

أمثلة جديدة

في

التصريف

جمع وترتيب أحد العلماء الأفاضل

ويليها

مجموع البناء والأقسام العشرة

تمتاز هذه الطبعة بمراجعتها بمعرفة

مُصَنَّفُهَا السَّيِّدُ

أستاذ اللغة العربية وأدائها بالمدرسة الإبراهيمية الثانوية بالقاهرة

طبع بطبعة

مُصَنَّفُهَا السَّيِّدُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ وَأَوْلَادِهِ بِمِصْرَ

وباشترطبعه محمد أمين عمران

شعبان سنة ١٣٤٩ هجرية

٥٨١

أمثلة جديدة

في

التصريف

جمع وترتيب أحد العلماء الأفاضل

ويليها

مجموع البناء والاقسام العشرة

تمتاز هذه الطبعة بمراجعتها بمعرفة

مُصَنَّفُهَا

أستاذ اللغة العربية وأدائها بالمدرسة الإبراهيمية الثانوية بالقاهرة

طبع بطبعة

مُصَنَّفُهَا السَّابِقِي وَأَوْلَادُهُ بِمِصْرَ

وباشترطه محمد امين عمران

شعبان سنة ١٣٤٩ هجرية

٥٨١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ﴿ الصرف ﴾ هو علم بأصول يعرف بها أحوال أبنية الكلام التي ليست بأعراب ولا بناء
- ﴿ والتصريف ﴾ تحويل الاصل الواحد الى أمثلة مختلفة لها من مقصودة لا تحصل الا بها
- ﴿ وموضوعه ﴾ الفعل المتصرف والاسم المتمكن
- ﴿ الفعل المتصرف ﴾ هو الذي يتحول الى أمثلة مختلفة بأشـتقاق بعضها من بعض (كـنصر) بخلاف الافعال الجامدة (كنعم وعسى) فانها لا تتصرف
- ﴿ والاسم المتمكن ﴾ هو الذي يثنى ويجمع ويصرف وينسب الى غير ذلك
- ﴿ وفأيدته ﴾ صون اللفظ عن الخطأ في الكلام
- ﴿ وثمرته ﴾ التوصل الى فهم كلام الله عز وجل وكلام رسوله ﷺ

الأمثلة المختلفة

نَصْرًا	يَنْصُرُ	نَصَرَ
مصدر غير مبني	فعل مضارع معلوم	فعل ماض معلوم
مفرد	مفرد مذ كـر غائب	مفرد مذ كـر غائب

فَاعِلٌ اسم فاعل مفرد مذکر	مَنْصُورٌ اسم مفعول مفرد مذکر	كَمْ يَنْصُرُ جحد مطلق معلوم مفرد مذکر غائب
لَمَّا يَنْصُرُ جحد مستغرق معلوم مفرد مذکر غائب	مَا يَنْصُرُ نفي حال معلوم مفرد مذکر غائب	لَا يَنْصُرُ نفي استقبال معلوم مفرد مذکر غائب
أَنْ يَنْصُرَ نفي استقبال معلوم مفرد مذکر غائب	لِيَنْصُرَ أمر غائب معلوم مفرد مذکر غائب	لَا يَنْصُرُ نهي غائب معلوم مفرد مذکر غائب
أَنْصُرُ أمر حاضر معلوم مفرد مذکر مخاطب	لَا تَنْصُرُ نهي حاضر معلوم مفرد مذکر مخاطب	مَنْصُرٌ مصدر هیمی واسم زمان و مکان مفرد
مِنْصَرٌ اسم آله مفرد	نِصْرَةٌ مصدر بناء هرة مفرد	نِصْرَةٌ مصدر بناء نوع مفرد
نُصِيرُ اسم تفعیل مفرد مذکر	نَصْرِيٌّ اسم منسوب مفرد مذکر	نَصَّارٌ مبالغة اسم فاعل مفرد مذکر
أَنْصُرُ اسم تفضیل مفرد مذکر	مَا أَنْصُرُهُ فعل تعجب أول مفرد مذکر غائب	وَأَنْصِرُ بِهِ فعل تعجب ثان مفرد مذکر غائب

﴿الفعل﴾ : ما دلّ على معنى في نفسه ، واقترون بأحد الأزمنة الثلاثة وضعاً وهو ثلاثة أقسام : (ماضٍ ، ومضارع ، وأمر) .

﴿الماضي﴾ : ما دلّ على حدث مضى وانقطع ، وهو مفتوح الآخر أبداً ، ما لم يتصل به ضمير رفع متعذر فيسكن ، نحو (نصرت) ، أو (واد) الجماعة لذكر فيضم نحو (نصروا) .

﴿الفعل الغائب﴾ : هو ما كان فاعله غير مخاطب ولا حاضر ، (والمخاطب) هو ما كان فاعله من توجه إليه الكلام ، (والمتكلم) ما كان فاعله من صدر منه الكلام

الأمثلة المطردة للفعل الماضي المعلوم

نَصَرُوا	نَصَرَا	نَصَرَ
فعل ماضٍ معلوم	فعل ماضٍ معلوم	فعل ماضٍ معلوم
جمع مذكر غائب	ثنائية مذكر غائب	مفرد مذكر غائب
نَصَرْنِ	نَصَرْتَا	نَصَرْتِ
فعل ماضٍ معلوم	فعل ماضٍ معلوم	فعل ماضٍ معلوم
جمع مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	مفرد مؤنث غائب
نَصَرْنُمُ	نَصَرْنِمَا	نَصَرْتِ
فعل ماضٍ معلوم	فعل ماضٍ معلوم	فعل ماضٍ معلوم
جمع مذكر مخاطب	ثنائية مذكر مخاطب	مفرد مذكر مخاطب
نَصَرْنِيَّ	نَصَرْنِيْمَا	نَصَرْتِيَّ
فعل ماضٍ معلوم	فعل ماضٍ معلوم	فعل ماضٍ معلوم
جمع مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	مفرد مؤنث مخاطب

نَصَرْنَا	نَصَرْتُ
فعل ماض معلوم	فعل ماض معلوم
للتكلم مع الغير	للتكلم وحده

﴿المعلوم﴾ : هو ما أسند الى فاعله .

﴿والمجهول﴾ : هو ما أسند الى غير فاعله ، (وعلامته) أن يكون الحرف الاول مضموما ، وما قبل الحرف الأخير مكسورا ، نحو (نصر) .

الامثلة المطردة للماضي المجهول

نُصِرُوا	نُصِرَا	نُصِرَ
فعل ماض مجهول	فعل ماض مجهول	فعل ماض مجهول
جمع مذ كر غائب	ثنائية مذ كر غائب	مفرد مذ كر غائب
نُصِرْنَا	نُصِرْتَا	نُصِرْتُ
فعل ماض مجهول	فعل ماض مجهول	فعل ماض مجهول
جمع مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	مفرد مؤنث غائب
نُصِرْتُمْ	نُصِرْتُمَا	نُصِرْتِ
فعل ماض مجهول	فعل ماض مجهول	فعل ماض مجهول
جمع مذ كر مخاطب	ثنائية مذ كر مخاطب	مفرد مذ كر مخاطب
نُصِرْتُنَّ	نُصِرْتُمَا	نُصِرْتِ
فعل ماض مجهول	فعل ماض مجهول	فعل ماض مجهول
جمع مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	مفرد مؤنث مخاطب

نُصِرْنَا	نُصِرْتُ
فعل ماضٍ مجهول للتكلم مع الغير	فعل ماضٍ مجهول للتكلم وحده

﴿المضارع﴾ : ما دل على حدثٍ يحتمل الحال والاستقبال ، (وعلامته) أن يكون في أوله حرف من حروف (أيت) ، بشرط أن يكون زائداً على ماضى نوعه ، وهو مرفوع أبداً ، حتى يدخل عليه ناصب فينصبه ، أو جازم فيجزمه .

الأمثلة المطردة من المضارع المعلوم

يَنْصُرُونَ	يَنْصُرَانِ	يَنْصُرُ
فعل مضارع معلوم جمع مذكر غائب	فعل مضارع معلوم ثنائية مذكر غائب	فعل مضارع معلوم مفرد مذكر غائب

يَنْصُرْنَ	تَنْصُرَانِ	تَنْصُرُ
فعل مضارع معلوم جمع مؤنث غائب	فعل مضارع معلوم ثنائية مؤنث غائب	فعل مضارع معلوم مفرد مؤنث غائب

تَنْصُرُونَ	تَنْصُرَانِ	تَنْصُرُ
فعل مضارع معلوم جمع مذكر مخاطب	فعل مضارع معلوم ثنائية مذكر مخاطب	فعل مضارع معلوم مفرد مذكر مخاطب

تَنْصُرْنَ	تَنْصُرَانِ	تَنْصُرِينَ
فعل مضارع معلوم جمع مؤنث مخاطب	فعل مضارع معلوم ثنائية مؤنث مخاطب	فعل مضارع معلوم مفرد مؤنث مخاطب

نَضَرَ

فعل مضارع معلوم
للتكلم مع الغير

أَنْضَرَ

فعل مضارع معلوم
للتكلم وحده

(علامة المضارع المجهول) أن يكون الحرف الأول منه مضموماً ، وما قبل الحرف الأخير مفتوحاً ، نحو (يَنْضَرُ) .

الأَمْثَلَةُ الْمَطْرُودَةُ مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَجْهُولِ

يُنْضَرُونَ

فعل مضارع مجهول
جمع مذكر غائب

يُنْضَرَانِ

فعل مضارع مجهول
ثنائية مذكر غائب

يُنْضَرُ

فعل مضارع مجهول
مفرد مذكر غائب

يُنْضَرُونَ

فعل مضارع مجهول
جمع مؤنث غائب

تُنْضَرَانِ

فعل مضارع مجهول
ثنائية مؤنث غائب

تُنْضَرُ

فعل مضارع مجهول
مفرد مؤنث غائب

تُنْضَرُونَ

فعل مضارع مجهول
جمع مذكر مخاطب

تُنْضَرَانِ

فعل مضارع مجهول
ثنائية مذكر مخاطب

تُنْضَرُ

فعل مضارع مجهول
مفرد مذكر مخاطب

تُنْضَرِينَ

فعل مضارع مجهول
جمع مؤنث مخاطب

تُنْضَرَانِ

فعل مضارع مجهول
ثنائية مؤنث مخاطب

تُنْضَرِينَ

فعل مضارع مجهول
مفرد مؤنث مخاطب

نَصْرٌ	أَنْصَرُ
فعل مضارع مجهول للتكلم مع الغير	فعل مضارع مجهول للتكلم وحده

﴿المصدر﴾ : هو اسم الحدث الجارى على فعله ، وهو قسمان : ميمى ، وغير ميمى
﴿فالمصدر الغير الميمى﴾ : هو الذى لا يكون فى أوله ميم زائدة .

الأمثلة المطردة للمصدر الغير الميمى

نَصْرَاتٌ	نَصْرَانِ	نَصْرًا
مصدر غير ميمى جمع	مصدر غير ميمى ثنائية	مصدر غير ميمى مفرد

﴿اسم الفاعل﴾ : هو ما اشتق لمن قام به الفعل على معنى الحدث .
﴿وصيغته﴾ من الثلاثى على وزن فاعل كناصر ، ومن غيره على وزن المضارع
المعلوم ، بإبدال حرف المضارعة (ميا) مضمومة ، وكسر ما قبل الآخر ، نحو

(مُكْرِمٌ ، مُدْخِرٌ ، مُنْطَلِقٌ . مُسْتَخْرِجٌ)

﴿الجمع المصحح﴾ ، هو الذى لم يتغير فيه صيغة مفردة للجمعية بل يبقى على أصله
﴿والجمع المكسر﴾ : هو الذى يتغير مفردة للجمعية ، ولم يبق على أصله ، وهو
لا يوجد الا فى اسم الفاعل والمفعول من الثلاثى ، ولا يجىء من الرباعى والمزيد فيه

(الأمثلة المطردة لاسم الفاعل)

نَاصِرُونَ وَنَاصِرِينَ	نَاصِرَانِ وَنَاصِرَيْنِ	نَاصِرٌ
اسم فاعل جمع مذكر مصحح	اسم فاعل ثنائية مذكر	اسم فاعل مفرد مذكر

نَصَارٌ	وَنَصْرٌ	وَنَصْرَةٌ
اسم فاعل جمع مذكّر مكسر	اسم فاعل جمع مذكّر مكسر	اسم فاعل جمع مذكّر مكسر
نَاصِرَةٌ	نَاصِرَتَانِ وَنَاصِرَتَيْنِ	نَاصِرَاتٌ
اسم فاعل مفرد مؤنث	اسم فاعل ثنائية مؤنث	اسم فاعل جمع مؤنث مصحح
نَوَاصِرٌ		
اسم فاعل جمع مؤنث مكسر		

﴿ اسم المفعول ﴾ : هو ما اشتق لمن وقع عليه الفعل أعلى معنى الحدث ، وهو لا يبنى إلا من المتعدي ، وقد يبنى من اللازم بواسطة حرف الجر ، نحو (زيد مؤنث) ، (وصيفته) من الثلاثي على وزن مفعول كمنصور ، ومن غير على وزن المضارع المجهول ، بإبدال حرف المضارعة (ميا) مضبومة ، وفتح ما قبل الآخر نحو (مُكْرَمٌ . وَمُدْخَرَجٌ . وَمُنْطَاقٌ . وَمُسْتَخْرَجٌ)

الأثلة المطردة لاسم المفعول

مَنْصُورٌ	مَنْصُورَانِ وَمَنْصُورَيْنِ	مَنْصُورُونَ وَمَنْصُورِيْنَ
اسم مفعول مفرد مذكّر	اسم مفعول ثنائية مذكّر	اسم مفعول جمع مذكّر مصحح
مَنَاصِرٌ	مَنَاصِرٌ	مَنَاصِرٌ
اسم مفعول جمع مذكّر مكسر	اسم مفعول جمع مذكّر مكسر	اسم مفعول جمع مذكّر مكسر

مَنْصُورَةٌ	مَنْصُورَتَانِ وَمَنْصُورَاتٍ	مَنْصُورَاتٌ
اسم مفعول	اسم مفعول	اسم مفعول
مفرد مؤنث	ثنائية مؤنث	جمع مؤنث مصدق

﴿الحال﴾ : هو الزمان الذي نحن فيه ، وهو نهاية الماضي ، وبداية المستقبل
 ﴿وفعل الحال﴾ : في الاصطلاح ، هو المضارع الذي دخل بأوله (لام) مفتوحة
 ليبدل على الحدث في زمان الحال

الأمثلة المطردة من الحال المعلوم

لَيَنْصُرُونَ	لَيَنْصُرَانِ	لَيَنْصُرُ
فعل حال معلوم	فعل حال معلوم	فعل حال معلوم
جمع مذكر غائب	ثنائية مذكر غائب	مفرد مذكر غائب

لَيَنْصُرُنَّ	لَيَنْصُرَانِ	لَيَنْصُرُ
فعل حال معلوم	فعل حال معلوم	فعل حال معلوم
جمع مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	مفرد مؤنث غائب

لَتَنْصُرُونَ	لَتَنْصُرَانِ	لَتَنْصُرُ
فعل حال معلوم	فعل حال معلوم	فعل حال معلوم
جمع مذكر مخاطب	ثنائية مذكر مخاطب	مفرد مذكر مخاطب

لَتَنْصُرِينَ	لَتَنْصُرَانِ	لَتَنْصُرِينَ
فعل حال معلوم	فعل حال معلوم	فعل حال معلوم
جمع مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	مفرد مؤنث مخاطب

لَنْصُرُ
فعل حال معلوم
للتكلم مع الغير

لَا نَصْرُ
فعل حال معلوم
للتكلم وحده

الأمثلة المطردة من الحال المجهول

لَيُنصَرُونَ
فعل حال مجهول
جمع مذ كر غائب

لَيُنصَرَانِ
فعل حال مجهول
ثنائية مذ كر غائب

لَيُنصَرُ
فعل حال مجهول
مفرد مذ كر غائب

لَيُنصَرَنَّ
فعل حال مجهول
جمع مؤنث غائب

لَتُنصَرَانِ
فعل حال مجهول
ثنائية مؤنث غائب

لَتُنصَرُ
فعل حال مجهول
مفرد مؤنث غائب

لَتُنصَرُونَ
فعل حال مجهول
جمع مذ كر مخاطب

لَتُنصَرَانِ
فعل حال مجهول
ثنائية مذ كر مخاطب

لَتُنصَرُ
فعل حال مجهول
مفرد مذ كر مخاطب

لَتُنصَرَنَّ
فعل حال مجهول
جمع مؤنث مخاطب

لَتُنصَرَانِ
فعل حال مجهول
ثنائية مؤنث مخاطب

لَتُنصَرِبْنَ
فعل حال مجهول
مفرد مؤنث مخاطب

لَنْصُرُ
فعل حال مجهول
للتكلم مع الغير

لَا نَصْرُ
فعل حال مجهول
للتكلم وحده

﴿ الاستقبال ﴾ في اللغة : هو الزمان الذي سيأتي ، وفي الاصطلاح : هو ما دخل عليه (السين أو سوف) ليبدل على وقوع الحدث في زمان الاستقبال .

الأمثلة المطردة لفعل الاستقبال المعلوم

سَيَنْصُرُونَ	سَيَنْصُرَانِ	سَيَنْصُرُ
فعل استقبال معلوم جمع مذ كر غائب	فعل استقبال معلوم ثنية مذ كر غائب	فعل استقبال معلوم مفرد مذ كر غائب
سَيَنْصُرُونَ	سَتَنْصُرَانِ	سَتَنْصُرُ
فعل استقبال معلوم جمع مؤنث غائب	فعل استقبال معلوم ثنية مؤنث غائب	فعل استقبال معلوم مفرد مؤنث غائب
سَتَنْصُرُونَ	سَتَنْصُرَانِ	سَتَنْصُرُ
فعل استقبال معلوم جمع مذ كر مخاطب	فعل استقبال معلوم ثنية مذ كر مخاطب	فعل استقبال معلوم مفرد مذ كر مخاطب
سَتَنْصُرُونَ	سَتَنْصُرَانِ	سَتَنْصُرِينَ
فعل استقبال معلوم جمع مؤنث مخاطب	فعل استقبال معلوم ثنية مؤنث مخاطب	فعل استقبال معلوم مفرد مؤنث مخاطب
سَتَنْصُرُ	سَأَنْصُرُ	
فعل استقبال معلوم للتكلم مع الغير	فعل استقبال معلوم للتكلم وحده	

الأمثلة المطردة لفعل الاستقبال المجهول

سَيَنْصُرُونَ	سَيَنْصُرَانِ	سَيَنْصُرُ
فعل استقبال مجهول جمع مذ كر غائب	فعل استقبال مجهول ثنية مذ كر غائب	فعل استقبال مجهول مفرد مذ كر غائب

سَتُنْصِرُونَ	سَتُنْصِرَانِ	سَتُنْصِرُ
فعل استقبال مجهول جمع مؤنث غائب	فعل استقبال مجهول تثنية مؤنث غائب	فعل استقبال مجهول مفرد مؤنث غائب
سَتُنْصِرُونَ	سَتُنْصِرَانِ	سَتُنْصِرُ
فعل استقبال مجهول جمع مذكر مخاطب	فعل استقبال مجهول تثنية مذكر مخاطب	فعل استقبال مجهول مفرد مذكر مخاطب
سَتُنْصِرْنَ	سَتُنْصِرَانِ	سَتُنْصِرِينَ
فعل استقبال مجهول جمع مؤنث مخاطب	فعل استقبال مجهول تثنية مؤنث مخاطب	فعل استقبال مجهول مفرد مؤنث مخاطب
سَتُنْصِرُ	سَأُنْصِرُ	
فعل استقبال مجهول للتكلم مع الغير	فعل استقبال مجهول للتكلم وحده	

{النفي} في اللغة : السلب (ونفي الماضي) في الاصطلاح : هو «ما» أى ماض دخل عليه (ما) النافية ، ليبدل على سلب الحدث في الزمان الماضي .

(الأمثلة المطردة لنفي الماضي المعلوم)

مَا نَصَرُوا	مَا نَصَرَا	مَا نَصَرَ
نفي ماض معلوم جمع مذكر غائب	نفي ماض معلوم تثنية مذكر غائب	نفي ماض معلوم مفرد مذكر غائب
مَا نَصَرْنَ	مَا نَصَرَتَا	مَا نَصَرَتْ
نفي ماض معلوم جمع مؤنث غائب	نفي ماض معلوم تثنية مؤنث غائب	نفي ماض معلوم مفرد مؤنث غائب

مَا نَصَرْتُمْ	مَا نَصَرْتُمَا	مَا نَصَرْتُمْ
نفي ماض معلوم مفرد مذ كر مخاطب	نفي ماض معلوم تثنية مذ كر مخاطب	نفي ماض معلوم جمع مذ كر مخاطب
مَا نَصَرْتِ	مَا نَصَرْتُمَا	مَا نَصَرْتُنَّ
نفي ماض معلوم مفرد مؤنث مخاطب	نفي ماض معلوم تثنية مؤنث مخاطب	نفي ماض معلوم جمع مؤنث مخاطب
مَا نَصَرْتُ	مَا نَصَرْنَا	مَا نَصَرْنَا
نفي ماض معلوم للتكلم وحده	نفي ماض معلوم للتكلم مع الغير	نفي ماض معلوم للتكلم مع الغير

الأمثلة المطردة لنفي الماضي المجهول

مَا نُصِرُوا	مَا نُصِرَا	مَا نُصِرَ
نفي ماض مجهول جمع مذ كر غائب	نفي ماض مجهول تثنية مذ كر غائب	نفي ماض مجهول مفرد مذ كر غائب
مَا نُصِرْنَ	مَا نُصِرَتَا	مَا نُصِرَتْ
نفي ماض مجهول جمع مؤنث غائب	نفي ماض مجهول تثنية مؤنث غائب	نفي ماض مجهول مفرد مؤنث غائب
مَا نُصِرْتُمْ	مَا نُصِرْتُمَا	مَا نُصِرْتُمْ
نفي ماض مجهول جمع مذ كر مخاطب	نفي ماض مجهول تثنية مذ كر مخاطب	نفي ماض مجهول مفرد مذ كر مخاطب

مَا نُصِرْتُ	مَا نُصِرْتُمَا	مَا نُصِرْتُنَّ
نفي ماض مجهول	نفي ماض مجهول	نفي ماض مجهول
مفرد مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	جمع مؤنث مخاطب
مَا نُصِرْتُ	مَا نُصِرْنَا	
نفي ماض مجهول	نفي ماض مجهول	
للتكلم وحده	للتكلم مع الغير	

﴿ الجحد المطلق ﴾ في اللغة : الانكار مع العلم مطلقا .
 ﴿ وفي العرف ﴾ هو المضارع المجزوم (بلم) ليبدل على نفي الحدث في الزمان
 الماضي مطلقا : أي سواء كان مستمرا أو غير مستمر .

الامثلة المطردة من الجحد المطلق المعلوم

لَمْ يَنْصُرُوا	لَمْ يَنْصُرَا	لَمْ يَنْصُرْ
جحد مطلق معلوم	جحد مطلق معلوم	جحد مطلق معلوم
جمع مذ كر غائب	ثنائية مذ كر غائب	مفرد مذ كر غائب
لَمْ يَنْصُرْنَ	لَمْ تَنْصُرَا	لَمْ تَنْصُرْ
جحد مطلق معلوم	جحد مطلق معلوم	جحد مطلق معلوم
جمع مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	مفرد مؤنث غائب
لَمْ تَنْصُرُوا	لَمْ تَنْصُرَا	لَمْ تَنْصُرْ
جحد مطلق معلوم	جحد مطلق معلوم	جحد مطلق معلوم
جمع مذ كر مخاطب	ثنائية مذ كر مخاطب	مفرد مذ كر مخاطب

لَمْ تَنْصُرِي	لَمْ تَنْصُرَا	لَمْ تَنْصُرِينَ
جحد مطلق معلوم	جحد مطلق معلوم	جحد مطلق معلوم
مفرد مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	جمع مؤنث مخاطب
لَمْ أَنْصُرْهُ	لَمْ أَنْصُرْهُنَّ	لَمْ أَنْصُرْهُنَّ
جحد مطلق معلوم	جحد مطلق معلوم	جحد مطلق معلوم
للتكلم وحده	للتكلم مع الغير	للتكلم مع الغير

الأثلة المطردة من الجحد المطلق المجهول

لَمْ يُنْصِرْ	لَمْ يُنْصِرَا	لَمْ يُنْصِرُوا
جحد مطلق مجهول	جحد مطلق مجهول	جحد مطلق مجهول
مفرد مذ كر غائب	ثنائية مؤنث غائب	جمع مذ كر غائب
لَمْ تُنْصِرْهُ	لَمْ يُنْصِرَا	لَمْ يُنْصِرُوا
جحد مطلق مجهول	جحد مطلق مجهول	جحد مطلق مجهول
مفرد مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	جمع مؤنث غائب
لَمْ تَنْصُرْهُ	لَمْ تَنْصُرَا	لَمْ تَنْصُرُوا
جحد مطلق مجهول	جحد مطلق مجهول	جحد مطلق مجهول
مفرد مذ كر مخاطب	ثنائية مذ كر مخاطب	جمع مذ كر مخاطب
لَمْ تَنْصُرِي	لَمْ تَنْصُرَا	لَمْ تَنْصُرِينَ
جحد مطلق مجهول	جحد مطلق مجهول	جحد مطلق مجهول
مفرد مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	جمع مؤنث مخاطب

لَمْ أَنْصُرْ	لَمْ نُنْصِرْ
يُجَدُّ مَطْلَقٌ مَجْهُولٌ	يُجَدُّ مَطْلَقٌ مَجْهُولٌ
لِلتَّكَامِ وَحِدَةٍ	لِلتَّكَامِ مَعَ الْفَيْرِ

{ المستغرق } : لغة المحيط ، وفي العرف المحيط على جميع زمان الشيء : فيبتدئ هو بكسر الراء لا بفتحها ، كما هو مشهور
 { الجحد المستغرق } : هو المضارع المجزوم (بلما) ليبدل على نفي الحدث في الزمان الماضي مستمرا الى وقت التكلم .

الامثلة المطردة من الجحد المستغرق المعلوم

لَمَّا يَنْصُرُوا	لَمَّا يَنْصُرَا	لَمَّا يَنْصُرُ
يُجَدُّ مَسْتَقْرَقٌ مَعْلُومٌ	يُجَدُّ مَسْتَقْرَقٌ مَعْلُومٌ	يُجَدُّ مَسْتَقْرَقٌ مَعْلُومٌ
جَمْعٌ مَذْكَرٌ غَائِبٌ	تَثْنِيَةٌ مَذْكَرٌ غَائِبٌ	مَفْرُودٌ مَذْكَرٌ غَائِبٌ

لَمَّا يَنْصُرُونَ	لَمَّا تَنْصُرَا	لَمَّا تَنْصُرُ
يُجَدُّ مَسْتَقْرَقٌ مَعْلُومٌ	يُجَدُّ مَسْتَقْرَقٌ مَعْلُومٌ	يُجَدُّ مَسْتَقْرَقٌ مَعْلُومٌ
جَمْعٌ مَوْثٌ غَائِبٌ	تَثْنِيَةٌ مَوْثٌ غَائِبٌ	مَفْرُودٌ مَوْثٌ غَائِبٌ

لَمَّا تَنْصُرُوا	لَمَّا تَنْصُرَا	لَمَّا تَنْصُرُ
يُجَدُّ مَسْتَقْرَقٌ مَعْلُومٌ	يُجَدُّ مَسْتَقْرَقٌ مَعْلُومٌ	يُجَدُّ مَسْتَقْرَقٌ مَعْلُومٌ
جَمْعٌ مَذْكَرٌ مَخَاطَبٌ	تَثْنِيَةٌ مَذْكَرٌ مَخَاطَبٌ	مَفْرُودٌ مَذْكَرٌ مَخَاطَبٌ

لَمَّا تَنْصُرِي	لَمَّا تَنْصُرَا	لَمَّا تَنْصُرُونَ
جحد مستغرق معلوم	جحد مستغرق معلوم	جحد مستغرق معلوم
مفرد مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	جمع مؤنث مخاطب
لَمَّا أَنْصُرُ	لَمَّا نَنْصُرُ	
جحد مستغرق معلوم	جحد مستغرق معلوم	
للتكلم وحده	للتكلم مع الغير	

الأمثلة المطردة للجحد المستغرق المجهول

لَمَّا يُنصَرُ	لَمَّا يُنصَرَا	لَمَّا يُنصَرُونَ
جحد مستغرق مجهول	جحد مستغرق مجهول	جحد مستغرق مجهول
مفرد مذ كر غائب	ثنائية مذ كر غائب	جمع مذ كر غائب
لَمَّا تُنصَرُ	لَمَّا تُنصَرَا	لَمَّا يُنصَرُونَ
جحد مستغرق مجهول	جحد مستغرق مجهول	جحد مستغرق مجهول
مفرد مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	جمع مؤنث غائب
لَمَّا تَنْصَرُ	لَمَّا تَنْصَرَا	لَمَّا تَنْصَرُونَ
جحد مستغرق مجهول	جحد مستغرق مجهول	جحد مستغرق مجهول
مفرد مذ كر مخاطب	ثنائية مذ كر مخاطب	جمع مذ كر مخاطب
لَمَّا تُنصَرِي	لَمَّا تُنصَرَا	لَمَّا تُنصَرُونَ
جحد مستغرق مجهول	جحد مستغرق مجهول	جحد مستغرق مجهول
مفرد مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	جمع مؤنث مخاطب

لَمَّا أَنْصَرَ

بجند مستغرق مجهول

للتكلم وحده

لَمَّا نُنْصِرُ

بجند مستغرق مجهول

للتكلم مع الغير

﴿ نفي الحال ﴾ في الاصطلاح : هو (ما) : أى (مضارع) دخل بأوله (ما)
لنفي ، ليبدل على سلب الحدث في زمان الحال .

الأمثلة المطردة لنفي الحال المعلوم

مَا يَنْصُرُ

نفي حال معلوم

مفرد مذكر غائب

مَا يَنْصُرَانِ

نفي حال معلوم

ثنائية مذكر غائب

مَا يَنْصُرُونَ

نفي حال معلوم

جمع مذكر غائب

مَا تَنْصُرُ

نفي حال معلوم

مفرد مؤنث غائب

مَا تَنْصُرَانِ

نفي حال معلوم

ثنائية مؤنث غائب

مَا تَنْصُرْنَ

نفي حال معلوم

جمع مؤنث غائب

مَا تَنْصُرُ

نفي حال معلوم

مفرد مذكر مخاطب

مَا تَنْصُرَانِ

نفي حال معلوم

ثنائية مذكر مخاطب

مَا تَنْصُرُونَ

نفي حال معلوم

جمع مذكر مخاطب

مَا تَنْصُرِينَ

نفي حال معلوم

مفرد مؤنث مخاطب

مَا تَنْصُرَانِ

نفي حال معلوم

ثنائية مؤنث مخاطب

مَا تَنْصُرْنَ

نفي حال معلوم

جمع مؤنث مخاطب

مَا أَنْصَرُ	مَا أَنْصَرُ
نفي حال معلوم للتكلم مع الغير	نفي حال معلوم للتكلم وحده

الأمثلة المطردة لنفي الحال المجهول

مَا يُنْصَرُونَ	مَا يُنْصَرَانِ	مَا يُنْصَرُ
نفي مجهول حال جمع مذكر غائب	نفي مجهول حال ثنائية مذكر غائب	نفي مجهول حال مفرد مذكر غائب
مَا يُنْصَرْنَ	مَا تُنْصَرَانِ	مَا تُنْصَرُ
نفي حال مجهول جمع مؤنث غائب	نفي حال مجهول ثنائية مؤنث غائب	نفي حال مجهول مفرد مؤنث غائب
مَا تُنْصَرُونَ	مَا تُنْصَرَانِ	مَا تُنْصَرُ
نفي حال مجهول جمع مذكر مخاطب	نفي حال مجهول ثنائية مذكر مخاطب	نفي حال مجهول مفرد مذكر مخاطب
مَا تُنْصَرْنَ	مَا تُنْصَرَانِ	مَا تُنْصَرِينَ
نفي حال مجهول جمع مؤنث مخاطب	نفي حال مجهول ثنائية مؤنث مخاطب	نفي حال مجهول مفرد مؤنث مخاطب
مَا نُنْصَرُ	مَا نُنْصَرُ	
نفي حال مجهول للتكلم مع الغير	نفي حال مجهول للتكلم وحده	

{ نفي الاستقبال } : هو المضارع الذي دخل عليه (لا) النافية ، ليبدل على سلب الحدث في زمان الاستقبال .

الأمثلة المطردة لنفي الاستقبال المعلوم

لَا يَنْصُرُونَ	لَا يَنْصُرَانِ	لَا يَنْصُرُ
نفي استقبال معلوم جمع مذكر غائب	نفي استقبال معلوم ثنائية مذكر غائب	نفي استقبال معلوم مفرد مذكر غائب

لَا يَنْصُرُنَّ	لَا تَنْصُرَانِ	لَا تَنْصُرُ
نفي استقبال معلوم جمع مؤنث غائب	نفي استقبال معلوم ثنائية مؤنث غائب	نفي استقبال معلوم مفرد مؤنث غائب

لَا تَنْصُرُونَ	لَا تَنْصُرَانِ	لَا تَنْصُرُ
نفي استقبال معلوم جمع مذكر مخاطب	نفي استقبال معلوم ثنائية مذكر مخاطب	نفي استقبال معلوم مفرد مذكر مخاطب

لَا تَنْصُرُنَّ	لَا تَنْصُرَانِ	لَا تَنْصُرِينَ
نفي استقبال معلوم جمع مؤنث مخاطب	نفي استقبال معلوم ثنائية مؤنث مخاطب	نفي استقبال معلوم مفرد مؤنث مخاطب

لَا تَنْصُرُ	لَا أَنْصُرُ
نفي استقبال معلوم للتكامل مع الغير	نفي استقبال معلوم للتكامل وحده

الامثلة المطردة لنفي الاستقبال المجهول

لَا يُنْصَرُونَ	لَا يُنْصَرَانِ	لَا يُنْصَرُ
نفي استقبال مجهول جمع مذكر غائب	نفي استقبال مجهول ثنائية مذكر غائب	نفي استقبال مجهول مفرد مذكر غائب

لَا يُنْصَرْنَ	لَا تُنْصَرَانِ	لَا تُنْصَرُ
نفي استقبال مجهول جمع مؤنث غائب	نفي استقبال مجهول ثنائية مؤنث غائب	نفي استقبال مجهول مفرد مؤنث غائب

لَا تُنْصَرُونَ	لَا تُنْصَرَانِ	لَا تُنْصَرُ
نفي استقبال مجهول جمع مذكر مخاطب	نفي استقبال مجهول ثنائية مذكر مخاطب	نفي استقبال مجهول مفرد مذكر مخاطب

لَا تُنْصَرْنَ	لَا تُنْصَرَانِ	لَا تُنْصَرِينَ
نفي استقبال مجهول جمع مؤنث مخاطب	نفي استقبال مجهول ثنائية مؤنث مخاطب	نفي استقبال مجهول مفرد مؤنث مخاطب

لَا تُنْصَرُونَ
نفي استقبال مجهول للمتكلم مع الغير

لَا تُنْصَرُ
نفي استقبال مجهول للمتكلم وحده

(التأكيدي) في اللغة : التقوية
 (تأكيدي نفي الاستقبال) : هو المضارع الذي دخل عليه (لن) وهي لتأكيد نفي الاستقبال .

الامثلة المطردة لتأكيد نفي الاستقبال المعلوم

لَنْ يَنْصُرُوا	لَنْ يَنْصُرَا	لَنْ يَنْصُرَ
تأكيد نفي استقبال	تأكيد نفي استقبال	تأكيد نفي استقبال
معلوم جمع مذكر	معلوم تثنية مذكر	معلوم مفرد مذكر
غائب	غائب	غائب

لَنْ يَنْصُرُنَّ	لَنْ تَنْصُرَا	لَنْ تَنْصُرَ
تأكيد نفي استقبال	تأكيد نفي استقبال	تأكيد نفي استقبال
معلوم جمع مؤنث	معلوم تثنية مؤنث	معلوم مفرد مؤنث
غائب	غائب	غائب

لَنْ تَنْصُرُوا	لَنْ تَنْصُرَا	لَنْ تَنْصُرَ
تأكيد نفي استقبال	تأكيد نفي استقبال	تأكيد نفي استقبال
معلوم جمع مذكر مخاطب	معلوم تثنية مذكر مخاطب	معلوم مفرد مذكر مخاطب

لَنْ تَنْصُرُنَّ	لَنْ تَنْصُرَا	لَنْ تَنْصُرِي
تأكيد نفي استقبال	تأكيد نفي استقبال	تأكيد نفي استقبال
معلوم جمع مؤنث مخاطب	معلوم تثنية مؤنث مخاطب	معلوم مفرد مؤنث مخاطب

لَنْ نَنْصُرَ
تأكيد نفي استقبال
معلوم للتكامل مع الغير

لَنْ أَنْصُرَ
تأكيد نفي استقبال
معلوم للتكامل وحده

الأمثلة المطردة لتأكيد نفي الاستقبال المجهول

لَنْ يُنْصَرَ	لَنْ يُنْصَرَ	لَنْ يُنْصَرُوا
تأكيد نفي استقبال مجهول مفرد مذ كر غائب	تأكيد نفي استقبال مجهول تثنية مذ كر غائب	تأكيد نفي استقبال مجهول جمع مذ كر غائب

لَنْ تُنْصَرَ	لَنْ تُنْصَرَ	أَنْ يُنْصَرَ
تأكيد نفي استقبال مجهول مفرد مؤنث غائب	تأكيد نفي استقبال مجهول تثنية مؤنث غائب	تأكيد نفي استقبال مجهول جمع مؤنث غائب

لَنْ تُنْصَرَ	لَنْ تُنْصَرَ	لَنْ تُنْصَرُوا
تأكيد نفي استقبال مجهول مفرد مذ كر مخاطب	تأكيد نفي استقبال مجهول تثنية مذ كر مخاطب	تأكيد نفي استقبال مجهول جمع مذ كر مخاطب

لَنْ تُنْصَرَ	لَنْ تُنْصَرَ	لَنْ تُنْصَرِي
تأكيد نفي استقبال مجهول مفرد مؤنث مخاطب	تأكيد نفي استقبال مجهول تثنية مؤنث مخاطب	تأكيد نفي استقبال مجهول مفرد مؤنث مخاطب

لَنْ أَنْصَرَ	لَنْ أَنْصَرَ
تأكيد نفي استقبال مجهول للتكلم وحده	تأكيد نفي استقبال مجهول للتكلم مع الغير

(الأمس) : هو صيغة يطلب بها إنشاء الفعل من الفاعل ، وهو

قنيمان : (أمر بالصيغة) ، وهو لا يكون الا للخطاب مستقبلا معلوما مبنيًا
 هلى ما يجزم به مضارعه (وأمر باللام) ، وهو المضارع الذى دخله لام الأمر ،
 ويطلب بها وقوع الحدث من الفاعل الغائب ، ان كان غائبًا ، أو المخاطب إن
 كان مخاطبًا .

الأمثلة المطردة لأمر الغائب المعلوم

لَيَنْصُرُ	لَيَنْصُرَا	لَيَنْصُرُوا
أمر غائب معلوم	أمر غائب معلوم	أمر غائب معلوم
مفرد مذ كـر غائب	ثنائية مذ كـر غائب	جمع مذ كـر غائب

لَيَنْصُرُونَ	لَيَنْصُرُوا	لَيَنْصُرُوهُ
أمر غائب معلوم	أمر غائب معلوم	أمر غائب معلوم
جمع مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	مفرد مؤنث غائب

الأمثلة المطردة لأمر الغائب المجهول

لَيَنْصُرُوا	لَيَنْصُرَا	لَيَنْصُرُهُ
أمر غائب مجهول	أمر غائب مجهول	أمر غائب مجهول
جمع مذ كـر غائب	ثنائية مذ كـر غائب	مفرد مذ كـر غائب

لَيَنْصُرُونَ	لَيَنْصُرُوا	لَيَنْصُرُوهُ
أمر غائب مجهول	أمر غائب مجهول	أمر غائب مجهول
جمع مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	مفرد مؤنث غائب

(النهى) : هو المضارع الذى دخل عليه (لا) الناهية ليدل على ترك

وقوع الفعل ، سواء كان من الفاعل الغائب ، نحو (لا ينصر) أو المخاطب ،
نحو (لا تنصر) معلوما أو مجهولا .

الأمثلة المطردة لنهى الغائب المعلوم

لَا يَنْصُرُوا	لَا يَنْصُرَا	لَا يَنْصُرُ
نهى غائب معلوم جمع مذ كر غائب	نهى غائب معلوم ثنائية مذ كر غائب	نهى غائب معلوم مفرد مذ كر غائب

لَا يَنْصُرْنَ	لَا تَنْصُرَا	لَا تَنْصُرُ
نهى غائب معلوم جمع مؤنث غائب	نهى غائب معلوم ثنائية مؤنث غائب	نهى غائب معلوم مفرد مؤنث غائب

الأمثلة المطردة لنهى الغائب المجهول

لَا يُنْصَرُوا	لَا يُنْصَرَا	لَا يُنْصَرُ
نهى غائب مجهول جمع مذ كر غائب	نهى غائب مجهول ثنائية مذ كر غائب	نهى غائب مجهول مفرد مذ كر غائب

لَا يُنْصَرْنَ	لَا تُنْصَرَا	لَا تُنْصَرُ
نهى غائب مجهول جمع مؤنث غائب	نهى غائب مجهول ثنائية مؤنث غائب	نهى غائب مجهول مفرد مؤنث غائب

{أمر الحاضر} : هو ما يطلب به وقوع الحدث من الفاعل المخاطب أو
نائبه ، ويقال له أيضا أمر مخاطب ، وأمر بالصيغة ، وأمر بغير اللام .

الأمثلة المطردة لأمر الحاضر المعلوم

أَنْصُرُوا	أَنْصُرَا	أَنْصُرْ
أمر حاضر معلوم جمع مذكر مخاطب	أمر حاضر معلوم ثنائية مذكر مخاطب	أمر حاضر معلوم مفرد مذكر مخاطب
أَنْصُرْنَ	أَنْصُرَا	أَنْصُرِي
أمر حاضر معلوم جمع مؤنث مخاطب	أمر حاضر معلوم ثنائية مؤنث مخاطب	أمر حاضر معلوم مفرد مؤنث مخاطب

الأمثلة المطردة لأمر الحاضر المجهول

لِتَنْصُرُوا	لِتَنْصُرَا	لِتَنْصُرْ
أمر حاضر مجهول جمع مذكر مخاطب	أمر حاضر مجهول ثنائية مذكر مخاطب	أمر حاضر مجهول مفرد مذكر مخاطب
لِتَنْصُرْنَ	لِتَنْصُرَا	لِتَنْصُرِي
أمر حاضر مجهول جمع مؤنث مخاطب	أمر حاضر مجهول ثنائية مؤنث مخاطب	أمر حاضر مجهول مفرد مؤنث مخاطب
لِتَنْصُرْ	لَا أَنْصُرْ	
أمر حاضر مجهول للتسكام مع الغير	أمر حاضر مجهول للتسكام وحده	

﴿ نهى الحاضر ﴾ : هو ما يطلب به ترك وقوع الحدث من الفاعل الحاضر
أونائبه ، أو ما يجزم (بلا) النهي ، ليبدل على ترك الفعل من الفاعل الحاضر أونائبه .

الأمثلة المطردة لنهي الحاضر المعلوم

لَا تُنصِرُوا	لَا تُنصِرُوا	لَا تُنصِرُوا
نهي حاضر معلوم جمع مذكر مخاطب	نهي حاضر معلوم تثنية مذكر مخاطب	نهي حاضر معلوم مفرد مذكر مخاطب
لَا تُنصِرُونَ	لَا تُنصِرُوا	لَا تُنصِرِي
نهي حاضر معلوم جمع مؤنث مخاطب	نهي حاضر معلوم تثنية مؤنث مخاطب	نهي حاضر معلوم مفرد مؤنث مخاطب

{ تنبيه } سقط نهي المتكلم وحده مع الغير في المعلوم ، لأن المتكلم لا ينهي نفسه ، بخلافه في المجهول ، لأن النهي فيه بالحقيقة واقع من الغير عليه .

(الأمثلة المطردة لنهي الحاضر المجهول)

لَا تُنصِرُوا	لَا تُنصِرَا	لَا تُنصِرْ
نهي حاضر مجهول جمع مذكر مخاطب	نهي حاضر مجهول تثنية مذكر مخاطب	نهي حاضر مجهول مفرد مذكر مخاطب
لَا تُنصِرُونَ	لَا تُنصِرَا	لَا تُنصِرِي
نهي حاضر مجهول جمع مؤنث مخاطب	نهي حاضر مجهول تثنية مؤنث مخاطب	نهي حاضر مجهول مفرد مؤنث مخاطب
لَا تُنصِرْ	لَا تُنصِرْ	لَا تُنصِرْ
نهي حاضر مجهول للمتكلم مع الغير		نهي حاضر مجهول للمتكلم وحده

﴿ المصدر الميمي ﴾ : هو اسم دال على حدث فقط ، ويكون في أوله (ميم) زائدة (وصيفته) من الثلاثي على وزن (مفعل) بفتح الميم والعين من جميع الأبواب نحو منصرف مالم يكن مكسور العين في المضارع المجرد ، من المثال الواوي ، فيأتي على وزن مفعل بفتح الميم وكسر العين ، مع اثبات الفاء ، نحو الموعود والمورث وشد ألقاظ نحو المرجع والمصير فانها جاءت بكسر العين ، (وصيفته) من غير الثلاثي على وزن اسم المفعول ، نحو (مُكْرَمٌ) .

وثبت بالاتفاق أنه يأتي الوجهان للتمسك في مجهول الأصر والنهي ، وأنكره بعضهم في معلومها ، لأنه يلزم أن الشخص الواحد يكون أصراً ومأموراً في آن واحد ، وأثبته بعضهم ، لأنه لا بأس في أن يكون الشخص الواحد أصراً من جهة القول ، ومأموراً من جهة المقول ، ولأنه ورد في مثل (ولنحمل خطاياكم) ، فانرجع الى المقصود .

﴿ اسم الزمان ﴾ : هو ما شق لزمان وقع فيه الحدث .

﴿ اسم المكان ﴾ : هو ما شق لمكان وقع فيه الحدث (وصيفتهما) من الثلاثي المضوم والفتوح العين في المضارع ومن المنقوض مطلقاً على وزن (مفعل) بفتح الميم والسين نحو منصرف ومرحى ومن مكسورها على وزن مفعل بفتح الميم وكسر السين نحو مجلس رمورد وصيفتهما من غسب .
الثلاثي كصيفة اسم المفعول نحو (مُذَلَّقٍ وَمُسْتَخْرَجٍ) .

الأمثلة المعروفة لاسم الزمان

مَنَاصِرٌ	مَنْصَرَانِ وَمَنْصَرَيْنِ	مَنْصَرٌ
اسم زمان ومكان	اسم زمان ومكان	اسم زمان ومكان
ومصدر ميمي جمع	ومصدر ميمي تثنية	ومصدر ميمي مفرد

﴿ اسم الآلة ﴾ هو ما يستعين بك التفاعل على المفعول به لوصول الأثر إليه ،
وله ثلاثة أوزان مفعال كفتحاح ومفعلة كمروحة ومفعل كععلاب

الأمثلة المطردة من اسم الآلة

مَنَاصِرُ	مِنْصَرَانٍ وَمِنْصَرَيْنِ	مِنْصَرٌ
اسم آلة	اسم آلة	اسم آلة
جمع	ثنائية	مفرد

﴿ مصدر بناء صرة ﴾ هو اسم وضع للدلالة على كمية الحدث وتبني المرقم من
الثلاثي المجرد على وزن (فعللة) بفتح الفاء نحو (نصرة)

الأمثلة المطردة لمصدر بناء صرة

نَصَرَاتٌ	نَصَرَتَانِ وَنَصَرَتَيْنِ	نَصْرَةٌ
مصدر بناء صرة	مصدر بناء صرة	مصدر بناء صرة
جمع	ثنائية	مفرد

﴿ مصدر بناء نوع ﴾ هو اسم وضع للدلالة على كيفية الحدث ، ويبني النوع
على وزن (فعللة) بكسر الناء نحو (نصرة)
« ويبنيان » من غير الثلاثي على صيغة المصدر مختوما (بالتاء) نحو
انطلاقة واستخراجة ، وإذا التبت المرة بالنوع يجب تقييدها بما يهينها نحو
(رحمته رجوة واحدة ، وانطلقت انطلاقة حسنة)

الأمثلة المطردة لمصدر بناء نوع

نِصْرَاتٌ	نِصْرَتَانِ وَنِصْرَتَيْنِ	نِصْرَةٌ
مصدر بناء نوع	مصدر بناء نوع	مصدر بناء نوع
جمع	ثنائية	مفرد

(اسم التصغير) : هو ما يزيد فيه (ياء) ساكنة بعد ثانيه ، ليبدل على التقليل مضموم الأول مفتوح ، الثاني وصيفته على وزن (فُعَيْلٍ نَحْوُ نُصَيْرٍ ، وَفُعَيْلٍ كَدْرِيهِمْ ، وَفُعَيْلٍ كَصَيْفِيرٍ) .

الأمثلة المطردة لاسم التصغير

نُصَيْرُونَ وَنُصَيْرِينَ	نُصَيْرَانِ وَنُصَيْرَيْنِ	نُصَيْرٌ
اسم تصغير جمع	اسم تصغير ثنائية	اسم تصغير مفرد
مذكر	مذكر	مذكر

نُصَيْرَاتٌ	نُصَيْرَتَانِ وَنُصَيْرَتَيْنِ	نُصَيْرَةٌ
اسم تصغير جمع	اسم تصغير ثنائية	اسم تصغير مفرد
مؤنث	مؤنث	مؤنث

(الاسم المنسوب) هو ما لحق آخره (ياء) مشددة ، لتدل على نسبه شيء آخر إليه ، نحو نصري .

الأمثلة المطردة لاسم المنسوب

نَصْرِيُونَ وَنَصْرِيَيْنِ	نَصْرِيَانِ وَنَصْرِيَيْنِ	نَصْرِيٌّ
اسم منسوب جمع	اسم منسوب ثنائية	اسم منسوب مفرد
مذكر	مذكر	مذكر

نَصْرِيَّاتٌ

نَصْرِيَّتَانِ وَنَصْرِيَّتَيْنِ

نَصْرِيَّةٌ

اسم منسوب جمع
مؤنثاسم منسوب ثنائية
مؤنثاسم منسوب مفرد
مؤنث

« المبالغة » في اللغة : التكثير (مبالغة اسم الفاعل) هي ما يقصد بها تكثير الحركات نحو نصر ، وأوزان مبالغة الفعل سباعية ، ترتقى الى سبعة عشر ، ومن أراد الاطلاع عليها فليطالع الكتب المطولة

الأمثلة المطردة لمبالغة اسم الفاعل

نَصَارُونَ وَنَصَارِينَ

مبالغة اسم فاعل
جمع مذكر

نَصَارَانِ وَنَصَارَيْنِ

مبالغة اسم فاعل
ثنائية مذكر

نَصَارٌ

مبالغة اسم فاعل
مفرد مذكر

نَصَارَاتٌ

مبالغة اسم فاعل
جمع مؤنث

نَصَارَاتَانِ وَنَصَارَاتَيْنِ

مبالغة اسم فاعل
ثنائية مؤنث

نَصَارَةٌ

مبالغة اسم فاعل
مفرد مؤنث

« التفضيل » لغة التزييد (اسم التفضيل) : هو ما اشتق من فعل الوصوف ، بزيادة على غيره ، وصيغته للذكر على وزن أفعل ، نحو أنصر ، وللمؤنث على وزن فعلى ، نحو نصري ، وهو يجيء من فعل ، ثلاثي ، مثبت ، تام ، معلوم ، متصرف ، قابل للزيادة ، ليس بلون ولا عيب ، وإذا أريد التفضيل مما لا يصلح بناؤه منه ، يتوصل إليه (بأشده) ، نحو (زيف أشد بياضا من عمرو) ، وأكثر استخراجا من بكر .

(الأمثلة المطردة لاسم التفضيل)

أَنْصَرُ	أَنْصَرَانِي وَأَنْصَرِيَّةٌ	أَنْصَرُونَ وَأَنْصَرِيْنَ
اسم تفضيل مفرد	اسم تفضيل ثنائية	اسم تفضيل جمع
مذكر	مذكر	مذكر

أَنْصَرِيَّةٌ	نُصْرِيٌّ	نُصْرِيَّانِ وَأَنْصَرِيَّيْنِ
اسم تفضيل جمع	اسم تفضيل مفرد	اسم تفضيل ثنائية
مذكر مكسر	مؤنث	مؤنث

نُصْرِيَّةٌ	نُصْرِيٌّ
اسم تفضيل جمع	اسم تفضيل جمع
مؤنث مكسر	مؤنث مصحح

«التعجب» : انفعال النفس عند الشعور بما خفي سببه ، وخرج عن نظائره .
 (فعل التعجب) : هو ما وضع لانشاء التعجب ، وله صيغتان : « ما أفعله » ،
 و « أفعل به » ، وهو يبنى مما يبنى منه اسم التفضيل ، نحو (ما أشد بياضه ، وأشد
 باستخراجه) .

قال بعضهم : إن فعل التعجب الاول ، أبلغ من الثاني في الدلالة على التعجب .
 وقال البعض : ان الثاني أبلغ من الاول ، لان التعجب في الاول تعجب من إقدام
 الفاعل على الفعل ، وفي الثاني تعجب من صدور الفعل عن الفاعل ، ويجب أن
 يكون التعجب منه مخصوصا ، ويسمى الاول مائيا ، والثاني بائيا

الأمثلة المطردة لفعل التعجب الأول

مَا أَنْصَرَهُمْ	مَا أَنْصَرَهُمَا	مَا أَنْصَرَهُ
فعل تعجب أول	فعل تعجب أول	فعل تعجب أول
جمع مذكر غائب	ثنائية مذكر غائب	مفرد مذكر غائب

مَا أَنْصَرَهُنَّ	مَا أَنْصَرَهُمَا	مَا أَنْصَرَهَا
فعل تعجب أول	فعل تعجب أول	فعل تعجب أول
جمع مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	مفرد مؤنث غائب

مَا أَنْصَرَكُمْ	مَا أَنْصَرَكُمَا	مَا أَنْصَرَكَ
فعل تعجب أول	فعل تعجب أول	فعل تعجب أول
جمع مذكر مخاطب	ثنائية مذكر مخاطب	مفرد مذكر مخاطب

مَا أَنْصَرَكَنَّ	مَا أَنْصَرَكُمَا	مَا أَنْصَرَكِ
فعل تعجب أول	فعل تعجب أول	فعل تعجب أول
جمع مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	مفرد مؤنث مخاطب

مَا أَنْصَرَنَا	مَا أَنْصَرَنِي
فعل تعجب أول	فعل تعجب أول
للتسكلم مع الغير	للتسكلم وحده

(الأمثلة المطردة لفعل التعجب الثاني)

أَنْصِرُ بِهِمِ	أَنْصِرُ بِهِمَا	أَنْصِرُ بِهِ
فعل تعجب ثان	فعل تعجب ثان	فعل تعجب ثان
جمع مذكر غائب	ثنائية مذكر غائب	مفرد مذكر غائب

أَنْصِرُ بِهِنَّ	أَنْصِرُ بِهِمَا	أَنْصِرُ بِهَا
فعل تعجب ثان	فعل تعجب ثان	فعل تعجب ثان
جمع مؤنث غائب	ثنائية مؤنث غائب	مفرد مؤنث غائب

أَنْصِرُ بِكُمْ	أَنْصِرُ بِكُمَا	أَنْصِرُ بِكَ
فعل تعجب ثان	فعل تعجب ثان	فعل تعجب ثان
جمع مذكر مخاطب	ثنائية مذكر مخاطب	مفرد مذكر مخاطب

أَنْصِرُ بِكُنَّ	أَنْصِرُ بِكُمَا	أَنْصِرُ بِكِ
فعل تعجب ثان	فعل تعجب ثان	فعل تعجب ثان
جمع مؤنث مخاطب	ثنائية مؤنث مخاطب	مفرد مؤنث مخاطب

أَنْصِرُ بِنَا	أَنْصِرُ بِجِ
فعل تعجب ثان	فعل تعجب ثان
للتكلام مع الغير	للتكلام وحده

﴿ مجمل البناء ﴾

(المجرد) : هو ما تجر ماضيه عن الزيادة ، وهو قسمان : « ثلاثي ، ورباعي »
 (الثلاثي المجرد) : هو ما كان ماضيه على ثلاثة أسرف . (وهو ستة أبواب)
 (فَعَلَ يَفْعُلُ) مَوْزُونُهُ : نَصَرَ يَنْصُرُ . وَ (فَعَلَ يَفْعُلُ) مَوْزُونُهُ : ضَرَبَ
 يَضْرِبُ . وَ (فَعَلَ يَفْعُلُ) مَوْزُونُهُ : فَتَحَ يَفْتَحُ . وَ (فَعَلَ يَفْعُلُ) مَوْزُونُهُ : عَلَّمَ يَعْلَمُ . وَ (فَعَلَ يَفْعُلُ) حَسَنَ يَحْسُنُ وَ (فَعَلَ يَفْعُلُ) مَوْزُونُهُ : حَسِبَ يَحْسِبُ .

(المزيد) : هو ما اشتمل ماضيه على الزيادة ، وهو قسمان : (مزيد على الثلاثي ، ومزيد على الرباعي) .

(مزيد الثلاثي المجرد) : اثنا عشر بابا وهو ثلاثة أنواع :

النوع الأول : هو ما زيد فيه حرف واحد ، وهو ثلاثة أبواب : (أفعل) موزونه أكرم . و (فعل) موزونه : فرح . و (فاعل) موزونه : قاتل .

النوع الثاني : ما زيد فيه حرفان ، وهو خمسة أبواب : (انفعل) موزونه : انكسر ، و (افتعل) موزونه : اجتمع . و (افعلّ) موزونه : احمرّ . و (تفعل) موزونه : تكلم . و (تفاعل) موزونه : تباعد .

النوع الثالث : ما زيد فيه ثلاثة أحرف ، وهو أربعة أبواب : (استفعل) موزونه : استخرج . و (افعوعل) موزونه : اعشوشب . و (افعوول) موزونه : اجاوز . و (افعالّ) موزونه : احارّ .

الرباعي المجرد : ما كان ماضيه على أربعة أحرف أصول ، وهو باب واحد ، وزنه (فعلل) موزونه : دحرج .

مزيد الرباعي المجرد : ثلاثة أبواب ، وهو على نوعين :

النوع الأول مازيد فيه حرف واحد ، وهو باب واحد ، وزنه (تفعلل)

موزونه : تدحرج

النوع الثاني : مازيد فيه حرفان ، وهو بابان : الباب الأول (افعللل)

موزونه : احرنجم . الباب الثاني (افعلل) موزونه : اقشعر .

(الاشتقاق) : هو أن تزيد في بناء حرفاً أو أكثر ، لتلحقه في بناء آخر أكثر

منه . وهو ثلاثة أقسام : ملحق بدحرج ، وملحق بتدحرج ، وملحق باحرنجم :

سنة منها الملحق بدحرج ، الباب الأول (فوعل) موزونه : حوقل . الباب

الثاني (فيعل) موزونه : يطر . الباب الثالث (فهول) موزونه : جهور . الباب

الرابع (فيعل) موزونه : شير . الباب الخامس (فعلل) موزونه : جلبب . الباب

السادس (فعلل) موزونه : سلق .

وخسة منها الملحق تدحرج . الباب الأول (تفعلل) موزونه : تجلبب .

الباب الثاني (تفوعل) موزونه : تجورب . الباب الثالث (تفيعل) موزونه : تشيطلن

الباب الرابع (تفهول) موزونه . تهولك . الباب الخامس (تفهلي) موزونه . تسلق

وإثنان منها الملحق احرنجم . الباب الأول (افعللل) موزونه : افعنسس . الباب

الثاني (افهليل) موزونه : اسلنقى .

﴿ والافعال المنحصرة في الأبواب ثمانية ﴾

ثلاثي مجرد سالم ، نحو كرم ، وثلاثي مزيد فيه سالم ، نحو أكرم . وثلاثي

مجرد غير سالم ، نحو وعد . وثلاثي مزيد فيه غير سالم ، نحو أوعد . ورباعي مجرد

سالم ، نحو دحرج . ورباعي مزيد فيه سالم ، نحو تدحرج . ورباعي مجرد غير

سالم ، نحو وسوس . ورباعي مزيد فيه غير سالم ، نحو توسوس .

﴿ الأفعال تكون إما صحيحة وإما معجلة ﴾

(فالمصحيح) : ما خلت أصوله من حروف العلة والهمزة والتضيق ، نحو
«نفس» (والمتل) : هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف شلة ، نحو «وعد»
وقالته و«رعى» و (المثال) : هو الذي يكون في مقابلة فائه حرف علة ، نحو «وعد»
(والأجوف) : هو الذي يكون في مقابلة عينه حرف علة نحو «قال» (والناقص) :
هو الذي يكون في مقابلة لامه حرف علة نحو «غزا» (واللفيف) : هو الذي يكون
فيه حرفان من حروف العلة ، وهو قسمان : (لفيف مقرون) : وهو الذي يكون في
مقابلة عينه ولامه حرفا علة ، نحو «طوى» (ولفيف مفروق) : وهو الذي يكون في
مقابلة فائه ولامه حرفا علة ، نحو «رقى» . (المضاعف) من الثلاثي : هو ما كانت
عينه ولامه من جنس واحد ، نحو «مات» (ومن الرباعي) . هو ما كانت فائمه ولامه
الأولى من جنس واحد ، وكذا عينه ولامه الثانية ، نحو «زلزل» ، و«سوس» .
(الادغام) . هو ادخال أحد المتجانسين في الآخر ، وهو على ثلاثة أقسام ، واجب
وجاز ، وممتنع . «الواجب» : هو أن يكون الحرفان المتجانسان متحركين ،
أو يكون الحرف الأول ساكنا والثاني متحركا ، نحو «مد يمد» (والجائز) : هو
أن يكون الحرف الأول من المتجانسين متحركا ، والثاني ساكنا ، بسكون
عارض ، نحو «لم يمد» (والممتنع) : هو أن يكون الحرف الأول من المتجانسين
متحركا ، والثاني ساكنا أصليا ، نحو «مدت إلى مددنا» (والمهموز) : هو
الذي يكون أحد حروفه الأصلية همزة ، نحو «أخذ وسأل وقرأ» .

الأقسام العشرة

(الأقسام الخمسة)	(الأقسام الأربعة)	(الأقسام الثلاثة)
غائب . غائبة مخاطب مخاطبة . نفس متكلم	ثلاثي . رباعي خماسي . سداسي	اسم . فعل حرف
(الأقسام السبعة)	(الأقسام الستة)	
صحيح . مثال . مضاعف . ليفف ناقص . مهموز . أجوف	فتح ضم . فتح كسر . فتحتان كسر فتح . ضم ضم . كسرتان	

(الأقسام الثمانية)

(الأقسام العشرة)	(الأقسام التسعة)
ثلاثي مجرد سالم . ثلاثي مجرد غير سالم ثلاثي مزيد فيه سالم . ثلاثي مزيد فيه غير سالم رباعي مجرد سالم . رباعي مجرد غير سالم رباعي مزيد فيه سالم . رباعي مزيد فيه غير سالم	ماضي . مضارع . أمر . نهي اسم فاعل . اسم مفعول اسم زمان . اسم مكان اسم آلة
حروف (نهاية مستول)	

بحمد الله تم طبع هذه الرسالة الفريده بمطبعة (الشيخ مصطفى الباني الحلبي وأولاده بمصر) الكائن مركزها بسرأي رقم ١٢ بشارع التبليطة بجوار الازهر الشريف مصححة بمعرفة لجنة من العلماء برئاسة الشيخ ابراهيم حسن الانباني . وذلك في شهر شعبان سنة ١٣٤٩ هـ

مباني

كبرياء الخبير العربي

لنا أمة المدارس والمعاهد الدينية بأندونيسيا

تأليف

مصطفى السقا

مدرس اللغة العربية وأدبها بالدار الإسلامية الأندونيسية
بسنغافورة

الكتاب الأول والثاني

أحدث مؤلف لتعليم المبتدئين قواعد اللغة العربية ، بطريقة مبتكرة تناسب عقول الأحداث .

وأول من أيا هذا الكتاب الصور الكثيرة التي تشرح الدروس شرحاً تاماً لا مجال معه للشك في الفهم أو للفسيان ، وقد رأينا التصوير يفنى عن الكلام الكثير ، فان نظرة واحدة إلى درس مصور تكفي عن عبارة فهمت أم لم تفهم ، ورب إشارة خير من عبارة .

ومن أهم مزاياه كثرة التطبيقات والتمرينات على القراءة والمحادثة والكتابة : لأن تعليم القواعد لا يكون مجدياً إلا إذا رآها المتعلم مستخدمة في كثير من الكلام الذي يقرؤه أو يكتبه أو يتحدث به ، والكتاب بعد ذلك مكتوب بخط واضح كبير ، مضبوط بالشكل التام ، مطبوع على ورق جيد مصقول .