



جامعة أم درمان الإسلامية
كلية الدراسات العليا
كلية اللغة العربية
قسم الدراسات النحوية واللغوية

الماء وعلاقاته الدلالية بالحياة في ألفاظ القرآن الكريم

دراسة معجمية دلالية

بحث مقدم لنيل درجة الدكتوراه تخصص علم لغة

إشرافه الأستاذ الدكتور:

بكري محمد الحاج

أحمد الطالبة:

آمال هاشم أحمد البرير

١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م

المقدمة:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال تعالى: ﴿وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ﴾ والصلوة والسلام على خير خلقه وخاتم أئبيائه.

وبعد فهذه أطروحتي بين أيديكم تحت عنوان الماء وعلاقاته الدلالية بالحياة في ألفاظ القرآن الكريم، وأرجو أن تكون مفيدة لقرائها، وأن يفتح الله بها المزيد من آفاق البحث للدراسات القرآنية.

أسباب اختيار الموضوع :

بدأت علاقتي بهذا البحث مذ كنت طالبة بالفرقة الرابعة بهذه الجامعة، وذلك عند اختياري لموضوع بحث التخرج وكنت قد اخترت مجال علم الدلالة، فتوجّهت إلى المراجع المختصة بدلالة الألفاظ ومعاجم الموضوعات.

و ضمن أحد معارض الكتاب اشتريت كتاب (في شرف العربية) للدكتور إبراهيم السامرائي الذي كان سقط زند اختياري لهذا الموضوع غير أنني عدت عنه لموضوع أقل منه مادة علمية هو (الغيث والمطر في ألفاظ القرآن الكريم) وبعيد التخرج وعند دراستي في تمهيدي الماجستير كانت فكرة هذا البحث قد أخذت حيزاً كبيراً من تفكيري واهتمامي وعقدت عليه العزم ووضعت له عنوان (الماء والحياة في ألفاظ القرآن الكريم) وبعد نهاية ذلك العام التمهيدي كان أول عرض لفكرة هذا البحث قد تم على أستاذي الدكتور إبراهيم آدم إسحق حفظه الله، وبعد المشاورات اقترح على إرجاء هذا الموضوع إلى مرحلة الدكتوراة، وذلك لسعة المادة العلمية، التي لن تكفيها سنوات الماجستير لإيفاء الموضوع حقه من الدراسة. وقد فعلت.

قدمت هذا الموضوع لنيل درجة الدكتوراه عقب حصولي على درجة الماجستير وتمت الموافقة عليه ووجهت كلية الدراسات العليا -آنذاك- الإشراف إلى الدكتورة أم سلمة عبد البافي -حفظها الله- التي قامت بمراقبة وضع الخطة ومتابعة تعديلاتها ووضع الخطوط العريضة والتوجيهات إلى المراجع وغير ذلك من الخطوات المهمة التي سار عليها هذا البحث، ولكن لظروف اغترابها تم تحويل الإشراف إلى أستاذي الدكتور بكري محمد الحاج رعاه الله.

أهمية الدراسة:

تأتي أهمية هذه الدراسة من باب أنها ارتبطت بالألفاظ القرآن الكريم وإعجازه في الآيات الكونية، وتنامي الفتوح الإعجازية التي ينكشف عنها العلم الحديث. ومن باب أنه تحدٍ لغويٍ في مدلولات الألفاظ القرآنية؛ وما يظهر من العلاقات السياقية العلمية والعملية والدلالات الخاصة بها. هذا بالإضافة إلى أنها رابط قويٌ بين كتب اللغة وكتب الإعجاز العلميٍ في القرآن الكريم.

الدراسات السابقة:

الدراسات السابقة في هذا الموضوع هي :

١ - كتاب الماء في الفقه الإسلامي والأدب العربي لمحمد بن عبدالعزيز بن عبدالله وهو صادر عن وزارة الأوقاف المغربية وقد كان هذا الكتاب وصفاً أدبياً للماء في الأدب العربي، ووصف جغرافياً لأماكن وجود الماء ، والإفادة العلمية منه.

٢ - رسالة بعنوان : الماء في القرآن الكريم بكلية أصول الدين ، جامعة أمدرمان الإسلامية قسم التفسير وكاتب الرسالة الطالب/ محمد رجا الزعارير وهي تتحدث عن الماء في قصص الأنبياء وحمياته التي قام بها لكل نبيٍّ من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام.

٣ - كتاب بعنوان : ألفاظ الطبيعة في القرآن الكريم للكاتبة / خولة الدليمي حيث تناولت فيه الطبيعة الجامدة في القرآن الكريم ، دراسة لغوية ومن أهم نتائج هذا الكتاب فيما يختص بالماء :

- أ/ استعمال الصيغ الأكثر فصاحة من غيرها كاستعمال الملح وصفاً للبحر .
- ب/ استعمال صيغة "دافق" بصيغة فاعل بمعنى مدفوق .
- ج/ القرآن لا يقياس على لغة العرب لأن فيه مفارقة في بعض الدلالات كالترادف الذي انعدم في القرآن الكريم، وكل لفظة فيه جاءت بمعنى لا تؤديه لفظة غيره.
- د/ إن القرآن صفة من الألفاظ إذ انتقى من العربية أصفاها وخرج عن حoshi اللغة.

هـ / كان القرآن ويظل منبعاً للدراسات اللغوية ويفتح الآفاق الجديدة للدرس اللغوي الحي مما يستحق اهتمام الباحثين.

مصادر الدراسة:

أمّا أهمّ مصادر هذه الدراسة فهي:

(أ) المعاجم اللفظية غير أني جعلت أربعة منها هي الأعمدة الأساسية واعتمدت على غيرها -أحياناً- إذا اقتضى الأمر مقارنة بين القديم والحديث أو بين المناهج المختلفة وهي:

١/ كتاب العين للخليل بن أحمد، لسبقه.

٢/ مقاييس اللغة لابن فارس، لفكرته عن المقاييس والأصول وتقريراتها.

٣/ أساس البلاغة للزمخشري، لمعانيه المجازية.

٤/ لسان العرب لابن منظور لكثافة مادته العلمية وكثرة شواهد اللغة.

(ب) معاجم الموضوعات التي صنفت مجالات البحث في معاني المفردة العربية وأذكر منها على سبيل المثال:

١. فقه اللغة وسرّ العربية للشعالبي.

٢. المخصوص لابن سيده الأندلسي.

٣. كتب علم الدلالة منها : علم الدلالة لأحمد مختار عمر ودلالة

الألفاظ لإبراهيم أنيس.

(ج) كتب مفردات القرآن وهي:

١. المفردات للراغب الأصفهاني.

٢. عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ للسمين الحلبي.

٣. بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز . للفيروز أبادي.

(د) كتب التفسير : وقد جمعت في ذلك بين القديم وال الحديث وبين اللغة والعلم

لما تقتضيه الدراسة من المزاوجة، ومن أهمّها :

١. الكشاف للزمخشري.

٢. التحرير والتنوير لابن عاشور.

٣. تفسير غريب القرآن لابن قتيبة.

- (ه) كتب الجغرافية والكيمياء والعلوم التطبيقية الحديثة.
 - (و) كتب الإعجاز العلمي الحديثة.
 - (ز) الدوريات العلمية والموسوعات المصورة.
 - (ح) الأسطوانات الحاسوبية والأشرطة الصوتية.
 - (ط) الرسائل الجامعية المختصة.
 - (ي) المواقع المتخصصة في الشبكة العنكبوتية.
 - (ك) الزيارات الميدانية.

وهنالك مصدر كان ذا أهمية وفائدة جمّة رغم عدم ظهوره في هوامش البحث وهو كتاب تفصيل آيات القرآن للمستشرق الفرنسي جول لابوم، وقام بترجمته خادم القرآن محمد فؤاد عبد الباقي، إضافة إلى المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم.

مفهوم الدراسة :

اعتمدت في هذا البحث على المنهج الوصفي التحليلي، حيث قمت بدراسة الدلالة اللغوية للمفردات القرآنية، ثم عدت إلى معانيها في سياقات القرآن المختلفة من خلال كتب مفردات القرآن وتفسيره، ومن ثم عقدت المقارنة بين الدلالتين اللغوية والقرآنية.

ووُضعت المفردات تحت أرقام متسللة داخل البحث، ولكن كان الترتيب - في الغالب - تصاعدياً من الأصغر إلى الأكبر، ومن الأدنى إلى الأعلى، بحسب النّشأة ثم الارتفاع التدريجي إلى الأكبر والأعلى، ومن العام إلى الخاصّ، غير أنّ بعض السّيّاقات اخْتَل فيها هذا التّرتيب، إِمّا لارتباطها بـاللفاظ آخر يصعب فصلها عنها أو أَنّه يؤدي إلى اختلال في السّيّاق وإِمّا لمناسبتها لموضع آخر، فأصلّتها بما هي له أقرب وبه أنساب.

احتوى مجال البحث أكثر من مائة وسبعين مادة لغوية في أكثر من ثلاثة آية قرآنية قمت فيه بالشرح والتحليل والمقارنة - ما وسعني الجهد - وخرجت الآيات مجال البحث معزوة إلى سورها. كذلك قمت بتخريج الأحاديث الشريفة والآثار، والأسعار والإرجاز، التي استشهدت بها وشرح المفردات الصعبة - ما استطعت - معتمدة على المعاجم وكتب الشروح. كذلك قد ترجمت للأعلام غير المشهورين من الصحابة وأئمة اللغة والعلماء في مجالات شتى، معتمدة كتب الترجم والأعلام.

الصعوبات التي واجهت البحث :

- واجه هذا البحث كثيراً من الصعوبات والمشكلات قبل أن يصل إلى هذه المرحلة، التي ما كان له أن يصل إليها لو لا فضل الله الذي فيض لي من شدّوا من أزري، ولا أود الخوض في تفاصيلها ولكن أذكر بعضها للاستئناس.
- ١/ الغربة التي كانت سفراً بعيداً لم اعتده ومكاناً لم آله.
- ٢/ كثرة الترحال إلى مكتبات مختلفة بحسب الظرف المكاني والزمني.
- ٣/ اختلاف طبعات المصادر الأساسية، فقد يصل عدد طبعات بعضها إلى خمس طبعات مختلفة الأجزاء والصفحات مما دعاني إلى عزو كل المعلومات إلى طبعة واحدة - فيما بعد - إلى طبعة واحدة.
- ٤/ فقدى الكبير لكل من والدي، وأستاذِي بابكر البدوي دشين الذي ترك فجوة نفسية لم استطع معها الكتابة البحثية حيث توقف قلمي عن الكتابة لعامين كاملين. لو لا أن جاد الله عليّ بمن ساعدني على تجاوز هذه الأزمة بالأخت محسن حسن الفضل ذكرها الله بالخير ورد غربتها.
- ٥/ مشكلة الطباعة والتّصحيح التي تواجه كل باحث ما دام لا يقوم بطباعة بحثه بنفسه. فقد طبع هذا أكثر من مرة مع اختلاف الأيدي التي تعاملت مع طباعته. حتى خرج أخيراً في هذا الثوب الذي بين أيدينا.

هيكل البحث:

أبني هذا البحث على خمسة فصول مسبوقة بمقدمة وتمهيد، تعقبها خاتمة وملحق يحتوي الصور الشّمسية والصور التّوضيحية للبحث. والفهارس الفنية وهي على النحو التالي:

مقدمة البحث، وتحتوي أسباب اختيار الموضوع، أهمية الدراسة، الدراسات السابقة، ومصادر الدراسة، والمنهج المتبع فيها وهيكل البحث .

تمهيد يتحدث عن السياق اللغوي والسياق القرآني:

الفصل الأول بعنوان: الماء تعريفاته اللغوية وبناؤه الصّرفي ومعانيه الاصطلاحية . ويحتوي مبحثين:

المبحث الأول: الماء تعريفاته اللغوية وبناؤه الصّرفي.

المبحث الثاني: الماء وتعريفاته الاصطلاحية

الفصل الثاني: ألفاظ الماء في طبقات الجو العليا في القرآن الكريم

المبحث الأول: ألفاظ الرياح ومتعلقاتها.

المبحث الثاني: ألفاظ السحاب و متعلقاته.

المبحث الثالث: ألفاظ المطر و متعلقاته

الفصل الثالث: ألفاظ الماء على سطح الأرض في القرآن الكريم.

المبحث الأول: ألفاظ السيول والأدوية والأنهار .

المبحث الثاني: ألفاظ العيون والينابيع و متعلقاتها .

المبحث الثالث: ألفاظ البحر و متعلقاته .

الفصل الرابع: ألفاظ الماء تحت سطح الأرض في القرآن الكريم.

المبحث الأول: ألفاظ المياه الجوفية

المبحث الثاني: ألفاظ الآبار و متعلقاتها

الفصل الخامس : العلاقات الدلالية بين الماء والحياة في القرآن الكريم .

المبحث الأول: تعريفات الحياة والكائن الحي.

المبحث الثاني: ألفاظ الحياة النباتية .

المبحث الثالث: ألفاظ الحياة الحيوانية .

المبحث الرابع: ألفاظ الحياة الإنسانية .

ثم عقبت بخاتمة البحث التي تحتوي خلاصة البحث ونتائجـه و توصياتـه
وألحقـت بالـبحث مجموعـة من الصور ذات الصلة بالمـوضوع في مـلحق
خاصـاً مرقـمة و مـسمـاة بحسب مـوضوعـات الـبحث .

وأخـيراً ذـيلـته بالـفـهـارـس الفـنـيـة وـهـيـ:

١/ فـهـارـس لـلـآـيـات القرـآنـيـة مرـتـبـة بـحـسـب وجـودـها فـي المـصـفـحـ الشـرـيفـ.

٢/ فـهـارـس لـلـأـحـادـيـث الشـرـيفـة مرـتـبـة هـجـائـيـاً.

٣/ فـهـارـس لـلـأـشـعـار وـالـأـرـجـاز مرـتـبـة بـالـقـوـافـيـ.

٤/ فـهـارـس لـلـأـعـلـام المـتـرـجـمـ لـهـم هـجـائـيـاً بـأـسـمـاء الشـهـرـةـ.

٥/ فـهـارـس لـلـمـوـاد اللـغـوـيـة مرـتـبـة تـرـتـيـباً هـجـائـيـاً.

٦/ فـهـارـس لـمـوـضـوـعـات الـبـحـثـ.

وـأخـيراً أـتـقـدـم بـالـشـكـرـ الجـزـيلـ بـعـدـ شـكـريـ اللـهـ - لـأـسـانـتـيـ الكـرـامـ فـيـ كـلـيـةـ الـلـغـةـ
الـعـرـبـيـةـ وـلـجـامـعـةـ أـمـ درـمـانـ إـسـلـامـيـةـ هـذـاـ الصـرـحـ العـلـمـاـقـ،ـ وـلـكـلـ مـنـ وـضـعـ لـبـنـةـ أوـ
زـرـعـ بـذـرـةـ فـيـ هـذـاـ الـبـحـثـ وـلـأـسـرتـيـ الـكـرـيمـةـ وـزـمـيـلـاتـيـ وـزـمـلـائـيـ وـالـشـكـرـ مـوـصـولـ
لـمـرـكـزـ الـمـلـكـ فـيـصـلـ لـلـبـحـوثـ وـالـدـرـاسـاتـ إـسـلـامـيـةـ الـذـيـ ظـلـ يـمـدـنـيـ بـالـجـدـيدـ فـيـ
مـجـالـ بـحـثـيـ وـاعـتـذـرـ عنـ ذـكـرـ كـلـ الـأـسـمـاءـ وـلـعـلـهـ يـكـفـيـ أـقـولـ لـكـمـ جـمـيـعاًـ جـزـاكـمـ
الـلـهـ عـنـ خـيـراًـ وـوـضـعـهـ فـيـ مـيـزـانـ حـسـنـاتـكـمـ.ـ وـالـحـمـدـ اللـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ.

تمهيد

سياق الحال والدلّالات الخاصة في الفاظ القرآن الكريم

اللغة وظيفة اجتماعية للاتصال بين أفراد المجتمع الواحد بحسب البيئة المعينة، فيما اصطلحوا عليه من التّعبير ومعاني الألفاظ، "وقد عرفها بعضهم بأنها معنىًّا موضوع في صوت"^(١) غير أنّ اللّفظ نفسه ليس وحده جامدة بل يتحرّك معناه بحسب الموقف، "فالمعنى هو الهدف من أداء الصوت، يؤدي اصطلاحاً خاصاً في كلّ بيئه وهو ما اصطلاح عليه البلاغيون بمقولتهم الشهيرة: (كلّ مقام مقال)".

(وفكرة المقام هي المركز الذي يدور حول علم الدلالة الوصفية في الوقت الحاضر وهو الأساس من وجوه المعنى الثلاثة، التي تتمثل في العلاقات والأحداث والظروف الاجتماعية التي تسود ساعة أداء المقال)^(٢).

"الدلالة هي علم المعنى الذي يهتم بالتحليل الدلالي لمعاني المفردات معجمياً حيث تكون نموذجاً لأنشياء خارج الدائرة اللغوية، وكذلك يهتم ببيان معاني الجمل والعبارات، أو العلاقات بين الوحدات اللغوية وهو ما أطلق عليه اسم المعاني النحوية"^(٣). فالمعنى المعجمي غير كافٍ لفهم لفظة معينة لأنّها قد تخرج إلى معانٍ مجازية تفهم من السياقات المعينة وهو ما يقودنا إلى تعرف أنواع المعنى التي حصرت في خمسة أنواع هي :

- ١ - المعنى الأساس، ويسمى بالمعنى التصوري أو الإدراكي أو المركزي أو المحوري .
- ٢ - المعنى الإضافي أو العرضي وهو الذي يملك اللّفظ عن طريق ما يشير إليه إلى جانب معناه التصوري .
- ٣ - المعنى الأسلوبي: وهو الذي تحمله قطعة من اللغة بالنسبة للظروف الاجتماعية لمستعملها .
- ٤ - المعنى النفسي وهو يشير إلى ما يتضمنه اللّفظ من دلالات عند الفرد بحسب ظروفه الخاصة .

(١) علم الدلالة، د. أحمد مختار عمر، عالم الكتب القاهرة، ط٥: ١٩٩٨، ص ٥.

(٢) اللغة العربية معناها وبناؤها، د. تمام حسان عالم الكتب، القاهرة، ط٥: ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م: ٢٣٧.

(٣) علم الدلالة، ص ٧.

٥ - المعنى الإيحائي، وهو ذلك النوع من المعنى الذي يتعلق بكلمات ذات مقدرة خاصة على الإيحاء من حيث التأثير الصوتي والسياق الذي تستعمل فيه، ويقصد به استعمالها في اللغة والدول الذي تؤديه^(١).

فلكل لفظ معناه الأساس وهو ما يسمى بالمعنى المعجمي أو المحوري، الذي قد تتفرّع عنه معانٍ أخرى، قد تكون من باب المجاز أو انتقال الدلالة بأي صورة من صوره (ومعرفة مادة الكلمة اللغوية وأصلها - غالباً - لتحديد معناها تحديداً تماماً دقيقاً؛ فإن كل كلمة بعد أن أخذت من مادتها الأصلية وبنيت على أحد الأوزان الصرفية استعملت في مواطن من الكلام وخصّصها الاستعمال بمكان أحسن من المعنى العام الذي تدل عليه مادتها.. لذا كان للسياق قيمة في تحديد المعاني وفهم الكلام. وهذه المعاني الخاصة هي التي تكون شخصية الكلمة وذاتيتها)^(٢).

ولكن اللغة العربية لها نظامها الخاص في بناء أصوات الألفاظ مع بعضها، فليس كل الأصوات تتتألف مع بعضها. (فما يشيع في لغة ما يندر في لغة أخرى، والعربية لها نسج خاص في الأصوات إذا حاد عنه اللفظ قيل أنه غير عربي)^(٣). ولأن الصوت هو أداة التفاهم اللغوي المباشر كان له تأثيره في بناء الألفاظ، بل (آلية اللفظ وجهر الذي يقوم به التقطيع وبه يوجد التأليف، ولن تكون حركات اللسان لفطاً ولا كلاماً موزوناً ولا منثوراً إلا بظهور الصوت)^(٤).

وليس كل صوت يسمى لغة، ولا كل لفظ يتتألف من الأصوات كيـفـما اتفـقـ، بل هو نظام اصطلاحي تتناقله الأجيال ويُـتعـارـفـ عليه بما يتناسب مع بيـئةـ اللغةـ المـعـيـنةـ.

واللغة العربية -على وجه خاص- بنيت على نسق الشـعـرـ في أصوله الموسيقية، فهي في جملتها فن منظوم منسق الأوزان والأصوات لا تنفصل عن الشعر في كلام تألفت منه ولو لم يكن من كلام الشعراء^(٥).

(١) علم الدلالة، ص ٦٨.

(٢) فقه اللغة وخصائص العربية، د. محمد المبارك دار الفكر، دمشق، ط ٧: ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م: ١٨٣.

(٣) دلالة الألفاظ، د. إبراهيم أنيس، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ط ١: ١٩٥٨ م: ٧٦.

(٤) البيان والتبيين، لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ تحقيق عبد السلام هرون، دار الفكر، بيروت ط ٢، د ت: ٩٧/١.

(٥) اللغة الشاعرة، عباس محمود العقاد، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ط : ١٩٦٠، ص ٨ وما بعدها (بتصرف).

ويري يوهان فك أن لغة القرآن تختلف اختلافاً غير يسير عن لغة الشعراء، فهي تُعرض -من حيث هي أثر لغوي- صورة فدّة لا يدان بها أثر لغوي في العربية على الإطلاق، ففي القرآن الكريم لأول مرة في تاريخ العربية ينكشف الستار عن عالم فكري تحت شعار التوحيد.. من حيث ظاهر وسائل الأسلوب ومسالك المجاز في اللفظ والدلالة^(١).

وهذا هو اعتقاد الغربيين لأنهم في رأيهم -أنَّ مُحَمَّداً صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هو قائل القرآن وليس وحيًا إلهيًّا فوصف القرآن بعالم فكري على هذا الأساس وهو بالطبع -منقوص في عقيدتنا. ورغم ذلك فهو قد سلم بأنَّ القرآن لا يشبه الشعر في لغته.

وفي الألفاظ في اللغة العربية تناسب بين الأصوات ومدلولات الألفاظ التي تتكون منها من حيث القوة والضعف، والجهاز والهمس، مما يعطي للفظ سياقاً خاصاً قبل أن يدخل في بناء الجملة وهو ما وصفه ابن جني^(٢). (بمقابلة الألفاظ بما يشكل أصواتها من الأحداث، ... وذلك لأنَّهم كثيراً ما يجعلون أصوات الحروف على سمت الأحداث المعبّر بها عنها... ومن ذلك قولهم النضح للماء ونحوه والنضخ أقوى من النضح كما في قوله تعالى: ﴿فِيهَا عَيْنَانِ نَضَّاجَتْ﴾^(٣). فجعلوا الحاء -لرقتها- للماء الضعيف والخاء -لغلظتها- لما هو أقوى منه^(٤).

وترافق الأصوات مع بعضها ليس كافياً لأداء المعنى بل إن هنالك من خلال أنظمة اللغات صيغاً معينة تلقي بظلالها على المعاني، وهو ما يصنع العلاقات المعنوية في دلالات الألفاظ من خلال تلك الصيغة الصرفية التي من خلال رصفيها في الجمل، والمقام الخاص تتبّع علاقتها الترتكيبية مع غيرها.

(١) العربية، يوهان فك، ترجمة: د. رمضان عبد التواب، مكتبة الخانجي، مصر، ط /٢٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م: ١٦-١٧.

(٢) أبوالفتح عثمان بن جني الموصلي، روسي الأصل عاش في القرن الرابع الهجري، عاصر المتتبّي وشرح ديوانه، له كتب في اللغة والقراءات، أشهرها الخصائص وسر صناعة الإعراب توفي سنة ٥٣٩٢هـ (الفهرست لابن النديم تحقيق يوسف طويل، دار الكتب العلمية بيروت ط ١٤٢٢ - ٢٠٠٢ : ٢٩٨).

(٣) الرحمن، ٦٦.

(٤) الخصائص لأبي الفتح عثمان بن جني تحقيق محمد علي التجار، ط ٢، د ت ١٥٧/٢ - ١٥٨.

ولعله من المعلوم أن اللغة نظام من الاختلافات تحدد فيه العناصر تحديداً كلياً من خلال علاقتها بعضها ببعض^(١) حيث تأتي دلالة التعبير السياقي من خلال توارد كلمتين أو أكثر في سياق واحد، أو تلازمهما ومصاحبتهم في اللغة بصورة شائعة للدلالة على معنى يفهم من تلاحم هذا التركيب ونظام بنائه.

ويدخل في هذا المفهوم التراكيب الإضافية التي تدل على مسمى واحد كالقدس الشريف ومكة المكرمة^(٢). ولكن سياق الحال أو المقام الذي تستعمل فيه الألفاظ هو الذي يؤدي الوظيفة الاجتماعية للغة (والكلمة عند أصحاب هذا المنهج لا معنى محدد لها إلا من خلال استعمالها في اللغة أو الطريقة التي تستعمل بها، أو الدور الذي تؤديه، لذا كان لابد من تسبيق الوحدة اللغوية أي وضعها في سياقات مختلفة).

ودراسة معاني الكلمات تتطلب تحليلاً للسياقات والموافق التي ترد فيها، وقد يتعدّل معنى المفردة تبعاً لتلك السياقات^(٣).

واللُّفْظُ المُفَرِّدُ يَحْتَاجُ إِلَى مَعْرِفَةِ الْمُتَكَلِّمِ بِاستِعْمَالِهِ وَمَعْرِفَةِ السَّامِعِ لِمَعْنَاهُ، لِأَنَّ الْمَعْنَى هُو سِيدُ الْمَوْفَقِ فَالْمَعْنَى الَّتِي تُؤْدِيهَا الْأَلْفاظُ هُو الَّتِي تَحْكُمُ الْمَقَامَ وَالْكَلَامَ مُفْتَاحُ الْبَيَانِ وَلَا يَكُونُ إِلَّا أَلْفاظاً لَهَا دَلَالَاتٌ خَاصَّةٌ اصْطَلَحَ عَلَيْهَا الْمَجَمُوعُ الْلُّغُوِيُّ، وَهُوَ فَضْيَلَةٌ مُخْتَصَّةٌ بِالْإِنْسَانِ، غَيْرُ (أَنَّ الْأَلْفاظَ لَا تَقْيِدُ حَتَّى تَوْلِفُ ضَرِبًا خَاصًا مِنَ التَّأْلِيفِ وَيُعْدَ بِهَا إِلَى وَجْهِ مَنْ التَّرْكِيبُ وَالتَّرْتِيبُ)^(٤). وَالْأَلْفاظُ تَخْدِمُ الْمَعْنَى فَهِي لَهَا تَبَعُ لِأَنَّهَا مَصْرَفَةٌ عَلَى حُكْمِهَا لِأَنَّ الْمَعْنَى تَقْعُدُ فِي النُّفُوسِ قَبْلَ أَنْ يَعْبُرَ عَنْهَا بِالْأَلْفاظِ، فَالنُّظُمُ لَيْسُ نَظَمًا لِلْحُرُوفِ وَإِنَّمَا هُوَ نَظَمٌ لِلْمَعْنَى، وَالْمُتَكَلِّمُ يَقْتَفِي فِي نُظُمِ كَلْمَاتِهِ آثَارَ الْمَعْنَى وَتَرْتِيْبِهَا عَلَى حَسْبِ تَرْتِيْبِ الْمَعْنَى فِي النُّفُسِ^(٥).

وَتَتَرَتَّبُ الْمَعْنَى فِي النُّفُسِ بِحَسْبِ الْمَقَامِ الْخَاصِ اجْتِمَاعِيًّا كَانَ أَوْ دِينِيًّا أَوْ عَلَمِيًّا أَوْ عَمَلِيًّا، فَلَرَبِّمَا كَانَ اسْتِعْمَالُ مَفْرَدَاتٍ بَعْنَاهَا مَعَ مَا يَصْاحِبُ ذَلِكَ مِنْ

(١) فرديناند دي سوسيير وأصول اللسانيات وعلم العلامات، جوناثان كلر، ترجمة: د. عز الدين إسماعيل، المكتبة الأكاديمية القاهرة، ط١: ٢٠٠٠ م: ١٥٢.

(٢) التحليل اللغوي في ضوء علم الدلالة، د. محمود عكاشة دار النشر للجامعات، مصر، ط١، ٢٠٠٥: ١٨٧.

(٣) علم الدلالة، ، ص ٧٤ - ٧٥.

(٤) أسرار البلاغة لأبي بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني، تعليق: أحمد محمد شاكر، مطبعة المدنى القاهرة ودار المدنى جدة، ط١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م: ٤.

(٥) دلائل الإعجاز لأبي بكر عبد القاهر الجرجاني، تعليق: محمود محمد شاكر، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م: ٥١ و ٤١٧ بتصريف.

الإشارات والتغيم في مقام خاصٍ مُؤدياً إلى عاقبة وخيمة لأن السياق كان يقتضي ألا تستعمل هذه العبارات في هذا المقام. سواءً أكان ذلك في الشعر أو في النثر فالدلالة هي وصف لمعطيات المعنى في الشعر، فالمعنى في الشعر يعتمد على السياق لا على المعجم، ولذلك فلا عبرة باستعمال كلمات عصرية أو قديمة، لأنَّ المعول عليه لا يكون في استعمال هذه الكلمات أو تلك بل في سياقها وارتباطها بتجربة الشاعر من غير أن تبدو منبأة عنهما^(١).

ولكن البشر لا يتعاملون بالشعر فقط لذا فإنَّ ما يصدق على الشعر يصدق على النثر أيضاً خاصةً أنَّ (المعنى القاموسي ليس كل شيء في إدراك معنى الكلام، فثمة عناصر غير لغوية ذات دخل كبير في تحديد المعنى، بل هي جزء أو أجزاء من معنى الكلام، ولا تتضح هذه الدلالات إلا من خلال ما نسميه بالكلام الحي)^(٢) بما يحوي من نطق وإشارات وملامح صوتية مميزة.

والكلمات أو الألفاظ التي قد تختلف معانيها بحسب السياق المعين الذي ترد فيه لابد أن تكون محكومة بالمعنى المعجمي الأساس الذي لا يخرج عن الانتماء إلى حقل دلالي خاص بحسب المجالات أو المفاهيم التي يتناولها^(٣).

والقرآن الكريم ليس شرعاً ولكنه نسيج خاص من النثر، لا يشبه كلام العرب رغم أنه استعمل ألفاظهم بل إن المفسرين -فيما بعد- كانوا يبحثون عن معاني بعض ألفاظ القرآن في دواوين الشعر؛ فالشعر عربي والقرآن عربي^(٤). كما في قوله تعالى: «إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ»^(٥) ويحمل القرآن في أعماقه قمة الانتقاء للألفاظ بحسب السياق وخصوصية المعنى، لذا كثيراً ما نجد أن القرآن قد استعمل لفظاً واحداً في سياقات مختلفة لتؤدي معاني مختلفة.

وقد يكون من الدلائل التي يستبين معها سياق الحال في القرآن الكريم؛ أسباب النزول.

(١) علم الدلالة ، ص ٨٥.

(٢) علم اللغة مقدمة لقارئ العربي، د. محمود السعران دار النهضة العربية، بيروت، ط د ت: ٢٦٣.

(٣) علم الدلالة، د. أحمد مختار عمر، عالم الكتب القاهرة، ط ٥: ١٩٩٨ م، ص ٥.

(٤) أثر القرآن على اللغة العربية (مقال) د. علي يوسف جميل، مجلة المنهل، دار المنهل للثقافة، جدة، المملكة العربية السعودية، ع ٤٩ أكتوبر ١٩٩١م، الربيعان ١٤١٢هـ: ١٣٤.

(٥) الزخرف، : ٣.

(وتحتَّلُّ لِغَةُ الْقُرْآنِ عَنْ لِغَتِنَا الَّتِي نَتَكَلَّمُ بِهَا أَوْ نَكْتُبُ بِهَا فِي أَنْهَا مُحَكَّمَةً لَا خَطَأً فِيهَا وَلَا نَقْصٌ وَلِهِ زِيَادَةٌ، وَانْفَرَدَ الْقُرْآنُ بِذُرُورَةِ الْبَلَاغَةِ وَقَمَةِ الْبَيَانِ وَجَمَالِ فِي الْأَسْلُوبِ لَمْ وَلَنْ يَطَافُلْهُ فِي كِتَابٍ)^(١).

وَمِنْ أَبْرَزِ مَا حَمَلَهُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ مِنْ خَلَالِ سِيَاقَاتِهِ أَهْمَى السِّيَاقِ غَيْرِ الْلُّغُويِّ فِي اسْتِعْمَالِ الْأَفَاظِ الْلُّغَةِ، وَذَلِكَ لِأَهْمَيَّتِهِ فِي تَوْصِيلِ الْمَعْنَى الْمَرَادِ مِنْ التَّرْكِيبِ وَهُوَ مَا التَّفَتَ إِلَيْهِ عُلَمَاءُ التَّقْسِيرِ مَا حَدَّا بَيْنَهُمْ إِلَى إِخْرَاجِ كِتَابٍ فِي أَسْبَابِ النَّزُولِ لِأَنَّهَا تَبَيَّنَ الْمَقَامُ.

وَالْمَرَادُ بِالْسِّيَاقِ عِنْدَ عُلَمَاءِ الْلُّغَةِ هُوَ تَوْافُقُ مَعْنَى الْكَلْمَةِ مَعَ مَعْنَى الْكَلْمَاتِ الْأُخْرَى فِي التَّرْكِيبِ الَّذِي وَرَدَتْ فِيهِ هَذِهِ الْكَلْمَةُ^(٢) وَهُوَ الْمَعْنَى الَّذِي يَفْهَمُ مِنْ الْكَلْمَةِ بَيْنَ الْكَلْمَاتِ السَّابِقَةِ وَالْمُتَابِقَةِ لَهَا فِي الْعَبَارَةِ أَوِ الْجَملَةِ وَمَا يَحِيطُ بِالْجَمْلَةِ مِنْ حَالِ الْمُتَكَلِّمِ وَحَالِ الْمُخَاطِبِ وَطَبَيْعَةِ الْمَوْضِعِ^(٣).

فَيَخْرُجُ الْلُّفْظُ آنَّئِذٍ مِنْ دَلَالَتِهِ الْمُحُورِيَّةِ وَمَعْنَاهُ الْمَعْجمِيِّ إِلَى دَلَالَةِ هَامِشِيَّةٍ، وَهِيَ الَّتِي تَلْقَى بِظُلَالِ تَخْتَلُّ بِاِختِلَافِ النَّاسِ وَأَمْرَجَتْهُمْ، وَمَا وَرَثُوهُ عَنْ آبَائِهِمْ^(٤). وَلَكِنَّ اسْتِعْمَالَ الْلُّفْظِ فِي سِيَاقِ مُعِينٍ هُوَ الَّذِي يُضَيِّفُ إِلَى دَلَالَتِهِ الْمَرْكُوزِيَّةِ ظَلَالًاً خَاصَّةً بِالْمَقَامِ الْمُعِينِ فِي اقْتِرَانِهِ بِغَيْرِهِ مِنِ الْأَفَاظِ وَفِي بَنَاءِ تَرْكِيبٍ خَاصٍ تَقْدِيمًاً وَتَأْخِيرًاً.

وَلِمَا كَانَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ مِنْ شَرْفٍ فِي اسْتِعْمَالِ لِغَةِ الْعَرَبِ فَكَأَنَّمَا هُوَ انتِقاءً مِنَ اللَّهِ لِلْلُّغَةِ الْعَرَبِ لِتَكُونَ وَعَاءً لِكَلَامِهِ الْمَنْزَلُ عَلَى نَبِيِّهِ. فَهِيَ لِغَةُ عَلَى شَرْفِ مَنْزَلَتْهَا بَيْنَ الْلُّغَاتِ فَإِنَّ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ قَدْ أَفَاضَ عَلَيْهَا بِأَنْ بَعْثَ فِي أَفَاظِهَا حِيَاةً وَنَشَاطًاً، وَأَشَرَّبَهَا مَفَاهِيمَ ثَقَافِيَّةً وَفَكَرِيَّةً وَعِلْمِيَّةً، وَفِي الْقُرْآنِ آيَاتٌ كَثِيرَةٌ لَا يَكْفِي فِي تَقْهِمَهَا مَعْرِفَةُ أَلْفَاظِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَأَسَالِيْبِهَا. وَقَدْ تَشَرَّبَتِ الْكَثِيرَ مِنِ الْأَفَاظِ الْعَرَبِيَّةِ مَعْنَى أُخْرَى وَمَفَاهِيمَ جَدِيدَةَ اكتَسَبَهَا بِالْاسْتِعْمَالِ الْقُرْآنِيِّ كَالْكُفُرِ وَالْإِيمَانِ وَالزَّكَاةِ وَالْحَجَّ^(٥). فَكَانَ سُحْرُ الْكَلْمَ فِي كُونِهِ تَحدِّيَ الْعَرَبَ بِأَلْفَاظِ لِغَتِهِمُ الَّذِي يَكْمَنُ فِي صَمِيمِ النُّسُقِ الْقُرْآنِيِّ ذَاتِهِ لَا فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي يَتَحدَّثُ عَنْهُ وَحْدَهُ، ذَلِكَ قَبْلَ

(١) الْقُرْآنُ كَائِنٌ حِيٌّ، مُصْطَفِيٌّ مُحَمَّدُ، دَارُ الْمَعَارِفِ، الْقَاهِرَةُ ط٥/ د٤: ٤.

(٢) الْخَصَائِصُ لَابْنِ جَنِيٍّ ٢٥١/٣، (بِتَصْرِفِ).

(٣) الْلُّغَةُ وَأَنْظُمَتْهَا، د. نَادِيَةُ رَمْضَانُ النَّجَارُ، مَرْاجِعَةُ د. عَبْدِ الرَّاجِحِيِّ، دَارُ الْوَفَاءِ الإِسْكَنْدَرِيَّةِ ط٦/ د٤: ٢٠٥.

(٤) دَلَالَةُ الْأَفَاظِ، د. إِبْرَاهِيمُ أَنَّيْسٍ: ٧٦.

(٥) أَثْرُ الْقُرْآنِ عَلَى الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ (مَقَالٌ) مَجَلَّةُ الْمَنْهَلِ (مَرْجِعٌ سَابِقٌ).

النّظر إلى التشريع والنّبوة الغيبية والعلوم الكونية^(١). وما يؤكد ذلك أن فطاحلة البيان العربي أسروا بالتراكيب القرآنية ومنهم عتبة بن ربيعة والوليد بن المغيرة المخزومي الذي قال: (وَاللَّهُ إِنَّ لِقَوْلِهِ الَّذِي يَقُولُ حَلاوةً وَإِنَّ عَلَيْهِ لَطْلَوَةً وَإِنَّ أَعْلَاهُ لَمْثَرًا وَإِنَّ أَسْفَلَهُ لَمَغْدِقًا وَإِنَّهُ لَيَعْلُوُ مَا يَعْلَى)^(٢). على اختلاف في رواية المقولة فهو اعتراف ضمني بأنّهم انهزوا أمام بلاغة القرآن وسحر تراكيبيه وحسن نسقه الذي يبلغ الذروة في الفصاحة بتخيير الألفاظ ثم نظمها في نسق خاص، والتسلسل المعنى في سياق الآيات والتناسب في الانتقال من غرض إلى غرض^(٣).

والعرب في كتاباتهم معاجم متخصصة في ألفاظ القرآن الكريم وأخرى متخصصة بالموضوعات "وهي شبيهة بمعاجم الحقول الدلالية ، حيث قامت المعاجم العربية بعمل تقسيم للأشياء إلى موضوعات ذات علاقات مباشرة تتضم تحتها المعاني"^(٤) .

والاستعمال القرآني للألفاظ ليس استعمالاً للمعنى المحوري بل يتجاوزه إلى المجاز إذ لم يتوقف القرآن عند ألفاظ جغرافية المكان، أو تراث الاستعمال اللغوي المختص بالشعر العربي وهو في هذا أشبه بالكائن الحي، الكلمة فيه أشبه بالخلية، فالخلايا تتشابه في الكائن الحي وتتكرر ومع ذلك فعلها لا يتكرر أبداً وإنما يتتنوع ويختلف وكذلك هي الكلمة القرآنية فإننا نراها تتكرر في السياق القرآني ربما مئات المرات، ثم نكتشف أنها لا تتكرر أبداً، إذ هي في كل مرة تحمل مشهداً جديداً، وما يحدث هو أنها تخرج بنا من الإجمال إلى التفصيل، أو تنفرّع تنفرعاً عضوياً تماماً مثل البذرة التي تعطي جذراً وساقاً ثم أوراقاً ثم براعم وأزهاراً ثم ثماراً، وهي في كل مرة لا تخرج عن كونها ذات البذرة النباتية الأولى وهو ما نسميه بالترابط الحي)^(٥).

(١) التصوير الفني في القرآن الكريم، سيد قطب، دار الشروق، بيروت، ط٩١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م: ١٤ (بتصرف).

(٢) أسباب النزول، لأبي الحسن علي بن أحمد الوادي النيسابوري تحقيق لجنة تحقيق التراث، دار ومكتبة الهلال بيروت، ط٢، ١٩٨٥ م: ٣١٩.

(٣) التصوير الفني: ٨٧.

(٤) علم الدلالة، ص ١٠٨

(٥) القرآن كائن حي: ٥.

وعقريّة لغة ما مرتبطة بما تهبه الأرض لبلاغتها الخاصة، فطبيعة المكان والسماء والمناخ والحيوان والنبات، هذه كلها خلاقة للأفكار والصور التي تعد تراثاً خاصاً بلغة دون أخرى^(١).

ولكن القرآن الكريم لم يكن محتاجاً لإثبات بيئه معينة في ألفاظه ولأنّه لم يقف عند استعمال ألفاظ جغرافية المكان الذي أنزل فيه، فهو كما استعمل ألفاظ الصحرا وحياة البدوية استمد أيضاً من بيئات أخرى (وجواء ومشاهد جد مختلفة مما يتصل بالنبات والشجر وأنواع الرياض والأنهار التي تخترق المروج الخضر والسحب التي تسوقها الرياح التي تحيي الأرض بعد موتها، ليس من المشاهد اليومية في جزيرة العرب. إضافة إلى مشاهد البحر اللجّي والمرجان والحوت وغير ذلك من الصور الذهنية التي لا تتصل بسماء الجزيرة العربية ولا بأرضها^(٢)). وهذا منبع حياة الألفاظ التي استقتها من القرآن الكريم لأنّه ليس مستهدفاً لبيئة بعينها، فلو توقف عند بيئه الجزيرة العربية لا نتهي إعجازه بظرفية المكان الذي أنزل فيه.

واستمد القرآن ألفاظه للحياة بكل أشكالها نباتية وحيوانية في مشاهد متباعدة وأمثال مختلفة وتدرج في استعمال الماء في شتي صوره سائلاً وجاماً ومتبخراً، وفي مصادره المختلفة، أنهاراً وبحاراً تجري على وجه الأرض، أو سحباً طائرة في الجو تحملها الرياح، أو مياه غائرة في جوف الأرض أو دية وأنهاراً. وكان استعمال القرآن لها وصفاً أو مثلاً، قصصاً أو عبراً حكماً أو عظات، كما جاءت في صور المواساة والأحكام وبيان أوجه الحياة في شتي صورها مما له علاقة بالمياه جارية وطائرة وغائرة فانتقي لها المعاني التي تفهم في كل مقام أو سياق قرآني على وجه خاص كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لِعَلَّهُمْ يَذَكَّرُونَ﴾^(٣).

وفي هذه الدراسة كان التناول للحقل الدلالي الخاص بالماء وتعلقه المباشر بالحياة إذ كانت ألفاظ الماء تتلاقى مع الحياة في شتي صورها مما خلق بينهما العلاقة الأزلية في القرآن وفي غيره وهو ما اختصرته الآية الكريمة: ﴿... أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَا رَتْقاً فَقَتَنَا هُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ﴾^(٤).

(١) الظاهرة القرآنية، مالك بن نبي، ترجمة: د. عبد الصبور شاهين تقديم محمود محمد شاكر، دار الفكر المعاصر، بيروت ودار الفكر دمشق، ط٤/١٩٨٧م: ٢٩٤.

(٢) المصدر السابق: ٢٩٦، (بتصرف).

(٣) الزمر، : ٢٧.

(٤) الأنبياء، : ٣٠.

الفصل الأول

الماء تعريفاته اللغوية وبناؤه الصرفي

ومعانيه الاصطلاحية

وفيه مبحثان

المبحث الأول: الماء في اللغة والبناء الصرفي.

المبحث الثاني: معاني الماء الاصطلاحية.

المبحث الأول

الماء في اللغة والبناء الصرفي

١/ الماء في اللغة:

الماء ذلك السائل الشفاف، عديم اللون، هو نعمة كبرى من نعم الله عز وجل، بل إنه من أجل النعم، فهو أصل الحياة كما ذكر الله تعالى في محكم تنزيله: «... وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ»^(١).

وقد حير الماء العلماء والمفكرين، فهو على كثرة وجوده، إلا أنه "أهون موجود وأعز مفقود"^(٢) ولعلي - في هذا البحث - أحاول جهدي . أن أعرف بعض ما قاله العلماء والمفكرون في الماء من وجهات النظر المختلفة، وفي اصطلاحات علمية متباعدة.

الماء في اللغة كما جاء في كتاب العين : (الماء والمَوْهَةُ لون الماء، وتصغير الماء مُويه والجميع المياه، والنسبة إلَيْهِ ماهيَّ، وماهت السفينة تموه وتماه : دخل فيها الماء، وأمهَتُ الأرض ظهر فيها النز)^(٣) وجاء في مقاييس اللغة (الميم والواو والهاء أصل واحد ومنه يتفرع كَلْمُهُ، وهو المَوْهَهُ أصل بناء الماء، وتصغيره مويه، وقالوا إن الهمزة من ماء بدل من هاء، ويقال موهت الشيء كأنما سقيته الماء، وقالوا ما أحسن موهه وجهه أي ترَقق ماء الشباب فيه)^(٤).

(١) الأنبياء (٣٠) .

(٢) عيون الأخبار لعبدالله بن مسلم ابن قتيبة الدينوري، تحقيق : الداني بن منير آل زهوي، المكتبة العصرية، صيدا، لبنان، ط١: ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م، والخبر بتمامه في الحيوان أبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، تحقيق عبد السلام هارون، دار إحياء التراث بيروت ط٣، ١٩٦٩، ١٣٧٥.

(٣) العين للخليل بن أحمد الفراهيدي، تحقيق : إبراهيم السامرائي ومهدى المخزومي، دار الكتب العلمية، بيروت ط١: ١٩٩٢ (موه).

(٤) مقاييس اللغة لأحمد بن فارس الرازي، تحقيق : إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت ، ط١: ١٤٢٠ - ١٩٩٩ م، (موه).

وجاء في لسان العرب حكى عن بعض الأعراب اسقني ماءً مقصوراً، ومن العرب من يقول ماءة، وهم بنو تميم^(١)، يعنون بذلك الركيبة بمائتها، ومنهم من يرويها ممدودة، ومنهم من يقول هذه ماء وماه كثير على قياس شاة وشاء ولكن سيبويه^(٢) نفى أن يكون اسم على حرفين أحدهما التنوين^(٣).

٣/ الماء وبناؤه الصرفية:

وهمة ماء منقلبة عن هاء بدلالة تصاريفه من جمعه وتصغيره، وهو شاذ في تركيبه ولكنه لازم . فالتصغير منه مُويه والجمع مياه وأمواه وماء شاذ ولكنه لازم وأصله مَوْه قلبت الواو أَلْفَا لتحركها وافتتاح ما قبلها، ثم شبّهت الهاء بحرف اللين لخائفها، فكانها واو أو ياء واقعة طرفاً بعد الألف الزائدة فقلبـت أَلْفَا ثم همة^(٤) .

(ومن الباب الماويّة حجر البلور، الماويّة المرأة)^(٥)

قال طرفة بن العبد :

وعَيْنَانِ كَالْمَاوِيَّتِينِ اسْتُكِنْتَا * بِكَهْفِيْ حَجَاجِيْ صَخْرَةَ قَلْتَ مُورِدَ^(٦)

(١) بنو تميم قبيلة عظيمة من العدنانية تنسب إلى آذ بن طابخة من مصر ، منازلهم بأرض نجد حتى يتصلوا بالبحرين (معجم قبائل العرب، عمر رضا كحالة، مؤسسة الرسالة بيروت، ط ٥ : ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م، ١٢٧/١).

(٢) كتاب سيبويه تحقيق عبد السلام هارون، دار الكتب العلمية بيروت ٤١٤ د.ت.

(٣) لسان العرب لمحمد بن مكرم بن منظور الأفريقي، دار صادر، بيروت ط ٣ : ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م، (م ٥).

(٤) شرح شافيه ابن الحاجب : للرضي الاستربادي، محمد بن الحسن، تحقيق : محمد نور الحسن وآخرون دار الفكر العربي بيروت، ط ١٩٧٥ م ٢١/٣ . وكذلك الممتع على بن مؤمن ابن عصفور الإشبيلي، تحقيق : فخر الدين قباوة، دار المعرفة، بيروت، ط ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م، ٣٤٨/١.

(٥) مقاييس اللغة لابن فارس مادة (م و ه) .

(٦) ديوان طرفة بن العبد، دار صادر، بيروت: ٢٣ . وشرح المعلقات السبع ،الحسين بن أحمد الزوزني، دار الكتب العلمية بيروت، ط ٣ : ٤٦ . (مفردات البيت : الماويّة المرأة ، الاستكنان طلب الكن أي السكن، الكهف : الغار، الحاجاج : العظم المشرف على العين الذي هو منبت شعر الحاجب، القلت : النقرة في الجبل يستنقع فيها الماء، المورد: الماء)

ويقال أمه الفحل إذا ألقى ماءه في رحم الأنثى، وأمّهت السكين وأمّته سقيته^(١).
وأماتت البئر كثراً ماؤها^(٢).

ويقال في جمع الماء أمواء كقول الشاعر:

وَبِلَدٌ فِالصَّالِحَةِ أَمْوَاهَا * تَسْتَنُ فِي رَأْدِ الضُّحَى أَفِياؤُهَا
كَائِنًا قَدْ رُفِعَتْ سَمَاوُهَا^(٣)

ما سبق فقد تبين أن في الكلمة (ماء) إيدالاً وقلباً بحسب تصريف المفردة في الجمع والتصغير، إذ إنّهما يعيدان المقلوب أو المبدل إلى أصله، مع تعلييل هذا القلب.

(١) أساس البلاغة لجار الله محمود بن عمر الزمخشري، دار الكتب العلمية، بيروت، ط: ١٤١٠ هـ— ١٩٩١ م (موه).

(٢) البيان والتبيين للجاحظ ١٥٤/٢.

(٣) البيت بلا نسبة في سر صناعة الأعراب، لابن جني، تحقيق محمد حسن محمد إسماعيل ٢/١، دار الكتب العلمية، بيروت، ط: ١٤٢١ هـ— ٢٠٠٠ م. ولسان العرب (موه)

المبحث الثاني

الماء ومعانيه الاصطلاحية

الماء في الطبيعة (فيزيائياً)

يتصف الماء بالشفافية والستيولة، ومن ميزاته "أن فيه تناقضاً خلاباً من حيث إنه أقرب المواد إلى المألوف وأبعدها عن المألوف في الوقت نفسه، فهو أقرب إلى المألوف لأنّه موفر وشائع، وهو أبعد عن المألوف لأن صفاته وخواصه ومميزاته غريبة ونادرة وفريدة في بعض الأحيان"^(١).

وإذا أردنا أن نصف طبيعة الماء فهو "جسم رقيق مائع به حياة كل نام"^(٢) (والماء المطلق هو الذي بقي على أصل خلقته لم تختلطه نجاسة ولم يغلب عليه شيء طاهر)^(٣)

"والماء العادي لا لون له إذا نظر إلى القليل منه، ويظهر له لون أزرق جميل إذا نظر لمقدار عظيم منه . واللون الأحمر والأخضر اللذان يشاهدان في مياه الأنهر يأتيان من المواد المعلقة فيها . ولا طعم ولا رائحة للماء . ومتى ينخفضت كثافته تكون في درجة حرارة أربع درجات فوق الصفر . وينقبض بتبريده ويستمر في الانقباض حتى يصل إلى أربع درجات مئوية فوق الصفر فإذا انخفضت الحرارة لأقل من ذلك أخذ في التمدد حتى يكبر حجمه فيخف . ولذلك يطفو الجليد على سطح البحار والمحيطات شتاء، فيقي ما تحته من الماء من البرد، فيستمر ما تحته جارياً وتستمر حياة ما فيه من الحيوانات"^(٤).

(١) الماء في الفكر الإسلامي والأدب العربي محمد بن عبدالعزيز بن عبدالله وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية المغرب، ط ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م.

(٢) الكليات : معجم في المصطلحات والفرق اللغوية لأبي البقاء أبوبن موسى الكفوبي، مراجعة : د. عدنان درويش، ومحمد المصري، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ٢٤١٣ هـ ١٤٩٣ م : ٨٧٢.

(٣) التعريفات لأبي الحسن الجرجاني، على بن محمد بن علي، وضع حواشيه : محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية بيروت ط ٢٠٠٣ هـ ١٤٢٤ م : ١٩٥.

(٤) دائرة معارف القرن العشرين، محمد فريد وجدي، دار المعرفة بيروت، ط ٣ : د. ت، ٦٠٨/٩.

ومن صفات الماء أنه (يكون بارداً متحركاً إلى المكان الذي تحت) ^(١) وهي ظاهرة الانحدار مع الجاذبية المختصة بالسوائل . وهو كذلك يأخذ صفات ما يجاوره في الشكل فلا شكل محدد للماء، وكذا بقية السوائل فهو يأخذ شكل الإناء ولو نه، إذ إنه لا لون له "ويختلف منظره على قدر اختلاف إنائه وأرضه وما يقابلها، فدل بذلك على أنه ليس بذي لون وإنما يعتريه في التخييل لون ما يقابلها ويحيط به، ولعل هذه الأمور إذا تقابلت أن تصنع في العين أموراً فيظن الإنسان مع قرب المجاورة والالتباس أنَّ هذه الألوان المختلفة لهذا الماء الرائق الخالص".^(٢).

والماء لا ينعقد لأنَّه ليس فيه قوة مستفادة مأخوذة من قوى الجوادر، والماء هو الجوهر القابل لجميع القوى . فبضرب من القوى يصير دهناً وبضرب آخر يصير لبناً . وهذه الأمور كلها إنما اختلفت بالقوى العارضة فيها فالجوهر المنقلب في جميع الأجرام إنما هو الماء وعصير كل شيء ماؤه لقوى فيه)^(٣). لعل المقصود بالنص السابق هو أنَّ الماء يمثُّل جزءاً كل شيء، ولكنَّ الصفات المختلفة للجوادر هي عوارض تتضاف إلى الماء، فتغير صفاته إلى شيء من الجوادر الأخرى. وهو المكون مع غيره لبقية الأشياء والمركبات.

يؤثر الماء في إعطاء ألوانٍ غير حقيقة " فهو أبيض شفاف إن قل عمقه، وأخضر إذا كان وسطاً، وأسود إن بَعْد غوره"^(٤).

"ومن الخواص الطبيعية للماء أنه يتجمد في درجة حرارة الصفر المئوي فيستحيل جليداً، وإذا كان خالياً من الهواء وكان في حالة سكون تام، أمكن خفض درجة حرارته إلى درجة الصفر دون تجمده . ويغلي الماء عند درجة مائة مئوية

(١) عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات لذكرى محمد القزويني، الشيخ عبد اللطيف سامر بيته، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط٣/١٤٢٢ هـ ، ٢٠٠١م ، ٢٨٣/٢ .

(٢) الحيوان للجاحظ .٩١/٥

(٣) السابق .٨٩/٥

(٤) السابق .٣٦ - ٣٥/٥

في الضغط الجوي العادي . ويمكن للماء أن يذيب عدداً عظيماً من الأجسام ولكنه لا يذيب الأجسام الدسمة والمعادن، ولا غالب الأجسام المحتوية على كثير من الكربون، ولكنه يذيب المركبات ذات التكافؤ الكهربائي مثل الأحماض والقواعد والأملاح " ^(١) .

وللماء حالات طبيعية ثلاثة، هي البخار في الجو، أو على هيئة ثلج، أو سائل في البحار والمحيطات والمياه الداخلية) ^(٢) وكذلك من خصائص الماء الطبيعية أنه لا لون له ولا طعم ولا رائحة . وهذا هو النقاء، ولكن ليس الماء دائماً في حالة نقاء مطلق، بل إن أنقى أنواع المياه الطبيعية هو ماء المطر المحتوي على غازات الأكسجين والنيدروجين وثاني أكسيد الكربون الممتثلة في الجو في حالة ذوبان، وكذلك على نترات الأمونيوم المتكونة من التفريغ الكهربائي المصاحب للزوابع الرعدية) ^(٣) . ويتكوين الماء بخاراً فتحمله الرياح، ومن ذلك تكون السحب التي تكون سبباً في الأمطار) ^(٤) .

الماء تركيباً كيميائياً:

أما التركيب الكيميائي للماء "إِنَّ الْمَاءَ قَدْ بَقِيَ زَمْنًا طَوِيلًا" وهو معدود من الأجسام البسيطة واستمر تركيبه مجهولاً إلى أن أبان (لا فوازيه) ^(٥) أنه مركب من هيدروجين وأكسجين وعين نسبة مقداريهما، وتوصل لمعرفة ذلك التركيب للماء بالتحليل أي بفصل عناصره بعضها عن بعض، والماء النقي متعادل، فلا هو

(١) دائرة معارف القرن العشرين (مرجع سابق) ٦١٢/٩.

(٢) الكيمياء العامة وغير العضوية لـ بـ جـ ديرانت، ترجمة : سامي طوبيا وآخرون، مراجعة رشاد زروق، المركز القومي للإعلام والتوثيق، القاهرة، ط ١ : دـ. تـ، ٣٢/١.

(٣) المرجع السابق ٣٥/١.

(٤) دائرة مصارف القرن العشرين ٦١٣/٩.

(٥) انطوان لا فوازيه عالم فرنسي يعد المؤسس للكيمياء الحديثة، كان من معاصري الثورة الفرنسية قتل في باريس ١٧٩٤ م ، لأنـه كانـ منـ منـتقـديـ الثـورـةـ (الـموـسـوعـةـ الـعلـمـيـةـ الـمـعاـصـرـةـ ،ـ مـكـتبـةـ لـبـنـانـ ،ـ نـاـشـرـونـ إـعـدـادـ أـحـمـدـ شـفـيقـ الـخـطـيـبـ وـيـوسـفـ سـلـيـمـانـ خـيـرـ اللهـ ،ـ طـ /ـ ١ـ :ـ ٢ـ٠ـ٠ـ٤ـ مـ)ـ .

بالقلوي ولا هو بالحامضي ويکاد أن يكون عديم التوصيل للكهرباء، وهو مركب مستقر وطارد للحرارة . ويتفكك الماء عند درجات الحرارة المرتفعة جداً، تفككاً حرارياً ضئيلاً إلى الأكسجين والهيدروجين.^(١)

وللماء مقدرة هائلة على الإذابة، لذلك فإنه عند هطول الأمطار فوق الأرض يرشح خلل التربة مذيباً الصخور القابلة للذوبان في الماء النقي، ومن ثم فإن طبيعة الشوائب الموجودة في مياه الينابيع والآبار والأنهار تعتمد على طبيعة الصخور التي تمرّ عليها^(٢).

والماء رغم توفره إلا أن له خواص كيميائية شاذة مقارنة بالمواد الكيميائية المناظرة له في الجدول الدوري و يتميز الماء بالسبيولة من دونها، إذ إن الهيدرات الأخرى غازية في درجة الحرارة العادية، كذلك فإن الماء عديم الضرر والرائحة بينما تتميز الآخريات بالسمينة والروائح القوية المميزة^(٣).

الماء في الطب وعلم الأحياء:

كما أن للماء أوصافاً طبيعية وأخرى تركيبية فله كذلك أوصاف عند الأطباء وعلماء الأحياء، لأن ركن أساسى تقوم عليه صحة الأحياء بل حياة تلك الأحياء، حيوانية كانت أو نباتية. فهو وإن لم يكن غذاء لكن الحياة لا تقوم بدونه؛ لأنّه يحمل الماء إلى الخلايا الدقيقة بل إلى ما بين الخلايا . جاء في كتاب القانون في الطب (إن الماء ركن من الأركان، مخصوص من جملة الأركان بأنه وحده من بينها يدخل في جملة ما يتناول، لا لأنّه يغدو بل لأنّه ينفذ الغذاء ويصلح قوامه، وإنما قلنا أن الماء لا يغدو، لأن الغاذى هو الذي بالقوة دم، وبقوّة أبعد من ذلك هو جزء عضو الإنسان، والجسم البسيط لا يستحيل إلى قبول صورة الدموية وإلى قبول صورة عضو الإنسان ما لم يترکب)^(٤).

(١) الكيمياء العامة وغير العضوية ٤١/٢.

(٢) الماء في الصناعة، المعالجات لتنقية المياه في الاستخدامات الصناعية لمحمد أحمد السيد خليل، دار الكتب العلمية، القاهرة، ط ٢٠٠٣ م : ص ٢٥.

(٣) الكيمياء العامة وغير العضوية ٤١/٢.

(٤) القانون في الطب لأبي الحسين على بن سينا، دار صادر، بيروت، ط، د.ت ، ٩٨/١ .

ورغم أهمية الماء في التغذية، وتكامله لعملية التمثيل الغذائي، فهو ليس غذاء في ذاته كما ذكر ابن سينا في النص السابق - وذكر الجاحظ ذلك بقوله (ذكروا أن الماء لا يغدو، وإنما هو مركب وممْعَر وموصل للغذاء واستدلوا بأن كل رقيق سائل فإنك متى طبخته انعقد إلا الماء، وقالوا في القياس إنه لا ينعقد عند طبخ الكبد له، فإذا لم ينعقد لم يجيء منه لحم ولا عظم، ولأننا لم نر إنساناً قط أغذاه وثبتت عليه روحه، وإن السمك الذي يموت عند فقده ليغدوه سواه مما يكون فيه دونه) ^(١).

فهذا دليل واضح على أن الماء لا يكون غذاء وحده فالحيوانات البحرية إذا فقدت الماء فقدت معه حياتها رغم كونها لا تتغذى به.

ولا يزال للماء عند الأطباء مفاهيم وأصطلاحات، لذلك نجدهم يطلقون كلمة الماء (على غريبة تحبس العيني بين الصفاق والرطوبة البيضية، وقيل الماء غلط الرطوبة البيضية) ^(٢).

لعل المقصود بهذا الوصف هو ما يسمى حالياً بالماء الأبيض أو الجلوكوما، أو الزرق وتتم معالجته جراحياً وقد يعالج بالأشعة الليزرية في أحيان أخرى. ولا تزال أهمية الماء الكبرى تأتى في كونه أساس الحياة رغم أنه - كما ذكرنا أعلاً - ليس غذاء في ذاته ولكن (يشارك في جميع التفاعلات الحيوية بالجسم ولا تستمر بدونه الحياة، وتحدث الوفاة - عادة - عندما يفقد الجسم عشرين بالمائة من الماء بدون تعويض). ولا يوجد من مكونات الغذاء ما يضاهي الماء من حيث عدد الوظائف التي يقوم بها. وأهمها أنه يدخل في تركيب العصارات الهاضمة للطعام . و يعمل على نقل وتوزيع المواد الغذائية وتوزيعها عن طريق الدم إلى جميع خلايا الجسم . و الأهم من هذا أنه يساعد على حفظ درجة حرارة الجسم) ^(٣).

(١) الحيوان للجاحظ ، ٩٣/٥

(٢) كشف اصطلاحات الفنون لمحمد بن على التهانوي، تقدم ومراجعة : د. رفيق العجم - تحقيق : د. على دحروج و د. عبدالله الخالدي، د. جورج زيناتي مكتبة لبنان ناشرون، ط/١: ١٩٩٦: ٨٦٢/٢.

(٣) مبادئ الثقافة الصحية لـ د. رسمي إسماعيل الغرباوي و د. مسعود محمد إبراهيم، دار النشر الدولي، الرياض، السعودية ط ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م، ص ٢٥.

ومثل أهمية الماء غذائياً، أهميته العلاجية (إذ يستعمل كثيراً واسطة من وسائل العلاج في أمراض كثيرة، منها استعماله بارداً في علاج بعض الأمراض الجراحية، كما يعالج به من ضربة الشمس) ^(١).

ورغم شهرة ماء العيون بالصفاء؛ إلا أن هنالك بعض العيون ذات المياه المالحة التي تحتوي على أملاح وهي المسماة بالمياه المعدنية وينتفع بها في علاج بعض الأمراض، وأحياناً ينتفع بهذه المياه لاستخراج أملاح منها نافعة في الصنائع، وقد تكون درجة حرارة هذه المياه مرتفعة لكونها آتية من أغوار عميقة في الأرض أو لكونها بالقرب من البراكين) ^(٢).

ونقوم بهذه المياه المعدنية بعلاج كثير من الأمراض الجلدية لاحتواها على الكبريت والفوسفات وغير ذلك من الأملاح والمعادن الأخرى.

والماء يأخذ صفات ما يخالفه في الطعم والرائحة فهو سريع التأثير بالأعراض الأخرى، وبالتجربة يكون منه عصير الفواكه ومنقوع التمر وغيرها، فهذه المواد المضافة تكون نسبتها إلى الماء أقل ولكن طعمها غالب فيقال عصير الرمان أو البرتقال وهو في حقيقته الماء مضافاً إليه غيره من مكسبات الطعام والرائحة.

ويعد الماء ثانى الغذاءين فإذا قيل للأبيضان فهما الماء واللبن ^(٣) لأنهما يكفيان عن الأغذية الأخرى، لما يحتويه اللبن من عناصر غذائية بدليل اكتفاء الوليد به عما سواه قال الشاعر :

"ولكنه يأتي لي الحول كاملاً * وما لي إلا الأبيضان شراب" ^(٤)

(١) دائرة معارف القرن العشرين ٦١٨/٩

(٢) المرجع السابق ٦١٧/٩

(٣) إصلاح المنطق ليعقوب بن السكيت، تحقيق : عبدالسلام هرون وأحمد محمد شاكر، دار المعارف، القاهرة، ط٤ / د. ت: ٣٩٥

(٤) البيت لهذيل الأشعري في إصلاح المنطق ، ٣٩٦ ، أدب الكاتب لابن قتيبة عبدالله بن مسلم الدينوري، تحقيق: محمد محيي عيدالحميد، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ٢٠٠٠ - ١٤٢٠ هـ - م ٣٤٦

وإذا قيل الأسودان فهم الماء والتمر على التغليب - ذلك رغم أن التمر جاف في مكوناته إلا أن الماء يقوم بتحويله إلى شبه سائل، وهو محتوا على عناصر غذائية مفيدة تكاد تكفي الإنسان بدليل أن الأعراب كان غذاؤهم مخزون التمر أيام القحط، وأنه أول غذاء يتناوله الصائم .

وأخذ المسيح (عليه السلام) في يده اليمنى ماء وفي اليسرى خبزاً فقال : هذا أبي وهذا أمي فجعل الماء أباً لأن الماء في الأرض يقوم مقام النطفة في المرأة^(١). فالماء بهذا يكون ثانى اثنين أبيضين كانا أو أسودين أو غذاءين أساسيين والجامع في كلِّ هو الأهمية . علمًا بأن الماء هو المكمل لكل ثانٍ من الثنائيات المذكورة آنفاً.

ومن عجائب الماء أنه يشكل مثلاً مع غيره إذ يكون منه الملح والتلخ والبرد، ويجتمع فيه للعين الحسن والكرم في البياض والصفاء وحسن الموضع في النفس^(٢). وللماء ثلاثة أحوال المادة وهي الصالبة في النّسج، والسيولة الأصلية فيه، والغازية الناتجة عن التّبخر الحراري.

والماء أحد أربعة جواهر التّكوين التي تتكون منها الأشياء : وهي الهواء والماء^(٣) والأرض والنّار . ولكل جزء منها خواصه وصفاته " والماء واحد من أربعة أشياء تفرح : النظر إلى الخضراء وإلى الثمار وإلى الماء وإلى المحبوب^(٤) . ففي كل مربع مما ذكر يمثل الماء الضلع الرابع . ولكن في الأشياء المفرحة كان الماء ممثلاً لثلاثة أضلاع؛ لأنَّه سبب في كلِّ من الخضراء والثمار.

(١) الحيوان للجاحظ . ١٣٩/٥

(٢) الحيوان ، ١٤٧/٥

(٣) الحيوان : ٣٥/٥ - ٣٦ - ٣٧ (بتصرف)

(٤) زاد المعاد في هدي العباد لابن قيم الجوزية تحقيق : شعيب الأرناؤوط وعبدالقادر الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت ط/١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م، ٤/٣٧٩.

الفصل الثاني
ألفاظ الماء في طبقات الجو العليا
ودلالاتها في القرآن الكريم

وفيه ثلاثة مباحث

المبحث الأول : ألفاظ الرياح ودلالاتها .

المبحث الثاني: ألفاظ السحاب وتوابعه .

المبحث الثالث : ألفاظ المطر ومتعلقاته.

المبحث الأول

اللفاظ الرياح ودلائلها في القرآن الكريم

ما أن يقال الماء في طبقات الجو العليا إلا ويكون المقصود السّحاب والمطر، والسّحاب إنما سمي سّحاباً لأنّه يحيط بالهواء مع الرياح، لذلك تذكر الرياح مع إرهاصات الأمطار أو النذير بعدها.

١ - الرياح لغوياً وصرفياً:

والرياح في اللغة من مادة (روح) : (يأوها او صيرت ياء لانكسار ما قبلها، وتصغيرها روحة وجمعها رياح وأرواح . وتقول: رحت منه ريح طيبة أي وجدتها. ويوم ريح طيب ذو روح ذو ريح ويوم راح شديدة ريحه . والرائحة : ريح طيبة تجدها في النسيم ... والأريحي الرجل الواسع الخلق البسيط إلى المعروف^(١) وروح هو أصل لغوي واحد يدل على سعة وفسحة واطراد فالروح روح الإنسان، إنما هو مشتق من الريح . وأرواح الماء إذا تغيرت رائحته . ويقال لكل شيء واسع أريح^(٢) .

والريح مؤنثة نسيم الهواء، وهي واحدة الرياح، والعرب تقول لا تلصح السّحاب إلا من رياح مختلفة^(٣) والروح الرحمة وفي حديث أبي هريرة (الريح من روح الله فلا تسبوها وأسألوا الله من خيرها وتعوذوا بالله من شرّها)^(٤) . وتأتي الرياح جمعا في مقام الرحمة، ومفردة في قصص العذاب في القرآن الكريم.

وتجمع الريح على أرياح وأرياح والكثير رياح وريح عند سيبويه فعل وعينه او فانقلبت في الواحد للكسر السابق لها^(٥) . فأماماً في الجمع القليل فصحت

(١) العين الخليل بن أحمد (روح).

(٢) مقاييس اللغة لابن فارس (روح).

(٣) لسان العرب (روح).

(٤) الحديث في مسند الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق: شعيب الأرناؤوط وآخرون، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط، ٢، ١٤٣٠ هـ - ١٩٩٩ م ٤٠٩ / ٢ .

(٥) كتاب سيبويه، ٤/٩١.

إذ لا شيء يوجب إعلالها (ويوم راح: كثير الريح وعشية رّيحة . وريح الغدير أصابته الريح . وأراح القوم إذ دخلوا في الريح والتراؤح والاستراحة استجلاب الريح) ^(١) وفي المجاز: (ذهبت رّيحةم أي قوتها وارتاح للمعروف أمن له، وأراح الإنسان إذا تنفس، ويراح الشجر إذا تفطر بالورق واهتز . وفلان كالريح المرسلة إذا خف بالعطاء) ^(٢) ومنه حديث عائشة رضي الله عنها: "كان رسول الله أجد من الريح المرسلة" ^(٣) : (هي الريح النسائم الهادئة المطمئنة التي تحمل الخير وتجمع في هبوبها السحب والغيوم وتسبب نزول الأمطار) ^(٤)

وتكون الريح دلائل للغيث إذا تقدمه هبوب المبشرات ثم يكون النشأ من قبل العين فيحسن خروجه والتئامه حتى لا ترى فتقا) ^(٥)

فالريح على هذا الذي ذكرناه من أقوال العلماء وأئمة اللغة، هي أصل لغوي واحد من مادة (روح) تأتي بلفظ الإفراد وبلفظ الجمع . وكل منها دلالته السياقية الخاصة في استعمال القرآن الكريم، فقد جاءت بأوصاف متعددة وإضافات متباعدة . كان لكل وصف أو إضافة منها هدف سياقي معين.

والريح أنواع بحسب سرعتها : فمنها الساكنة، والخفيفة، واللطيفة ثم المعتدلة فالنشطة الشديدة وكل منها محتمل في سرعته ومحمولاته من الرطوبة وحبوب اللقاح) ^(٦)

ثم تأتي بعدها أنواع الريح التي تحمل الضّرر منها:-

ال العاصفة غير المكتملة، والعاصفة المكتملة، والريح، والإعصار والزوبعة والهوباء والنّكبات) ^(٧).

(١) المخصص لأبي الحسن علي بن سيدة الأندلسي، تحقيق: د. عبدالحميد هنداوي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط : ٢٠٠٥ م، ٤٢٢ / ٢.

(٢) أساس البلاغة للزمخشري (روح) .

(٣) الحديث في صحيح البخاري ٦/١ كتاب الصيام

(٤) في شرف العربية لإبراهيم السامرائي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، قطر، ط/١ : ٦٢ .

(٥) الأزمنة والأمكنة للمرزوقي ، أحمد بن محمد بن الحسن، دار الكتب العلمية، بيروت، ط/١، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م : ص ٦٢ .

(٦) القرآن والسحب والريح (أسطوانة حاسوبية) دار التراث عمان الأردن ط/٣ : ٢٠٠٣ م.

(٧) القرآن والسحب والريح (أسطوانة حاسوبية) مرجع سابق.

وقد ورد لفظ الرياح بصيغة الجمع في مواضع السقيا والرحمة (فالرياح الواقح هي التي تلقي الشجر وتتشي السحاب وتزجي أي تسوقه برفق، وفي ذلك حياة الريح، وأنشر الله الرياح : بعثها، ونشر الريح أحياها) ^(١)

وللرياح تصريفها أي تغييرها بحسب اتجاهاتها، (وأمهات الرياح أربعة بحسب اتجاهات هبوبها، فهي الشمال أي التي تهب من جهة الشمال، والجنوب وهي التي تهب من الاتجاه المعاكس لها أي من جهة الجنوب قال أمرؤ القيس :

فتوضُّح فالمقرأة لم يَعْفُ رَسْمُهَا * لِمَا نَسَجَتْهَا مِنْ جَنُوبٍ وَشَمَالٍ ^(٢)

"ثم أن كل ريح هبت بين ريحين فهي النكاء أي بين الصبا والشمال، فإذا وقعت بين الجنوب والصبا فهي الجرياء فإذا اختلفت اتجاهات هبوبها فهي المتناوبة، ومحوة هي التي تمحو السحاب" ^(٣).

وجاء لفظ (الرياح) بصيغة الجمع في موضع المضاف إليه في قوله تعالى:

﴿وَتَصْرِيفِ الْرِّيَاحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقُلُونَ﴾ ^(٤) وتصريف الريح يكون في اتجاهات مهابها قبولاً ودبوراً جنوباً وشمالاً . وفي أحوالها حارة وباردة، عاصفة ولينة، عقماً ولو باح، (وقيل تارة بالرحمة وتارة بالعذاب) ^(٥)

وتكون الإضافة في تصريف الريح أيضاً لفائدة تغيير محمولاتها، من رطوبة سحاب، وحصى وتراب، وتغير في شحنات الكهرباء ونوبيات التكافث والاستمطار والأعاصير والأهوية المختلفة، يضاف إلى ذلك ما تحمله الريح من

(١) عبرية العربية في رؤية الإنسان والحيوان والسماء والكتاب، د. لطفي عبدالبديع، النادي الأدبي الثقافي، جدة ط/? ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م.

(٢) ديوان أمرؤ القيس، دار صادر، بيروت، ط١، ٢٠٠٣، ٣٠.

(٣) المخصص لابن سيدة ٩/٨٧. وفقه اللغة وسر العربية، لأبي منصور عبدالمالك بن إسماعيل الثعالبي: تحقيق: جمال طلبة، دار الكتب العلمية، بيروت ، ط١:١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م: ٨٨.

(٤) البقرة ١٦٤.

(٥) الكشاف لجار الله محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: عبدالسلام شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١:١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م: ١/١٨٣.

حبوب الألقاء قال تعالى: ﴿وَخَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارِ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ رِزْقٍ فَأَهْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَتَصْرِيفِ الرِّيَاحِ آيَاتٌ لَقَعْدَ يَعْقُلُونَ﴾^(١)

وتصريف الرياح أيضاً يكون بالإحياء للأرض الميتة بما تحمله من مطر
وبما تحمله من بذور.

٣/ **الآفاظ صفات الرياح:**

٣/ زجي :

و جاء لفظ الرياح فاعلاً مضمراً، إذ ذكر الله تعالى ما تقوم به الرياح . فهي تزجي السحاب بأمر الله من الفعل الرباعي أزجي : إذا ساقه برفق^(٢) قال تعالى: ﴿لَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزْجِي سَحَابًا ثُمَّ يُؤْكِلُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رَكَامًا....﴾^(٣) وتزجي الرياح الفلك في البحر بأمر ربها قال تعالى: ﴿رَبُّكُمُ الَّذِي يُزْجِي لَكُمُ الْفُلَكَ فِي الْبَحْرِ لِتَبَغُوا مِنْ فَضْلِهِ إِنَّهُ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا﴾^(٤) فالدافع الرفيق للسحاب إنما يكون بفعل الرياح والرياح هي الهواء، وكرة الهواء هذه هي التي تقى الأرض من الجفاف، ومن امتصاص الشّعاع الضار والأشعة فوق البنفسجية وتحت الحمراء^(٥) وهو ما يسمى جغرافياً بالغلاف الجوي .

وهذا الغلاف الجوي هو القبة الزرقاء التي تحيط بالأرض، وهي ما نعرفها بأنّها السماء، وهي المقصودة إذ وردت في القرآن الكريم بلفظ الإفراد دون الجمع وكرة الهواء هذه كالبناء الذي يقي من الأضرار النازلة ويدفع الشّهب المحترقة ويلطف الأهوية المندفعة قال تعالى: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بَنَاءً...﴾^(٦)

(١) الجاثية (٥).

(٢) لسان العرب والعين وأساس البلاغة (زجى).

(٣) النور (٤٣).

(٤) الإسراء (٦٦).

(٥) السحب والرياح أسطوانة حاسوبية.

(٦) البقرة (٢٢).

٤ - البشري:

وورد اسم الرياح في السياق القرآني مفيداً لكونها هواء متحركاً، حاملاً للرحمة والبشرى: ﴿وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ وَأَنْزَلَنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا﴾^(١) وقرئ الرياح (بُشْرًا) بالنون^(٢) أي أحياء فهي محبية جمع نشور^(٣) قال تعالى: ﴿أَمَّ مَنْ يَهْدِي كُمْ فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَنْ يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ إِلَهٌ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى اللَّهُ عَنْهُ سُبْرُكُون﴾^(٤)

وجاء لفظ الرياح مرسلة وموصوفة بالبشرى "والبشير المبشر بخير أو شرّ" والبشرة حق ما يعطى على ذلك، والبشرى الاسم، وتبشير الصبح أوائله وأوائل كل أمر، و(المبشرات) الرياح تهب بالسحب والغيث^(٥).

ومن المجاز: فلان مؤدم مبشر . وما أحسن بشرة الأرض وهي ما يخرج من نباتها فيلبسها . وتبشير النخل بوأكيره . وهبّت المبشرات وهي الرياح التي تبشر بالغيث^(٦) قال تعالى: ﴿وَمَنْ آتَاهُ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيحَ مُبَشِّرًا وَلَيَذْفَقَكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ...﴾^(٧) فهذه الآية تدل على البشرة بالغيث وإذافة الرحمة فيه صفة مباشرة للرياح بأنها مبشرات . وإذافة الرحمة هي نزول المطر وحصول الخصب الذي يتبعه . والروح الذي معه هبوب الرياح وزكاء الأرض، وتذرية الحبوب، وإزالة العفونة من الهواء . وكذلك إجراء الفلك في البحر بهبوب الرياح بأمر الله^(٨).

(١) الفرقان (٤٨).

(٢) أبي عمرو بن العلاء وابن كثير ونافع، (معجم القراءات ، د. أحمد مختار عمر ود. عبدالعال سالم مكرم، عالم الكتب، ط ٣، ١٩٩٧م، ٤٠٨/٣).

(٣) الكشاف ٤٦٨/٣.

(٤) النمل (٦٣).

(٥) العين ومقاييس اللغة ولسان العرب (ب ش ر).

(٦) أساس البلاغة للزمخشي (ب ش ر).

(٧) الروم (٤٦).

(٨) الكشاف للزمخشي ٤٦٨/٣.

وللرياح الأثر الأقوى بأمر ربها - إذ يتكون السحاب في طبقات الجو من آثار البخار، (فالجو دائمًا ممتليء بالأبخرة الصاعدة إليه بواسطة حرارة الشمس من مياه البحر والأنهار ومن نداوة الأرض ومن النبات، فإذا برد مال إلى التميّع، فيصير سحاباً فإذا تنقل وتعرض للريح الآتية من جهة البحر، وهي ريح ندية ويغلب المطر بعد هبوب الريح الباردة، والمطر تتشئه البرودة، فالبرودة هي لقاح المطر) ^(١)

٥ / الواقع :

والرياح هي التي تنقل ذرات اللقاح من مكان آخر لتلقي الشجر، وتنتمي عملية الإثمار التي تستفيد منها الكائنات الحية فجاءت الريح موصوفة بأنها (الواقع) في قوله تعالى: «وَأَرْسَلَنَا الرِّيحَ لِوَاقِعَ فَأَنْزَلَنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَا كُمُّهُ وَمَا أَنْتُمْ لَهُ بِخَارِزِينَ» ^(٢) والمفرد منه لاقح (واللقاح ماء الفحل، واللقاح : ما تلقي به النخلة من النخلة الفحالة، والواقع من الريح التي تحمل الندى ثم تمجه في السحاب وفي كل شيء، فإذا اجتمع في السحاب صار مطراً) ^(٣) ومنه لقاح الشجر والنعيم وريح الواقع تلقي السحاب بالماء) ^(٤)

فاللقيح الأصلية فيه مختص بالإبل وهو إحبال الذكر للأنتى ولكن مضى القياس عليه من باب الفائدة والنتوج فالملطط أو السحاب المحمّل بالمطر إنما شابه النوق الحبالي من حيث التقل والفائدة المرجوة . ولكن السياق القرآني كان أكثر قوّة في المعنى لعموم الفائدة وشموليها فالسحاب ظل ماضٍ ومطر مرسل (فإنزال الغيث الذي تكون الريح سبباً فيه - بقدرة الله تعالى - هو الشيء الذي تعتمد عليه الحياة على هذه الأرض . فلا حياة بدون ماء) ^(٥)

(١) تحرير التوبيخ محمد الطاهر بن عاشور، دار سحنون للنشر تونس ٢٤، ط/? د.ت. ٣٣٣/١.

(٢) الحجر . ٢٢

(٣) العين مادة والمقاييس (ل ق ح) .

(٤) الريح (مقال) للسيد البشري محمد، مجلة العلوم والتكنولوجيا ع ٤٩ ، السنة ١٢ ، محرم ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م، ص ١٢ .

(٥) المخصص لابن سيدة ٤٩١/٤ .

وتوصف الرياح بالحياة والموت ، وأنشر الله الريح مثل أحياها قال الشاعر:-
 وذهب لنا ريح الجنوب وأحييتْ * لنا ريدة يحيى الممات نسيمها^(١)
 وقال الآخر:

إِنِّي لَأَرْجُو أَنْ تَمُوتَ الرِّيحَ * فَأَقْعُدَ الْيَوْمَ فَأَسْتَرِحَ^(٢)
 ووصف الرياح بالحياة والأحياء إنما يكون إذا حملت البشرى والغيث وهذه
 دلالة خاصة في السياق القرآني، لأنّها تثير السحاب وتوصف بالموت إذا كانت
 ساكنة لا تلتح شجراً ولا تثير سحاباً ويمضي إلى حيث يشاء الله فينزل المطر

٦ - ذاريات:

ومن الصفات القرآنية للرياح أنها الذاريات «والذاريات ذروأا(١) فالحاملات وقرأا^(٣)» فالذرو هو حمل الريح للتراب ثم تثيره، وذرّيت الحبّ تذرية بمعنى النفض والذرو
 اسم لما ذرّوته كمثل الطحن لما يطحن وتنزو الريح دفاق التراب . والذرو اسم لما
 يتتسّاقط متفرقاً . والذرى اسم لما تساقط من الدمع وذرى الطعام بالمذراة وهي
 الخشبة التي ينفض بها.

فالرياح هي التي تنزو التراب أي تثيره، فوصفت بذلك وحذف الموصوف
 وأبقيت صفتة لتدلّ عليه^(٤). وقد وردت بصيغة الجمع لأنّها للريح التي وردت في
 السياق القرآني - كما أسلفنا - للبشرى والخير . وكانت مسبوقة بالواو الموئلة
 للقسم، وإذا أقسم الله بشيء كان ذلك لعظمته في المخلوقات. وليس يعظم على
 الخالق ولكن عظمته تكون في فائدته للمخلوقات التي تعقل تلكم الفائدة أو تحسّها .

(١) البيت للمرار الفقعي في لسان العرب (روح) وفي المخصص ٤/١٦ ومعاني مفرداته (ريدة : الريح
 اللينة، جنوب : ريح التي تهب من الجنوب).

(٢) البيت في اللسان بلا نسبة (روح) ، الأزمنة والأمكنة ٣١٢.

(٣) الذاريات الآيات ١-٢.

(٤) العين، لسان العرب (ذرو).

٧- المعصرات:

ووردت صفة أخرى من صفات الرياح، وهي أيضاً مما حذف موصوفه وذكر بلفظ الجمع، وهي (المعصرات) قال تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَاجًا﴾^(١)، فالمعصرات مفردتها معصر، وهي سحابات تمطر، وأعصر القوم أمطروا، والإعصار الريح التي تثير السحاب، أعصرت الريح فهي معصرات أي مثيرات للسحاب، وغبار العجاجة إعصار أيضاً والجمع أعااصير^(٢)، وفي سورة يوسف ﴿ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يُعَصِّرُونَ﴾^(٣) أي: يأتيهم المطر وذلك مشتق من عصر العنبر وغيره فالمعصرات هي الريح ذوات الأعااصير، ولكن المطر لا ينزل من الريح فهي التي تتشئ السحاب وتدر أخلاقه وقد جاء أن الله تعالى يبعث الريح فتحمل الماء من السماء إلى السحاب^(٤) فالعلاقة بين السحاب والريح سببية لأن السحاب مسبب عن الريح.

٨- المرسلات:

ومن الصفات التي وردت للريح وبصيغة الجمع أيضاً (المرسلات) كما في قوله تعالى: ﴿وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا﴾^(٥) فالمرسلات هي الريح وفي الآية المرسلات هي قسم "برّيح" عذاب أرسلهن فعصفن، وبرّيح رحمة نشرن الموات ففرقن بين من يشرك بالله تعالى وبين من يكفر^(٦) وكل من المرسلات والنشرات هو وصف للريح، فهي مرسلة بالخير وناشرة للرحمة.

(١) النبأ . ١٤

(٢) العين والمقاييس واللسان وأساس البلاغة (ع ص ر) .

(٣) يوسف . ٤٩

(٤) الكشاف للزمخشري ٦٧٣/٤

(٥) المرسلات ٤-١ .

(٦) الكشاف ٥٢٣/٤

ومن أوصاف الرياح المختصة بالرّحمة حتى أصبحت اسمًا لها (المبشرات والمرسلات والنشر والرّحاء)^(١) ، وهذه الرياح نرى فوائدها مضمونة في أسمائها فالرّحاء هي الريح اللينة الطيبة التي لا تُزعزع، وقيل الطيعة^(٢)؟ وهذه دون جميع الرياح المذكورة آنفًا مختصة بسلام عليه السلام في قوله: «فَسَخْنَنَا لَهُ الرِّيحُ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُحَاءً حَيْثُ أَصَابَ»^(٣) فهي التي تأتى بأمره وتتفذ مقاصده (ومن فوائد الرياح إجمالاً إلهاش الشجر وترطيبها إياها وتغييرها طباع الحيوان بل إن لها تأثيراً في الذكور والإإناث، وإجراء السفن الثقيلة على وجه البحر وقطع المسافة الطويلة بمدة يسيرة ونشرها السحاب، وسوقها إياها إلى المواقع المحتاجة إلى السقي لأحياء البلاد والعباد)^(٤) قال تعالى: «وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ حَتَّىٰ إِذَا أَقْلَتِ سَحَابًا ثُقَالًا سُقْنَاهُ لِبَلِدٍ مَيْتٍ فَأَنْزَلَنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ»^(٥)

ولم يقف أثر الرياح عند الحسيّات بل إن لها دلالة وتأثيرا في المعنويات أيضاً قال سفيان الثوري^(٦): "الدعاء عند هبوب الرياح وتحت المطر لا يرد"^(٧). فإن للرياح بعد دلالتها على البشارات الحسيّة بالمطر والخصب، دلالة أخرى على استجابة الدعوات.

وردت كلمة الرياح بلفظ الإفراد في غالب المواقع القرآنية وهي موصوفة، وقد كانت في جل المواقع - ذات دلالة على الشدة والعذاب. فهي في موضع

(١) حياة الحيوان الكبرى لكمال الدين محمد بن موسى للدميري، بعناية الشيخ عبداللطيف سامر، دار إحياء التراث العربي، بيروت ، ط ٣ ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م : ٦١٢ .

(٢) الكشاف للزمخشري ٤/٢٣ .

(٣) ص ٣٦ .

(٤) حياة الحيوان الكبرى ١/٦١٧ .

(٥) الأعراف، ٥٧ .

(٦) سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري من مصر نزار، أمير المؤمنين في الحديث وسيد أهل زمانه في علوم الدين، عاصر المنصور ومات مستتراً بالبصرة سنة ١٦١ هـ (الفهرست لابن النديم ٣٧٣).

(٧) الأرمنة والأمكنة للمرزوقي الأصفهاني: ٥٢٦ .

ريح عاصفة، وفي موضع ثانٍ قاشف الريح . قال تعالى: ﴿وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِهِ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكَنَا فِيهَا وَكُلُّ شَيْءٍ عَالَمٌ﴾^(١) فقد وصفت الريح بالعصف تارة وبالرخواة تارة أخرى (إذ كانت في نفسها رخية طيبة كالنسيم ولكنها عاصفة في عملها، مع طاعتها لسليمان عليه السلام، وهبوبها على حسب ما يريد ويحتمل)^(٢).

٩ / القاشف:

أما القاشف من الريح فهو مرسل على من عصوا ربهم كما في قوله تعالى: ﴿أَمْ أَمِنْتُمْ أَنْ يُعِيدَكُمْ فِيهِ تَارَةً أُخْرَى فَيُرْسِلَ عَلَيْكُمْ قَاسِفًا مِنَ الْرِّيحِ فَيُغْرِقُكُمْ بِمَا كَفَرْتُمْ ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ تَبِيعًا﴾^(٣)

والقصف في اللغة الكسر ويقال قصفتها إذا كسرتها والقاشف من الريح هي الشديدة ومن الرعد هو ذو الصوت القوي، وقصفت الريح الشجرة إذا كسرتها^(٤) والريح ذكرت في القرآن موصوفة بالقصف "ذلك لأنّها إذا مرت على شيء قصفته أي : كسرته من بناء أو شجر . ورعد قاشف في صوته إذا كان في صوته تكسر^(٥) ، وذكر ابن عباس أن الرياح ثمان: منها الريح العاصف وهي في البحر بدليل قوله تعالى: ﴿فَيُغْرِقُكُمْ بِمَا كَفَرْتُمْ...﴾ في الآية السابقة . ولربما كان القصف أيضاً بمعنى الإخافة والهول؛ لأنّها تكسر قلوب القوم خوفاً وفزعاً.

(١) الأنبياء .٨١

(٢) الكشاف للزمخشري ١٢٧/٢

(٣) الإسراء .٦٩

(٤) كتاب العين ومقاييس اللغة ولسان العرب مادة (ق ص ف) .

(٥) عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ لشهاب الدين أحمد بن يوسف بن محمد بن مسعود الشهير بالسمين الحلبي تحقيق : محمد باسل عيون السود ، دار الكتب العلمية، بيروت ، ط١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م :

.١٦٦ /٤

١٠/ العاصف:

ومن الريح التي وردت موصوفة في القرآن الريح العاصف . والعصف في اللغة ما على ساق الزرع من الورق الذي يبس فتقضي وإذا ذريَّ البيدر صار مع الريح كأنه غبار والعصف السرعة في كل شيء وهي التي تعصف بما مررت عليه من جolan التراب، والمعصفات التي تثير السحاب والتّراب الواحد معصفة- وريح عاصف هي التي تستخف الأشياء فتدفع بها^(١).

أما العاصف في السياق القرآني فقد وردت وصفاً للريح المفردة دون الجمع كما في قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي يُسِيرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّىٰ إِذَا كُلْتُمْ فِي الْفُلُكِ وَجَرَيْنَ بِهِمْ بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرَحُوا بِهَا جَاءَهُمْ رَيْحٌ عَاصِفٌ وَجَاءَهُمْ مَوْجٌ مِّنْ كُلِّ مَكَانٍ﴾^(٢) وجاء هذا الوصف مرة أخرى ولكنه كان بلاحقة التأنيث (عاصفة) منصوبة على الحالية لتنكيرها وليس للوصفية في قوله تعالى: ﴿وَلِسَلِيمَانَ الرَّيْحَ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِهِ...﴾^(٣) فهي في هذا السياق عاصفة في أدائها لأمر سليمان عليه السلام، ولعل هذا من الدلالات الخاصة بالسرعة، ولربما كانت سرعة إنجازها لما سخر لها الله من أمر سليمان .

وفي سياق آخر وردت عاصف وصفاً للظرف الزمني، وهو اليوم في قوله تعالى : ﴿أَعْمَالُهُمْ كَرَمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ﴾^(٤) فهي تصف اليوم، وإن كان هناك إضمار (أي : في يوم عاصف الريح) يفهم من السياق . لأن اليوم الظريفي لا علاقة له بالعصف وفي الآية السابقة وردت للمماثلة والتشبيه بين أعمال الكفار وبين الرماد الذي تعصف به الريح السريعة القوية التي تأخذ معها الرماد لفته، فأعمالهم تلك كالرماد الخفيف الحمل، لا يستطيع أحد أن يلحق به إذا حملته الريح. ونسب العصف إلى اليوم لإطالة الوصف للريح في مكثها على من تعصف به.

(١) ينظر كل من : العين والمقاييس واللسان وأسس البلاغة (عصف)

(٢) يونس . ٢٢

(٣) الأنبياء . ٨١

(٤) إبراهيم . ١٨

لم يرد وصف الريح بالعصف إلا وهو عار من (ال) التعريف، حتى عندما كانت الريح معرفة لأن العصف ليست سمة دائمة للريح، وإنما هو عارض لهدف. وورد لفظ (ال العاصفات) جماعاً في سورة المرسلات وصفاً حالاً محل موصوفه المذوق في قوله تعالى: ﴿وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا * فَالْعَاصِفَاتِ عَصْفًا﴾^(١) مجرورة على القسم فكأنّما أقسم جل وعلا بالرياح العاصفات وب فعلها للعصف، لا لعظمتها، ولكن لعظيم فعلها بالعباد، إما أن تكون خيراً فهي مرسلات، أو أن تكون عذاباً ووعيداً فيه عاصفات . ثم عقب بالمصدر مفعولاً مطلقاً إمعاناً في تقوية القسم لما تقوم به تلكم الريح .

وال العاصفة ظاهرة جغرافية تسبق بسكون وانخفاض في الضغط الجوي وارتفاع في درجات الحرارة، ومن ثم هبوب عاصفة ذات سرعة عالية، وتدور حول الأرض حاملة للحصى والأتربة^(٢) والريح من جند الله يسلطها على من يشاء بالعذاب .

١١/الصرصر:

وجاءت الريح موصوفة (بالصرّص) في قوله تعالى: ﴿فَأَرْسَلَنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي أَيَّامٍ نَحِسَاتٍ لَنْذِيقُهُمْ عَذَابَ الْخَزِيرِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا...﴾^(٣) وقبل معرفة السياق القرآني لا بد من معرفة معنى الصرّص هذه في اللغة، الصّر هو الصوت وصر الباب صريراً إذا أصدر صوتاً . وكل صوت شبه ذلك فهو صرير، فإذا كان فيه تخفيض وترجيح في إعادة ضوّعف فيقال (صرّص) وريح صرّص ذات صوت . والصرّ البرد الشديد فيقال للبرد الذي يضرب كل شيء صرّ ومنه ما ورد في نهي الرسول ﷺ عمّا قتلته الصر^(٤) (أي البرد) من الجراد^(٥)

(١) المرسلات ٢-١.

(٢) الطواهر الطبيعية اسطوانة حاسوبية، دار التراث العربي، عمان الأردن .

(٣) فصلت ١٦ وكذلك الحالة ٦ ﴿وَأَمَّا عَادُ فَاهْلَكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةً﴾

(٤) العين والمقاييس ولسان العرب عمدة الحفاظ ١٣٩/٢ (ص ر ر).

(٥) النهاية في غريب الحديث والأثر لمجال الدين المبارك بن محمد بن الأثير الجزمي تحقيق : ظاهر الزاوي ومحمود الطناجي . المكتبة العلمية بيروت . ط: دت ٣١٢٣ .

ولكن السياق القرآني لم يخرج عن لغة العرب بل أخذ عنها لأنّه إنما بها جاء بيد أن له خصوصية من حيث إنها جمعت (أي الريح) بين الصوت القوي والبرودة الشديدة . فهي ريح (صرصر) وفيها (صر) وهي وإن اختلفت مواضع الآيات^(١) فإنّ الهدف من إرسالها إنما هو العذاب إذ إنّ هذا الوصف لم يرد مع الريح في الجمع بل ورد مع الريح المفردة موصوفة به أو حالاً لها . فهي (صر) أي باردة برودة مهلكة للحرث والزرع ويقال أيضاً (إنها سريعة عنيفة باردة ولها صوت حيث يزداد الضغط الجوي كلما ارتفعنا عن منسوب سطح البحر فكأنّما كانت هذه الريح سلاحاً قضى الله به على قوم عاد)^(٢).

١٢ - عqm :

و جاءت الريح موصوفة (بالعقيم) والعقم في اللغة (أصل واحد يدل على شدة وغموض وضيق . من ذلك قولهم حرب عقيم وعقام ... وداء عقام لا يُيرأ منه...) ^(٣) وهذا هو ما يسمى بالمعنى المركزي . ويأخذ سياق الحال معنى متشرّباً بالمعنى المحوري وتضييف إليه الحال أبعاداً بحسب المقام، ومن الباب عقمت الرّحم عقاً، وذلك هزّمة في الرّحم فلا تقبل الولد) ويقال عقل عقيم للذي لا يجدي على صاحبه شيئاً . وعقيم صيغة فعل على معنى مفعول فهي معقومة . ووصفت الريح بالعقم أي المعقومة من الخير بمعنى التي لا خير فيها من إنشاء مطر أو إلّا حشّر وهي كما وردت في القرآن الكريم «وَفِي عَادٍ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الريح العقيم»^(٤).

(١) فصلت (١٦) الحادة (٦) آل عمران (١١٧)

(٢) الحقائق الجغرافية في الآيات الكونية، د. أبشر الإمام الأمين، المركز العالمي لأبحاث الإيمان . الخرطوم، ط ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م ص ٥١.

(٣) مقاييس اللغة . لابن فارس (ع ق م).

(٤) الذاريات (٤١).

وهي رِيحُ الْهَلَكَ وروي عن علي رضي الله عنه أنها النَّكَاء^(١) وفي كل الأحوال التي وردت فيها لفظ (عقيم) فهي دلالة للمفرد، ولم تأت مع الرياح جماعاً. ويقصد بها الريح التي لا تقبل أثراً للخير . والريح العقيم في كتاب الله هي الدبور كما في الآية السابقة (وهي التي لا يكون معها لقح أي لا تأتي بمطر إنما هي رِيحُ الْإِلَهَلَكَ وقيل هي لا تلقي الشجر ولا تنشئ سَحَاباً ولا تحمل مطراً^(٢)).

والحديث في هذا المبحث عن الريح المسيبة للمطر، لذا كانت الريح العقيم بعيدة عن مجرى الحديث، ولكن كان ذكرها طبيعياً لأن الريح لدى عامة الناس مظنةُ الخير والرَّحْمَةِ . وحتى عاد أنفسهم ما حسبوا لهذه الريح حساباً فهي كانت عندهم مظنة خير . ولكن الله جعلها عليهم مرسل سوء بما قدمت أيديهم. ووردت الريح بوصفها دون اسمها في مواضع عديدة من القرآن الكريم . بحذف الموصوف وإحلال الصفة محله . من ذلك الإعصار والحاصل.

١٣ - الإعصار: الملحق صورة رقم (١)

أما الإعصار فهو الريح العاصف يرفع التراب إلى السماء ويديره كأنه عمود، ويقال فيه أيضاً غبار العجاجة . وقيل ذلك تشبيهاً له بالثوب الذي يعصر بعد غسله^(٣)، ولكن المعنى القرآني جاء بهذا المعنى مضيفاً إليه خاصية جديدة إنها رِيحٌ تستدير فتحمل التراب وتذروه على الجهد المبذول في عمل استغرق وقتاً طويلاً وجهاً كبيراً . وذلك في قوله تعالى: ﴿أَيُّوْدَ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّنْ نَّحِيلٍ وَأَعْنَابٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَهَارُ لَهُ فِيهَا مِنْ كُلِّ الشَّرَاثِ وَأَصَابَهُ الْكَبْرُ وَلَهُ ذُرَيْةٌ ضُعْفَاءُ فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَاحْتَرَقَتْ كَذِلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَتَكَبَّرُونَ﴾^(٤) فالإعصار هنا مصحوب بنار

(١) الكشاف للزمخشري ٣٩٣/٤، فقه اللغة وسر العربية لأبي منصور عبد الملك بن إسماعيل الشعالي النيسابوري، تحقيق: د. جمال طبلة، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م، ص ٤٩.

(٢) لسان العرب لابن منظور مادة (ع ق م) ونفسير البحر المحيط لأبي حيان محمد بن يوسف الأندلسى ، بعناية د. صدقى محمد جميل ، دار الفكر ، بيروت ط ١٤١٢ - ١٩٩٢ . ١٤١٠ / ١٤١١ ، وكذلك في بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز للفيروز أ بادي تحقيق : محمد على النجار، إحياء التراث، القاهرة ط ١ / ١٩٩٢ ، ٨٦ / ٤ ، وعمدة الحفاظ للسمين الحلبي الشافعى . ص ١٢١ / ٣ .

(٣) العين واللسان والمقاييس وعمدة الحفاظ ٣/٢١ و الكشاف ٤/١٢٢ (ع ص ر).

(٤) البقرة ٢٦٦ .

حارة أصابت الحديقة في وقت الاحتياج الحقيقي وهو ضعف الكبر وضعف الصغر . فتضاعف الضرر بالإحرار.

والإعصار الناري ظاهرة جغرافية تنشأ من انخفاض الضغط في منطقة صغيرة مع ارتفاعه في المناطق المحيطة بها فيكون دوران الرياح حول المنطقة ذات الضغط المنخفض . وكلما كان الفرق كبيراً بين الضغطين زادت حدة الإعصار ، مما ينشأ عنه طاقة حرارية عالية قد تكون سبباً في الاشتعال^(١).

والآية السابقة هي مضرب مثل لأعمال المنافقين الذين يعملون رباء وكسبيهم مؤقت – ولكنهم عند عدم المقدرة على الكسب – أي يوم الحساب – يكونون قد فقدوا السابق، ولم يقدروا على اكتساب حسنات تجدهم آنئذ.

٤ - الحصب:

أما الحاصب فمن مادة (ح ص ب) والحصب صغار الحصى والحاصل الريح تحمل التراب وال حصى وما تاثر من دقائق البرد^(٢) والثلج قال الشاعر:
لَا حاصب مثل رجل الدبِّي * وجأوا تبرق عنها الهبوبيا^(٣)
وفي فتنة عثمان رضي الله عنه وعنده مقتله تحاصبوا في المسجد – أي تراهموا بالحصباء^(٤).

وفي الاستعمال القرآني لم يخرج الحاصب عن أصلالة اللغة في قوله تعالى: ﴿أَفَمِنْتُمْ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمْ جَانِبَ الْبَرِّ أَوْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا...﴾^(٥)
ولكن في الدلالة السياقية أن الحاصب هي ريح البر . في حين أن القاصف هي ريح البحر التي تغرق السفن . قال الفرزدق
مستقبلين شمال الشام نضربيهم * بحاصل كنديف القطن منتوري^(٦)

(١) الظواهر الطبيعية – اسطوانة حاسوبية . دار التراث عمان الأردن .

(٢) العين واللسان والمقاييس (مادة ح ص ب).

(٣) البيت في لسان العرب وتهذيب اللغة لأبي منصور محمد بن أحمد الزهري : تحقيق محمد عوض مرعب دار التراث العربي ، بيروت ، ٢٠٠١ ، حصب.

(٤) عمدة الحفاظ ١٢٢/١ .

(٥) الإسراء ٦٨ ، وكذلك الملك ١٧ ، والعنكبوت ٤٠ ، والقمر ٣٤ .

(٦) ديوان الفرزدق همام بن غالب عن صعصعة ، تحقيق وشرح كرم البستانى ، دار صادر بيروت ط : د.ت ص

وفي التفسير لقوله : «أَفَمِنْتُمْ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمْ جَانِبَ الْبَرِّ أَوْ يُرِسِّلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا» أنهم - أي المخاطبين - عند نجاتهم من البحر قد أمنوا ولكن قدرة الله لاحقة بهم من حيث مأمنهم في البر أن يرسل عليهم رياحا تحمل الحصباء فيرميهم بها ويهلكهم. وفي سياق آخر كان الحاصب مرسلًا على قوم لوط^(١) وقيل ملك كان يرميهم (وقال ابن عطية ويشهد أن يدخل قوم عاد في الحاصب لأن تلك الريح لا بد وأنها كانت تحصبه بأمور مؤذية)^(٢)

١٥ - الطيبة:

وجاءت الريح في القرآن الكريم مفردة ولكنها موصوفة بـ(طيبة) في قوله تعالى: «هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلُكِ وَجَرِينَ بِهِمْ بِرْجِ طَيِّبَةٍ وَفَرَحُوا بِهَا»^(٣) وطيب في اللغة على بناء فعل وهو خلاف خبيث (والطيبة نعت). وإذا قيل أرض طيبة أي تصلح للزرع والإنبات وريح طيبة إذا كانت لينة ليست بشديدة وطعمها طيبة إذا كانت حلاً. وامرأة طيبة إذا كانت عفيفة حسانا وكلمة طيبة إذا لم يكن فيها مكروه، وبلة طيبة إذا كانت آمنة كثيرة الخير^(٤) وكل ما طابت له النفس وانشرحت له فهو طيب وطاب، وجاءت الريح في الآية السابقة مفردة ولكنها موصوفة بكونها طيبة خلافاً للآيات السابقات في وصف الريح المفردة. ولكن ذلك في السياق العام للآلية كان له مسوغ لأنها كانت طيبة وطابت بها نفوس الذين كانوا في الفلك، بيد أن ختام الآية كان مما يتاسب مع الريح المفردة التي كانت تأتي دائمًا للعذاب ففي الآية: «بِرْجِ طَيِّبَةٍ وَفَرَحُوا بِهَا جَاءُهُمْ رَّبِيعٌ عَاصِفٌ وَجَاءَهُمُ الْمَوْرُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَظَنُوا أَهُمْ أَحِيطَ بِهِمْ دَعَوْا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لِهِ الدِّينَ لَئِنْ أَنْجَيْنَا مِنْ هَذِهِ الْكُوْنَةِ مِنَ الشَّاكِرِينَ»^(٥).

(١) العنكبوت (٤٠)، القراءة (٣٤).

(٢) تفسير البحر المتوسط لأبي حيان الأندلسي ٥٨/٩.

(٣) يونس (٢٢).

(٤) لسان العرب (طيب) وعمدة الحفاظ ١٥٧/٣ وبصائر التمييز ١١٣/٤.

(٥) يونس (٢٢).

فكان التّناسب بين الريح والذّهاب كما سبق أن ذكرنا بعد أن كانت طيّبة لينّة وظنّوا بها خيراً وفرحوا بها فانقلب الأمر إلى ريح عاصف، وقد ذكرنا آنفاً أن العاصف وال العاصف هي ريح البحر ذات المردود السيء . فكأنّما كانت دلالة لفظ الإفراد ليس لما وصفت به كونها رّيحاً طيّبة ولكن بما أعقب ذلك من شدة وسوء منقلب.

وجاءت الريح مفردة بدلّات الحركة داللة على العذاب . إلا أن العذاب قد يكون في سكونها أيضاً؛ وذلك لترافق العفونة في الجو، وسكون الفلك في البحر، ففي حركة الريح حياة ؛ وفي سكونها ركود، بل شبه موته وورده ذلك في قوله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِي فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ إِنْ يَشَاءُ يُسْكِنِ الْرِّيحَ فَيَظْلَلَنَّ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِكُلِّ صَبَارٍ شَكُورٍ﴾^(١).

١٦ - سكن:

والسكن في اللغة مادة (سكن) (هو ذهاب الحركة وسكن أي سكت؛ سكنت الريح، وسكن المطر، وسكن الغضب والسكن المنزل وهو المسكن أيضاً . ومنه دلالة على خلاف الحركة والاضطراب . والسكن كل ما سكنت إليه والسكنية الوفار^(٢)).

فالسكن وهو الراحة - في الأصل - والوفار إلا أنّ من البلاء أن تسكن الريح إذا شاء لها الله أن يبتلي المسافرين في البحر بإسكان الريح فيركب الجواري على متن البحر ويمنعون الجري^(٣) وعلى ما في سكون البحر من راحة للناس إذا كان هادئاً . فقد يكون البلاء من حيث ظنّ الناس الخير. فيكون في ركوده انعدام للحركة والتّسفار والصيد وطلب الأرزاق.

(١) الشورى ٣٣-٣٢.

(٢) العين (٧)، المقاييس، اللسان، الأساس (سكن) و عمدة الحفاظ ١٦٧/٢.

(٣) الكشاف ٤/٢٢٠ . (بتصرف).

ما سبق في دلالات الريح الإفرادية والجمعية نجد أن الريح في صيغة الجمع هي ذات الأثر المباشر في الأمطار والإبحار، وذلك لأن إلقاء السحاب لا يكون إلا من رياح متعددة في جهاتها ومحمولاتها وتصريفها وحرارتها. و(تصريف الريح) فهي حاملة لنويات الاستمطار، وتحمل بهبوبها إرهاصاً بالغيث المغيث . وذلك مما يعرفه أهل الزراعة والرعى، وسكان الصحراء ذات الأمطار الشحيحة، فيعدون لها الأيام والليالي بأنوائها وأرياحها للنّجعة أو الإقامة . لذا فهي الموصوفة في القرآن الكريم بالمرسلات والمعصرات والنّاثرات وللواحق والنشر والمبشرات.

أما (الريح) بصيغة الإفراد فقد جاءت في مواضع دالة على العذاب، وذلك لأنّها مسلطة على قوم بعينهم وليس على كل البشر . وكذلك لأنّها تأتي من جهة معينة بذاتها كما في قوله تعالى على لسان قوم عاد: «هَذَا عَارِضٌ مُّمْطِرُنَا»^(١) وهذه دالة مختصة بالقرآن الكريم إذ إن الريح بإطلاقها إنما هي للهواء المتحرك إلا أن القرآن خصّ لها مواضع حال كونها مفردة : فهي بمعنى العذاب في العقوبة^(٢) كما في قوله تعالى: «بَلْ هُوَ مَا اسْعَجَلْنُمْ بِرِيحٍ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ»^(٣) وبمعنى القوة والدولة في قوله تعالى: «إِذْ جَاءَكُمْ جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِحْمًا»^(٤) أما المعنى القرآني لصيغة الجمع فقد كان على الأوجه التالية:

الريح نسمات الرحمة: «وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلِ الرِّيحَ مُبَشِّرَاتٍ»^(٥).

وقوله: «اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ فَتَبَرُّرُ سَحَابًا»^(٦).

(١) الأحقاف . ٢٤

(٢) بصائر ذوي التمييز ٩٢/٣

(٣) الأحقاف . ٢٤

(٤) الأحزاب (٩).

(٥) الروم (٤٦).

(٦) الروم (٤٨).

والرِّيَاحُ الْلَوَافِحُ : «وَأَرْسَلْنَا الرِّيَاحَ لِوَاقِحٍ»^(١).

والرِّيَاحُ الْمَسْخَرَاتُ لِلْمَرَاكِبِ فِي الْبَحَارِ «هَتَّى إِذَا كُلْتُمْ فِي الْفُلُكِ وَجَرَيْنَ بِهِمْ بِرَحْبٍ طَيِّبَةً»^(٢).

ويتَّضحُ ذَلِكَ كُلُّهُ مِنْ خَلَالِ سِيَاقِ الْحَالِ فِي الْآيَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِيهَا هَذِهِ الْمَعْانِي، خَرُوجًا عَلَى الدَّلَالَةِ الْمُحُورِيَّةِ الْمُسْتَبِينَةِ فِي الْمَعَاجِمِ . وَذَلِكَ إِمَّا مِنْ خَلَالِ الْأَوْصَافِ وَإِمَّا بِالإِضَافَةِ أَوْ بِالصَّيْغِ الْصَّرْفِيَّةِ.

وَلَا يَخْفِي عَلَى الدَّارِسِ أَنْ يَعْلَمَ أَنَّ الْأَثْرَ الدَّلَالِيَّ لِسِيَاقِ الْحَالِ هُوَ أَبْلَغُ مِنْ الْمَقَالِ . لِأَنَّهُ هُوَ بِنَفْسِهِ يُشَكِّلُ مَفْتَاحًا لِلْمَقَالِ.

وَالرِّبَحُ وَالرِّيَاحُ إِنَّمَا هُوَ مَفَاتِيحُ الْأَمْطَارِ أَوِ الْغَيْثِ إِنذَارًا أَوْ تَبْشِيرًا.

(١) الحجر (٢٢).

(٢) يونس (٢٢).

المبحث الثاني

الغَاظُ السَّحَابُ وَتَوَابِعُهُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

١/ أَسْمَاءُ السَّحَابِ الْعَامَةُ

١٧ - سحب :

السّحاب مادة سحب المعجمية وهو جرك الشيء وسمّي السّحاب لأنّ سحبه في الهواء^(١). وجاء في المقاييس : السحب يدلّ على جرّ شيء مبسوط، ومنه سمّي السّحاب تشبيهاً بذلك كأنّما ينسحب في الهواء انسحاّباً^(٢) وهو اسم جنس واحدته سّحابة وجمعه سحب وسحائب وسحاب^(٣).

والسُّحُبُ هي حاملات ماء المطر، وتدلّ على الماء المعلق بين السماء والأرض . وللسّحاب مراحل في تَكُونِه قبل أن يستوفي . فهو أول ما ينشأ يسمّى بالنشء فإن كان قطعاً صغاراً متداانياً بعضها من بعض فهي النّمر واحدتها نَمْرَة^(٤) . وقد يراد بالسّحاب والغيم الظلّ والظلمة على طريق التشبيه، والسّحاب هو اسم عام للغيم فيه ماء أو لا^(٥).

وتسمى قطع السّحاب المتفرقة قَزْعَاً مفردها قَزْعَةٌ فإن كان متراكماً فهو الكرفى، واحدتها كرفئة.

وللسّحاب أسماؤه وأوصافه الجغرافية بحسب تكوينه وأشكاله المختلفة . وهو بحسب وصفه الجغرافي (يمثل كتلاً متجمّعة من قطرات صغيرة من الماء أو

(١) العين (س ح ب).

(٢) مقاييس اللغة (س ح ب).

(٣) لسان العرب (س ح ب).

(٤) الغريب المصنف . لأبي عبيد القاسم بن سلام ، تحقيق : محمد مختار العبيدي، المجمع التونسي ودار سخنون للنشر، تونس قرطاج ط/١ : د.ت. ٤٩٣/١ . وفي المخصص لابن سيدة ٤/٣٧٠ . وكتاب المطر لابي زيد الأنصاري عن البلغة في شذور اللغة، نشرها الأب لويس شيخو اليسوعي ود. أوغست هفتر، المطبعة الكاثولوكية، بيروت، ط ١٩٦٨: ١٠٦ .

(٥) بصائر ذوي التمييز ٣/١٩٥/٣ / وعمدة الحفاظ للسمين الحلبي ص ٢١٢ .

البلورات الثلجية دقيقة الحجم تكون معلقة في الهواء. وهي تنشأ من الهواء المشبّع ببخار الماء عند تعرّضه لعمليات التكثّف) ^(١).

والسّحب هي المصدر للأمطار والثوج المتتساقطة . وإن كان ليس من الضروري أن تسقط جميع السّحب أمطاراً ؛ إلا أن سقوط الأمطار لا بد أن يسبق وجود السّحب(ومن قدرة الخالق أنه جعل الهواء إذا برد قلت قدرته على حمل بخار الماء الذي فيه، فيبدأ في التكاثف حتى يصير إلى قطرات فتساقط مطرًا. كما يعدّ السّحاب هو المصدر الوحيد للماء العذب على الأرض سواء كان في الأنهر أو الآبار أو العيون أو البحيرات) ^(٢).

ورد لفظ السّحاب في تسعه مواضع منها قوله تعالى: ﴿وَتَصْرِيفُ الرِّياحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾ ^(٣) وفي قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَشِّئُ السَّحَابَ التَّقَال﴾ ^(٤)

١٨ - النّشأ:

فالسّحاب كما ذكرنا أول ما يبدأ يسمى بالنّشأ . ولم يرد هذا الاسم بلفظه، وإنما جاء في قوله تعالى: ﴿وَيُنَشِّئُ السَّحَابَ التَّقَال﴾ ولكن ذكرنا أن النّشأ، هو ابتداء تكون السّحاب وهي هنا الموصوفة بالتقال وهذا يعني أن هذا السّحب بدأت ثم تألفت وتطورت حتى أفلت ثم إن الله قد سخر له الرياح لتحمله . وقد ورد لفظ السّحاب هنا معرفاً وموصوفاً ؛ فهو موصوف بأنه مسخر ويمضي تكوين السّحاب في مراحل اختزلتها الآية القرآنية في قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزْجِي سَحَابًا ثُمَّ يُوَلِّهُ بَيْنَهُ مُجْعَلَهُ رَكَامًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خَلَاهُ وَيَنْزَلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ فَيُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَصْرِفُهُ عَنْ مَنْ يَشَاءُ يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ﴾ ^(٥)

(١) الماء بين العلم وآيات القرآن، جمال عويس السيد: ٣٥.

(٢) الإعجاز العلمي في القرآن الكريم، محمد السيد أرناؤوط، مكتبة مدبولي القاهرة، ط/١ د.ت ، ص ٢٦٤ - ٢٦٥.

(٣) البقرة ١٦٤.

(٤) الرعد ١٢.

(٥) النور ٤٣.

- زجي (مكرر بالرقم ٣):

فيزجي هو من أزجي الرباعي . ومادته اللغوية بمعنى التيسير من غير حبس، والسوق الرفيق ^(١) . ومنه قول الشاعر:

صاحب ذي غمرة داجيته * زجتيه بالقول وأزجتيه ^(٢)
والدفع الرفيق إنما يكون لشيء رقيق ولطيف. وهو دفع الرياح لحببات الرطوبة وبخار الماء، (ولنويات التكافف والبلورات الثلوجية الدقيقة الحجم) ^(٣) ولعله من المعلوم أن بداية النشاء الذي هو السحاب لا تكون إلا من مسطح مائي سواء أكان بحراً ملحاً أو مجموعة بحيرات تعلوها الشمس فتبخر مياهاً مما ينتج عنه السحاب . فتتدافع هذه القطع الرطوبية لتمضي إلى المرحلة الثانية من التكوين

والتأليف كما في الآية **﴿ثُمَّ يُوَلِّ بَيْنَهُ﴾**

- / ١٩ / ألف :-

وقد وردت مادة (ألف) في القرآن الكريم ثمانى عشرة مرة . وهي في معناها المعجمي، أو ما يسمى بالمعنى المحوري بمعنى (الجمع وانضمام الشيء إلى الشيء . والأشياء الكثيرة .

وهو ثلثي منه الرباعي ألف، الممدود. وألف بالتشديد وألف القوم إذا انضم إليهم فصيّرهم ألفاً . أما ألف فهو من ضم الشيء إلى بعضه) ^(٤).

- ٢٠ - الغيم:

ومن الأسماء التي تطلق على السحاب عامة ، (الغيم) وهو اسم جنس المفرد منه (غيمة وغمامه وجمعه غيوم وغمام ويكون لقليل السحاب وكثيرة، وهي الغمامـة الغراء البيضاء وجـمـاعـة الغـرـ . والغيم تدلـ على سـترـ شيء لـشيـءـ، وـغـامـتـ

(١) العين، المقاييس للسان . الأساس (زجي).

(٢) البيت بغير نسبة في لسان العرب و تهذيب اللغة. (زجي)

(٣) الماء بين العلم وآيات القرآن الكريم د. جمال عويس السيد ص ٣٥ (مرجع سابق)

(٤) العين والمقاييس للسان وأساس البلاغة (ألف).

السماء تغيمت وأغامت^(١) وسميت السماء غائمة إذا استترت بالسحب، ويوم غائم ذو غيم^(٢)

والغيوم ذات علاقة مهمة بالالتاقح من خلال الأيونات السالبة والأيونات الموجبة التي تنتج الغيوم الركامية . ومن ثم الرعد والبرق والأمطار، وهو ما أفاد منه العلماء في الاستمطار بالإضافة أيونات مختلفة الشحنات للإسراع بالمطر^(٣) – بأمر الله – رغم أن كثيراً من عمليات الاستمطار لم تؤدي النتائج المرجوة منها.

أما الغمام في السياق القرآني فقد ورد بلفظه جمعاً في أربعة مواضع في

قوله تعالى: «وَظَلَّلَنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ وَأَنْزَلَنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلْوَى»^(٤)

(وهو يروي قصة بني إسرائيل في محنـة التيه، حيث ورد مصحوباً بالظل فالهدف منه كان التظليل، وقد عطف على المـن و السـلوى و هـما الرـزق الطـيـب، لـذـا كان لـلـسـيـاق دـلـالـتـه عـلـى الـحـمـاـيـة وـالـنـعـمـة)^(٥).

وفي السياق التالي في قوله تعالى: «فَلَمَنْظَرُوكُمْ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلْلٍ مِّنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةُ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ»^(٦).

فدلالة الآية كانت في سياق يوم القيمة حيث تتقاضي الأمور وتنتهي وهو دلالة على المـحـنـة وـالـعـقـوبـة بعد رجـوعـ الـأـمـرـ اللـهـ عـزـ وجـلـ^(٧) فاحتـواءـ الـغـمـامـ وـسـبـقـهـ (ـبـفـيـ)ـ التـيـ تـقـيـدـ التـضـمـنـ^(٨)ـ وـإـضـافـتـهـ إـلـىـ الـظـلـلـ فـيـ هـذـاـ السـيـاقـ قدـ أـفـادـ قـوـةـ لـلـمـعـنـىـ فـلـعـلـ فـيـ ذـلـكـ معـنـىـ مـعـانـيـ التـرـهـيبـ.

(١) لسان العرب، مقاييس اللغة (غيم).

(٢) السـحـابـ وـالـمـطـرـ (ـقـرـصـ حـاسـوـبـيـ)ـ التـرـاثـ لـلـأـبـحـاثـ عـمـانـ الـأـرـدنـ (٢٠٠٣ـ).

(٣) الكـونـ وـالـمـاءـ،ـ سـلـيـمانـ الطـراـوـنـةـ،ـ دـارـ الفـرقـانـ،ـ أـرـبـدـ الـأـرـدنـ،ـ طـ/ـ١ـ :ـ ١٤٢٤ـ هــ ٢٠٠٣ـ مـ صـ ٨٤ـ.

(٤) البـقـرةـ ٥٧ـ.

(٥) بـصـائـرـ ذـوـيـ التـميـزـ ١٤٩ـ /ـ ٤ـ،ـ وـعـدـةـ الـحـفـاظـ ١٢٢ـ /ـ ٣ـ.

(٦) البـقـرةـ ٢١٠ـ.

(٧) بـصـائـرـ ذـوـيـ التـميـزـ ١٤١ـ /ـ ٤ـ،ـ عـدـةـ الـحـفـاظـ ١٢٢ـ /ـ ٣ـ.

(٨) الصـاحـبـيـ فـيـ فـقـهـ الـلـغـةـ ،ـ لأـبـيـ الـحـسـينـ أـحـمـدـ بـنـ فـارـسـ الـرـازـيـ ،ـ تـحـقـيقـ :ـ السـيـدـ أـحـمـدـ صـفـرـ ،ـ الـفـيـصـلـيـةـ لـلـنـشـرـ ،ـ مـكـةـ الـمـكـرـمـةـ ،ـ طـدـبـ :ـ ٢٣٩ـ.

وفي السياق الأخير في قوله تعالى: «وَيَوْمَ تَشَقَّقُ السَّمَاءُ بِالْغَمَامِ وَتَنْزَلُ الْمَلَائِكَةُ شَرِيكًا»^(١)
فقد ورد لفظ الغمام في محل جر باباء التي من معانيها الوسيلة وكانت الدلالة
سياقية أكثر منها لفظية لمصاحبة الغمام بألفاظ أخرى هي تشقق السماء، ونزول
الملائكة مما يشعر بالعظمة والهيبة)^(٢).

لذا كان هنالك اختلاف في دلالة الغمام بين اللغة والاستعمال القرآني، فكان
المعنى اللغوي للستر وللسحاب ماطراً كان أو غير ماطر . بيد الدلالات القرآنية
أخذت منحى آخر بحسب الألفاظ المصاحبة والمعاني المجازية . والأصل في
الغمام النعم فهو مظنة الخير وما جاء في غيره فهو من قبيل إرسال العقوبة من
حيث مظنة الخير، وهذا كثير في القرآن الكريم.

٢١ - سماء:

ومن الأسماء التي أطلقت على السحاب في كلام العرب (السماء) وهو تسمية
مجازية لأنهم يسمون كل ما علا سماءً (والعرب تسمى السحاب سماءً، وإذا أريد
به المطر جمع على سميٍّ . والسماء سقف البيت وكل عالٍ مطل فهو سماء . وقد
يسمون النبات سماءً^(٣) فيقولون : "ما زلنا نطا السماء حتى أتيناكم"^(٤) يريدون الكلا
 والمطر . وقال الشاعر :

إِذَا نَّزَلَ السَّمَاءُ بِأَرْضِ قَوْمٍ * رَعَيْنَاهُ وَإِنْ كَانُوا غَضَّابًا^(٥)
" وكل سماء بالإضافة إلى ما دونها فسماء وبالإضافة إلى ما فوقها فأرض إلا
 السماء العليا، فإنها سماء بلا أرض وسمي المطر سماء لخروجه منها، وسمى

(١) الفرقان . ٢٥

(٢) البصائر . ١٤٩/٤

(٣) مقاييس اللغة ولسان العرب (سمو).

(٤) مجالس ثعلب، أحمد بن يحيى تحقيق : عبدالسلام هرون، دار الكتب العلمية، بيروت، ط/٣ ١٤٢٢ - ١٤٠٣/٢٠٠٢ .

(٥) البيت لمعود الحكماء معاوية بن مالك في خزانة الأدب وغاية الأرب لنقى الدين على بن عبدالله الحموي الأزاراري تحقيق: عصام شعيبتو ، دار ومكتبة الهلال ط/١٩٨٧ م : ١٠/١٢ .

النّبات سماءً إِمَّا لكونه من المطر الذي هو سماء، وإِمَّا لارتفاعه عن الأرض^(١) والسماء هي المظلة لأنّ الماء ينزل منها إلى السّحاب.

وورد لفظ السماء بمعنى المطر في القرآن الكريم منها قوله تعالى: ﴿وَأَرْسَلَنَا السّماء عَلَيْهِمْ مِدْرَارًا﴾^(٢) فوصفها بقوله: ﴿مِدْرَارًا﴾ بصيغة أفادت الحالية وسبقها بالفعل "أرسل" و"يرسل" هو الذي أسبغ عليها المعنى المقصود . ففي الآية حذف لبعض المفردات بالإضافة أو الوصفية فقد أرسل من سّحاب السماء قطراً أو مطراً مدراراً . وهو مما تستعمله العرب في كلامهم ومثله في القرآن كثير لأن يحذف المضاف ويقوم المضاف إليه مقامه.

٢٢ / الكسف :

والسّحاب يتكون بالتدرج - كما أسلفنا- فتبدأ تكوينات السّحاب قطعاً صغاراً تسمى القرع، وتكون متباude عن بعضها. فإن تقارب سُمّيت كسفاً والمفرد منه كِسْفَة^(٣). بمعنى قطعة . وقد ورد هذا اللّفظ في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ يَرِوُا كِسْفًا مِنَ السّماء سَاقِطًا يَقُولُوا سَحَابٌ مَرْكُومٌ﴾^(٤) وفي الآية السابقة كانت "الكسف" في معناها اللغوي وهي قطع السّحاب المتدانية من بعضها وهي تكوينات السحب و قطرات الماء التي تخرج من خلاه فهي في سياق تبشيري في الغيث والمطر، أو لعله كان تأكيداً من الله على الخير.

ولكن في مقام آخر كان للفظ الكسف دلالة مختلفة وذلك في قوله تعالى: ﴿أَوْ تُسْقِطَ السّماء كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كِسْفًا أَوْ تَأْتِي بِاللهِ وَالْمَلَائِكَةِ قَبِيلًا﴾^(٥) فكان المعنى المحوري وهو القطع من شيء علاك سواء أن كان غيمًا أو سماءً غير أن الهدف من دلالة

(١) البصائر، للفيروز أبادي ٣/٢٦٣.

(٢) الأنعام ٦، ونوح ١١.

(٣) لسان العرب، مقاييس اللغة (كسف).

(٤) الطور (٤٤).

(٥) الإسراء (٩٢).

السياق كان طلباً من مشركي قريش للرسول عليه السلام أن ينزل عليهم كفراً من السماء فهو سياق للتحدي بطلب ما لا يرجي حدوثه . فخرج بذلك معنى الكسف التي هي مظنة الخير، إلى مفهوم مغاير خرج بها عن المعنى اللغوي المحوري.

٢٣ - السيق:

ومن أسماء السحاب التي وردت في القرآن الكريم "السيق"^(١) وهو ما ساقته الريح من مكان إلى آخر . وقد ورد هذا المعنى بحروفه ولكن بصيغة الفعل وذلك في قوله تعالى: ﴿هَنَّى إِذَا أَقْلَتْ سَحَابًا تَقَالًا سُقْنَاهُ لِبَلِدٍ مَيْتٍ فَأَنْزَلَنَا بِهِ مِنْ كُلِّ الْثَّعَرَاتِ...﴾^(٢) وهي صيغة فعلية بال مضي . وفي الآية التالية قوله تعالى: ﴿أَوْمَ يَرَوُا أَنَّ نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجَرْزِ فَنَخْرُجُ بِهِ زَرْعًا تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْعَامُهُمْ وَأَنْفُسُهُمْ أَفَلَا يُبَصِّرُونَ﴾^(٣).

فالسياق الفعلي ورد مع السحاب ومع الماء، وما كان وارداً مع لفظ الماء، كان للدلالة على الماء المحمول في السحاب على هيئة بخار، وهو يحمل - في كلتي الآيتين دلالة الخير والنماء . والإحياء، لأنه ذكر معه الأرض الجرز والبلد الميت، فهذا السيق جاء من موضع آخر غير الموضع الذي ساقه الله إليه فكان سبباً في الأحياء لأن ما بعده كان ذكر إخراج الثمرات والزرع، وكلاهما من نتاج الماء.

٢/ صفات السحاب:

٤ - العارض

عند تجميع السحاب وسوقه يلوح للرأي من بعيد مستعرضاً في الأفق . وهو ما يسمى "عارض" العرض في اللغة بعكس من الطول، وهو السحابة تراها تنشأ في ناحية السماء وقد بلغت عرض السماء ويميل إلى اللون الأبيض)^(٤).

(١) المخصص ٥٠٨/٤، الأزمنة والأمكنة ٣١٨، بصائر ذوي التميز ٧١/٤.

(٢) الأعراف ٥٧.

(٣) السجدة ٢٧.

(٤) كتاب المطر لأبي زيد الأنصاري ص ١١٠، عن البلغة في شذور اللغة.

ورد هذا اللفظ في القرآن الكريم، وهو ما يغطي الأفق بناحية معينة، ومنظره واعد بالخير، غير أنه قد لا يفي بما تراه عين الرائي.

ودلالته القرآنية كانت في سياق يدل على العذاب في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَوْهُ عَارِضاً مُسْتَقْبِلَ أُوْدِيَّهُمْ قَالُوا هَذَا عَارِضاً مُمْطَرُنَا بَلْ هُوَ مَا اسْعَجَلْنُمْ بِهِ رِحْلَةً فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾^(١). فعارضًا منصوب على الحالية، وهو لفظ وصفي حذف موصوفه وهو السّحاب، فكأنّما لما رأوا السّحاب عارضاً كان مظنة الخير والخصب فتبين فرحمهم . فكانت (بل) للإضرار إلى الوعيد وليس الوعد فكان منظره سّحاباً ومخبره عذاباً ويكون العذاب أنكأ إذا جاء من حيث مظنة الخير.

٣/ أنواع السّحاب:

للسّحاب بحسب طريقة تكوينه أنواع كثيرة بتقريعاتها تربو على الأربعين نوعاً . ولكنها لا تخرج عن الثلاثة الأنواع الرئيسية وهي:

البساطي والمزني والركامي^(٢)

وكذلك من حيث ارتفاعاتها على ثلاثة أقسام هي: المنخفضة، المتوسطة، المرتفعة.

(فالسحب المنخفضة وهي القريبة من الأرض ولا يزيد ارتفاعها عن ألف وثمانمائة متر فوق سطح الأرض . وتتميز بأنّها تكون على شكل صفيحة مبسطة)^(٣) تغطي السماء ويسقط منها المطر الهادي غالباً لا يكون ذا ذوابع رعدية ويسمى هذا النوع من السّحاب بالمبسط .

٢٥ / البساطي :

ومادة (بسط) اللغوية تدل على (السعة والانتشار والبسط نقىض القبض وبسط الشيء إذا نشره وأرض بساط وبسيطة منبسطة مستوية)^(٤)

(١) الأحقاف (٢٤).

(٢) السحب والرياح (قرص حاسوبي) التراث للأبحاث .

(٣) الماء بين العلم وآيات القرآن، جمال السيد ص ٤٢ .

(٤) العين المقاييس للسان "بسط".

البسط : الملحق صورة رقم (٢)

وللسّحاب البساطي أو المبسوط وصف جغرافي بأنّه الذي يتكون في مساحة واسعة ولكنّه غير مرتفع للأعلى، وتتميّز أمطاره بالكثرة مع الهدوء، وبخلوها من الزّوابع الرّعدية والبرق والبرد الذي يعد من خصائص السّحاب الرّكامي^(١) فمن وصف هذا السّحاب نجده يحمل الخير والبشرى وهو ما أكدّه القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ فَتَبَرُّ سَحَابًا فَيَبْسُطُهُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ وَيَجْعَلُهُ كَسْفًا قَرَىً الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خَلَاهِ فَإِذَا أَصَابَ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْبِرُونَ﴾^(٢).

وورد لفظ (بسط) في صورة الفعل المضارع محتملاً الوصفية للسّحاب بأنه منتشر على مساحة واسعة وللفعل المضارع دلالته على الاستمرار والتجدد . والودق الذي يخرج من خلالة هو المطر.

أما السحب المتوسطة الارتفاع فهي التي يكون ارتفاعها ما بين ألف وثمانمائة إلى ستة آلاف متر فوق سطح الأرض وهي قد تكون طبقية متبدلة أو طخارير طبقية أو مزنية طبقية.

وتختلف صفاتها بحسب المواقع الجغرافية التي تتكون فيها . ويغلب على هذا النوع تسمية المزن.

٢٦ - المزن : (الملحق صور رقم (٣))

هو سّحاب أبيض واحدته مزنة ويقال هو "السّحاب ذو الماء وهو أعذب الماء"^(٣).

وورد المزن في قوله تعالى: ﴿أَفَرَأَيْتُمْ مَاءً الَّذِي تَشْرِبُونَ * إِنَّمَا أَنْزَلْنَا مِنَ الْمَرْءِ أَمْ نَحْنُ الْمُنْزِلُونَ * لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أَجَاجًاً فَلَوْلَا تَشْكُرُونَ﴾^(٤).

(١) إعجاز القرآن في الأرض "شريط مسموع، طارق السويدان، قرطبة للإنتاج الفني الرياضي السعودية". ١٤٢٢

(٢) الروم (٤٨).

(٣) الكشاف للزمخشري ١٠٩/٣.

(٤) الواقعة الآيات من ٦٨ - ٧٠.

فالسياق القرآني أضاف إلى الدلالة اللغوية العامة دلالة أخرى تتضح من خلال الآية وهي الماء العذب إذ إنه هو الذي يصلح للشرب وليس الملح الأجاج، أما الإضافة الحقيقة في السياق القرآني فهي الدلالة على إعجاز الله وحكمته في أنه هو وحده الذي ينزل الماء من المزن، فليس كل السّحاب يكون ماطراً وهذا يعني أن المزن هو حوالء الماء ولكن إنزاله أمر إلهي . والدليل على ذلك محاولات الاستمطار (برش أيونات الفضة على السّحاب للتعميل بالمطر، أو لأنزاله في مكان معين .

فشلت المحاولات التي تمت في كل من سوريا وأسبانيا . لأن المطر مضى إلى أماكن أخرى غير الأماكن المستهدفة^(١) .

فالمنزل حملت دلالات مختلفة هي الصقاء لأن أمطار الأعاصير يمكن أن تأتي بأمطار حمراء من التّراب الذي تحمله من جهات الأرض المختلفة والقدرة الإلهية على إزالة المطر من خال الاستفهام إذ إن الاستفهام لم يكن عن المنزل أن الإنزال حدث فعلياً فلا يستفهم عنه . بل عن المنزل ﴿أَنْتُمْ أَنْزَلْتُمْ وَمِنَ الْمُرْسَلِنَ أَمْ نَحْنُ

والسّحب المرتفعة هي التي يصل ارتفاعها إلى عشرة آلاف متر فوق سطح الأرض وتشمل السّمحاق والسمحاق الطبقي والركامي، وقد يكون على هيئة ذوائب معلقة في الفضاء شبيهة بكتل القطن.

وأسماء السّحاب التي وردت عن منظمة الأنواء العالمية تتجاوز الأربع
عشر نوعاً، ولكن صفاتها لا تتجاوز الثلاث وهي الأنواع الرئيسية التي وردت في
القرآن الكريم، وهذا دليل على أنَّ القرآن الكريم جاء بجومع الكلم . وهي
المبسوط والمزن الركامي ، والسّحاب العاصفي)٢(.

وقد ذكرنا فيما سبق صفات ومدلولات كل من المبسوط والمزن . وفيما يلي نتعرّف السحاب الرّكامي.

(١) الاستمطار علي حسن موسى ، دار الفكر المعاصر ، بيروت ، ودار الفكر دمشق ط١: ١٩٩٣ : ١٦٣ .

(٢) *البياه في القرآن* أحمد عامر الدلهي، دار النفائس بيروت، ط١/١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م ص ٣٦.

٢٨ - الركام: الملحق صورة رقم (٤)

الركام من "رَكْمٌ" الثلاثي جذر لغوي يدلّ تجمّع شيء على بعضه، وركمت الشيء أقيت بعضه على بعض وسحاب مرتكم وركام^(١).

والركام الجغرافي هو سحاب منخفض ولكنه ذو سمك كبير وتنتهي طبقاته العليا على شكل قباب ويتشكل في كتل هائلة، وغالباً ما يسبب العواصف الرعدية وسقوط المطر والثلج والبرد^(٢) ويعد الركام من أكثر أنواع السحب شهرة بالمطر . ومن ذلك جاء في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿وَلَئِنْ يَرُوا كِسْفًا مِّنَ السَّمَاءِ سَاقِطًا يَقُولُوا سَحَابٌ مَرْكُومٌ﴾^(٣) فأنكر الكفار ما تساقط عليهم مما رأوه فهو بزعمهم سحاب متراكم.

والركام سحاب ممطر يتكون على ثلاث مراحل (يزجي - يؤلف - يجعله ركاماً) وذلك في قوله تعالى: ﴿لَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزْجِي سَحَابًا ثُمَّ يُؤْلِفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رَكَاماً﴾^(٤) فهو الذي يتراكم على بعضه مثل النضد، ومنه الربّاب واحدته ربابة وهي السحابة السوداء في المطر، ولا يقال لها ربابة إلا في مطر)^(٥).

ويدل السياق القرآني على التجمّع للسحاب فهو يخرج عن المعنى المحوري، وهو وصف دل على موصوفه من خلال المعنى اللغوي المباشر وهو مع كونه ممطراً فهو مصحوب بتiarات قوية وشحنات كهربية مختلفة مما يتولد عنه الرعد والبرق . وتتكامل هذه الصورة بتمام الآية في قوله تعالى: ﴿لَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزْجِي سَحَابًا ثُمَّ يُؤْلِفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رَكَاماً...﴾^(٦).

(١) العين، المقاييس، اللسان (ركم).

(٢) معجم المصطلحات الجغرافية، يوسف توني ص ٢٤٥.

(٣) الطور (٤٤).

(٤) النور (٤٣).

(٥) كتاب المطر لأبي زيد ص ١١٠.

(٦) النور (٤٣).

فتراكم السّحاب وصل حداً أشبه بالجبل. وللجبال دلالته في الارتفاع والسمو، إضافة إلى الثبات . غير أنَّ هذه السّحب صارت أشبه بالجبل المعلقة في السماء . فأراد بالسماء الجو عن طريق المجاز ، خاصة أنا قد ذكرنا أنَّ من معاني السماء هو كل ما علاك وأنَّ العرب كانت تسمى السقف سماءً، والجبل هو وصف لضخامة السّحب وتراكمها "ومشهد السحب كالجبل لا يبدو لنا كما يبدو لراكب الطائرة . وهي تتحقق في السحب وتسير بينها فإذا مشهد الجبل حقاً بضخامتها ومساحتها وارتفاعاتها وانخفاضاتها وإنه لتعبير مصور للحقيقة التي لم يرها الناس إلا بعدما ركبوا الطائرات"^(١) لذا يصدق وصف الجبل على هذا النوع من السّحب وتوابعه من البرق والرعد، وهذا هو وصف السّحابة التي رأها الصحابة ووصفوها للرسول عليه السلام فبشر أصحابه بالحياة . وهو المطر . وكان من صفاتها أنها ذات قواعد مستديرة، وأعلى باسقة ذات برق يشق شقاً^(٢).

ومجمل القول إن السّحاب الرّكامي هو سّحاب سميك ومحمّل بالماء ومطر في أغلب الأحوال مع تفاوت في نوع المطر الذي ينزل منه لذا اختلفت تسمياته الجغرافية بإضافة صفات أخرى إليه كالمنزل الرّكامي، أو الرّكام المزني، أو الرّكام المتوسط وغير ذلك من الإضافات.

وهذا النوع من الرّكام يبدو بأشكال غيوم برجمية القمم تبدو قممها بشكل سندان وهي ذات نمو رأسي تبدو بشكل معتم ومخيف وتصاحبها العواصف الرعدية . يرافقتها هطول الأمطار بغزاره وتلوّح وبرد، حيث لا يسقط البرد سوى من هذه الغيوم^(٣) وهي التي تسمى بالسّحب العاصفية وتوجد في المناطق الاستوائية، وهي مذكورة في سياق الآية في قوله تعالى: ﴿لَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزِّجِي سَحَاباً ثُمَّ

(١) ظلال القرآن، سيد قطب، دار الشروق للنشر والتوزيع ط/٤: ١٩٦٨، ٦/١٠٩.

(٢) الامالي لابي علي الفالي ٧/١، الأزمنة والأمكنة للمرزقي ص ٣١٢.

(٣) المعجم الجغرافي، على حسن موسى، دار الفكر دمشق، ط/١: ١٤٠٦ - ١٩٨٦، ص ٩٦.

يُوكِفُ بَيْنَهُمْ يَجْعَلُهُ رَكَامًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خَلَالِهِ وَيَنْزَلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ فَيُصِيبُ
بِهِ مِنْ يَشَاءُ وَيَصْرُفُهُ عَنْ مِنْ يَشَاءُ يَكَادُ سَنَا بَرْقَهُ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ^(١) (الملحق صورة رقم ٥)
والصفات التي ذكرناها للسحاب الركامي تجعلها تكون سحباً منقلة بالماء
وهو وصف جاء في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيِ
رَحْمَتِهِ حَتَّى إِذَا أَقْلَتْ سَحَابًا ثَقَالًا سُقْنَاهُ لَبَلِّدِ مَيْتٍ﴾^(٢).

٢٩ - الثقال: صورة رقم (٦)

والنقل في اللغة الحمل والاملاء فيقال امرأة مُنْقَلٍ إذا كانت تحمل في بطنها
جنيناً^(٣) ومن ذلك قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَقْلَتْ دَعَوَا اللَّهَ رَبَّهُمَا لِئِنْ أَئْتَنَا صَالِحًا لَنَكُونَنَّ مِنَ
الشَّاكِرِينَ﴾^(٤).

فهذه دلالة التقل المركبة ولكنها تتسع لتغطي من خلال السياق معنى
الاملاء بالماء. وهذا النوع من السحب يسمى الحبي (لأنه يكاد يحيط بالنقل)^(٥)
ولقربه من الأرض.
قال الشاعر^(٦):

دان مسْفٌ فويق الأرض هيدبه * يكاد يدفعه مَنْ قَامَ بِالرَّاحِ
 فهو يصف قرب هذا السحاب من الأرض فيتوهم الرائي أن بإمكانه لمسه
ودفعه براحة يده إذا قام :

(١) النور (٤٣).

(٢) الأعراف (٥٧).

(٣) المقاييس، اللسان (نقل).

(٤) الأعراف ١٨٩.

(٥) الخصائص لابن جني ١٢٦/٢.

(٦) البيت لأوس بن حجر في ديوانه ، شرح وتحقيق : د. محمد يوسف نجم ، دار صادر ، بيروت ط: ١٣٨٠ هـ ١٩٦٠ م : ١٥ (مفردات البيت : دان: قريب ، مسْفٌ: متقارب ، هيدبه : أطرافه).

فهذا الوصف للسّحاب دال على نوع السّحاب إذ يقول الله تعالى: «هُوَ الَّذِي يُبِيكُمُ الْبَرْقَ حَرُوفًا وَطَمَعًا وَيُشَنِّئُ السّحابَ التَّقَالَ»^(١) فهو سياق يحمل الخوف والرجاء والترقب والاحتمال وهذه السّحاب قد يكون منشؤها في مكان ولكنها محمولة على الرياح إلى مكان آخر لأحيائه - بأمر الله - فهي مرسلات، وهو في قوله تعالى: «وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ حَتَّى إِذَا أَقْلَتْ سَحَابًا ثَقَالًا سُقْنَاهُ لَبْلَدٍ مَيْتٍ...»^(٢)

المعصرات^(٣) :

ومن أسماء السّحاب التي جاء ذكرها في القرآن الكريم (المعصرات) وقد ورد ذكرها في مبحث الرياح، ولكن اختلف المفسرون في معنى المعصرات بين الرياح والسّحاب ولكنها أقرب إلى السّحاب لقوله تعالى: «وَأَنْزَنَا مِنَ الْمُغْصِرَاتِ مَاءً شَجَاجًا»^(٤) لأنّ الماء لا ينزل إلا من سّحاب ودلالته على الرياح لا تبعده كثيراً لعلاقة السببية لأنّ الرياح كانت سبباً في حمل السّحاب وسوقه .ويقترب إلى الرياح من مادة (عصر) التي منها الإعصار وهو ريح وليس سّحاباً غير أن هنالك سحباً تسمى السّحب العاصفية وهي لا تكون إلا في مناطق الأعاصير . وهو أمر وارد بحسب العلاقات المجازية.

٤/ظواهر المصاحبة للسّحاب:

ت تكون السّحب وتحملها الرياح إلى أماكن الإحياء - بأمر ربها - وتكون مصحوبة بظواهر طبيعية لا توجد إلا بوجود السّحب نوردها فيما يلي مع شرحها وهي البرق والرعد والصواعق والبرد.

(١) الرعد (١٢).

(٢) الأعراف (٥٧).

(٣) وردت مادة عصر اللغوية بالرقم (١٣).

(٤) النبأ (١٤).

٣٠ - البرق : الملحق صورة رقم (٧)

البرق في اللغة هو وميض السحاب والبارقة السحابة ذات البرق، وكل شيء يتلاؤ لونه فهو بارق ويقال للسيوف بوارق . ومررت بنا اليوم بارقة أي سحابة فيها برق . والعرب تقول أذب ماءً من بارقة^(١) وأبرق القوم إذا دخلوا في البرق، والجمع منه بُرُوق وهو يبرق في الغيم ولا يكون بدونه^(٢) ويسمى الوميض في السحاب برقاً . قال امرؤ القيس:

أصاح ترى برقاً أريك وميضره * كلمع اليدين في حبيٌّ مكمل
يضيء سناه أو مصابيح راهب * أمال السليط بالذبال المفتل^(٣)
ويسمى وميض البرق تبسماً، وضحك السحاب إذا برق ويقال أرشمت السماء
إذا بدا منها برق^(٤).

والبرق جغرافياً هو ظاهرة تكون مصاحبة للسحب الرّكامية وسحب العواصف المسمى التورنادو^(٥) وميض البرق هو في الواقع عبارة عن محصلة عدد كبير من الانفجارات الكهربائية السريعة والقوية التي تستغرق زمناً قصيراً، ويشغل كل واحد منها مساحة محدودة من السحابة حتى تبدو لبعدها الشديد عنا كأنها انفجار وحيد جبار وشرارة كهربائية يتيمة تشغّل مساحة هائلة من السماء^(٦).

ولا تظهر معالم البرق بوضوح إلا في الظلام، سواءً أكان ظلاماً ليلياً، أو ظلاماً ناتجاً عن تراكم السحب، وليس من الضّوري أن يأتي البرق من خلال

(١) المقاييس اللسان (برق).

(٢) إصلاح المنطق : ٤٤.

(٣) ديوان امرؤ القيس ٣٣ وفي البيت تشبيه للبرق بلمع اليدين أو بمصباح راهب مضاء بفتيلة (شرح المعلقات السبع للزروزني . دار الكتب العلمية ، بيروت ط: ٣٦١٤٢٣ م: ٢٠٠٣ هـ).

(٤) متخير الألفاظ، أحمد بن فارس الرازي، تحقيق، هلال ناجي، دار المعرفة، بغداد، ط/١ : ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م - ص ٢٠٦ ، والمخصص ٤/٣٩٠.

(٥) الطواهر الطبيعية (قرص حاسوبي) التراث للأبحاث، عمان الاردن ٢٠٠٣.

(٦) إنهم يروضون البرق (مقال) محمد أدهم السيد . مجلة الفيصل ع ٢١٠ ، مايو ١٩٩٤ ، ص ٣٨ .

المطر لأنَّ هنالك البرق الخَلْب أي الذي لا يأتي بمطر رغم و Miyضه . ولكن البرق نفسه قد يشير بحسب اتجاهه و شكله إلى الدلالة على الحيا والغيث . فما كان منه يشق ظلام الليل أو ظلام السحاب فهو بشير مطر، رغم كونه مخيفاً في شكله وأشار القرآن الكريم إلى ظلمات البرق والرعد في قوله تعالى: ﴿أُوكَحَيْبٌ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُماتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصَايَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ﴾^(١).

فقد اقترن البرق بالظلمات والخوف خاصة في سياق الحديث عن مثل الكفار والمنافقين فقد كانت صورتهم الذهنية توحى بالخوف والتربّب لما لا تحمد عقباه . أما الرعد فهو صنو للبرق لذا يذكران معاً في معظم المواقع، والرعد ناتج عن البرق إلا أنَّ البرق يُرى أولاً لأنَّ الضوء أسرع من الصوت وكلاهما لا يحدث إلا من خلال وجود السحاب لذا تسمى جغرافياً بظواهر السحاب.

٣١ - الرعد :

والرعد لغوياً هو (ما دل على حركة واضطراب وهو الصوت الذي يسمع من السحاب، وأرعد القوم أصاibهم الرعد وأرعدت السماء صوتت للإمطار. وبكي السماء إذا رعد) ^(٢).

والرعد جغرافياً هو صوت التفريغ الكهربائي الناتج عن الشحنات المختلفة، ويأتي مصاحباً للبرق بعد مدة قصيرة نسبياً بسبب حدوث ذبذبات واهتزازات عنيفة في طبقات الهواء لترسل أمواجاً صوتية قوية حتى تصل إلى الأرض ^(٣). ويسمى صوت الرعد هزيناً وجملة وأزيزاً وإرزاماً ودوياً وصلصلة ^(٤).

رغم المصاحبة المباشرة بين البرق والرعد إلا أنهما افترقا في السياق القرآني غير مرة، فكان البرق للدلالة على التخويف والترهيب كما في قوله تعالى: ﴿يَكَادُ الْبَرْقُ يُخْطِفُ أَبْصَارَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوا فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا...﴾^(٥).

(١) البقرة (١٩).

(٢) مقاييس اللغة ولسان العرب (رعد) وبصائر ذوي التمييز ١١٢/٢.

(٣) إنهم يروضون البرق (السابق).

(٤) المخصوص ابن سيدة ٣٨٨/٤.

(٥) البقرة (٢٠).

وفي قوله تعالى: «هُوَ الَّذِي يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُشَيِّعُ السَّحَابَ التَّقَالَ»^(١)
فالبرق يحوي دلالتين هما الخوف من عاقبة غير محمودة، والرجاء في
الخير والنماء وهو نتاج الغيث والحياة.

أما الرعد فقد ورد منفرداً في سياق الحمد في قوله تعالى: «وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ
وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِ...»^(٢)

٣٢ - الصواعق: الملحق صورة رقم(٨)

الصواعق جمع صاعقة وهي قطعة من النار تسقط في أثر الرعد وقد
صعقتهم السماء، وصعق الرجل مات من الصاعقة وصعق الرجل غشي عليه
وذهب عقله من صوت يسمعه.

والصاعقة كل عذاب مهلك على سبيل الاستعارة، وهي النازلة من الرعد،
والجمع صواعق، ولا تصيب شيئاً إلا دكته . ويطلق على الصيحة وقد يطلق على
النار تسقط من السماء^(٣).

أما في الدلالة القرآنية فقد احتفظ اللفظ بمعنى اللغوي في معرض التهديد
وذلك في قوله تعالى : «وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِ وَيُرْسِلُ الصَّوَاعقَ فَيُصِيبُ بِهَا
مَنْ يَشَاءُ وَهُمْ يُجَادِلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ»^(٤).

وهي قصة من رعد ينقض معها شقة من نار وهي تتقرح من السحاب إذا
أسكت إرجامه^(٥).

(١) الرعد ١٢

(٢) الرعد ١٣

(٣) العين ، المقاييس ، اللسان (صعق).

(٤) الرعد : ١٣ .

(٥) الكشاف للزمخشري ١٢٢/٣ ، القاموس الجغرافي ، د. محمد صبري ، دار الجيل ، بيروت ، ط١ ، ١٩٩٨ م ،
ص ٢٤٢ .

وَجَعْرَافِيًّا تَعُدُ الصَّاعِقَةُ تُفْرِيغًا كَهْرُوبَائِيًّا لِأَسْفَلِ بَيْنِ الرَّكَامِ الْأَسْفَلِ وَشَحْنَةً سَالِبَةً وَسَطْحَ الْأَرْضِ وَشَحْنَةً مَوْجَةً.
وَالصَّاعِقَةُ نَارٌ لَطِيفَةٌ لَا تَمْرَ بِشَيْءٍ إِلَّا أَتَتْ عَلَيْهِ، إِلَّا أَنَّهَا مَعَ حَدْتِهَا سَرِيعَةُ الْخَمْدَوْدَ.

ولكن السياق القرآني . جاء بالصواعق جمّاً، دالة على الرعد، فلعل ذلك للدلالة على كثرة تفريغ الشحنات الكهربائية فيه، ولكنها كانت في هذه الصيغة الجمعية تهويلاً وتخيوفاً لأعداء الله في قوله تعالى : ﴿يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنِ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ﴾^(١).

وقد كان ذكرها في صيغة الإفراد في مواضع تدل على قصرها على من وُجّهت إليهم دون غيرهم. وذلك في قوله تعالى: ﴿أَنذِرْنَاهُمْ صَاعِقَةً مِثْلَ صَاعِقَةِ عَادٍ وَسَوْدَةَ﴾^(٢).

فكل من البرق والرعد والصواعق هي ظواهر جغرافية مصاحبة للسحب، غير أن السياق القرآني أوردها في مواضع ذات توجيه دلالي يتضح بحسب المقام، وهي بهذا آيات كونية تختلف أهدافها، ولعلها تكون تذكرة أو وعيداً أو موضعأً للنظر والتأمل في ملکوت الله، وقد قال تعالى: ﴿وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾^(٣).

(١) البقرة: ١٩.

(٢) فصلت: ١٣

(٣) الذاريات: ٢٠

المبحث الثالث

اللفاظ المطر ومتعلقاته في القرآن الكريم

١/ أسماؤه العامة:

٣٣ - المطر:

المطر في اللغة هو الغيث النازل من السحاب وهو ماء السحاب والجمع أمطار، ولا يقال أمطر إلا في العذاب، وأمطরتهم السماء أصابتهم بالمطر تمطرهم مطراً، وأمطরتهم أصابتهم بالمطر وهو أقبحها^(١).
والاستمطار الاستسقاء، ومكان متمطار يحتاج إلى المطر.

فالمطر هو الاسم العام للماء المنكوب من السماء ولكن هنالك لفاظ كثيرة تخصص أنواع المطر بصفاته ومدلولاته المختلفة.

"فيسى المطر في أوله الوسمى" وهو مطر الربيع يليه الشتوى ثم الجبهة ثم الدفء^(٢) فهذه فصول صغيرة يحويها الفصل الماطر.

أما المطر جغرافياً فهو قطرات الماء المتكتفة من بخار الماء في السحب الساقطة إلى الأرض، ويختلف عن الرذاذ في كبر حجم قطراته، ويهبط إلى الأرض - عادة - بسرعة عالية وأهم مصادره السحاب الطلقى المتوسط والمزن الطلقى^(٣).

قد يبدأ المطر - عند هطوله بقطيرات صغيرة ثم تكبر تدريجياً، غير أنه قد تبدأ قطراته كبيرة وذلك بحسب نسبة الرطوبة الجوية وتقل السحاب (وأصغر حبات المطر تسمى القحط) يليه الرذاذ فإن زاد عن ذلك سمي الطش، فإن زاد عن ذلك قيل حلبت تحلب حلباً . ومن المطر الدائم وهو المطر الدائم الذي لا رعد فيه ولا

(١) العين، المقاييس، اللسان (مطر).

(٢) كتاب المطر لأبي زيد سعيد بن اوس الانصاري، ضمن (البلغة في شذور اللغة) بعنابة د. أوغست هفنتن والأب لويس شيخو اليسوعي ص ١٠٢.

(٣) معجم مصطلحات الجغرافية، التونسي ص ٤٧٥.

برق، أقلها ثلث النهار أو ثلث الليل وأكثره ما بلغت من العدة، وكمثله التهتان والهطل^(١).

وتتقسم الأمطار - بحسب طريقة هطولها وموقع هطولها - إلى ثلاثة أقسام رئيسية، غير أنها تتفرع من بعد:

١ - الأمطار التصاعدية^(٢) وتسمى أيضاً بأمطار تيارات الحمل الصاعدة، وتهطل في المناطق الاستوائية ذات الوفر الحراري إذ يكون الهواء مشبعاً بالرطوبة ، والتيرات الحارة تكون سبباً في هطول الأمطار، لذلك تسمى أيضاً بالأمطار الانقلابية^(٣).

٢ - الأمطار التضاريسية^(٤) وهي أمطار تكثر في المناطق ذات المرتفعات والأودية، وهي ناتجة عن تصاعد الرياح الرطبة لاصطدامها بالجبال^(٥).

٣ - الأمطار الإعصارية^(٦) وتسمى أيضاً بأمطار الجبهات وهي عبارة عن اصطدام كتلة هوائية دافئة مشبعة بالرطوبة بأخرى باردة، ويكثر هذا النوع من الأمطار في البحار والمحيطات^(٧).

ولا يسمى الماء الهاطل من السماء مطرًا إلا إذا كان في حالة السُّيولة . وهو - أي المطر - اسم عام للماء المنسكب من السماء غير أنه تخصص في القرآن الكريم بمفهوم خاص، خارج الإطار العام للغة . و(مطر) الثلاثي بمعنى أصابه المطر، غير أن (أمطر) الرباعي مختص بالنِّقمة والعذاب في القرآن الكريم وقد ورد هذا اللفظ في القرآن الكريم ثلاثياً في موضع واحد في قوله تعالى: «وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ كَانَ بِكُمْ أَذْى مِنْ مَطَرٍ أَوْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَنْ تَضَعُوا أَسْلِحَتَكُمْ»^(٨) وهذا السياق يحمل

(١) كتاب المطر السابق ص ١٠٢.

(٢) معجم المصطلحات الجغرافية، التونسي ص ٤٧٥.

(٣) الطواهر الطبيعية (اسطوانة حاسوبية) الخطيب للإنتاج والتسويق عمان، الأردن، إعداد : عبدالكريم وراد.

(٤) معجم المصطلحات الجغرافية للتونى ص ٤٧٥.

(٥) الطواهر الطبيعية، عبدالكريم وراد.

(٦) معجم الجغرافية التونسي ص ٤٧٥.

(٧) الطواهر الطبيعية، وراد.

(٨) النساء (١٠٢).

الدلالة اللغوية المباشرة للمطر وهو ماء السماء . أما الرباعي فقد ورد سبع مرات منها قوله تعالى: ﴿وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطْرًا فَأَظْرَكَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ﴾^(١) وقوله تعالى: ﴿وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطْرًا فَسَاءَ مَطْرُ الْمُنْذَرِينَ﴾^(٢) والفرق بين مطر وأمطر أن مطر كقولهم غاثتهم ووبلتهم وجادتهم ورهمتهم، ويقال أمطرت عليهم كذا بمعنى أرسلته عليهم إرسال المطر فمعنى الآية أرسلنا عليهم مطراً عجيبة يعني الحجارة ألا ترى إلى قوله تعالى: ﴿فَسَاءَ مَطْرُ الْمُنْذَرِينَ﴾^(٣) وكل الآيات التي ورد فيها أمطر الرباعي في مواضع تحكي قصة لوط (عليه السلام) مع قومه. غير أن إرسال المطر في العادة يكون مظنة الخير فجاءهم العذاب من حيث استبشار الناس بالمطر . وتفسير نوع هذا المطر كان في موضع آخر من القرآن الكريم إذ ذكره الحق سبحانه وتعالى في قوله: ﴿وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِنْ سِجِيلٍ مَنْضُودٍ﴾^(٤) فهو مختص بالأمم الكافرة والمعاندة^(٥).

٤ / الودق :

ومن أسماء المطر العامة الودق . وهو في اللغة اسم للمطر كله شديد ولهينه، ودق يدق ودقأ أي قطر^(٦) قال الشاعر:

فَلَا مِنْزَةٌ وَدَقَّتْ وَدَقَّهَا * وَلَا أَرْضٌ أَبْقَى لِإِبْقَالِهَا^(٧)

(١) الأعراف (٨٤).

(٢) النمل (٥٨).

(٣) الكشاف للزمخشري ٢٥٤/٢.

(٤) هود (٨٢) وكذلك في كل من : النمل (٨٥)، الشعراة (١٧٣)، والفرقان (٤٠) الأنفال (٣٢)، الحجر (٧٤).

(٥) في شرف العربية إبراهيم السامرائي ص ٧١.

(٦) العين والمقييس واللسان (ودق) والمنجد، لکراع النمل على بن الحسن الهنائي، تحقيق، أحمد مختار عمر عمر وضاحي عبدالباقي، عالم الكتب، القاهرة : ط ٢/٢٠٠٠ : ٢٣٧.

(٧) البيت لعامر بن الجوين في لسان العرب (ودق) والخصائص لابن جني ٤١١/٢.

وأودقت السماء إذا أمطرت وقد ورد هذا المعنى في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿أَلمْ ترَ أَنَّ اللَّهَ يُزِّجِي سَحَابًا ثُمَّ يُؤْكِفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رَكَامًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خَلَالِهِ وَيَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ﴾^(١) ويقال أن الودق شيء يكون خلال المطر كأنه غبار لكن قد يعبر به عن المطر^(٢). والمعنى في السياق القرآني واضح أنه المطر لأنه في سياق الآية ﴿وَيَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ﴾ فهي ذات دلالة علمية ذلك أن الإرصاد عبر أجهزة الرادار أوضح أن في السحب الركامية تiarات قوية جداً . صاعدة وهابطة قد تؤدي إلى تكاثر البرد فيصبح الماء المتكافئ أقل من البرد، غير البرد أصبح من محتويات هذا الركام فكأنما الودق يتقطير من خلال هذا الركام^(٣).

٣٥ - الرجع:

ومن أسماء المطر العامة (الرجع) والرجع في اللغة العود والأوب . وهو من التسمية بالمصدر ذلك لأنه يرجع مرة بعد مرة، وفي التزييل ﴿وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الرَّجْعِ﴾ أي ذات النفع، وقيل السماء ترجع بالمطر سنة بعد سنة، فهي تبتدئ بالمطر ثم ترجع به كل عام، والرجع عامة بالماء^(٤).

وجاء هذا المعنى في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الرَّجْعِ﴾^(٥). ولم تختلف الدلالة القرآنية عن الدلالة اللغوية إذ نجد المعنى متطابقاً في كتب التفاسير، يقول الزمخشري "سمى المطر رجعاً وأوباً وهي تسمية بالمصدر، ذلك أنّ العرب كانت تزعم أنّ السحاب يحمل الماء من بحار الأرض ثم يرجعه إلى الأرض، أو أرادوا التفاؤل فسموه رجعاً وأوباً ليرجع ويؤوب، وقيل لأنّ الله يرجعه وقتاً فوقتاً"^(٦) قال الشاعر :

أَبْيَضُ كَالرَّجْعِ رَسَوْبٌ إِذَا * مَا ثَاخَ فِي مُحْتَفِلٍ يَخْتَلِيٰ^(٧)

(١) النور ٤٣ ، والروم ٤٨.

(٢) بصائر ذوي التمييز

(٣) إعجاز القرآن في الأرض، طارق السويدان (شريط مسموع) قرطبة للإنتاج الرياض ٢٠٠٣.

(٤) العين، المقاييس، اللسان (رجع).

(٥) الطارق (١١).

(٦) الكشاف للزمخشري ٤١٢/٤.

(٧) البيت للمتخل الهذلي، ديوان الهذليين، الدار القومية للطباعة والنشر، القاهرة ، ط : ١٣٨٥ هـ -

١٢/٢ م، ١٩٦٥ .

وينطبق حديث الزمخشري مع بيانات معلومات الأرصاد الجوي للسحب والأمطار التي قال عنها إنها زعم العرب أن السّحاب يحمل الماء من بحار الأرض، لأن دوره المياه ثابتة بين البحار والرياح والأرض والأنهار والمسايل التي ترجع الماء للبحار ثانية فتتكرّر الدّورة وهي ما يسمى بهدرولوجية المياه^(١).

٣٦ - الغيث:

ومن أسماء المطر العامة الغيث . وهو المطر يقال أغاثهم الله، وأصابهم غيث، والغيث يقال في المطر والغوث في النصرة وقد يسمى النبت لعلاقة السببية والجمع أغاث وغيوث، وغيث الأرض فهي مغيثة ومغيوثة قال الشاعر^(٢):

لها لجب حول الحياض كأنه * تجاوب أغاث لهن هزيم

وغاث الغيث الأرض أصابها ويقال غاثهم الله، أغاثهم قال الأصمعي^(٣)...

قاتل الله أمةبني فلان ما أفصحتها قلت لها كيف المطر عندكم فقالت غثنا ما شئنا والغيث المطر والكلأ . وفسر اللغويون والمفسرون الغيث بالمطر ومنهم من يعدهما بمعنى واحد، ولكن المفارقة في السياق القرآني إذ إن القرآن جاء بالغيث في مقام الرحمة ولم يذكر المطر إلا في موضع الانتقام (والحقيقة أن البون شاسع بين صيغتي (مطر) و(أمطار) في الاستعمال القرآني وليس بين المطر والغيث وهو كذلك عند اللغويين^(٤) ويدرك القرطبي^(٥) أن الجاحظ قد فرق بين الغيث والمطر بقوله (إن الغيث ما جاء في أيامه والمطر ما لم يكن في أيامه)^(٦) .

(١) المياه في القرآن، الدليمي، ص ١٩ ، ويقصد بالهيدرولوجي علم دوره المياه في الطبيعة.

(٢) البيت للمخبل السعدي الباهلي لسان العرب (غيث) والمحكم لابن سيدة . ٣١٤/٤

(٣) الأصمعي عبدالمالك بن قريب بن أصم الباهلي إمام في النحو واللغة والأشعار والأخبار ، كان من جلساء هارون الرشيد توفي ١٢٥هـ (البلغة في تراجم النحو واللغة ، لمحمد بن يعقوب الفيروزأبادي تحقيق: محمد الصمرى، جمعية إحياء التراث الإسلامي، الكويت، ط١، ١٤٠٧هـ ، ص ٣٦ .

(٤) العين، المقاييس، اللسان (غيث).

(٥) الإمام محمد بن أحمد القرطبي الأنباري صاحب التفسير المشهور، إمام متقن متبحر في العلم، توفي بمنيةبني خصيب ٦٧١هـ ، (طبقات المفسرين، لمحمد بن بكر عبدالرحمن السيوطي بن محمد الأدندي، تحقيق: سليمان بن صالح الخزي، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة ط١: ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م، ص ٢٤٩) .

(٦) الجامع لأحكام القرآن لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنباري (القرطبي) دار أحياء التراث العربي بيروت . ٢٨/١٦

والفرق بين الغيث والمطر موجود رغم أن بعض الغويين عدّهما من المترادفات، إلا أن الترداد - رغم وجوده في العربية - فقد تجاوزه النص القرآني لدقة المدلولات، وحدوث الترداد بينهما يعود من قبيل التطور الدلالي على سبيل تعميم الخاص^(١) فالغيث هو المطر الخالص بالخير الكثير النافع . وبذلك يرفع الترداد بينهما^(٢).

وقد ورد لفظ الغيث في القرآن الكريم ثلاث مرات مقرئناً بالنَّزول في قوله تعالى: «وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا وَيُنَشِّرُ رَحْمَةً»^(٣) وقوله تعالى: «إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضِ»^(٤) فالإنزال كان بياناً كافياً على أنه مطر، بيد أنه أضيف إليه (نشر الرحمة) فهو بشري وخير، واشتقاقات الغيث الفعل (أغاث) في كل من قوله: «وَإِنْ يَسْتَعْجِلُوكُمْ بِمَا كَلَّهُ لِيُشْوِي الْوُجُوهَ» و«ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يُعَصِّرُونَ» غير أن هذا اللفظ يحمل أن يكون اشتقاقاً من الغوث ومن الغيث^(٥) وهذا ما قرب بين الغوث والغيث لأنَّ الغيث كما ذكرنا يأتي في وقت الحاجة إليه فيكون غوثاً لذا(سمى الغيث رحمة)^(٦).

٢/ صفات المطر في القرآن الكريم :

ذكرنا أنَّ للمطر أوصافاً بحسب طريقة هطوله من حيث الكثافة في التهطل ومن حيث حجم قطراته، ومن ثمَّ أخذت بعض أنواع المطر اسمها بدلاته الوصفية.

(١) لحن العامة في ضوء الدراسات اللغوية، عبدالعزيز مطر، الدار القومية للطباعة والنشر، القاهرة ١٩٦٥، ص ٢٨٤.

(٢) ألفاظ الطبيعة في القرآن الكريم، خولة الدليمي ص ٢٦٢.

(٣) الشورى (٢٨).

(٤) لفمان (٣٤).

(٥) الكشاف للزمخشري ١٧٩/٣.

(٦) السابق ١٩٧/٣.

ورد في القرآن الكريم، وهو أرسخ المطر ندىً ويقال طلت عليك السماء أي أهلت عليك بالطل^(١)، والطل مطر ذو قطر صغار ولكنه أكثر المطر نفعاً لكونه لا يغسل وجه الأرض ولا يسلي بها سريعاً، بل يروي الزرع بتؤدة ورقية وقد ورد ذكره في معرض كثرة النفع للأرض ولاسيما إذا كانت أرضاً ممهدة حسنة التربة، وذلك في قوله تعالى: ﴿وَمَئُولُ الْذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ أَبْغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ وَسَبَبَتَا مِنْ أَنْفُسِهِمْ كَمْلَ جَنَّةٍ بِرْبُوَةٍ أَصَابَهَا وَأَبْلَ فَاتَّ أَكْلَهَا ضِعَفَيْنِ فَإِنْ لَمْ يُصْبِهَا وَأَبْلَ فَطَلَ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾^(٢) فلم يختلف المعنى اللغوي عن السياق القرآني في دلالته على المطر، خاصةً أنَّ المعنى كان في معرض الحديث عن تشبيه النفة لأناس مخصوصين ما داموا أرادوا بها مرضاه الله فهي نافعة وإن قلت كالطل الذي على قلته فهو نافع للتربة وللزرع لأنَّه يسد الحاجة^(٣) وقد يسمى الطل رذاذا وهو الذي تسمى امرأة الرجل طلته لأنَّها غصة في عينيه كأنَّها طل . والأرض التي يصيبها الطل تسمى مطلولة والطل ندى الأرض لذا كان خيراً فهو على قلته يكثر نفعه والدليل على فائدة الري الخفيف مع دوامه ما يسمى بري الصمامات والمرشات الذي أصبح جزءاً لا يتجزأ من أساليب الري الممتاز خاصةً أنَّ الري القوي قد يجرف التربة والبذور، فهذا النوع من الري هو تقليد لآلية من آيات الله ويسمى بالرشاش^(٤) يستعمل في بدايات الزراعة خاصةً.

ويتألف الطل من كتلة من قطرات المائية الدقيقة ويعزى إلى وجود السحب الكثيفة قرب سطح الأرض، ويحدث في المناطق الجبلية^(٥).

(١) العين، المقاييس، اللسان (طل).

(٢) البقرة (٢٦٥).

(٣) بصائر ذوي التمييز، ١٩٠/٥، عمدة الحفاظ ١٨٤/٣.

(٤) رحلة ميدانية إلى الحديقة النباتية بالخرطوم.

(٥) معجم الجغرافية، التونسي ص ٣٣٤.

٣٨ / الوابل:

ويسمى المطر (وابلاً) والوابل المطر نفسه والوابل صفة للمطر الغليظ القطر، ويقال سحاب وابل إذا كان ممطر . وهو أصل يدل على شدة في شيء . وتجمع، ووصلت السماء ببل ، والأرض موبولة^(١) ذ.

ووردت (وابل) ثلث مرات في القرآن الكريم في آيتين متواتتين في قوله تعالى: ﴿... كَمْلٌ صَفْوَانٌ عَلَيْهِ تُرَابٌ فَأَصَابَهُ وَابْلٌ قَرَكَهُ صَلَدًا﴾^(٢) وقوله: ﴿كَمْلٌ جَنَّةٌ بِرْبُوَةٌ أَصَابَهَا وَابْلٌ فَاتَّ أَكْلُهَا ضِعْفَيْنِ فَإِنْ لَمْ يُصِبْهَا وَابْلٌ فَطَلٌ...﴾^(٣)

فقد كان أصل النفع - في سياق الآية الثانية في الوابل فإن لم يكن فالطل، غير أن الآية السابقة له فهو وابل - على كثرته لم يك نافعا لأن صادف حجراً أملساً فازال تربته ولم يتجدد فيه النفع، فأصلالة نفع الوابل أن يكون على تربة تتشربه فتحدث الفائدة بالإنتاج المضاعف علماً بأن الروابي تعد من أحسن الأرض تصريفاً وتهوية أرضية.

ولم تخرج دلالة الوابل القرآنية عن دلالته اللغوية فذكر المفسرون أنه المطر العظيم القطر^(٤)، وهو المعنى نفسه الذي أورده المعاجم . والوابل على الربا، وهي المكان المرتفع يكون أزكي وأحسن ثمرا لكرم المنتبت . فالوابل في السياق القرآني تمثل لكثير الصدقة التي تكون لوجه الله دون من أو أذى يضاعف الله لهم حسانتهم كمثل إنتاج الربوة الكريمة العطاء مع الوابل الجود . ويعيد الوابل أكبر من الجود فائدة قال الشاعر:

هو الجواد ابن الجواد ابن سبل * إن ديموا جاد وإن جادوا وبل^(٥)

(١) العين، المقاييس، اللسان (وبل).

(٢) البقرة (٢٦٤).

(٣) البقرة (٢٦٥).

(٤) الكشاف ١٦٠/١، وتفسير لباب التأويل في معاني التنزيل، الشهير بتفسير الخازن، لأبي الحسن على بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيحي، تحقيق، دار الكتب العلمية، بيروت ط/١ : ١٩٥/١.

(٥) البيت لأبي صخر الهدزي في الأزمنة والأمكنة ٣١٤، وفي التمام في تفسير أشعار هذيل مما أغفله أبوسعيد السكري ، تحقيق : أحمد ناجي القيسي وآخرين مطبعة العاني بغداد ط ١ : ١٩٦٢ " ص ١٩٩ .

فهو مدح لمن يسبق أقرانه في الكرم والعطاء.
والواجل من المطر هو الشديد الذي يكون فيه السبيل.
لذا يقال لكل أمر يخاف ضرره وبال^(١).

٣٩ - الصّيّب:

ومن أسماء المطر التي تصفه (الصّيّب) والصّوب ومعناه اللغواني نزول الشيء واستقراره، والصّوب نزول المطر والسّحاب ذو الصّيّب أي ذو المطر^(٢)، والصّيّب فيعمل من الصّوب والأصل صّيّب ثم أدغم إدغام سيد وميّت عند البصريين، وهو إعلال بقلب الواو ياء وإدغام الياء في الياء^(٣)، ويقال مطر صّيّب وصّوب من صاب وصّيّوب، وكل نازل من علو إلى سفل فهو من صاب يصّوب وصّاب الماء صبه وأراقه، ومن تسمية السّحاب بالصّيّب قول الشاعر:
عفا آية نسج الجنوب مع الصبا * وأسحم دان صادق الوعد صّيّب^(٤)
وجاءت لفظة الصّيّب في السياق القرآني مرة واحدة في سورة البقرة في قوله ﴿أَوْ كَصَّيْبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُماتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ...﴾^(٥) البقرة ١٩ وقد وردت منكرة لأنّه أراد نوعاً من المطر الشديد الهائل ففيه إطلاق للبالغة، وكذلك أفاد من هذه المبالغة جهة التركيب والبناء والتكيير^(٦) فالصّيّب أبلغ من (صاب) رغم أن هنالك من قرأ بهذه الأخيرة^(٧) وأمد ذلك بأن جعله مطلقاً.

(١) بصائر ذوي التمييز ٤/٦ / تفسير غريب القرآن ابن قتيبة ص ٦١.

(٢) العين، المقاييس، اللسان (صّوب).

(٣) التصريف الملوكى، لأبي الفتح عثمان بن جني تحقيق : محمد سعيد النعسان ص ٧٤،تعليق أحمد الخاني / ومحى الدين الجراح ط ٢ : ١٩٧٠ د. د ط دون دار طباعة

(٤) البيت للشماخ بن ضرار في ديوانه ١٣٢، ولسان العرب (صّوب) الكشاف ٨١/١.

(٥) البقرة ١٩ .

(٦) الكشاف ٨١/١ .

(٧) هو من قراءة بعض السلف من النحويين (عن معجم القراءات القرآنية د. أحمد مختار عمر ود. عبدالعال سالم مكرم ، عالم الكتب ، القاهرة ط ٣ ، ١٧١/١٩٩٧م ، وينظر الكشاف للزمخشري ٤١/١) .

لم يخرج السياق القرآني عن المعنى اللغوي العام من كونه مطراً غزيراً، غير أنه أضاف إليه احتمال كونه غماماً بافاق السماء بدليل تكير (صيّب) وتعريف (السماء).

٤ - المدار:

ويوصف المطر بأنه مدار و هو في اللغة من (الدرر) وجاء في المعاجم درَّ يدَّرَ دَرَّاً و دروراً . ودرَّ اللبن والدمع واستدرَّ اللبن والدمع إذا كثُر ، ودرَّت السماء إذا كثُر مطرها وسحابة مدار كثيرة المطر^(١) . ومن المجاز أدرَّ الله عليك أخلف الرزق، واستدرَّوا نعمة الله بالشّكر^(٢) والاستدرار أن تمصح الضرع بيديك ليدَّرَ اللبن^(٣) وورد هذا اللفظ في القرآن الكريم بصيغة مفعال وهي صيغة مبالغة من الدرَّ في ثلاثة مواضع هي قوله تعالى: ﴿وَأَرْسَلَنَا السَّمَاءَ عَلَيْهِمْ مِدْرَارًا﴾^(٤)

واقترنت في السياق القرآني بالإرسال في صيغة الفعل في الماضي مرة، وبال مضارع مرتين في كل من سوريتي هود ونوح (عليهما السلام) وهذا دليل على أن المطر المدار والموصوف هي السماء المظلمة (وهي التي ينزل الماء منها إلى السحاب)^(٥) واقترن الإرسال بالسماء في صيغة الفعل المضارع مسبوقة بالاستغفار الذي يكون سبباً في كثرة الرزق وقدر منه استمالتهم إلى الأيمان وهم قوم هود وقوم نوح ذلك لأنهم كانوا أصحاب زروع وبساتين فكانوا أحوج شيء إلى الماء^(٦).

(١) العين، المقاييس، اللسان (درر).

(٢) أساس البلاغة (در).

(٣) المنجد، لکراع النمل، : ١٢٣ .

(٤) الأنعام (٦)، وكذلك في هود (٥٢)، ونوح (١١).

(٥) الكشاف ٩٢/٢.

(٦) الكشاف ٩٥/٣.

لم يخرج المعنى القرآني عن المعنى اللغوي من حيث كثرة الماء المنهر من السّحاب غير أنه أضافه إلى السماء فكان الوصف للسماء وليس للماء والعلاقة مجازية هي المحلية لأنّ السماء محل للسّحاب المدرار.

٤- الثّجاج:

ومن أوصاف المطر التي وردت في القرآن الكريم (ثجّاج) ومادته اللغوية (ثجّ) وهو بمعنى السيان والصّبّ الكثير، وبعضهم خصّ به الماء^(١)، والثّجاج شدة انصباب المطر فهو مطر ثجاج ومتّج وثجيج^(٢) قال الشاعر:

سقي أم عمرو كل آخر ليلة * هنا تم سحم ماؤهن ثجيج^(٣)
ومنه الحديث الشريف قول الرسول ﷺ "تمام الحج العج والثّجاج"^(٤) فالعج الدّعاء والثّجاج سيلان دماء الأضاحي والهدى. ومنه حديث أم معد: "فحلب فيه ثجّاج أي لبناً كثيراً سائلاً".

أما في القرآن الكريم فهو بمعنى الغزاره والكثرة التي لم تخرجها عن معناها اللغوي . غير أنها وردت صفة للماء المنزل من المعصرات في قوله تعالى: «وَأَنْزَلَنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَاجًا»^(٥) بمعنى ماءً سائلاً كثيراً من المعصرات . وذكرنا

في صفات السّحاب أنّها تسمى معصرات لأنّها تتعرّض بفعل الرياح فتمطره ، لأن الرياح لا تمطر فالمعنى أقرب إلى السّحاب . والمعصرات تقف بنا عند أنواع المطر ، إذ ذكرنا أن هنالك مطراً يسمى مطر الأعاصير وهو الذي يهطل في المناطق الاستوائية ذات الشّمس الساطعة والحرارة ذات الدرجات المرتفعة فيصب المطر غزيراً كأنّه الدلاء والدليل على أن هذا المطر استوائي وأنّه مسبوق في قوله

(١) المحكم والمحيط الأعظم ، لابن سيدة الاندلسي.

(٢) العين ، المقاييس اللسان ، الأساس (ثجّ).

(٣) البيت لأبي ذؤيب الهذلي في ديوان الهذليين ص ٥١.

(٤) سنن الترمذى لمحمد بن عيسى السلمى ، تحقيق أحمد محمد شاكر ، دار إحياء التراث العربى ، ط. د. ت كتاب فضل التلبية والنحر صحّه الشيخ الألبانى ، ١٨٩/٣ ، ومسند الإمام الشافعى ، كتاب المناسبات

. ١٠٩/١

(٥) النبأ (١٤).

تعالى: «وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَاجًا»^(١) وتعد أمطار الأعاصير في المناطق الاستوائية من أكثر الأمطار كثافة. والأطول تهطالاً لطول الفصل الماطر الذي يصل إلى عشرة أشهر في السنة، وذلك لكثره البحر وارتفاع المناطق الذي يؤدي إلى التكاثف السريع والتهاون الغزير^(٢).

وبالتالي تكون النتيجة غابات مستودة وهو ما يسمى اصطلاحاً بالسافانا البستانية أو الغابية وهو موجود في سياق الآيات التالية في قوله تعالى: «وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَاجًا * لِتُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَبَيْنَاهَا وَجَنَّاتٌ أَفَاقًا»^(٣) والجناح هو كل ما استتر والألفاف التي تلف أشجارها على بعضها لكتافتها، لذلك تعد المناطق المذكورة من أغنى المناطق نباتياً وحيوانياً منها مناطق غابات الأمازون، وغابات وسط أفريقيا حيث تتهيأ الظروف بوجود البحيرات المرتفعة والشمس الساطعة طول العام.

٤٢ - المنهر:

ووصف القرآن الكريم الماء (بالانهمار) في قوله تعالى: «فَتَحَنَّأْ أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُنْهَمِرٍ»^(٤) وهمر في اللغة من قولهم همرت عينه بالدموع بمعنى الصب للماء والدموع والمطر، والهمرة الدمعة من المطر والهمار السحاب السيال^(٥) قال الشاعر:

أَنَّا خَتْ بِهَمَّارِ الْفَمَامِ مُصْرَحٌ * يَجُودُ بِمَطْلُوقٍ مِنْ الْمَاءِ أَصْحَامًا^(٦)

(١) النبأ (١٣).

(٢) الرياح والسحاب في القرآن الكريم، د. (قرص حاسobi)، التراث للأبحاث، وإعجاز القرآن في الأرض، طارق السويدان (شريط مسموع)

(٣) النبأ ١٤ - ١٦.

(٤) القمر (١١).

(٥) العين، اللسان، الأساس (همر).

(٦) البيت في اللسان بغير نسبة وفي المحكم (مفردات البيت: همار : كثير الماء وسيال : مصرح : متدقق) لسان العرب (همر).

وفي السياق القرآني كان منهراً بمعنى منصب في كثرة وتابعه وبلا انقطاع . والآية في حكاية نوح مع قومه وقد آذوه حتى بلغ الأمر بهم أن الواحد من أمته كان يلقاء فيخنقه حتى يغشى عليه^(١). فدعا في الآية بقوله: «فَدَعَا رَبَّهُ أَنِي مَغلوبٌ فَاتَّصِرْ»^(٢) فكانت الإجابة بفتح أبواب السماء بالماء المنهر ، والماء الهاطل من السماء لا يكون إلا مطراً، فهو مطر غزير وقد أزله الله انتقاماً منهم بعصيانهم فكان الماء متفجرأً من الأرض وهاطلاً من السماء فهو ماء ينصب انصباباً^(٣). فالماء هو الموصوف بالمنهر ومضاف إلى السماء للدلالة على أنه ماء مطري . ورغم ما في المطر الغزير من دلالات الخير إلا أنه في قصة نوح عليه السلام كان انهمار المطر عقاباً مهلكاً لأنّه كان سبباً في هلاكهم غرقاً . بعد أن اجتمع ماء السماء المنهر بماء الأرض المتفجر . «وَفَجَرْنَا الْأَرْضَ عَيْوَنًا فَالْتَّقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرِ قَدْ قُدِرَ»^(٤).

٣/ ألفاظ ذات علاقة بالمطر :

٤/ نزل:

(نزل) الثلاثي (وأنزل) الرباعي وهو في اللغة فيقال نزل فلان من علو إلى سفل ، وانزل الرباعي المتعدي ، ومنه نزول المطر ، وأنزله الله إنزالاً ونزل في البئر وأنزل الله الغيث . من جو السماء^(٥) . والبركة تتنزل من السماء .. فكثيراً ما يأتي المطر والرزق مسبوقةً (بالنزول) وهو في الرباعي مهموز أو مشدد لأن الإنزال يكون من الله تعالى من ذلك قوله تعالى: «وَاضْرِبْ لَهُمْ مَثَلَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءِ أَنْزَلْنَاهُ

(١) الكشاف ٤/٤٥١.

(٢) القمر ١٠.

(٣) جامع البيان في تأويل القرآن، محمد بن جرير الطبرى، تحقيق، أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة ط/١ : ٥٦٨/٢٢ - ٢٠٠٠م، ١٤٢٠هـ.

(٤) القمر ١٢.

(٥) العين والأساس (نزل).

«مِنَ السَّمَاء»^(١) وقوله تعالى: «أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاء مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَايَةً فِي الْأَرْضِ»^(٢) ورغم أن (أنزل) الرباعي المهموز ورد كثيراً جداً في القرآن في سياقات مختلفة في نزول الملائكة والرزق إلا أنه كان أدل على الخير من نزل المضعف وما كان منه ذا دلالة غير المطر فإنه يمضي على نسق الدلالة على الخير، حيث يكون العلو مظنة الخير، ونزل المضعف وردت في المعنويات كمثل تنزيل الكتاب كقوله تعالى: «نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقاً لِمَا بَيْنَ يَدِيهِ...»^(٣).

ومن الألفاظ ذات التعلق بالمطر الماء، وذلك في السياقات التي تصاحب النزول والسماء ومتعلقاتها لأن الماء إذا ما أضيف إلى السماء فهو مطر، وكثيراً ما نجده موصوفاً كما في قوله تعالى: «وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ وَأَنْزَلَنَا مِنَ السَّمَاء مَاءً طَهُورًا»^(٤).

٤/ الطهر:

والطهور في اللغة النقاء، والماء الطاهر النقى والطهور صيغة مبالغة منه وهو (البلigh في طهارته ما كان طاهراً في نفسه مطهراً لغيره)^(٥) ويعضده قوله تعالى: «وَيُنَزِّلُ عَلَيْكُم مِنَ السَّمَاء مَاءً لِيُطَهِّرَكُم بِهِ»^(٦) والطهور يكون على وجهين في العربية، صفة واسم غير صفة، فالصفة قولك ماء طهور كقولك طاهر، والاسم قولك لما يتطهّر به : طهور، وقولهم تطهّرت طهوراً حسناً ومنه قوله ﷺ (لا صلاة إلا بطهور)^(٧) أي طهارة.

(١) الكهف (٤٥).

(٢) الزمر (٢١).

(٣) آل عمران (٣)، النساء (١٤٠).

(٤) الفرقان (٤٨).

(٥) الكشاف ٤/٤٦٦.

(٦) الأنفال (١١).

(٧) الحديث في سنن ابن ماجة لأبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقى، دار الفكر، بيروت، ط، د.ت، ١٠٠/١.

وفي السياق القرآني وصف لماء السماء بأنه ظهور وهذا لأنّه الماء الذي لم يخالطه طاهر من الأحداث فبقي على صفتة دون أن يتأثر بالأعراض الطاهرة فضلاً عن النجاسات.

ويعد ماء السماء من أنقي المياه وأقلها تأثيراً بغيرها . لأنّ المياه الأخرى إما أن تتأثر بالتربة المجاورة لها أو بمجاريها وما تحتويه من النبات والمعادن، ولعلها تكون طاهرة لكنّها أقل من ماء السماء الذي قل أن يخالطه شيء رغم وجود بعض (أنواع المطر العكر الذي يهطل في بعض المناطق من جراء العواصف الترابية المصاحبة للأمطار مثل المطر الدموي في جنوب إيطاليا لتتأثر السحاب بما تحمله الرياح من تربة مرتفعات الأطلس الحمراء^(١)).

٤ - البرد:

ومن الظواهر ذات العلاقة بالمطر لأنّها تجمّع عن وجوده البرد . والبرد عند العرب سحاب كالجمر سمي بذلك لشدة برده^(٢).

والبرد جغرافياً هو كريات ثقيلة من الجليد الشفاف تسقط من سحب الركام المزني مصحوبة بالعواصف الرعدية تتكون نتيجة لصعود الهواء الرطب بسرعة فتتجدد قطرات الماء حول نويات التكافث ويزداد حجمها بازدياد تجمد بخار الماء على سطحها، وتتقل هذه الكريات بحيث تقاوم التيارات الهوائية الصاعدة فإنّها تساقط . وقد يصغر حجمها أثناء سقوطها . غير أنها في بعض المناطق الشديدة الارتفاع ترداد الكريات حجماً وقد يصل وزنها إلى أكثر من رطلين عند سقوطها مما يسبب الكوارث في تلك المناطق^(٣).

وورد لفظ البرد في القرآن الكريم مرة واحدة في قوله تعالى: «وَيَنْزَلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ فَيُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيُصْرِفُهُ عَنْ مَنْ يَشَاءُ»^(٤) ويسمى البرد حب

(١) معجم الجغرافية: تونسي: ٤٧٦.

(٢) لسان العرب (برد) وبصائر ذوي التمييز ٣٢/٢.

(٣) المعجم الجغرافي، تونسي ص ٧٦، الظواهر الطبيعية (اسطوانة حاسوبية).

(٤) النور (٤٣).

العام^(١) لصلابته ويسمى حجر البرد . وذلك لتكونه في ارتفاع شاهق وتنفسح هذه الدلالة في سياق الآية التي ذكرت أن في السماء جبالاً، وهي التي ينزل منها البرد ومعلوم أن دلالة الجبل تعنى الارتفاع والشموخ، والسحب الركامي هو تجمع طبقات من بخار الماء المتكافف وتكثر فيه التيارات الصاعدة والهابطة حيث يصل ارتفاع قمته إلى أكثر من ثمانية آلاف قدم فوق سطح الأرض^(٢).

٤ - الخبر:

ومن المعاني اللطيفة الدالة على المطر لفظة الخبر عند بعض المفسرين إذ ذكر الزمخشري (أن الخبر هو المطر وفسره بقوله: "أخرج خباء السماء خباء الأرض أي المطر والنبات"^(٣) ، غير أن المعنى اللغوي يعطي دلالة أخرى على ما اختزن وهو ما سنفيض فيه - إن شاء الله - في الفصل الذي يتحدث عن الماء تحت سطح الأرض).

وفي هذا المبحث تعرفنا إلى أسماء المطر وصفاته وملحقاته العامة من حيث الاستعمال اللغوي والسباقات القرآنية.

(١) تاج العروس، للزبيدي .

(٢) إعجاز القرآن في الأرض، طارق السويدان (شريط مسوع) .

(٣) الأساس (خبر).

الفصل الثالث

ألفاظ الماء على سطح الأرض في القرآن الكريم

و فيه ثلاثة مباحث

المبحث الأول: السيول والأودية والأنهار ..

المبحث الثاني: العيون السطحية والينابيع ..

المبحث الثالث: البحر و متعلقاته .

المبحث الأول

اللفاظ السيول والأودية والأنهار ومتعلقاتها في القرآن الكريم

تهطل الأمطار على الأرض في شتى بقاعها فيستقبلها وجه الأرض، قلت أو كثرت . فربما كانت من الفلة حتى لا تكاد تحس فيتشربها وجه الأرض قبل أن تجتمع . ولكن كثيراً ما يكون المطر غزيراً فيكون له أثره البائس على سطح الأرض . وقد تعرّفنا فيما سبق - أنواع المطر من حيث غزارته . ولابد لنا أن نعرف كيف تستقبله الأرض.

عندما يكون المطر النازل السّماء محسوساً وغزيراً تبدو قطراته على سطح الأرض .. فإذا كان وجه الأرض رملياً تشربته بسرعة دون أن يستبين له أثر واضح، إلا في حال كونه مطراً غزيراً وسريعاً . وفي حال أن سطح الأرض كان طينياً فإنه - أي الماء - لا يسرع به التصريف وتبتل الأرض و لربما تصبح زلقة.

٤٧- السيول:

تجتمع قطرات الماء شيئاً فشيئاً - إذا كان المطر غزيراً - وتبدأ في تكوين الجداول الصغيرة التي تتحدر من الأعلى إلى الأسفل، حاملة في طريقها مزيداً من الماء . وهو ما يسمى مسارات المياه .

وهو مصدر سمي به والجمع سيول . ومسيل الماء مكان سيله والجمع مسائل^(١) ، لأن الباء أصل فيه كمعيشة ومعايش . وهو أصل واحد يدل على جريان وامتداد^(٢) وجعل السيل اسمأ للماء الذي يأتيك ولم يصبك مطره^(٣) وقد وردت (سيل) في القرآن الكريم أربع مرات مرتبان بصيغة الفعل «فَسَالَتْ أُودِيَةٌ بِقَدَرِهَا»^(٤)

(١) العين ولسان العرب، (سيل).

(٢) مقاييس اللغة (س ي ل).

(٣) بتصاير ذوي التمييز ٢٨٢/٣، وينظر المفردات، للراغب الأصفهاني : ٢١٢.

(٤) الرعد (١٧).

وقوله تعالى: «وَأَسْلَنَا لَهُ عَيْنَ الْفِطْرِ»^(١) ومرتان بالصيغة الاسمية . في قوله تعالى: «بِقَدَرِهَا فَاحْتَمَلَ السَّيْلَ زَبَدًا رَابِيًّا»^(٢) وقوله: «فَأَرْسَلَنَا عَلَيْهِمْ سَيْلُ الْعَرْمِ»^(٣) والأصل في السيل أنه الماء الكثير المندفع السائل على الأرض من المطر^(٤) والسيلان جريان الماء . ويقال سال الماء يسيل سيلاً وسيلانا^(٥).

فالمعنى محوري مختص بالماء في أن الماء إذا كثر على الأرض تحدّر في جداول تجمّع لتصبح سيراً . فإن المطر إذا وقع على الأرض اجتمعت منه المياه فإذا صادفت مكاناً إلى الانصباب جرت منه الأودية لأنّ المياه من شأنها طلب الدور ...^(٦) وتنقاوت السيل في مقاديرها فيقال دفع السيل ودفعه لما يدفعه وما تدفع عنه وهو سيل (راعب إذا امتلاه الوادي . وسائل زاعب (بالزاي) وزعوب وهو العاتي الذي يدفع بعضه ببعض)^(٧) .

وجاء السيل في القرآن الكريم في موضع الفاعل . وهو سيل قوي في قوله تعالى: «فَأَرْسَلَنَا عَلَيْهِمْ سَيْلُ الْعَرْمِ» فلو لا قوته ما احتمل الزبد الرابي . ورغم أن الوصفية بالزاعب لم تأت لفظاً ولكنها جاءت في السياق لكونه حاملاً للزبد الذي يكون نتاج قوة اندفاع الماء . (الملحق صورة رقم ١٠) .

أما في الآية الأخرى . فقد كان (السيل) في موضع المفعولية و(العرم) وهو مضارف والمضاف إليه(العرم) وقد كانت هذه الإضافة في سياق أفاد معنى العاقبة.

(١) سبا (١٢).

(٢) الرعد (١٧).

(٣) سبا (١٦).

(٤) التحليل الدلالي، كريم زكي حسام الدين، دار غريب / ط/١، د ت ٥٩٥ / ٢.

(٥) عمدة الحفاظ، للسمين الحلبي، ٩٥/٢.

(٦) الأزمنة والأمكنة للمرزوقي : ص ٣٣٤.

(٧) المخصوص، لابن سيدة، ٤/١٧، ينظر مبادئ اللغة لأبي عبدالله محمد بن عبدالله الخطيب، تحقيق: محمد عبدالمجيد دياب، دار الفضيلة ، القاهرة، ط؟ : د.ت ١٢٢ الأسكافي وفقه اللغة للتعالبي ٨٩:

علمًا بأنّ العرم^(١) سيل أختصّ (بسأ) ورغم اختلاف الأئمّة في معنى العرم إلا أنّ الدلالة الخاصة . تفهم أَنَّه من القوة بحيث تفرقت عنه أمّة وتبدد القوم ؛ كما جاء في المثل : "تفرقوا أيدي سأ"^(٢).

ولما جاءت (سيل) في السياق الفعلي ، كانت في صيغة الماضي في قوله تعالى : «وَأَسْلَنَا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ»^(٣) كان الاختلاف إذ إنَّ الآية كانت عن تسخير النحاس لسليمان حيث صار - بأمر الله - سائلاً يمكن تشكيله علمًا بأنَّ القطر هو النحاس . والسياق العام هو تسخير النَّعَم للأنبياء . فقد أَلَّا الله الحديد لداود وأسال القطر لسليمان (عليهما السلام) وسخر لسليمان الريح والجن . والسيولة "هي تدافع الأجزاء سواء أكانت متقابلة في الحقيقة ومتواصلة في الحس كالرِّمال المتحركة إذا اندفعت تسمى سيلًا أو متواصلة في الحقيقة والحس . والأصل فيه للسوائل كالماء"^(٤) فأعطى الله هذه الخاصية للقطر ولكن باختصاص قوله (وَأَسْلَنَا لَه) فالضمير عائد إلى سليمان عليه السلام ، كما كان سبحانه وتعالى قد جعل النار برداً وسلامًا ، باختصاص لإبراهيم عليه السلام ، وأَلَّا الحديد من بعد - باختصاص - داود عليه السلام ، وهذه حكمة إعجازية.

أما في السياق الفعلي الآخر وهو الفعل الماضي (فسالت أودية بقدرها) فكان الفاعل أودية ولكن كان سياق الآية مسبوقاً بإِنْزال الماء من السماء وهو المطر وهي المرحلة السابقة لتكون السيول - كما أسلفنا - ومن ثُمَّ سالت الأودية ، ولكنها بتقدير من عزيز حكيم ، لأنَّ بقدرها هذه تحتوي مغزى دلالياً بمعنى التقدير . أي بقدر المكان الذي يسعها^(٥) وقرى بقدرها^(٦) . وهو المقدار ، زمانياً أو مكانياً .

(١) العرم فيما ذكر عن ابن عباس هو اسم للوادي ، وسيله هو الذي خرب سأ وأباد أهلها (ثمار القلوب للشعالي) ، تحقيق محمد أبوالفضل إبراهيم ، دار المعرفة ، القاهرة . ط٢ ، د.ت : ٤١١ ، وتنوير المقباش من تفسير ابن عباس ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط٢٠٠٤ هـ - ٤٥٣ م .

(٢) مجمع الأمثال لأبي الفضل أحمد بن محمد النيسابوري ، دار مكتبة الحياة ، بيروت ، ط٢ / د.ت : ٤٢ .
(٣) سأ : ١٢ .

(٤) كشاف اصطلاحات الفنون : ٩٩٨ .

(٥) عمدة الحفاظ ، ٣ / ٢٨٠ . وبصائر ذوي التمييز ٤ / ٩٩ .

(٦) إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربع عشر وهي قراءة أبي عمرو بن العلاء ، دار الكتب العلمية بيروت ط٢ ، ٢٠٠٠ م ، ص ٣٧٠ .

والسّيَل رغم مصدريته فقد صارت له دلالته الاسمية جغرافياً وعملياً . فهو تدفق الماء الناتج عن سقوط الأمطار أو ذوبان الجليد . وارتفاع منسوب مياه الأنهر بفعل غزارة الأمطار في المنابع^(١).

ورغم فوائد السّيَل إلا أنه قد يكون خراباً ودماراً كما في سيل العرم . أو يتتطور وينتقل من مرحلة السّيَل إلى امتلاء الوديان التي تنقل الخير من مكان إلى آخر بوفرة الرّى والضرر والنّتاج .

٤٨ - الوادي:

وقد ينتقل السّيَل إلى معنى الوادي . والوادي هو اسم المكان الذي يجتمع فيه الماء ويسيل . فالوادي هو الماء، وسمي مكانه باسمه مجازاً للمجاورة، وقيل الوادي هو المفرج بين الجبلين . الذي يسيل فيه الماء، ثم أطلق على كل مفرج بين جبلين^(٢)، وإن لم يسل فيه ماء . وجمع على أودية على غير قياس^(٣) (ويتعلق وجود الوادي بوجود الجبل، فلا وادي بدون جبل)^(٤).

والوادي عند الجغرافيين هو تجويف أو انخفاض مستطيل ينحدر بين أراضٍ أعلى نسبياً . وقد يكون حفرة أو تجويفاً أحترفه الماء عند جريانه ويسمى آئُذ بالوادي النهري^(٥).

وفي السياق القرآني ورد لفظ الوادي مفرداً وجمعًا وبمعانٍ مختلفة . فهو بمعنى الوادي المتشعب بين الجبلين ولكنه جاف وهو الاستعمال المحوري للمفردة وذلك في قوله تعالى: «رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذِرَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ»^(٦) فالوادي إذا كان ذا ماء لزم أن يكون ذا زرع . ولكنه كان وادياً جافاً . وهو منطقة مكة التي كانت

(١) معجم المصطلحات الجغرافية، : ٢٨٧.

(٢) لسان العرب، وينظر المقايس (ودي).

(٣) عمدة الحفاظ ٤/٢٩٦، بصائر ذوي التمييز، ٦/٢٢١. المفردات للأصفهاني: ٧٢٢.

(٤) ألفاظ الطبيعة في القرآن الكريم، خوله الدليمي، دار الكتب العلمية ط/١، ٢٠٠٨، : ٨٠.

(٥) معجم المصطلحات الجغرافية للتونسي : ٥٥٥.

(٦) إبراهيم (٣٧).

جافة وليس بها حياة بشرية^(١). ولعل من المعلوم أن الزرع هو الغلة . وليس مطلق الخضرة لاستدامة الري لها. فقد يهطل المطر في الوادي الجاف أحياناً فتتبث به بعض النباتات الصغيرة، التي سرعان ما تفني، إذا لم تأت إليها مطرة أخرى.

أما الغلة فهي حياة تستمر باستمرار الري المتعاقب والرعاية المصاحبة له من البشر الذين يعيشون بوجود الماء والزرع . وقد وردت لفظة (وادٍ) منكرة عرّقتها صفتة (غير ذوي زرع) دليل على أن الوادي ليس هو الماء - في هذا الموضع - وإنما هو الشق أو المنخفض الذي يكون فيه، قد لا يكون حاوياً للماء كالوادي المقدس، فهو وادٍ جاف لأن الله سبحانه وتعالى قال: ﴿فَأَخْلُعْ تَعْلِيَكَ إِنَّكَ بِالوَادِي الْمُقَدَّسِ طُورٌ﴾^(٢) وقد ذكرنا أن الوادي هو منخفض بين الجبال. والوادي المقدس هو في منطقة طورسينا وهي جغرافياً مشهورة بالجبال الصخرية والوديان الموسمية وهي التي يكون جريانها في بعض مواسم السنة دون المواسم الأخرى^(٣) وهو نفسه المقصود بالبقعة المباركة في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِي مِنْ شَاطِئِ الْوَادِي الْأَيْمَنِ فِي الْبَقْعَةِ الْمُبَارَكَةِ﴾^(٤) وقد ورد لفظ الأودية بصيغة الجمع في قوله تعالى: ﴿أَنْزَلْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أَوْدِيَةً بِقَدَرِهَا﴾^(٥) . وقد جاء نكرة لأن المطر يأتي عن طريق المناوبة بين البقاع فتسيل بعض أودية الأرض دون بعض^(٦) . والسّيل والوادي يكادان أن يكونا متلازمين فكل سيل وادٍ وليس كل وادٍ سيل . ولو مجازاً.

(١) وليس بمكة ماء جار إلا شيء أجري إليها من عين. وكان أكثر مياههم من السماء، وليس بجميع مكة شجر مشرب غير شجر الباذية . (صورة الأرض لأبي القاسم بن حوقل النصيبي) دار مكتبة الحياة،

بيروت.ت ط /

(٢) طه (١٢).

(٣) أطلس القرآن الكريم، د. شوقي أبو خليل، دار الفكر المعاصر، بيروت ط/٢ : ٢٠٠٠ - ٧٧ - ٧٨.

(٤) القصص (٣٠).

(٥) الرعد (١٧).

(٦) الكشاف، للزمخشري، ١٦١/٢.

ومن متلازمات السّيّل أنه ماء جارٍ . والجري والمجري هي ألفاظ ذات دلالة على الماء، وقد تكون لغيره.

٥ - الجريان:

وجري يجري جرياً هو انسياح الشيء ومصدره جرياً وجرياناً . وجري الماء والدم جرية . ويقال: الشمس تجري والرياح تجري والخيل تجري جرياً وجرياناً ؛ إلا الماء فإنه يجري جرية^(١) (والجري المر السريع وأصله في الماء وما يجري مجرى)^(٢) ومنه قوله تعالى: ﴿تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾^(٣) ويقال جرى السّيّل والنهر والوادي وهي مجازات والجري الماء الجاري، والطريق الذي يسلكه النهر على الأرض^(٤) . وجري الشيء صيغه (مفعول) التي تدل على (المفعول فيه) للدلالة على المكان . ويعد الماء الجاري هو أفضل المياه وأنقاها . (ولا يجري الماء إلا إذا كان زائداً عن قدرة التربة على الامتصاص . فهي تسرى نتيجة ذلك على سطح الأرض لتتجمع في الوديان والمجاري المكشوفة مكونة الجداول والأنهار . ومجاري السّيول^(٥) . وتجري المياه بانحدار مع ميلان سطح الأرض . يزداد تدفق الماء سرعة بأحد عاملين أو بهما معاً شدة الانحدار، وكمية المياه . وقد وردت كلمة (جري) في سياقات مائية مصاحبة لأنهار - غالباً - وفي عاقبة للذين آمنوا . ومقصود بالأنهار، أنهار الجنة، إلا قليلاً مما جاء في هذا السياق كان مختصاً بالمياه الدنيوية . وكذلك ما أشتقت منها من ألفاظ كما في قوله تعالى: ﴿وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي...﴾^(٦) الانحدار، وكمية المياه ولكن خرج سياق الجريان من الأنهار

(١) العين والمقاييس واللسان (جري).

(٢) عمدة الحفاظ ٣٢١/١.

(٣) البقرة ٢٥.

(٤) معجم المصطلحات الجغرافية يوسف تونى : ٤٤٠ .

(٥) الماء بين العلم وآيات القرآن، د. جمال عويس : ٥٩ .

(٦) لزخرف (٥١).

إلى سياقات أخرى، ذات علاقة بالماء كما في قوله تعالى: ﴿... لَتَجْرِيَ الْفُلُكُ فِيهِ
بِأَمْرِهِ﴾^(١) فالجري منسوب للفلك، وهي ذات علاقة بالماء أيضاً.

وقد يتزايد جريان الماء وسيلانه حتى يعود نهراً.

٥٠ - النهر:

هو الشق الواسع الذي يجري فيه الماء ثم تجُز به عن الماء الجاري فيه المجاورة . وهو أصل واحد يدل على تفتح شيء أو فتحه وأستهر النهر أخذ مجرى . وكل شيء جرى فهو نهر ويجمع على أنهار وأنهر ونهر ونهر^(٢).

وقد يعبر بالواحد عن الجمع . ويقال لكل شيء كثير جرى فقد أنهار، والنهر مجرى الماء الفائض^(٣) وانهارت الطعنة وسعتها^(٤). ومعناها الجغرافي هو مجرى مائي عذب ينحدر على دوام العام^(٥) .

ووردت كلمة نهر في القرآن الكريم بصيغتي المفرد، والجمع، وغلب عليها الجمع في وصف الجنات ولم يقتصر ذلك النهر على الماء فقط بل هنالك أنهار من لبن وخمر وعسل . وهذا يعني أن النهر هو الأخدود الذي يقترن بجريان السائل فيه^(٦). وارتبط النهر دلالياً بالرواسي والجبال في الحياة الدنيا، خاصة أن الأنهر هي منحدرات للمياه من علو إلى أسفل باتجاه المصب الذي قد يكون بحراً . وجاء في الذكر الحكيم ﴿وَهُوَ الَّذِي مَدَ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْهَارًا﴾^(٧) وقوله ﴿وَأَلْقَى فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ وَأَنْهَارًا وَسُبُلًا...﴾^(٨) فالرواسي الثابتة تقابل الأنهر الجارية

(١) الجاثية (١٢).

(٢) العين والمقاييس واللسان / (ن - هـ).

(٣) عمدة الحفاظ ٤/٢٢٥ - بصائر ذوي التمييز ٥/١٢٨.

(٤) المفردات للأصفهاني : ٥٠٦.

(٥) معجم المصطلحات الجغرافية: ٥٣٢.

(٦) ألفاظ الطبيعة في القرآن الكريم، خولة الدليمي: ١٢٥.

(٧) الرعد (٠٣).

(٨) النحل (٠١٥).

فالأنهار تتكون على سفوح الجبال أو أعلىها نتاجاً للأمطار الغزيرة^(١)، أو يكون نهراً بركانياً يأتي من فوهة البركان التي تكون في أعلى قمة الجبل . وتعذر المياه النهرية الواردة من المرتفعات من أنقي المياه وأصفاها وهو ما سمي بماء المفاصل لأنّه يمرّ بين الجبال، والمفصل هو ما بين الجبلين^(٢) قال الشاعر:

مطافيل أبكار حديث نتاجها * يشاب بماء مثل ماء المفاصل^(٣)

وقد يجري النهر من ذوبان الثلوج في المناطق الباردة الشديدة الارتفاع إذا أصابها الحر^(٤).

وقد ورد أن الأنهار هي مواطن سيل المياه، وما جري مجراتها . وأكثر ما ذكر في القرآن الكريم من الأنهار كان للنعم الآخر وهي في الجنات سواء أكان ذلك بصيغة المفرد أو الجمع كما في قوله تعالى: ﴿لِكُنَّ الَّذِينَ آتَقُوا رَبِّهِمْ لُهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْمِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا نُزُلًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لِلْأَبْرَارِ﴾^(٥) وفي قوله: ﴿إِنَّ الْمُقْتَنَى فِي جَنَّاتٍ وَهُنَّ مُؤْمِنُونَ﴾^(٦) فهي العاقبة الطيبة للإحسان في الدنيا . وهي كما أسلفنا ليست أنهار ماء فحسب بل هنالك أنهار من خمر ولبن وعسل^(٧). ولكن الأنهار الدنيوية تختلف عن تلکم التي لم ترها عين بشر . ومنها الكوثر.

٥٢ - الكوثر:

هي صيغة (فوعل) للمبالغة بمعنى الكثير من كل شيء^(٨) وهو نهر في الجنة تتشعب عنه الأنهار ، وقيل هو الخير العظيم الكثير الذي خص الله به نبيه محمدأ

(١) المياه في القرآن الكريم، جمال عويس : ٤٢.

(٢) شمار القلوب للشعالي: ٥٦١.

(٣)البيت لأبي ذؤيب الهندي، ديوان الهنديين : ١٤١.

(٤) الأرمنة والأمكنة للمرزوقي : ٣٣٥.

(٥) آل عمران (١٩٨).

(٦) القمر (٥٤).

(٧) محمد (١٥).

(٨) لسان العرب (كثير).

وتكوثر كثرة متناهية^(١) وجاء في التزيل ﴿إِنَّا أَغْطَيْنَاكَ الْكَوَافِرَ﴾^(٢) وكان العطاء بصيغة الفعل الماضي بمعنى أنه قد انقضى أمر العطاء ومصداقية قوله تعالى وإذا كان بمعنى الخير الكثير فقد أعطى الله محمداً^ﷺ الإيمان والفتح وغير ذلك من النعم^(٣).

ونستدل من هذا كله أن الماء الجاري والأنهار الصافية هي متعة وإيناس، لذا كانت، مصحوبة - غالباً - بالجනات - تجري من تحتها الأنهر . وجريانها تحت الجنات حقيقة لاتفاق الشجر حتى يغطي ما تحته فتكون الأنهر تحت ظلال الشجر الكثيف الملتف.

أما الأنهر في الدنيا، فهي المياه العذبة التي تجري بانحدار من المرتفعات بعد المطر أو تتبع من العيون الجبلية. والأنهر عذبة المياه كما في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ شَامِخَاتٍ وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فُرَاتًا﴾^(٤) فهو الماء العذب الذي يجري من الرواسي وهي الجبال. وهو ما يسمى بالنهر الجبلي. وقد ينبع النهر من عين أرضية صخرية وذلك كما في قوله تعالى: ﴿... وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَنْجُرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ﴾^(٥). وتجري الأنهر في الوادي الذي يحفره السيل فيتشكل ما يسمى بالوادي النهري، ويصل هذا الوادي النهري بمصبه، ولكن قد تصب فيه روافد أخرى تغذي هذا النهر وتزيد من قوة اندفاعه نحو المصب . وتمده بمزيد من الماء في أي جزء من مجراه، وفي أي جانب من جوانبه^(٦). وهذا المكان الذي يلتقي فيه النهران

(١) بصائر ذوي التمييز ٣٣٦/٤.

(٢) الكوثر (١).

(٣) عمدة الحفاظ ٢٢١/٣.

(٤) المرسلات (٢٧).

(٥) البقرة (٧٤).

(٦) معجم المصطلحات الجغرافية ص ٢٣٦.

(الأصل والفرع) يسمى ملتقىً أو مقرناً . وفيه ينحدر النهران في مجري واحد^(١). (المحق صورة رقم ١٢) .

٥٣ - السري :

ومن الألفاظ التي وردت في القرآن الكريم السري وهو في اللغة النهر الصغير أو الجدول^(٢) وذلك في قوله تعالى في قصة مريم عليها السلام : «فَدُجِعَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا»^(٣) وهو الذي جعله لها الله لشرب منه فتقر عينها . ويذهب الله عنها ما أصابها من الألم والهم والخوف والحزن . وهو ذو مكانة خاصة تمثل الأشياء التي اختص الله بها أنبياءه عليهم السلام

٣ / متعلقات السيول والأودية والأنهار في القرآن الكريم

توجد في القرآن الكريم ألفاظ ذات علاقة مباشرة بالأنهار، غير أنها ليست أنهاراً بذاتها . بفصاحتها فيما يلي:-

٤ / التفجير :

فجر من تفجيرك الماء . وتفجر الماء إذا انبعث سائلاً، ومجار النهر مرافضه حيث يرفض السبيل ، وفجر الماء في أرضه إذا فتحه، ويكون التفجير - أصالة - للماء على أوجه متعددة، قد تكون عيوناً أو ينابيع، ولكنه ورد في سياقات دلالية مع الأنهر . وقد ذكرنا أن النهر هو شق أرضي أحفره السبيل . والتفجير إنما يدل على قوّة فهذا إن دل إنما يدل على قوة خروج الماء من الأرض . وهذا ورد في قوله تعالى: «وَقَالُوا لَنْ تُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَفْجِرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا»^(٤) أو تكون لك جنة من نخيل وعنب فتفجر الأنهر خلاها تفجيرًا^(٤).

(١) المرجع السابق ص ٤٨٧.

(٢) العين ولسان العرب والمقييس اللغة وأساس البلاغة . سري).

(٣) مريم (٢٤).

(٤) الإسراء (٩١-٩٠).

فكان فجر الثلاثي للينبوع، وفجر الرباعي للنهر، ففجر الثلاثي تعني (شقّك الشيء شقاً واسعاً . كفجرك سكر النهر) ^(١) ومنه الفجر لأنّه يشقّ الليل شقاً . أمّا فجر الرباعي فمن التغيير وهو بمعنى شققنا شقوقاً واسعة ^(٢) وفي الآية السابقة . لعل المقصود باللينبوع أن الماء نابط على وجه الأرض ويُشقّ له طريق إلى رى الزرع . أما تغيير الأنهر فهي ذات مجرى ثابت فيقوم بشقّ قنوات كثيرة وواسعة لتصل إلى الجنة التي يمتلكها فتكون بمثابة أنهار متعددة . لأن زيادة المبني تدل على زيادة المعنى، وبالتالي فهي إضافة إلى ما قيل من فجر إلى تغيير للتكيّر، وهذا دليل على دقة القرآن في التعبير مع أن الفرق في اللّفظ إنما هو تضعييف لمعنى الكلمة فقط، لذا يقال فجر الماء والفناء ^(٣) . ويطلب تغيير النهر جهداً إضافياً لعدم وجود الضغط الكافي الذي يجعل المياه تتدفق إلى القنوات مع الاستمرار في الجريان على سطح الأرض ^(٤) . وهو مما نراه في السهول الفيضية على جوانب الأنهر من استعمال المزارعين لمضخات الري في رفع الماء وتوصيله إلى قنوات الري حيث يتقدّم ويجري إلى موقع المزروعات المطلوبة بقوة الدفع والانحدار الصناعي الذي يقوم به المزارعون وعمال الري ^(٥) . فالدلالة اللفظية مشتركة في المعنى العام ولكنها مختلفة في المعنى الخاص بين الثلاثي والرباعي للدلالة على التكيّر . وفي المعنى القرآني للدلالة على التعجيز في مطلوب التحدي الإيماني.

الجُرف / ٥٥

الجُرف لغة هو أخذ الشيء كله . وهو ما جرفه السيل وأكلته الأرض من أسفل شقّ الوادي . وجرفه السيل: أخذه كله . وأجرفت الأرض أصابها سيل جرّاف ^(٦) ، ومن ذلك اجترف الدهر ماله، وطاعون جارف ^(٧) .

(١) بصائر ذوي التمييز ٤/١٧٥.

(٢) عدة الحفاظ ٣/٢٠٣.

(٣) المياه في القرآن، الدليمي : ١٧٩.

(٤) المرجع السابق : ١٨٢ (بتصرف).

(٥) عمليات الري بمزارع الجريف وأم دوم بالخرطوم بحري . (زيارة ميدانية)

(٦) العين، مقاييس اللغة، لسان العرب وأساس البلاغة (جرف).

(٧) عدة الحفاظ، ١/٣٢٠، وبصائر ذوي التمييز ٢/٣٧٨.

والجرف متعلق بالنهر أو الوادي، فهو جزء منه فهو نقل للمواد المفككة واكتساحها بفعل جريان الماء. وهو بذلك يشكل انحداراً فجائياً في الصخور الكلبية على مجرى مائي^(١) ويسمى أيضاً بالمنحدر السحيق لأنه يهوي نحو الأسفل دون تدرج في انحداره.(الملحق صورة رقم ٩)

وجاء السياق القرآني في قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ أَسَّسَ بُنِيَّةَ عَلَى تَقْوَىٰ مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٍ خَيْرٌ أَمْ مَنْ أَسَّسَ بُنِيَّةَ عَلَى شَفَا جُرْفٍ هَارِ فَانْهَارَ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمِ﴾^(٢) في معرض ذكره لمسجد الضرار^(٣). وقد عرفنا - آنفاً - أن الجرف المنحدر الذي يأكله السيل فمثل الله به للمنافقين الذين ابتووا المسجد . كمن يبني بيته على جرف فهو بنيان مهدد بالانهيار . وأضاف إلى المعنى بعداً أكثر اتساعاً بوصف الجرف (بهار) أي أنه على شدة الانحدار فهو متندع وآيل إلى السقوط السريع . فهو مثل دقيق لأنه أخذ بمعنى الانهيار المزدوج من شدة الانحدار، وتصدع الجرف نفسه.

٥٦ - الشاطئ :

شاطئ البحر ساحله وشاطئ النهر والوادي شقه وجانيه^(٤) وشاطئ كل شيء جانيه^(٥). (ويختص الشاطئ جغرافياً بالبحر ويقصد به الشريط الأرضي الذي يتعرض مباشرةً لتأثير الأمواج والمد والجزر^(٦). ولكنه جاء في القرآن الكريم مضافاً إلى الوادي في قوله تعالى : ﴿فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ مِنْ شَاطِئِ الْوَادِي الْأَيْمَنِ فِي الْيَمَنِ الْمُبَارَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ أَنِّي يَا مُوسَى إِنِّي أَنَا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمَيْنِ﴾^(٧) ولم ترد في غير هذا الموضع من

(١) معجم مصطلحات الجغرافية - يوسف قوني ص ١٤٩ .

(٢) التوبة ١٠٩ .

(٣) هو مسجد بناء المنافقون قبيل غزوة تبوك فلم يصل فيه الرسول ﷺ ، وأمر بحرقه بعد عودته من تبوك (السيرة النبوية لأبي محمد عبد الملك بن هشام المعافي، تحقيق: أحمد حجازي السقا ، دار التراث العربي، ط/? : د.ت ، ٣٩٠/٤)

(٤) العين واللسان والمقاييس وأساس البلاغة (شطاً)

(٥) عمدة الحفاظ ٢٦٩/٢ ، وبصائر ذوي التمييز ٣٢٢/٣ .

(٦) معجم مصطلحات الجغرافية، يوسف قوني ص ٢٨٩ .

(٧) الفقصص (٣٠) .

القرآن الكريم . والوادي المقصود هو منطقة الطور بشبه جزيرة سيناء ذات الأودية والمنحدرات . وأصالة الشاطئ تستعمل للبحر ولكنها خرجت في القرآن إلى الوادي، بمعنى الابتعاد وهو الشطط ... إذ أنّ شط النهر يبعد عن الماء من حافته^(١). كما يكون الشاطئ بعيداً نسبياً عن منطقة الأمواج البحرية.

٥٧ - العُدوة:

العدوة مثلثة العين جانب الوادي وشفيه^(٢) . وهو المكان المرتفع شيئاً على ما هو منه^(٣) . وجاءت في القرآن الكريم مرتين في آية واحدة، وكانت موصوفة في قوله تعالى: «إِذْ أَتْمُ بِالْعُدُوَّةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدُوَّةِ الْقُصُوىِّ وَالرُّكْبُ أَسْفَلُ مِنْكُمْ»^(٤) فوصفت بالعدوة الدنيا . وهي مما يلي المدينة والعدوة القصوى مما يلي مكة^(٥) . والمنطقة الموصوفة هي واد بين مكة والمدينة وهي منطقة ذات مرتفعات صخرية وتحدر منها السبيل في موسم الأمطار فكان الموضع المقصود بين حافتي جبلين . وترتسم كواidi ذي شفيرين^(٦) . وهي منطقة في أرض الحجاز رخوة وسط الجبال الصخرية^(٧) .

٥٨ - الخزن : (صورة رقم ١٣)

حزن الشيء أحرزه في خزانة، والخاء والزاي والنون أصل يدل على حفظ وصيانة^(٨) .

وفي حياة الإنسان وحضاراته المختلفة كان وجود الماء سبباً في سكنى الناس وبناء حضاراتهم، ولكن تختلف المواقع الجغرافية من حيث المناخ والتربة

(١) ألفاظ الطبيعة في القرآن الكريم، خولة الدليمي ص ٨١.

(٢) العين ولسان العرب (عدو).

(٣) عدة الحفاظ ٣/٤٠، وبصائر ذوي التمييز ٤/٣٤.

(٤) الأنفال (٤٢).

(٥) ألفاظ الطبيعة في القرآن الكريم . ص ٨٢.

(٦) أطلس القرآن : ٢٠٥.

(٧) رحلة ميدانية في منطقة وموقعة بدر الكبرى وما حولها وأطلس القرآن ٢٠٧.

(٨) العين ولسان المقايس (حزن).

والأمطار وجريان المياه، فاحتال الإنسان لذلك بحفظ المياه وصناعة السدود والخزانات "لتؤمن كميات أوفر من المياه لأغراض الري"^(١) وخلق الله الماء وأنزله من السماء وجعل لنا الأنهر والأودية وغيرها من وسائل النفع بالمياه . ورغم ذلك نجد أن الله سبحانه وتعالى قال: «فَأَنْزَلَنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَاكُمْهُ وَمَا أَتْمُ لَهُ بِخَارِبِنَ»^(٢) قيل إن معناه ما أنت بحافظين له بالشك^(٣) وقيل هو إشارة لما أنبأ عنه قوله: «أَفَرَأَيْتُمْ مَاءَ الَّذِي تَشْرَبُونَ * أَتُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمُرْبَنِ أَمْ نَحْنُ الْمُنْزَلُونَ»^(٤) ومما أشار إليه المفسرون في هذا المعنى أن دلالة النفي على قوتها مقصود بها أن الله بقدرته حفظ للناس الماء في العيون والأنهر، ولو شاء لجعله غوراً فهلعوا ويتأكد هذا المعنى بقول علماء المياه (إن الماء المضخ من البئر قد خزن تحت الأرض لأشهر أو سنين وربما لقرون)^(٥).

ولكن هذا الكلام يتعلق بالخزن تحت سطح الأرض ونحن نرى بأعيننا أن هنالك سدوداً وخزانات يتم فيها تخزين المياه للري وتوليد الكهرباء . وهذا لا يشكل تعارضاً لأن الخزن الصناعي بالسدود - رغم فوائده - إلا أنه كان سبباً في مضار كثيرة لأن حوال مجري بعض الأنهر . ومن الصعوبة بمكان إدراك هذه المشاكل إلا بعد أن تحدث^(٦) . وبالتالي كان تخزين المياه عبر السدود لا تستطيع استيعاب حاجة الناس لأكثر من ثلاثة أعوام متالية من الجفاف^(٧) . ويتأكد النفي في سياق الآية القرآنية بوجود الباء في خبر ليس.

(١) معجم المصطلحات الجغرافية، تونسي : ٢٦٧.

(٢) الحجر (٢٢).

(٣) عدة الحفاظ ١/٥٠١، بصائر ذوي التمييز ٣٥٣/٢.

(٤) الواقعة ٦٨، ٦٩.

(٥) الماء هو الأساس، لونا ليبولد، ترجمة د.رياض حامد الدباغ ومحمد شامل، دار الكتب للطباعة والنشر، الموصل، العراق ط ١/١: ٤٦ ص ١٩٨٠.

(٦) المياه في القرآن الكريم أحمد عامر الدليمي ص ٤٩.

(٧) نموذج السد العالي بمصر من سنة ١٩٨٣-١٩٨٥ / إذ إن مصر استطاعت تجاوز أزمة الجفاف والتصحر التي اجتاحت أفريقيا آنذا.

و لا يخفى علينا خبر تخزين المياه في سد مأرب الذي كان سبباً في عمرانها،
ببلاد اليمن ونمو حضارتها، غير أنه كان - أيضاً - سبباً في خرابها بانهياره^(١).
ورغم أن تخزين المياه موجود فإنه لا يتجاوز إمكانات البشر المحدودة ما لم
يسخر له الله عوالم أخرى تعينه على اختراعات جديدة، وذلك فضل من الله على
عباده . والله تعالى أعلم.

فنجده في هذا المبحث أن هنالك أشياء متداخلة بين كل من السيل والوادي
والنهر من حيث الأوصاف والمعتقدات وبالتالي الألفاظ المستعملة ودلائلها لغوياً
وقرآنياً في سياقاتها المختلفة.

(١) ينظر: السيل، بالرقم (٤٨) .

المبحث الثاني

ألفاظ العيون السطحية والينابيع ومتعلقاتها

٥٩ - العيون:

العين في اللغة هي العين الناظرة، وحاسة البصر للإنسان وغيره . والعين عين الماء، وعين الزكية مجرّد مائتها ومنبعها . وفي الحديث عنه ﷺ : "خير المال عين ساهرة لعين نائمة"^(١) ويقال حفرت حتى عنت . وأعinet إذا بلغت العين وعانت البئر كثراً ماؤها^(٢).

والعين أصل واحد يدل على عضو يبصر به ثم يشتق منه، ومن الباب العين الجارية من عيون الماء تتشبيهاً لها بالعين الناظرة لصفاتها ومائتها، وعانت الصخرة إذا كان بها صدع يخرج منه الماء^(٣). وعين الماء النفع والخير^(٤) قال الشاعر :

أولئك عين الماء فيهم وعندهم * من الخيفة المنجا و المتحول^(٥)
والعين سحاب من جهة قيلة العراق . وما معين تراه العيون . وكذلك العين مطر أيام لا يُقلع^(٦).

ويقصد بالعين تدفق الماء المستمر أو المتقطّع من الأرض بصورة طبيعية^(٧) وتميزت العين بأنّها طبيعية لم تُحفر^(٨).

وجمع العين عيون وأعين وأعيان . وتستعمل لغير البصر والماء؛ بمعنى الجاسوس، وبمعنى النقد وبمعنى حقيقة الشيء.

(١) الحديث في الفائق في غريب الحديث لجار الله محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: علي محمد الباجوبي، و محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة ، بيروت، ط٢: د.ت ، ٢١٤/٢.

(٢) العين ولسان العرب (عين).

(٣) مقاييس اللغة (عين).

(٤) أساس البلاغة (عين) .

(٥) شرح ديوان الأخطل، غيث بن غوث التغلبي، لإيليا الحاوي، دار الثقافة، بيروت، ط١، ١٩٦٨ م: ٢٦٩.

(٦) إصلاح المنطق، لابن السكيت: ٥٦.

(٧) معجم المصطلحات الجغرافية، يوسف تونى : ٥٦٥.

(٨) التحليل الدلالي، كريم زكي حسام الدين ٦٠٧/٢.

ووردت هذه المفردة في القرآن الكريم بصيغة الجمع والثنية والإفراد، مختصة بالماء . وذلك في قوله تعالى : «إِنَّ الْمُتَقِّنَ فِي جَنَّاتٍ وَعَيْوَنٍ»^(١) وقوله : «فِيهِمَا عَيْنَانِ تَجْرِيَانِ»^(٢) وقوله : «تُسْقَى مِنْ عَيْنٍ أَيْنَ»^(٣) وقوله : «فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَّةٌ»^(٤). ولكن صيغة جمع الكثرة (عيون) هي التي وردت فيما يختص بعين الماء، أما فيما يختص بالعين الباقر فجمعت على (أعين) وهو من جموع القلة صيغة أفعال كأنه وأبحر^(٥).

والعين عندما جاءت مفردة تعلقت بها صفات في سياقات الآيات أعطتها ملماً دلائلاً خاصاً فوصفتها سبحانه وتعالى بقوله : «تُسْقَى مِنْ عَيْنٍ أَيْنَ»^(٦) من أن الشيء يأتي إذا جاء أو انه . وأدرك . وأنى الحمي إذا انتهي حرّه^(٧) وهو وعيد لأهل النار بعين رغم كون العين للماء إلا أن هذه العين مأواها حار غير مطفئ للظماء وبالمقابل هنالك العين الجارية، وبصيغة الثنوية «عَيْنَانِ تَجْرِيَانِ»^(٨) والجري كما أسلفنا مختص بالماء وهو وعد طيب للمنتقين من أهل الجنات. وورد لفظ العين مفرداً في تمييز العدد. في قوله تعالى : «فَانْجَرَثْ مِنْهُ اثْنَانِ عَشْرَةَ عَيْنًا»^(٩) وفي الأعراف : «فَانْجَسَتْ مِنْهُ اثْنَانِ عَشْرَةَ عَيْنًا»^(١٠) فرغم الإفرادية الظاهرة في الصيغة فإن عدد العيون كثير. فهي هنا تمييز عدد.

(١) الذاريات (١٥)

(٢) الرحمن (٥٠)

(٣) الغاشية (٥).

(٤) الغاشية (١٥)

(٥) لسان العرب (أني)

(٦) الغاشية (٥).

(٧) ينظر جريان الأنهر في المبحث السابق بالرقم (٥٣) .

(٨) الرحمن (٥٠).

(٩) البقرة (٦٠).

(١٠) الأعراف (١٦٠).

٥٩ - **البجس:**

ولكن العين هنا موصوفة بالفعل (انبجست) وهي بمعنى الانشقاق، أي تشققت العيون بالماء . وفي الأخرى (انفجرت) وهو تفطرت بالماء أيضاً ولكن أنبجس تكون خاصة بالماء، أما انفجر ف تكون للماء وغيره ويقال تبجست السحابة بالمطر وماء بجيـس : سائل^(١) قال الحاج:

وكيـف غـربـي دـالـج تـبـجـسـا * وانبجست عيناه من فـرـط الأـسـى^(٢) بـمعـنـى سـالـتـا بـالـدـمـعـ . كـمـثـلـ سـيلـانـ العـيـنـ الـجـارـيـةـ بـالـمـاءـ . فالتبجس للعين سواء أـكـانـتـ باـصـرـةـ أوـ مـائـيـةـ .

ومن الصـفـاتـ المـخـصـصـةـ بـالـعـيـنـ المـائـيـةـ التـفـجـيرـ وقدـ أـسـلـفـنـاـ الـحـدـيـثـ عـنـهـ فـيـ المـبـحـثـ السـابـقـ وـكـذـلـكـ مـنـ صـفـاتـ العـيـنـ النـضـخـ.

٦٠ / **النـضـخـ:**

والنـضـخـ هوـ فـورـانـ المـاءـ إـلـىـ أـعـلـىـ^(٣) ، وـهـوـ رـشـ المـاءـ^(٤) . وـقـالـ الأـصـمـعـيـ النـضـخـ فـوـقـ النـضـخـ . وـغـيـثـ نـضـاخـ كـثـيرـ المـاءـ . وـكـذـلـكـ عـيـنـ نـضـاخـةـ . وـقـوـلـهـ تـعـالـىـ: ﴿نِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ﴾^(٥) فـوـارـتـانـ^(٦) وـمـصـدـرـهـ النـضـخـ وـالـنـضـوخـ.

وـفـيـ الـعـرـفـ الـاـصـطـلـاحـيـ لـلـجـغـرـافـيـةـ ، هـوـ قـاـبـلـيـةـ نـفـاذـ المـاءـ خـلـالـ الصـخـورـ الـمـسـامـيـةـ وـيـحـسـبـ عـلـىـ أـسـاسـ كـمـيـةـ المـاءـ الـتـيـ تـمـرـ خـلـالـ قـدـمـ مـرـبـعـ وـاـحـدـ فـيـ الـيـوـمـ بـالـجـالـوـنـاتـ . وـتـسـمـيـ هـذـهـ الصـخـورـ بـالـصـخـورـ النـاضـحةـ لـأـنـهـاـ تـسـمـحـ بـنـضـخـ المـاءـ بـقـوـةـ مـنـ خـلـالـهـاـ ، فـهـيـ تـحـتـويـ عـلـىـ شـقـوقـ أـوـ مـفـاصـلـ مـاـ يـسـمـحـ بـتـسـرـبـ المـاءـ وـفـوـرـانـهـ^(٧).

(١) العـيـنـ، مقـايـيسـ اللـغـةـ وـأـسـاسـ الـبـلـاغـةـ (بـجـسـ).

(٢) دـيـوانـ العـجـاجـ: ١١٨ـ .

(٣) العـيـنـ، مقـايـيسـ اللـغـةـ (نـضـخـ).

(٤) عـدـةـ الـحـفـاظـ ١٨٦/٤ـ ، بـصـائـرـ ذـوـيـ التـميـزـ ٣٢/٥ـ .

(٥) الرـحـمـنـ (٦٦ـ .

(٦) الـبـصـائـرـ ٩٣/٥ـ .

(٧) معـجمـ الـمـصـطـلـحـاتـ الـجـغـرـافـيـةـ ، يـوسـفـ تـونـيـ ، صـ ٥١٨ـ .

ولم يخرج المعنى اللغوي أو المعنى الجغرافي لصفة العين عن كونها تُخرج الماء بقوّة، ولكن سياق الآية كان عن الجنتين اللتين وعد الله بهما أهل التقى والإيمان والنعيم الذي أعدّ لهم، فمن تمام النعمة أن ترى العين ما يسرّها من خضرة وماء . ولعلنا نرى في حياتنا من النضخ الصناعي الذي يوضع في الحدائق من النافورات التي يضخ إليها الماء، لإتمام الجمال والمتاعة للناظر.

٦١ - الشقّ:

أما ونحن بصدّد ماء النضخ الذي ذكرنا أنه قد يكون من صخور متشقّقة أو صدوع أو مفاصل، فهذه يمضى بنا إلى قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشْقُقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاء﴾^(١).

وشقّ كل شيء صدّعه والشقّ الخرق الواسع^(٢) وانشقاق الحجارة تصدّعها.(والشق هو تفرق اتصال)^(٣).

وهو وصف للحجارة بأنّها رغم صلابتها - فإنّ منها ما يتصدّع بالماء ويتفجر أنهارا . وهذا في سياق الآية التي تتحدث عن قسوة قلوب الكفار، ففي سياق الآية مفاضلة بين الحجارة وقلوبهم القاسية إذ إنّها لا تلين رغم رغب عن القلوب من الحس المعنوي بينما من الحجارة - ومن للتبعيض ما يتذبذب الماء من رشحه أو صدوعه . فهي إذن أكثر إحساساً من قلوب الكفار خاصة إن في آخر الآية قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ حَشْيَةِ اللَّهِ﴾^(٤).

٦٣ / المعين:

ما أن يتفجر الماء ويسيل على سطح الأرض حتى تراه العيون ولذا سميت المياه الجاريّة بالمعين وهو ماء سهل الاغتراف والانتفاع به، وهو مما يمدح به

(١) البقرة (٧٣).

(٢) عمدة الحفاظ ٢٨٢/٢، وبصائر ذوي التمييز ٣٣٠/٣.

(٣) كشاف اصطلاحات الفنون، للتهاوي ١٠٣٧/١.

(٤) البقرة (٧٣).

المكان، ومنها جاء القرآن الكريم . فمعنى المعين هو المعيون على غير قياس . وقد وردت في قوله تعالى : «**قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاءً كُمْ غَورًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ**»^(١) فهي صيغة استفهام تدل على النفي إذ الماء فضل من الله، وزيادة في النعمة أن يكون الماء معيناً، وما العين من خلال ما عرفنا من أنه يتفجر إلى سطح الأرض ومن صفاته الصفاء، فقد نفى الله سبحانه وتعالى أن يأتي أحد بالماء المعين، إذا تغور، ووردت هذه المفردة في مقام آخر وهو وصف المكان الذي سكن إليه عيسى بن مريم وأمه عليهما السلام «**وَجَعَلْنَا ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهَ آيَةً وَآوَيْنَا هُمَا إِلَى رُبُوةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ**»^(٢)

٦٣ / الربوة:

وهي الربوة المكان المرتفع في استواء دون أخاديد وصخور لسهولة الحركة فيها . والروابي من أفضل الأرضين تصريفاً للمياه، وطيب ريح وحسن هواء وزراعة^(٣) وتزداد حسناً إذا كان فيها ماء معين، فقد يجري على سطحها نهر أو وديان موسمية أو عيون سطحية طبيعية النضج.

وتختلف العيون من حيث درجات حرارتها ؛ وما تحتويه من معادن، فتوجد على الأرض كثير من العيون الحارة ذات الخصائص العلاجية لاحتوائها على المعادن والأملاح، خاصة في علاج الأمراض الجلدية . (وتوجد مثل هذه العيون لوجودها قرب المناطق البركانية خصوصاً بعد أن يتوقف الانفجار فتكتسب المياه الأرضية حرارة عالية من الآلاف (المقدوفات البركانية) المدفونة فيها)^(٤) وقد تؤثر الأملاح المعدنية في المكان من حيث لون التربة فقد يتتحول لون الرمال إلى اللون الأزرق الداكن إذا كانت المياه مشبعة بأملاح الكبريت^(٥) وقد يكون خروج الماء من فتحه ضيقة جداً فينضج ويتدفق ويسيل في منطقة الوادي المحيط به . ومن

(١) الملك (٣٠).

(٢) المؤمنون (٥٠).

(٣) معجم مصطلحات الجغرافية، يوسف توني ص ٥٤٦.

(٤) المرجع السابق ص ٥٦٧.

(٥) رحلة ميدانية إلى منطقة الحامية بجبل مرة جنوب دارفور (السودان).

هذه الخواص العلاجية نجد أن من العيون ما هو مستودع للخواص العلاجية مع بروادة الماء النابع منها . ولعل الله سبحانه وتعالى أخبر عن أيوب (عليه السلام) فكانت العين التي نبعت من مكان ركبته باردة^(١)، وذلك في قوله تعالى: ﴿أَرْكَضْتِ بِرِجْلِكَ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ﴾^(٢) رغم أن هذه العين ذات وضع خاص . ولكنها أصبحت مثالاً يحتذى للعلاج بالماء البارد .

٦٤ / ركبض:

الركبض هو تحريك القدم للتقدم، وهو الحركة السريعة^(٣) ومغتسل هو مادة (غسل) التي تدل على التطهير والتنقية والغسل الاسم والغسول لما يغتسل به وكمثله الغسل^(٤). قال الشاعر:

فِي لَيْلٍ إِنَّ الْغِسلَ مَا دَمْتِ أَيْمًا * عَلَى حَرَامٍ لَا يَمْسِنِي الْغِسلُ^(٥)
وَغَسْلَتِهِ غَسْلًا وَغَسْلًا أَجْرِيتَ عَلَيْهِ الْمَاءَ فَأَزْلَتْ دَرْنَةً^(٦) فَالآلية تحتوي على سياقياً خاصاً لأنّه غسله وظهره من المرض كله باطنه وظاهره.

لم تقتصر الخواص الطبية على هذا الماء ولكنها مضت إلى كثير من العيون الحارة والباردة . ولكن انحصرت كثير من الخواص العلاجية، في ماء خاص نبع في أرض جبلية . وهو ماء زمزم، في منطقة الحجاز بوادي غير ذي زرع. وصخور سوداء غير مسامية في مكة المكرمة . وعرفت هذه البقعة بكثرة الصخور . ولكن الله وهبها بركات من عنده رغم شهرة جبال السروات - التي تعد من السلالس الجبلية الطويلة - الممتدة من اليمن جنوباً وحتى تخوم الشام

(١) قصص الأنبياء، لأبي الفداء إسماعيل بن كثير، تحقيق: لجنة من العلماء، دار الأرقام بن أبي الأرقام للنشر، بيروت، ط١٩٨٠.

(٢) ص (٤٢).

(٣) مقاييس اللغة (ركبض).

(٤) مقاييس اللغة (غسل).

(٥) البيت لعبد الرحمن بن دارة في لسان العرب ومقاييس اللغة (غسل).

(٦) عمدة الحفاظ ١٦٣/٣، بصائر ذوي التمييز ٤/١٣٣.

شمالاً^(١). وزمزم هي عين أنبعها الله لهاجر أم إسماعيل عليهما السلام في القصة المشهورة بعد هجرتها إلى منطقة مكة الخالية من الزرع والماء والبشر^(٢). وقد تردد العلماء والمفسرون بين تسمية زمزم من حيث جغرافيتها أو عين هي أم بئر. ولعلها جمعت بينهما من حيث كونها نبعاً ولم تحفر فهي عين، ولأنّها طويت من بعد فهي بئر. وقد روى أنّ هاجر أم إسماعيل (عليها السلام) تركت صغيرها وصعدت جبل الصفا لعلها ترى عيناً أو بشراً (فدعـت ربـها واستـسـقـته ثـم نـزـلت حـتـى أـتـت الـمـروـة فـدـعـت، وـخـافـت عـلـى اـبـنـهـا السـبـاع فـأـسـرـعـت نـحـوه فـوـجـدـتـه يـفـحـصـ وـالـمـاء قـد انـفـجـرـ من عـيـنـ تـحـتـ عـقـبـهـ . فـجـعـلـتـ تـحـوطـهـ بـالـتـرـابـ لـئـلا يـسـيلـ وـيـذـهـبـ)^(٣).

وكان وادي مكة هذا بلقعاً قفراً غير مأهول فوهب الله المكان بدعوة إبراهيم الخليل (عليه السلام) الماء الذي يكون شبعاً وريحاً، غذاءً ودواءً ودعاءً مستجاباً^(٤). وهي خصائص لم تتوافر لغير زمزم الطيبة . ودعوة إبراهيم في قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أُفْتَدَةً مِنَ النَّاسِ شَهِيْرِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ﴾^(٥) وقال رسول الله ﷺ: "خير الماء على وجه الأرض ماء زمزم" فيه طعام من الطعم وشفاء من السقم^(٦) وفي التحاليل التي قامت بإجرائها دائرة أبحاث الحج بجامعة الملك سعود إن ماء زمزم يحتوي على المعادن وأملاح الكالسيوم والمغنيزيوم والبوتاسيوم والكلور بالنسب التي يحتاج إليها الجسم البشري في حصته اليومية^(٧).

(١) أطلس القرآن .٥٦:

(٢) قصص الأنبياء ٢١٣:

(٣) قصص الأنبياء ٠٨٠ او عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات، لزكريا بن محمد بن محمود الكوفي الفزويني، : ٣٢٥.

(٤) ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، لأبي منصور الشعابي، ٥٥٩:

(٥) إبراهيم (٣٧).

(٦) الحديث في المصنف في الأحاديث والآثار لأبي بكر بن أبي شيبة الكوفي ، تحقيق: كمال الحوت ، مكتبة الرشد ، الرياض ط ١٤٠٩: ١٤٠٩ باب فضل زمزم ، ٢٧٣/٣،

(٧) إعجاز القرآن الكريم والسنة النبوية، د. هاني بن مرعي القليبي و الشيخ مجدي فتحي السيد، المكتبة التوفيقية القاهرة، ط ١/ د.ت ص ٢٨٨ - ٢٨٩ (بنصرف).

وقد أعطى الله أهل مكة المكرمة - بدعوة إبراهيم أن يرد إليهم الرزق من كل مكان، وهو لم يدع بالرزق أولاً وإنما بأفئدة من الناس، ولم يقل بجموع بل بأفئدة فأصبحت بذلك أكثر بلاد الله خيراً ومحبة في قلوب الذين آمنوا وانصب عليهم الرزق والخير الوفير. بدعوات المسلمين في طوافهم وسعيهم الذي لا يتوقف أبداً.

وتشترك زمزم المباركة مع العين التي أنبطها الله لأبيه عليه السلام في أن كلتيهما كانت بدعوة مستجابة، ورفع ضرٌّ، وكلتاها نبتت من تحت قدم النبي من أنباء الله . فكانت شفاء وطعاما وريحا ومغتسلا.

ومن العيون التي كانت لها بركة ووقع طيب في حياة المسلمين عين المشقق في وادٍ من أودية الحجاز كان بها وشل^(١) يخرج منه الماء فيروي الراكب والراكبين فأنشقَّ بدعوة من رسول الله من بين أصابعه وتتجّر منه الماء فاستقي جيش تبوك^(٢).

٦٦ / السلسيل:

ومن العيون التي ورد ذكرها في القرآن الكريم (سلسيل) والسلسيل في اللغة هو الماء العذب السلسل الذي يسهل مروره في الحلق وقيل صفة العين، بالعدوبة والسهولة، وهي عين في الجنة^(٣) وذلك في قوله تعالى: «وُسْعَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مِرَاجُهَا زُبَجِيلًا * عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى سَلَسِيلًا»^(٤) وذلك في معرض الحديث عن عباد الله الذين كانوا يخافون ربهم ويطعمون الطعام على حبه مسكيناً ويتينا وأسيراً . فكان وعد الله حقاً لهم بعين من عيون الجنة . تكون لهم شراباً ومتعة . فقد احتوت معنى الوصفية والعلمية معاً في هذا المقام.

(١) الوشل هو عين تتبع من الحجر وهو ماء قليل ينضح نضحاً (سان العرب (وشل) ، السيرة النبوية لابن هشام المعافري، ٤/٣٩٣، وعجائب المخلوقات للقرزياني: ٣٢٢).

(٢) السيرة النبوية لابن هشام ٤/٣٩٦.

(٣) العين، المقاييس، لسان العرب (سبل).

(٤) الإنسان (١٧-١٨).

٦٦ / التسنيم:

ومن العيون التي هي وعد صدق من الله عزّ وجل في الجنة (التسنيم) في قوله تعالى: ﴿وَمَرَاجِعٌ مِّنْ تَسْنِيمٍ﴾^(١) سنم كل شيء أعلاه، وتسنيم صيغة تفعيل تعنى العلو^(٢). وقيل معناه ماء متسنم أي تأتىهم من علو نتسنم عليهم من الغرف . ومن الباب السنم والإبل السنم العظيمة السنم^(٣) دلالة على رفعة ومقام عال فهى للمقربين بأعمالهم.

من اللطائق الخاصة في دلالات العيون أنها وردت في معظم آيات القرآن مما له دلالة على الماء بصيغة الجمع . ومعطوفة على الجنات بصيغة الجمع أيضاً كقوله تعالى: ﴿فِي جَنَّاتٍ وَعَيْنٍ﴾^(٤) وقوله: ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي طِلَالٍ وَعَيْنٍ﴾^(٥) وفي تقييد الظرفية والاحتواء . فهم كالجزء من هذه الجنان . وما كان من العيون خارجاً عن نطاق الجنّة كان نعيمًا ذنوياً زائلاً . ولكنّه كان متعة موجودة في وقت من الأوقات أو كما في قوله تعالى حكاية عن فرعون وقومه ﴿كُمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعَيْنٍ﴾^(٦) وذلك بعد إغرائهم.

كانت العيون - غالباً - في آيات القرآن دالة على الخير والرزق والرفاهية، ولكنها انقلبت على العصاة فكانت عليهم مصدر دمار وخراب وموت محقق، فتفجرت عيون الأرض وفاضت عليهم حتى أصبحت طوفاناً مهلكاً .

(١) المطففين (٢٧).

(٢) معاني القرآن، لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء، عالم الكتب، بيروت، ط٣، ١٤٠٣ هـ— ١٩٨٣ م، ٢٤٩/٣.

(٣) عمدة الحفاظ ٢٢٦/٢، مقاييس اللغة (سنم).

(٤) الدخان (٥٢).

(٥) المرسلات (٤١).

(٦) الدخان (٢٥).

٦٧ - الطوفان :

هو في اللغة من (**الطوف**) وهو ما أحاط بالشيء ودار عليه ومن الباب الطواف بالبيت لأنّه دوران وإحاطة . ويقال لما يدور بالأشياء ويغشها من الماء وظلام الليل ^(١) قال الراجز :

حتى إذا ما يومها تصبصباً * وعَمْ طُوفانُ الظلامِ الأثاباً ^(٢)
ويسمى الماء طوفاناً إذا أحاط وطاف بالجامعة من كل مكان كالغرق .
والمطر الغالب الذي يغرق من كثرته يسمى طوفاناً ^(٣).

أما في السياق القرآني فقد ورد في قصة نوح عليه السلام إذ قال سبحانه وتعالى: «فَأَخَذَهُمُ الطُّوفَانُ وَهُمْ ظَالِمُون» ^(٤) فهو الماء الذي يغشى كل شيء . والليل المغرق والموت الجارف والقتل الذريع . ولكنه صار معنى متعارفاً في الماء المتناهي في الكثرة لأجل أنّ الحادثة التي نالت قوم نوح عليه السلام كانت ماءً ^(٥).
وعندما نبحث عن مصدر هذا الطوفان . فقد ذكره الحق عزّ وجلّ في موضع آخر بأنه عيون أرضية وأمطار غزيرة وذلك في قوله تعالى: «فَتَّحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُّنْهَرٍ * وَفَجَرْنَا الْأَرْضَ عَيْنَوْنَا فَالْتَّقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرِ قَدْ قُدْرٍ» ^(٦) فكان انفجار ماء الأرض فكأنّما صارت كل الأرض عيوناً متفجرة عليهم . وفي قوله تعالى: «هَنَى إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ الشُّورُ» ^(٧) فكان فوراً التطور توقيتاً لبدء الطوفان، وذلك "بأننا قدرنا

(١) العين والمقاييس (طوف).

(٢) ديوان العجاج، شرح الأصمعي وتقديم : سعدي صناوي، دار صادر بيروت ط/١ ١٩٩٧ : ٣٨٩ . (وشرح مفرداته: تصبب: أمطرت سماوه، الأثاب: نبت ينمو في بطون الأودية)

(٣) لسان العرب (طوف).

(٤) العنكبوت (١٤).

(٥) عمدة الحفاظ ٤٢٣/٢ ، وبصائر ذوي التمييز ٣/٥٢٤ .

(٦) القمر الآيات (١٣-١٢).

(٧) هود (٤٠).

بوقت نزول العذاب بهم^(١) وجاء فوران التتور مباشرة بعد أمر الله فهذا دليل على أن الماء نبع من الأرض قبل أن ينزل من السماء^(٢). ويكون الفوران للعيون إذا كان نضخ الماء فيها قوياً. ولكن التفجير غير الفوران إذ حصل الفوران للتثور وعقبه تفجرت عيون الأرض . ولم تأت في السياق القرآني بصيغة فجرنا عيون الأرض "لأنس لفظ الآية يشعر بأنَّ الأرض كلها صارت عيوناً للمبالغة في ذلك^(٣) . فكان طوفان قوم نوح طوفاناً متفرجاً من العيون الأرضية بدليل قوله تعالى:

﴿وَقِيلَ يَا أَرْضُ الْبَلِيْعِ مَاءُكِ وَيَا سَمَاءُ أَقْلِعِي وَغَيْضَ الْمَاءِ وَقُصْبِيَ الْأَمْرُ﴾^(٤) فأضاف سبحانه وتعالى - الماء إلى الأرض بكاف الخطاب بقوله "ماءك" بعد النداء . ثم خاطب السماء أمراً إياها بالإقلال . فعل كلًا من ماء السماء الهاطل وماء الأرض قد عاد إلى جوف الأرض فابتلاعه وغيض الماء أي انتقص.

أما الطوفان في قصة موسى وفرعون في قوله تعالى: **﴿فَارْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانُ وَالْجَرَادَ وَالْقُملَ...﴾**^(٥) فهو إشارة إلى ما طاف بهم وغشיהם وغطائهم من مطر أو سيل وهو ليس ببعيد عن المعنى اللغوي لأنَّ ذكرنا آنفًا أنَّ كل ما أحاط وغشي فهو طوفان.

(١) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، عبد الرحمن ناصر السعدي، تحقيق محمد زهري النجار، دار الكتب العلمية بيروت، ط/١، ٢٨٢/٢ .

(٢) الماء في القرآن الكريم، غالب محمد رجا الزعاري، دار الزمان المدينة المنورة، ط/١ : ٢٠٠٣ - ١٤٢٤ . ص ٨٢-٨١ .

(٣) الإعجاز العلمي في القرآن الكون والماء سليمان الطروانة، دار الفرقان - عمان ط/١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م، ص ١٠٧ .

(٤) هود (٤٤).

(٥) الأعراف (١٣٣).

٦٨ - الينابيع :

الينابيع من نبع ونبع الماء إذا تفجر وخرج من العين والمفرد ينبع . وهو يفول من النبع على غير قياس . ومنابع الماء مخارجها من الأرض . والجدول الكبير الماء ينبع ^(١) قال أبو ذؤيب الهزلي ^(٢) :

ذكر الورود بها وسافي أمره * سوما وأقبل حينه يتبع ^(٣)
وللماء منبع غزير ونقل منه اسم (ينبع) ^(٤) لكثرة ينابيعها ومن المجاز وفلان صليب النبعة، وفجر الله ينابيع الحكمة على لسانه ^(٥) ويشترك الينبع مع العين في الاصطلاح الجغرافي، فلم يفرق بينهما في التعريف ^(٦) وفي المعاجم اللغوية تجد كلاً من العين والينبع يعرف بالأخر فيقال لمنبع الماء عين، ونبع الماء إذا خرج من العين. بيد أن المفارقة جاءت في القرآن الكريم في سياق الاستعمال . فوردت مررتين : مرة بصيغة الأفراد في قوله تعالى: «وَقَالُوا لَنْ تُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا» ^(٧) فهو في معرض التحدي بين مشركي مكة والرسول عليه الصلاة والسلام . وفيه التفجير للينبع من الأرض، ليكون لهم فيفيدون منه مع علمهم أن مكة أرض صخرية وتفجير الينبع منها فيه مشقة . وما دام قال "من الأرض فهو دليل على أن الينابيع أكثر عمقاً في الأرض، ولربما تفجر العيون دونما طلب لها.

(١) العين مقاييس اللغة، لسان العرب، أساس البلاغة (نبع).

(٢) أبوذؤيب الهزلي خوبلد بن خالد شاعر مخضرم أدرك الجاهلية والإسلام وعاش إلى أيام عثمان رضي الله عنه، وخرج غازياً مع جند إفريقيا . وهو صاحب العينية الشهيرة في رثاء أبنائه ، توفي بمصر سنة ٢٧٥هـ. الشعر والشعراء لابن قتيبة الدينوري، تحقيق: أحمد محمد شاكر، دار الحديث ، القاهرة، ط؟ :

٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م، ص ٦٣٩.

(٣) ديوان الهزليين : ٥.

(٤) مدينة بالمملكة العربية السعودية في المنطقة الغربية، وتنقسم إلى ينبع البحر وينبع النخل.

(٥) أساس البلاغة (نبع).

(٦) مصطلحات الجغرافية يوسف توني ص ٥٦٥.

(٧) الإسراء (٩).

وفي الآية الأخرى كانت (ينابيع) بصيغة الجمع في قوله تعالى: «أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِعٌ فِي الْأَرْضِ...»^(١) والسلوك النفاذ في الطريق^(٢) يسلكه يدخله واسلكه أدخله قال الشاعر^(٣):

وَكُنْتَ لِزَارٍ خَصْمَكَ لَمْ أَعْرِدْ * وَقَدْ سَلَكْتُكَ فِي يَوْمِ عَصِيبٍ
وَفِي تَفِيدٍ ظَرْفِيَّةِ الاحْتِوَاءِ وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ الْيَنَابِعَ أَرْضِيَّاً أَوْ هُوَ مَاءُ جَوْفِيَّ
قَدْ يَتَفَجَّرْ إِذَا وَجَدَ طَرِيقًا أَوْ تَعَوَّنَتْ عَلَيْهِ وَسَائِلُ وَأَدْوَاتُ حَفْرٍ . أَمَّا الْعَيْنُ فَقَدْ
تَكُونُ وَشَلَّاً صَخْرِيًّا، أَوْ جَبَلِيًّا فِي مَكَانٍ آخَرَ وَتَبَحَّسُ دُونَ جَهْدٍ جَهِيدٍ كَمَا هُوَ فِي
الْيَنَابِعِ . وَقَدْ ذَكَرْنَا ذَلِكَ فِي قَصَّةِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ إِذَا نَبَحَسَ الْمَاءَ بِضَرْبِهِ
لِلْحَجَرِ .

وَفِي الْآيَاتِ الَّتِي وَرَدَ فِيهَا ذِكْرُ الْعَيْنِ كَثِيرًا مَا عَطَفَتْ عَلَى الْجَنَّاتِ . فَهُوَ
دَلِيلٌ سَهُولَةٌ وَيُسَرٌ الْحَيَاةُ وَالنَّعِيمُ سَوَاءٌ كَانَ دُنْيَوِيًّا أَوْ أَخْرَوِيًّا . بَيْنَمَا كَانَتِ الْيَنَابِعُ
مَذْكُورَةً مَرَّةً فِي مَعْرُضِ التَّحْدِيِّ وَبِصِيَغَةِ الْإِفْرَادِ دَلِيلًا عَلَى صَعُوبَةِ الْمَطْلُوبِ .
وَلَمَّا وَرَدَتْ بِصِيَغَةِ الْجَمْعِ كَانَتْ فِي مَعْرُضِ الْاسْتَفْهَامِ التَّفَرِيرِيِّ بِمَعْنَى أَنَّهُ قدْ رَأَيْتَ
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِعٌ فِي الْأَرْضِ»^(٤) فَكَانَتِ الْأَرْضُ
خَزَائِنُ لَهَا الْمَاءِ حَتَّى يَكُونَ سَبِيلًا فِي خَرْجِ الزَّرْعِ . وَرَبِّمَا إِذَا احْتَاجَ إِلَيْهِ النَّاسُ
فِي وَقْتٍ مِّنَ الْأَوْقَاتِ أَخْرَجُوهُ بِالْحَفْرِ وَالْإِسْبَاطِ لِلْمَيَاهِ الْجَوْفِيَّةِ . كَمَا سَيَأْتِي لَاحِقًا
إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

(١) الزمر (٢١).

(٢) بصائر ذوي التمييز ٢٤٩/٣.

(٣) البيت لعدي بن زيد في الأغانى ، لأبي الفرج بن الحسين تحقيق: سمير جابر ، دار الفكر بيروت ، ط٢ ، د.ت ، ١٠٣/٢ .

(٤) الزمر (٢١).

المبحث الثالث

ألفاظ البحر ومتعلقاته في القرآن الكريم

٧٠ / البحار لغويًا:

البحر في اللغة الماء الكثير ملحاً كان أو عذباً، وهو خلاف البر، سمي بذلك لاستباحته وهي انبساطه وسعته واستبحر فلان في العلم، وفي المال، ورجل بحر إذا كان سخياً، سمه لفيض كفه بالعطاء كما يفيض البحر، ويقال للماء إذا غلظ بعد عذوبته استبحر . وماء بحر أي ملح ^(١) قال الشاعر:
وقد عاد عذب الماء بحرا فزادني * على ظمني أن أبحر المشرب العذب ^(٢)
والجمع منه أبحر وبحار وبحور . ويقال للنهر بحر وكل ماء كثير . وقد
غلب على الملح حتى قل في العذب . وقالوا : الأنهر كلها بحار والنهر بحر ^(٣) .
ويطلق البحر بالمعنى الواسع على أي مسطح مائي . ولكنه في التحديد العلمي
يعنى أحد الأقسام الصغرى من المحيطات، أو هو فجوة واسعة في سواحل
المحيطات تدخل فيها المياه الملحية وتتغول في قلب اليابس . ويطلق أيضاً على
المسطحات الداخلية من الماء الملح حتى لو كان اليابس يحيط بها من كل
الجهات ^(٤) . ومن جعل البحر للعذب والمالح، فإنما هو للتغلب كما يقال: القمران
في الشمس والقمر . وال عمران في أبي بكر وعمر . ويقال في المعاني تبحر في
العلم أي توسيع . وكان يقال لابن عباس البحر لاتساع علمه، وأستغير في
عدو الفرس السريع ^(٥) قال الرسول ﷺ: في فرس أبي طلحة ^(٦) وقد ركبه معرورياً
"إن وجدناه لبحرا" ^(٧) أي واسع الجري . ويقال أبحر الماء إذا صار ملحاً.

(١) العين، مقاييس اللغة، لسان العرب (بحر).

(٢) ديوان نصيبي بن رباح دار صادر، بيروت، ط؟ د.ت: ٣٣ ولسان العرب (بحر).

(٣) كتاب المطر لأبي زيد سعيد بن أوس الأنصاري، عن البلقة في شذور اللغة : ١١٧.

(٤) معجم مصطلحات الجغرافية، يوسف تونى : ٦٩.

(٥) بصائر ذوي التمييز / ٢ وعمدة الحفاظ / ١٦٢ وينظر المخصص لابن سيدة ٤/٥١٠.

(٦) أبو طلحة سهل بن زيد بن حرام ، صحابي جليل من الخزرج كان من شهد بدرأً، وتزوج أم سليم بنت ملحان وكان مهرها إسلامه ، (أسد الغابة في معرفة الصحابة لعز الدين علي بن محمد بن الأثير الجزري تحقيق: محمد إبراهيم البنا وآخرين، دار الشعب بيروت، ط؟ د.ت: ٣/٢١١).

(٧) صحيح البخاري، للإمام أبي عبدالله محمد بن إسماعيل ، دار الفكر بيروت، ط؟ د.ت، باب اسم الفرس والحمار ٣/٤٩.

٢/ الصيغة التي ورد بها البحر في القرآن الكريم :

ورد اسم البحر في القرآن الكريم بصيغ الإفراد والتثنية والجمع ؛ من ذلك قوله تعالى : «وَالْبَحْرُ يَمْدُدُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا قَدِّثَ كَلِمَاتُ اللَّهِ»^(١) وهذا إفراد في الأولى وجمع قلة في الثانية ووردت بجمع الكثرة في قوله تعالى : «وَإِذَا الْبَحَارُ فُجِّرَتْ»^(٢) ومن السعة والتوسيع قولهم في حديث عبد المطلب : " حفر زمزم ثم بحرها بحراً"^(٣) أي شقّها ووسّعها حتى لا تنزف وورد البحر مثى في قوله تعالى : «الْبَحْرَانِ هَذَا عَذْبٌ فَرَاتُ سَائِعٌ شَرَابُهُ وَهَذَا مِلْحٌ أَجَاجٌ»^(٤) ولصيغة التثنية هنا دلالة خاصة إذ إنّها سمت العذب بحراً وهو الذي غالب عليه تسمية النهر خاصة أنّ الآية نفت عنهما التسوية بأنّ لا تشابه بين العذب السائع للشراب، وبين الملح الأجاج الذي لا يشرب إلاّ اضطراراً.

وفي أصل اللغة أن البحر لما ملح . والنهر لغيره غير أنّ الاسم عام لكل ماء كثير .

صيغة الإفراد:

ورد لفظ البحر مفرداً أكثر من ثلاثين مرة في القرآن الكريم، معظم دلالتها على البحر الواسع الملح. إما من صفاته وإما بالإضافة إليه . علمًا بأنّ بالإضافة نوع من الوصفية الكامنة في دلالات المضاف إليه. من ذلك قوله تعالى : «قُلْ مَنْ يُشْجِيكُمْ مِنْ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ تَدْعُونَهُ تَضَرُّعًا وَحْقَيْةً . . .»^(٥) وقوله : «أَوْ كَظُلُمَاتٍ فِي بَحْرٍ لَبِحٍ يَعْشَاهُ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ . . .»^(٦) فالبحر البحي أي العميق البعيد القعر فهو مظلم وفيه روع وهذا لا يصدق على الأنهر لقرب ضفافها من البر . وسهولة

(١) لقمان (٢٧).

(٢) الانفطار (٣).

(٣) غريب الحديث والأثر لابن الأثير الجزي، ١٠٢/١.

(٤) فاطر (١٢).

(٥) الأنعام (٦٣).

(٦) النور (٤٠). مس

رؤيه البر والاستعاثة عند حدوث هيجان لموج النهر عند هبوب الرياح القوية. وكثيراً ما يرد لفظ البر مع البحر معاً إيه؛ بمعنى هو بخلافه بينما النهر جزء من البر لأنّه إما من منبع جبلي أو من مطر على المرتفعات فهو ماء متدرّ؛ فهذا أصلّه فيه . ولكن البحر مسطح مائي واسع حتّى أنه سمّي محيطاً . فيقال فيه البحر المحيط "وهو البحر العظيم الذي منه مادة سائر البحار ولم يعرف ساحله والبحار التي نراها على الأرض بمنزلة الخلجان له وتسميه اليونان أوقيانوس، ولا يولج فيه وإنما يسلك بالقرب من ساحله" ^(١).

هذا الكلام كان في زمانه صحيحاً بحسب مقدرات أهل ذلك الزمان وهو القرن السابع الهجري . ولكن ظل اسم البحر المحيط اصطلاحاً جغرافياً دون إضافته إلى البحر وهو "ذلك المسطح المائي الملح الذي يحيط بالكتل اليابسة وينقسم إلى أقسام يسمى كل منها محيطاً من المحيطات وتغطي جميعاً نحو إحدى وسبعين بالمائة من سطح الأرض" ^(٢).

ورغم الاختلاف على كون البحر للملح والعذب، إلا أنّ العرب استعملته لكليهما، لأنّه - كما أشرنا سابقاً - هو اسم لكل ما اتسع، ومنه يقال بحر من الرمال للصحراء المتراصة الأطراف . ومنه قول الشاعر:

كوما مهاريس مثل الهضب لو وردت * ماء الفرات لكاد البحر ينترف ^(٣)
ولكن القرآن جعل فيصلاً لذلك قوله تعالى: «وَسَخَّرَ لَكُمُ الْفُلَكَ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْأَنْهَارَ» ^(٤) فلو كان شيئاً واحداً ما عطف وكان عاد عليه بالضمير والفلك من مجتازات البحار الكبرى . بدليل قوله تعالى: «فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنِ اصْنَعْ الْفُلَكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيَنَا» ^(٥) وقصة الطوفان المغرق الذي لا تجاوزه القوارب الصغيرة ليست بعيدة عن الأذهان.

(١) عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات لزكريا بن محمد القزويني ص ٢٨٥.

(٢) معجم المصطلحات الجغرافية يوسف التوني ص ٤٤٦.

(٣) ديوان جرير بن عطية الخطفي دار صادر بيروت ط ١٩٦٤ م ص ٣٨٩ . (مفرادت البيت: كوم : جمع كوماء وهي الناقة العظيمة السنام، مهاديسن صخام، ينترف : ينتقص).

(٤) إبراهيم (٣٢).

(٥) المؤمنون (٢٧).

واستعمال لفظ البحر في القرآن لم يك بعيداً عن الاستعمال اللغوي المعروف؛ بيد أنَّ السياقات والمقام المعين هو الذي كان فيصلاً في الإضافة أو الصفة، والتنمية والجمع قلة كان أو كثرة. فكان لفظ البحر مفرداً في مقامات مختلفة منها:

١ - التسخير للإطعام في قوله تعالى: «وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ تَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيفًا»^(١)
 «أَحْلَلْتُكُمْ صَيْدًا بِالْبَحْرِ وَطَعَامًا»^(٢).

٢ - التسخير للرحلات والتجارة منه قوله تعالى: «رَبُّكُمُ الَّذِي يُزْجِي لَكُمُ الْفُلُكَ فِي الْبَحْرِ لِتَبْغُوا مِنْ فَضْلِهِ»^(٣).

٣ - التكريم للإنسان علىسائر المخلوقات: «وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ»^(٤).

مع علمنا أنَّ حرف (في) لإفاده الظرفية^(٥) فقد صار البشر جزءاً من هذا البحر لأنَّه احتواهم في فلكه . ولكنَ التكريم كان للإنسان بأنه كائن بري بالأسالة، فصار بحريّاً - بفضل من الله - بتمكين الفلك التي تحمل كل احتياجاتة من بلاد الله الواسعة، وليس بعيد عننا ما هو بين أيدينا من واردات البلاد البعيدة التي تجاوزت أماكن إنتاجها إلى أماكن استهلاكها . وقد كان ذلك حلماً بعيداً في زمان مضى كما جاء في كلام القزويني^(٦) بأنَ البحر المحيط ما كان يسلك إلا بقرب الساحل.

(١) النحل (١٤).

(٢) المائدة (٩٦).

(٣) الإسراء (٦٦) وينظر الكهف (٧٩).

(٤) الإسراء (٧٠). وينظر البقرة (١٦٤).

(٥) الصاحبي لابن فارس الرازي: ٤٢٢.

(٦) القزويني هو زكريا بن محمد بن سلالة أنس بن مالك الأنصاري ولد بقزوين ورحل إلى الشام وبغداد وتولى قضاء واسط في أيام المستعصم توفي ٦٨٢هـ، له كتاب عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات (كشف الظنون في أسمى الكتب والفنون ، لمصطفى بن عبدالله كاتب جلي الشهير حاجي خليفة، دار الكتب العلمية، بيروت ، ط١: ٢٠٠٨ ، ٢٠٢٢/٢).

ومن استعمالات القرآن للبحر المفرد سياق النّجاة في قوله تعالى: ﴿وَجَاءُنَا
بِنَيِّ إِسْرَائِيلَ الْبَحْر﴾^(١).

كذلك كان سياق الاستفهام الخبري لإفاده أن النّجاة لا تكون إلا من الله عز وجل في قوله: ﴿قُلْ مَنْ يُنَجِّيكُمْ مِنْ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ...﴾^(٢).

ومن السّيّاقات التي كانت خارج نطاق البشر العادي ما كان معجزات الأنبياء عليهم السلام فقد قال جل وعلا لموسى عليه السلام ﴿أَنِ اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْبَحْر﴾^(٣) وقوله تعالى: ﴿فَاضْرِبْ لَهُ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَسِّا﴾^(٤). فهو سياق لإفاده النّجاة ولكن بمعجزة خارقة للعادة، بأن يضرب موسى عليه السلام البحر، فينشق من خلاه طريق يابس (ويبس) الحالية هذه تقييد المقدرة على شق هذا الطريق مشياً دون الاستعانة بفلك أو غيره، فاجتازوا هذا البحر ولكن دون آلة معينة إلا عصا موسى (عليه السلام) وتوفيق ربه بمعجزة البحر الذي كان منجاً لقومه وهلاكاً لأعدائه.

ثم في سياق آخر كان البحر مقياساً للمداد الذي يكتب به كلام الله عز وجل في قوله ﴿قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مَدَادًا لِكُلِّنَاتِ رَبِّي لَنِفَدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَادًا﴾^(٥).

وفي سياق المثل للكفار بأن أعمالهم كظلام مطبق كان البحر مثالاً لهذا الظلم في قوله تعالى: ﴿أَوْ كَلِمَاتٍ فِي بَحْرٍ لَجِئْ يَغْشَاهُ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ﴾^(٦). فأعمالهم لا تنفعهم مثل من هو في خضم بحر عظيم ذي أمواج متراكبة لا ينفعه اجتهاده في فتح عينيه ليرى ما حوله.

(١) الأعراف (١٣٨)، وينظر يونس (٩٠)، وطه (٧٧).

(٢) الأنعام (٦٣).

(٣) الشعراء (٦٣).

(٤) طه (٧٧).

(٥) الكهف (١٠٩). وينظر لقمان (٢٧).

(٦) النور (٤٠).

وورد لفظ البحر مفرداً معطوفاً على البر، لإفاده معنى الجنس، أي مطلق البحر وليس بحراً بعينه . قوله تعالى: ﴿ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتُ أَيْدِي النَّاسِ﴾^(١) ولإفاده أنه معادل للبر على التضاد والغاية بينهما . مع وجود في الظرفية التي تفيد أن كلها مكان له هيئته المختلفة عن الآخر.

وورد البحر بصيغة الإفراد في سياق القسم في قوله تعالى: ﴿وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ﴾^(٢) وهي الآية الوحيدة التي جاء فيها البحر مفرداً في سياق القسم، وفيه البحر موصوفاً، وما بعده "أي جواب القسم" فيه حديث عن أحوال القيمة، وصفة البحر بالمسجور نفسها فيها تهويل بما يحدث للبحر يوم القيمة.

ب/ صيغة الثنوية:

وردت البحرين بصيغة الثنوية في محل رفع في قوله تعالى: ﴿وَمَا يَسْتُوي الْبَحْرَانِ هَذَا عَذْبُ فُرَاتٍ سَاقِنْ شَرَابَهُ وَهَذَا مَلْحُ أَجَاجٍ﴾^(٣) وفي السياق تتبين المفارقة بين البحرين وهي الفيصل في أن أحد البحرين إنما هو نهر . والآخر بحر ملح من البحار الواسعة واستعمل على طريقة العرب في تغليب اسم أحد شيئاً ليكون لهما معاً . فكان الوصف لكل منها بصفته حكماً وفيصلاً للمقصود بكل منها والله أعلم . أما صيغة (البحرين) بالثنوية وهي صياغة في موضع النصب في قوله تعالى: ﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْقِيَانِ بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ﴾^(٤) وقوله: ﴿وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ وَهَذَا مَلْحٌ أَجَاجٌ﴾^(٥) .

(١) الروم (٤١).

(٢) الطور (٧-٦).

(٣) فاطر (١٢).

(٤) الرحمن (٢٠-١٩).

(٥) الفرقان (٥٣).

فيفهم في هذا المقام من الفعل (مرج) أنَّ الله عزَّ وجلَّ هو من مرج البحرين ثمٌ تأتي المفارقة في كونهما بحرين مالحين بدليل وصفه لهما: ﴿يُخْرُجُ مِنْهُمَا الْوَلُوْأَ وَالْمَرْجَان﴾^(١). لأنَّ المرجان لا يكون وجوده إلَّا في البحار الملحَة . كما أثبت العلم الحديث^(٢) ورغم ذلك لا يبغي أيٌّ منهما على الآخر.

أمَّا في الآية الأخرى فهي تدلُّ على بحرين مختلفي الصفات من حيث الملوحة والعذوبة فهما إذن بحر ونهر.

أمَّا (البحرين) في موضع الجر فهو جر بالإضافة في قوله تعالى في معرض الحديث عن الأرض ﴿مَنْ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَارًا وَجَعَلَ خِلَاثًا أَهْارًا وَجَعَلَ لَهَا رَوَاسِيَ وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا إِلَهًا مَعَ اللَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾^(٣) فالبيانية هنا مضادٌ والبحرين مضادٌ إليه لإِفادَة أنَّ هنالك فاصلًا بين هذين البحرين . والإضافة الأخرى كانت بإِضافته إلى (مجمع) والمجمع صيغة (مفعول) التي تقييد المفعول فيه زمانًا كان أو مكانًا . وهي هنا للمكانية ومجمع كل شيء مكان اجتماعه (الملحق صورة رقم ١٣). فهو هنا مما ورد في معجزة موسى مع الخضر (عليهمَا السَّلَام) حيث كان مجمع البحرين ملتقاهمَا وحيث كان مكان فقده للحوت الذي اتَّخذ سبيله في البحر . فكان مجمع البحرين مجمعاً للمعجزات والتعلم لنبيٍّ من أنبياء الله ليعلمه الله ما لم يكن يعلم .

ج/ صيغة الجمع:

و جاءت لفظة البحر بصيغة جمع الفلة^(٤) (أَبْرَ) في موضع واحد هو قوله تعالى: ﴿أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمْدُدُهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَقَدَتُ كَلِمَاتُ اللَّهِ﴾^(٥) وجمع الفلة يكون لما دون العشرة . ولكن لماذا الرَّقم سبعة؟

(١) الرحمن (٢٢).

(٢) القرآن والبحر (اسطوانة حاسوبية). دار التراث عمان، الأردن ٤٢٠٠.

(٣) النمل (٦١).

(٤) جموع الفلة أربعة هي أفعال كأبْر، كأفعلة كأعمدة وفولة كغِلْمَة وأفعال كأقلام . (شذا العرف في فن الصرف لأحمد الحمالوي، دار الفكر، بيروت : ط٢٠١٤ هـ - ٢٠٠٧ م).

(٥) لقمان (٢٧).

ذلك لأنّ في العلم الحديث البحار الكبّرى التي يعرفها الجغرافيون على وجه الأرض هي سبعة بحار يأتّيها المد من الأنهر والأمطار على مدار العام وينقص منها البحر فيتم تعويضه من الأمطار دوماً وهو ما يسمى بدوره المياه^(١)، إضافة إلى المزاوجة بين عدد الأرضيين وعدد السموات . فتضاد إلّيّها البحار وهو مقدار ما يصل إلّيّه العلم البشري والله أعلم.

ووردت لفظة (البحار) بصيغة جمع الكثرة في موضعين في قوله تعالى: «وَإِذَا الْبَحَارُ فُجِرَتْ»^(٢) وقوله: «وَإِذَا الْبَحَارُ سُجِرَتْ»^(٣) والتفجير والتsgير كلاماً ورد بصيغة الماضي في جملة شرطية بمعنى أنّ هذا الحدث لم يحدث بعد، غير أنّ السياق اللاحق كان مفيداً لأحداث القيامة^(٤) فكأنّما قصد إلى جمع الكثرة لأنّ هذه البحار تتفجر وتتفتح على بعضها ما عذب منها وما ملح . فكان السياق محتملاً لجمع الكثرة، لإبانة التهويل وتعظيم الحدث الذي يكون يوم فصل بين العباد. «إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا»^(٥).

٣/ أسماء البحر:

للبحر في اللغة كثير من الأسماء منها : اللجة والقلمس والذماء والخضم والحنبل. وخضارة معرفة لا ينصرف^(٦) قولهم هذا خضارة طامياً ويسمى البحر كافراً. واليم : البحر وقيل هي لغة سريانية وروي عن الأصمسي "المُهْرَقَانَ الْبَحْرَ لَأَنَّهُ يَهْرِيقُ مَاءَهُ عَلَى السَّاحَلِ" وقد ورد في القرآن الكريم منها: اليم واللجة.

(١) الطواهر الطبيعية (اسطوانة حاسوبية) دار التراث عمان ،الأردن .

(٢) الانفطار (٣) .

(٣) التكوير (٦) .

(٤) ألفاظ الطبيعة في القرآن الكريم، خولة الدليمي ، ١١٢ .

(٥) النبا (١٧) .

(٦) المخصص لابن سيدة ٤/٥٠٦ .

٧١ - اليم :

واليم في اللغة البحر وهو سرياني معرّب^(١) ويقال هو البحر الذي لا يدرك قعره. وهو لا يثني ولا يكسر ولا يجمع جمع السّلامة . ويقع اسم البحر على ما كان ملحاً زعاقاً وعلى النّهر الكبير العذب الماء. وأمرت أم موسى حين ولدته وخافت عليه فرعون؛ أن تجعله في تابوت ثم تقدّفه في اليم وهو نهر النيل بمصر، وماه عذب^(٢).

ولكن بطل قولهم أنّ البحر الذي لا يدرك قعره إذ كان المقصود بالآية نهر النيل بمصر^(٣) لأنّه نهر يقترب ساحله وماه عذب كما ذكرنا فيكون المعنى لكل ماء كثير أو نهر كبير.

وتکاد كتب اللغة والمعاجم تجمع على أن اليم هو البحر الملح، لو لا ما استدل به المفسرون بأنّ كل نهر كبير غزير الماء بناء على قوله تعالى: ﴿فَاقْذِفْهُ فِي الْيَمِ﴾ إذ إن المقصود هو نيل مصر وهو - كما نعلم - نهر عذب الماء. وعندما نقرأ الآيات التي ورد بها لفظ اليم يتبيّن لنا المعنى المقصود من خلال السياقات التي ذكر فيها.

ذكر لفظ (اليم) في القرآن الكريم ثمان مرات . ومن عجائب القرآن الكريم أنها كلها كانت في قصة موسى (عليه السلام) ثلاث مرات منها في طفولته الأولى عندما أوحى إلى أمّه ﴿أَنْ اقْذِفْهُ فِي التَّابُوتِ فَاقْذِفْهُ فِي الْيَمِ فَلَيُقْبَلَ الْيَمُ بِالسَّاحِلِ يَا خُذْهُ عَدُوُّكِ وَعَدُوُّكِ وَالْيَتِيمُ عَلَيْكَ مَحَبَّةٌ مِّنِّي وَلَتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي﴾^(٤).

(١) المعرّب لأبي منصور موهوب بن الخضر الجواليقي تحقيق: ف عبد الرحيم، دار القلم، دمشق ط ١/١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م ٦٤٥.

(٢) لسان العرب (يم) وينظر التعريفات ١٩١.

(٣) مجاز القرآن لأبي عبيدة معمر بن المثنى التّميمي، تحقيق : محمد فؤاد سرکین، دار الرسالة، بيروت، ط ٢/١٩٨١ م ١٩٢.

(٤) طه (٩٧).

فكان اليم هنا على ما قيل من أنه نهر النيل فهو غزير الماء، ولعله كان في أوان فيضانه، فكان يحمل الخوف على موسى ولكنه كان رفيقاً به إذ حمل التابوت متهدياً على سطح الماء فكان أن أخذه عدو له فكان - بفضل الله - مأمنه عند أعدائه، فالألفاظ التي سبقت الظرفية (فاذفيه) كانت بمعناها اللغوي توحى بالرمي البعيد^(١) ولاعتبار البعد فهذا المعنى هو إبعاد مكانه وحكمي؛ لأن اليم مظنة الغرق والهلاك، والعدو المتربص كان قريباً من المكان، مترصدًا لحركة التابوت. أما المعنى التالي فقد ألقاه اليم بالساحل بمعنى طرحة^(٢) في الساحل من حيث تراه الأعين، فكأنما كان القذف من أمّه من حيث خوفها عليه ورفقها به رميًا إلى مهلكة، بينما كان قوله تعالى: «فَلَيْلِقُهُ اليمُ بِالسَّاحِلِ» يحمل رفقاً لأنّه كان تحت رحمة ورعاية ربّه، الذي وضعه في يد عدوه ثم أعاده إلى أمّه من حيث لا تدرى ولا تحسب . وفي السياق ذاته وردت لفظة اليم في سورة القصص في قوله تعالى: «إِذَا خِفْتَ عَلَيْهِ فَالْلِيْلِيْهِ فِي اليمِ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي»^(٣) فاليم هو "نيل مصر" وفي الآية خوفان فلماذا أوجب الله أحد الخوفين ونهى عن الآخر؟.. فال الأول هو الخوف عليه من القتل لأنّه إذا بكى خافت أمّه أن يسمع الجيران صوته فينمووا عليه، والثاني الخوف عليه من الغرق ومن الضياع ومن الوقوع في يد عيون فرعون المبثوثة^(٤) فامنّها الله لأنّه حفظه من حيث خافت عليه.

وفي السياق الثاني (اليم) في قصة السامرائي في قوله تعالى: «النَّحْرَقْنَهُ ثُمَّ لَنْسِفْنَهُ فِي اليمِ نَسْفًا»^(٥) وهذه الآية في قصة السامرائي الذي صنع لقومه عجلًا من الذهب ليكون لهم إلهًا في غياب موسى(عليه السلام) فكان أن أراه كيف أن إلهه الذي ظل

(١) العين، لسان العرب (قذف)، المفردات للراغب الأصفهاني ٣١٦: .

(٢) المفردات للأصفهاني ٤٢٨: ، بصائر ذوي التمييز ٤/٢١٣، وعدة الحفاظ ٩٦/٣ .

(٣) القصص (٧).

(٤) الكشاف للزمخشري ٣/٢٢١ .

(٥) طه (٢٧).

عاكفاً على عبادته قد نسف في اليم كما تنسف الريح الحصباء والتراب بمعنى تقلعها من الأرض وتذروها . ونسف الطائر الشيء عن الأرض اقتلهه بأصله^(١)، فكان قراره في اليم وهو هنا البحر الملح وليس النهر . فكأنما كان انطفاء الأمل في هذا الإله الذي تناثر كالسافياء في جوف البحر .

وفي السياق الثالث (اليم) كانت عاقبة فرعون وجنوده الذين تتبعوا موسى وبني إسرائيل في هجرتهم من مصر فكانت عاقبتهم الغرق كما في قوله تعالى: ﴿فَاتَّبَعُوكُمْ فِرْعَوْنُ وَجْنُودُهُ فَغَشَّيْتُمْ مِنَ الْيَمِّ مَا غَشَّيْتُمْ﴾^(٢) فكان اليم وسيلة انتقام وغشى الشيء إذا غطاه فلم يكن غرقاً عادياً بل كانت تغطية كاملة خاصة أنه قد كان سبباً في هلاكهم وزادت ما الموصولة الأمر توضيحاً لأنها أفادت أن ما غشיהם من اليم كان فوق تصور البشر وذلك لإفاده التوسيع في التكير وفيه ما فيه من معانى التخييل والاتساع في محاولة إضافة البعد الدلالي للسياق مما يفيد الترهيب والتروع للعقوبة التي أصابتهم . وفي موضع آخر ذكر اليم مع الإغرار في قوله تعالى: ﴿فَاتَّقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ بِأَهْمَمْ كَذَبَوْا بِآيَاتِنَا﴾^(٣) فكان الإغرار انتقاماً منهم لتكذيبهم بآيات الله .

وفي الموضع التالي كان اليم موضعاً نبذهم الله فيه وذلك في قوله تعالى : ﴿فَأَخَذْنَاهُ وَجْنُودَهُ فَنَبَذْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ...﴾^(٤) علمًا بأن النبذ هو الطرح والإلقاء للشيء اليسير^(٥) فكأنما فرعون وجنوده - على طغيانهم وسطوتهم - كانوا شيئاً يسيراً - لحقارتهم - بکفرهم وعصيانهم، كان هوانهم الذي أوقعهم في موج كان يقف كالطود على جنبي الطريق الذي شقه الله لهم في البحر كما في قوله تعالى:

(١) العين واللسان (نسف) والمفردات للأصفهاني : ٦٢١ .

(٢) طه (٧٨) .

(٣) الأعراف (١٣٦) .

(٤) القصص (٤٠) .

(٥) مقاييس اللغة (نبذ) .

﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنِ اضْرِبْ بِعَصَابَ الْبَحْرِ فَانْفَلَقَ كَذَلِكَ كُلُّ فِرْقٍ كَالظَّوْدِ الْعَظِيمِ﴾^(١) فكيف يمكن تصوّر ما قد حدث لهم عندما غشיהם هذا الموج الهائل.

كانت دلالات اليم كلها في قصة موسى، وقد كان في كل الأحوال منجاة لموسى ومهلكاً لفرعون وجنوده فعل من حكمة الله تعالى أن يكون لفظ اليم مقصوداً في هذا المقام رغم أنه ورد في موضع آخر من القصة ذاتها بلفظ البحر، فكأنه - والله أعلم - ورد في المواقع التي تحتمل الإخافة والتهويل . وقد ذكرنا أن البحر عذبه وملحه كان لموسى ناصراً ومعيناً بعون من الله وسلطانه وبإذنه وأمره، فالبحر كان هنا مأموراً من ربه ومطيناً لما أمره الله به . والله تعالى أعلم.

٧٢ - اللجة :

ومن الأسماء التي وردت للبحر في القرآن الكريم (اللجة) اسماً وليس وصفاً. واللجة في اللغة مادة (الج) بالإدغام "أصل يدل على تردد الشيء بعضه على بعض ومنه اللجاج ومن الباب لُجُّ البحر، وهو قاموسه وكذلك لجته لأنّه يتربّد بعضه على بعض ويقال التجّ البحر التجاجاً^(٢). ومنه في الحديث "من ركب البحر إذا التجّ فقد برئت منه الذمة"^(٣)

ولجة البحر حيث لا يدرك قعره، ولج الوادي جانبه ولج البحر عرضه، ولج البحر الماء الكثير الذي لا يرى طرفاً . ولجة الماء بالضمّ معظمها، وخصص به بعضهم معظم البحر، وكذلك لجة الظلم وجمعه لج ولج ولجاج^(٤) وأنشد ابن الإعرابي :

وكيف بكم يا علوًّا أهلاً ودونكم * لجاج يقمسن السفين وبيد^(٥)

(١) الشعراء (٦٣).

(٢) مقاييس اللغة والعين، (لـج) وينظر المفردات للاصفهاني ٣٦١:

(٣) مسند أحمد بن حنبل ٧٩٥.

(٤) لسان العرب (الج).

(٥) البيت في اللسان بغير نسبة وفي المحكم (الج) (مفردات البيت (قمس: غوص في الماء ، البيد جمع بيداء وهي الصحراء) لسان العرب.

ومن جمعه على لحج قول أبي ذويب الهدلي:

شربن بماء البحر ثم ترّفت * متى لحج خضر لهن نَتِيج^(١)
أما في القرآن الكريم فقد ورد اللفظ "لُجَّة" مرة واحدة في سورة النمل في
قوله تعالى في قصّة نبيه سليمان (عليه السلام) وملكة سبا ﴿قِيلَ لَهَا أَذْخِلِي الصَّرْحَ فَلَمَّا
رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً وَكَشَفَتْ عَنْ سَاقِيَهَا قَالَ إِنَّهُ صَرْحٌ مُمَرَّدٌ مِنْ قَوَارِيرٍ...﴾^(٢) والصرح القصر،
وممرّد مملس، وقيل أنّ سليمان عليه السلام أمر بناء قصر من زجاج أبيض
وأجري من تحته الماء...^(٣) فمن ذلك نعلم أنّ المقصود باللّجّة هو الماء الكثير
مطلقاً لأنّ سياق الآية لا يعني أنّ البحر الملّح فهو صرح من زجاج، والماء الذي
من تحته ليس بحراً حقيقياً ولكنه مصطنع . وجاءت كلمة (الجيّ) على النّسب إلى
اللّجّة في وصف للبحر في قوله تعالى: ﴿أَوْ كَظُلْمَاتٍ فِي بَحْرٍ لُجْيٍ﴾ أي عظيم متلاطم
الأمواج عميق القدر كما ذكر في المعنى اللغويّ وهذا نجد المفارقة بين السياق بين
الفأول في آية ﴿حَسِبَتْهُ لُجَّةً﴾ لاستعظامه ولجلال الموقف الذي كانت فيه وربه
المكان الذي لم تتوقعه ملكة سبا في ملك سليمان . والآخر كان وصفاً لبحر واسع،
وسياق الآية كان للمماثلة بين الظلمات الحسيّة والظلمات المعنوية، فهذا البحر
الجيّ كانت ظلماته من تراكم طبقاته . وبعد قعره . والله أعلم بمراده في ذلك.

٤ / صفات البحار:

والبحار صفات كثيرة من حيث عمقها وسعتها وملوحتها واضطرابها
فيوصف البحر باللّجّ إذا كان مضطرب الأمواج، والرجاف إذا تصادمت أمواجه
والزّاخر واللّجيّ^(١) والزّخار إذا كثر ماؤه وطما وتملاً . وغير ذلك من الصفات .
ولكنّ القرآن الكريم كان يستعمل صفات معينة دون غيرها، وهي صفات من

(١) ديوان الهدليين . ٥١/١

(٢) النمل (٤٤) .

(٣) الكشاف للزمخشري ١٦٢/٣

(١) سبقت الإشارة إليه في أسماء البحر .

جوامع الكلم حيث إنها حوت كل حالات البحر من هياج وسكون . وهي على النحو التالي:

٧٣ - ٧٤ - الملح/ الأجاج :

وهو وصف للبحر بالملوحة ويقال لكل ماء ملح^(١)، وأجيح الماء صوت انصبابه . والملوحة اصطلاح جغرافي يعني مقدار ما في الماء من الملح، ويعبر عن درجة ملوحة البحار والمحيطات والأنهار عادة بنسبة الأجزاء في الألف والملاحة هي مستنقعات الملح حيث تحتوي المياه على نسبة عالية من الأملاح^(٢). وجاء في القرآن الكريم بهذا المعنى وجمع بين الوصفين في قوله تعالى:

﴿وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرَانِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ سَائِغٌ شَرَابٌ وَهَذَا مِلْحٌ أَجَاجٌ﴾^(٣) وفي قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي مَرَّ بِالْبَحْرَيْنِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ وَهَذَا مِلْحٌ أَجَاجٌ﴾^(٤) وسياق الآيتين كان في المفارقة بين صفات البحار والأنهار، من عذوبة وملوحة، ومدى الإفادة منها في الغذاء لأنّه عقب في الآية الأولى بقوله: ﴿وَمَنْ كُلَّا لَكُلُونَ لَحْماً طَرِيًّا﴾ أي من العذب والملح غير أن العذب سائع في الشراب بخلاف الملح الأجاج. الذي يؤكل طعامه ولا يشرب ماؤه " والأجاج يقال كأنما هو مأخوذ من أجيح النار"^(٥).

٧٥ / المسجور:

ومن صفات البحر التي وردت في القرآن الكريم "المسجور"^(٦) بصيغة الوصفية اسمًا لمفعول، وبصيغة الفعل الماضي وذلك في قوله تعالى: ﴿وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ﴾ وفي قوله: ﴿إِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ﴾^(٧).

(١) لسان العرب ومقاييس اللغة (ملح).

(٢) معجم مصطلحات الجغرافية (يوسف توني : ٤٨٩ - ٤٨٧) (بتصرف).

(٣) فاطر (١٢).

(٤) الفرقان (٥٣).

(٥) عمدة الحفاظ ٦٤/١.

(٦) الطور (٦).

(٧) التكوير (٦).

"والسّجّر بمعنى الماء والخلط والإيقاد . وسجر النّهر ملأه وانسجر امتلأ . والساجر الموضع يمر به السيّل فيملؤه على النّسب . والسّجّر إيقادك في التّنور . تسجره بالوقود سجرا ، والسّجور اسم الحطب" ^(١) .

ولم يخرج الاستعمال القرآني عن الدّلالة اللغوية فالموقع موضع قسم والمقام مقام تهويل فالبحار في يوم القيمة تتفجر على بعضاً وتخالط بعضها بعضاً، وتتقدّم ناراً.

ومما ذكرته العلوم الحديثة أن باطن الأرض يمور ويغلي حتى يصل إلى مرحلة تتفجر براكين المحيطات وتتقدّم المحيطات بالحمّم واللافا السائلة إذاناً بنهاية الحياة الدنيا . وهو علم طبقات الأرض الذي يقوم على حسابات معينة ^(٢) . غير أن الإخبار به كان سابقاً، في القرآن الكريم.

و جاء في وصف للبحر (رهو) في قوله تعالى: ﴿وَاتْرُكِ الْبَحْرَ رَهْوًا إِلَّاهُمْ جُندُ مُغْرَقُونَ﴾ ^(٣) .

٧٦ - الرّهو:

ورها يرها بمعنى سكن ، وعيش راه خصيـب ساـ肯 ويـقال لـكل سـاـ肯 لا يـتـرك رـاه وسـاج ، والـرـهو الـبـحر السـاـ肯 ، والـرـهو الـمـنـخـفـض من الـأـرـض . وـقـيل هو السـهـل الـذـي لـيـس بـرـمـل وـلـا حـزـن ^(٤) .

وفي قوله تعالى قيل الرـهو بمعنى الطريق ومنه الرـهـاء المـفـازـة المـسـتوـية ، وكل حـوـمة مـسـتوـية يـجـمـع فـيـها المـاء رـهو . وـقـيل رـهو صـفـة من مـوسـى أـي عـلـى

(١) العين، المقاييس، لسان العرب (سجر) وينظر نوادر اللغة لأبي زيد سعيد بن أوس الانصاري تلخيص ^(١)
ودراسة: محمد عبد القادر أحمد، جامعة الفاتح، طرابلس، ليبيا، ط/١ : د.ت ص ٢٥٨ . وينظر أساس البلاغة (سجر).

(٢) القرآن والبحر "اسطوانة حاسوبية" مركز التراث للأبحاث عمان الأردن، ٢٠٠٣ .
(٣) الدخان (٢٤).

(٤) تفسير غريب القرآن لابن قتيبة، تحقيق: السيد أحمد صقر، المكتبة العلمية بيروت ط / ١ : ٢٠٠٧ .
٤٠٢:

هينتك، وقيل ر هو ؛ طریقاً یابساً بدلیل قوله : «فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِیقاً فِی الْبَحْرِ یَسِّاً»^(۱) وقيل دمثا سهلاً^(۲) وقيل هو المكان المرتفع أو المنخفض^(۳).

و لا توجد فروق بين المعنى اللغوي والمعنى القرآني ، غير أن القرآن كان جاماً للمعاني المختلفة التي اشتهرت في دلالتها - بأمر ربه - على طريق يبس ليس برملي ولا حزناً ، وكان فرقاه على - ارتفاعهما - كالطودين العظيمين إلا أنهما كانا ساكنين ، فكأنما كان في قوله «وَاتْرُكِ الْبَحْرَ رَهُوا» إزالة الروع من قلب موسى عليه السلام بأن لا خوف عليه ولا على قومه ، وعقب الآية بقوله «إِنَّمَا هُمْ جُنُدٌ مُغَرَّقُونَ» فهو على سكونه - أي البحر - سيكون مكاناً لهلاكهم . "دفع البحر قائماً ساكناً مأوه واعتبر أنت البحر بقومك على هينتك" دون وجل من كون فرعون وجنه يتبعونكم «إِنَّمَا هُمْ جُنُدٌ مُغَرَّقُونَ»^(۴).

٥/ متعلقات البحر :

المقصود بمتطلقات البحر الأشياء التي لازمت البحر فلا توجد إلا فيه ، أو يتواجد البحر إلى الخاطر بذكرها سواء أكانت جزءاً منه أو شيئاً ينضاف إليه فيصبح لاحقاً كالجزء منه . وما ورد منها في القرآن الكريم يزيد عن العشرة من متعلقات البحر نذكرها - إن شاء الله - في هذا الجزء من البحث بتحليل لغوي لألفاظها بالمفهوم اللغوي العام والمفهوم في السياق القرآني^(۱).

(۱) طه (٧٧).

(۲) العين والمقاييس ولسان العرب (ر هو).

(۳) عمدة الحفاظ ١١٩/٢ وبصائر التمييز ٩٢/٣ وأساس البلاغة (ر هو).

(۴) طه (٧٧).

(۱) مقاييس اللغة (موج) المفردات للأصفهاني : ٦٢٣.

٧٧ - ٧٨ - الموج(الملحق صورة رقم ١١) / الظلمات:

الموج من ماج يموج وهو أصل واحد يدل على اضطراب في الشيء وما ج النّاس يموجون إذا اضطربوا والموج موج البحر "وهو ما ارتفع من الماء . وال المصدر منه مَوْجًا وَمَوْجَانًا وَمُؤْجَانًا، بمعنى اضطراب أمواجه"^(١). والموج جغرافياً هو الحركة الرئيسية التي تنتاب الماء إما نتيجة لهبوب الرياح في اتجاه معين، أو لما يعتريها من مد وجزر^(٢)، وتمثل الأمواج السبب الرئيسي في تباين مظاهر السطح الساحلي خاصة في المناطق ذات التركيب الصخري الهش^(٣).

وورد لفظ الموج بالصيغة الاسمية في القرآن الكريم ست مرات في سياقات مختلفة. منها الظرفية كما في قوله تعالى: «وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجَبَالِ»^(٤) وصفاً لطوفان نوح عليه الذي تفجرت له الأرض عيوناً وتفتحت البحار وعلا موجهاً؛ فَجَرَتْ فِيهِ السَّفِينةُ وَكَانَ لَعْلَهُ وَاصْطَخَابَهُ وَارْتِفَاعَهُ كَالْجَبَالِ. وهذا شأن البحار العظيمة. وهذه الأمواج العالية هي التي تسمى في الجغرافيا بالأمواج الإعصارية^(٥) التي تنتج عن التغيرات الكبرى في مراكز الضغط الجوي المنخفض. وهذا يعني ارتفاع درجات الحرارة مما يذكرنا بفورة التغير الذي كان إيذاناً بدء الطوفان. وعلا هذا الموج حتى صار كالجبال وحال بين نبي الله نوح (عليه السلام) وابنه كما روت الآية الكريمة «وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ»^(٦).

(١) لسان العرب (موج) عمدة الحفاظ ٢٥/٤، والبصائر: ٥٣٩/٤ .

(٢) معجم مصطلحات الجغرافية، يوسف التونسي: ٥٠٣ .

(٣) الجغرافية البحرية، الهادي أبولقمة ود. محمد الأعور، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع، مصراته، ليبيا، ط١، ١٤٣٠ هـ - ١٩٩٣ م: ٧٨ .

(٤) هود : ٤٢ .

(٥) البحر في القرآن الكريم (اسطوانة حاسوبية) دار التراث.

(٦) هود : ٤٣ .

وفي السياق التالي كان الموج موضع اختبار لمرتادي البحر في قوله تعالى حكاية عن الذين يكونون في فُلَك تجري بنعمة الله فكان الموج وثورته آية لهم، إذ غشיהם موج كالظلل وهي السحابة التي تظل، فكأنما قد نزل عليهم من فوقهم. فكان ملجؤهم إلى الله بالدعاء الخالص في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا غَشِيْهِمْ مَوْجٌ كَاظْلَلَ دَعَوْا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّيْنَ فَلَمَّا نَجَاهُمْ إِلَى الْبَرِّ فَيُنْهِمْ مُقْتَصِدٌ وَمَا يَجْحَدُ بِمَا أَنَّا إِلَّا كُلُّ خَتَارٍ كُفُورٌ﴾^(١).

وكان الموج طبقات متواالية حتى أصبح من تراكمه ظلمات كما في قوله تعالى: ﴿أَوْ كَظْلَمَاتٍ فِي بَحْرٍ لَجِيْ يَغْشَاهُ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِنْ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ مُيَكَّدٌ يَرَاهَا وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهَ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ﴾^(٢).

فالموج الموصوف هنا في بحر لجي أي عميق بعيد القعر فهو كما ذكرت كتب الجغرافية هو : "موج لا يكون في البحار الداخلية كالبحر الأحمر والخليج العربي لأنها بحار شبه مغلقة ولكنه يكون في البحار المفتوحة"^(٣) (أي المحيطات) فيصدق عليها الوصف بلجي .

وهذه الأمواج لها حركة أفقية ناتجة للمد والجزر وحركة رأسية مستمدّة من قوة الرياح في تحديد شدة التموج وفعاليته وظل الموج معروفاً بأنه حركة سطح البحار حتى بداية ثمانينيات القرن الماضي بعد رحلات الغوص الطويلة في البحار المغلقة والمفتوحة فاستبان أن للبحار أمواجاً سطحية وهي التي نراها ونرى تأثيرها على السواحل وأمواجاً أخرى تسمى بالأمواج العميقه وهي نتائج لأعاصير محيطية عميقه غير مرئية ليكون الموج فوق الموج وهذا الهيجان الكبير والسحاب المطبق الكثيف تتضاعف معه طبقات الظلمات^(٤).

(١) لقمان: ٣٢ .

(٢) النور: ٤٠ .

(٣) الكون والماء، سليمان الطراونة، ١١٣ .

(٤) الجغرافية البحرية، الهادي أبولقمة: ٨٤ .

واقترب البحر ووجه بالظلمات حتى شبه به الليل في الشّعر العربي كقول
الشاعر :

وليلٍ كموج البحر أرخي سُدُوله * على بـأـنـوـاعـ الـهـمـومـ لـيـبـتـلـيـ^(١)
والجامع بينهما الظلمة والرّهبة، وقد وردت في القرآن الكريم الظلمات
مزدوجة مع البحر في عدة آيات، ولكن الظلمات كانت بصيغة الجمع رغم أنه اسم
جنس، ويجوز فيه أن يكون في (ظلم) بدلاً عن ظلمات، غير أنّ لصيغة الجمع
هذه دلالة خاصة، كما في قوله تعالى : «أَمْ مَنْ يَهْدِكُمْ فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ»^(٢).

فالظلمام خلاف الضياء^(٣)، والظلمة ذهاب النور وقد يعبر به عن الجهل
والضلال كقوله تعالى : «اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ»^(٤).
وقد جاءت هذه اللفظة بصيغة الجمع مع البحر والموج وذلك لتركيب
الظلمات الطفيفية.

والمقصود بالظلمات الطفيفية أنّ للضوء سبعة أطياف لونية وهي التي
نشاهدها عند تحليل الضوء عقب الأمطار. فكل طيف من هذه الأطياف طاقة
خاصة تُمتصّ في عمق معين من البحر، فتبداً تحت عمق العشرين متراً ظلمة
اللون الأحمر، إذ لا يرى هذا اللون تحت هذا العمق، تليها ظلمة اللون البرتقالي
فالأصفر، فالأخضر، فالبنفسجي ثم الأزرق بدرجاته حيث لا يرى في عمق معين
أي لون من الألوان وإنما ترى الأجسام كأشباح سوداء ثم بعد ذلك تتعدّم الرؤية
 تماماً^(٥) وهو ما اكتملت به الآية في قوله تعالى : «إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكُنْ يَرَاهَا»^(٦).

(١) البيت من معلقة امري القيس في ديوانه : ٣٦.

(٢) النمل : ٦٣ .

(٣) مقاييس اللغة (ظلم) .

(٤) البقرة: ٢٥٧ .

(٥) النور : ٤٠

(٦) القرآن والبحر "قرص حاسobi" مركز القرآن للأبحاث، عمان الأردن، ٢٠٠٣م، وإعجاز القرآن في
البحار، شريط مسموع، طارق السويدان، قرطبة، إنتاج، الرياض، المملكة العربية السعودية

وهو ما يسمى الظلام التام. ولكنّه ورد في القرآن جمعا لأنّ الله سبحانه وتعالى عالم بأنّها ظلمات متراكبة وطبقات متتالية من الظلمة..

٧٩/طغي:

ومن متعلقات البحر طغيان الماء وارتفاعه كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّا لَمَا طَغَىَ
الْمَاءَ حَمَّلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ﴾^(١).

وطغي بمعنى جاوز القدر وارتفع^(٢)، وهو من متلازمات البحار العميقة إذ إنّها تحتوي على نافورات بحرية ترتفع إلى أكثر من خمسين متراً وتسمى لهذا السبب بالشواهد البحرية، وهي اسطوانة من الرياح تتخللها السحب والرذاذ والضباب تدور حول نفسها في شكل قمع تمتد إلى مئات الأمتار. وتستمر لأكثر من نصف ساعة ثم تنكسر وتتلاشى، وتكون في مناطق الضغط المنخفض من العروض المدارية^(٣). وفي سياق آخر كان الموج تخويفاً في قوله تعالى: ﴿جَاءَهُمْ رَيْحٌ
عَاصِفٌ وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ...﴾^(٤). والهاء في الآية ضمير يعود إلى الفلك التي جرت بها ريح طيبة وجاءهم - أي لمن هم في الفلك - الموج الذي حمل الفلك لأنّها ريشة تحملها العاصفة وسط ذلك الموج الهائل، فكان أن ظنّوا أنّهم أحبط بهم ودعوا الله بقلوب واجفة صادقة.

٦/ الحاجز : الملحق صورة رقم (١٢)

الحواجز جمع حاجز وهو في اللغة من "حجز" بمعنى الحول بين شيئين، ويقال حجازيك كحنايك . أي احجز بين القوم، ومنه سميت الحجاز حجازا لأنّها حجزت بين نجد والسرّاء^(٥). والجز في اللغة المنع.

(١) الحاقة . ١١ .

(٢) لسان العرب مقاييس اللغة (طغي) .

(٣) معجم المصطلحات الجغرافية للتونسي: ٥١٨ .

(٤) يونس (٢٢)

(٥) مقاييس اللغة (جز)

أما الحاجز في الاصطلاح الجغرافي فهو حائط رملي يتكون عند مصب نهر أو مدخل خليج عرضياً مجاوراً لخط الساحل.

أما الاستعمال القرآني فالحاجز بين بحرين أي بين ماء وماء آخر بعد الملتقى بينهما . وذلك مما ورد في قوله تعالى: ﴿أَمْ مِنْ جَعَلَ الْأَرْضَ قَارًا وَجَعَلَ خِلَالًا أَنْهَارًا وَجَعَلَ طَا رَوَاسِيَ وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِرًا إِلَهٌ مَعَ اللَّهِ بَلْ أَكْثُرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾^(١).

فالمعنى في هذا السياق أن بين البحرين حاجزاً لا تراه الأعين لأنّا في عاداتنا إن صببنا الماء على الماء أختلط ولا تظهر له نقطة افتراق . فيصبح الماء كلّه شيئاً واحداً ولكنّ ما قامت به التجارب العلمية والصور الفضائية اتّضح أنّ الحاجز الذي يكون بين البحرين . وهو حاجز إحيائي يتبيّن من خلال الآيات بأنّ البحرين يلتقيان ولكن الاختلاط بينهما لا يكون كاملاً . وهذا ما يكتمل من خلال قوله تعالى: ﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ * بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ﴾^(٢).

من خلال معاني مفردات الآيات، نتعرّف معنى مرّج وأمر مرّيج أي مختلط ومرّجت الشيء خليته وأهمّيته . يلتقيان، ونقطة الالتقاء هذه تسمى - مكانياً - الملتقى .

٨١/ البرزخ:

والبرزخ هو الحائل بين الشّيئين كأنّ بينهما برازا من الأرض متّسعاً^(٣). ويسمى هذا البرزخ جغرافياً بمنطقة الالتقاء بين البحرين المالحين . كما يسمى بوغازا . ولكن سياق الآية ذكر أنّهما يلتقيان، ولا يبغيان والبغى في اللغة طلب الشيء . في أحد معانيه، وبمعنى الظلم فيكون معنى الآية أنّهما - أي البحرين - يلتقيان، ولكن دون أن يختلطا لأنّ بينهما حاجزاً أي بربخا . (لئلا يحمل أحدهما على الآخر)^(٤) فيختلطان.

(١) النمل (٦١)

(٢) الرحمن ٢٠-١٩ .

(٣) المقاييس، لسان العرب، (برزخ) (مرج).

(٤) تفسير غريب القرآن، لابن قتيبة : ٤٣٨ .

ولكن هذا البرزخ هو فاصل غير مرئي للعين البشرية فهو منطقة تتبيّن بتحليل نسبة ملوحة كل بحر على حدة. تم تحليل هذه النسبة في نقطة الالقاء حيث البرزخ^(١). وهذا مختص بالبحار المالحة فقط فقد جاء في قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ وَهَذَا مِلْحٌ أَجَاجٌ وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا بَرْزَخًا وَحِجْرًا مَحْجُورًا﴾^(٢) فهذا دليل على أنّ البرزخ يكون بين البحرين المالحين وبين البحر المالح والنهر العذب . وتخالف صفات ماء البرزخ عن صفات ماء كل من البحر والنهر لذا كانت حبرا.

٨٢ / الحجر:

والحجر هو المنع والإحاطة، ومنه يسمى العقل حمرا لأنّه يحجر صاحبه عما لا ينبغي ومنه المحاجر للحدائق. ومن الباب حظيم مكة وهو المدار بالبيت. ومنه حجر الأم وهي المكان المحيط بالطفل. وفي الآية ﴿وَحِجْرًا مَحْجُورًا﴾

* فقد جاء اللفظ بصيغة اسم المفعول، وهذا يعني أنّه مكان محجور دخوله . وحجر فمعناه الخروج عنه محجور، لأنّه أصبح مكاناً خاصاً في درجة حرارته وكثافته ودرجة ملوحته، وبالتالي أصبح حمرا لمجموعات معينة من الكائنات البحريّة فلا يمكنها الخروج عنه ومحجوراً على غيرها لأنّها لا تستطيع العيش فيه وهذا هو ما أثبتته رحلات الغوص والصور الفضائية^(٣) .

فالبحار والأنهار يمكن أن يجتمع مأواها في مكان واحد مع الاحتفاظ بخصائص وصفات لكل منها دون أن تترافق الموارizen أو تتغيّر حياة الكائنات التي تعيش في كل من البحر والنهر والمصب أو الملتقى.

وف فيما ذكرنا آنفاً من معاني المفردات الحاجز والبرزخ، نجد أنّ ظاهرة الحاجز البحري تختلف عن ظاهرة البحرين المالحين في قوله تعالى: ﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ

(١) الإعجاز العلمي في القرآن، "شريط مسموع" طارق السويدان.

(٢) الفرقان (٥٣).

(٣) الإعجاز القرآني في الأرض (قرص حاسوبي) دار التراث للأبحاث، الأردن، ٢٠٠٣م .

يَتَيَّانِ * بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ^(١)، فالمقصود بالبحرين أن كلاً منهما بحر مالح، غير أنه في موضع آخر ذكر البرزخ وبعده حمراً محجوراً. فما المقصود بهذا التعبير؟ ولماذا أضاف الحجر المحجور بعد البرزخ؟

يختلف السياق بين الآيتين فلما كان البحار مالحان كان الملتقى بينهما مالحاً فكان الاختلاف في نسبة الملوحة وكثافة الماء، غير أنَّ الملتقى والاختلاط حادث جزئياً بدليل قوله (لا يبغيان) أي لا تطغى صفات أحدهما على صفات الآخر، فكان هذا النطاق الوسطي حاملاً لصفات مشتركة بين البحرين.

أما في سباق الآية التي جمعت بين بحر عذب فرات وآخر ملح أجاج فكان البرزخ بينهما (حراً محجور) أي مانعاً ممنوعاً؛ مانعاً لخروج ما فيه من الأحياء، وممنوع دخول أحياء أخرى إليه (إذ يتآثر الامتزاج الكامل بين الملح والعذب مما يحفظ للإنسان الماء العذب، الذي لو لا هذا البرزخ لطغى ماء البحر على ماء النهر ولتدخل الماء العذب والماء الملح. وهذه الظاهرة موجودة في مصبات الأنهار حيث يندفع ماء الأنهار بقوة وغزاره فوق ماء المحيط لعشرات الكيلومترات قبل أن تبدأ عملية الامتزاج التدريجي^(٢).

وظاهرة البرزخ هذه ليست حصرًا على البحار المالحة، ومصبات الأنهار، بل هي موجودة حتى في ملتقى الأنهار وإذ يظل النهران في الملتقى وإلى عشرات الكيلومترات يسيران متباورين دون أن يمتزجا، وتظهر هذه الظاهرة بجلاء إذا اختلف نوع التربة التي يحملها كل من النهرين، كما في مقرن النيلين الأبيض والأزرق بالخرطوم حيث يرى ماء النيل الأزرق يميل فعلياً إلى اللون الأزرق لأنَّ منابعه ذات تربة طينية من العرين الأسود بينما ماء النيل الأبيض يميل إلى اللون الأبيض نسبياً لأنَّه من منابع ذات تربة جيرية. وتظل منطقة المقرن وما بعدها في ملتقى النهرين ذات دوامت كبيرة - خاصة في أيام الفيضان - حيث تتشكل منطقة

(١) الرحمن : ١٩ - ٢٠ .

(٢) الكون والماء، سليمان الطراونة : ١١٠، المياه في القرآن لأحمد عامر الدليمي : ٦٣

لونية مختلفة عن كل من النهرين ولكنها تحمل صفاتهما معاً. ويتبين ذلك في منطقة شمال المقرن شمالي الجسر النيلي بشمبات الذي يربط بين أم درمان والخرطوم بحري منطقة كلية الزراعة بشمبات ومنطقة أبي روف بأم درمان^(١). وتظل منطقة البرزخ سواء أكان نهرياً أو بحرياً منطقة اضطراب لأنهما يظلان في حالة مزج وخلط متواصلة نتيجة لحركة الأمواج، وقوة ارتطام النهر بالبحر في منطقة المصب^(٢)، وهذا يفسّر معنى قوله تعالى : «مَرْجَ الْبَحْرَيْنِ» لأن المرج تعني الخلط والاضطراب علماً بأن المقصود بالبحر العذب هو نهر كثير الماء قوي الاندفاع . «أَمَا الْأَنْهَارُ الصَّغِيرَةُ وَالْجَدَافُولُ فَإِنَّهَا سَرْعَانٌ مَا تَتَلاشَى دَاخِلُ الْبَحَارِ وَتَبَتَّلُهَا الْأَمْوَاجُ الْمَالِحةُ الْعَاتِيَةُ»^(٣) .

٧ / صيد البحر وطعامه:

٨٣ - الصيد:

الصيد من صاد يصاد وهو اسم لما يصاد برياً كان أو بحرياً، وصاده إذا أخذه^(٤)، وهم اسم للمأكول دون غيره. فلا يسمى مالا يؤكل صيدا. ولكنه جاء - في القرآن - حرا لكل صيد، ثم أضيف في مرة أخرى إلى البر وذلك في قوله تعالى: «لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَإِنْتُمْ حُرُمٌ»^(٥) في خطابه للذين آمنوا. وفي الآية الأخرى أضيف إلى البحر بقوله تعالى: «أَحِلَّ لَكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتَاعًا لَكُمْ وَلَسْيَارَةً»^(٦) والمقصود بصيد البحر ما تصطادونه منه وصفة الصيد ألا يكون له مالك، وحلال أكله، وممتنع في حرز له، فما اجتمعت له هذه الصفات فهو صيد^(٧) كالوعول والظباء

(١) رحلة ميدانية إلى النيل، الخرطوم بحري. ومنطقة الطابية بأم درمان.

(٢) المياه في القرآن الديلمي ٦٣: .

(٣) المرجع السابق ص ٧٥ .

(٤) مقاييس اللغة ولسان العرب (صيد) .

(٥) المائدة ٩٥ .

(٦) المائدة ٩٦ .

(٧) عمدة الحفاظ ٣٩٥/٢، والمفردات ١٠٧: .

وَحُمْرُ الْوَحْشِ، وَالصَّيْدُ إِذَا أُضِيفَ إِلَى الْبَحْرِ غَلَبَ عَلَيْهِ السَّمْكُ، أَوِ الْحَوْتُ، وَلَكِنْ فِي الإِطْلَاقِ الْقُرْآنِيِّ إِفَادَةٌ لِكُلِّ مَا حَوَى الْبَحْرُ مِنْ لَحْمٍ إِلَّا مَا اسْتَثْنَى – أَنْ وَجَدَ هَذَا الْاسْتِثْنَاءَ – وَيُزَدَّادُ التَّأكِيدُ بِالسَّنَّةِ فِي قَوْلِهِ ﴿الْبَحْرُ هُوَ الطَّهُورُ مَأْوَهُ الْحَلِّ مَيْتِهِ﴾^(١). وَعَطَّفَ عَلَى صَيْدِ الْبَحْرِ طَعَامَهُ وَقَصَدَ بِهِ الضَّمِيرَ الْبَحْرِ وَيُقَدِّسُ بِهِ (مَا نَضَبَ عَنْهُ الْمَاءُ وَمَا قَذَفَهُ الْبَحْرُ وَهُوَ حَيٌّ)^(٢)، فَهُوَ حَلَلٌ لِلْمُحْرَمِ وَالْمُسَافِرِ دُونَمَا حَرْجٍ.

٤ - الْحَوْتُ : (الْمُلْحَقُ صُورَةً رَقْمٌ ١٤)

وَمَمَا يَنْسَبُ إِلَى الْبَحْرِ الْحَوْتُ وَهُوَ عِنْدَ الْعَرَبِ اسْمُ عَامٍ لِأَسْمَاكِ الْبَحْرِ، غَيْرُ أَنَّ الْمَعَاجِمَ خَصَّصَتْهُ بِمَا عَظِيمٌ مِنْ السَّمْكِ^(٣). بَدْلِيلُ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَيِّئِهِمْ شُرَاعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِقُونَ لَأَتَتِيهِمْ كَذَلِكَ يَلْوُهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ﴾^(٤). وَالْحَوْتُ فِي الْلِّغَةِ أَصْلُ وَاحِدٍ مِنْ قَنَاسٍ وَهُوَ الاضْطِرَابُ وَالرَّوْغَانُ. وَالْحَوْتُ الْعَظِيمُ مِنْ السَّمْكِ وَهُوَ مُضْطَرِبٌ أَبَدًا غَيْرُ مُسْتَقِرٍّ، وَمِنْهُ يُقَالُ : حَاوَتَنِي فَلَانِ إِذَا رَوَاغَنِي^(٥).

وَيُجْمِعُ الْحَوْتُ عَلَى أَحْوَتِهِ وَأَحْوَاتِهِ فِي الْقَلْةِ، فَإِذَا كَثُرَتْ فَهِيَ الْحِيَّاتُ. وَيُعَدُّ الْحَوْتُ فِي الْاَصْطِلَاحِ الْحَدِيثِ أَكْبَرَ حَيَّاتِ الْأَرْضِ قَاطِبَةً، وَيُقَدِّسُ بِهِ الْحَوْتُ الْأَزْرَقُ وَهُوَ مِنْ حَيَّاتِ الْمَحِيطِاتِ إِذَا يَزِنُ أَكْثَرَ مِنْ مائَةَ طَنٍ وَيَصِلُ طَولُهُ إِلَى ثَلَاثِينَ مِتْرًا. وَقَدْ يَوْجُدُ مِنْهُ أَنْوَاعٌ أُخْرَى أَقْلَى حَجْمًا فِي الْبَحْرِ الدَّاخِلِيَّةِ كَالْبَحْرِ الْأَحْمَرِ، وَيُصَدِّقُ عَلَيْهِ الاضْطِرَابُ وَالْمَرَاوِغَةُ فِي الْمَاءِ لِأَنَّهُ "يَنْتَفَسُ تَنْفُسًا رَئِيْبِيًّا" فَلَا يَدِلُّ لَهُ مِنَ الصَّعُودِ إِلَى سطحِ الْمَاءِ فِي فَتَرَاتٍ مِنْ قَارِبَةٍ لِأَخْذِ الْأَكْسِجِينِ مِنَ الْهَوَاءِ الْجَوِيِّ^(٦). وَهُوَ مِنْ حَيَّاتِ الْلَّبُونَةِ^(٧).

(١) سنن ابن ماجة ٣٧/١ باب الوضوء بماء البحر.

(٢) تفسير غريب القرآن ، لابن قتيبة : ١٤٧.

(٣) الأعراف : ١٦٣.

(٤) مقاييس اللغة (حوت).

(٥) أسرار البحار (برنامج تلفزيوني) جان كستو (قناة السودان).

(٦) القرآن وعالم الحيوان ، د. عبد الرحمن محمد حامد ، الدار السودانية للكتب ، الخرطوم ، السودان ، ط١ ، د.ت: ١٤١.

ورد لفظ الحوت في القرآن الكريم ثلاث مرات بصيغة الإفراد في قوله تعالى: ﴿فَالنَّقْمَةُ الْحُوتُ وَهُوَ مُلِيمٌ﴾^(١). وفي قوله تعالى: ﴿فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تَكُنْ كَصَاحِبِ الْحُوتِ إِذْ نَادَى وَهُوَ مَكْلُومٌ﴾^(٢). وهو حكاية قصة النبي الله يونس (عليه السلام)، وفي هذا السياق دلالة على ضخامة الحوت الذي يلتقم بشراً، ودليل آخر على أن الحيتان الكبيرة يمكن أن تكون في البحر الداخلية لأن يونس (عليه السلام) بعث إلى أهل نينوى بالعراق، وهي لا تطل على محيط بل أقرب البحر إليها هو الخليج الفارسي.

فهو ابتلاء له (عليه السلام)، بأن يكون في بطن الحوت فكان مسبحاً في ظلمات ثلاثة، ظلمة البحر وظلمة الليل وظلمة بطن الحوت، حيث جاءته الإجابة من ربها تبارك وتعالى؛ وكذلك في قصة موسى عليه السلام^(٣).

وفي مقام آخر ورد لفظ الحوت بصيغة الجمع في قوله تعالى: ﴿وَاسْأَلْهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةً الْبَحْرِ إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبَّتِ إِذْ تَأْتِيهِمْ حِبَّاتُهُمْ يَوْمَ سَبِّتِهِمْ شُرَعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِقُونَ لَا تَأْتِيهِمْ كَذِلِكَ بَلُوْهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُدُونَ﴾^(٤).

ف كانت هذه الحيتان بصيغة جمع الكثرة وصفتها بأنها (شرع) جمع شارع بمعنى ظاهرة الزعناف كالأشرعة فوق ماء البحر مما يوضح الابتلاء بالنعمة أو ان حظرها حتى يربى لهم الله حجم الابتلاء ومقدرتهم على اجتيازه. ولكنهم تعدوا وظلموا أنفسهم بتجاوزهم التحرير والاحتياط فيما حرم الله عليهم.

(١) الصافات : ١٤٢ .

(٢) القلم : ٤٨ .

(٣) قصص الأنبياء لابن كثير : ١٣٢ و ٢١٣ .

(٤) الأعراف: ١٦٣ .

٨٥ - النون:

ويسمى الحوت نوناً ويجمع على نينان^(١) ورود في القرآن الكريم في قصة يونس (عليه السلام) «وَذَا التُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ تَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُفِّرْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ * فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَبَعْنَاهُ مِنَ الْقَمَ وَكَذِلَكَ شَجَرِ الْمُؤْمِنِينَ»^(٢).

وكان مضافاً إلى (ذا) كما أضيف الحوت، إلى صاحب وكلا اللفظين كان مضافاً والمعنى بالإضافة نبي الله يونس (عليه السلام). فال مضاف والمضاف إليه شيء واحد لأنّه نسب الحوت والنون كليهما إلى يonus (عليه السلام) فكان المقصود هو يonus (عليه السلام) وليس الحوت ولكن السياق القرآني اقتضى ذلك لإبراز أهمية الحوت أو النون في عودة يonus إلى ربه، وتذكره لمقدرة الله عليه، إذ التقمه الحوت بإلهام من الله فسبح في بطن الحوت، ولو لا تسبيحه للبث في بطنه إلى يوم يبعثون.

فالحوت مفرداً كان أو جمعاً هو ابتلاء من الله عزّ وجل فنجا يonus بتسبيحه وخسر أهل السبت بعصيانهم واحتياطهم فجعل الله منهم القردة والخنازير.

٨٦ - اللحم الطري:

اللحم معروف وأضيفت إليه في القرآن الكريم صفة الطري. والطري في اللغة هو أصل يدل على غضافة وجدة، والطري الشيء الغض^(٣) ومقصود به السمك وما أشبهه منها يصاد من البحر ويؤكل خلافاً لما لا يؤكل، وورد هذا التعبير الذي جمع بين الصفة والموصوف في سياق الحديث عن البحار في قوله تعالى: «وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَهُمَا طَرِيًّا وَسَتَخْرُجُوا مِنْهُ حِلَيًّا

(١) المخصص لابن سيد ٤٥ ومقاييس اللغة ولسان العرب (نون).

(٢) الأنبياء : ٨٧.

(٣) مقاييس اللغة (طري)

تَبَسُّوْهَا وَتَرِي الْفَلَكَ مَوَارِخَ فِيهِ...»^(١) ، فهذه الآية دلت على أن المقصود هو البحر الملح؛ لأن هذه المعطوفات لا توجد في الأنهر من حلية وفلك ومواخر.

ويُعد اللحم الطري الذي يستخرج من البحر الملح من أفضل أنواع اللحم وأسرعها هضمًا، لذلك امتنَ الله على عباده بهذه النعمة رغم أنه في سياق آخر كان (اللحم الطري) مشتركًا بين الماء العذب والماء الملح. ولكن الدليل واضح في أن نعم البحر كثيرة لأن جمع بين مياهه الأصلية ومياه الأنهر التي تصبُ فيه.

٨/ الحلية:

٨٧/ اللؤلؤ: (الملحق صورة رقم ١٥)

الحلية الزينة وتنتحلى تنزيين وجمعها حُلي وعَيْن منها اللؤلؤ والمرجان فإنَّهما يتزَّرَّان بهما. ويضاف إليهما الذهب فتصبح هي:- اللؤلؤ والمرجان - زينة الذهب. واللؤلؤ الدر مفرده لؤلؤ واشتقاقه من تلاؤ الضوء، فيقال : تلاؤ وجه فلان وينسب إلى باع اللؤلؤ أو صانعه لآل وتجمع على لآل^(٢). ويقال في كتب التفسير هو كبار الجوهر على اختلاف. ويقال كبار الحب. والمرجان صغاره^(٣).

واللؤلؤ من محتويات البحار الملحية، إلا ما تم مؤخرًا من تزريمه في بعض كبار الأنهر العذبة، في المناطق الدافئة. وهو حيوان بحري من الرخويات يعيش في أعماق البحار محاطاً بصدفة من المواد الجيرية تحميه من أخطار تحيط بحياته.

"ويُعد اللؤلؤ من أعظم منتجات البحار وأفضل أنواعه ما كان مصدره محار اللؤلؤ، ويعتمد حجم اللؤلؤ على ما يدخل إلى محارته من الرمال والحصى، إذ إنَّه ناتج عن مقاومة المحارة لهذا الدخيل فتفرز مادة صدفية في شكل طبقات متتالية ويرجع إلى هذه المادة الصدفية بريق اللالي"^(٤).

(١) النحل: ١٤.

(٢) مقاييس اللغة(لؤلؤ) عمدة الحفاظ ٤/٤ .

(٣) تفسير غريب القرآن ابن قتيبة : ٤٣٨ .

(٤) القرآن وعالم الحيوان، عبدالرحمن محمد حامد، الدار السودانية للكتب، الخرطوم، السودان، ط١، د.ت: ١٤٣ . وبرنامج أسرار البحار ،القططان جان كستو .

٨٨ - المرجان: (الملحق صورة رقم ١٦)

أما المرجان فهو صغار اللؤلؤ^(١)، وقيل هو جوهر أحمر^(٢)، هو من أهم الحيوانات التي تكون الحجر الجيري وهو لا يعيش إلا في البحار المالحة، مثبتاً طرفه الأسفل بصخراً وعشب في الأعماق، وله فتحة في أعلى جسمه تحيط بها زواائد تصيب البراغيث المائية، والأحياء البحرية الدقيقة، فتشلها وتلتتصق بها وترمي بها في داخل قناة المرجان الهضمية. ويتكاثر المرجان عن طريق البيوضات أو عن طريق التبرعم (التزرر) فت تكون حديقة مرجانية سميكة الساق رفيعة الفروع، وذات ألوان ما بين الأصفر والبرتقالي والأحمر القرنفي، والأزرق الزمردي^(٣).

وتوجد هذه الأنواع من المرجان في المياه الحارة في المحيطات المدارية والاستوائية، حيث يمكن أن تتكون منها شعب وتمو حتى تصير إلى حواجز مرجانية حية من أشهرها وأكبرها الحاجز المرجاني في شمال شرق أستراليا^(٤). ويستعمل المرجان في صناعة الحلي وتطعيم الذهب والفضة، في تفصيل بينها وبين الأحجار الكريمة كالمرمر والزمرد والياقوت والزفير. و هذا باب من أبواب الترفيه.

والرفاهية لا تكون إلا عند خصب العيش ولينه، لذا كان الوعد من الله عزّ وجل في السياق القرآني بالجنة التي تحتوي هذا النعيم في قوله تعالى لتشبيه ولدان الجنة باللؤلؤ: ﴿وَيَطْوُفُ عَلَيْهِمْ غِلَامٌ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ لَؤْلُؤٌ مَكْوَنٌ﴾^(٥).

(١) لسان العرب، مقاييس اللغة (مرجان).

(٢) عمدة الحفاظ ٨١/٤.

(٣) القرآن وعالم الحيوان: ١٤٣.

(٤) القرآن وعالم الحيوان : ١٤٤ ، وأسرار البحار.

(٥) الطور : ٢٤.

وعطف الحق عز وجل المرجان على اللؤلؤ. وهم الحلية التي تلبس للدلالة على ثروة البحر وجمالياتها، في قوله تعالى : «وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَسَتَخْرُجُوا مِنْهُ حِلَيَّةً تَبْسُوْهَا وَتَرَى الْفُلُكَ مَوَاحِرَ فِيهِ وَلَبَّيْغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعِلَّكُمْ تَشَكُّرُونَ»^(١).

وعطفهم أي اللؤلؤ والمرجان، بحسبان أنهما من مكان واحد أي ماء ملح وماء عذب أو امتراد بينهما في قوله تعالى : «يَخْرُجُ مِنْهُمَا الْلُؤلُؤُ وَالْمَرْجَانُ»^(٢)، فكلاهما بحري إلا أن المرجان ورد مرة أخرى معطوفاً على الياقوت وهو حجر كريم ذو لون أحمر في تشبيه حور الجنة في قوله تعالى : «كَاهْنَ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانُ»^(٣)

ورغم المزدواجة بين المرجان واللؤلؤ إلا أن اللؤلؤ ورد في سياقات الجنة وتشبيه حور الجنة باللؤلؤ المكنون لصفائه ولمعانيه وبياضه وتشبيه الولدان في كل من : «وَحُورٌ عَيْنٌ * كَامِلَ اللُؤلُؤِ الْمَكْنُونِ»^(٤) «وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ غَلَمَانٌ لَهُمْ كَاهْنٌ لُؤلُؤٌ مَكْنُونٌ»^(٥). فاللؤلؤ مثل لهم . ولكن جاء في مكان آخر اللؤلؤ في مزاوجة مع غيره من الحلي مثل : «يَحْلُونَ فِيهَا مِنْ أَسَارِرِ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرَيرٌ»^(٦) . فهي قمة من قمم التكريم من الله عز وجل لعباده المكرمين .

وبعد فإن البحر يعد هنا مكاناً للثروة الجمالية، لا يوجد ما يشبهه على اليابسة وسبقت الإشارة إلى كونه مكاناً للثروة الغذائية أيضاً .

٩ / الآلات البحريّة:

ذكرت في هذا الفصل البحر ومتعلقاته تحدثت عن أسمائه وصفاته وما يتعلق به وكانت المتعلقات التي ذكرتها آنفاً أشياء أصيلة في البحر ، أمّا هذا الجزء فإنني أتناول فيه أشياء ذات علاقة لصيقة بالبحر لكنّها ليست أصيلة فيه، بل هي طارئة

(١) النحل : ١٤

(٢) الرحمن : ٢٢ .

(٣) الرحمن : ٥٨ .

(٤) الواقعة : ٢٣ - ٢٢ .

(٥) الطور : ٢٤

(٦) الحج : ٢٣ .

عليه وهي الآلات التي تجري على سطح الماء البحري والألفاظ التي وردت منها في القرآن الكريم. وهي وإن اختلفت الأسماء إلا أنها ذات هدف واحد هو نقل البشر ومنافعه من مكان إلى آخر متجاوزة للماء، ومن الآلات التي تجتاز البحر السفينة والفالك والقارب والزوراء والبحرية والغواصة وغيرها مما طرأ على عالم البحار والنقل المحيطي، ولكن القرآن اقتصر على بعض الألفاظ وهي السفينة والفالك، واختص بألفاظ أو تعبيرات وهي (الجارية) و (ذات ألواح ودسر) وهذا شرحهما فيما يلي:

٨٩ - السفينة:

السفينة فعيلة بمعنى فاعلة من السفن وهو القشر لأنها تسفن الماء كأنها تنشره والجمع سفن وسفائن وسفين^(١) ، قال الشاعر:

مَلَأَا الْبَرَّ حَتَّىٰ ضَاقَ عَنَّا * وَمَاءُ الْبَحْرِ نَمْلُؤُهُ سَفِينَا^(٢)

ويقال : سفينة فعيلة بمعنى مفعولة كقتيلة وجرحية من السفن وهو القشر لنحتها بالفأس والقدوم، وقشر خشبها وألواحها . وليس بقوى والأول أقوى، فقد قال الشاعر :

عدولية أو من سفين ابن يامن * يجور بها الملاح طوراً ويهتدى^(٣)
ووردت السفينة في القرآن الكريم في أربعة مواضع بصيغة المفرد، وكلها كانت معرفة كما في قوله تعالى: «فَانظَرْلَقَا حَتَّىٰ إِذَا رِكَبا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا»^(٤).

وهي حكاية عن قصة موسى (عليه السلام)، حيث التقى بالعبد الصالح في مجمع البحرين ركبا في السفينة معاً، حيث خرقها وفي القصة ذاتها وعن السفينة

(١) لسان العرب ومقاييس اللغة (سفن) والمخصص .٥١٠/٤.

(٢) البيت من معلقة عمرو بن كلثوم في ديوانه دار صادر ، بيروت : ط١٩٩٦: ٧١.

(٣) البيت لظرفة بن العبد في ديوانه دار صادر ، بيروت ط؟ د.ت: ٢٠.

(٤) الكهف : ٧١ .

قال له شارحاً : «أَمَا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِسَائِكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيهَا وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مِلْكٌ يَأْخُذُ كُلُّ سَفِينَةٍ غَصِّيَّاً»^(١).

وفي هذه الآية كانت سفينة منكرة ولكنها مضاف إليه لتكون إفاده مطلقة لكل سفينة، فقد كان التعريف بـأَل مختصاً بسفينة بعينها، وهي ملك لأفراد وعملهم الذي يؤدونه فيها للكسب، أما السفينة في الموضع الثالث فهي معرفة أيضاً فهي في سياق طوفان نوح حيث جاءت في قوله تعالى: «وَلَقَدْ أَرْسَلَنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا فَأَخَذَهُمُ الطُّوفَانُ وَهُمْ ظَالِمُونَ * فَانجَيْنَاهُ وَأَصْحَابَ السَّفِينَةِ وَجَعَلْنَاهَا آيَةً لِلْعَالَمِينَ»^(٢).

فالسفينة هنا سفينة خاصة، لأنها هي التي حملت نوحاً (عليه السلام) ومن آمن معه . حيث أخذ الطوفان كل من سواهم . وأضيفت السفينة إلى (أصحاب) فكانهم جزء منها، فنجاتهما نجا لهم . وكانت الذرية اللاحقة هي ذريتهم.

٩٠ - الفلك:

ومن أسماء السفينة الفلك وهي بمعنى الدائرة وفلك كل شيء دائريه^(٣)، وسميت به السفينة لأنها تدور في ماء البحر وفلك للمفرد وللجمع وهو مذكر ومؤنث ومن الباب فلك السماء دوران المجرة فيه^(٤).

أما في الاستعمال القرآني فقد ورد هذا اللفظ في أكثر من عشرين موضعاً منها قوله تعالى: «وَالْفُلُكُ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ»^(٥)، وقوله تعالى: «وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلُكِ تُحْمَلُونَ»^(٦).

(١) الكهف : ٧٩ .

(٢) العنكبوت : ١٤ - ١٥

(٣) المخصص ٥٢٠/٤ .

(٤) المقاييس واللسان (فلك) .

(٥) البقرة : ١٦٤

(٦) المؤمنون : ٢٢ .

ووردت موصفة (بالمشحون) بمعنى الممتنى من شحن الشيء إذا ملأه فالفلك إما موصفة بالمشحون أو تجري في البحر أو (مواخر) وهذه الألفاظ تحمل معاني الترحال والتحميم، والمنفعة. وفي هذا نجد المفارقة بين الفلك والسفينة في السياق القرآني، إذ إن السفينة كانت خاصة، أما الفلك فهو لفظ عام ومطلق لما يحمل منافع الناس في البحر فهو (مشحون) كما في الآيات : «وَآيَةٌ لَهُمْ أَنَا حَمَلْتَا ذُرِّيَّتَهُمْ فِي الْفُلُكِ الْمَشْحُونِ»^(١)، و «وَإِنَّ يُونُسَ لِمِنَ الْمُرْسَلِينَ * إِذْ أَبْقَى إِلَى الْفُلُكِ الْمَشْحُونِ»^(٢).

فالفلك كانت عامة وليس مختصة به . أما في قصة نوح (عليه السلام) فقد قال تعالى : «وَاصْنَعْ لِلنَّاسَ فُلُكًا يَأْتِيَنَّا وَوَجَبَنَا وَلَا تُخَاطِبُنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِلَيْهِمْ مُغْرَقُونَ»^(٣) . ولم تأت بلفظ سفينة لأنها كانت ملكاً عاماً للنجاة لمن آمن مع نوح . وعندما نجوا اختصت بهم وأضيفت إليهم في قوله تعالى : (أصحاب السفينة) لذا كان لفظ الفلك دليلاً على العمل والتسفار والتجارة، والانتقال بالمنافع العامة . وبنقل المنافع أكثر من اختصاصه بنقل البشر . فكان الله عز وجل في قصة نوح لمّا حملها البشر سمّاها سفينه، ولمّا أصبحوا حاملين لمنافع الذريّة وقد استوت لهم أمور المنافع سمّاها سبحانه وتعالى سفينه والله أعلم بمراده في ذلك.

٩١ / الجارية:

ومن الأسماء القرآنية الخاصة بالسفن قوله تعالى : «إِنَّا لَمَا طَغَى الْمَاءُ حَمَلَنَا كُمْ فِي الْجَارِيَةِ»^(٤) والسياق أيضاً في قصة طوفان نوح . والجري المركب السريع كما ورد في فصل الأنهر^(٥) . فالجارية تسمية مختصة بسفينة نوح لأنّها علت على موج

(١) يس ٤١.

(٢) الصافات : ١٣٩ - ١٤٠.

(٣) هود : ٣٧ .

(٤) الحاقة : ١١ .

(٥) ورد في الجريان بالرقم () .

كالجبار فحملها والجمع الجواري وهو وصف انتقل إلى العلمية لكل السفن التي تعبر البحر كما في قوله تعالى : «وَلَهُ الْجَوَارِيَ المُنْشَاتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ»^(١).

ووصفها بالأعلام لارتفاع الأشرعة التي تشبه الأطوااد والمنشآت بمعنى التي تبدأ عملها في البحر رغم أنها قد تصنع في مكان آخر . وتنتقل إلى البحر أجزاءً حيث يتم ترتيبها وتركيبها فيه.

ووصفها بالجواري جعل مكان جريها بداية لها في قوله تعالى : «وَقَالَ إِرْكِبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ»^(٢).

وفي قصة نوح أيضاً نجد للسفينة اسماءً وصفياً يحمل في دلالته طريقة صنعها في قوله تعالى : «وَحَمَلَنَاهُ عَلَى ذَاتِ الْأَوَاحِ وَدُسُرٍ»^(٣).

٩٢ - اللوح :

والألواح جمع لوح للخشب الذي يكتب فيه، والعظم العريض يسمى لوهاً^(٤).

٩٣ - الدسر:

والدُسُر جمع دسار وهو المسمار وهو أيضاً من الدَسْر بمعنى الدفع^(٥). وهذا التركيب الوصفي لسفينة نوح جاء واصفاً لها وكأنما هو يصف تركيبها من الألواح المثبتة بالدسر، لكي تندفع في الموج على أمر قد قدر . ولو لم تكن كذلك لما احتملت الموج العاتي بعد توفيق الله لنوح (عليه السلام) في صنعها.

والملاحظ في شكل السفن أنها تشبه في شكلها الانسيابي الطائر إذ تكون مقدمتها دقيقة نسبياً حتى تستطيع مقاومة تيار الدفع، فقال ابن خلدون^(٦): "هي

(١) الرحمن : ٢٤ ، وكذلك الشورى: ٣٢ .

(٢) هود: ٤١ .

(٣) القمر: ١٣ .

(٤) مقاييس اللغة (لوح)، بصائر ذوي التمييز (٤٦٨/٤) .

(٥) لسان العرب ومقاييس اللغة (دسر) وعمدة الحفاظ (١٢/٢)

(٦) عبد الرحمن بن محمد بن خلون الحضرمي ، الأشبيلي ، الفيلسوف والمؤرخ عالم الاجتماع الأندلسي صاحب كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر ومقدمته الشهيرة عاش في الفترة بين ٧٣٢ - ٨٠٨ تولى القضاء في مصر وتوفي بها (نفح الطيب من غصن الاندلس الرطيب ، لأحمد بن محمد المقربي ، تحقيق يوسف الشيخ و محمد البقاعي ٩ دار الفكر ، بيروت ط؟ ١٤١٩ - ١٨٩ م: ١٩٩٨ - ٢١٢ .

أَجْرَامٌ هَنْدِسِيَّةٌ عَلَى قَالِبِ الْحَوْتِ وَاعْتَبَارُ سُبْحَهُ فِي الْمَاءِ بِقُوَادِمِهِ^(١) وَكُلُّهُ لِيَكُونَ ذَلِكَ الشَّكْلُ أَعْوَنَ لَهَا فِي مَصَادِمَةِ الْمَاءِ.

وَأَخْيَرًا نَجَدَ أَنَّ الْبَحْرَ بِمَحْتَوِيهِ وَمَعْنَاهُ - كَمَا تَقُولُ الْدِرْسَاتُ الْعَلْمِيَّةُ وَالجُغرَافِيَّةُ - هُوَ الْأَكْبَرُ حَجْمًا مِنَ الْبَيْبَسِ وَعَدْدُ الْفَصَائِلِ الْحَيْوَانِيَّةِ الَّتِي يَحْتَوِيهَا تَكَادُ لَا تُحْصَى . وَمَا يَحْوِيهِ مِنَ الْكُنُوزِ وَاحْتِمَالَاتٍ اسْتِقْلَالَهَا كَأَنَّمَا هُوَ أَحْلَامٌ وَلَكُنُوها - قَدْ تَكُونُ - مُمْكِنَةٌ بِتَوْفِيقٍ مِنَ اللَّهِ خَاصَّةً أَنَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى قَالَ :

﴿وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ﴾^(٢) وَمِنَ مَحْتَوِيهِ الْأَحْيَاءِ الْمَائِيَّةِ وَالْغَذَاءِ وَالْحَلَى وَالْطَّاقَةِ الْبَيْرُولِيَّةِ وَالنَّبَاتِ الطَّافِيِّ بِأَنْوَاعِهِ، فَهُوَ ثَرَوَةٌ مَخْزُونَةٌ تُتَالُ بِالْاجْتِهَادِ الْعَلْمِيِّ الَّذِي تَكَشَّفُ عَنْهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ جَدِيدٍ مَا غَابَ عَنْ عُقُولِ الْبَشَرِ وَأَنْظَارِهِمْ.

وَلَكِنَّ هَذَا الْبَحْرُ عَلَى مَا يَحْتَوِي فَقَدْ يَكُونُ سَبِيلًا فِي الْهَلاَكِ وَالْإِغْرَاقِ بِمَا تَصْنَعُ أَيْدِي الْبَشَرِ مِنْ فَسَادٍ، وَقَدْ يَكُونُ فَسَادًا بَيِّنًا بِمَا يُفْرَغُ فِي الْبَحَارِ وَالْمَحَيَّاتِ مِنْ رَجَيعِ الصَّنِيعَةِ وَمَخْلُوقَاتِهَا وَغَرْقِ شَاحِنَاتِ الْبَيْرُولِ وَغَيْرِ ذَلِكِ .

وَلَيْسَ بِبَعِيدٍ عَنْهَا حَوَادِثُ التَّسْوِيْنَامِيِّ^(٣) الَّتِي كَانَتْ سَبِيلًا فِي فَنَاءِ قَرَى بِأَكْمَلِهَا^(٤) وَهُوَ مَا ذَكَرَهُ الْحَقُّ عَزَّ وَجَلَ بِقَوْلِهِ : « طَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذْيِقُهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ »^(٥).

لَأَنَّهُمْ يَصْنَعُونَ وَيَزْرَعُونَ بَعْلَمَ قَلِيلٍ مَكْتَسِبٌ وَحِكْمَةٌ مَنْفَيَّةٌ، لَذَا قَالَ سُبْحَانَهُ ﴿وَهُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾^(٦).

(١) مقدمة ابن خلدون ، تحقيق : حامد أحمد الطاهر ، دار الفجر للتراث القاهرة ، ط ١٤٢٥/١٤٠٤ - ٢٠٠٤ . ٤٩٤

(٢) النحل . ١٤

(٣) تسونامي هو المد البحري المدمر الذي يكتحليابسة ويدمي ما فيها (معجم مصطلحات الجغرافية ، للتونى : ٦٤)

(٤) تسونامي جبروت الماء (مقال) زكرياء عبدالجواد ، مجلة العربي ، العدد: ٥٦٥ جمادى الآخرة ١٤٢٦ ، ٣٦: ٢٠٠٥

(٥) الروم : ٤١

(٦) التحرير : ٢

الفصل الرابع

اللفاظ الماء تحت سطح الأرض في القرآن الكريم.

وفيه مبحثان

المبحث الأول: اللفاظ المياه الجوفية

المبحث الثاني: اللفاظ الآبار ومتعلقاتها

المبحث الأول

ألفاظ المياه الجوفية في القرآن الكريم

يجري الماء على سطح الأرض في مسطحات مائية قد تكون أنهاراً أو مسارات أو جداول، وفي أثناء جريانه يتسرّب الكثير منه إلى باطن الأرض؛ تتكون الوديان والأنهار الجوفية، وهي مخازن طبيعية للماء النقى.

وقد ذكرها القرآن الكريم في شتى صورها و مواقع وجودها، وهو ما يسمى جغرافياً بالماء الباطني أو الجوفي.

٤ / سلك:

سلك وتسرب الماء إلى الأرض، بإذن ربها، فهو دخول تدريجي إلى مسارب الأرض، وهو ما جاء به القرآن الكريم بأنه يسلكه أي يدخله و (سلك) في اللغة من قولهم سلكت الشيء فانسلك إذا أدخلته، والمسلك الطريق^(١)، وفي قول ابن فارس السين واللام والكاف أصل يدل على نفوذ شيء في شيء وسلكته أنفذته، وقد ورد هذا اللفظ في قوله تعالى : «أَلمْ ترَأَنَ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ»^(٢).

وهو فعل متعدد من الثلاثي بمعنى أدخله في الأرض، (فجعله ينابيع أي عيوناً تنبع)^(٣) من الأرض بعد استقراره في وديانها الجوفية.

والماء الذي سلكه الله في الأرض قد يكون قريب المنازل فيحتاج إلى الحفر إلى عمق قريب لإخراجه، وقد يكون بعيد الغور ذاهباً في الأرض؛ فيصعب الحصول عليه.

وفي معنى غور الماء قوله تعالى : «وَقَيْلٌ يَا أَرْضُ الْبَلِيْعِيْ مَاءُكِ وَيَا سَمَاءُ أَقْلِعِي»^(٤).

(١) العين، المقاييس، اللسان، الأساس، (سلك).

(٢) الزمر (٢١).

(٣) تفسير غريب القرآن، ابن قتيبة، ص ٣٨٣.

(٤) هود (٤).

٩٥ - بلع :

وبَلْعٌ بَلْعٌ فِي الْلُّغَةِ جَرْعٌ وَهُوَ أَصْلُ يَدْلِيلٍ عَلَى ازْدَرَادِ الشَّيْءِ، وَالْبَالَوْعُ مِنْ هَذَا، وَهُوَ بَئْرٌ فِي وَسْطِ الدَّارِ لِتَصْرِيفِ مَاءِ الْمَطَرِ، وَسُمِّيَ كَذَلِكَ لِأَنَّهُ بَلْعٌ لِمَاءٍ^(١). وَفِي سِيَاقِ الْآيَةِ فَإِنَّ الْأَرْضَ مُخَاطَبَةً مَأْمُورَةً بِأَنْ تَكُونَ بَالَّوْعَأَ لِمَاءِ الَّذِي نَسَبَ إِلَيْهَا فِي قَوْلِهِ : (بَلْعِي مَاءِكِ).

وَبَلْعُ النَّشْقِ^(٢) وَجَاءَ الْأَمْرُ لِلْأَرْضِ بِخَطَابِ الْعَاقِلِ فِي قَصْةِ نُوحٍ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) . وَلَذَلِكَ لِبَيَانِ مَقْدِرَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، عَلَى أَنَّهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئاً إِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ .

٩٦ / الغِيْضُ :

وَفِي سِيَاقِ الْآيَةِ السَّابِقَةِ قَوْلِهِ تَعَالَى (وَغَيْضَ الْمَاءِ وَقُضِيَ الْأَمْرُ) وَالْغِيْضُ فِي الْلُّغَةِ النَّقْصُ وَهُوَ مَبْنَى لِلْمَفْعُولِ بِمَعْنَى أَغَاضَهُ اللَّهُ، فَانْتَقَصَ بَعْدَ أَنْ بَلَعَتِ الْأَرْضُ مَاءَهَا وَأَقْلَعَتِ السَّمَاءَ وَبِالْتَّالِي فَإِنَّ أَكْثَرَ الْمَاءِ الَّذِي كَانَ فِي الطَّوفَانِ قَدْ مَضَى إِلَى بَاطِنِ الْأَرْضِ . وَيَقُولُ غَاضِ الْمَاءُ نَقْصٌ أَوْ غَارٌ لِذَلِكَ فَيَحْتَمِلُ سِيَاقَ الْآيَةِ أَنَّهُ غَارٌ فَانْتَقَصَ لِكُثْرَتِهِ، وَلَوْ غَاضَ كُلُّهُ لِفَسْدِ الْأَرْضِ، وَيَقُولُ أَعْطَاهُ غَيْضاً مِنْ فَيْضٍ، أَيْ قَلِيلًا مِنْ كَثِيرٍ^(٣) . فَكَذَلِكَ غَاضَ كَثِيرٌ مِنَ الْمَاءِ وَمَا بَقَى مِنْهُ - لِعَلِيهِ - مَا فِي الْأَرْضِ مِنَ الْمَاءِ فِي مَحِيطَاتِهِ وَبِحَارِهِ .

٩٧ - الغُورُ :

وَمَا غَابَ فِي جَوْفِ الْأَرْضِ مِنَ الْمَاءِ يُسَمَّى مَاءً غَائِرًا وَغَوْرًا، وَهُوَ فِي الْلُّغَةِ (غَورٌ) كُلُّ شَيْءٍ قَعْدَهُ وَعُمْقَهُ وَبَعْدَهُ، وَكُلُّ غَائِرٍ مِنَ الْمَاءِ هُوَ الَّذِي لَا يُقْدَرُ عَلَيْهِ^(٤) .

(١) العين، والمقاييس، واللسان، والأساس (بلع) .

(٢) الكشاف ٨٩/٣ .

(٣) اللسان، الأساس، (غيض)

(٤) المقاييس (غيض) .

وفي الاصطلاح الجغرافي "يطلق الغور بوجه عام على الأعماق السّحيقة، غير أنه يستعمل اختصاصاً للأعماق التي تمتد لأكثر من ألفي قامة داخل المحيط، حيث الظلام الدائم والانخفاض في درجات الحرارة"^(١). ولم يخرج السياق القرآني عن المعنى اللغوي أو الاصطلاحي وذلك في كل من الآيتين اللتين وردتا فيهما لفظ الغور في قوله تعالى : «أَوْ يُصْبِحَ مَا وُهَا غُورًا فَلَنْ تَسْتَطِعَ لَهُ طَلَبًا»^(٢) وفي قوله تعالى : «قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَا وُكِّمَ غُورًا فَنَّ يَأْتِيْكُمْ بِمَاءٍ مَّعِينٍ»^(٣) فهو في الآية الأولى متعرّض الطلاق، وفي الأخرى كان استفهاماً لإفاده النفي لمقدرات البشر عن الإتيان بالماء المعين، مع إثبات القدرة لله عزّ وجلّ .

٩٨ - ولج :

الولج في اللغة الدخول من ولج يلجم لجة (كهبة) وولوجاً، وقد أولجه، والمولج المدخل والولاج الباب، والولاج الغامض من الأرض والوادي والجمع ولُج^(٤)، وقد ورد هذا الفظ في معنى تداخل الليل والنهر في قوله تعالى : «وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَسَخِرُ الشَّمْسَ وَالقَمَرَ»^(٥) بمعنى تداخل الأوقات في فصول السنة المختلفة.

ولكن المعنى المرتبط بماء الأرض ورد في آيتين في قوله تعالى : «يَعْلَمُ مَا يَلْجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ»^(٦) .

فمن سياق الآية يعلم أن المقصود كل ما يدخل إلى باطن الأرض حيث تتضاد (ما) الدالة على التّكير مع معنى الآية العام وما يلجم في الأرض هو ماء

(١) معجم الجغرافية تونية ، : ٣٦٥ .

(٢) الكهف (٤١) .

(٣) الملك (٣٠) .

(٤) العين، والمقاييس، واللسان (ولج) .

(٥) فاطر (١٣) .

(٦) سباء (٢) .

الغيث . مفسّرًا بقوله تعالى : ﴿يَعْلَمُ مَا يَلْجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزَلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾^(١) ومن الكنوز والمعادن والدفائن والأموات وجذور النبات . وماء العيون^(٢) .

فال المياه الجوفية جزء من الأشياء التي تعدّ من مداخل الأرض ومحتوها . وهو أغلى مخزون لأنّه من أسباب العيش .

٩٩ - الثرى :

الثّرى طين يكون لازبًا إذا بُل أي التّراب النّدى، وثريّت الأرض لأنّت بعد جدب وثريّت الموضع رشّته بالماء وكل ما نديّته فقد ثريّته ويقال مكان ثريان وأرض ثريا كريا إذا كان في ترابها بلل وندى، والتّقى الثريان ذلك أن يجيء المطر فيرسخ في الأرض حتى يلتقي هو وندى الأرض^(٣) . أما ما تحت الثرى فقد ورد أنه العيون، وجاء أنه بمعنى ما تحت الأرضين السبع^(٤) .

ولأنّ (ما) نكرة عامّة فقد تعني أشياء كثيرة مما ذكرناه في سياق (ما يلج في الأرض) . غير أنّ الثّرى بمعناه اللغوي أفاد منه إلى محتويات الأرض الأخرى وقد أسلفنا أنّ الماء هو أغلى مخزونات الأرض على الأطلاق.

١٠٠ - الخبر

خبأ الشيء إذا ستره والخبيئة ما خبأته ليوم حاجته والجمع الخبايا . وفسر بمعنى المطر في قول الزمخشري أخرج خباء السماء خباء الأرض . أي المطر والنّبات . ولفلان مخابئ ومخازن^(٥) .

وقد ورد في القرآن الكريم لفظ (خباء) مرة واحدة في قوله تعالى : ﴿أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلَمُونَ﴾^(٦) .

(١) الحديد (٤) .

(٢) الكشاف ٤١٣/٤ .

(٣) اللسان والأساس (ثرى) .

(٤) الكشاف ٤/١٢٨ .

(٥) اللسان والأساس (خباء) ورد بالرقم (٤٦) .

(٦) النمل (٢٥)

سمى المخبوء بالمصدر، وهو النبات والمطر وغيرهما مما خبأه الله عزّ وجلّ من غيوبه، وهو من كلام الهدد فكان أمارة على أنّ المقصود هو الماء لأنّ الهدد يرى الماء تحت الأرض. وهو سبب افتقاد سليمان(عليه السلام) له عند تقدّه للطير^(١).

١٠١ - الخزن

والخزن في اللغة أصل يدل على حرز وحفظ^(٢) وصيانة، وغالباً يكون للشيء الثمين، والخزانة مكان الحفظ والخازن أمين المكان والقيمة عليه . والمخزن مكان الخزن^(٣) .

وخرن الماء في الاصطلاح الجغرافي هو بناء السدود ليتم حجز المياه خلفها إلى حين الحاجة إليه، وذلك في مواسم المطر والفيضان لفتح في أيام الضائقـة لأغراض الري والزراعة وتوليد الكهرباء .

وقد ورد هذا اللفظ في القرآن الكريم في قوله تعالى : ﴿وَأَرْسَلْنَا الرِّياحَ لِوَاقْعَ فَانْزَلَنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَاسْقَيْنَاكُمُوهُ وَمَا أَتْمُ لَهُ بِخَازِنِينَ﴾^(٤) .

ففي الآية نفي الخزن عن المخاطبين فقد نفي عنهم ما أثبته لنفسه كأنه قال نحن الخازنون للماء على معنى المقدرة على الخلق والإذلال^(٥) .

ولعل المقصود به هو الخزن الجوفي ؛ لأنّ جوف الأرض يمكنه حفظ الماء لعشرات السنين دون أن يأسن أو يتلوّث .

وينقسم الخزن الجوفي للمياه إلى ثلاثة أقسام هي :

(١) الكشاف ٤/٦٤ .

(٢) ورد في الحديث عن السدود والخزانات بالرقم (٥٨) .

(٣) المقاييس، واللسان، والأساس (خزن) .

(٤) الحجر (٢٢) .

(٥) الكشاف ٣/٣٠٨ .

- ١- الخزن الجوفي الحر الذي يتمثل في المياه المحمولة على طبقة صخرية غير مسامية، بينما يكون سطحه العلوي متصلًا بالمياه السطحية ف تكون مياهه واقعة تحت الضغط الجوي .
- ٢- الخزن الجوفي المحصور وهو الذي يكون فيه الماء محصوراً بين طبقتين غير منفذتين وتكون مياهه واقعة تحت الضغط الارتواري .
- ٣- اليابيع وهي المياه التي تسرى بطريقة ذاتية وباستمرار من باطن الأرض وقد تكون نتيجة لوجود شروخ كبيرة ممتدّة في القشرة الأرضية . أو وجود انخفاضات في سطح القشرة الأرضية . وتسمى الناتجة عن الشقوق باليابيع أو العيون التشققية^(١) .

ويتدخل السياق الدلالي بمعنى الخبر الذي هو ستر وتخبيء الشيء إلى حين حاجته، فقد نجد أن الله وضع للماء مخازن في جوف الأرض في صون وحفظ لا يستطيعه البشر رغم العدد الهائل من السدود التي قاموا ببنائها . غير أنه هياً لهم إمكانية الحفر لإخراجها من الأعماق البعيدة التي قد تزيد على ألف متر تحت سطح الأرض^(٢) . ويكون هذا الماء المستخرج طاهراً نقياً خالياً من التلوث الذي يمكن أن يكون في الخزانات المكشوفة وهذا إعجاز العلم والحكمة عند الله عز وجل .

سكن :

السكن في اللغة يدل على خلاف الاضطراب والحركة وكل ما هدا فقد سكن . والسكن والمسكن المنزل والبيت، والسكن أهل الدار، وتسمى المرأة سكناً لأنّها يُسكن إليها^(٣) .

(١) الماء بين العلم وأيات الكون، د. جمال السيد: ٨٧-٨٨ .

(٢) استخراج المياه في منطقة بريدة بالمملكة العربية السعودية ١٩٨٢م عن موقع قوفل الشبكة العلمية .

(٣) العين سبق بالرقم ١٦ .

وقد ورد في القرآن الكريم فيما يختص بعلاقته بالماء في قوله تعالى :
 ﴿وَأَنْزَلَنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً يُقْدَرُ فَاسْكَنَاهُ فِي الْأَرْضِ وَإِنَّا عَلَى ذَهَابِهِ لَقَادِرُونَ﴾^(١) فالسكن هنا بمعنى الاستقرار، لأنّ في الأرض قدرًا ثابتًا من الماء يصرفه الله حيث يشاء وهو ما يسمى بدوره الماء الطبيعية وهو ما فسّروا به قوله تعالى (بقدر) .

وقوله (في الأرض) أي إسکناه في داخل الأرض لأنّ (في) تفيد في أحد معانيها ظرفية الاحتواء^(٢) . ويلتقي هذا المعنى مع قوله تعالى ﴿فَسَلَكَهُ يَسِيرًا يَعِيشُ فِي الْأَرْضِ﴾^(٣) فهذا دليل على وجود الماء في جوف الأرض وهو ما اكتشف حديثاً بالصور الفضائية إذ وجدت في الصحراء الكبرى وفي جزيرة العرب أنهار جوفية ذات مغارٍ وروافد^(٤) . ربما تتم الاستفادة منها لاحقاً، ويدور المعنى حول هذا الماء فهو أصيل في الأرض أم وارد إليها من السماء لقوله تعالى : ﴿أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءً هَا وَمَرْعَاهَا﴾^(٥) وفي خطابه تعالى للأرض بقوله : (أبلغني ماءك) فهو أقرب إلى أصلاته في الأرض، غير أنّ سياق الآية فيه ما يدل على أنه منزل من السماء ولكن استقراره في الأرض من خلال دورة المياه الطبيعية، أكسبه الأهلية ليكون جزءاً من الأرض .

وقد فسره الزمخشري بقوله : "جعلناه ثابتًا في الأرض، وقيل بل هي أنهار بعينها . أنزلها الله من عين واحدة من عيون الجنة فاستودعها الجبال وأجرأها في الأرض وجعل فيها منافع للناس في أصناف معيشتهم"^(٦) .

(١) المؤمنون (١٨) .

(٢) الجنـي الدـاني فـي حـروفـ المـعـانـي ، للـحسـن بنـ القـاسـمـ المرـادي ، تـحـقـيقـ دـ. فـخرـالـدـينـ قـبـاوـةـ وـالأـسـتـاذـ مـحمدـ نـديـمـ فـاضـلـ ، دـارـ الكـتبـ الـعـلـمـيـةـ بـيـرـوـتـ طـ ١٤١٣ـ هـ - ٢٠٩٢ـ مـ : ٣٥٠ .

(٣) الزمر (٢١) .

(٤) إعجاز القرآن في الأرض (شرط مسموع طارق سويدان).

(٥) النازعات (٣١) .

(٦) الكشاف ٣٣١/٤ .

وعلى العموم فإن الماء الذي ينسلك إلى جوف الأرض وأسكنه الله فيها يعدّ جزءاً مما تحت التّرى ويشكّل نسبة تصل إلى سبع وتسعين بالمائة من جملة المياه العذبة، وهي على قسمين من البعد في أعمق الأرض ، هي المياه الجوفية غير البعيدة عن سطح الأرض ولا يتتجاوز عمقها السبعمائة متر على الأكثر . والمياه الجوفية البعيدة عن سطح الأرض وهي التي يزيد عمقها عن ثمانمائة متر وقد يصل إلى أكثر من ثلاثة آلاف متر في بعض المناطق ويكون عادة في حفظ بين طبقتين صماويتين من الصخور . وترزيد نسبة المياه الجوفية البعيدة العمق عن خمس وستين بالمائة من جملة الماء الجوفي في العالم^(١) . وهذا الخزن الجوفي الإلهي هبة من الله لحفظه لسنوات قد تصل إلى قرون دون تلوّث .

وهذه المياه الجوفية، خاصة العميقة منها لا بد لاستخراجها من جهود مبذولة في الحفر وهو ما يسمى بالآبار بأنواعها المختلفة وهو مجال البحث التالي . إن شاء الله تعالى .

(١) جغرافية المياه، محمد خميس الزوكرة، دار المعرفة للطباعة والنشر، الأزراريطه، الإسكندرية مصر، ط١، ٢٠٠٣م، ص ٢١٤-٢١٢ (بتصرف) .

المبحث الثاني

ألفاظ الآبار ومتعلقاتها في القرآن الكريم

١٠٢ - البئر :

في اللغة القليوب أنتي بهمزة بعد الباء والجمع آبار وأبئر في القلة، بئار في الكثرة وقد تبدل همزتها فيقال بير وفيه إيدال فيقال على الأصل آبار على زنة أفعال، ولكن يوجد به قلب مكاني فآبار على زنة أفعال مثل رئم وآرام^(١). وفي حديث عائشة رضي الله عنها (اغتسلوا من ثلاثة أبئر يمد بعضها ببعضاً)^(٢). وبأر الشيء يبأره خباء وأدخره ومنه قيل للحفرة البئرة والبئرة والبئرة على فعيله ما خبيء وأدخر . والجمع بئر^(٣).

والبئر جغرافياً هي مصدر جوفي للمياه الباطنية يحفره الإنسان على سطح الأرض حتى مستوى الماء الباطني . ومن الآبار ما يجف خلاً فصل معين من فصول السنة، ومنها ما يذرف مياها طوال العام وذلك تبعاً لعمق البئر ومستوى الحد الأدنى من الماء الباطني^(٤).

وللآبار مسمياتها بحسب صفاتها وأماكن وجودها، فتسمى البئر قليباً ورسماً وخسيفاً ومعروفة^(٥) . وهي صفات لها أكثر من كونها أسماء .

وقد ورد اسم البئر في القرآن الكريم مرة واحدة في قوله تعالى : «فَكَانَ مِنْ قَرِيهِ أَهْلُكَاهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ فَهِيَ خَاوِيَّةٌ عَلَى عُرُوشِهَا وَبِئْرٌ مَعْطَلٌ وَقَصْرٌ مَشِيدٌ»^(٦) . وفي هذه الآية البئر موصوفة بالتعطيل . وهي بئر خاصة بقوم صالح في منطقة الحجر بين الشام والحجاز^(٧).

(١) الشافية لابن الحاچب، ٦٣/٣، والتصریف الملوكی ٩٤.

(٢) موطن الإمام مالك رواية محمد بن الحسن ٢٨٣/٣.

(٣) لسان العرب (بأر) وكتاب البئر لأبي عبدالله محمد بن الأعرابي تحقيق : د. رمضان عبدالتواب، دار المعارف مصر ط ١٩٩١/٢٠١٢.

(٤) معجم مصطلحات الجغرافية، التونسي، ٩٤.

(٥) المخصص ٥٣٥/٤.

(٦) الحج (٤٥).

(٧) أطلس القرآن الكريم ، شوقي أبوخليل، ص ٣٦.

١٠٣ - العطل :

ومنه المعطلة وهي صفة للبئر، والعطل والتعطيل، هو التفريح، وتعطل الرجل بقى بلا عمل وامرأة عاطل لا حلى لها، وماشية لا راعي لها، والمعطل الموات من الأرض^(١).

أما البئر المعطلة فهي التي لا يستقي منها ولا ينتفع بها، أي هي عاملة بالماء ومعها آلات الاستقاء؛ إلا أنها عطلت أي تركت لا يستقي منها لهلاك أهلها . والمعنى كم قرية أهلتنا؟ وكم بئر عطلنا عن سقاتها وقصر مشيد أهلينا عن ساكنيه فترك ذلك دلالة معطلة عليه^(٢).

فالأصل في البئر هي ينبوع الماء المحفور في عمق الأرض يستقي منها الماء، للانقطاع به في الشرب وري الزرع والشجر والماشية . غير أن السياق الدلالي نفي عن البئر هذه الخاصية من النفع بعد أن وصفها بالتعطيل . وذلك كنافية عن هلاك أهلها الذين عصوا الله وقتلوا نبيهم فكان ذلك عاقبهم بأن يبقوا أثرا بعد عين، وأن تبقى قصورهم غير مسكنة وبئرهم غير منتفع بها .

٤ - الجُبّ :

من أسماء البئر الجُبّ وهو في اللغة من جبه يحبه أي قطعه وجوب خصاه استأصله ؛ وبغير أجب مقطوع السنام^(٣) ومنه قول الشاعر :

وَنَأْخُذُ بَعْدِهِ بِذَنَابِ عَيْشٍ
أَجْبَ الظَّهَرِ لِيَسَ لَهُ سَنَامٌ^(٤)

(١) المقاييس، واللسان، والأساس (عطل)، والبصائر ٤/٧٨، العمدة ٢/١١٣ .

(٢) الكشاف للزمخشري ٣/٢٩٧ .

(٣) المقاييس، اللسان (جِبَّ) .

(٤) البيت للنابغة الذبياني في ديوانه ، تحقيق كرم البستانى ، دار صادر بيروت ، ط٣: ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م : ١١٠ .

والجُبَّ البئر مذكَرٌ وقيل هي التي لم تطُو، وقيل هي الجيَدة الموضع من الكلا، وقيل لا تكون جِبَاً حتى تكون مما وجد محفوراً لا مما حفره الناس والجماع أجباب وجِبَة وجِبَاب، وقيل بل هي البعيدة القدر الكثيرة الماء^(١).

وقد ورد لفظ الجُبَّ في القرآن الكريم مرة واحدة في سورة يوسف بالإضافة إلى (غيابة) وذلك في قوله تعالى : «قَالَ قَاتِلُّهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ وَالْقُوَّةُ فِي غَيَابِهِ الْجُبَّ يَلْتَقِطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ إِنْ كُنْتُمْ فَاعْلَمُ»^(٢).

فمن المعاني التي وردت هي البئر المحفورة في أرض غليظة . لأنَّها جبَّ أي قطع الشيء من أصله^(٣) . وربما سميت الجُبَّ من بابها الأصيل ، وهو القطع لانقطاعها عن المعمور من الأرض مما يسكنه النَّاس . والدليل على ذلك في معنى الآية أنَّهم ابتعدوا به عن القرية فكان الجُبَّ في طريق المسافرين ، وبعيداً عن البلدة المأهولة .

١٠٥ - الغيابة :

ذكرنا أنَّ الجُبَّ كان مضافاً إلى (غيابة) وهي بمعناها اللغوي من الغيب وهو أصل يدل على تستر الشيء عن العيون ، ومنه غابت الشمس تغيب غيبة وغيوباً وقعنا في غيبة وغيابة . وكل ما غاب عن العين يسمى غيَباً ومنه جذور الشجر . والغيب القبر لأنَّ الإنسان تغيب جثته فيه وهو غور الأرض^(٤) .

والغيب أيضاً ما غاب عن العيون وإن كان محصلاً في الصدور . أما غيابة الجُبَّ فهو هبطة من الأرض يُغاب فيها وهو الغور مما غاب عن العين وأظلم من أسفله . وهو تراجع -في السورة- عن القتل إلى التَّغَيِّب في

(١) المخصص ٤/٥٣٥.

(٢) يوسف ١٠.

(٣) البصائر ٢/٣٥٨، عمدة الحفاظ ١/١٩٣.

(٤) المقاييس، واللسان (غيب)

الجب لأن القتل عظيم^(١)، على أمل أن يأخذه جماعة المسافرين إذا أرادوا الماء فيكون قد ابتعد عنهم من غيابة الجب إلى غيب بعيد عن عين أبيه . فهو بذلك يكون من عمق غير منظور للعين، إلى غيب ظاهري ببعد المسافة بينه وبينهم وقد قريء غيابات الجب، بالجمع وهي قراءة نافع الذي جعل كل جزء من البئر غيابة^(٢) .

١٠٦ - الرس :

ومن أسماء البئر الرس، وهو في اللغة الأثر القليل للشيء، وهو أصل بمعنى الثبات، ومن ذلك الرواسي . والرس بمعنى العلامة، والرس البئر القديمة، أو المعدن والجمع رساس^(٣)، الشاعر :

سبقت إلى فرطِ ناهلٍ

تنابلةً يَحْفِرُونَ الرِّسَاسَا^(٤)

ورستُ رسًا أي حفرت بئراً . والرس بئر لث모د. ويقال إن الرس عند العرب هي كل بئر .

وقد ورد لفظ الرس في قوله تعالى : «وَعَاداً وَهُوداً وَأَصْحَابَ الرَّسِّ وَقُرُوناً بَيْنَ ذَلِكَ

كَثِيرًا^(٥)

وفي قوله تعالى : «كَذَّبُتُ قَبْلَهُمْ قَوْمٌ نُوحٌ وَأَصْحَابُ الرَّسِّ وَهُودٌ»^(٦) .

(١) حرز الأماني ووجه التهاني ، لأبي القاسم بن فيرة الرعيني الشاطبي المكتبة الثقافية ، بيروت ، ط: ١٥٨ - ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م : ١٤١٢

(٢) الكشاف ١٤٧/٣ .

(٣) المقاييس، وللسان (رس)، والمخصص ٤/٥٣٥، والبصائر ٣/٦٨ .

(٤) البيت للنابغة الجعدي قيس بن عبد الله في ديوانه (مفروقات البيت: الفرط الذي ينقدم الناس والأبل إلى الماء فيه الدلاء والأحواض ، التقابلة جمع تقبل وهو القصير، الرساس ، الآبار ، الديوان بشرح د. واضح الصمد ، دار صادر بيروت ط: ١٠١ م: ١٩٩٨) .

(٥) الفرقان (٣٨) .

(٦) ق (١٢) .

وفي الآيتين ورد لفظ الرّسَّ مضافاً إليه والمضاف (أصحاب) والصّحبة تعني الإلصاق بالشيء لعلاقة قوية تجمع بين الشّيئين . وجاء في التفسير أنّ أصحاب الرّسَّ كانوا قوماً من عبدة الأصنام أصحاب آبار ومواشٍ فبعث الله إليهم شعيباً فدعاهم إلى الإسلام فتمادوا في طغيانهم، فبيناهم حول الرّسَّ وهو البئر غير المطوية انهارت بهم فخسف بهم وبديارهم .

فكأنّما كانت هذه الإضافة للتّعبير عن كون الرّسَّ صار سكناً أبداً لهم لأنّ الله أهلكهم فيه، وهم طائفة من ثمود قتلوا نبيّهم فأهلكوا بما عصوا وكانوا يعتدون على حرمات الله .

١٠٧ - النّبط - يستبطونه :

من الألفاظ ذات العلاقة بالأبار الإنبط وهو في اللغة بمعنى الاستخراج واستتبّطتُ الماء إذا استخرجته والنّبط والنّبيط الماء نفسه وهو أول ما يخرج من ماء البئر إذا حفرتها^(١) .

وقد ورد هذا اللّفظ في القرآن الكريم بعيداً عن معناه اللغوي المباشر في قوله تعالى : ﴿وَإِذَا جَاءُهُمْ أَمْرٌ مِّنَ الْأَمْنِ أَوِ الْخُوفِ أَذَاعُوا بِهِ وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولَئِكَ الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعِلمَةُ الدِّينِ يَسْتَبِطُونَهُ مِنْهُمْ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةً لَا تَبْغِمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا قَلِيلًا﴾^(٢) . وذلك في حكاية عن ضعفة المسلمين الذين كانوا إذا بلغهم خبر عن سرايا رسول الله ﷺ من أمن أو سلام أو خوف أذاعوا به، مما كان سبباً في المفسدة دون التّحقق من النّتائج، دون الرجوع إلى أولي العلم من كراء الصحابة الذين يستخرجون تدبيره بفطنتهم وتجاربهم ومعرفتهم بمكائد الحرب . فاستعير الاستبطاط من أول ما يخرج من ماء البئر يستخرجه الرجل بفضل ذهنه من المعاني والتّدابير فيما يعرض عليهم^(٣) .

(١) المقاييس، واللسان (نبط)، البصائر ١٢/٥، عمدة الحفاظ ١١٦/٣، المخصص ٥٤٣/٤ .

(٢) النساء (٨٣) .

(٣) الكشاف ٤٣٩/١ .

فالمعنى اللغوي مختصٌ بما في البئر غير أنَّ المعنى السياقيَّ في الآية استعار المفهوم من الإلِفادة من الماء إلى الإلِفادة من التحرر والتحقّق واستلهام المعطيات لاستخراج النتائج المرجوة .

١٠٨ - الخسف

من الألفاظ ذات العلاقة بالبئر الخسيف والخسف في اللغة سُوْرَةُ الْأَرْضِ بما عليها تخسف خسفاً وخسوفاً، وانحُسِفت وخسفها الله، وخسف الله به الأرض أي غاب فيها، وانحُسِفت البئر تهدمت فهي بئر خسيف لا غير^(١) .

وقد ورد هذا اللُّفْظُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي أَكْثَرِ مِنْ سَتَّةِ مَوَاضِعٍ ، مِنْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى : «فَخَسَقْنَا بِهِ وَبِدَارِهِ الْأَرْضَ فَمَا كَانَ لَهُ مِنْ قِيَةٍ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مِنَ الْمُنْتَصِرِينَ»^(٢) وَقَوْلُهُ : «إِنَّ نَشَأُ نَخْسِفُ بِهِمُ الْأَرْضَ»^(٣)

وسياق الآية يدل على أن الأرض ساخت بقَارُونَ فابتلعته بماله وداره وكنوزه .

وكل الآيات التي ورد فيها لفظ الخسف كانت بمعنى الانهيار والغُور في جوف الأرض غير أنها بعيدة عن سياق الآبار والمياه، بل هي في معنى سوء العاقبة والاختفاء في جوف الأرض نتيجة لسوء العمل .

والآبار عموماً قل ورود ألفاظها رغم كثرة استعمالها والإلِفادة منها . وجُلُّ السياقات التي وردت فيها ذات معادل دلالي مليء بالاستعارة أو دلالة سوء العاقبة سواء أكان لفظاً مباشراً أم مضافاً إليه .

أمّا الألفاظ ذات العلاقة الفعلية وهي النَّبْطُ والخسف فهي استعارات وليسَ حقيقة في دلالاتها على مجال الاستعمال .

(١) المقاييس، اللسان، (خسف)، المخصص ٤/٥٤، البصائر ٢/١٩٣ .

(٢) القصص ٨١ .

(٣) سباء (٩)، وكذلك في العنكبوت (٤٠)، النحل (٤٥)، الإسراء (٦٨)، الملك (١٦) .

الفصل الخامس

العلاقات الدلالية بين الماء والحياة

في القرآن الكريم

وفيه أربعة مباحث

المبحث الأول: تعريفات الحياة والكائن الحي

المبحث الثاني: الفاظ الحياة النباتية في القرآن الكريم

المبحث الثالث: الفاظ الحياة الحيوانية في القرآن الكريم

المبحث الرابع: الفاظ الحياة الإنسانية في القرآن الكريم

المبحث الأول

تعريفات الحياة والكائن الحي

١٠٧ - الحياة:

الحياة في اللغة من مادة (حيي) مثقلة الحياة كتبت بالواو في المصحف ليعلم أنّ الواو بعد الياء في الجمع، وقيل هي على تفخيم الألف، وقيل كتبت على لغة من يفخّم الألف التي مرجعها إلى الواو نحو الصلاة والزكاة كما تكتبهان في الرسم المصحفيّ. وهو باب من أبواب الإملاء؛ لأنّ الألف مالت نحو الواو.

غير أنّ هنالك رأياً يرجح أصالة الواو في اللغات السامية ، وأنّها من المشترك الثاني القديم، كما في قوله في لغة البابلية لشهر نيسان نيسانو، وللزكاة ذاكورة^(١).

ويقال حَيٌّ يحيَا فَهُوَ حَيٌّ، ويقال لِلْجَمِيع حَيْوًا، وَلِغَةٌ أُخْرَى حَيٌّ يحيٌّ
وَالْجَمِيع حَيْوًا خَفِيفَةٌ مُثْلِّبَةٌ بَقَوْا.

والحيوان كل ذي روح للواحد وللجميع، والحيوان ماء في الجنة لا يصيب شيئاً إلّا حَيٌّ بِإِذْنِ اللَّهِ^(٢).

وقرأ أهل المدينة (ويحيى من حَيٍّ عن بَيْنَةٍ)^(٣) وقرأ غيرهم (حَيٌّ عن بَيْنَةٍ) بإظهارها. وأنما أدمغوا الياء مع الياء وكان ينبغي ألا يفعلوا لأنّ الياء الأخيرة لزمها النصب في فعل فأدغم لمّا التقى حرفاً متراكماً من جنس واحد، ويجوز الإدغام في الاثنين للحركة اللاحقة للإياء الأخيرة فيقال حَيَا وَحَيَّا، وبيني للجمع ألا يدغم إلا بباء، لأنّ باءها يصيّبها الرفع وما قبلها مكسور فينبغي له أن تسكن فتسقط بواو الجماعة، وربما أظهر العرب الإدغام فقالوا في حَيَّتْ حَيْوَا وفي عَيَّتْ عَيْوَا. واستحبوا إدغام حَيٌّ وعَيٌّ للحركة اللاحقة فيهما، فأمّا إذا سكنت لم تدغم كقوله تعالى ﴿أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُحْبِيَ الْمَوْتَى﴾^(٤) وهو حي من الأحياء،

(١) فقه اللغة العربية، كاصد ياسر الزيدى، دار الفرقان، عمان ،الأردن ط/١ ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م، ص ٨١.

(٢) العين ، المقايس ، اللسان (حي)، وسر صناعة الإعراب ١/٥٥.

(٣) الأنفال : ٤٢

(٤) القيامة : ٤٠

واستحبّيت الأُسْيَر ترکته حيَاً ويسمى المطر حيَاً^(١) لأنّه بحياة الأرض، والتحيّة من قول العرب حيّاً الله، وأرض حيّة غصّة النبات^(٢).

وللحياة تعريفات أخرى بحسب الاصطلاحات التي تعرّفها.

فالحياة هي النماء والبقاء والمنفعة، وهي كذلك علم خاص بالأحياء ومميّزاتها ومجموع صفات الكائن الحي نباتاً كان أو حيواناً، من نمو وتنفسه وتتّسّل ما يفرّق بينها وبين الجمادات^(٣).

"الحياة البيولوجية هي التكوين التشريحي والنسيجي للأجسام"^(٤). والكائن الحيّ هو الحساس من الكائنات المتحرك بالإرادة^(٥).

غير أنّ هذا التعريف للكائن الحيّ أخرج النبات لذا فهو تعريف غير دقيق لأنّ النبات ينمو ويتكاثر وكذلك أخرج الحيوان أثناء نومه لأنّه لا تزال كثيرة من أعضائه تحرك وتعمل أثناء نومه. أو غيابه عن الوعي.

والحياة عَرَض؛ شرط وجودها الروح والغذاء وهي أول النعم التي أنعم الله بها علينا لأنّ سائر المنافع يتترّب على الحياة إما في وجودها أو في صحة الانتفاع بها^(٦).

والحياة الإنسانية هي الوجود، وهي تعمّ الهيئات والصور والأشكال والأقوال والأعمال والمعادن والنباتات والمعاني. وجود الشيء لنفسه حياته التامة، ووجوده لغيره حياة إضافية له. وهي أي الحياة ضد الموت وهي من الكيفيات المحسوسة فهي تقتضي الحس والحركة الإرادية.

والحياة أو تكوين الكائن الحيّ هو مادة البروتوبلازم التي تتكون منها الخلية الحية^(٧).

غير أنّ وجود كل المركبات والعناصر التي تتتألف منها الخلايا الحية نباتية كانت أو حيوانية لا يمكن أن تسمى كائناً حيّاً مادامت لا توجد فيه الروح.

(١) أساس البلاغة (حي).

(٢) العين، المقاييس، اللسان (حي).

(٣) المعجم الوسيط، إبراهيم أنيس وآخرون، مجمع اللغة العربية القاهرة، ط٢: ١٩٧٢م (حي).

(٤) كشاف اصطلاحات الفنون، هامش ص ٧٢٤.

(٥) موسوعة مصطلحات العلوم عند العرب، د. جيرار سهامي، مكتبة لبنان ناشرون، ط١: ١٩٩٩، ١/٥٧٣.

(٦) موسوعة مصطلحات علم الكلام، د. سميح دغيم، مكتبة لبنان ناشرون، ط١: ١٩٩٨، ١/٥١٠.

(٧) الحيوان والقرآن (أسطوانة حاسوبية) دار التراث ، عمان الأردن .

قال الجاحظ^(١) (وينقسم العالم إلى ثلاثة أقسام من بين الأجسام وعلى ثلاثة أنحاء: متّق ومتّضاد، وكلها في جملة القول جماد ونام، وكان حقيقة القول في الأجسام هذه القسمة أن يقال نام وغير نام.

وإذا أخرجت من العالم الأفلاك والبروج والنّجوم والشّمس والقمر وجدها غير نامية، ولم تجد هم يسمون شيئاً منها بجماد ولا موات.

والناس يجعلونها مدبرة غير مدبرة، يجعلونها مسخّرة غير مسخّرة، يجعلونها أحيا من الحيوان، إذ كان الحيوان إنما يحيى بإيحائها له وبما تعطيه وتعيره^(٢).

قصد الجاحظ بهذا الكلام أنَّ الأجرام السماوية إنما جعلها الله سبباً في تعاقب الفصول والأ nomine والأمطار. والشّمس جعلها سبباً في الإحياء للنبات الذي تكون به حياة غيره من الحيوان بطريقة مباشرة أو غير مباشرة فإنطلاقوها الضوء والحرارة هو تسخير من الله لها. ولكنها في الواقع هي متحركة ونامية لأنَّ هذا الكون بأجرامه متّوسيع دائماً ولم ينف أحد هذه الاتساع «والسماء بيّناها بِأَيْدٍ وَإِنَّا لُوسِعُونَ»^(٣) ولا حركته الدائبة ومع ذلك فهي - أي الأجرام السماوية - ليست من الأحياء لأنَّها تفتقد الروح التي تكون بها الحياة.

(وينقسم النامي إلى حيوان ونبات)^(٤) وكل منها صفاته وميزاته وسبل حياته التي قد تجتمع مع الآخر في بعضها ولكنها لا تتشابه في هذه الطرق أو الوسائل المعيشية.

(١) الجاحظ أبو عثمان عمرو بن بحر كاتب ولغوي وأديب، له مؤلفات في ضروب مختلفة من اللغة والأدب بصري النشأة عاش في القرن () الهجري وتوفي (الفهرست لابن النديم ٢٢٣)

(٢) الحيوان للجاحظ ٢٦/١

(٣) الذاريات ٤٧.

(٤) الحيوان للجاحظ. ٢٩/١

وُعِرِّفَتْ الْحَيَاةُ أَيْضًا بِأَنَّهَا (ما تَصِيرُ بِهِ الْجَمْلَةُ كَالشَّيْءِ الْوَاحِدِ فِي جَوَازِ تَعْلُقِ الصَّقَاتِ بِهَا). فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿فَأَحْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النُّشُورُ...﴾^(١) فَمَعْنَاهُ أَنَّا جَعَلْنَا حَالَهَا كَحَالِ الْحَيِّ فِي الْإِنْتَفَاعِ بِهَا^(٢).

ويشير القرآن الكريم إلى أن الحياة ذات أصل مائي في قوله تعالى ﴿وَجَعَلَنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍ﴾^(٣) وهو ما قررته العلم الحديث، وعلم التشريح، إذ دل على نشأة هذا الكائن الحي من الماء، إضافة إلى نسبة وجوده في تكوين الخلايا الحية، وتعدّ نسبة تركيب المادة الحية من الماء حوالي خمس وسبعين بالمائة (%) ٧٥ بينما بقية المركبات الكيميائية من بروتينات ودهون تكون حوالي خمس وعشرين بالمائة (%) ٢٥ وبذلك فإن الحياة لا تقوم إلا في خلايا تتربّ أساساً من الماء للتقوم بجميع التفاعلات الكيميائية والحيوية^(٤).

الكائن الحي:

وما يتصف بالحياة من الكائنات يسمى كائناً حيّاً، غير أنه من الصعوبة أن يقوم أحد بتعريف دقيق للكائن الحي بعيداً عن مميزاته العامة التي هي: الحركة والتغذية والتنفس والتكاثر والنمو والإخراج والإحساس الانفعالي. فتقوم أجسام الكائنات الحية بترميم التلف في خلاياها الداخلية بطريقة ذاتية دون أن تُوقِف لأجل ذلك مسيرة حياتها وهو ما لا يحدث في الآلات مثلاً. وتنتهي الكائنات الحية أفراداً مشابهة لها عن طريق التكاثر بشتى صوره وهو ما يسمى بالاستمرار في البقاء^(١).

.٩) فاطر.

(٢) الفروق في اللغة، للعسكري ١١٧:

.٣٠) الأنبياء.

(٤) القرآن الكريم والعلم الحديث د. محمد منصور حسب النبي، الهيئة القومية المصرية للكتاب، القاهرة، ط٢: ١٩٩١، ص ١١٩.

(١) علم الحيوان العام، د. خليل فؤاد، ود. رشاد الطوبى وآخرون، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ط٦: ١٩٩٦، ص ٨.

وتكون أجسام الكائنات الحية من وحدات تركيبية دقيقة الحجم تسمى بالخلايا (جمع خلية) وأساسها هو مادة البروتوبلازم وهي المادة الأولية لتكوين الخلايا الحية^(١).

ومن المهم جداً أن نذكر أن الماء والحياة في الكون شيئاً متلازمان لا يكاد ينفصل أحدهما عن الآخر.

وهذا مما نجده في سياق القرآن الكريم، إذ تأتي الحياة مع الماء في كثير من الآيات وبصيغ الفعل الماضي والمضارع، مما يدل على الاستمرار، من ذلك قوله تعالى «وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَحْيَ بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا»^(٢) وقوله: «فَسَقَطْنَا إِلَيْهِ مَيِّتٌ فَأَحْيَنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا»^(٣)

وفي الفعل المضارع قوله تعالى «وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا»^(٤) ورحمة الله هي الغيث وأثرها هو النبات^(٥).

وقوله: «فَانظُرْ إِلَى آثارِ رَحْمَةِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا»^(٦).

في الآيات السابقة نجد أن الماء كان ويظل متسقاً مع الحياة في سياق الماضي والمستقبل، ويحيي الأرض بالنبات بعد فالحياة للأرض حياة حكمية أو مجازية، لأن الأرض جماد مطلق فلا تكون لها حياة إلا من خلال المسبيبات فيها وهي النبات والحيوان. ولكنها تحيا بالمدخلات عليها من بذور ونبت. وتتحرك ذرات التربة بالري وبالكائنات الدقيقة التي تكون فيها فتهتز وتربو.

وإحياء الأرض هو تحرك القوة النامية على الأرض وهي قوة النبات، وفيه استعارة، لأن الحياة حقيقة هي ظهور القوى النامية من الأرض، وذلك في الحيوان

(١) علم الحيوان العام: ١١.

(٢) البقرة: ١٦٤.

(٣) فاطر: ٩.

(٤) الروم: ١٩.

(٥) الكشاف: ١٢٢/٣.

(٦) الروم: ٥٠.

فشبّهت الأرض به، فالمراد إحياء ما تردد له الأرض وهو النبات، وموت الأرض ومواتها هو انعدام النبات بها، ولا توجد أرض جرداء يعيش بها الحيوان، لأنّ حياته مرهونة بوجود الغطاء النباتي الذي ينشأ بقدرة الله من وجود الماء بالمكان أو السقّيا السماوية^(١).

والحياة ليست دنيوية فقط بل هنالك الحياة الآخرة، ولم يقتصر القرآن على الحياة الدنيا بل ذكر الآخرة أيضاً، غير أنّي اقتصر في هذا المقام على الحياة الدنيا ذات العلاقات الدلالية المباشرة بوجود الماء، وهي النبات والحيوان.

والحياة في القرآن الكريم اسم للقوة النامية الموجودة في النبات والحيوان وللقوّة الحسّاسة، وللقوّة الفاعلة والعاقلة^(٢) فهذا التفسير مختص بكل ماله روح وهي التي تحرّك هذا الكائن فيصبح بوجود الروح فيه حيّاً.

١٠٨ / الروح :

ذكرت آنفاً أنّ الحياة تكون بسبب الروح وهو الذي يعيش به الإنسان وغيره من الكائنات وهو الذي يعيش به الإنسان وغيره من الكائنات لم يخبر به الله أحداً من خلقه، ولم يعط العباد علمه قال تعالى «وَمَا أُوتِيْمِ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا»^(٣).

والروح هو النفس الذي يتفسّه الإنسان وهو جاء في جميع الجسد فإذا خرج لا يتفسّ بعد خروجه، وقيل هو الشيء اللطيف الجاري مجرى الصورة الفاعلة، وبه حياة النفس يذكّر ويؤثّر وهو جسم رقيق حساس من جنس الرّيح، وتزعم الأطباء أنّ موضعها الصدر، وذهب بعضهم إلى أنّها مبسوطة في جميع البدن^(٤).

والروح والريح من جنس واحد في العربية لذا يستعمل فيهما النّفخ فيقال نفخ فيه الروح، وسمى جبريل (عليه السلام) روحًا لأنّ الناس ينتفعون به في دينهم

(١) التحرير والتوكير .٨٣/٢

(٢) عمدة الحفاظ ٤٧٨/١ ، بصائر ذوي التمييز ٥١٣/٢

(٣) الإسراء .٨٥

(٤) العين، لسان العرب (روح).

كانتفاصاًعهم بالرّوح ولهذا المعنى سمى القرآن روحًا، وتسمى ذوات الأرواح أحياء، وحياتها سببية مستمدّة من الروح الذي نُفخ فيها بإذن الله والمفرد منه هي^(١)، والحيوان هو الحي ذو الجنس ويقع على الواحد والجمع. وأما قوله تعالى ﴿وَلَنَّ الدَّارِ
الْآخِرَةِ لِهِيَ الْحَيَاةُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾^(٢) فقد قال بعضهم يعني البقاء أي أنها باقية لا تفني لأنّها الحياة الحقّ فصيغ لها وزن فعلان وهذا فيه أزدراء للدنيا وتصغير لأمرها الذي هو صيغة تتبع عن معنى التحرّك توضيحاً لمعنى كمال الحياة المتعارف^(٣) ولا يوصف الله تعالى بأنه حيوان لأنّه ليس بذي جنس^(٤).

١٠٩ / النّفس:

النّفس هو أصل يدل على خروج النّسيم كيف كان من رّيح أو غيرها، ومن التنفس خروج النّسيم من الجوف، ونّفس الله كربته وذلك أنّ في خروج النّسيم روحًا وراحة، والنّفسُ الدّم وهو صحيح، وذلك أنه إذا فقد الدّم من بدن الإنسان فقد نفّسه، ويقال للماء نفّس، وهذا على تسمية الشيء باسم غيره، وأنّ قوام النّفس به، ويقع اسم النّفس على الروح وهو بمعنى الحياة إذ يقال خرجت نفّسه أي روحه ويقصد بذلك ذهاب حياته، والجمع منه على أنفس للقلة ونفوس للكثرة، وهو بمعنى الذات ويكون توكيداً^(٥).

وفي القرآن الكريم وردت النّفس أكثر من مائتي مرة بمعانٍ مختلفة منها التوكيد والظرفية^(٦) ولكنّها وردت بمعنى الروح الذي هو قوام الحياة في مواضع

(١) المعجم الوسيط (روح) وموسوعة مصطلحات العلوم عند العرب، ٧٠٣/١.

(٢) العنكبوت .٦٤

(٣) الكشاف ١٢٣/٢ والتحرير والتتوير .٣١/٢١

(٤) الفروق في اللغة، العسكري : ١١٨ .

(٥) العين، المقاييس، اللسان (نفس).

(٦) عمدة الحفاظ ٤/٣٦٢، وبصائر ذوي التمييز .٩٨/٥

منها قوله تعالى ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِفَةُ الْمَوْتِ ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ﴾^(١) وقوله: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ إِلَيْهِ حَرَمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ﴾^(٢).

والنفس بمعنى الماء لذا يقال النفس قوامها بالنفس ومنه قول الشاعر:

تَبِيتُ الْثَلَاثُ السُّودُ وَهِيَ مَنَاخَةُ

عَلَى نَفْسٍ مِنْ مَاءٍ مَاوِيَةَ الْعَذْبِ^(٣)

والمعنى للنفس في السياق الدلالي في القرآن الكريم جاء بمعنى الحياة وبمعنى الروح وهو أصل الحياة.

١١ / الخلق:

خلق أصل بمعنى التقدير وبمعنى الابداع والإيجاد على مثال لم يسبق إليه، والخلق والخلق من أسماء الله الحسني لا تجوز لغيره إذا عرفت بالآلف واللام، فهو الذي خلق الأشياء أي أوجدها من عدم على تقدير^(٤).

وفي القرآن الكريم وردت بهذا المعنى اللغوي في مواضع كثيرة تربو على مائتي موضع كلها بمعنى الإنشاء والإبداع منها قوله تعالى: ﴿وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ﴾^(٥) وقوله: ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ...﴾^(٦).

فالدلالة القرآنية على إنشاء الخلق على غير مثال مع حكمة الله وتقديره وعلمه، ومقدراته على خلق ما يشاء و اختياره، وقد خلق للإنسان ما فيه صلاح حياته وأرشده إلى فهم وتدبر وسائل حياته.

(١) العنكبوت ٥٧.

(٢) الأنعام ١٥١.

(٣) البيت في مجلل اللغة لأحمد بن فارس ، تحقيق : عبدالسلام هرون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط٣/د.ت ، (نفس) ٤٢٥/٤ ، والمقاييس ، بلا نسبة، هو من شواهد احمد بن فارس التي انفرد بها.

(٤) العين ، المقاييس ، اللسان(خلق).

(٥) القصص ٦٨.

(٦) البقرة ٢٩.

١١١ / العيش:

العيش أصل يدل على حياة وبقاء، وعاش يعيش عيشاً وعيشة ومعيشاً ومعاشاً وعيشوشة ويصلاح كل منها أن يكون اسمًا ومصدراً. وأعاشه الله عيشة راضية وعايش فلان عاش معه والمعاش والمعيشة ما يعيش به، من مطعم ومشروب وما تكون به الحياة. وكل شيء يعيش به أو فيه فهو معاش. والأرض معاش للخلق فيها يلتمسون معيشتهم. وجمع المعيشة المعاشات على القياس، ومعاش على غير قياس^(١). لأن الباء فيها أصلية فهي من المصدر عيش وزن معيشة مفعولة ومعاشات مفاعل فحقها أن ينطق بها في الجمع ياءً وأن لا تقلب همزة^(٢).

وفي القرآن الكريم وردت (معيشة) وعيشة بالإفراد والجمع. واختصت العيشة في القرآن بالأخرة في قوله تعالى «هُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ»^(٣).

وهي في الآخرة موصوفة براضية على جهة المجاز أي عيشة مرضية لما يتوفّر فيها من الراحة وعدم الكد والجهد.

أما معيشة ومعاش، فقد وردت بمعنى ما يعيش به من الزراعة والضرر وغيرهما^(٤) من الطعام والشراب مشتقة من العيش وهو الحياة، سمي به الشيء الذي يحصل به العيش تسمية للشيء باسم سببه على طريقة المجاز الذي غالب حتى صار مساوياً للحقيقة^(٥) من ذلك قوله تعالى: «نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُمْ مَعِيشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا»^(٦) وقوله: «وَلَقَدْ مَكَّنَاهُمْ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَاشٌ»^(٧).

(١) العين، المقاييس، اللسان (عيش).

(٢) شذا العرف في فن الصرف : ١٢٢.

(٣) الحاقة ٢١. القارعة ٧.

(٤) عمدة الحفاظ ١٤٦/٣، بصائر ذوي التمييز ٤/١١٧.

(٥) التحرير والتوكير ٣٤/٨ والكتشاف ٢١٣/٤.

(٦) الزخرف ٣٢.

(٧) الأعراف ١٠.

والعيشة والمعايير هي الأسباب التي تتوفّر لإيجاد الحياة، أو تقوم بها الحياة كما أسلفنا من المطعم والمشرب، للإنسان في مكان عيشه سواءً أن كان بكده واجتهاده كما هو الحال في الدنيا كما قال تعالى: «وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا»^(١) أي هو ميقات للسعي في طلب الكسب لإقامة الحياة أي العيشة الطيبة.

وفي عموم الألفاظ التي ذكرتها آنفاً فهي لابتداء الحياة وأسبابها، وخصصتُ ما له علاقة مباشرة بالحياة الدنيا، لأنّها هي التي تحتاج إلى أسباب لوجودها وما له علاقة بالماء أو ما يتسبب عنه. لذا لم أذكر الألفاظ التي اختصت بالبعث والخلود في التحليل الدلالي من سياقات القرآن الكريم.

.١٢) النبأ (١)

المبحث الثاني

الفاظ الحياة النباتية في القرآن الكريم

في المبحث السابق ذكرت المعاني اللغوية للحياة وعرفت الاشتقاقات الخاصة بها، ومن ذلك ذكروا أن انقسامات الأشياء إلى نامٍ وغير نام. وهذا النامي قد يكون حيواناً أو نباتاً. وسنعرض في هذا المبحث النبات وحياته وتعلقها بالماء في القرآن الكريم.

١١٢/النبت:

النّبت والنّبات هو كل ما أنبت الله في الأرض ويقال أنبت الله النّبات إنباتاً، وقال الفرّاء^(١): إن النّبات اسم يقوم مقام المصدر^(٢).
ونبت أصل واحد يدل على نماء في مزروع.. ونبت الشجر غرسته^(٣).
ويقال نبت وأنبت بمعنى.

ومن المجاز نبت لبني فلان نابتة إذا نشأ لهم شيءٌ من الولد. وفي التّنزيل العزيز «وَاللَّهُ أَبْيَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ بَنَاتٍ»^(٤) والمنبت (بكسر البناء) موضع النّبات على غير قياس، وقياسه المنبت (بفتح الباء) والنّابت من كل شيء الطّري، حين ينبع صغيراً. والتّنبيت ما نبت على الأرض من دق الشجر وكباره^(٥).
وممّا تمدح به الأرض وجود النّبات بها بعد أول المطر فيقال (أرضبني فلان غب المطر واعدة حسنة) إذا رجى خيرها وتمام نيتها في أول ما يظهر النّبت^(٦).

(١) أبو زكريا يحيى بن زياد مولى بن أسد ، إمام الكوفيين وأعلمهم بال نحو واللغة له كتب في النحو ومعانى القرآن ، عهد إليه المأمون بتربية ابنيه توقي في الطريق إلى مكة سنة ٢٠٧ هـ (الفهرست: ٦٧).

(٢) العين، اللسان، الأساس (نبت).

(٣) المقاييس(نبت)

(٤) نوح ١٧.

(٥) اللسان (نبت)

(٦) كتاب النبات والشجر للاصمعي، نقلأ عن البلغة في شذور اللغة . ٣٠ :

ولا يكاد يوجد النبات بالأرض القاحلة، أو في المناخ الشديد الحرارة مع الجفاف الدائم، وهو منعدم في الصحاري التي لا تنزل بها الأمطار.

ولم يخرج التنزيل العزيز عن المناخ وطبيعة الإنبات، فما من ذكر للنبات إلا وكان مسبوقاً بالماء وهو شأن جليل وأمر عظيم في المزاوجة بين وجود الحياة النباتية والماء كما في قوله تعالى ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً شَجَاجًا﴾^(١).

والنبت والنبات هو ما يخرج من الأرض من النباتات، سواءً أكان له ساق كالشجر أو لم يكن كالنجم، ولكن اختص في التعارف بما لا ساق له ومتي اعتبرت الحقيقة فإنه يستعمل في كل نام نباتاً كان أو حيواناً أو إنساناً^(٢).

ولكن الراغب الأصفهاني^(٣) خالف في ذلك بتخصيص النبات بما تأكله الحيوانات^(٤).

والمعنى العام للنبات هو ما ورد به القرآن الكريم لكل نام. بما في ذلك البشر كما في قوله تعالى :﴿فَتَقْبَلَهَا رَبُّهَا بِقَبْوِلٍ حَسَنٍ وَأَبْهَهَا بَيْتًا حَسَنًا﴾^(٥) بمعنى التربية وهو من المجاز. أو للمشابهة بين النبات والإنسان إذ إن الإنسان هو وجه التراب من حيث النشأة، وأنه ينمو نمو النبات^(٦).

ومن حيث المعاني الحديثة أصبح النبات اسمًا لكل ما تتبت الأرض أو يطفو على سطح الماء، يصنع غذاءه بنفسه دون أن يأكل غيره، وفي الأغلب يعتمد على ضوء الشمس المباشر والماء والكلوروفيل^(٧) ويغدو غيره من الحيوانات مما تكون معه دورة الحياة الشهيرة. وفي الآيات القرآنية تتبيّن هذه العلاقة في قوله

(١) النبا . ١٥

(٢) عمدة الحفاظ ٤/٣٦ وبصائر ذو التمييز ٥/٢١٩ ..

(٣) الراغب الأصفهاني هو الحسين بن محمد ابن المفضل / من أهل الحكمة والعلم صاحب كتاب المفردات ، عاش في القرن السادس الهجري (بغية الوعاة) للإمام أبي بكر عبد الرحمن السيوطي ١/٣٩٦ .

(٤) المفردات للاصفهاني ، ص ٧٨٧ .

(٥) آل عمران ٣٧ .

(٦) عمدة الحفاظ ٤/٣٦ .

(٧) المادة الخضراء في أوراق النبات ، الموسوعة النباتية قرص حاسوبي ، دار التراث ٢٠٠١ .

تعالى: «وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَنَا بِهِ بَنَاتٍ كُلُّ شَيْءٍ فَأَخْرَجَنَا مِنْهُ خَضِرًا نُخْرُجُ مِنْهُ حَبَّاً مُتَرَاكِباً وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَائِيَّةٌ وَجَنَّاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ وَالنَّيُونَ وَالرَّمَانَ مُسْتَبَّهَا وَغَيْرَ مُسْتَبَّهٍ افْتَرُوا إِلَى شَمَرٍ إِذَا أَنْتُمْ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَلِكُمْ لَآيَاتٍ لَقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ»^(١).

فقد جمعت هذه الآية النبات بمختلف أنواعه وصفاته فهو جنس لكل ما نبت من زرع (وهو ما له ساق لينة كالقصب، أو شجر وهو ما له ساق غليظة كالنخل والعنب، ومنه النجم والأب وهو ما ينبع لاصقاً بالتراب. وهذا التعميم يشير إلى أنها مختلفة الصفات والثمرات والطابع والخصوصيات والمذاق...).

فبعد إخراج النبات بالماء، أخرج منه خضراً ومنه خرجت الأقسام المختلفة من النبات فهي جامعة لأشكال النبات، ثم جاء التفصيل بعد إخراج الخضر.

١١٣ / الخضر:

الخضرة من الألوان معروفة تكون في الحيوان والنبات والماء، وخضر، وخضور ويُخضور ويُخضير فهو أخضر، وأخضر وجه الماء إذا علاه العرمض: وهو الطحّل، والخضر والمخضور اسم للرطب من الشجر. وفي الآية السابقة (فَأَخْرَجَنَا مِنْهُ خَضِرًا) بمعنى أخضر. ويسمى النبات الناعم الريان خضراء، ويوصف بالأحمر لأنّه يُرى لشدة خضرته كأنّما خالطه سواد. وذهبة^(٢)، ومنه قوله تعالى: «مُدْهَمَّاتٍ»^(٣) بمعنى تضربان إلى السواد، وخضر الزرع خضراء نعم. وأخضره الري^(٤).

(١) الأنعام .٩٩

(٢) التحرير والتوير، .٣٩٩/٧

(٣) مقاييس اللغة، اللسان (خضر).

(٤) الرحمن : ٦٤

(٥) لسان العرب(خضر).

والعلاقة الحيوية واضحة بين الماء والخضرة ومن خلال المشاهدة لذبول النبات بأنواعه إذا افترق إلى الرّي، مطريًا كان أو آليًا فتصفر أوراقه ولربما تتلاشي خضرته حتى الموت.

والخضر أو ما سمي في الماجموع اللغوية (البِخْضُور) ^(١) هو مادة الحياة النباتية التي فيها سر حياة النبات والطاقة الضوئية التي تصنع الغذاء للنبات وغيره مما يغتنمه الحيوان والإنسان وهو ما اصطلاح عليه باسم الكلوروفيل ^(٢). وهي التي تستخرج منها الطاقة ويستعملها الإنسان في أغراض الوقود كما في قوله تعالى :

﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ مِنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَتْمُمْ مِنْهُ تُوقَدُونَ﴾ ^(٣).

٤ / الحبُّ :

اسم للزرع صغيراً كان أو كبيراً واحdetه حَبَّةً والجمع منه حَبَّاتٌ وحُبُوبٌ وحُبَّانٌ، وأحب الزرع وألب، إذا دخل فيه الأكل وتتشاءم فيه الحَبُّ واللُّبُّ، والجَبَّة بزور الريحان والبقول واحدتها حَبَّةً. والحَبَّ اسم للحنطة والشعير ليس إلا. والحَبَّ حبة الطعام من بُرٌّ وشعير وعدس وأرز وكل ما يأكله الناس فهو البذر، والطعام وقد ورد في قوله تعالى : **﴿فِيهَا فَاكِهَةٌ وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ * وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرِّيحَانُ﴾** ^(٤).

وقوله تعالى : **﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِّي الْحَبُّ وَالنَّوْيٌ﴾** ^(٥) فالحَبُّ ذو العصف هو ما لا يؤكل من أوراق الزرع فهو دليل على أن الحَبَّ اسم للطعام. خاصة أنه قد ورد في آية

(١) المعجم الوسيط، مجمع اللغة العربية ، (حضر) .

(٢) محاضرة للشيخ عبدالمجيد الزنداني، بعنوان الإعجاز العلمي في القرآن الكريم موقع، قناة إقرا .٨٠ .

(٣) يس .

(٤) الرحمن الآيات ١١-١٢ .

(٥) الأنعام .٩٥ .

أخرى مضافاً إليه الحميد في قوله تعالى: ﴿وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُبَارَكًا فَأَبْشِرْنَا بِهِ جَنَّاتٍ وَحَبَّ الْحَمِيدِ﴾^(١) وما يقصد هو الطعام كما في قوله تعالى ﴿وَأَتُوا حَمَّةً يَوْمَ حَصَادِهِ﴾^(٢).
وقيل إن المراد بالحب الدخن، إلا أن فيه نظراً لأن السنبل غالب واختص بالشعير والحنطة^(٣).

والحب اسم للبذور النباتية ويجمع على حبوب، وهو لما يغتذى به من المحاصيل الأساسية التي يستغلها الإنسان (القمح والشعير والذرة، وهي من النباتات الوعائية المزهرة ذات الفلقة الواحدة وذلك تمييزاً لها عن ذات الفلقتين التي تنمو في قرون مثل الفول والحمص والفاصولياء)^(٤) وهي التي اصطلاح على تسميتها بالبذور تمييزاً لها عن الحبوب أي الغلال. وهي التي اصطلاح عليها في العرف الفقهي بالقطاني^(٥).

وهذه الحبوب هي التي تنمو فيها برابع الإناث الأولية في وجود الرطوبة والتهوية الجيدة، حتى إذا لم تكن في تربة أرضية.

ووجود الرطوبة هو الذي يعطي بادرة الإناث الأولى لابتداء الحياة لنوع النبات المعنى، وهو ما ورد في القرآن الكريم في مواضع متعددة منها قوله تعالى : ﴿وَنَزَّلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً شَجَاجًا * لِتُخْرِجَ بِهِ حَبًا وَبَنَاتًا﴾^(٦) وقوله: ﴿وَآيَةٌ لِهِمُ الْأَرْضُ مُيَثَّةٌ أَحْيَيْنَا هَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًا فِيهَا يَأْكُونُ﴾^(٧).

(١) ق ٩.

(٢) الأنعام ١٤١.

(٣) عدة الحفاظ ١/٣٦٤، وبصائر ذوي التمييز ٢/١١١.

(٤) الموسوعة العلمية في إعجاز القرآن، د. هاني القليني، والشيخ مجدى فتحى السيد، المكتبة التوفيقية، القاهرة، ط١ د. ت : ٧٩٦.

(٥) القطاني السبع هي الفول والحمص والترمس والبازلاء واللوبيا والعدس والجلبان، تضم إلى بعضها وتذكر إن بلغت نصابا، فقه الزكاة، د. يوسف القرضاوى، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٣: ١٩٧٧م،

١٣٣/١.

(٦) النبأ ١٥ - ١٦.

(٧) يس ٣٣.

١١٥ / النوى:

النوى هو في اللغة اسم جمع مفردة نواة: عجمة التمر والزبيب وغيرهما والنوى يذكر ويؤتى. وقد يعبر بالنوى عن بعض الأوزان، فيقال تزوجها على نواة من الذهب أي خمسة دراهم ونويت التمر إذا أكلته وجمعت نواه، ونوات البُسْرة وأنوت عقد نواها^(١).

والنوى معاير للحب غير أنه أيضاً من البدور التي تُبَتْ فهو اسم لكل بذرة لها قدر من الصلابة ذات غلاف سميك قشري أو خشبي أو قرني صلب يكمن بداخله جنين النبات^(٢).

وقد ورد لفظ النوى في القرآن الكريم معطوفاً على الحب في قوله تعالى: «فَالْحَبُّ وَالنَّوْيُ»^(٣) للمعايرة بينهما وللدلالة على مقدرة الحق عز وجل على شق كل من الحب والنوى. إذ إنه سبحانه وتعالى أعطى للجنين الكامن في النواة - رغم صلابتها - القدرة على شقها وفلقها بمجرد توفر الشروط الازمة لإنباته وهي عملية معجزة تعرف (بعملية إنبات البدور) التي تتكرر بها معظم النباتات الرّاقية^(٤).

ويقصد بالشروط الازمة لإنبات "توفر الماء الكافي القادر على ترطيب الغلاف الصلب وتفكك النسيج الليفي أو الخشبي حتى يتمكن الجنين من أخذ الغذاء اللازم ومن ثم خروج الجذر الابتدائي لإنباته"^(٥) وهو ما يسمى بالفلق.

١١٦ / الحرث:

الحرث والحراثة في اللغة العمل في الأرض زرعاً كان أو غرساً، وهو أيضاً بمعنى الكسب والجمع وبه سمي الرجل حارثاً، واحترث المال كسبه، وقد

(١) لسان العرب ومقاييس اللغة (نوى).

(٢) الموسوعة العلمية في إعجاز القرآن، ٧٩٧ : .

(٣) الأنعام .٩٥

(٤) الموسوعة العلمية في إعجاز القرآن : ٧٩٨ .

(٥) عالم النبات (قرص حاسوبي) دار التراث، عمان الأردن ٢٠٠٥ .

يكون الحُرث نفس الزَّرع^(١) وبه فسر قوله تعالى: ﴿أَصَابَتْ حَرْثَ قَوْمٍ ظَلَمُوا أَنفُسَهُم﴾^(٢) والحرث قذفُ الحبّ في الأرض لازدراع. وفي الحديث (احرث لدنياك كأنك تعيش أبداً وأحرث لآخرتك كأنك تموت غداً)^(٣) والمرأة حرث الزوج فهذا تشبيه وذلك لأنها مزدرع ولده^(٤) قال تعالى: ﴿نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَّكُم﴾^(٥).

أما في السياق القرآني فقد كان الحرث على معان منها الزَّرع والكسب والنساء^(٦) في الآيات التالية على الترتيب ﴿أَفَرَأَيْمُ مَا تَحْرُثُونَ * أَنْتُمْ تَرْعَوْنَهُ أَمْ نَحْنُ الْأَنْزَارُونَ﴾^(٧) ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ نَزِدُ لَهُ فِي حَرْثِهِ وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ﴾^(٨). ﴿نِسَاءُكُمْ حَرْثٌ لَّكُمْ فَاتَّوْ حَرْثَكُمْ أَنِّي شِئْمٌ﴾^(٩).

والحرث هو - كما أسلفنا - البذر و هو شروع في الزَّرع والإنبات الذي هو بداية الحياة الزراعية أي أولى عمليات الزراعة حيث يكون هو وضع العالمة المبشرة بالإنبات والنمو.

١١٧ / الزَّرع:

زرع الحبّ يزرعه زرعاً وزراعة، والاسم الزَّرع وقد غالب على الـبُرّ والـشعير وجمعه، زُروع وقيل الزَّرع نبات كل شيء يُحرث، وقيل الزَّرع طرح البذر والـزَّرّيعة ما بُذر، والـزَّريعة (بتخفيف الراء) الحبّ الذي يزرع.

(١) المقاييس، اللسان (حرث).

(٢) آل عمران ١١٧.

(٣) الحديث في بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث (٩٨٣/٢)، لنور الدين الهيثمي، تحقيق: د. حسين أحمد صالح الباكري، مركز خدمة السنة والسير النبوية، المدينة المنورة، ط ١، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م.

(٤) المقاييس (حرث).

(٥) البقرة ٢٢٣ .

(٦) البصائر ٤٤٦/٢ .

(٧) الواقعة ٦٣ .

(٨) الشورى ٢٠ .

(٩) البقرة ٢٢٣ .

والزَّرْعُ أصل يدل على تنمية الشيء والزرع اسم لما نبت والله يزرع الزَّرْعَ ينْمِيه حتى يبلغ غايته، والزرع الإنبات^(١) وفي الآية (أفرايت ما تزرعون... الآية) السابقة تأتي المفارقة بين الحرف الذي هو وضع البذر، وبين التنمية لهذا البذر، وهي ما ليس للخلق يد فيه لذا كان الاستفهام في الآية لنفي التنمية والإنبات عن البشر. فنسب الله الحرف إلى البشر ونفي عنهم الزَّرْع ونسبه إلى نفسه تعالى وإذا نسب إلى العبد فمجاز، لأنَّه فاعل الأسباب التي هي سبب الزَّرْع^(٢).

وما ورد في القرآن الكريم في معنى الزَّرْع والإنبات كان على دلالات مختلفة، ولكن أولاهما دلالتها على الإنبات والبساتين والنَّعم كما في قوله تعالى:

﴿وَالنَّحْلُ وَالزَّرْعُ مُخْلِفًا أَكْلُهُ﴾^(٣). ﴿كُمْ تَرْكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعَيْوَنٍ وَزَرْوَعٍ﴾^(٤).

والزَّرْع ذو علاقة مباشرة بالماء لأنَّه حياة لا تستقيم إلا بالسقيا والري حيث يكون الإنبات والنماء. وقد جاء لفظ الزَّرْع بمعنى الغلة في قوله تعالى: «وَاضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا رَجُلَيْنِ جَعَلَنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّيْنِ مِنْ أَعْنَابٍ وَحَفَقَنَا هُمَا بِنَخْلٍ وَجَعَلَنَا بِئْنَهُمَا زَرْعًا»^(٥) وفي قوله تعالى: «رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذِرَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ»^(٦) والدليل على ذلك أنَّ أرض مكة صخرية تنبت الشوك ولكنها لا تنبت الحب والغلال مما يحتاج إلى الأرض الممهدة وما ورد في الآية السابقة يصدقه الحديث الذي جاء فيه عن ابن عباس "جاء إبراهيم عليه السلام بعدما تزوج إسماعيل فسأل امرأته عنه فقالت خرج بيتحفي لنا ثم سألهما عن عيشهم وهبتهما فقالت نحن في سعة وخير، وأثبتت على الله قال: ما طعامكم قالت: اللحم، قال: فما شرابكم قالت: الماء، قال: اللهم

(١) اللسان، المقاييس (زرع).

(٢) عمدة الحفاظ ١٣٨/٢، البصائر ١٢٦/٣.

(٣) الأنعام ١٤١.

(٤) الدخان الآيات ٢٦-٢٧.

(٥) الكهف ٣٢.

(٦) إبراهيم ٣٧.

بارك لهم في اللحم والماء، قال النبي ﷺ: ولم يكن يومئذ لهم حبٌ ولو كان لهم دعا لهم فيه^(١).

واسم الزَّرْع على عمومه يطلق على كل ما يبذر ولكنه أصبح يختص غالباً - بالطعام وهو في الآيتين السابقتين دليل على هذا لأنَّه جاء للمغایرة بعد ذكر النَّخل والعنب. فجعل بينهما زرعاً. والطعام هو الذي إنْ فقد أصابت النَّاس مشكلات المجاعة لأنَّ الغلال هي أساس الغذاء البشري.

١١٨ / الحصاد / الحصاد:

الحصاد جَزُكُ الْبُرِّ ونحوه من النَّبات وحصد الزَّرْع يحصِّده حصداً وحصاداً، قطعه بالمنجل والزرع محصود وحصید. والحصاد أوان الحصد، والحصید والحدَد الزَّرْع والبُرِّ المحصود بعد ما يُحصد وحصاد كل شجرة ثمرتها، وحصاد البقول البرية ما تناشر من حبتها عند هيجتها وأحصد البُرِّ والزرع حان له أن يحصد، والحصید أسافل الزَّرْع التي تبقى لا يَتمكَّن منها المنجل^(٢).

وفي القرآن الكريم وردت بمعنى المحصود في قوله تعالى ﴿وَنَزَّلَنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُبَارَّكًا فَأَبْيَنَاهُ لِبِهِ جَنَّاتٍ وَحَبَّ الْحَصِيدِ﴾^(٣) أي حب الزَّرْع الذي يقتات به كالحنطة والشعير والعدس والذرة^(٤). ومنها ما ورد في القرآن ﴿وَأَتَوْا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ﴾^(٥) فهي أمر بإيتاء زكاة الزَّرْع في أوان حصادي وذلك فيما يقتات به. ومن العلاقات الدلالية للحياة في الحصاد والحصید أنه مسبب مباشر عن الماء في السياق القرآني لأنَّه ورد معطوفاً على الجنَّات في الآية السابقة ﴿... فَأَبْيَنَاهُ لِبِهِ جَنَّاتٍ وَحَبَّ الْحَصِيدِ﴾.

(١) صحيح البخاري، باب يزفون الصافات ٣/١٢٢٧، و ١١/١٥٠.

(٢) العين، اللسان (حصد).

(٣) ق ٩.

(٤) عمدة الحفاظ ١/٤١٦.

(٥) الأنعم ١٤١.

١١٩ / النّجم:

نَجْمُ الشَّيْءِ يَنْجِمُ نَجْمًا طَلْعٌ وَظَهَرٌ، وَنَجْمُ الْقَرْنِ وَالنَّابِ وَالْكَوْكَبِ وَغَيْرِ ذَلِكَ طَلْعٌ، وَالنَّجْمُ مِنَ النَّبَاتِ مَا لَا يَقُومُ عَلَى ساقٍ^(١). وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدُانِ﴾^(٢) وَالنَّجْمُ مِنَ النَّبَاتِ كُلُّ مَا نَبَتَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَنَجْمٌ عَلَى غَيْرِ ساقٍ وَتَسْطِحُ فَلَمْ يَنْهَضْ، وَالشَّجَرُ مَا لَهُ ساقٌ، وَمَعْنَى سُجُودِهِمَا دُورَانُ الظِّلِّ مَعْهُمَا^(٣).

وَالنَّجْمُ مِنَ النَّبَاتِ هِيَ النَّبَاتَاتُ الْخَضْرُ الَّتِي تَقْرَشُ الْأَرْضَ وَتَثْمِرُ وَهِيَ مَسْطَحَةٌ عَلَى الْأَرْضِ وَهِيَ ذَاتُ أَوْقَاتٍ رِيَّ مَعْلُومَةٍ يَعْرَفُهَا الْمَزَارِعُونَ مِنْهَا الْبَطِيخُ وَالْقَثَاءُ وَالْحَنْظُلُ وَالْيَقْطَينُ وَمَا يَنْتَمِي إِلَيْ فَصَائِلِهَا كَمَا أَنَّ لَهَا موَاصِمٌ إِنْتَاجٌ تَتَغَيَّرُ بِحَسْبِ الْمَوَاقِعِ الْجُغرَافِيَّةِ^(٤).

١٢٠ / الْأَبُّ:

الْأَبُّ هُوَ الْكَلَّا وَعَبَّرَ عَنْهُ بَعْضُهُمْ بِأَنَّهُ الْمَرْعَى وَهُوَ بُوزْنٌ فَعَلُ، وَهُوَ جَمِيعُ مَا تَعْتَنِفُهُ الْمَاشِيَّةُ. وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْلُّغَةِ بِلْ هُوَ كُلُّ مَا أَخْرَجَتِ الْأَرْضُ مِنَ النَّبَاتِ وَقَيْلٌ هُوَ الْمَرْعَى الْمَتَهِيُّ لِلرَّعِيَّ وَالْقِطْعَ^(٥).

وَقَدْ وَرَدَ هَذَا الْلُّفْظُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مَرَّةً وَاحِدَةً فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَفَاكِهَةٌ وَأَبَابًا﴾^(٦) مَعْطُوفًا عَلَى الْفَاكِهَةِ، وَهُوَ مِنَ الْأَلْفَاظِ الَّتِي اسْتَغْرَبَهَا بَعْضُ الصَّحَابَةِ فَقَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) عَنْ قِرَاءَةِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَفَاكِهَةٌ وَأَبَابًا﴾ فَمَا الْأَبُّ؟ وَقَيْلٌ هُوَ لِلْبَهَائِمِ بِمَنْزِلَةِ الْفَاكِهَةِ لِلنَّاسِ^(٧). قَالَ الشَّاعِرُ:

(١) العين، المقايس، اللسان (نجم).

(٢) الرحمن .٦

(٣) عمدة الحفاظ ٤/٤٤، وبصائر ذوي التمييز ٥/٢٠.

(٤) القرآن والنبات (قرص حاسوبي) دار التراث ، عمان الأردن .٢٠٠٣

(٥) العين، المقايس، لسان العرب (أب) وأدب الكاتب ص ٧٨. والبلغة في شذور اللغة ص ٥٧، والمخصص .٧٠٩/٤

(٦) عبس .٣١

(٧) عمدة الحفاظ ١/٤٣.

فأنزلت ماء من المعصرات

فأنبت أباً وغلب الشجر^(١)

وأختلفت التفاسير في الأبّ أهو ما كل ما تنبت الأرض أم هو ما تأكله الأنعام. غير أنّ عطفه على الفاكهة في الآية يدل على أنّه لما تأكله الماشية^(٢)، خاصة أنه ورد في الشعر معطوفاً على الحصيد في قول الشاعر:

لَهْ دَعْوَةُ مِيمُونَةٍ رِّيحَهَا الصَّبَأ

بِمَا يَنْبَتُ اللَّهُ الْحَصِيدُ وَالْأَبَا^(٣)

فالحصيد هو المحصور من الحبّ والغلال والفاكهة مما يؤكل من الثمار،
لذا كان الأبّ مغايراً لها

١٢١ / القصب:

القصب لغة القطع، وقضب يقضبه قضاً، واقتضبه وقضبه فانقضب، والقضيب الغصن. والقضيب: الرّطبة لأنّها تقتصب وقضبتُ الكرم قطعت أغصانه أيام الرّبيع ويقع اسم القضيب على ما قطعت من أغصان لتتخذ منها سهاماً^(٤). والقضيب يستعمل في غصون الشّجر والقضب يستعمل في البقل^(٥). وفي القرآن الكريم ورد (القضب) معطوفاً على الحبّ والعنب، فكانما أراد ذكر الغلال والفاكهة الرّطبة وبذلك تكون الآيات شاملة لكل ما أنبتت الأرض وانتفع به الإنسان وأنعامه.

(١) البيت من شواهد عدة الحفاظ بلا نسبة ٤٢١/١ ، ولم أجده في مصادرٍ .

(٢) تفسير القرطبي الجامع للأحكام القرآن، لابي عبدالله محمد بن أحمد بن أبي بكر الأنصاري، الخزرجي، تحقيق : أحمد البردوني، دار الكتب المصرية القاهرة، ط٢: ١٩٦٤م، ١٢٢١٩.

(٣) البيت لحرب بن ربيطة في الوافي بالوفيات لصلاح الدين خليل بن ابيك الصفدي ، تحقيق أحمد بن الأرناووط وتزكي مصطفى دار أحياء التراث العربي ٤/٩٧.

(٤) لسان العرب ، المقاييس (قضب)

(٥) عدة الحفاظ ٣/٣١٤، وبصائر ذوي التمييز ٤/٢٧٥.

١٤٤ / المرعى :

الرّعي أصل من الحفظ والمراقبة. وهو مصدر من رعى الكلأ يرعاه رعياً، والرّاعي يرعى الماشية أي يحوطها ويحفظها، والرّعي (بالكسر) هو الكلأ نفسه والجمع أرعاء والمرعى كالرّعي^(١)، وفي المثل (مرعى ولا كالسعدان)^(٢) والراعي للأبل والماشية الحافظ لها والجمع رُعَاة ورعاة وفي التّنزيل « حتّى يُصدِّر الرِّعَاء »^(٣) وأرْعَيْت جعلت له ما يرعى، والرّعي السياسة والمحافظة فيسمى كل سائس لنفسه راعياً، ومراعاتك الشّئ مراقبتك إياه وفي الحديث (كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته)^(٤).

أمّا المرعى فقد ورد في التّنزيل العزيز بمعنى مكان الرّعي، والنّبت المرعى كما في الآية « وَالَّذِي أَخْرَجَ الرَّعَى * فَجَعَلَهُ غُنَاءً أَحْوَى »^(٥) وفي قوله تعالى : « أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا »^(٦).

فالمرعى في الآيات السابقة هو الكلأ مخرج من الأرض مسبب عن الماء، وهو سبب في حياة الأنعام (لأنّ الرّعي في حقيقته تناول الماشية للكلأ والخشيش فالاقتصر على المرعى اكتفاء عن ذكر ما تخرجه الأرض من الثّمار والحبوب، لأنّ ذكر المرعى يدل على لطف الله بالعمادواط فيعرف منه أنّ اللطف بالإنسان أخرى بدلة فحوى الخطاب)^(٧). وكذلك الرّعي أصناف النّبات والعشب الكثير حيث يرتع فيه النّاس والبهائم^(٨) فهو جامع لهما.

(١) المقاييس، العين، اللسان (رعى).

(٢) مجمع الأمثال للميداني . ٣٩١ / ٢

(٣) القصص . ٢٣

(٤) الحديث في الأدب المفرد عن مالك بن دينار بباب الرجل في أهله ٨٣ / ١ صحّه الشيخ الألباني.

(٥) الأعلى ٤ - ٥.

(٦) النازعات . ٣١

(٧) التحرير والتنوير، ابن عاشور . ٣٠ / ٨٧

(٨) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان : ٨٧٣ .

١٢٣ / اليقطين : (الملحق صورة رقم ١٧)

قطن بالمكان يقطن قطوناً أقام وتوطن فهو قاطن، والقطان المقيمون
والقطين الجماعة اسم للجمع^(١) قال الراجز :

ورب هذا البلد المحرّم * والقاطنات البيت غير الرّيم^(٢)

أو الفاً مكّة من ورق الحِمي

والقطاني مفردهاقطنية كالعدس والحمص وشبهه لأنّها لا تكون إلا لقطان
الدُور^(٣). أمّا اليقطين فهو كل شجر لا يقوم على ساق نحو الدباء، والقرع والبطيخ
والحنظل، واليقطينة القرعة الرّطبة، وقيل اليقطين هو شجر القرع، وقال سعيد بن
جبير^(٤): "كل شئ ينبت ثم يموت من عame فهو يقطين" وقال ابن عباس اليقطين
ورق القرع، وكل ورقة اتسعت وسترت فهي يقطين^(٥).

وفي التّفسير اليقطين هو الشّجر الذي لا يقوم على ساق، مثل الحنظل والقرع
والبطيخ، وهو على زنة يفعيل^(٦) وهي كثيرة الورق، تتسلق أغصانها في الشّيء
المرتفع^(٧).

وفي التّنزيل وردت اليقطين في قصة يونس (عليه السلام) في قوله تعالى :

﴿فَنَبَذْنَاهُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ * وَأَبْنَنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِنْ يَقْطِين﴾^(٨).

فقد ألقاه الحوت على شاطيء لا شجر فيه والعراء الأرض التي لا شجر
فيها ولا يغطيها، فلا يوجد ما يستره من الشمس، فأنبت الله شجرة اليقطين لتكون

(١) لسان العرب (قطن).

(٢) البيت للعجاج بن رؤبة في طبقات فحول الشعراء لمحمد بن سلام الجمحي ،دار الكتب العلمية ،بيروت
ط؟ د ت: ٩٦.

(٣) مقاييس اللغة (قطن).

(٤) سعيد بن جبير الأسدى بالولاء ،تابعى حبشي الأصل، أخذ العلم عن عبدالله بن عباس، فكان أعلم أهل
زمانه، قتل الحجاج بن يوسف التّقى سنة ٩٥ هـ، (وفيات الأعيان: ٢٠٤/١).

(٥) لسان العرب (قطن).

(٦) تفسير غريب القرآن لابن قتيبة الدينوري : ٣٧٥.

(٧) التحرير والتقوير ٢٢/١٧٧.

(٨) الصافات الآيات ١٤٦-١٤٥.

له كساء وظلاً، واختير له اليقطين ليتمكن له أن يقتات من غلته^(١). فضلاً عن كونه كان كالفرخ المعموظ فيؤذيه الذباب والأفاغي^(٢)، وقد علم مؤخراً أن اليقطين لا يقربه الذباب وأن ثمرته وهي القرع الأصفر من ذوات الغنى بالمعادن والألياف والسكريات^(٣) فهي تكفي من يقتات بها في ظروف القاهرة. خاصةً أن الآيات قد شرحت حالة يونس (عليه السلام) بأنه سقيم فهي غذاء وكساء ودواء.

١٢٣ / الشّجَر :

الشّجَر أصل بمعنى تداخل الشيء مع بعضه بعضاً ومن علو في شيء وارتفاع، وهو اسم جمع المفرد منه شجرة كثمرة وثمر، والشّجَر كل نبت له ساق وقيل كل ما سما بنفسه دق أو جل، قاوم الشتاء أو عجز عنه. وواد شجر كثير الشّجَر وكمثله أرض شجيرة وشجراء، والمشجر منبت الشّجَر^(٤).

والشّجَر ما كان على ساق^(٥)، والشّجَر أصناف فأمّا جل الشّجَر فعظماته التي تبقى على الشتاء وتنتبه في الربيع، ومنه ما ينبع من الحبة كما تنبت البقوء وفرق بين ما بين دق الشّجَر والبقل لأن الشّجَر له أرومة تبقى على الشتاء ولا يبقي للبقل شيء^(٦).

وفي القرآن الكريم ورد الشّجَر مغايراً للنّجم، وقد أسلفنا أن النّجم ما لا ساق له، فالشّجَر هو ما قام على ساق^(٧) في قوله تعالى: «وَالنَّجْمُ وَالشَّجَر يَسْجُدَا»^(٨) فالشّجَر هنا هو النبات الذي ارتفع عن وجه الأرض والنّجم بعكسه وهذا ينفع بهما الإنسان والحيوان.

(١) التحرير والتوكير، ٢٣/٧٧.

(٢) تيسير الكريم الرحمن: ٦٨١.

(٣) القرآن والأرض، التراث للإنتاج (قرص حاسوبي) والموسوعة العلمية في إعجاز القرآن : ٧٧٠.

(٤) العين المقاييس، اللسان (شجر).

(٥) أدب الكاتب لابن قتيبة : ٧٨، المخصص ٤١٤/٤.

(٦) التحليل الدلالي إجراءاته ومناهجه، كريم زكي حسام الدين ٦٥١/٢.

(٧) تفسير غريب القرآن لابن قتيبة ٤٣٦:

(٨) الرحمن ٦.

والشّجر وباختلاف أنواعه مما له ثمر وظل وساق مما فيه منافع للنّاس في الغذاء والدواء والبناء والوقود من ثمرها وأخشابها ولحائتها فهو اسم جامع لكل هذه الأجناس، غير أنه ورد في القرآن الكريم مضافاً إليه اليقطين وهو مما لا ساق له فهو في هذه الآية على التّغليب ولأنّها كانت متسلقة لإقامة الظل والحماية. والآيات في ذلك كثيرة أستشهد ببعضها فيما يلي: ﴿وَشَجَرَةٌ تَخْرُجُ مِنْ طُورٍ سَيِّئَةٍ نَبْتُ بِالدُّهْنِ وَصِبْغٍ لِلأَكْلِينَ﴾^(١)، ﴿وَأَبْنَتَا عَلَيْهِ شَجَرَةٌ مِنْ يَعْطِينَ﴾^(٢).

١٢٤ / النّخل :

نخل الشّيء أصل يدل على انتقاء الشّيء و اختياره وكل ما صُفيَ ليُعزل لبابه فقد انتخل وتُخلل، وسمى به النّخل لأنّه أشرف كل شجر ذي ساق، الواحدة نخلة، وهي شجرة التّمر الجمع نخل ونخيل^(٣). وفي القرآن الكريم: ﴿وَالنَّخلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ﴾^(٤) وهو مؤنث على لغة أهل الحجاز وأهل نجد يذكرون^(٥).

والنّخل من المعنى اللغوي فهو المستصنف من الشّجر لقيمة ثمرة الكبيرة^(٦)، وفوائد الجليلة، وهو من أكثر الشّجر ذكرأ في القرآن الكريم، فقد ورد بصيغتيه (نخل ونخيل) وبالأفراد في أكثر من خمس وعشرين موضعاً، وهي شجرة مباركة تنمو في البلاد الحارة ذات المناخ الجاف وتحتمل درجات الحرارة العالية والجفاف الطويل^(٧)، وتمتاز النّخلة بالاستقامة والطول، وبأنّ لها جنساً منفصلاً وتموت النّخلة بقطع رأسها الذي تخرج منه خلف السّعف. وإذا قطع منها غصن فإنه لا

(١) الصّفات ١٤٦.

(٢) بيس ٨٠.

(٣) العين، مقاييس اللغة، لسان العرب (نخل).

(٤) الرحمن ١١.

(٥) المذكر والمؤنث لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري، تحقيق: د. طارق الجنابي، دار الرائد العربي، بيروت، ط٢، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م: ١٤٠.

(٦) التحليل الدلالي ٦٥٣:

(٧) الإعجاز القرآني في النبات، موقع قناة الرسالة.

يرجع^(١) وجاء في تفسير الجواهر : "إِنَّ النَّخْلَةَ تَجْذُبُ مَا رَقَ وَرَاقَ مِنْ خَلَاصَةِ الْعَنَاصِرِ الْأَرْضِيَّةِ تَتَغْذَى بِهَا أَجْزَائُهَا، فَيُرتفَعُ ذَلِكُ الْغَذَاءُ فِيَغْذِي جَذْعَ النَّخْلَةِ بِمَا غَلَظَ مِنْهُ وَأَمَّا خَلَاصَتُهُ فَتَذَهَّبُ صَاعِدَةً إِلَى الْجَرِيدِ فِيَغْذِي بِهَا وَيَبْقَى مَا هُوَ الْأَطْفَلُ مِنْ ذَلِكَ الْخَلَاصَةِ فَيُرتفَعُ إِلَى الْقَنْوَانِ فِيَغْذِي الْقَنْوَانَ بِتَلْكَ الْلَّطَائِفِ، ثُمَّ مَا رَقَ وَرَاقَ مِنْ ذَلِكَ فَيُرتفَعُ عَلَى شَمَارِيخِ النَّخْلِ فَتَغْذَى بِهِ وَتُرتفَعُ الْخَلَاصَةُ إِلَى التَّمَرَةِ فَتَقَابِلُهَا فِي أُولَئِكَ الْتِي عَلَى فِيمَهَا الْمَسْمَاءُ بِالْقَعْدَةِ، وَذَلِكَ الْقَمَعُ مَصْفِيٌّ تُصْفَى الْغَذَاءُ وَتَأْخُذُ الْأَطْفَلُهُ فَتَوَصَّلُهُ إِلَى جَرْمِ التَّمَرَةِ^(٢)".

فهذا التفسير كأنما جعل النخلة منقية لأفضل ما في التربة ومن ثم تقوم بتصفية المكونات بالتدريج إلى أن يصل إلى جرم التمرة خلاصة ما اغتنته النخلة بجذورها من الأرض.

والنخل آية من آيات الصحراء إذ تتمو شجيراته في الواحات فتصير إلى جنات، وهي الشجرة التي يستفاد من كل شيء فيها بدءاً من جذورها وجذعها وليفها انتهاء بتمرها ونواها لذا كثرت مواضع ذكرها في آيات مختلفة. ولكن دلالاتها المباشرة على الحياة وردت في آيات أورد منها ما يلي: «يُبَثِّتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ وَالرَّيْسُونَ وَالنَّخِيلَ وَالْأَغْنَابَ»^(٣) «فَأَنْشَأْنَا لَكُمْ بِهِ جَنَّاتٍ مِنْ نَخِيلٍ وَأَغْنَابٍ لَكُمْ فِيهَا فَوَّاكِهَ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ»^(٤).

١٢٥-١٢٦ / الباسق - الجذع : (الملحق صورة رقم ٢٠) :

بسق أصل يدل على ارتفاع الشيء وعلوه وبسوق النخلة بسوقا إذا طالت وكملت^(٥)، والسوق من صفات النخل فهو من الأشجار التي تبلغ طولاً كبيراً قد يصل إلىأربعين متراً على اختلاف فسائل النخيل ومواقع نموه.

(١) عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات . ٣٥٥/٢ .

(٢) الجواهر في تفسير القرآن الكريم المشتمل على عجائب بداعي المكونات وغرائب الآيات الباهرات للشيخ طنطاوي الجوهي، دار إحياء التراث العربي، بيروت ط٤: ١٩٩١، ١٠/١ .

(٣) النحل ١١

(٤) المؤمنون ١٩ .

(٥) العين، مقاييس اللغة، لسان العرب (بسق)، وكتاب النخل للأصمسي، عن البلغة في شذور اللغة : ١٢٣ .

وباسقات النخل يعني الطويلات ويكون طول النخلة مستمدًا من جذعها، وأفضل أنواع التمر هو ما علا نخله وارتفع خاصةً -أنا ذكرنا آنفًا- أن النخيل يستخلص العصارات عبر جذعه والمجموع الجذري فترتفع إلى الأعلى لتغذية الشّماريخ والأغاريف^(١).

وفي القرآن الكريم «وَالنَّخْلُ بَاسِقَاتٍ لَا طَلْعَ نَضِيدُ»^(٢) وهي معطوفة على (جّنات وحب الحصيد) من الآيات الناتجة عن نزول الماء المبارك من السماء فقد خُصّ النخل بالذكر لأنّه أهم الأشجار عند العرب، وذكر صفتها (باسقات) لأن طول النخلة إشارة إلى عمرها وسنوات إنتاجها التي تتبيّن من أصول السعف القديم حول جذعها.

والجذع واحد الجنوّع هو جذع الشّجرة وواحد جذوع النخل، وقيل هو ساق النخلة والجمع أحذاع وجذوع وقيل لا يبيّن للنخلة جذع حتى يبيّن ساقها^(٣) وهو ما تقادم من خشب النخل وغلب فيما بينها^(٤) وجعل آية لمريم (عليها السلام) في قوله تعالى «وَهُزِيَ إِلَيْكِ بِجَذْعِ النَّخْلِتِ سَاقِطٌ عَلَيْكِ رُطْبًا جَنِيًّا»^(٥) وفي هذا معجزة في فعل الأمر بأن يهتزّ لامرأة في حالة مخاصض فهي ضعيفة والجذع مع ما فيه من قوّة يهتزّ لها ويسقط لها الرّطب، علمًا بأنّ جذع النخلة هو ذو شكل أسطواني مغطّى بنوع خاص من الليف وبنهايات السعف القديم التي تسمى واحدته (بالكربة) وهي تقوّي الجذع وتحميّه وليس لجذع النخلة فروع ولا توجد فيه ثغور، وهو محاط بدعامات ليفية قوية جداً تساعده على الانتساب قائماً لعشرات الأمتار دون أن تعصف به الرياح وتسقطه لذا جاء البسوق أي الارتفاع للنخلة من شكل جذعها وقوّتها.

(١) الموسوعة العلمية في إعجاز القرآن والسنة : ٧٣٢.

(٢) ق ١٠.

(٣) المقاييس واللسان (جذع).

(٤) عمدة الحفاظ ٣١٤/١.

(٥) مريم ٢٥.

ويحتوى جذع النخلة في باطنها على العصارة الحيوية والبرعم القيمي الوحدى الذي به تكون حياة النخلة فهو الذي يقوم بعمليات النمو الرأسى ويؤدى إلى إطالة الجذع^(١).

١٢٧-١٢٨ الطلع/ النضيد : (الملحق صورة رقم ٢١) :

طلع الشّيء برز وظهر ومنه طلت الشمس ومصدره الطّلوع والمطلع، والمطلع موضع الطّلوع وكل باد من علو فهو طالع. ونخلة مطلعة مشرفة على ما حولها طالت النّخيل وكانت أطول من سائرها، والطلع نور النخلة مadam في الكافور، وأطلع النخل وطلع أخرج طلعة وقيل طلعة كفرّاه^(٢) قبل أن ينشق عن الغريض^(٣) وفي تكملة الوصف القرآني في الآية (لها طلع نضيد). فجعل إتباع النخل بالأوصاف ما يثير تذكر بديع قوامه وأنيق جماله^(٤).

والنّضد أصل يدل على ضمّ شيء إلى شيء في اتساق وجمع ونضدتُ الشّيء والمتاع أنضده نضدا جعلتُ بعضه على بعض ومنه التّضييد شدّد للمبالغة في وضعه متراصفاً. وما نضدَ بعضه فوق بعض فهو نضيد بمعنى المفعول أي منضود^(٥).

وفي الآية «لها طلعاً نضيده»^(٦) فهو فعل بمعنى مفعول فهو مجموع من النور الذي يخرج من إبط كل منها أزهاراً، والأغريض سنبلة مركبة تحمل شماريخ الأزهار ويحتوى الشّمراخ الواحد ما يقرب من عشرة آلاف زهرة على الطلع الواحد، الذي يكون محمياً بغلاف جلدي متين يحيط بالأزهار^(٧). فهي منضودة بتناقض فوق بعضها حتى يتم نضجها فترى العذر الذي يحتوى آلاف التمر وهو ما

(١) موسوعة الإعجاز: ٧٣٤.

(٢) غطاء رقيق لنوار النخل يسمى كفر (عن لغة أهل القصيم بالمملكة العربية السعودية).

(٣) العين، المقاييس، اللسان (طلع).

(٤) التحرير والتوكير ٢٩٢/٢٦.

(٥) العين، المقاييس، اللسان (نضد).

(٦) ق ١٠.

(٧) الموسوعة العلمية في إعجاز القرآن ٧٣٨.

يسمى بالعثقال أو الكبasa ويسمى في السودان (السيطة) وهو بمثابة العنقود للعنب تكون ثمارها متراكبة بعضها فوق بعض أي منضودة.

١٢٩ - ١٣٠ / الرطب/ الجنّي:

الرّطب ضد اليابس والرّطب الناعم، والطّري والرّطب والترطيب المراعي، والرّطب الرّعوي الأخضر من بقول الربع. والرّطب نصيج البُسر قبل أن يثمر واحدته رُطبة، وهو ما حلا من البُسر^(١).

وفي قوله تعالى: «وَهُرْزِي إِلَيْكِ بِجَذْعِ النَّخْلَةِ سُاقِطٌ عَلَيْكِ رُطْبًا جَنِيًّا»^(٢) فإنّ الرّطب هو تمر لم يتم جفافه^(٣) ومن الإعجاز الطّبي الذي ورد في هذه الآية أنّ الرّطب ذكره ابن سينا^(٤) بأنه لا دواء للنساء إلا الرّطب^(٥).

ونذكر الأطباء في خصائص الرّطب أنه سريع الهضم وأنّه قابض للرحم مما يساعد على خروج الجنين، والإسراع في الولادة، ثم تقوية بنية النساء حتى تستطيع أن تساعد نفسها على الولادة بأمان مع تقليل فاقد الجسم من الماء وتقليل النّزف الدّمويّ ومن ثم فإنّه تأمين لحياة الأم وحياة الجنين.

ووُصف في الآية (جنّي) وهو في اللغة أخذ التمرة من شجرها ثم يحمل على ذلك، وجنت التمرة أجنيها واجتنبيها والثمر الجنّي الذي أخذ لوقته، وهو فعل بمعنى مفعول أي مجتني وهو كناية عن حدثان سقوطه أي عن طراوته^(٦) وفي

(١) العين المقاييس اللسان (رطب).

(٢) مريم .٢٥

(٣) التحرير والتنوير ٦/٨٨.

(٤) ابن سينا الحسين بن عبد الله الشیخ الرئيس صاحب كتاب القانون في الطب، عاش في القرن الرابع الهجري، أصله من بلخ، تعلم في بخارى، ونبغ في الطب والفلسفة، وكان كتابه القانون مرجعاً مهماً من مراجع الطب في أوروبا ، توفي سنة ٤٢٨هـ، (وفيات الأعيان ١/١٥٢)، الموسوعة العلمية في إعجاز القرآن : ٦٢٢.

(٥) عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات : ٣٥٥.

(٦) العين، المقاييس اللسان (جنّي).

الآية ﴿تُسَاقِطُ عَلَيْكِ رُطْبًا جَنِيًّا﴾^(١) أي حديث عهد بخلته ولم يكن من الرطب المخبوء من قبل، لأن الرطب متى كان أقرب عهداً بخلته كان أطيب^(٢). وكمثل الجني أي المجتني من ثمار الجنات فهو قريب وحديث عهد بشجره. ويقال للعسل والتمر كله جني وأكثر ما يقال للتمر إن كان غضاً^(٣).

١٣١ - ١٣٢ / الصنوان/ القتوان (الملحق صورة رقم ٢٢):

الصنو أصل للدلالة على تقارب شيئاً قرابة أو مسافة من ذلك الصنو الشقيق، وعم الرجل صنو أبيه وجمعه صنو، ولا يقال صنو حتى يكون معه آخر، والأثني صنوة. فهما حينئذ صنوان وكل واحد صنو صاحبه^(٤). وفي الحديث (العباس صنو أبي)^(٥) والصنو المثل والأصل فيه أن تخرج النخلتان من أصل واحد فكل واحدة منها على حيالها صنو والجمع صنوان برفع النون^(٦).

وقد ورد في قوله تعالى ﴿وَتَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ﴾^(٧) أي توجد من التخييل ما هو أكثر من واحدة على أصل واحد، يقال هما صنو دوحة، ويقال في التثنية صنوان بالكسر والجمع بفتح النون (صنوان) ولا فرق بينهما في الوقف في حال المثنى المرفوع فإن كان المثنى منصوباً أو مجروراً فلا اشتباه إذ يقال فيه صنوين^(٨)، وهو بالضم لغةبني تميم وقيس، وبالكسر لغة أهل الحجاز^(٩).

(١) مريم .٢٥

(٢) التحرير والتوكير ٦/٨٨

(٣) عمدة الحفاظ ١/٣٥٠

(٤) العين، المقاييس، اللسان (صنو).

(٥) المعجم الكبير للطبراني لأبي القاسم أحمد بن أبيه، تحقيق: حمدي عبدالمجيد السلفي، مكتبة العلوم والحكم، الموصل، ط٢: ٤٠٤ هـ - ١٩٨٣ م، ٤٢٠/٢٣ ، والحديث في ذكر الخلافة بعد رسول الله ﷺ لن يصلوا إليها أبداً ولكنها في ولد عمي صنو أبي حتى يسلمونها إلى الدجال.

(٦) المقاييس (صنو).

(٧) الرعد ٤.

(٨) عمدة الحفاظ ٢/٣٥٦، وبصائر ذوي التمييز ٣/٤٤٥.

(٩) الكشاف ٢/٣٠٤.

وفي الآية خص النَّخل بذكر صفة صنوان لأنَّ العبرة بها أقوى. ووجه زيادة، وغير صنوان تجديد العبرة باختلاف الأحوال^(١).

ونذكرنا في النَّخل أنَّ جذعها لا تخرج منه فروع ولكن يمكن أن تخرج منه (الصنُو) التي تشتراك مع غيرها في الأصل وهذا سبب العبرة في قوله صنوان أي ذات أصل واحد، وغير صنوان أي مفردات.

والقنو من النَّخلة الكباسة وهو عذر النَّخلة بما عليه^(٢) والجمع منه القنوان والألفاء.

وقد ورد هذا اللُّفظ في القرآن مرة واحدة في قوله تعالى ﴿... وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَائِيَةٌ...﴾^(٣) فهو قد ذكر خروج القنوان من الطَّلْع للتعجب وبيان الإعجاز بما فيه من بهجة^(٤).

والقنوان لفظ نظير الصنوان في التصريف وكلاهما للنَّخلة في الآيات التي وردت فيها.

الأكمام: / ١٣٣

الكُمُ للقميصِ والثُّوب مدخل اليد ومخرجها والجمع أكمام والكِم بالكسر غشاء وغطاء، والكِم للطلع كالكُم للقميص. وكِمُ الكبais يكمّها كماً. وكِممها جعلها في أغطية كما تجعل العناقيد في الأغطية لحين صرامتها. والكِم وعاء الطَّلْع. والجمع الأكمام^(٥) وكِمُ كل نور وعاو٥.

وفي القرآن الكريم ﴿وَالنَّخلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ﴾^(٦) فأكمام النَّخلة ما غطى جِمارها وبرعوم الحياة في رأسها وكل ما أخرجته النَّخلة مغطيًّا بسعف أو لييف فهو ذو أكمام فاللطّلة كِممها قشرها^(٧) وأكمام الزَّرع الغلاف الذي يحوي الحب.

(١) التحرير والتتوير ٣/٨٧.

(٢) المقايس، اللسان (قنوان)

(٣) الأنعام ٩٩.

(٤) التحرير والتتوير ٧/٤٠٠ ، وال Kashaf ١/٢٧١.

(٥) المقايس، اللسان (كم).

(٦) الرحمن ١١.

(٧) عمدة الحفاظ ٣/٤٣٠ ، بصائر ذوي التمييز ٤/٢١١ ، المفردات: ٣١٦.

وفي الآية الكريمة وصف للنخل بذات الأكمام هو وصف للتحسين فهو اعتبار بأطوار ثمر النخل وامتنان بجماله وحسنه^(١).

وهذه الأكمام هي التي تحفظ الثمار من التلف، وقشرُها تؤمن للثمر الذي هو حافظ للنوى بداخله جنين النخلة الآتية التي قد تنمو من هذا النوى.

١٣٤ / العنْب (الملحق صورة رقم ١٨) :

العنْب ثمر معروف واحدته عنْبة، وليس في كلام العرب فعلة، وقيل بل هو بناء نادر لأنَّ الأغلب على هذا البناء الجمع نحو قرَد وقرَدة وفيَل وفيَلة إلا أنه جاء للواحد وهو قليل، نحو: العنبة والتولَة والخيرة والطيرة الطيبة والحبَرة وقال كراع^(٢) لا أعرف غيره. ويجمع على عنْب وأعنَاب في الكثير وعنَبات في القليل^(٣). ويسْمَى شجر العنْب الكرم واحدته كرْمَة والعنْب اسم للخمر من باب أنها تصنع منه وهي لغة يمانية ويقال للعنْب العِنْباء ممدودة^(٤)

قال الشاعر:

تُطْعِمَنِي حِينَا وَحِينَا تَسْقِينِ * العِنْباء المُنْتَقَى وَالنَّتَنِ^(٥)

أما في القرآن الكريم فقد ورد العنْب بجمعيه العنْب والأعنَاب حوالي إحدى عشرة مرَّة، مرتان منها (العنْب) وتسعة مرات (الأعنَاب) منها قوله تعالى «وَفِي الْأَرْضِ قِطْعَ مُجَادِرَاتٌ وَجَنَّاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ...»^(٦) و«فَإِنَّا لَكُمْ بِهِ جَنَّاتٍ مِنْ تَحْيِلٍ وَأَعْنَابٍ»^(٧) قوله «فَأَبْيَنَا فِيهَا حَبَّاً * وَعَنْبًا وَقَضَبًا»^(٨).

(١) التحرير والتوكير . ٢٤٢/٢٧

(٢) أبوالحسن علي بن بن الحسن الهنائي الأردي مصري عالم بالعربية ، له كتاب في اللغة منها : المنجد والمنضد عاش في القرن العاشر الهجري (بغية الوعاة، لسيوطى ١٣٣/١).

(٣) المقاييس، اللسان (عنْب) وكتاب النخل والكرم للاصمعي، عن البلقة في شذور اللغة، : ٩٣.

(٤) أدب الكاتب لابن قتيبة ٧٩٠: وعمدة الحفاظ ١٢٩/٣.

(٥) البيت في اللسان منسوباً لبعض بنى أسد (عنْب) وفي المقاييس بلا نسبة (عنْب).

(٦) الرعد ٤.

(٧) المؤمنون ١٩.

(٨) عبس ٢٨.

فالعنب ورد مقتربنا - في الغالب- بالنخيل والجّنات لأنّ النّخل يسمى جنة إذا اجتمع في مكان، والعنب شجرة ذات ساق متسلقة تصنع لها التكعيبة التي تتسلق عليها ف تكون ظلاً فهي جنة لغيرها لأنّها ستر وظل والعنب واحد من أهم المحاصيل من عائلة الأعناب التي تشمل أحد عشر جنساً وأكثر من ستين نوعاً من أنواع العنب^(١) المختلفة للأحجام والألوان والأشكال ومواسم الإنبات والإثمار. وهو من أكثر الأشجار وجوداً ونفعاً^(٢) فهو في شجرة تكتسي بالخضراء ف تكون ظلاً وثمرها غذاء ودواء وأوراقها يمكن أن تكون شراباً ساخناً مفيدةً لكثير من الأمراض المعوية، ويصنع من ثمره الزبيب، وهو الغذاء الذي يمكن احتزاره لفترات طويلة.

والعطف بين النخيل والأعناب فيه دلالة على أن الجنات تتكون من هاتين الشجرتين بفصائلهما المتعددة.

١٣٥ / الزيتون (الملحق صورة رقم ١٩) :

الزيتون شجر معروف والزيت دهنّه واحدته زيتونة وهو بوزن فعلوت على غير مثل^(٣) وشجرة الزيتون مباركة كثيرة النفع تنمو في المناطق الباردة نسبياً، وتتحمل انقطاع الماء طويلاً^(٤)، وأوراقها خضراء طول العام وهي من النباتات المعمرة قد يصل عمر شجرتها إلى مئات السنين^(٥).

ورد ذكر الزيتون في القرآن الكريم في سبعة مواضع. إحداها على القسم، ومواضع عطفاً على غيرها من أصناف النبات وهي على التّوالي قوله تعالى ﴿وَالْتَّيْنِ وَالْزَّيْتُونِ * وَطُورِ سِينِينِ﴾^(٦) وقوله: ﴿وَالنَّخْلُ وَالرَّزْعُ مُخْتَلِفًا أَكْلُهُ وَالْزَّيْتُونُ وَالرُّمَّانُ﴾^(٧).

(١) الموسوعة العلمية للإعجاز: ٧٧٩.

(٢) عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات: ٣٥٢.

(٣) المقاييس، اللسان (زيت).

(٤) عجائب المخلوقات : ٣٤٩.

(٥) لسان العرب (زيت) والموسوعة العلمية في إعجاز القرآن: ٧٤٢.

(٦) التّين .١

(٧) الأنعام .١٤٩

وَشَجْرَةُ الْزَيْتُونِ هِيَ الْمَقْصُودَةُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿وَشَجْرَةٌ تَخْرُجُ مِنْ طُورٍ سَيِّنَاءَ تُبَثُّ بِالدُّهْنِ وَصَبْغٍ لِلَاكْلِينَ﴾^(١).

تَتَمَيَّزُ شَجْرَةُ الْزَيْتُونِ بِشَمْرَتِهَا ذَاتِ النَّوَافِعِ الْخَشْبِيَّةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى نَسْبَةٍ عَالِيَّةٍ مِنَ الزَّيْتِ وَتَكُثُرُ زِرَاعَتُهُ فِي شَبَهِ جَزِيرَةِ سِينَا وَحَوْضِ الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ وَقَدْ أَشَارَتِ الْآيَاتُ إِلَى فَائِدَةِ الْزَيْتِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿تَبَتَّ بِالدُّهْنِ وَصَبْغِ لِلَاكْلِينَ﴾ أَيْ إِدَاماً وَفِيهِ قَوْلُ الرَّسُولِ ﷺ (كَلُوا الْزَيْتَ وَادْهُنُوا بِهِ فَإِنَّهُ يَخْرُجُ مِنْ شَجْرَةٍ مَبَارَكَةٍ)^(٢).

شَجْرَةُ الْزَيْتُونِ شَجْرَةٌ ذَاتٌ جُذُورٌ غَائِرَةٌ فِي جَوْفِ الْأَرْضِ، لَذَا تَنْقِي طَوِيلًا مَتَحَمِّلَةً اِنْدَامَ الْمَاءِ لَأَنَّهَا تَسْتَقِي مِنَ الْمَخْزُونِ الْجَوْفِيِّ لِلْمَاءِ مَمَّا أَنْزَلَهُ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ وَحْفَظَهُ فِي جَوْفِ الْأَرْضِ، لَذَا كَانَ فِي الْآيَاتِ ﴿فَأَبْشِرْنَا فِيهَا حَبَّاً * وَعِنْبَةً وَقَضْبَةً * وَرَيْتُوْنَا وَنَخْلَاً﴾^(٣).

وَوَصَفَتِ الْرَّيْتُونَةُ فِي الْقُرْآنِ بِالْبَرَكَةِ لِمَا فِيهَا مِنْ كَثْرَةِ النَّفْعِ فَإِنَّهَا يَنْتَقِعُ بِحَبْهَا أَكْلًا، كَذَلِكَ يُسْتَنَارُ بِزِيَّتِهَا وَيَدْخُلُ فِي الْأَدْوِيَةِ وَالصَّنَاعَاتِ وَيَنْتَقِعُ بِخَشْبِهَا وَحَطْبِهَا وَيَعْدُ أَحْسَنَ الْوَقْدَ لِأَنَّ فِيهِ الْمَادَّةَ الْدَّهْنِيَّةَ، وَيَنْتَقِعُ بِجُودَةِ هَوَاءِ غَابَاتِهَا وَوَصَفَهَا بِالْبَرَكَةِ أَيْ ذَاتِ نَمَاءٍ وَوَفْرَةِ ثَمَرٍ وَكَثْرَةِ فَائِدَةٍ، لَذَا كَانَ الْقَسْمُ بِهَا مَعْطُوفَةً عَلَى التَّيْنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿وَالْتَيْنُ وَالْزَيْتُونُ﴾.

الرَّمَانُ / ١٣٦

الرَّمَانُ حَمَلَ شَجْرَةً مَعْرُوفَةً مِنَ الْفَوَاكِهِ وَاحِدَتُهُ رُمَانَةٌ وَيُطْلَقُ اسْمُ التَّمَرَةِ عَلَى الشَّجَرَةِ^(٤)، وَذَلِكَ مِثْلُ تَسْمِيَةِ الْزَيْتُونِ بِاسْمِ التَّمَرَةِ.

(١) المؤمنون . ٢٠

(٢) سنن الترمذى ٤/٢٨٥ أكل الزيت وسنن الدارمى ١٣٩/٢ باب فضل أكل الزيت.

(٣) عبس الآيات . ٢٦-٢٩

(٤) الموسوعة العلمية في إعجاز القرآن : ٧٧٤

وفي الذّكر الحكيم ورد الرّمّان ثلث مرات معطوفاً على غيره من أصناف الشّجر، مرتان منها عطفاً على الزّيتون في قوله تعالى: «وَالْبَيْتُونَ وَالرَّمَانَ مُشَبِّهٍ وَغَيْرَ مُشَابِهٍ»^(١) وقوله «فِيهِمَا فَاكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرَمَانٌ»^(٢).

والرمّان ثمرة ذات قشر خشبي صلب نسبياً تحتوى في داخلها بذوراً محاطة بلحمة أحمر اللون كثيرة الماء ذي طعم حامض، وشجرته من أشجار البلاد الحارّة ذات أوراق كثيفة، وحملها يكثر في موسم الصّيف ويقل حتى أنّ أغصانها تصعد إلى الأرض من تقل ما تحمله الشّجرة.

وجاء معطوفاً على الزّيتون وكلاهما ليس من نبات الجزيرة العربية إلاّ أنهما لعزّة وجودهما في بلاد العرب ولتنافس العرب في التفكّه بثمرهما والإعجاب باقتناهما ذكرأ في مقام التذكير بعجب صنع الله وفضائل منه، وشجر الرّمّان موجود بالطائف وأرض اليمن وحضرموت والزيتون موجود ببلاد الشّام^(٣). ويعد كل من الرّمّان والزيتون من النّباتات ذات الفوائد العظيمة في الصّناعات الدّوائية^(٤).

١٣٧ / الريحان:

الريحان كل بقل طيب الريح، واحدته ريحانه والجمع رياحين، وقيل هو أطراف كل بقلة طيبة الريح إذا خرج عليها أوائل النّور، وهو اسم جامع لكل النّبات ذي الرائحة الطيبة من أنواع المشروم^(٥) وفي الحديث (إذا أعطى أحدكم الريحان فلا يرده)^(٦). وأجمع النّحاة أنّ الريحان من ذوات الواو فهو ريوحان بياء

(١) الأنعام .٩٩

(٢) الرحمن .٦٨

(٣) التحرير والتوكير .٤٠٢/٧

(٤) التحرير والتوكير .٤٠٢/٧ ، والإعجاز العلمي في النبات (قرص حاسوبي) التراث للإنتاج عمان الأردن .٢٠٠٣

(٥) العين، اللسان (روح).

(٦) سنن الترمذى ١٠٨/٥ وضعفه الشيخ الألباني.

ساكنة وواو مفتوحة بدليل جمعه على رياحين كشياتين فقلبت الواوياء وأدغمت فيها الياء الأولى ثم خفت والأصل الريّان.

ورد الريّان في القرآن الكريم مرتين في قوله تعالى: **﴿فَمَا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقْرَبِينَ * فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّةٌ نَعِيمٌ﴾**^(١) وقوله: **﴿وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ﴾**^(٢) في الآية الأولى كان الوصف لما أعد الله لعباده بالجنة وفي الآية الأخرى وصف لما في الأرض من أنواع النبات وفصاله من الطعام والفاكهه والطيب وهو العطر النباتي باختلاف أنواعه مما يشم وبه تمام النعم لأنّه زيادة على إقامة الحياة فهو بعد الغذاء والكساء والدواء فهو العطر والطيب فهذا زيادة في فضل الله على عباده في الدنيا، وخير مختص بالمؤمنين في الجنة في الآخرة.

١٣٨ / الزنجبيل:

هو نبات مما ينبت في بلاد الصين وأرض الزنج^(٣) وفي عمان والشّحر من بلاد العرب^(٤) وهو عروق تسري في الأرض، وهو معرّب وأصله بالكاف الفارسية وهو مما يستعمل جذره وهو يميل إلى البياض ونباته له زهر أبيض ذو رائحة عطرية طيبة وطعمها شبيه بطعم الفلفل، ويدخل في الأدوية والطبخ كالأفواية ورائحته بهارية وطعمه حريف^(٥).

وردت (الزنجبيل) مرة واحدة في قوله تعالى **﴿وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأسًا كَانَ مِزاجُهَا زُنجِبِيلًا﴾**^(٦).

وهو وصف لحياة المؤمنين في الجنة ولشرابهم في كؤوس ممزوجة بالزنجبيل فهي مطيبة ومحسنة بالزنجبيل زيادة في الخير والبركة

(١) الواقعة .٨٩

(٢) الرحمن .١٢

(٣) زنج قرية من قرى نيسابور في بلاد فارس (معجم البلدان لياقوت، ١٥٣/٣). وغرائب المجدودات : ٣٩١.

(٤) اللسان (زنجبيل).

(٥) التحرير والتنوير .٣٩٥/٢٩

(٦) الإنسان الآيات .١٧-١٨

١٤٠ - ١٣٩ الجنات / الألفاف:

الجَنَّاتِ مِنْ مَادَةِ (جَنَّ) وَهُوَ أَصْلُ يَدِلُ عَلَى السُّتُّرِ وَالتُّسْتُرِ، وَجَنَّ الشَّيْءَ يَجْنُهُ جَنًا سُتُّرَهُ، وَكُلُّ شَيْءٍ سُتُّرٌ عَنْكَ فَقُدِّ جُنٌّ عَنْكَ وَجَنَّهُ اللَّيلُ سُتُّرُهُ وَبِهِ سُمِّيَ الْجَنُّ لَا سُتُّارٌ لَهُمْ وَأَخْتِفَائِهِمْ وَمِنْهُ سُمِّيَ الْجَنِّينُ لَا سُتُّارٌ لَهُمْ فِي بَطْنِ أَمَّهُ وَجَنَّى الْمَيْتُ جَنًا سُتُّرَهُ وَكَمْثَلُهُ أَجْنَةً^(١). قَالَ الشَّاعِرُ :

فَمَا وَجَدْتُ كَوَاجِدِي أُمْ سَقْبٍ * أَضْلَلْتُهُ فَرَجَعَتِ الْحَنِينَا
وَلَا شَمْطَاءَ لَمْ يَتَرَكْ شَقاها * لَهَا مِنْ تَسْعَةَ إِلَّا جَنِّينا^(٢)

أَيْ مَاتُوا جَمِيعًا فَجُنُوا أَيْ دُفِنُوا وَالْجَنُّ بِالْفَتحِ الْكَفْنِ وَالْقَبْرِ، وَمِنْهُ سُمِّيَ الْقَلْبُ جَنَانًا لِأَنَّ الصَّدَرَ يَجْنَهُ وَالْجَنَّةُ الْبَسْتَانُ، وَمِنْهُ الْجَنَّاتُ، وَجَنَّ النَّبَاتَ جُنُونًا طَالُ وَالْتَّفُّ وَأَرْضُ مَجْنُونَةٍ مَعْشِبَةٌ لَمْ يَرْعَهَا أَحَدٌ، وَالْعَرَبُ تَسْمِي النَّخِيلَ جَنَّةً، وَالْجَنَّةُ الْحَدِيقَةُ ذَاتُ الشَّجَرِ وَالنَّخْلِ وَجَمِيعُهَا جَنَانٌ وَفِيهَا تَخْصِيصٌ وَيُقَالُ لِلنَّخْلِ وَغَيْرِهَا^(٣) وَلَكِنَّ أَبَا عَلِيِّ الْقَالِي^(٤) قَالَ لَا تَكُونُ الْجَنَّةُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ إِلَّا وَفِيهَا نَخْلٌ وَعَنْبٌ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهَا ذَلِكَ وَكَانَتْ ذَاتُ شَجَرٍ فَهِيَ حَدِيقَةٌ وَلَا تَكُونُ بَجَنَّةً^(٥). وَالْجَنَّةُ وَعْدُ اللَّهِ لِلْمُتَقِّينَ وَالْمُؤْمِنِينَ فِي الْآخِرَةِ وَفِي الْقُرْآنِ وَرَدَتِ الْجَنَّةُ بِالْمَعْنَى السَّيَّاقِ الدِّينِيِّ وَيَعْنِي حَدَائقُ النَّخْلِ وَالْأَعْنَابِ كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿وَيَجْعَلُ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلُ لَكُمْ أَهْمَارًا﴾^(٦).

فَالْآيَةُ وَعْدٌ بِالْخَيْرِ فِي الدُّنْيَا الَّذِي يَتَّبِعُ الْإِسْتِغْفَارَ وَقَدْ كَانَ قَوْمُ نُوحَ أَهْلَ فَلَاحَةٍ فَوْعَدُهُمْ بِالْمَطَرِ الَّذِي يَسْقِي الْجَنَّاتَ لِأَنَّ النَّخِيلَ وَالْأَعْنَابَ تَحْتَاجُ إِلَى السَّقِيِّ

(١) المقاييس، العين، اللسان(حنن).

(٢) أبو علي القالي إسماعيل بن القاسم بن عيذون كان أحفظ أهل زمانه للشعر واللغة والنحو البصري وفد إلى بغداد سنة ٣٠٣هـ، واستوطنهما عشرين سنة ثم هاجر إلى الأندرس وأملأ بها كتاب الأمالي الشهير توفي بقرطبة سنة ٣٥٠هـ . (وفيات الأعيان : ٢٧٧/١).

(٣) التحرير والتوكير ٤٠٢/٧.

(٤) الشعر لعمرو بن كلثوم من معلقته في ديوانه دار صادر بيروت ط ١/٤.

(٥) لسان العرب(حنن) وبصائر ذوي التمييز ٣٥٢/٤.

(٦) نوح ١٢.

وعطف عليها (ويجعل لكم أنهاراً) للتوكيد اهتماماً بشأن المعطوف لأنَّ الأنهرار قوام الجنَّات وتسقي المزارع والأنعام^(١).

وتوصف الجنَّات بالاتفاق إذا تكاثر نباتها وشجرها حتى النفَّ على بعضه لفَّ مادة تدل على معنى التلوّي ومنه لففت عمامتي وبمعنى جمع الشيء، وقد التفَّ وجمع لفيف مجتمع ملتفَ من كل مكان، والألفاف الشجر يلتَف بعضه ببعض واحدها لفِّ^(٢).

وفي القرآن الكريم ورد اللُّفْظ وصفاً للجنَّات في قوله تعالى ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً شَجَاجًا * لَنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَبَاتًا * وَجَنَّاتٌ أَفَاقًا﴾^(٣).

فهي نتاج لنوع المطر الثَّجاج فعلى مقدار كثرته تكون الجنَّات ملتفة، وهو وصف يصدق على مناطق المناخ الاستوائي الرطب إذ تكون أمطاره غزيرة جداً ونباتاته غابات ملتفة شبه مظلمة لشدة تكافف أشجارها ونباتاتها المتسلقة التي تنمو في أحراسها. وفي المسافات التي بين الأشجار^(٤).

وذكر أنَّ الألفاف اسم جمع لا مفرد له^(٥) ولكن ذكرت كتب اللغة أنَّ المفرد لفِّ^(٦) ولكن المجاز العقلي بنى الوصف على الالتفاف للأشجار بعضها ببعض لأنَّ الوصف لم يقع للأشجار بل للجنَّات لأنَّ الأشجار لا يلتَف بعضها على بعض - في الغالب - إلا إذا جمعتها جنة^(٧).

(١) تحرير التویر ١٩٨/٢٩.

(٢) بصائر ذوي التمييز ٤٣٦/٤.

(٣) النبأ : ١٤ - ١٦.

(٤) إعجاز القرآن في الأرض (شريط مسموع) طارق السويدان، قرطبة للإنتاج الرياضي، السعودية ٢٠٠٤.

(٥) التحرير والتويير ٢٧/٣٠.

(٦) المنجد، لکراع النمل : ١٢٤.

(٧) التحرير والتويير ٢٧/٣٠.

١٤٢-١٤٣ / الحدائق / الغلب/البهجة:

حق أصل واحد يدل على الإحاطة، وأحدق شيء بشيء أحاط به واستدار،
وحدة العين من هذا وهي السواد، والجمع حدائق.
والحديقة الأرض ذات الشجر، وكل أرض استدارت وأحدق بها حاجز أو
أرض مرتفعة فهي حديقة^(١) قال الشاعر:

جاتٌ عليها كُلُّ بَكْرٍ حُرَّةٍ * فترنَ كُلُّ حَدِيقَةٍ كَالدَّرَّهَمِ^(٢)

وقيل الحديقة الروضة، وقيل كل أرض ذات شجر منمر ونخل، وقيل
الحديقة البستان والحائط^(٣). والحديقة القطعة من الزرع^(٤)، وكله في معنى
الاستدارة، وكل بستان عليه حائط فهو حديقة، وما لم يكن عليه حائط لم يقل له
حديقة، والجمع الحدائقي وهي البساتين والشجر الملتف.

وفي القرآن الكريم وردت في قوله تعالى: «وَحَدَائِقَ غُلَبًا»^(٥) وهي في
عطف على مجموع النعم التي أولاها الله سبحانه للإنسان من شتى أنواع الطعام.
والسياق القرآني أفرد الحدائقي عن النخل رغم أن المعنى اللغوي ذكر أن الحديقة
تحتوي على النخل، فلعله تخصيص بعد التعميم أي نخلاً منفرداً في جنات، أو مع غيره
في الحدائقي.

ووصفت الحدائقي (بغلبا) والغلب أصل يدل على قوّة وشدة. والفارس
الأغلب الغليظ الرقبة لشدته ومفرد الغلب غلباء وهي الحدائقي الغلاظ الممتئنة^(٦)
وعندها النخل لأنّ أعناقها طويلة وغليظة^(٧) وهي لم تصل إلى هذا الحسن

(١) العين، المقاييس، اللسان (حق).

(٢) البيت من معلقة عنترة . في ديوانه ، دار صادر ، بيروت ، ط؟ ٤٢: .

(٣) لسان العرب (حق).

(٤) المنجد، لکراع: ٣٢: .

(٥) عبس ٣٠: .

(٦) تفسير غريب القرآن لابن قتيبة: ٥١٥: .

(٧) بصائر ذوي التمييز ١٤٢/٤، وعemma الحفاظ ٣/١٦٨/ .

والامتلاء إلا بالماء المنصب والري الم التواصل الذي أحياها بالإنبات وحسنها بالترطيب والإيناع.

ومما وصفت به الحدائق أنها (ذات بهجة) وبهيج أصل يدل على السرور والحسن والنصرة والبهجة في النبات الحسن والنصرة وفي الإنسان ضحك أسارير الوجه، أو ظهور الفرح البتة ونبت بهيج ناضر، وتباهج الروض كثر نوره، ونوار متباهج يتوهّج^(١).

وفي التنزيل العزيز ﴿وَابْتَأْتَ فِيهَا مِنْ كُلِّ زُفْرَجِ بَهِيجٍ﴾^(٢) أي من كل ضرب من النبات حسن ناضر. ووصفت الحدائق بذات بهجة في قوله تعالى: ﴿أَمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَبْيَثْنَا بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ مَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُبْتُوا شَجَرَهَا إِلَّا مَعَ اللَّهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ﴾^(٣) فالسياق القرآني يحتوى استفهاماً تهميّاً وذلك للاستدلال على عدد الخيرات وكثرتها^(٤). وأن الحدائق ذات الحسن والنصرة والألوان التي تبهج الرائي ليست من صنعكم ولم تتبتوا شجرها، فهذا صنع الله، وهو تقرير في صيغة الاستفهام ثم نفي في قوله : (فَأَبْيَثْنَا بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ)^(٥) لأن الماء المنزل من السماء أمر إلهي لا يد لكم فيه والبذر والحرث لكم، ولكن الأحياء والإنبات صنع الله الذي قدر فهدى. فهو تذكير مشوب بإمتنان لأنّه ذكرهم بخلق السموات والأرض فشمل ذلك كل الخليق التي تحتوى عليها الأرض^(٦).

(١) العين، المقاييس، اللسان(بهج).

(٢) ق .٧.

(٣) النمل .٦٠

(٤) عمدة الحفاظ ٢٣٦/١

(٥) النمل .٦٠

(٦) التحرير والتتوير ١٠/٢٠ .١٩٩ -

٦-١٤٦-١٤٧ الفاكهة/ التمر/ النضج:

فـكـه أـصـل لـغـوي يـدـل عـلـى طـيـب وـاسـطـابـة مـن ذـلـك الرـجـل الفـكـه الطـيـب النـفـس، وـمـن الـبـاب الفـاكـهـة لأنـها تـسـطـابـ، وـالـفـاكـهـة أـجـنـاسـ الفـواـكـهـ، وـهـيـ كـلـ شـيـء سـمـيـ من التـمـار فـهـو فـاكـهـة^(١).

وـكـذـلـكـ هيـ كـلـ ماـ يـتـقـكـهـ بـهـ الإـنـسـانـ مـنـ كـلـ رـطـبـ لـذـيـذـ الطـعـمـ منـ التـمـارـ الـحـلـوـةـ المـذاـقـ، لأنـهـ يـقـالـ فـيـ الـعـرـبـيـةـ نـفـكـهـ الشـيـءـ أـيـ تـمـتـعـ بـهـ، وـقـيـلـ الفـاكـهـةـ إـنـهاـ التـمـارـ كـلـهـاـ مـاـ عـدـاـ العـنـبـ وـالـرـمـانـ^(٢)، وـذـكـرـ بـعـضـ أـهـلـ الـلـغـةـ أـنـ الفـواـكـهـ هـيـ الطـعـامـ الـذـيـ يـتـلـذـذـ بـطـعـمـهـ دـوـنـ قـصـدـ القـوـتـ، فـإـنـ قـصـدـ بـهـ القـوـتـ قـيـلـ لـهـ طـعـامـ^(٣).

وـرـدـ ذـكـرـ الفـاكـهـةـ فـيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ مـفـرـدـةـ فـيـ أـحـدـ عـشـرـ مـوـضـعـاـ، بـيـنـماـ وـرـدـتـ بـصـيـغـةـ الـجـمـعـ فـيـ مـوـضـعـيـنـ وـتـسـعـةـ مـوـاضـعـ مـنـهـاـ لـتـصـوـيرـ حـيـاةـ الـمـؤـمـنـيـنـ وـثـوـابـهـمـ فـيـ الـجـنـةـ مـنـهـاـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: «لـكـمـ فـيـهـاـ فـاكـهـةـ كـثـيرـةـ مـنـهـاـ تـأـكـلـونـ»^(٤) وـقـوـلـهـ: «فـيـهـمـاـ مـنـ كـلـ فـاكـهـةـ زـوـجـانـ»^(٥) وـرـدـ مـعـطـوـفـاـ عـلـىـ أـصـنـافـ النـعـمـ وـالـطـعـامـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: «فـوـاـكـهـةـ وـأـبـاـ»^(٦).

بـيـنـماـ وـرـدـ الـلـفـظـ بـصـيـغـةـ الـجـمـعـ (ـفـواـكـهـ)ـ فـيـ ثـلـاثـةـ مـوـاضـعـ مـنـهـاـ «لـكـمـ فـيـهـاـ فـاكـهـةـ كـثـيرـةـ مـنـهـاـ تـأـكـلـونـ»^(٧)

وـفـيـ كـلـ الـمـوـاضـعـ الـتـيـ وـرـدـتـ بـصـيـغـةـ الـجـمـعـ كـانـتـ وـصـفـاـ لـلـجـنـاتـ. فـالـجـمـعـ لـلـكـثـيرـ فـيـ الـامـتـانـ بـالـنـعـمـ فـيـ الـطـعـامـ الـذـيـ قـدـ يـكـونـ فـاكـهـةـ وـطـعـامـاـ كـالـتـمـرـ وـالـعـنـبـ

(١) العين، المقاييس، اللسان(فـاكـهـ).

(٢)اللسان (فـاكـهـ) وـالـمـفـرـدـاتـ ٦٤٣.

(٣) التحرير والتوكير ١/٣٣.

(٤) يـسـ ٥٧.

(٥) الرحمن ٥٢.

(٦) عـبـسـ ٣١

(٧) المؤمنون ١٩

لأنه يُؤكل رطباً ويبساً، وقد يكون فاكهة وليس بطعم كالكمثري وقد يكون طعاماً وليس بفاكهة كالزّيتون^(١).

والفاكهة التي وردت للدلالة على النعم الدنيوية وردت في موضع واحد كما أسلفنا وهو موضع لعدد النعم بعد شق الأرض التي أنصب عليها ماء السماء لتتبّع الأشكال والألوان مما يُغتنى به. وهي إجمال يتفصل في كل مكان باختلاف المناخ الذي يكون من عائلة واحدة ولكنها تختلف بحسب تقبلها وقوّة تحملها للحرارة والبرودة والجفاف والرطوبة (من ذلك العائلات التوتية والعائلات الوردية والعائلة التقاحية وعائلة الموالح التي تسمى السذابية)^(٢).

أما الثمر فهو دلالة على تولد شيء عن شيء متجمعاً، ثم يحمل عليه غيره استعارة، وهو حمل الشجر وأنواع المال، والولد ثمرة القلب، قيل الولد ثمرة لأنّ الثمرة ما ينتجه الشجر والولد ينتجه الأب وجمعه ثمار، وثمرة جمع الجمع. وأثمر الشجر أخرج ثمره وصار فيه الثمار والمثمر الذي فيه الثمر ولم ينضج وثامر إذا أدرك ثمرة^(٣).

وقد ورد الثمر في القرآن لكريم بصيغتي الإفراد وجمع المؤنث السالم في عشرين موضعاً، منها قوله تعالى: «وَمِنْ ثَمَرَاتِ النَّخِيلِ وَالْأَعْنَابِ»^(٤) وقوله «ثُمَّ كُلُّي مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ»^(٥).

فالمعنى فيها بمعنى إنتاج النخيل والأعناب وغيرها وما أخرجته الأرض مما له سنبل أو أقماع، أو أي نوع من حافظات البذور.

غير أنّ علماء النبات اصطلحوا على أن الثمر هو مختص بالنباتات المزهرة أي ينمو من نتاج زهرها ثمرة تؤكل أو يستفاد منها في الدواء وغيره^(٦)

(١) التحرير والتتوير ٣٣/١٨

(٢) الموسوعة العلمية في إعجاز القرآن : ٧٨٠

(٣) العين، اللسان، المقاييس(ثمر).

(٤)الحل ٦٧.

(٥)الحل ٦٩.

(٦) الموسوعة العلمية في إعجاز القرآن : ٨٢٩

وبالتالي يخرج عن ذلك النبات الذي تؤكل جذوره، أو الدرنات والأبصال وهذا يتضح جلياً في قوله تعالى (ثم كلي من كل الثمرات) فهي هنا بمعنى الأزهار والنوار، وبمعنى الفواكه المختلفة^(١).

والثمرات نتاج حياة من السقيا سواء أكانت مطيرية أو أرضية، ووعد بحياة لاحقة من البدور المحفوظة بشتى أشكالها لتكون نباتاً جديداً واعداً بالخير. لذا وضع للفقراء فيه حق في قوله: ﴿كُلُوا مِنْ شَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَأَتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ﴾^(٢). واقتران الثمرات غالباً - كان للدلالة على الخصب والخير الذين هما دلالة سيافية على لين العيش ورخائه. ومن انتفي عنهم ذلك فإنما جاء عاقبة لعدم شكر النعم كما ورد في الآيات في قوله: ﴿وَلَقَدْ أَخْذَنَا آلَ فِرْعَوْنَ بِالسِّنِينِ وَتَقْصِيرِ مِنَ الثَّمَرَاتِ﴾^(٣) وقوله: ﴿وَأَحِيطَ بِشَرِهِ فَأَصْبَحَ يُقْلِبُ كَفَيْهِ عَلَى مَا أَنْفَقَ فِيهَا﴾^(٤).

والبنع من بنع الثمر يبنع بنعاً وبنعاً وبنوعاً فهو يانع، ويونع إيناعاً أدرك ونضج والبنع واليانع كالنضيج والناضج.

وفي القرآن الكريم وردت وصفاً للثمر في قوله تعالى: ﴿أَنْظُرُوا إِلَى شَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَسْعِهِ إِنَّ فِي ذِلِكُمْ لَا يَأْتِ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾^(٥).

فالآلية تكملة للإعجاز في مراحل وأطوار النبات بأنواعه حتى بلوغه البنع وهو نهاية التطور لأنّه بالإيناع حان أوان قطفه، وفي الآية دعوة للنظر في هذه الأطوار حتى يزداد الذي آمن إيماناً، بدليل ختام الآية بقوله (القوم يومئذ) وهذا هو تمام مراحل حياة النبات مذ كان بذرة حتى أثمر وبنع وحان قطفه، مروراً بخروجه من الحبّ والنوى وشقّه لسطح الأرض ونباته وفسيله حتى يغليظ جذعه ويستوي.

(١) بصائر ذوي التمييز ٣٣٩/١.

(٢) الأنعام ١٤١.

(٣) الأعراف ١٣٠.

(٤) الكهف ٤٢.

(٥) الأنعام ٩٩.

المبحث الثالث

اللفاظ الحية الحيوانية في القرآن الكريم

الحيوان كما ذكرت في تعریفات الحياة^(١) هو ما له جنس من كل ذي روح وحركة و اختيار . والمملكة الحيوانية على عوائل وأسر، وأقسام وأنواع، وكل منها يعد أمة من خلق الله الواسع فهو الخالق العليم قال الله تعالى : ﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِّنْ مَاءٍ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ يَخْلُقُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾^(٢) وفيما يلي نقف مع لفاظ الحياة الحيوانية ذات العلاقة الدلالية المباشرة بالماء .

١٤٨ / دابة :

دب أصل صحيح يدل على حركة على الأرض أخف من المشي ، ودب النمل وغيره من الحيوان يدب دبباً ودبباً مشي على هيئته ، ودب الشیخ في مشيته أي مشياً رويداً . والدب اسم لما دب على الأرض من الحيوان مميزة وغير مميزة^(٣) .

فالدابة اسم عام لكل ما تحرّك على وجه الأرض وفي أعماق محيطاتها من الحيوان بما فيهم الإنسان لأنّه ورد في الآية تصنيف للحيوان بحسب طريقة التحرّك ومن الموصولة تستعمل للعقل فورودها كان لتدل على تضمين الإنسان في الدواب المخلوقة من الماء . وجاء الماء على التّكير لإرادة النوعية تتبيهاً على اختلاف صفات الدواب^(٤) .

(١) ورد بالرقم ١٠٧ الكائن الحي .

(٢) النور ٤٥ .

(٣) العين ، المقاييس ، اللسان (دب) .

(٤) التحرير والتنوير ٢٦٦/١٨ .

وقد ورد الماء معرقاً في قوله تعالى: ﴿وَجَعَنَا مِنَ الْمَاءِ كُلُّ شَيْءٍ حَيٌّ﴾^(١) إذ قصد إلى أنَّ أجناس الأحياء كلها مخلوقة من جنس الماء وهو جنس واحد اختلفت أنواعه^(٢). إضافة إلى أنَّ كلمة شيء أعمَّ من دابة التي تتخصص بما يدبّ أي يتحرك على نحو من الإرادة بينما الحي النباتي يتحرك حركة النمو دون تغيير إرادي.

وفي الآية ذكر للأجناس مرتبة على عظم القدرة على المشي والآلات من البطن والرجلين والأربع، وهذا ليس معناه الحصر لأنَّ هناك ما هو متحرك بأهداب وزواائد وغيرها من كائنات العالم الخفي الذي لا نراه بالعين المجردة. وليس من الضروري أن تكون الدواب كلها مما يدبّ على الأرض فهناك أنواع من الأمم الحية مما يطير في جو السماء لأنَّ الطائر وإن طال به الطيران فلا بد له أن يهبط إلى الأرض حيث يكون له كنْ أو عشٌ يأوي إليه. ويدخل في جملة ما يطير الحشرات الطائرة كالبعوض الجراد والنحل والذباب.

١٤٩ / النحل: (الملحق صورة رقم ٢٣).

نحل أصل يدل على دقَّة وهزال، وعطاء وإدعاء. ونحلته الشئ أعطيته إياه، ونحلته الشئ أعطيته إياه بلا استعراض، والنحل ذباب العسل واحدته نحلة، وسمى نحلاً لأنَّ الله سبحانه وتعالى : نحل الناس العسل الذي يخرج من بطونها^(٣). (الملحق صورة رقم ٢٤).

وفي القرآن الكريم ﴿وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيوتاً وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِنَ يَعْرِشُونَ * ثُمَّ كُلِّي مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبْلَ رَبِّكِ ذَلِّلًا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ الْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَهِيئُهُ لِقَوْمٍ يَتَكَبَّرُونَ﴾^(٤).

(١) الأنبياء . ٣٠

(٢) التحرير والتوكير . ٢٦٧/١٨

(٣) المقايس، اللسان (نحل).

(٤) النحل . ٦٩-٦٨

ففي الآية إفادات في سياق الأمر أن الخطاب موجه إلى مؤنث وقوام خلية النحل من الإناث فهي تحتوي على الملكة والشغيلة، وذكور الخلية لا عمل لها في غير مواسم الإلماح^(١).

وعلاقاتها الحيوية بالثمرات وأكلها منها ومن ثم إخراج الشراب مختلف الألوان، وهو عند غالب الناس العسل، ولكن بالتجربة تبين أن اختلاف السوائل في أن النحلة تنتج العسل وغذاء الملكات، وسم النحل والشمع الأبيض والشمع الأصفر، والعسل نفسه أنواع بحسب المرعى والثمرات التي تصل إليها النحل وتقوم بأكل ثمارتها.

فالنحلة تحمل معجزة في دلالة اسمها على العطاء ومعجزة في وجود الشفاء بإذن الله - في منتجاتها لذا نهي الرسول عن قتل النحل لفوائده الجمة^(٢).

١٥٠ / النّمل:

النّمل معروف وهو بمعنى تجميع في صغر شيء وخفته^(٣) وهو فرع من الحشرات واحد نملة، وسميت نملة لخفتها وكثرة حركتها. والنّمل أمة كثيرة العدد والأنواع منها الذّر والنّمل الأحمر^(٤).

والنّمل هو الحشرة الوحيدة التي تستطيع حمل ضعفي حجمها من الغذاء، كما أنها تخزن قوتها في الصيف لموسم الشتاء، وهي في هذا خبيرة ومُجيدة إذ تقوم بتقشير العدس والشعير لأن هذه البذور لا تنمو إلا وهي محمية بقشرتها. وتقوم بشق ذوات الفلقتين إلى نصفين حتى لا تتبت ولكنها تفرق الكزبرة أرباعاً لأن الكزبرة تنبت وإن كانت أنساناً^(٥) وذا تدبير إلهي جليل.

(١) القرآن وعالم الحيوان ١٠٦: وحياة الحيوان الكجرى ١٦٠/٢.

(٢) المعجم الكبير للطبراني ٢٨/١١.

(٣) لسان العرب(نمل).

(٤) حياة الحيوان الكجرى ١٨٥/٢.

(٥) الحيوان للجاحظ ٧/١٢.

وفي القرآن الكريم «حتى إذا أتوا على وادي النمل قال نملة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لا يخطئنكم سليمان وحشوده وهم لا يشعرون»^(١).

فالآية توضح مكان عيش النمل وهو في الشعب والوديان، ويعد النمل من الكائنات ذات الإحساس المرهف بالخطر سواء أكان فيضاناً أو بركاناً أو زلزالاً. ولربما في الآية توجيه بدخول المساكن لتجنب الخطر بعد إحساسها بخطوات الجند.

والنمل أمّة منظمة، ومركز القيادة فيها للإناث. واستدلوا بذلك من قوله تعالى «قالت نملة» وأثبتت التجارب العلمية والتصوير أنّ القيادة الأساسية في مساكن النمل لدى الشغالات^(٢).

والنمل يمكن أن يكون أداة - بالتتبع لحركاته - لمعرفة مواضع الخطر البركاني والفيضانات والزلزال. ومن ثم التحرك لتلافي الخطر قبل وقت كافٍ.

١٥١ / النعم والأنعام:

النعم واحد الأنعام وهي المال الراعية وهو مشتق من النعمة والنعماء وهو خضر العيش والدعة والمال. والنعم هي الإبل خاصة، والأنعام الإبل والبقر والغنم^(٣).

والأنعام يذكر ويؤنث^(٤) قال تعالى: «وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لِعِبْرَةً سُقِّيْكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ»^(٥) وقال: «وَالَّذِينَ كَفَرُوا يَسْمَعُونَ وَيُأْكُلُونَ كَمَا تَأْكُلُ الْأَنْعَامُ»^(٦).

(١) النمل ١٨.

(٢) القرآن وعالم الحيوان ١١٧.

(٣) غريب القرآن المسمى بنزهة القلوب، لأبي بكر محمد بن عُزير تحقيق: ومحمد أديب، عبدالواحد جمران، دار قتبة، دمشق ط: ١٤١٦-١٩٩٥م، ٦١.

(٤) لسان العرب (نعم).

(٥) النحل ٦٦.

(٦) محمد ١٢.

فقد وردت مذكراً في موضع، وأنثت في موضع آخر وتعد الأنعام من نعم الله الظاهرة لأنها مأكولة البشر ففي لحومها الغذاء وفي جلودها الكساء وفي ألبانها الغذاء والدواء وهي جنس جامع لذوات الظلّف والخفّ من الحيوانات الداجنة. وقد وردت في القرآن الأنعام الجامعة للأجناس المختلفة في مواضع تدل على النّعمة وخفض العيش، وعلى حسن الاستغلال سواء أكان ذلك في الطعام أو الشراب أو المسكن كما في قوله تعالى ﴿وَمِنَ الْأَنْعَامِ حَمُولَةٌ وَفَرْشًا كُلُّوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمُ اللَّهُ لَا يَنْهَا خُطُوطُهَا الشَّيْطَانُ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌ مُبِينٌ﴾^(١) وقوله ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ بُيُوتِكُمْ سَكَناً وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ جُلُودِ الْأَنْعَامِ بُيُوتًا تَسْتَخِفُونَهَا يَوْمَ ظَعْنَكُمْ وَمِنْ أَصْوافِهَا وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَثَاثًا وَمَتَاعًا إِلَيْهِ حِلْنَ﴾^(٢).

فهي وسيلة المعيشة وتمامها بالسكن المنقول وبالإقامة. إضافة إلى المتع الذي هو من مستخرجاتها الأصوات والأوبارات. فهي زيادة في الرفاهية. ومن علاقاتها بالحياة الإنسانية توفير وسيلة الطعن، ومتع الإقامة. إضافة إلى مشاركتها للإنسان في نعمة العيش مما أنزل الله. كما في قوله تعالى: ﴿كُلُّوا وَارْعُوا أَنْعَامَكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِأُولَئِكَ الَّذِينَ﴾^(٣) وقوله: ﴿فَتَخْرِجُوهُ زَرْعًا تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْعَامُهُمْ وَأَنْفُسُهُمْ...﴾^(٤) وقوله: ﴿وَفَاكِهَةٌ وَأَبَا * مَتَاعًا لَكُمْ وَلَأَنْعَامِكُمْ﴾^(٥) وهذا يعني أن المتع والمتعة وهي الانتفاع الممتد بخير^(٦) ساقه الله إلى البشر تشارکهم فيه الأنعام التي تكون هي نفسها متاعاً للبشر لأنهم ينتفعون بها فيما يقيم حياتهم.

(١) الأنعام ١٤٢.

(٢) النحل ٨٠.

(٣) طه ٥٤.

(٤) السجدة ٢٧.

(٥) عبس ٣٢.

(٦) مقاييس اللغة والنسان (متع) والبصائر : ٣١/٢

(٢٥) الإبل : الملحق صورة رقم (٢٥)

الإبل والإبل اسم جمع لا واحد له من لفظه وهي مؤنثة، لأن أسماء الجموع التي لا مفرد لها من لفظها إذا كانت لغير العاقل فالتأنيث لها لازم^(١). كانت الإبل عند العرب هي السقر والأحمال والأنقال ومنها الشراب والمأكل والملبس والمأوى^(٢). وهي الفخر والعزة والديمة، لذا سميت عندهم (نعم) ولا يقال لمن ملك غيرها من الحيوان ذو نعم ما لم تكن فيها إبل. ومن أسمائها التي وردت في القرآن الكريم العشار، والجمالات، والبُدن، والناقة والغير^(٣). وكل اسم من هذه الأسماء موضع ورد فيه مختص بحالة معينة. وورد اسم الإبل في قوله تعالى : «أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ كَيْفَ خُلِقَتْ»^(٤) وهي في صياغة الاستفهام لإفاده الإنكار على عدم التكثير. في تلك الموجودات العظيمة وقد عطف عليها في الآيات التالية «وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعْتُ * وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ»^(٥) (الملحق صورة رقم ٢٦) فهذا الإنكار للتوجيه إلى حسن وإبداع صنع الخالق، وسوء وإهمال النّظر من المخلوقين وعطف ما هو أكبر منها من السماء والجبال والأرض دليل على عظم مكانتها، وعظم خلقها، خاصةً أنّ العرب كانت الإبل هي أموالهم وعيشهم وحملة نقلهم^(٦).

وافتربت الإبل في الحمل بالفلك في قوله تعالى : «وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلُكِ تُحْمَلُونَ»^(٧) إذ يعود الضمير على الأنعام ومقصود الإبل فيها واضح لأنّها الأكثر استعمالاً في الانتقال. وعطف الفلك عليها للمشاكلة بين البر والبحر، فكل منها

(١) العين، المقاييس، اللسان (إبل) وعمدة الحفاظ ٢٣/١.

(٢) القرآن وعالم الحيوان : ٤٥.

(٣) القرآن وعالم الحيوان ٤٦. والحيوان في القرآن الكريم أسطوانة حاسوبية دار التراث العربي عمان الأردن ٢٠٠٣.

(٤) الغاشية ١٧.

(٥) الغاشية الآيات ١٨-٢٠.

(٦) التحرير والتتوير . ٣٠٥/٣٠

(٧) المؤمنون

مفارة يخشى الضياع فيها وفي الوقت ذاته هي مظنة الخير. وحمل التجارة والربح. والإبل جاءت مخصصة بعد تعميمها في الأنعام والنعيم.

١٥٣ / ١٥٤ البقر والغنم:

البقر اسم جنس جمعي مفرد بقرة، يقع على الذكر والأنثى مثل دجاج ودجاجة ونملة والجمع بقرات. ومنه أهلي ووحشى^(١). وهي من الأنعام ذات الفوائد المتعددة.

والبقر من ذوات الخف من الحيوانات الأليفة التي تؤكل لحومها وهي أيضاً تشاركه المتعة بما أنزل الله من النعم لأنها آكلة القصب والأب ما ينبت من نزول المطر. وتتوفر للإنسان لوازمه عيشه من اللبن ومستخرجاته، واللحم والجلد الذي يكون دفناً للناس. وفي القرآن الكريم وردت البقر في ثلاثة مواضع، وهي قصة بقرة بنى إسرائيل وقصة رؤياء يوسف(عليه السلام)، وفي سورة الأنعام في تفصيل المحرمات على الذين هادوا في قوله تعالى: ﴿وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَمَنَا كُلُّ ذِي ظُفُرٍ وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنِمِ حَرَمَنَا عَلَيْهِمْ شُحُومُهُمَا إِلَّا مَا حَمَلْتُ ظُهُورُهُمَا أَوِ الْحَوَابِيَا أَوِ مَا احْتَلَطَ بِعَظْمٍ...﴾^(٢) وهو من تحريم الطيبات عليهم عقاباً لهم . وتعذر البقر في الأنعام لذا فهي الحمولة والفرش والغذاء والغنم أيضاً معدودة في جملة الأنعام وهي على قسمين معز وضأن. وهي الشاء مفردة شاة وهو اسم جنس. واحدة غنمة والجمع أغنانم^(٣).

والغنم أصله من الغنم لأنّه هو الظفر به وإصابته ثم جعل اسمًا لكل ما ظفر به غنماً كان أو غيره^(٤).

(١) العين اللسان(بقر).

(٢) الأنعام ١٤٦.

(٣) لسان العرب والعين(غنم).

(٤) عمدة الحفاظ ١٧٦/٣، وبصائر ذوي التمييز ٤/٦٣.

والضأن من الغنم هي ذوات الصوف وهي جمع لا مفرد لها والأثني ضائنة، وهو خلاف الماعز ويقال أضأنَ الرجل إذا كثر ضأنه^(١).

أما المعز فهي ذوات الشعور والأذناب القصار وهي المعزي والأمعوز، واحدها ماعز والأثني ماعزة والجمع مواعز، وتسمى العنز وكُنيتها أم السخال، وتفضل على العنز بغزاره للبن وثخانة الجلد.

وكل من الضأن والماعز مما يجمعها اسم الغنم فهي من الأنعام الأليفة ذات الفائدة البينة على البشر في مطعمه ومشربه وكسائه. وشريكة عيشه، غير أنَّ أهل البدو أعلم بفوائدها من أهل الحضر، وسكان المدر أقدر على معرفة أحوالها من سكان المدن.

١٥٥ - اللبن:

اللبن اسم جنس وهو المشروب المعروف وهو خلاص الجسد ومستخلاصه من بين الفرث والدم وهو كالدم يجري في العروق والجمع ألبان وهو ما تدره الوالدة من الحيوان والناس في الأداء والأخلاق وبقال شاة لبون ذات لبن ولبنية وملبنة وملبن وملبنت الناقة إذا نزل لبنها في ضرعها. وفرس ملبون ربّي باللبن وألبنه سقاهم للبن وألبن القوم كثُر لينهم^(٢).

واللبن هدية من الله ومعجزته في خلقه من حيث تكوينه ومواضع نشأته. فهو أعظم مغذٍ وأفضل مقوٍ، بل هو الغذاء الوحيد الخالق بالاحترام في هذا الوجود^(٣).

ومعجزة اللبن في خروجه من بين فرث ودم، ومع ذلك فهو ذو لون أبيض لؤلؤي صافٍ وخالص سائع يلذ شرابه ومذاقه.

(١) اللسان، المقاييس (ضأن).

(٢) العين، المقاييس، اللسان (لبن).

(٣) لماذا ظهر الإسلام في جزيرة العرب، أحمد موسى سالم، دار الجيل بيروت، ط ١٩٧٢ : ١٦٢، ص ١٩٧٢.

وفي القرآن الكريم ورد اللبن في موضعين أحدهما قوله تعالى **﴿نُسْقِّيْكُمْ مِّمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ فُرْثٍ وَدَمٍ لَبَّا خَالِصًا سَائِغًا لِلشَّارِبِينَ﴾**^(١) والآخر **﴿فِيهَا أَهَارٌ مِّنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ وَأَهَارٌ مِّنْ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ﴾**^(٢).

فال الأول منها في وصف لمكان خروج هذا اللبن وطريقة تمثيله حتى يصل إلى أن يكون خلاصة طيبة من الفرث والدم اللذين لا يمكن سواغهما والآخر في وصف أنهار الجنة التي لا يشبهها شئ في الدنيا، فعلتها جاءت هذه الصورة لنقريب المشهد إلى أذهان المؤمنين.

ويخرج اللبن من خلاصة العلف (ما في بطونه) اعتدادا بحالة مروره في داخل الأجهزة الهضمية قبل انحداره في الضرع. وذلك لأنّ الغذاء أي العلف يحدث له التّمثيل الغذائي حيث يحمله الدم من الأمعاء التي هي مكان وجود الفرث إلى الضرع، فتحدث له التّصفية والتّنقية لتبقى على خلاصته دون تغيير في اللون أو الطّعم المألوف الذي يسيغه الشّارب للبن^(٣).

ومهمة اللبن هو غذاء الولائد في البشر وغيرهم، إلا أنّ اللبن البشري مختص بالبشر في حين أن سخر الله للبشر الأنعام لتكون مصدراً للبن الوفير الذي يكون غذاءً للولائد ولغيرهم.

فاللبن من مصانع الخلايا الحية التي جعلها الله من فضله غذاء لا مثيل له. لذا قال الرسول ﷺ: (من سقاه الله لبناً فليقل اللهم بارك لنا فيه وزدنا منه، فإني لا أعلم ما يجزى عن الطعام والشراب غيره)^(٤).

يتكون اللبن من نسبة تقدر بثمان وثمانين بالمائة منه ماء إضافة إلى البروتين والسكريات والمعادن والأملاح والدهون^(٥). وهذا ما جعله الغذاء الكامل، بدليل اعتماد الولائد عليه دون الاحتياج لإضافة مغذيات أخرى أو مكممات غذائية بما في ذلك الماء. ويعد لبن الأم أطهر وأنقي الألبان، لأنّه يأتي بحسب احتياج

(١) النحل .٦٦

(٢) محمد .١٥

(٣) الحيوان في القرآن الكريم، (اسطوانة حاسوبية).

(٤) سنن أبي داود ١٦٨/١٠ ومسند أحمد بن حنبل ٢٢٥/١.

(٥) الموسوعة العلمية في إعجاز القرآن الكريم ص ٩٢٧.

الوليد من حيث الكثافة والخففة والمائة وهذا مما يضيف إلى هذا المشروب فوائد تجعله ذو مقاييس عالمية لم يتدخل فيها البشر وتجعل الحيوان في خدمة المخلوق البشري تسخيراً وتهيئة ومعاشاً.

والحيوان ب حياته ومعاشه هو مجموعة من الأمم التي تعامل الإنسان إذا كانت داجنة أو تكون في البرية فيسخرها الله له في مواقعها اصطياداً أو غير ذلك من التسخير في حكم الله وإرادته.

المبحث الرابع

ألفاظ الحياة الإنسانية في القرآن الكريم

الحياة الإنسانية لا تتجزأ عن حياة بقية الأحياء غير أنَّ الإنسان مختلف عن سائر الكائنات بأنَّ الله سخرها له فهو مكرم عليها كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمَنَا بَيْنِ آدَمَ وَحَمَلَنَا هُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ...﴾^(١) وفي قوله ﴿لَمْ تَرُوا أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً وَمَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُّنِيرٍ﴾^(٢).

وفي هذا المبحث نتعرف - بإذن الله - معنى الإنسان وأصله وتكوينه ونشأته ومتعلقاته.

١ / الاسم العام:

١٥٥ / الإنسان:

إنس أو الإنس وبني الإنسان يعني به آدم (عليه السلام)، والإنس الجيل المقابل للجن، وكل ظهور للشيء فهو إنس، وما خالف طريقه التوحش فهو إنس، وأنست الشيء إذا رأيته، ويقال إنسان وإنسانان وأنساني، وأصل الإنسان إنسيان لأنَّ العرب تصغره على إنسيان فدللت الياء الأخيرة على الياء في تكبيره إلا أنَّهم حذفوها لما كثر استعمالها في كلامهم ويقال أناسيين فهو جمع بين مثل بستان وبساتين، وروى عن ابن عباس رضي الله عنهما، أنه قال إنما سُمي الإنسان إنساناً لأنَّه عُهد إليه فنسى، فإذا كان الإنسان في الأصل إنسيان فهو فعلان من النسيان وفي قول ابن عباس حجة قوية له^(٣) وهو اسم جنس للكائن الحي العاقل المكلَّف.

(١) الإسراء .٧٠.

(٢) لقمان .٢٠.

(٣) لسان العرب، المقاييس العيس (أنس).

والجمع منه الناس وأصله الأناس، وقد تبدل التاء من السين فيقال النات،
كقول الشاعر:

يا قبح الله بني السعْلة * عمرو بن يربوع شرار النات

ليسوا أفعاء ولا اكيات^(١)

وينسب إلى الإنس إنسى ويقال في الناس أناسي^(٢).

في السياق القرآني ورد كل من الإنس والإنسان. فقد وردت لفظة الإنس في ثمانية عشر موضعاً معطوفة على الجن. فكأنما كانت بمعنى ما يرى وما يستتر لأنّ المرئي يسمى مأносًا ومنه قوله تعالى حكاية عن موسى (عليه السلام) ﴿أَنْسَتُ نَارًا لَعَلِي أَتِكُمْ مِنْهَا بِقَبْسٍ﴾^(٣) وفي كل هذه المواقع كانت دلالتها العطفية في العلاقة بين الإنس والجن ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّةِ وَالْإِنْسَانَ إِلَّا يَعْبُدُونِ﴾^(٤) وقوله: ﴿يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنِّي أَسْتَطِعُمُ أَنْ شُفَعُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفَذُوا لَا شُفْدُونَ إِلَّا سُلْطَانٌ﴾^(٥).

أما لفظة (الإنسان) فقد وردت في أكثر من ستين موضعاً، وكانت جلها في المعنى العام دون تخصيص لإنسان بعينه، فمقصودها جنس الإنسان من بني آدم من ذلك قوله تعالى: ﴿وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفاً﴾^(٦) وقوله: ﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوًّا مُبِينًا﴾^(٧).

(١) البيت لعلبا، بن أرقم في لسان العرب (نوت) وفي تهذيب اللغة (نوت).

(٢) لسان العرب (أنس) وعمدة الحفاظ ١٣٠/١.

(٣) طه .١٠

(٤) الذاريات .٥٦

(٥) الرحمن ٣٣

(٦) النساء .٢٨

(٧) الإسراء .٥٣

غير أن بعض المواقع جاءت لصفات معينة من بني الإنسان فهو الكفر والفتور والعجل والمجادل وفي مواقع كان مقصوداً بها آدم عليه السلام كما في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ مِّنْ حَمِيمٍ مَسْعُونٍ﴾^(١) وقوله: ﴿وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ﴾^(٢) لأن آدم عليه السلام هو الذي كان من طين بينما سلالته كانت من مواليد وليس طيناً مباشراً. بدليل قوله تعالى: ﴿ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ مَاءٍ مَهِينٍ﴾^(٣) ولهذا الإنسان أصل ثابت هو التراب قبل أن يكون إنساناً.

٢/ الأصل الترابي:

١٥٦ / تراب:

التراب والترب والتوراب والترب والتوارب والتيراب والتربيب هو وجه الأرض، والترباء الأرض نفسها وجمعها أرفة، وريح تربة تأتي بالتراب. ويقال ترب الرجل إذا افقر أي لصق جده بالتراب لفقرة وأنتر استغنى بمعنى صار ماله كالتراب^(٤).

أما السياق القرآني فقد ورد التراب في خلق الإنسان في قوله: ﴿خَلَقْنَاكُمْ مِنْ تُرَابٍ﴾^(٥) أي أصلكم وهو آدم فقد خلقه الله من أخلاط تربات مختلفة ثم جعل منه ذريته.

وقيل كل أحد يخلق من تربته التي يدفن فيها ويأخذها الملك فيذرها على النطفة^(٦).

(١) الحجر .٢٦

(٢) السجدة .٧

(٣) السجدة .٨

(٤) لسان العرب وأساس البلاغة (تراب) وبصائر ذوي التمييز .٢٩٧/٢

(٥) الحج ٥

(٦) عمدة الحفاظ .٢٩٥/١

وَحْقِيقَةُ الْمَعْنَى الْقَرآنِي فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِأَصْلِ الْإِنْسَانِ يَعُودُ إِلَى آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ الَّذِي كَانَ أَصْلَهُ تَرَابًا، وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: «هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ تَرَابٍ»^(١) وَقَدْ وَرَدَ فِي حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ: (كُلُّكُمْ لَآدَمَ وَآدَمُ خَلُقَ مِنْ تَرَابٍ)^(٢).
وَلَكِنَّ هَذَا التَّرَابُ لَيْسَ أَصْلًا وَحْدَهُ بَلْ يَنْدَمِجُ مَعَهُ فِي الْأَصَالَةِ الْمَاءُ، فَهُوَ خَلِيلٌ مِنَ التَّرَابِ وَالْمَاءِ. إِذَا يَصِيرُ التَّرَابُ مَعَ الْمَاءِ طِينًا.

١٥٧ / الطِّينُ:

الْطِينُ هُوَ التَّرَابُ الَّذِي خَالَطَهُ الْمَاءُ حَتَّى أَصْبَحَ مُوحَلًا، وَهُوَ الْوَحْلُ مِنَ الْجَوَاهِرِ الْمَوْصُوفُ بِهَا. وَمِنَ الْبَابِ الطَّبِيعِ وَالْجِبَلَةِ دَلِيلًا عَلَى أَصَالَةِ الشَّيْءِ فَيُقَالُ طَانَهُ اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ أَيْ خَلْقَهُ عَلَى طَبْعِ الْخَيْرِ وَمِنَ الْبَابِ أَيْضًا طَنَتِ الْكِتَابُ أَيْ خَتَمَهُ، كَأَنَّهُ طَبَعَهُ عَلَى الْخَيْرِ وَخَتَمَ أَمْرَهُ بِهِ، وَطِينَةً كُلَّ شَيْءٍ خَلْفَهُ^(٣).
وَفِي السِّيَاقِ الْقَرآنِي نَجِدُ الْمَعْنَى مُطَابِقًا تَامًا لِلْمَعْنَى الْلُّغُوِيِّ. إِلَّا أَنَّ الدَّلَالَةَ الْقَرآنِيَّةَ تَقْعُدُ عَلَى الْأَصْلِ الْحُسْنِيِّ لِجَسْدِ الْإِنْسَانِ وَأَصَالَتِهِ الْطِينِيَّةِ خَاصَّةً فِي السِّيَاقَاتِ الَّتِي يَدُورُ فِيهَا الْمَعْنَى بَيْنَ أَصْلِ الْإِنْسَانِ وَأَصْلِ إِبْلِيسِ -لَعْنَهُ اللَّهُ- مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى: «أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ»^(٤) وَقَوْلُهُ: «... فَسَجَدُوا إِلَيْلِيْسَ قَالَ أَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا»^(٥).

وَسِيَاقَاتٌ أُخْرَى وَرَدَتْ كَلْمَةُ (الْطِينِ) لِبِيَانِ إِعْجَازِ اللَّهِ وَإِحْسَانِ خَلْقِهِ كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ وَبَدَا خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ طِينٍ»^(٦) فَالإِشَارةُ فِيهِ وَاضِحةٌ إِلَى بِدَائِيَّةِ التَّكْوينِ الْإِنْسانيِّ وَأَصَالَةِ هَذَا الْبَشَرِ إِلَى الْطِينِ. وَفِي سِيَاقٍ آخَرَ كَانَ لِلْطِينِ صَفَاتٌ تَكْمِلُ مَعَهُ أَصَالَةَ هَذَا الْإِنْسَانِ نَذْكُرُهَا وَمَعْنَائِهَا فِيمَا يَلِي:

(١) غافر .٦٤

(٢) الأدب المفرد ٢١١/٣

(٣) مقاييس اللغة، ولسان العرب وأسس البلاغة (طين)

(٤) الأعراف .١٢

(٥) الإسراء .٦١

(٦) السجدة .٧

١٦٠ / اللزب:

اللزب الضيق وعيش لزب ضيق، وماء لزب، قليل، واللزوب القحط ولزب الشيء دخل بعضه في بعض. ولزب الطين يلزم لزوبا لصق اللزب وطين لازب أي لاصق ومن معاني اللزب الثبوت واللزوم^(١).

وفسره بعضهم بأنه الثابت وقال مجاهد هو ما لصق باليد وهذا يؤذن بأنه طري فيه نداوة وقد ورد هذا الوصف مرة واحدة في قوله تعالى ﴿إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينٍ لازب﴾^(٢).

وهذا المعنى يحمل في باطنها أصلية الإنسان للتراب فهو بمعنى الثبوت واللزوم، فهو باق على هذا الأصل مهما علا في الحياة الدنيا، أو ارتقى بالمال والولد، فهو دفين إلى تراب حيث لزوم وثبات المكان الأبدى.

١٦١ / الحما:

الحما هو الطين الأسود المنتن، وحمى الماء خالطته الحماة، وبئر حمة ذات حماة^(٣). ويقال حمات البئر وأحmatها: أقيت فيها الحماة وفي قوله تعالى ﴿...عَيْنٌ حَمِئٌ﴾^(٤) سأله معاوية كعباً عن تفسيرها فقال أراها تغرب في ماء وطين^(٥).

وفي القرآن الكريم وردت لفظة حما في سياق خلق الإنسان أربع مرات، ثلاث منها موصوفة بمسنون. ودلائلها على الطين واضحة خاصة إذا عرفنا دلالة الصفة المصاحبة للطين منها قوله تعالى :﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلَصالٍ مِنْ حَمَاءٍ مَسْنُونٍ﴾^(٦) وقوله: ﴿قَالَ مَأْكُنْ لأسْجُدَ لِبَشَرٍ خَلَقْتَهُ مِنْ صَلَصالٍ مِنْ حَمَاءٍ مَسْنُونٍ﴾^(٧).

(١) العين، اللسان، الأساس، المقاييس (لزب).

(٢) الصافات ١١.

(٣) العين اللسان، الأساس (حما).

(٤) الكهف ٨٦.

(٥) عمدة الحفاظ ٤٥٠/١.

(٦) الحجر ٢٦.

(٧) الحجر ٣٣.

١٦٢ / المسنون:

المسنون من قولهم (سن) الإبل والفرس إذا رعاها حتى أسمتها، وفرس مسنونة متعهدة بالرّعاية وحسن القيام عليها، وقيل: إنَّ السِّين والنُّون أصل لجريان الشَّيء وإطراده في سهولة والأصل قولهم سنت الماء على وجهي أسنَه سناً إذا أرسلته ثم اشتقَّ منه رجل مسنون الوجه كأنَّ اللحم قد سُنَّ على وجهه. والhma المسنون من ذلك كأنَّه قد صُبَّ صبًا^(١).

وورد بمعنى المتغير المتنـن وبمعنى الممـلس وما مـسنون متغيـر. ولكن في المعـنين فروقاً بين التـغيـر والتـملـيس، وإنـا نـرى - في حـياتـنا - أنـ الطـين يـسهل تـملـيسـه وتشـكـيلـه إـذا بـقـى لـمـدة طـولـة فـكـانـه أـسـنـ وـتـغـيـرـ وـمـنـ ثـمـ حـسـنـ تـشـكـيلـه وـتـملـيسـه. ولـعـلـ هـذـا يـقـوـدـنـا إـلـى مـراـحـلـ خـلـقـ الإـنـسـانـ مـنـ تـرـابـ ثـمـ طـينـ فـحـماـ مـسـنـونـ فـهـوـ اـنـتـقـالـ مـنـ طـورـ إـلـى طـورـ حـيـثـ يـقـوـدـنـا إـلـى مـرـحـلةـ تـالـيـةـ هـيـ الصـلـصالـ وـالـفـخـارـ.

١٦٣ / الصـلـصالـ:

الصـلـصالـ إـصـدارـ الصـوتـ وـمـنـهـ صـلـالـدـ الحـدـيدـ وـصـلـصالـ إـذـاـ أـصـدرـ صـوتـاـ وـالـجـرـةـ تـصـلـ إـذـاـ كـانـتـ صـفـرـاـ (أـيـ فـارـغـةـ) فـهـيـ إـذـاـ قـرـعـتـ صـلتـ وـصـلـ اللـجـامـ إـذـاـ اـمـتـ صـوـتهـ وـكـلـ يـابـسـ يـصـلـصـلـ وـالـصـلـصالـ مـنـ الطـينـ مـاـ لـمـ يـجـعـلـ خـزـفـ،ـ وـكـلـ ماـ جـفــ مـنـ الطـينـ فـهـوـ صـلـصالـ.ـ وـمـصـلـالـ أـيـ يـصـوـتـ كـمـاـ يـصـوـتـ الـخـزـفـ الـجـديـدـ،ـ وـأـرـضـ تـصـلـصـلـ تـصـدـرـ صـوتـاـ مـنـ العـطـشـ،ـ وـالـصـلـلـةـ الـأـرـضـ الـيـابـسـةـ التـيـ لـمـ تـمـطـرـ^(٢).

فـهـذـهـ الصـفـةـ هـيـ الـمـرـحـلةـ التـيـ أـعـقـبـتـ مـرـحـلةـ النـداـوةـ إـلـىـ مـرـحـلةـ الـجـفـافـ بـدـلـيـلـ حـكـاـيـةـ الصـوتـ الصـادـرـ مـنـ هـذـاـ الـمـعـنـىـ.ـ وـقـدـ وـرـدـتـ هـذـهـ الصـلـصالـ فـيـ أـرـبـعـةـ مـوـاضـعـ ثـلـاثـةـ مـنـهـ تـقـيـدـ أـصـالـةـ الصـلـصالـ عـنـ الـhـمـاـ مـسـنـونـ.ـ وـالـرـابـعـةـ مـشـبـهـةـ بـالـفـخـارـ كـمـاـ فـيـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ: ﴿إـنـيـ خـالـقـ بـشـرـاـ مـنـ صـلـصالـ مـنـ حـيـاـ مـسـتـوـنـ﴾^(٣).

(١) العين، المقاييس، اللسان (سن).

(٢) العين، المقاييس، اللسان (صل).

(٣) الحجر .٢٨

١٦٣ / الفخار:

الفخار في اللغة المباهاة، وهو أصل يدل على عظم وقدم. والفاخر يعبر به عن النفيس الذي يضنه^(١).

أما الفخار فهو ضرب من الخزف معروف تصنع منه الجرار وقد تسمى الجرّة فخاراً وهو اسم للطين إذا شوئ بالنار. وقيل كل مصوّت من ذلك كأنّه صور بصورة من يكثر التفاخر^(٢).

وقد وردت لفظة (الفخار) في موضع واحد من القرآن الكريم في قوله ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَارِ﴾^(٣).

فهو هناك على التشبّيه فهو مخلوق من الطين كما أنّ الفخار أصله طين مع المشابهة في الجفاف لكليهما بدليل الصلة وهو محاكاة لصوت الأشياء الجافة. في الألفاظ المذكورة آنفاً أصل الإنسان ومراحل أو أطوار الخلق فهو قد كان تراباً ثم طيناً ثم حماً أي طين طالت عليه المدة حتى أصبح أسود منتاً وسُنّ أي أصبح مسنوناً سهل التمليس ومن ثم جفّ حتى تصلّص كالفخار. فنفح الله فيه الروح وكانت بداية الإنسان الذي خرجت عنه السّلالـة البشرية.

٣/ التكوين السلالي:

١٦٣ / السّلالـة:

سل الشيء من مدّ الشيء في رفق وخفاء وسللت الشيء أسله سلا إخراجه في رفق واستله فأنسـل والانسـال الخروج من مضيق أو زحام وسيـف سـليل مـسلـول، وفي حديث حسان (لأـسـلـانـكـ مـنـهـمـ كـمـاـ تـسـلـ الشـعـرـةـ مـنـ العـجـينـ)^(٤) وسلـالـةـ الشـيـءـ ماـ اـسـتـلـ مـنـهـ وـالـسـلـلـيـلـ الـوـلـيـدـ حـيـنـ يـخـرـجـ مـنـ بـطـنـ أـمـهـ، وـسـلـالـةـ الإـنـسـانـ ماـ سـلـ منـ صـلـبـ الرـجـلـ وـتـرـائـبـ المـرـأـةـ، وـاسـتـلـ آـدـمـ مـنـ الطـيـنـ فـسـمـيـ سـلـالـةـ^(٥).

(١) مقاييس اللغة (فخر).

(٢) عمدة الحفاظ ٢٠٦/٣. وبصائر ذوي التمييز ٤/١٦٣.

(٣) الرحمن ١٤.

(٤) غريب الحديث والأثر لابن الأثير الجزري ٢١٢/٢.

(٥) العين، المقاييس، اللسان (سل).

وفي القرآن الكريم «وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ طِينٍ»^(١) وسلامة الطين أي الماء والتّراب.

وهذا بمعنى أصلالة الطين في المخلوق البشري لأنّ آدم عليه السلام خلق من طين كما ذكرنا آنفاً.

وذكرت السّلالـة في موضع آخر في قوله تعالى «نَّمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ مَاءٍ مَهِينٍ»^(٢).

ونذكرنا في المعنى اللغوي أنّ السّـلـ هو الخروج من ضيق فهو في المعنى الطبيعي من خلال علم الجنين الاستخلاص من السائل الذي يُفرز من كل من الذّـكر والأنثى الذي يتكون منها لجنين بالتحام خلية أنوثية (البيضة) وخلية ذكيرية (الحـيمـنـ)^(٣).

٤-٦٥ / الدافـقـ - المـهـينـ:

وفي وصف الماء الذي خلق منه الإنسان قيل ماء دافق، وهو في اللغة دفق الماء والدمـعـ بـدـفـقـ وـيـدـفـقـ دـفـقاـ وـدـفـوقـ، وـاـنـدـفـقـ وـتـدـفـقـ المـاءـ إـذـاـ أـنـصـبـ وهو بـمعـنىـ دـفـعـ الشـيـءـ قـدـماـ، وـمـنـهـ دـفـقـ المـاءـ إـذـاـ أـنـصـبـ فـهـوـ دـافـقـ وـمـدـفـقـ، وـاـنـدـفـاقـ الـانـصـبـابـ^(٤).

وفي القرآن الكريم «فَلَيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ * خُلِقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ»^(٥).

فـمعـنىـ دـافـقـ صـيـغـةـ اـسـمـ الفـاعـلـ بـمـعـنىـ المـفـعـولـ كـقـوـلـهـ سـرـ كـاتـمـ أـيـ مـكـتـومـ، وـدـفـقـ فـعـلـ قـاـصـرـ أـيـ لـازـمـ عـنـ بـعـضـ الـلغـويـينـ، غـيـرـ أـنـ الجـمـهـورـ عـلـىـ أـنـهـ لا يـسـتـعـمـلـ دـفـقـ قـاـصـرـاـ. وـدـافـقـ فـيـ الـآـيـةـ بـمـعـنىـ خـارـجـ بـقـوـةـ وـسـرـعـةـ^(٦) فـهـوـ وـصـفـ

(١) المؤمنون .١٢.

(٢) السجدة .٨.

(٣) الموسوعة العلمية في إعجاز القرآن ص ١١٢.

(٤) العين، المقاييس، اللسان (دفق).

(٥) الطارق ٧-٦.

(٦) التحرير والتتوير ٢٦٢/٣٠، وتبسيط الكريم المنان : ٨٧٢.

حقيقي لطريقة خروج النطف من الحويصلات الذكورية^(١). ووصف الماء الذي خلق منه الإنسان بمهين وهو من الهون نقىض العز، فهو دليل على قلة الشيء ومنه الهوان، وهو مهين أي ممتهن لقلته وحقارته^(٢) وفي القرآن الكريم ﴿ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ مَاءٍ مَهِينٍ﴾^(٣) فهذا دليل واضح على أنَّ الإنسان منشأه من ماء قليل، بل هو بعض من هذا الماء لا من جميه لأنَّ من تفاصيل التبعيض فهو أقل من أن يُعبأ به.

والغرض من إجراء هذا الوصف عليه الاعتبار بنظام التكوين إذ جعل الله تكوين هذا الجنس المكتمل التركيب العجيب الآثار من ماء مهراق لا يعبأ به ولا يصان^(٤).

١٦٦ - ١٦٧ / النطفة - المنى:

النطف والنطف اللؤلؤ الصافي اللون، والنطفة الماء الصافي قل أو كثر، وسميت به اللؤلؤة تشبيها لها والجمع نطاف، والنطفة ماء الرجل والجمع نطف، وفي الحديث (تخروا لنطفكم....)^(٥) ونطاف الماء سيلانه، وليلة نطوف قطرة تمطر حتى الصباح^(٦).

وفي القرآن الكريم معنى جامع للغة والتشريح الجنيني. فالنطفة نقطة أو جزء صغير من سائل في قوله تعالى: ﴿أَلمْ يَكُنْ نُطْفَةً مِّنْ مَنِيٍّ يُمْنَى﴾^(٧) وهذا السائل هو المحتوى على الجاميات الذكورية والأنوثوية فهو اتحاد للنطف الذكورية والأنوثوية حيث يتكون منها الجنين البشري.

(١) الإعجاز العلمي في القرآن والسنة (قرص حاسوبي) د. زغلول النجار

(٢) العين، لسان العرب (هون) وبصائر ذوي التمييز ٣٥٧/٥

(٣) السجدة ٨

(٤) التحرير والتوير ٢١٦/٢١

(٥) السنن الكبرى للبيهقي ١٣٣/٧، وسنن ابن ماجة ٦٣٣/١ باب الأκفاء .

(٦) العين، المقاييس ، اللسان (نطف) .

(٧) القيامة ٣٧.

والمني مشدد الياء ماء الرجل، والمذي والودي مخففان، ويقال مني الرجل وأمني من المني بمعنى، واستمنى استدعى خروج المني ومني النفس مُنِي أي قدر شيئاً في خياله ومنه التقدير والمعنى المقدر^(١).

ولكن القرآن الكريم وضع المعنى في سياق دلالي يوضح معنى تمني بمعنى تراق^(٢) في قوله تعالى: «مِنْ نُطْفَةٍ إِذَا تُنْيَ»^(٣).

١٦٨ / الأمساج:

المشح والمشيج أصل بمعنى الخلط، ونطفة أمساج ذات أخلاط، وكل لونين اختلطا فهما مشيج والجمع أمساج كيتيم وأيتام، والمشيج اختلاط ماء الرجل بماء المرأة^(٤). وفي القرآن الكريم وصف لهذا الاختلاط قال تعالى: «إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ أَمْسَاجٍ بَتِّيلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا»^(٥) فهو دليل على أن النطفة خليط من أكثر من شيء واحد فهو إما أن يكون ماء الرجل وماء المرأة. أو أنه ماء متجمّع من عدّة مواضع في كل منهما. وهو في علم التشريح أن ماء الرجل هو تجمّع من الغدد المختلفة في المحيطة بالحيامن وتحملها برفق حتى يحدث التدفق المؤدي إلى حياة جديدة^(٦) بعد اختلاطه أي مشجه بالماء الأنثوي في مستقره.

١٦٩ / العلقة : (الملحق صورة رقم ٢٧) :

علق شيء بشيء إذا نشب فيه، وأعلق أظفاره أتشبها. والعلق الدم ما كان. وقيل بل هو الدم الجامد الغليظ قبل أن يبيس، وقيل ما اشتدت حمرته، والقطعة منه

(١) العين، لسان العرب(مني)

(٢) التحرير والتتوير ١٤٦/٢٧.

(٣) النجم ٤٥-٤٦.

(٤) العين، المقاييس، اللسن(مشج).

(٥) الإنسان ٢.

(٦) علم بيولوجيا الإنسان، د. د. وليد حميد يوسف، ود. حميد نايف البطاينة، وأ. د. محمد حسن الحمود الأهلية للنشر عمان الأردن، ط ١ : ٢٠٠٢، ص ١٧.

علقة^(١). فإن كان دماً جارياً فهو مسفوح وأصل العلق التثبت بالشيء يقال علق به وتعلق، وعلق الصيد في الحالة نشب فيها^(٢).

وفي القرآن الكريم : «خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلْقٍ»^(٣) و «ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلْقَةً»^(٤) فهو هنا جمع بين المعنيين أي الدم الجامد والتعلق فكأنه جلطة دموية معلقة داخل التجويف الرحمي بواسطة ساق دقيق^(٥). وهذه بداية الحمل، لأنّه لا يكون حملًا لم يتم تعلقه بالرحم، وهذه هي بداية الحياة الحقيقة للجنين. حيث تعقبها المراحل الأخرى وهي المصغة (الملحق صورة رقم ٢٨) والظامان والكساء باللحظ .

١٧٠ - ١٧١ / الأرحام/ تغييض:

الرحم الرقة والتعطف وهي القرابة تجمعبني أب واحد. والرحم رحم الأنثى وهي مؤنثة وهي بيت ومنبت الولد ووعاؤه في البطن والجمع أرحام^(٦). وفي علم التشريح هو عضو عضلي سميك الجدار قادر على التمدد والاتساع يقع في التجويف البطني محاطاً بعظام الحوض^(٧). ويعدّ الرحم العضو الوحيد الذي يزداد حجمه إلى اثنتي عشر ضعفاً عن حجمه الطبيعي^(٨) وهو ما ورد في القرآن الكريم في قوله تعالى «اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أُنْثَى وَمَا تَغْيِضُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَرْدَادُ وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ»^(٩). والرحم هو مقام الجنين حيث يحاط بالماء الذي يقيه الصدمات فيبني على حياة الجنين إلى أجل معلوم.

(١) العين، اللسان(علق).

(٢) عمدة الحفاظ ١١٠/٣.

(٣) العلق ٢.

(٤) المؤمنون ١٤.

(٥) الموسوعية العلمية للإعجاز العلمي ١١٦.

(٦) العين، اللسان (رحم) .

(٧) علم بيولوجيا الإنسان ٢٧:

(٨) الموسوعة العلمية في إعجاز القرآن ١٢١:

(٩) الرعد ٨.

ولكن الأرحام لا تستمر فيها حياة كل الأجنة لذا وردت تغريب الأرحام. والغريب هو النقصان والغور، وقد قيل غاض النبع إذا نقص ماؤه^(١)، وقد تعني غريب شرب الرحم للنطفة بحيث لا يظهر الحمل ولا يتم غرسها فيه ومن ثم فهو نقص، أما إذا تم زرع النطفة في الرحم فهو علوق وبداية الحمل وهو الذي ينمو فيزداد حجم الرحم بزيادة حجم الجنين.

١٧٣ / قرار / مكين:

قر بالمكان سكن فيه وأقام، وأهل القرار الحضر، ومقر فلان مكان استقراره ولهم في الأرض مستقر أي قرار وثبوت ومقر الرحم آخرها، وهو مستقر الحمل^(٢).

ومكين أي متمكن وثبت بحيث لا يقع من مكانه وقد وقع في القرآن الكريم وصفاً لنفس المكان الذي استقرت فيه النطفة للمبالغة في قوله تعالى **﴿ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَارِبٍ مَكِينٍ﴾**^(٣) وتعذر الرحم قراراً مكيناً لأنها أمن المواقع في جسم الإنسان فهي تقع في منتصف الجسم طولاً وعرضًا وعمقًا محاطة بأقوى العظام وهي عظام الحوض والعضلات المثبتة لها^(٤). فهو مكين بمعنى ثابت ومكين مثبت للجنين فهو - برحمة من الله - مستقر للجنين إلى أجل يكون قادراً فيه على الحياة خارجه.

١٧٤ / الحمل :

الحمل ما يحمل في البطن من الأولاد في جميع الحيوان والجمع أحمال، وامرأة حامل إذا كانت حبلي، ولا يقال حاملة إلا لما تحمله على رأسها أو ظهرها^(٥). ذلك لأن النساء الفارقة لا تحتاج إلى التفريق لما يختص بالإنسان من الصفات كحائض وطالق^(٦). وقاعد لمن قعدت عن الولد. وتسمى الحامل حبلي

(١) الإعجاز العلمي في القرآن د. زغلول النجار (قرص حاسوبي).

(٢) العين لسان العرب (غريب).

(٣) المؤمنون ١٣.

(٤) الموسوعة العلمية في إعجاز القرآن : ١٥٨.

(٥) العين، المقاييس، اللسان (حمل).

(٦) الأمالي لأبي علي القالي ٢٣/١

وَذَاتٌ حَمَلَ فَإِنْ كَانَ فِي أُولِهِ فَهِيَ مُخْفَى قَالَ تَعَالَى ۝ فَلَمَّا نَقْشَاهَا حَمَلَتْ حَمْلًا خَفِيفًا فَمَرَّتْ بِهِ ۝^(١).

والحمل في علم الأجنة يحدث عند انغراص الجنين النامي في بطانة الرّحم بعد عملية الإخصاب^(٢)، فهو شبيه بعملية غرس الشّتول في التّربة حيث تبدأ في النّمو مع اختلاف نوع التّربة والسقيا، حيث إنّ بطانة الرّحم غنية بالشعيرات الدّموية التي تحفظ للجنين حياته إلى حين تكون المشيمة والحبل السّري الذي تبدأ به مسيرة الجنين الغذائيّة بمثابة الجذور النّباتية في عمق التّربة^(٣). وهي إعداد للسلسلة الحيويّة في عمر الجنين البشريّ.

١٧٥ - الثقل :

الثقل ضدّ الخفة والثقل مصدر التّقىيل والجمع ثقال. ثقل الشّيء يثقل ثقلاً وثقلة والجمع الثقال^(٤). وامرأة متقدّمة ثقل حملها في بطنها^(٥). وفي القرآن الكريم «فَلَمَّا أَنْقَلْتَ دَعَوَا اللَّهَ رَبَّهُمَا لِئَنْ آتَيْنَا صَالِحًا لِنَكُونَ مِنَ الشَّاكِرِينَ»^(٦) فهو كناية عن ظهور حملها لأنّها تنقل حركتها^(٧)، فانتقلت بالهمزة لإفاده الصّيغة فهي متقدّمة^(٨) وفي هذا دليل على قرب خروج الجنين من بطن أمّه لابتداء الحياة خارجها وفي الآية دليل على ذلك من دعاء الوالدين (دعوا ربّهما لئن آتيتنا).

وكل ثقل من حمل أو حمل فـإلى نهاية، وثقل الجنين في البطن دليل على قرب وضعه ومنتهى حمله.

(١) الأعراف ١٨٩.

(٢) علم بيولوجيا الإنسان ٣٢.

(٣) الإنسان في القرآن الكريم (شريط مسموع) طارق السويدان، قرطبة للإنتاج ، الرياض، ٢٠٠٣ م.

(٤) سبق في مبحث السّحاب ص بالرقم () .

(٥) المقاييس، اللسان(ثقل) والمخصص ٦٧/١.

(٦) الأعراف ١٨٩.

(٧) عمدة الحفاظ ١/٢٨١.

(٨) التحرير والتتوير ٩/٢١٢.

١٧٦-١٧٧ / الوضع / المخاض:

الوضع في اللغة ضد الرقة، وضع يضع وضعًا ووضعًا، والموضع اسم المكان، والوضع والتوضع كلاما الحمل على حيض. ووضعت الحامل الولد تضعه وضعًا وهي واسع إذا ولدته^(١).

وفي القرآن الكريم «وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتٍ حَمْلٍ حَمْلَهَا»^(٢) قوله: «حَمَلَةُ أُمَّةٍ كُرْهَا وَوَضَعَةُ أُمَّةٍ كُرْهَا»^(٣)

فالآيات السابقة أوضحت العلاقة بين الحمل والوضع، إذ هو تمام الانتقال من الحياة الرحيمية إلى الحياة الخارجية، والوضع هو الولادة التي تكون بعد تمام مدة الحمل وهي في الغالب - أربعون أسبوعاً تزيد أو تنقص. غير أن أقل مدة للحمل الذي يصلح معه الجنين للحياة خارج الرحم ستة أشهر قمرية تامة، حتى إذا كان صغير الحجم، لإكمال جهازه التنفسي والدوري^(٤) مع وجود العناية الإلهية والحفظ .

ونذكرنا أن الوضع ضد الرقة (وهو في الحمل نزول الجنين من أعلى البطن إلى عمق الرحم في أسفل البطن وتتحرك في الرحم القوة الدافعة بانقباض عضلاته فینحل رباط الجنين فيقع الشيء الساقط من أعلى إلى أسفل)^(٥). وينفتح عنق لخروج سوائل تسقي الجنين تسهيل له المخرج وهذا مما ذكره الحق عز وجل في قوله: «مِنْ نُطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَرَهُ * ثُمَّ السَّبِيلَ يَسِّرْهُ»^(٦) ومدة الحمل تطول أو تقصر ولكنها إذا زادت عن الأربعين أسبوعاً ينقص الماء في الرحم ويقل الأكسجين ويكون الحمل مهددا^(٧) لذا جاء في القرآن أن لهذا الحمل أجلاً محدوداً في قوله

(١) العين، المقاييس، اللسان (وضع).

(٢) الحج ٢.

(٣) فاطر ١١ وفصلت ٤٧.

(٤) الموسوعة العلمية في إعجاز القرآن الكريم ص ١٥٧.

(٥) عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات : ٣٦٢.

(٦) عبس الآيات ١٧-٢٠.

(٧) علم بيوجيا الإنسان: ٢٨، والموسوعة العلمية: ١٦١.

تعالى: «وَجَعَلْنَاهُ فِي قَرَارٍ مَكِينٍ * إِلَى قَدْرٍ مَعْلُومٍ»^(١) وقوله «وَتُقْرُفُ فِي الْأَرْحَامِ مَا شَاءَ إِلَى أَجْلٍ مُسَمًّى»^(٢) (الملحق صورة رقم ٢٩).

ووضع الجنين مسبوق بعملية تقلصات الرحم أو الطلاق وهو في القرآن ورد بلفظ المخاض. والمخض يدل على اضطراب شيء في وعائه ومنه امرأة مخض إذا ضربها الطلاق لأن الذي في جوفها مائع يتمخض ويضطرب^(٣) وفي القرآن الكريم «فَاجْأَاهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ التَّعْلِةِ قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتْ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَنْسِيًّا»^(٤).

والمخاض هو المرحلة السابقة للوضع، وقد يكون الوضع غير مسبوق بمخاض إذا تأخر فيكون الاضطرار إلى شق بطن الحامل جراحياً وهو ما اصطلاح عليه بالعملية القيصرية. لتبدأ حياة الإنسان ليكون وليداً بعد أن كان جيناً.

١٧٨ / الرّضاع:

رضاع يرضع مثل ضرب يضرب لغة نجدية ورضاع يرضع مثل سمع يسمع رضعاً ورضعاً ورضعاً ورضاعاً ورضاعاً. ورضاعة ورضاعة فهو راضع والجمع رضع وهو بمعنى شرب اللبن من الصدر أو الثدي. فنقول رضع الصبي أو المولود. وامرأة مرضع إذا كان لها ولد ترضعه فإن وصفتها بإرضاعه قلت مرضعة^(٥). لإفادة الحالة، وذلك لأنّه من الصفات المختصة بالأنثى فلا تحتاج إلى التاء الفارقة مثل حامل وطلق^(٦).

والرضاعة هي مصدر الغذاء الأساسي للوليد الذي خرج إلى الحياة فخلق الله له مصنعاً لغذاء غير مسبوق. فهو كالينبوع في ثدي أمه حيث تتطلق هرمونات

(١) المرسلات .٢٢-٢١.

(٢) الحج ٥

(٣) المقاييس، اللسان (مخض)

(٤) مريم .٢٣

(٥) العين، المقاييس، اللسان (رضع).

(٦) الامالي لابي على القالي .٢٣/١

الحليب في جسم الأم مع كل ضغطة من شفتي الرّضيع. ويحتوى هذا اللبن على كل احتياجات الوليد من وقاية وغذاء وتحقيق للمناعة^(١). قال تعالى : «وَوَصَّيْنَا

الإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهُنَّا عَلَى وَهْنٍ وَفَصَالُهُ فِي عَامِينِ أَنِ اشْكُرْ لِي وَلَوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ»^(٢) وقوله «وَالوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتَمَّ الرَّضَاعَةَ»^(٣).

فالرّضاعة هي لبن الأم وهو ذو ميزات وخصائص لا تتوفر في غيره. من توفير الغذاء والوقاية، ولأنه بعنایة إلهية تتناسب مع حالة الرّضيع ومقدراته على الهضم. فهو في الثلاثة أيام الأولى لا يكون لبناً بل هو سائل أصفر خفيف القوام يسمى السرسوب أو اللبا الذي يحتوي على أضعاف ما يحتويه الحليب من البروتين والمعادن والأجسام المضادة^(٤).

ويسمى الطفل في فترة الإرضاع رضيعاً، وهو فعال بمعنى مفعول. وبمعنى فاعل. لأنّه يرضع ويُرضع وأمر الله تبارك وتعالى في الآية بالإرضاع «وَالوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ...»^(٥) فالآية خبرية البناء إنسانية الدلالة للأمر بالإرضاع مع تحديد مدته بحوالين. بل وفي آية أخرى أمر ضمني بالإرضاع من أم بديلة إذا تعسرت الرّضاعة من الأم في قوله تعالى «وَإِنْ تَعَاصَرْتُمْ فَسَرُّضُعْ لَهُ أُخْرَى»^(٦).

ولبن الأم نقي طاهر خال من الملوثات ومدفأً تدفئة طبيعية تتلاءم مع حياة الطفل في كل مراحل نموه. وهذا وجہ الإعجاز في وجود هذا الينبوع الغذائي عند الأمهات.

(١) الموسوعة العلمية في إعجاز القرآن : ١٧٦.

(٢) لقمان ١٤.

(٣) البقرة ٢٣٣.

(٤) علم بيولوجيا الإنسان ص ٣٧. والموسوعة العلمية في إعجاز القرآن ص ١٧٨.

(٥) البقرة ٢٣٣.

(٦) الطلاق ٦.

٤/ المعاش ومتعلقاته:

١٧٩ / الشرب:

الشرب مصدر شرب يشرب شرباً وشرباً وهو تناول كل مائع بالفم من ماء وغيره. القراء يرفعون الشين، ومعروف أن الشرب مصدر والشرب جماعة الشرابين، والشرب النصيب والشراب ما يشرب. والمشرب اسم للظرفية بمعنى مكان الشراب^(١). قال تعالى «قَدْ عِلِّمَ كُلَّ أَنَاسٍ مَشْرِبَهُمْ».

وأهم ما يشرب هو الماء وهو المشروب الذي به قوام المشروبات الأخرى، فعصير كل شيء خلاصته، وجل مشروبات الفاكهة وغيرها قوامها الماء لأنّه يأخذ صفات ما يضاف إليه طعمًا ولو نارًا ورائحة وبه حياة كل كائن حي. فهو كما ذكر ابن سينا الماء لا يغدو ولكنه يحمل الغذاء. لذا يفقد الإنسان حياته إذا فقد الكثير من الماء دون تعويض، وهو الشراب الملطف لحرارة جسم الإنسان.

وفي القرآن الكريم «هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لِكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ سُبِّيمُونَ»^(٢) وقوله تعالى «أَفَرَأَيْتُمُ الْمَاءَ الَّذِي تَشْرَبُونَ»^(٣).

وقد ورد الشرب في مواضع تفيد ذم الشرب كما في قوله تعالى «فَشَارِبُونَ شَرْبَ الْهِيمِ»^(٤) ولكن الدلالة الحيوية للماء ظلت قائمة حتى في مواضع العذاب لإفادة الرجاء الذي لم يتحقق فكانه بشرى في موضع العذاب فهو مؤمل في شراب صاف يزيل الظماء فإذا بالشراب لا يزيل غلة ولا يروي ظماء. أما المواضع التي تفيد أهمية الماء الذي يشرب فهو الماء السماوي الذي يعد أظهر ماء مشروب وأنقي ماء موجود إذ لم تخلطه الملوثات الأرضية لذا جاء في مقام التحدي «أَنْتُمْ

(١) العين، اللسان (شرب).

(٢) الحل ١١.

(٣) الواقعة ٦٨-٦٩.

(٤) الواقعة ٥٥.

أَنْتُمُوْهُ مِنَ الْمُرْزِقِ أَمْ نَحْنُ الْمُنْزَلُونَ ﴿١﴾ وَفِي مَوْضِعٍ لِلابْتِلَاءِ رَغْمَ الظُّلْمَأَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : «إِنَّ اللَّهَ مُبْتَدِئُكُمْ بِنَهَرٍ فَمَنْ شَرَبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي...»^(١).

وَخَيْرٌ وَعْدُ اللَّهِ الصَّادِقِ بِخَيْرٍ مَا عَرَفَ النَّاسُ مِنَ الشَّرَابِ، وَهِيَ عِيُونُ الْجَنَّاتِ . فَهِيَ مِنْ جَنْسِ مَا أَلْفَهُ النَّاسُ مَعَ فَارَقَ كَبِيرَ بَيْنَ الدُّنْيَا وَالْجَنَّةِ التِّي وَعَدَ اللَّهُ عِبَادَهُ بِهَا كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : «عَيْنَانِ يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُوْهَا تَفْجِيرًا»^(٢) وَقَوْلُهُ : «عَيْنَانِ يَشْرَبُ بِهَا الْمُقْرَبُونَ»^(٣).

وَالْمُشْرَبُ اسْمُ الْمَكَانِ وَقَدْ وَرَدَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي قَصَّةِ مُوسَى (عَلَيْهِ السَّلَامُ) بَعْدَ أَنْ أَمْرَهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَضْرِبَ الْحَجَرَ بِعَصَاهِ «قَدْ عَلِمَ كُلُّ أَنْسَ مَشْرَبَهُمْ»^(٤).

وَفِي كُلِّ الْأَحْوَالِ فَالشَّرْبُ إِنْ كَانَ وَعْدًا أَوْ وَعِيدًا فَهُوَ مَلَازِمُ الْمَاءِ، غَيْرُ أَنَّ الشَّرْبَ فِي الدُّنْيَا هُوَ مَا كَانَ مَاءً طَهُورًا نَقِيًّا بَارَدًا، حِينَها يُسَمَّى مَاءً شَرُوبًا فَهُوَ الَّذِي تَقْوِيمُ عَلَيْهِ الْحَيَاةِ الْيَوْمَيَّةِ، وَتَصْلِحُ بِهِ الْحَيَاةَ وَالْمَعِيشَةَ.

١٨٠ / السَّقَيَ :

السَّقَيُ أَصْلُ بِمَعْنَىِ إِشْرَابِ الشَّيْءِ الْمَاءَ وَمَا أَشْبَهُهُ وَالْاسْمُ مِنْهُ السَّقِيَا بِالضِّمْنِ وَسَقَاهُ اللَّهُ الْغَيْثَ وَأَسْقَاهُ وَسَقَا لِشَفَتِهِ وَأَسْقَا لِزَرْعِهِ وَمَا شِيتَهُ^(٥) قَالَ الشَّاعِرُ :

سَقَيْ قَوْمِي بَنِي مَجْدٍ وَأَسْقَى
نُمِيرًا وَالْقَبَائِلَ مِنْ هَلَلٍ^(٦)

وَالْاسْمُ السَّقِيَا بِالْكَسْرِ وَالْجَمْعُ الْأَسْقِيَا وَتُسَمَّى السَّحَابَةُ الْعَظِيمَةُ سُقِيَا، وَالسِّقَاءُ وَعَاءُ السُّقِيَا. وَالسِّقَائِيَّةُ الصَّوَاعُ^(٧).

(١) البقرة . ٢٤٩

(٢) الإنسان ٦

(٣) المطففين . ٢٨

(٤) البقرة . ٦٠

(٥) العين، المقايس، اللسان (سقي).

(٦) البيت للبيهقي بن ربيعة العامري في ديوانه دار صادر بيروت، ط؟ / د.ت. ٣٣.

(٧) أساس البلاغة (سقي)

وفي القرآن الكريم وردت بمعنى السحاب وماء المطر في قوله تعالى **﴿فَأَنْزَلَنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَاكُمْهُ﴾**^(١) قوله **﴿وَجَعَلْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ شَامِخَاتٍ وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فُرَاتًا﴾**^(٢).

فالآيات السابقة ذكرت الفعل الرباعي أُسقي الذي يفيد السقيا للإنسان ولما تقوم به حياته من زرع وضرع، سواء أكانت من السماء أو من المنابع المرتفعة بدليل الرواسي التي يكون من منحدراتها أصفي المياه.

وأسقاوه جعل له ماء يشرب منه ويتناوله كيف يشاء فالاسقاء أبلغ من السقي.

لأنَّ الأخير بمعنى أن تتناوله ما يشرب لوقته^(٣).

والاستسقاء طلب السقي أو الإسقاء ومنه قوله تعالى **﴿وَإِذْ اسْتَسْقَى مُوسَى لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَابَ الْحَجَر﴾**^(٤).

وطلب السقي والإسقاء قد يكون بالدعاء والصلوة، وهو تجمع المسلمين وتضرّعهم لله ليسقي البلاد والعباد خاصة في أيام الجدب وغياب المطر الذي قد يكون من نتائجه قلة المحاصيل وموات الأرض ونفوق الماشية. والسقيا تكون آنذاً قمة الأحياء لأنّها غوث في وقت حاجة.

١٨٠ / الغسل:

غسل الشيء يغسله غسلاً وغسيلاً وهو بمعنى تطهير الشيء وتنقيته والغسل الاسم، والغسل تمام غسل الجسد كلّه وشيء غسيل ومسح وغسل والجمع غسل وغسلاء والأثنى غسلٌ بغير هاء وربما قالوا غسلة على مذهب النعوت مثل النطحة. ومجمل الموتى مكان غسلهم والجمع المغاسل وقد اغتسل بالماء، والغسول الماء الذي يغتسل به وكذلك المغتسل^(٥).

(١) الحجر .٢٢.

(٢) المرسلات .٢٧.

(٣) عمدة الحفاظ ٢٠٥/٢، وبصائر ذوي التمييز ٣/٢٣٢.

(٤) البقرة .٦٠.

(٥) العين، المقاييس، اللسان (غسل).

و غسلت الشيء أجريت عليه الماء فازلت درنة ^(١). وفي القرآن الكريم
 «فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَاقِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ»^(٢) قوله تعالى: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَئْسُمُ سُكَارَى حَتَّىٰ تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سِبِيلٍ حَتَّىٰ تَغْتَسِلُوا»^(٣).

ففي الآيتين توضيح للطهارة الحسية بالماء وهي الطهارة التي تتأسس على وجودها العبادة وما لا يصح الواجب إلا به فهو واجب. مع وجود شروط مخصوصة للماء الذي يغسل به. فهو عند الفقهاء ماء مطلق غير محتاج إلى قيد مثل ماء البحر والمطر والعيون وهو ظاهر في ذاته مظہر لغيره مع وجود النية في حال الطهارة الحكمية، أما في الطهارة الحقيقة فإن الماء إن كان مقيداً ظاهر فهو ظاهر مظہر لغيره في النجاسة الحقيقة وليس الحكمية وهذه الأخيرة لا يجزئ فيها إلا الماء الظهور ^(٤).

١٨١ / الطهور ^(٥):

الطهر أصل يدل على نقاه و زوال دنس وهو نقىض النجاسة والجمع أطهار، والتطهير التنزه عن الذم وعن كل قبيح وجُمُع طاهر على طهاري ^(٦) كقول الشاعر:

ثِيَابُ بَنِي عَوْفٍ طَهَارِي نَقِيَّةٌ
 وَأَوْجَهُهُمْ عِنْدَ الْمَشَاهِدِ غُرَّانٌ^(٧)

و امرأة ظاهرة من النجاسة والعيوب و ظاهرة من الحيض والطهارة تكون في الخلقة والمعاني لأنها تقتضي منافاة العيب، فيقال فلان ظاهر الأخلاق و ظاهر

(١) عمدة الحفاظ ١٦٣/٣، وبصائر ذوي التمييز ١٣٣/٤.

(٢) المائدة ٦.

(٣) النساء ٤٣.

(٤) الحاوي الكبير للماوردي ٤٥/١.

(٥) ورد اللفظ: في وصف ماء السماء بالرقم ()

(٦) العين، المقاييس اللسان (طهر).

(٧) البيت لأمرئ القيس في ديوانه ٨٣:

الثّوب. وتقول المؤمن طاهر مطهّر يعني أنّه جامع للخصال المحمودة^(١). والطّهارة النّظافة والمبالغة فيها يقال طَهَرَت المرأة تطهّر^(٢).

وفي القرآن الكريم وصف للماء «وَانْزَلْنَا مِنَ السَّمَاء مَاءً طَهُورًا»^(٣) قوله «وَيَنْزَلُ عَلَيْكُم مِنَ السَّمَاء مَاءً لَيُطَهِّرُكُم بِهِ»^(٤).

فللماء نوعان من التّطهير أحدهما تطهير لنفسه بالمكاثرة والآخر تطهير غيره بال المباشرة، والطّهارة أصل في الماء وتطرأ عليه النجاست، ولكن الأصلة الطّاهرة هي التي تقوم عليها الحياة العبادية وتتطهير الماء الوارد من مواضع أصلاته في مصادره من العيون والبحر والنهر والبئر هي التي تقوم عليها (ولا يحتاج التّطهير الحقيقي بالماء إلى النّية وذلك مثل عدم الاحتياج إلى النّية في حصول الري والتّبريد به)^(٥).

وصفة الطّهورية في الماء مخلوقة معه نُوبت أو لم تتو، وهو مطهّر بأصل خلقته ومطهّر لغيره في الآية المذكورة آنفًا. وما يجدر ذكره أنّ التّطهير أمر إلهي لإقامة الدين والعبادة «وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّا وَالإِنْسَا إِلَّا يَعْبُدُونَ»^(٦) لذا كان الأمر في قوله تعالى «وَيَأْبَاكَ فَطَهِرْ»^(٧) وفي قوله «وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهِرُوا»^(٨).

وكمال الحياة الإنسانية لا يكون إلا بالنقاء والطّهارة التي هي ابتداء حياته من ماء طهور منزل من السماء شرباً وغسلًا وطهارة. وهذا هو التّكريم للإنسان إذ سخر الله له ما في الأرض جميعا.

(١) الفروق اللغوية للعسكري ٢٩٥:

(٢) عمدة الحفاظ ٤٩/٢.

(٣) الفرقان ٤٨.

(٤) الأنفال ١١

(٥) الأم، الإمام الشافعي محمد بن إدريس ، دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت ط ٢ : د. ت : ٨/١٢ .

(٦) بدائع الفوائد لأبي عبدالله محمد بن أبي بكر الدمشقي ابن قيم الجوزية ضبطه أحمد عبد السلام ، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م، ٩٢/٣ .

(٧) الذاريات ٥٦.

(٨) المدثر ٢.

الخاتمة

الخاتمة

في ختام هذا البحث الذي مضت مسيرته لسنوات من خلال كتب اللغة والمعاجم والتفاسير في تحليل معاني مفردات القرآن المختصة بالماء والحياة وتعليقاتهما ببعضها.

فإن أهم النتائج التي توصل إليها هذا البحث ما يلي:

- ١/ اللُّفْظُ الْعَرَبِيُّ لَهُ مَعْنَاهُ الْمُرْكَزِيُّ أَوْ الْمُعْجَمِيُّ غَيْرُ أَنَّ الْمَعْنَى الْهَامِشِيَّةَ تَضُعُ لَهُ مُزِيدًا مِنْ الْمَعْنَى.
- ٢/ كتب مفردات القرآن تعد البنية الأولى في معاني وسياقات المفردات العربية.
- ٣/ يُعدُّ القرآن وتأفسيره بداية الدراسات اللغوية في المفردات العربية منذ القرن الأول الهجري.
- ٤/ أخذ القرآن الكريم لغة العرب بأصواتها وصيغها ولكن تحدّى بها في نظمها الذي لم يُسبق إليه، فكان ذلك منبع السحر فيه.
- ٥/ كان الماء أثراً خالداً في الحياة الدنيا، وحسن خاتمة وخير عاقبة في عيون الجنة وأنهارها.
- ٦/ ألفاظ الماء المتّوّعة ومتّعلقاتها لم تستعمل للدلالة المحورية فقط، بل وردت في الأمثل والعظات وما يتعلّق بها من التشبيهات.
- ٧/ يبقى للألفاظ ثباتها بثبات القرآن مهما تغيّرت الدلالات الهمشية، لأنّ القرآن محفوظ بحفظ الله له.
- ٨/ مناهج علماء التفسير في دراسة المفردات تصنّف المعنى القرآني مستندة على المعنى اللغوي العام.
- ٩/ تعد كتب دراسات الإعجاز العلمي في القرآن الكريم مادة متميزة ومتّسعة لا يمكن إغفالها في الوقت الحاضر سواءً أكان ذلك في الدراسات القرآنية أم اللغوية أو التطبيقية.
- ١٠/ ألفاظ الرياح استعملت في القرآن مفردة للدلالة على العذاب وجمعًا للدلالة على الرحمة.
- ١١/ ألفاظ السحاب - سواءً أكانت أسماءً أو صفات - جاءت في القرآن الكريم مطابقة لواقع الدراسات الجغرافية المناخية والجوية رغم أنّ كثيراً منها لم يكن من أنواع سحاب جزيرة العرب وهذا وجه الإعجاز في تلك الألفاظ.

- ١٢/ تُعد كتب الإرصاد الجوي أنواع السحاب تربو على الأربعين نوعاً، ولم يذكر القرآن الكريم منها إلا خمسة أنواع، ولكنها في مجملها كانت تجمع صفات الأربعين نوعاً، وهذا دلالة على جوامع الكلم في القرآن الكريم.
- ١٣/ المطر اسم جامع غير أنه ورد في القرآن لنوع خاص لما ينزل من السماء. فهو عقاب لأمم عاصية، وما كان سقياً خيراً ورد بلفظ الغيث أو الماء أو الصفات كالمدرار والتجاج.
- ٤/ هنالك جامع بين لفظتي الغيث والغوث إذ إن الغيث يكون غوثاً متحققاً من العطش والموات.
- ١٥/ السيول اسم للماء في حين أن الأودية والأنهار هي المجاري التي تحتوي هذا الماء، ولكن النهر صار اسمًا للماء الجاري العذب.
- ١٦/ كان النهر بصيغة الإفراد أو الجمع - في الغالب - دلالة على حسن العاقبة في الجنات.
- ١٧/ هنالك جامع بين العين والينبوع ، ويعدان - لغوياً وجغرافياً - بمعنى واحد غير أن القرآن الكريم وضع للعين دلالة على ما تراه العين وسهولة التناول، في حين أن الينبوع كان تحدياً - في عدم المقدرة على تناول الماء بيسراً.
- ١٨/ البحر اسم للماء الكثير ولما اتسع من المجاري المائية مطلقاً سواء أكان عذباً أو ملحاً .
- ١٩/ لا يقال للماء ملح، بل هو ماء ملح .
- ٢٠/ يظل البحر الملح موضعًا للكنوز الأرضية من الغذاء والمعادن والطاقة بأنواعها والحلوى إضافة إلى كونه حاملاً على ظهره الفلك بأنواعها وما تحمله من المتعة إلى بلد ما كان البشر بالغيه إلا بشق الأنفس.
- ٢١/ المفارقة في القرآن بين الفلك والسفينة لأن الفلك أعم والسفينة أخص فكلما كانت شيئاً عاماً فهي فلك فإن تخصصت جاز فيها الفلك والسفينة.
- ٢٢/ جل ألفاظ الماء الجوفي كانت - في القرآن الكريم للاستعمال المجازي.
- ٢٣/ تعد الحياة اسمًا جاماً لكل تامٍ من نبات أو حيوان ، ولكنه أضيف إلى الأرض من باب السبيبية.
- ٤/ أسماء الحيوان على كثرتها - جمعها القرآن في طريقه تحركها ما بين ما يمشي على بطنه وما يمشي على اثنين وما يمشي على أربع.

٢٥/ حياة الإنسان هي التكريم الحقيقي لأن الله قد سخر له كل الكائنات من أحياه وجمادات.

٢٦/ توفر الإنسان على خدمة نفسه بتوفير وسائل العيش الذي يكون معتمداً على الماء في شتى صوره.

٢٧/ تبدأ مسيرة حياة الإنسان بالماء الدافق في الحياة الجنينية، وتنتهي بالماء الذي يكون له غسلاً وطهارة في حياته وعقب مماته.

مقررات ووصيات البحث:

أتقدم في نهاية بحثي هذا ببعض المقررات والتوصيات لتكون ذات فائدة لدارسي اللغة العربية بفروعها المختلفة، وللمشتغلين بالدراسات القرآنية على وجه أحسن.

١/ ضرورة الاهتمام بكتب إعجاز القرآن ومفردات القرآن، وإخراج الدراسات اللغوية الموجودة بين طيات كتب التفسير.

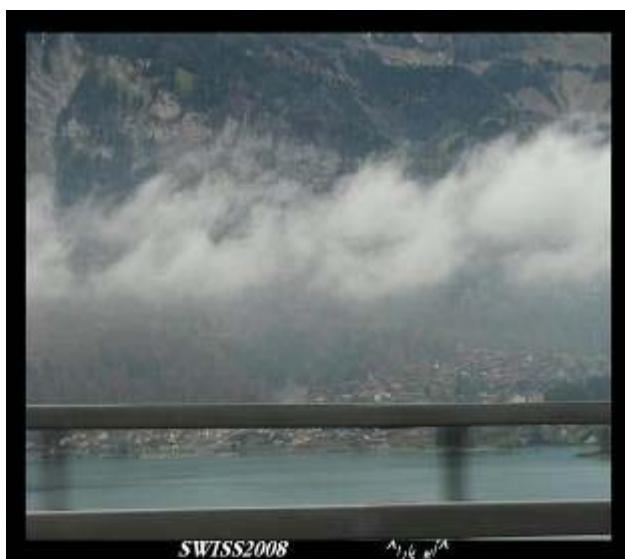
٢/ الإفادة من كتب المستشرقين في الدراسات القرآنية مما تمت ترجمته إلى العربية، مثل كتب جول لابوم وكتب أوغست هنفر التي لم استطع الإفادة المباشرة منها لعدم طباعتها طباعة واضحة.

٣/ الدراسات القرآنية باب واسع سواء أكان ذلك في المفردات أو البلاغة أو النحو والصرف فيحسن بنا توجيه طلابنا إليها والغاية بكتابه الأبحاث القصيرة فيها حتى نصنع بينهم وبين القرآن علاقة وطيدة.

٤/ ربط الدراسات اللغوية الحديثة بكتب التراث، دون إغفال المصادر الحديثة وكتب الإعجاز، مع الصبر علىأخذ العلم وحسن المثابرة على دراسته. وبهذا أصل إلى نهاية هذا البحث الذي أرجو أن أكون قد وصلت فيه إلى هدف طيب ولا أدعى فيه أنني أوفيت لأن الكمال غير موجود والتمام غير مطلق، غير أنني قد اجتهدت، فإن أحسنت فهو فضل من الله له عليه مزيد شكر وثناء وحمد، وإن قصرت خطاي عن ذلك فمني، وأرجو الله أن يغفر لي ما أغفلاته. ويتجاوز عني ما جهلته، وله الحمد على ما وفقني فيه من بذل جهد، أرجو أن يكون خالصاً لوجهه الكريم، وأرجو أن يتقبله مني.

والحمد لله حمد الشاكرين على نعمه العظيمة وآلائه الجسيمة وهو المبدئ المعيد الفعال لما يريد إليه المرجع والمأب، وخير الصلاة مع التسليم على سيدنا محمد وآلـه وصحبه أجمعين بدءاً و منتهـي والحمد لله رب العالمـين إلى يوم الدين.

ملحق الصور



صورة رقم (٢) فيبرسطه في السماء



صورة رقم (١) الإبصار



صورة رقم (٣) أناقة اندلعموه من المزن أنه نعن المندلعن



Copyright © 2004 - Jens C. Olaus

صورة رقم (٥) جبال فيها من برد



صورة رقم (٤) ثم يجعله دراما



صورة رقم (٦) وينشئ السحابي الثقال



صورة رقم (٧) فيه ظلمات ورعد وبرق



صورة رقم (٨) الصوامق



صورة رقم (٩) البرق المائي



صورة رقم (١٠) فاحتفل السيل ذيماً رابيا



صورة رقم (١٣) بينهما بدرخ لا يغيان



صورة رقم (١٤) موج من فوقه موج



صورة رقم (١٥) مجمع بدرین



صورة رقم (١٤) فالقمة الحوت



صورة رقم (١٥-١٦) اللؤلؤ و المرجان



صورة رقم (١٧) وابتنا عليه شجرة من يقطين



صورة رقم (١٩) الزيتون



صورة رقم (٢٠) الأعناب



صورة رقم (٢١) لها طلع نضيد



صورة رقم (٢٠) النخل باسقاته



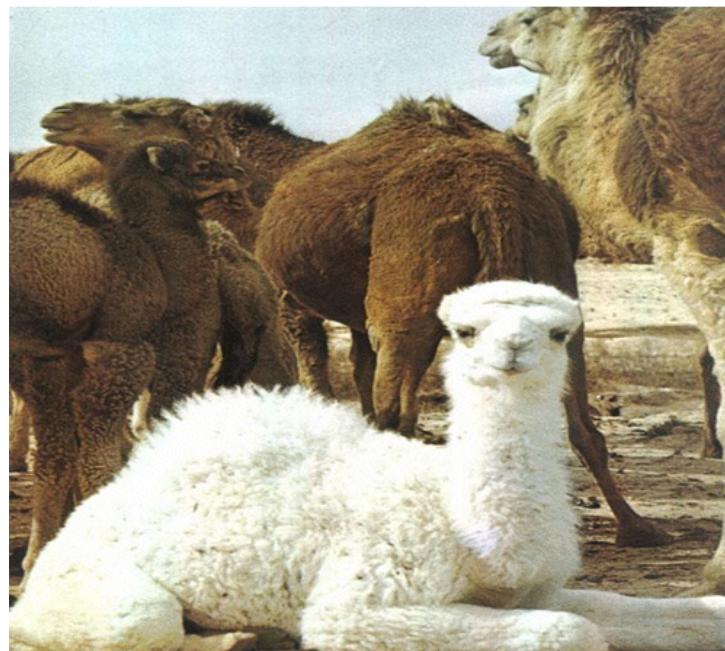
صورة رقم (٢٢) صنوان ونمير صنوان



صورة رقم (٢٣) بيوبته النحل



صورة رقم (٢٤) شرابة مختلفة ألوانه



صورة رقم (٢٥) الألغام



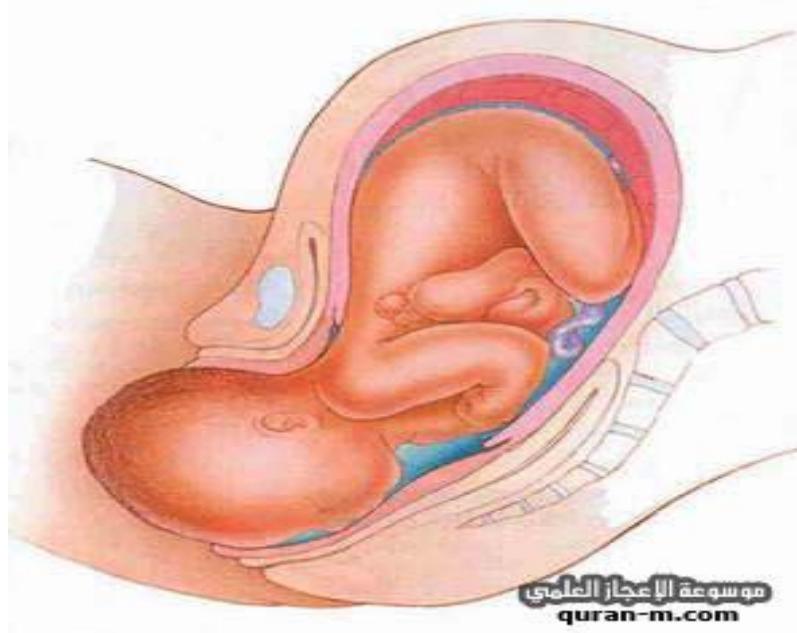
صورة رقم (٢٦) أفالا ينطرون الي الأجل



صورة رقم (٢٨) فظفنا العلقة مضخة



صورة رقم (٢٧) حلق الإنسان من علق



صورة رقم (٢٩) وَنَفِرُ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّا

الفهارس الفنية

(١) فهرس الآيات

الصفحة	رقمها	الآية	م
سورة البقرة			
٦١	١٩	﴿وَكَصَبَبَ مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُماتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصْبَاهُمْ فِي أَذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتٌ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ﴾	١
٦١	٢٠	﴿إِنَّمَا يُنَزَّلُ مِنَ السَّمَاءِ رِزْقًا لِلنَّاسِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَزِّلُ﴾	٢
٣٠	٢٢	﴿إِنَّمَا يُنَزَّلُ مِنَ السَّمَاءِ رِزْقًا لِلنَّاسِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَزِّلُ﴾	٣
٨٦	٢٥	﴿وَبَشَّرَ الرَّبِيعَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾	٤
١٦٧	٢٩	﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً ثُمَّ اسْتَوَ إِلَى السَّمَاءِ﴾	٥
٤٩	٥٧	﴿وَظَلَّلَنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامُ وَأَنْزَلَنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلَوى﴾	٦
٩٧	٦٠	﴿وَإِذَا اسْتَسْقَى مُوسَى لِرَبِّهِ قَلَّتِ اضْرِبْ بِعَصَابَ الْحَجَرِ﴾	٧
٩٩	٧٣	﴿فَقَاتَلَنَا اضْرِبُوهُ بِعِصْمَهَا كَذَلِكَ يُحْيِي اللَّهُ الْمَوْتَىٰ وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾	٨
٨٩	٧٤	﴿وَلَئِنْ مِنَ الْجِحَادَةِ لَمَا يَغْجُرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ﴾	٩
٤٧	١٦٤	﴿إِنَّمَا فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخِلَّكُفِ الْلَّيلَ وَالنَّهَارَ وَالسَّحَابَ السُّخَّرَ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَذِكْرٍ لَقَوْمٍ يَقْلُلُونَ﴾	١٠
٤٩	٢١٠	﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلُلٍ مِنَ الْغَمَامِ﴾	١١
١٧٦	٢٢٣	﴿إِنَّمَا كُمْ حَرَثٌ لَكُمْ فَاتَوا حَرَثَكُمْ أَنِّي شِئْتُمْ﴾	١٢
١٧٦	٢٣٣	﴿وَالْأَدَدَاتُ يُرْضِعُنَّ أُولَادَهُنَّ حَوَّلَنِي كَمِلَّنِي﴾	١٣
٢٣٠	٢٤٩	﴿فَلَمَّا فَصَلَ طَلَوْتُ بِالْجَنُودِ قَالَ إِنَّ اللَّهَ مُتَّلِيكُمْ بِنَهَرٍ﴾	١٤

الصفحة	رقمها	الآية	م
٧١	٢٦٤	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنَ وَالْأَذَى...﴾	.١٥
٧٠	٢٦٥	﴿وَمِثْلُ الَّذِينَ يُفْعَلُونَ أَمْوَالَهُمْ أَيْتَغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَ...﴾	.١٦
٤٠	٢٦٦	﴿يَوْمَ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّنْ نَّخِيلٍ وَأَعْنَابٍ...﴾	.١٧
سورة آل عمران			
٧٧	٣	﴿نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدَّقاً لِمَا بَيْنَ يَدِيهِ وَأَنْزَلَ التُّورَةَ وَالْإِنْجِيلَ﴾	.١٨
	٣٧	﴿فَتَقْبِلُهَا رَبُّهَا يَقُولُ حَسَنٌ وَأَبْيَهَا تَبَاتَ حَسَنًا...﴾	.١٩
٣٩	١١٧	﴿مِثْلُ مَا يُنْفِقُونَ فِي هِذِهِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمِثْلُ رِيحٍ فِيهَا صِرٌّ...﴾	.٢٠
٨٨	١٩٨	﴿لَكِنَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا...﴾	.٢١
سورة النساء			
٢١٤	٢٨	﴿يَرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخْفِفَ عَنْكُمْ وَحَلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا...﴾	.٢٢
٢٣٢	٤٣	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَئْشُ سَكَارَى...﴾	.٢٣
١٥٧	٨٣	﴿وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِّنَ الْأَمْنِ أَوِ الْخُوفِ أَذَاعُوا بِهِ...﴾.	.٢٤
٦٥	١٠٢	﴿إِذَا كُتِّبَ فِيهِمْ فَاقْتُلُتَ لَهُمُ الصَّلَاةُ فَلَقِيمُ طَائِفَةٍ مِّنْهُمْ مَعَكَ...﴾	.٢٥
٧٧	١٤٠	﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنِ إِذَا سَمِعْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ يُكَفِّرُ بِهَا وَيُسْتَهْرِّ بِهَا فَلَا تَقْعُدُوا مَعَهُمْ...﴾	.٢٦
سورة المائدة			
٢٣٢	٦	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُتِّمَ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوهُ وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ...﴾	.٢٧
١١٢	٩٥	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَئْشُ حُرُمٍ...﴾	.٢٨
١٣٢	٩٦	﴿أُحِلَّ لَكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتَاعًا لَكُمْ وَلِلسيَّارَةِ...﴾	.٢٩

الصفحة	رقمها	الآية	م
سورة الأنعام			
٥١	٦	﴿لَمْ يَرُوا كُمْ أَهْلَكُنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكَّا هُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ نُنْكِنْ لَكُمْ...﴾	.٣٠
١١٣	٦٣	﴿قُلْ مَنْ يَعْجِبُكُمْ مِنْ ظُلْمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ...﴾	.٣١
١٧٣	٩٥	﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبَّ وَالنَّوْرِ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيْتِ...﴾	.٣٢
١٧٢	٩٩	﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ بَاتَ كُلُّ شَيْءٍ...﴾	.٣٣
١٧٤	١٤١	﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ مَعَرُوشَاتٍ وَغَيْرَ مَعَرُوشَاتٍ...﴾	.٣٤
٢٠٧	١٤٢	﴿وَمِنَ الْأَنْعَامِ حَمُولَةً وَفَرْشاً كُلُّوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمُ اللَّهُ...﴾	.٣٥
٢٠٩	١٤٦	﴿وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَمَنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ...﴾	.٣٦
١٥٧	١٥١	﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ أَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا...﴾	.٣٧
سورة الأعراف			
١٦٨	١٠	﴿وَلَقَدْ مَكَّا كُمْ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَاشٍ قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ...﴾	.٣٨
٢١٦	١٢	﴿قَالَ مَا مَنَعَكَ أَلَا تَسْجُدُ إِذْ أَمْرَتُكَ قَالَ إِنَّا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْنَا مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ﴾	.٣٩
٣٥	٥٧	﴿وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّياحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدِيِ رَحْمَتِهِ...﴾	.٤٠
٦٦	٨٤	﴿وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطْرًا فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ﴾	.٤١
٢٠٢	١٣٠	﴿وَلَقَدْ أَخْذَنَا آلَ فِرْعَوْنَ بِالسَّيْئِنَ وَنَقْصٍ مِنَ الْمَرَاثِ لَعَلَّهُمْ يَذَكَّرُونَ﴾	.٤٢
١٠٦	١٣٣	﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ وَالْجَرَادَ وَالْقُمَلَ وَالضَّفَادِعَ وَالدَّمَ...﴾	.٤٣
١١٩	١٣٦	﴿فَاتَّقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ...﴾	.٤٤

الصفحة	رقمها	الآية	م
٩٧	١٦٠	﴿وَقَطَعْنَاهُمْ أَنْتَيْ عَشْرَةً أَسْبَاطًا أَمَّا وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَىٰ ...﴾	.٤٥
١٣٤	١٦٣	﴿وَاسْأَلْهُمْ عَنِ الْقَرِيرَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةً الْبَحْرِ إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبَّتِ ...﴾	.٤٦
٢٢٥	١٨٩	﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيُسْكِنَ إِلَيْهَا ...﴾	.٤٧
سورة الأنفال			
٢٣٣	١١	﴿إِذْ يُغَشِّيْكُمُ النُّعَاصَ أَمْنَةً مُنْهَى وَيَنْزَلُ عَلَيْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً ...﴾	.٤٨
٦٦	٣٢	﴿وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِكَ فَامْطِرْ عَلَيْنَا حِجَارَةً ...﴾	.٤٩
١٦٠	٤٢	﴿إِذْ أَتَمْ بِالْعُدُوَّةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدُوَّةِ الْقُصُوْيِ ...﴾	.٥٠
سورة التوبة			
٩٢	١٠٩	﴿أَفَمَنْ أَسَسَ بُنْيَانَهُ عَلَى تَقْوَىٰ مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٍ خَيْرٌ أَمْ مَنْ أَسَسَ بُنْيَانَهُ عَلَى شَفَا جُرْفٍ هَارِ ...﴾	.٥١
سورة يونس			
١٢٨	٢٢	﴿هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفَلَكِ وَجَرِينَ بِهِمْ بِرِيحٍ ...﴾	.٥٢
١١٣	٩٠	﴿وَجَأْوَزْنَا بِنِي إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ فَاتَّبَعُوهُمْ فِرْعَوْنُ وَجَنْوَهُ ...﴾	.٥٣
سورة هود			
١٤١	٣٧	﴿وَاصْنَعْ الْفَلَكَ بِأَعْيُنَنَا وَوَحْيَنَا وَلَا تُخَاطِبْنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا ...﴾	.٥٤

الصفحة	رقمها	الآيات	م
١٠٥	٤٠	﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ النُّورُ قُنَّا احْمِلُ فِيهَا...﴾	.٥٥
١٤٢	٤١	﴿وَقَالَ أَرْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرًا هَا وَمُرْسَاهَا...﴾	.٥٦
١٢٥	٤٢	﴿وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ...﴾	.٥٧
١٢٥	٤٣	﴿قَالَ سَأَوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ...﴾	.٥٨
١٤٥	٤٤	﴿وَقَبِيلَ يَا أَرْضُ أَبْلَعِي مَاءُكِ وَيَا سَمَاءَ أَقْلَعِي وَغَيْضَ الْمَاءِ...﴾	.٥٩
٧٢	٥٢	﴿وَيَا قَوْمَ اسْتَغْفِرُوا رَبِّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا وَيَزِدُّكُمْ قُوَّةً...﴾	.٦٠
٦٦	٨٢	﴿فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَالِيَّهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِنْ سِجِيلٍ مَنْضُودٍ...﴾	.٦١

سورة يوسف

١٥٥	١٠	﴿قَالَ قَاتِلُ مَنْهُمْ لَا تَقْتُلُو يُوسُفَ وَالْقُوَّهُ فِي غَيَابَهُ الْجُبَ...﴾	.٦٢
٣٤	٤٩	﴿ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ...﴾	.٦٣

سورة الرعد

٨٧	٣	﴿وَهُوَ الَّذِي مَدَ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْهَارًا...﴾	.٦٤
١٨٩	٤	﴿وَفِي الْأَرْضِ قِطْعَ مُتَجَاوِرَاتٍ وَجَنَّاتٍ مِنْ أَعْنَابٍ...﴾	.٦٥
٢٢٣	٨	﴿إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ اشْتِيٰ وَمَا تَغْيِضُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَزَادُ...﴾	.٦٦
٤٧	١٢	﴿هُوَ الَّذِي يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعاً وَيُنَشِّئُ السَّحَابَ التِّقَالَ﴾	.٦٧
٦٢	١٣	﴿وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِ...﴾	.٦٨
٨١	١٧	﴿أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أَوْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ...﴾	.٦٩

الصفحة	رقمها	الآية	م
سورة إبراهيم			
٣٧	١٨	﴿مَثُلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَالُهُمْ كَرَمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ ...﴾	.٧٠
١١١	٣٢	﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ ...﴾	.٧١
٨٤	٣٧	﴿رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ ...﴾	.٧٢
سورة الحجر			
٣٢	٢٢	﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قِبِيلَكَ فِي شِيعَ الْأَوَّلِينَ ...﴾	.٧٣
٢١٥	٢٦	﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ مِّنْ حَمَاءٍ مَّسُونٍ ...﴾	.٧٤
سورة النحل			
٢٢٩	١١	﴿يَنْبِتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعُ وَالْبَيْتُونَ وَالنَّحِيلُ وَالْأَعْنَابُ ...﴾	.٧٥
١١٢	١٤	﴿وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا ...﴾	.٧٦
٨٧	١٥	﴿وَأَلْقَى فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيًّا أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ وَأَهْمَارًا وَسُبُلاً ...﴾	.٧٧
٢٠٦	٦٦	﴿وَلَانَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لِعِبْرَةٍ نُسْقِيكُمْ مَمَّا فِي بُطُونِهِ ...﴾	.٧٨
٢٠١	٦٧	﴿وَمِنْ ثَمَرَاتِ النَّحِيلِ وَالْأَعْنَابِ تَتَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا ...﴾	.٧٩
٢٠١	٦٩	﴿ثُمَّ كُلُّ مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلًا ...﴾	.٨٠
٢٠٧	٨٠	﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ بَيْوَتِكُمْ سَكَانًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ جَلُودِ الْأَنْعَامِ بَيْوتًا ...﴾	.٨١
سورة الإسراء			
٢١٤	٥٣	﴿وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا إِلَيْهِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْزَعُ بِنَفْسِهِمْ ...﴾	.٨٢

الصفحة	رقمها	الآية	م
٢١٦	٦١	﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِأَدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْرَاهِيمَ قَالَ أَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا﴾	.٨٣
٣٠	٦٦	﴿رَبُّكُمُ الَّذِي يُرْجِي لَكُمُ الْفُلُكَ فِي الْبَحْرِ لِتَبْغُوا مِنْ فَضْلِهِ...﴾	.٨٤
	٦٧	﴿وَإِذَا مَسَّكُمُ الضُّرُّ فِي الْبَحْرِ ضَلَّ مَنْ تَدْعُونَ إِلَّا إِلَيْهِ...﴾	.٨٥
٤١	٦٨	﴿فَإِذَا مِنْتُمْ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمْ جَانِبَ الْبَرِّ أَوْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا...﴾	.٨٦
٣٦	٦٩	﴿أَمْ أَمِنْتُمْ أَنْ يُعِيدَكُمْ فِيهِ تَارِةً أُخْرَى فَيُرْسِلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفًا...﴾	.٨٧
٢١٣	٧٠	﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا يَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ...﴾	.٨٨
١٦٥	٨٥	﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي...﴾	.٨٩
٩٠	٩٠	﴿وَقَالُوا لَنْ تُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَفْجُرْ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا...﴾	.٩٠
٩٠	٩١	﴿أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةٌ مِنْ نَحِيلٍ وَعِنْبٍ...﴾	.٩١
٥١	٩٢	﴿أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كِسْفًا أَوْ تَأْتِي بِاللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ قَبِيلًا﴾	.٩٢

سورة الكهف

١٧٧	٣٢	﴿وَاضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا رَجُلَيْنِ جَعَلْنَا لَأَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ مِنْ أَعْنَابٍ...﴾	.٩٣
١٤٧	٤١	﴿أَوْ يُصْبِحَ مَا وَهَا غُورًا فَلَنْ تَسْتَطِعَ لَهُ طَلَّابًا﴾	.٩٤
٢٠٢	٤٢	﴿وَأُحِيطَ بِشَرِهِ فَأَصْبِحَ يَتَّلَبُ كَثِيْرًا عَلَى مَا أَنْفَقَ فِيهَا...﴾	.٩٥

الصفحة	رقمها	الآية	م
٧٧	٤٥	﴿وَاضْرِبْ لَهُم مَّثَلَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَعَاءٍ أَنْزَنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَأَخْتَلَطَ بِهِ بَنَاتُ الْأَرْضِ...﴾	.٩٦
١٣٩	٧١	﴿فَانظَلَقَا حَتَّى إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا...﴾	.٩٧
١١٢	٧٩	﴿إِنَّمَا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينٍ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ...﴾	.٩٨
٢١٧	٨٦	﴿حَتَّى إِذَا يَلْعَمَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِيمَةٍ...﴾	.٩٩
١١٣	١٠٩	﴿قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفَدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي...﴾	.١٠٠
سورة مریم			
٢٢٧	٢٣	﴿فَاجَأَهَا الْمَخَاصِرُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا...﴾	.١٠١
٩٠	٢٤	﴿فَقَادَهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَا تَحْزِنِي قُدْ جَعَلَ رَبُّكَ تَحْتَكِ سَرِيرًا﴾	.١٠٢
١٨٦	٢٥	﴿وَهُزِي إِلَيْكَ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكِ رُطْبًا جَنِيًّا﴾	.١٠٣
سورة طه			
٨٥	١٠	﴿إِذْ رَأَى نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُنُوا لِي أَنْسِتُ نَارًا...﴾	.١٠٤
٢٠٧	٥٤	﴿كُلُّوا وَارْعُوا أَغَامَكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَا يَاتٍ لِأَوْلَيِ النَّهَى...﴾	.١٠٥
١١٣	٧٧	﴿... وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَيْكُمْ مُوسَى أَنَّ أَسْرِي بِعِبَادِي فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ﴾	.١٠٦
١١٩	٧٨	﴿... فَأَتَبْعَهُمْ فِرْعَوْنٌ بِحُجُودِهِ فَغَشِّيَهُمْ مِنْ أَيْمَنِهِ مَا غَشِّيَهُمْ...﴾	.١٠٧
سورة الأنبياء			
١٦٣	٣٠	﴿أَوَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَسْقًا فَقَتَّقْنَا هُمَا...﴾	.١٠٨

الصفحة	رقمها	الآية	م
٣٦	٨١	﴿وَلِسْلِيمَانَ الرِّيحَ عَاصِفَةً تُجْرِي بِأَمْرِهِ إِلَى الْأَرْضِ...﴾	١٠٩.
١٣٥	٨٧	﴿وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُعَاضِبًا فَظَنَّ أَنَّ لَنْ قَدِيرَ عَلَيْهِ...﴾	١١٠.
سورة الحج			
٢٢٦	٢	﴿لِيَوْمٍ تَرَوْهَا تَذَهَّلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُّ كُلُّ ذَاتٍ حَمْلٍ حَمْلَهَا...﴾	١١١.
٢١٥	٥	﴿إِنَّمَا أَئْهَا النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّنَ الْبُعْثٍ فَإِنَا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ تُرَابٍ...﴾	١١٢.
١٣٨	٢٣	﴿إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا...﴾	١١٣.
١٥٣	٤٥	﴿فَكَانَ مِنْ قَرِيبِ أَهْلَكَاهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ فَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا...﴾	١١٤.
سورة المؤمنون			
٢٢٠	١٢	﴿وَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ طِينٍ﴾	١١٥.
٢٢٤	١٣	﴿فَمَجَعَنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مُّكِنٍ﴾	١١٦.
٢٢٣	١٤	﴿ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً...﴾	١١٧.
١٥١	١٨	﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدْرٍ فَأَسْكَنَاهُ فِي الْأَرْضِ وَلَنَا عَلَى ذَهَابٍ بِهِ لَقَادِرُونَ﴾	١١٨.
١٨٥	١٩	﴿فَأَنْشَأْنَا لَكُمْ بِهِ جَنَّاتٍ مِّنْ نَّحِيلٍ وَأَعْنَابٍ...﴾	١١٩.
١٩٣	٢٠	﴿وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِنْ طُورٍ سَيِّنَاءَ تَبَيَّنَتْ بِالدُّهُنِ وَصِبْغٍ لَّا تَكِبِّ﴾	١٢٠.
١٤٠	٢٢	﴿وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلُكِ تُحَمَّلُونَ﴾	١٢١.

الصفحة	رقمها	الآية	م
١١١	٢٧	﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنِ اصْنُعِ الْفُلَكَ مَا عَيْنَا وَوَحْيَنَا...﴾	١٢٢.
١٠٠	٥٠	﴿وَجَعَلْنَا ابْنَ مَرْيَمَ وَمَهْدَى آيَةً وَأَوْيَاهُمَا إِلَى رَبِّهِ...﴾	١٢٣.
سورة النور			
١١٠	٤٠	﴿أَوْ كَفَلْمَاتٍ فِي بَحْرٍ لَجْنِي يَغْشَاهُ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ...﴾	١٢٤.
٣٠	٤٣	﴿لَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزْجِي سَحَابًا ثُمَّ يُؤْلِفُ بَيْنَهُمْ يَجْعَلُهُ رَكَاماً...﴾	١٢٥.
٢٠٣	٤٥	﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَائِيَةٍ مِنْ مَاءٍ فِيهَا مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ...﴾	١٢٦.
سورة الفرقان			
٥٠	٢٥	﴿وَيَوْمَ تَشَقَّقُ السَّمَاءُ بِالْعَنَمِ وَيَنْزَلُ الْمَلَائِكَةُ تَنْزِيلًا﴾	١٢٧.
١٥٦	٣٨	﴿وَعَادًا وَثَمُودًا وَاصْحَابَ الرَّسِّ وَقَرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا﴾	١٢٨.
٢٣٣	٤٨	﴿وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّبَاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدِيِ رَحْمَتِهِ...﴾	١٢٩.
١١٤	٥٣	﴿وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ هَذَا عَذْبٌ فَرَاتٌ وَهَذَا مَلْحٌ أَجَاجٌ...﴾	١٣٠.
سورة الشعرا			
١١٣	٦٣	﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنِ اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْبَحْرَ فَانْفَلَقَ...﴾	١٣١.
٦٦	١٧٣	﴿وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطْرًا فَسَاءَ مَطْرُ الْمُنْذَرِينَ﴾	١٣٢.
سورة النمل			
٢٠٦	١٨	﴿حَتَّىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَىٰ وَادِي النَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ...﴾	١٣٣.
١٤٨	٢٥	﴿إِلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْرَ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ...﴾	١٣٤.

الصفحة	رقمها	الآيات	م
١٢١	٤٤	﴿قَبْلَهَا ادْخَلَي الصَّرَحَ فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً...﴾	١٣٥
	٥٨	﴿وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطْرًا فَسَاء مَطْرُ الْمُنْذَرِينَ﴾	١٣٦
١٩٩	٦٠	﴿أَمْنٌ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَبْيَثْنَا بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ...﴾	١٣٧
١١٥	٦١	﴿أَمْنٌ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَارًا وَجَعَلَ خِلَالَهَا أَهَارًا...﴾	١٣٨
١٢٧	٦٣	﴿أَمْنٌ يَهْدِي كُمْ فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَنْ يُرْسِلُ الرِّيَاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ...﴾	١٣٩

سورة القصص

١١٨	٧	﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنَّ أَرْضِيَعِيهِ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَالْقِيَمِ فِي الْيَمِ...﴾	١٤٠
١٨١	٢٣	﴿وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدِينَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِنَ النَّاسِ يَسْقُونَ...﴾	١٤١
٨٥	٣٠	﴿فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِي مِنْ شَاطِئِ الْوَادِي الْأَيْمَنِ فِي الْبَقْعَةِ الْمُبَارَكَةِ مِنْ الشَّجَرَةِ...﴾	١٤٢
١١٩	٤٠	﴿فَأَخْذَنَاهُ وَجْنَوْهُ فَنَبَذَنَاهُمْ فِي الْيَمِ...﴾	١٤٣
١٦٨	٦٨	﴿وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ...﴾	١٤٤
١٥٨	٨١	﴿فَخَسَفْنَا بِهِ وَبِدَارِهِ الْأَرْضَ فَمَا كَانَ لَهُ مِنْ فِتْنَةٍ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مِنَ الْمُنْتَصِرِينَ﴾	١٤٥

سورة العنكبوت

١٠٥	١٤	﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَىٰ خَمْسِينَ عَامًا...﴾	١٤٦
-----	----	---	-----

الصفحة	رقمها	الآية	م
٤١	٤٠	﴿فَكُلَا أَخْذَنَا بِذَنْبِهِ فِيمَنْهُمْ مِنْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا...﴾	. ١٤٧
١٦٦	٦٤	﴿وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوَ وَلَعِبٌ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَاةُ...﴾	. ١٤٨
سورة الروم			
١٦٤	١٩	﴿يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيْتِ وَيُخْرِجُ الْمَيْتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتَهَا...﴾	. ١٤٩
١١٤	٤١	﴿ظَاهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ...﴾	. ١٥٠
٣١	٤٦	﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ الرِّبَاحَ مُبَشِّرَاتٍ وَلَيُذِيقَكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ وَتَجْرِيَ الْفَلَكُ بِأَمْرِهِ...﴾	. ١٥١
٤٤	٤٨	﴿اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّبَاحَ فَتَيْرُ سَحَابًا فَيَبْسُطُهُ فِي السَّمَاءِ...﴾	. ١٥٢
١٦٤	٥٠	﴿فَانظُرْ إِلَى آثارِ رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتَهَا...﴾	. ١٥٣
سورة لقمان			
٢٢٨	١٤	﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالدِّيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهُنَّ عَلَى وَهْنٍ...﴾	. ١٥٤
١١٥	٢٧	﴿وَلَوْ أَنَّا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمْدُدُهُ...﴾	. ١٥٥
١٢٦	٣٢	﴿وَإِذَا غَشِيْمُمْ مَوْجٌ كَالظَّلَلِ دَعَوْا اللَّهَ مُخْلِصِينَ...﴾	. ١٥٦
سورة السجدة			
٢١٥	٧	﴿الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ﴾	. ١٥٧
٢١٥	٨	﴿ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ مَاءٍ مَهِينٍ﴾	. ١٥٨
٢٠٧	٢٧	﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجُرُزِ...﴾	. ١٥٩

الصفحة	رقمها	الآية	م
سورة الأحزاب			
٤٤	٩	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا نَعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَتُكُمْ جُنُودٌ فَارْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا...﴾	١٦٠
سورة سباء			
١٤٧	٢	﴿يَعْلَمُ مَا يَلْحُ في الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزَلُ مِنَ السَّمَاءِ...﴾	١٦١
١٥٨	٩	﴿أَفَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنْ شَاءُ نَخْسِفُ بِهِمُ الْأَرْضَ...﴾	١٦٢
٨٢	١٢	﴿وَكُلُّ إِيمَانِ الرِّيحِ غُدُوًّا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ...﴾	١٦٣
سورة فاطر			
١٦٣	٩	﴿وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّبَاحَ فَتَيَّرَ سَحَابًا فَسُقْنَاهُ إِلَى بَلَدٍ مَيِّتٍ...﴾	١٦٤
٢٢٦	١١	﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا...﴾	١٦٥
١١٠	١٢	﴿وَمَا يَسْتَوِي الْبُحْرَانِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ سَائِعٌ شَرَابٌ وَهَذَا مِلحٌ أَجَاجٌ...﴾	١٦٦
سورة يس			
١٧٤	٣٣	﴿وَيَةٌ لَهُمُ الْأَرْضُ الْمَيِّتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبَّا...﴾	١٦٧
١٤١	٤١	﴿وَيَةٌ لَهُمُ أَنَا حَمَلْنَا ذُرِّيَّهُمْ فِي الْفُلُكِ الْمَشْحُونِ﴾	١٦٨
١٧٣	٨٠	﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ مِنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَتْمُمْتُهُنَّ تُوقَدُونَ﴾	١٦٩
سورة الصافات			
٢١٧	١١	﴿فَاسْتَقْتَهُمْ أَهُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَنْ خَلَقْنَا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينٍ لَازِبٍ﴾	١٧٠
١٤١	١٤٠	﴿إِذْ أَبْقَى إِلَى الْفُلُكِ الْمَشْحُونِ﴾	١٧١

الصفحة	رقمها	الآية	م
١٣٤	١٤٢	﴿فَالْقَمَةُ الْحَوْتُ وَهُوَ مُلِيمٌ﴾	١٧٢.
١٧٢	١٤٥	﴿فَبَذَنَاهُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ﴾	١٧٣.
١٧٢	١٤٦	﴿وَأَبَيْنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِّنْ يَقْطِنِ﴾	١٧٤.
سورة ص			
٣٥	٣٦	﴿فَسَخَرْنَا لَهُ الرِّيحُ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُحَاءَ حِيتَ أَصَابَ﴾	١٧٥.
١٠١	٤٢	﴿إِرْكُنْ بِرِجْلِكَ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ﴾	١٧٦.
سورة الزمر			
١٠٨	٢١	﴿لَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَتَابِعُ فِي الْأَرْضِ...﴾	١٧٧.
١٤	٢٧	﴿وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مِثْلٍ...﴾	١٧٨.
سورة غافر			
٢١٦	٦٤	﴿وَاللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ قَرَارًا وَالسَّمَاءَ بَنَاءً وَصَوْرَكُمْ...﴾	١٧٩.
سورة فصلت			
٦٣	١٣	﴿فَإِنْ أَعْرَضُوا فَقُلْ أَنذِرْنِكُمْ صَاعِقَةً مِّثْلَ صَاعِقَةِ عَادٍ وَنَمُودٍ﴾	١٨٠.
٣٨	١٦	﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي أَيَّامٍ نَّحْسَاتٍ...﴾	١٨١.
٢٢٦	٤٧	﴿إِلَيْهِ يُرَدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ وَمَا تَخْرُجُ مِنْ ثَمَرَاتٍ مِّنْ أَكْمَامِهَا...﴾	١٨٢.
سورة الشورى			
١٧٦	٢٠	﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْأَخْرَةِ نَزِدُ لَهُ فِي حَرَثِهِ...﴾	١٨٣.
٦٩	٢٨	﴿وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا وَيَسْرُ رَحْمَتَهُ...﴾	١٨٤.
١٤٢	٣٢	﴿وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ﴾	١٨٥.
٤٣	٣٣	﴿إِنْ يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلُنَّ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهِيرَهِ...﴾	١٨٦.

الصفحة	رقمها	الآية	م
سورة الزخرف			
١١١	٣	﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِّعِلْكُمْ تَعْقِلُونَ﴾	١٨٧.
١٦٨	٣٢	﴿أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحْمَةَ رَبِّكَ نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُمْ مَعِيشَتَهُمْ...﴾	١٨٨.
سورة الدخان			
١٠٤	٢٤	﴿وَاتْرُكُ الْبَحْرَ رَهْوًا إِلَهُمْ جُندٌ مُّغْرَقُونَ﴾	١٨٩.
١٠٤	٢٥	﴿كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعَيْنَوْنَ﴾	١٩٠.
١٧٧	٢٦	﴿وَزُرُوعٌ وَمَقَامٌ كَرِيمٌ﴾	١٩١.
١٧٧	٢٧	﴿وَنَعْمَةٌ كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينٌ﴾	١٩٢.
١٠٤	٥٢	﴿فِي جَنَّاتٍ وَعَيْنَوْنَ﴾	١٩٣.
سورة الجاثية			
٣٠	٥	﴿وَاحْتِلَافُ اللَّيلِ وَالنَّهَارِ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ رِزْقٍ فَأَخْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَتَصْرِيفُ الرِّياحِ آيَاتٌ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾	١٩٤.
٨٧	١٢	﴿اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمُ الْبَحْرَ لِتَجْرِيَ الْفُلُكَ فِيهِ بِأَمْرِهِ...﴾	١٩٥.
سورة الأحقاف			
٤٤	٢٤	﴿فَلَمَّا رَأَوْهُ عَارِضاً مُسْتَقْبِلَ أُورَدِيَّتِهِمْ قَالُوا هَذَا عَارِضاً مُّظْرِئاً...﴾	١٩٦.
سورة محمد			
٨٨	١٥	﴿مَمْلُوكٌ لِجَنَّةٍ تِي وَعِدَ الْمُتَقْوِنَ فِيهَا أَهْمَارٌ مِنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ...﴾	١٩٧.
سورة ق			
١٩٩	٧	﴿وَالْأَرْضَ مَدَدَنَاهَا وَالْعِيَّنَا فِيهَا رَوَاسِيٌّ وَأَبْشَنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٌ﴾	١٩٨.

الصفحة	رقمها	الآية	م
١٧٤	٩	﴿وَزَرَّنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُبَارِكًا فَأَبْتَأْنَا بِهِ جَنَّاتٍ وَحَبَّ الْحَصِيدِ﴾	.١٩٩
١٨٦	١٠	﴿وَالنَّخلُ بَاسِقَاتٍ لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ﴾	.٢٠٠
١٥٦	١٢	﴿كَذَّبُتُ قَبْلَهُمْ قَوْمٌ نُوحٌ وَاصْحَابُ الرَّسْنِ وَمَوْدٌ﴾	.٢٠١
سورة الذاريات			
١٨	١	﴿وَالذَّارِيَاتِ ذَرُوا﴾	.٢٠٢
١٨	٢	﴿فَالْحَامِلَاتِ وَقَرَا﴾	.٢٠٣
٨٨	١٥	﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعَيْنٍ﴾	.٢٠٤
٣٩	٤١	﴿وَفِي عَادٍ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الرِّيحَ الْعَقِيمَ﴾	.٢٠٥
١٦٢	٤٧	﴿وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَا لَهُوَ بِالْمُوَسِّعُونَ﴾	.٢٠٦
٢١٤	٥٦	﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾	.٢٠٧
سورة الطور			
١١٤	٦	﴿وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ﴾	.٢٠٨
١٣٧	٢٤	﴿وَيَطْوُفُ عَلَيْهِمْ غَلِمَانٌ لَهُمْ كَثُرٌ لَوْلَئِنْ مَكْنُونٌ﴾	.٢٠٩
٥١	٤٤	﴿وَإِنْ يَرَوْا كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ سَاقِطاً يَقُولُوا سَحَابَ مَرْكُومٌ﴾	.٢١٠
سورة النجم			
٢٢٢	٤٥	﴿وَإِنَّهُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنْثَى﴾	.٢١١
٢٢٢	٤٦	﴿مِنْ نُطْفَةٍ إِذَا تُنْتَ﴾	.٢١٢
سورة القمر			
٧٦	١٠	﴿فَدَعَاهُ رَبُّهُ أَنِي مَغْلُوبٌ فَأَنْتَصَرُ﴾	.٢١٣
٧٥	١١	﴿فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءَ مُنْهَرٍ﴾	.٢١٤

الصفحة	رقمها	الآية	م
٧٦	١٢	﴿وَفَجَرْنَا الْأَرْضَ عَيْنُواً فَالْتَّقَى النَّمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ﴾	.٢١٥
١٠٥	١٣	﴿وَحَمَّنَاهُ عَلَى ذَاتِ الْوَاحِدِ وَدَسَرِ﴾	.٢١٦
٤١	٣٤	﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا إِلَّا آلُ لُوطٍ نَجَّيْنَاهُمْ بِسَحْرٍ﴾	.٢١٧
٨٨	٥٤	﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَهُنَّ﴾	.٢١٨
سورة الرحمن			
١٧٩	٦	﴿وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدُان﴾	.٢١٩
١٨٤	١١	﴿فِيهَا فَاكِهةٌ وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ﴾	.٢٢٠
١٩٥	١٢	﴿وَالْحَبْذُ ذُو الْعَصْفِ وَالرِّيحَانُ﴾	.٢٢١
١٢٩	١٩	﴿مِرْجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْقَيْنَا﴾	.٢٢٢
١٢٩	٢٠	﴿بِيَمِّهِمَا بَرْزَخٌ لَا يَعْلَمُ﴾	.٢٢٣
١١٥	٢٢	﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا الْأَلْوَحُ وَالْمَرْجَانُ﴾	.٢٢٤
١٤٢	٢٤	﴿وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنْشَاتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ﴾	.٢٢٥
٢١٤	٣٣	﴿يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنْ أَسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُذُوا . . .﴾	.٢٢٦
٩٧	٥٠	﴿فِيهِمَا عَيْنَانِ تَجْرِيَانِ﴾	.٢٢٧
٢٠٠	٥٢	﴿فِيهِمَا مِنْ كُلِّ فَاكِهةٍ زَوْجَانِ﴾	.٢٢٨
١٣٨	٥٨	﴿كَاهِنَ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانُ﴾	.٢٢٩
١٧٢	٦٤	﴿مُمْدَهَامَاتَنِ﴾	.٢٣٠
٩٨ ، ٩	٦٦	﴿فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَاخَانِ﴾	.٢٣١

الصفحة	رقمها	الآية	م
١٩٤	٦٨	﴿فِيهِمَا فَاكِهَةٌ وَتَخلُّ وَرْمَانٌ﴾	. ٢٣٢
سورة الواقعه			
٢٢٩	٥٥	﴿فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهِيمِ﴾	. ٢٣٣
١٨٦	٦٣	﴿أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ﴾	. ٢٣٤
٢٢٩	٦٨	﴿أَفَرَأَيْتُمُ الْمَاءَ الَّذِي تَسْرِيْنَ﴾	. ٢٣٥
٢٢٩	٦٩	﴿إِنَّمَا أَنزَلْنَا مِنَ الْمُرْزَنِ أَمْ نَحْنُ الْمُنْزِلُونَ﴾	. ٢٣٦
٥٤	٧٠	﴿لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أَجَاجًاً فَلَوْلَا تَشْكُرُونَ﴾	. ٢٣٧
١٩٥	٨٩	﴿تَرْجِعُونَهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾	. ٢٣٨
سورة الحديد			
١٤٨	٤	﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ﴾	. ٢٣٩
سورة الطلاق			
٢٢٨	٦	﴿أَسْكُنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ مِنْ وُجْدِكُمْ﴾	. ٢٤٠
سورة الملك			
١٥٨	١٦	﴿إِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ﴾	. ٢٤١
٤١	١٧	﴿أَمْ إِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًاً﴾	. ٢٤٢
١٠٠	٣٠	﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَأْوِكُمْ غَورًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ﴾	. ٢٤٣
سورة القلم			
١٣٤	٤٨	﴿فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رِبِّكَ وَلَا تَكُنْ كَصَاحِبِ الْحُوتِ إِذْ نَادَى وَهُوَ مَكْظُومٌ﴾	. ٢٤٤

الصفحة	رقمها	الآية	م
سورة الحاقة			
٣٨	٦	﴿وَمَا عَادُ فَأَهْلَكُوا بِرِّحْ صَرَصَرٍ عَاتِيَةً﴾	. ٢٤٥
١٤١	١١	﴿إِنَّا لَمَا طَغَى الْمَاءَ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ﴾	. ٢٤٦
١٦٨	٢١	﴿فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ﴾	. ٢٤٧
سورة نوح			
٥١	١١	﴿بِرْسِلِ السَّمَاءِ عَلَيْكُمْ مَدْرَارًا﴾	. ٢٤٨
١٩٦	١٢	﴿وَيُمْدِدُكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَيْنَ يَدَيْكُمْ جَنَانٌ وَيَجْعَلُ لَكُمْ أَهَارًا﴾	. ٢٤٩
١٧٠	١٧	﴿وَاللَّهُ أَبْشِكُمْ مِنَ الْأَرْضِ بَاتًا﴾	. ٢٥٠
سورة المدثر			
٢٣٣	٤	﴿وَتَبَاهَكَ فَطَهَرَ﴾	. ٢٥١
سورة القيامة			
٢٢١	٣٧	﴿إِنَّمَا يَكُونُ نُطْفَةً مِنْ مَنِيٍّ يُمْنَى﴾	. ٢٥٢
١٦٠	٤٠	﴿إِلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَىٰ﴾	. ٢٥٣
سورة الإنسان			
٢٢٢	٢	﴿إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ بَثَّلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا﴾	. ٢٥٤
٢٣٠	٦	﴿عَيْنَاهَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفْجِرُونَهَا تَفْجِيرًا﴾	. ٢٥٥
١٠٣	١٧	﴿وَسُقْوَنٌ فِيهَا كَأسًا كَانَ مِرَاجُهَا زَنجِيلًا﴾	. ٢٥٦
١٠٣	١٨	﴿عَيْنَاهَا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسِيلًا﴾	. ٢٥٧
سورة المرسلات			
٣٤	١	﴿وَالْمُرْسَلَاتِ عَرْفًا﴾	. ٢٥٨
٣٤	٢	﴿فَالْعَاصِفَاتِ عَصْنَا﴾	. ٢٥٩

الصفحة	رقمها	الآية	م
٣٤	٣	﴿وَالنَّاشرَاتِ نَشْرًا﴾	.٢٦٠
٣٤	٤	﴿فَالْفَارِقَاتِ فَرْقًا﴾	.٢٦١
سورة النبأ			
٣٤	١٤	﴿وَأَنزَلْنَا مِنَ الْمُغْصِرَاتِ مَائَةً ثَجَاجًا﴾	.٢٦٢
٧٥	١٦ <small>ربيعان محرمة -</small>	﴿لِتُخْرِجَ بِهِ حَبَّاً وَبَنَاتِا﴾	.٢٦٣
١٧١	١٥	﴿لِتُخْرِجَ بِهِ حَبَّاً وَبَنَاتِا﴾	.٢٦٤
١٧٤	١٦	﴿وَجَنَّاتِ الْفَافَا﴾	.٢٦٥
سورة النازعات			
١٥١	٣١	﴿أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا﴾	.٢٦٦
سورة عبس			
	٢٥	﴿إِنَّا صَبَبَنَا الْمَاءَ صَبَابًا﴾	.٢٦٧
	٢٦	﴿إِنَّمَا شَقَقَنَا الْأَرْضَ شَقَقًا﴾	.٢٦٨
	٢٧	﴿فَأَبْيَثَنَا فِيهَا حَبَّاً﴾	.٢٦٩
١٩١	٢٨	﴿وَعِنَّبَأً وَقَضَبًا﴾	.٢٧٠
١٩٣	٢٩	﴿وَرَزَقْنَا وَنَخَلًا﴾	.٢٧١
١٩٨	٣٠	﴿وَحَدَائقَ غَلْبًا﴾	.٢٧٢
١٧٩	٣١	﴿وَفَاكِهَةَ وَأَبَا﴾	.٢٧٣
٢٠٧	٣٢	﴿مَتَاعًا لَكُمْ وَلَا نَعَمِكُمْ﴾	.٢٧٤

الصفحة	رقمها	الآية	م
سورة التكوير			
١١٦	٦	﴿وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ﴾	.٢٧٥
سورة الانفطار			
١١٠	٣	﴿وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ﴾	.٢٧٦
سورة المطففين			
٢٣٠	٢٧	﴿وَمَزَاجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ﴾	.٢٧٧
سورة الطارق			
٢٢٠	٦	﴿خَلَقَ مِنْ مَاء دَافِقٍ﴾	.٢٧٨
٢٢٠	٧	﴿يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالرَّأْبِ﴾	.٢٧٩
٦٧	١١	﴿وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الرَّجْعِ﴾	.٢٨٠
سورة الأعلى			
١٨١	٤	﴿وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى﴾	.٢٨١
١٨١	٥	﴿فَجَعَلَهُ غُنَاءً أَحْوَى﴾	.٢٨٢
سورة الغاشية			
٩٧	٥	﴿تُسْقَى مِنْ عَيْنِ آتِيهِ﴾	.٢٨٣
٢٠٨	١٧	﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَيْ الْأَيْلِ كَيْفَ خَلَقْتَ﴾	.٢٨٤
٢٠٨	١٨	﴿وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رَفَعْتَ﴾	.٢٨٥
٢٠٨	١٩	﴿وَإِلَى الْجَبَالِ كَيْفَ نَصَبْتَ﴾	.٢٨٦
٢٠٨	٢٠	﴿وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحْتَ﴾	.٢٨٧
سورة التين			
١٩٢	١	﴿وَالْتَّينَ وَالرَّيْنُونِ﴾	.٢٨٨

الصفحة	رقمها	الآية	م
سورة العلق			
٢٢٣	٢	﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلْقٍ﴾	. ٢٨٩
سورة القارعة			
١٦٨	٧	﴿فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ﴾	. ٢٩٠
سورة الكوثر			
٨٩	١	﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثُر﴾	. ٢٩١

٢) فهرس الحديث الشريف والأثر

الصفحة	نص الحديث	م
١٧٦	أحرث لدنياك كأنك تعيش أبداً وأحرث لآخرتك كأنك تموت غداً	(١)
١٩٤	إذا أعطي أحدهم الريحان فلا يرده	(٢)
١٥٣	اغتسلي من ثلاثة أبوئر يمد بعضها ببعضًا	(٣)
١٠٩	إن وجدناه لبـرا	(٤)
١٣٣	البحر هو الطهور مأوه الحل ميته	(٥)
٢٢١	تخيروا لنطفكم ...	(٦)
٧٤	تمام الحج العج والثج	(٧)
١١٠	حفر عبدالمطلب زمم ثم بحرها بـرا (أثر)	(٨)
٩١	خير الماء عين ساهرة لعين نائمة	(٩)
١٨٩	العباس صنوا أبي	(١٠)
٢٧	الريح من روح الله فلا تسبوها واسأّلوا الله من خيرها وتعوّذوا بـ الله من شرّها	(١١)
٢٨	كان رسول الله ﷺ أجود من الريح المرسلة	(١٢)
٢١٦	كلكم بنو آدم وآدم من تراب	(١٣)
١٨١	كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته	(١٤)
١٩٣	كلوا الزيت وادهنوا به فإنه يخرج من شجرة مباركة	(١٥)
٧٧	لا صلاة إلا بظهور	(١٦)
٢١٩	لأسنانك منهم كما تسل الشعرة من العجين (أثر)	(١٧)
١٧٨	اللهـم بارك لهم في اللـحم والمـاء، ولم يكن يومئـذ لهم حـبـ، ولو كان لهم لـدـعا لهم فيـه	(١٨)
١٠٢	ماء زمم فيه طعام من طعم وشفاء من سقم	(١٩)

الصفحة	نص الحديث	م
١٢٠	من ركب البحر إذا التحّ فقد برئت منه الذمة	(٢٠)
٢١١	من سقاه الله لبناً فليقل اللهم بارك لنا فيه وزدنا منه، فإنني لا أعلم ما يجزئ عن الطعام والشراب غيره	(٢١)
٣٨	نهى الرسول ﷺ عن الجراد الذي قتلته الصّرّ (أثر)	(٢٢)
٢٠٥	نهى الرسول ﷺ عن قتل النحل (أثر)	(٢٣)

(٣) فهرس الأبيات

الصفحة	البيت	م
١٨	* تَسْتَنُ فِي رَأْدِ الضُّحَى أَفِياؤُهَا وَبِلَادِهِ قَالَصَّةِ أَمْوَاهَا	(١)
١٠٥	* حَتَّى إِذَا مَا يَوْمُهَا تَصْبِصَا وَعَمَّ طُوفَانُ الظُّلْمِ الْأَثْلَا	(٢)
١٨٠	* لَهُ دَعْوَةٌ مِيمُونَةٌ رِيحَهَا الصَّبَا [*] بِهَا يَنْبُتُ اللَّهُ الْحَصِيدَةُ وَالْأَبَا	(٣)
٥٠	* إِذَا نَزَّلَ السَّمَاءُ بِأَرْضِ قَوْمٍ رَعَيْنَاهُ وَإِنْ كَانُوا غَضَابًا	(٤)
١٠٩	* وَقَدْ عَادَ عَذْبُ الْمَاءِ بِحَرَا فَزَادَنِي عَلَى ظَمَئِي أَنْ أَبْرُرَ الْمَشْرِبَ الْعَذْبَ	(٥)
١٦٧	* تَبَيَّتُ الْثَلَاثُ السُّودُ وَهِيَ مَنَاخَةُ عَلَى نَفْسٍ مِنْ مَاءِ مَاوِيَةِ الْعَذْبَ	(٦)
٤١	* لَنَا حَاصِبٌ مُثْلِ رَجُلِ الدَّبَّى وَجَأْوَا تَبْرُقُ عَنْهَا الْهَبُوبَا	(٧)
٧٢	* عَفَا آيَهُ نَسْجُ الْجَنُوبِ مَعَ الصَّبَا [*] وَأَسْحَمَ دَانٍ صَادِقُ الْوَعْدِ صَبِيبَ	(٨)
١٠٨	* وَكُنْتُ لِزَازَ خَصْمِكَ لَمْ أَعْرَدْ وَقَدْ سَلَكْتُكَ فِي يَوْمِ عَصِيبَ	(٩)
٢١٤	* يَا قَبْحَ اللَّهِ بْنَي السِّفْلَةَ عُمَرُو بْنُ يَرْبُوْعُ شَرَارُ النَّاتِ	(١٠)
٤٨	* وَصَاحِبِ ذِي غَمَرَةِ دَاجِيَّهِ زَحِيتَهُ بِالْفَوْلِ وَأَزْجِيَّهِ	(١١)
١٢١	* شَرِبَنْ بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَرَفَعَتْ مَتَى لُجَاجَ خَضَرَ لَهُنَّ نَتِيجَ	(١٢)
٧٤	* سَقِيَ أَمْ عُمَرِو كُلَّ آخِرِ لِيلَةٍ خَنَاطِمَ سَحْمَ مَاؤِهِنَّ ثَجِيجَ	(١٣)
٥٨	* دَانَ مَسْفُّ فَوْيِقُ الْأَرْضِ هِيدِبَهِ يَكَادُ يَدْفَعُهُ مَنْ قَامَ بِالرَّاحَ	(١٤)
٣٣	* إِنِّي لَأَرْجُو أَنْ تَمُوتَ الرِّيحُ فَأَقْعُدَ الْيَوْمَ فَأَسْتَرِيحَ	(١٥)
١٣٩	* عَدُولِيَّةُ أَوْ مَنْ سَفِينَ ابْنَ يَامَنَ يَجُوزُ بِهَا الْمَلاَحُ طُورَا وَيَهْتَدِي	(١٦)
١٧	* وَعَيْنَانِ كَالْمَاءِ وَيَتَكَنْتَا بِكَهْفِي حَجَاجِيَّ صَخْرَةَ قَلَتْ مَوْرَدَ	(١٧)
١٢٠	* وَكَيْفَ بِكُمْ يَا عَلُوْ أَهْلَأَ وَدُونَكَمَ لِجَاجِ يَقْمِسُنَ السَّفِينَ وَبِيَدِ	(١٨)
١٨٠	* فَأَنْبَتَ أَبَّاً وَغُلْبَ الشَّجَرَ مَاءَ مِنَ الْمَعْصَرَاتِ	(١٩)
٤١	* مَسْتَقْبَلِينَ شَمَالَ الشَّامِ نَضْرَبُهُمْ بِحَاصِبٍ كَذِيفِ الْقَطْنِ مَنْثُورَ	(٢٠)
٩٨	* وَكَيْفَ غَرْبِيَ دَالِجَ تَبْجَسَا	(٢١)
١٠٧	* ذَكْرُ الْوَرَودِ بِهَا وَسَاقِي أَمْرَهُ سَوْمَا وَأَقْبَلَ حِينَهُ يَتَبَعَ	(٢٢)
٦٦	* فَلَامْزَنَةُ وَدَقَّتْ وَدَقَّهَا وَلَا أَرْضُ أَبْقَى لِإِيقَالِهَا	(٢٣)

الصفحة	البيت	م
٢٣٠	نُمِّيْرَا وَالْقَبَائِلُ مِنْ هَلَالٍ	(٢٤)
٢٩	لِمَا نَسَجْنَاهَا مِنْ جَنُوبٍ وَشَمَائِلٍ	(٢٥)
٧١	إِنْ دَيْمُوا جَادَ وَإِنْ جَادُوا وَبَلْ	(٢٦)
١٢٧	عَلَيَّ بِأَنْوَاعِ الْهُمُومِ لِيُبَاتِي	(٢٧)
٦٧	مَا ثَاخَ فِي مَحْتَفِلٍ يَخْتَلِي	(٢٨)
١٠١	عَلَى حَرَامٍ لَا يَمْسِنِي الفِسْلُ	(٢٩)
٨٨	يَشَابُ بِمَاءٍ مُثْلِ مَاءِ الْمَفَاصِلِ	(٣٠)
٦٠	أَمَالُ السُّلْطِيْنِ بِالذِّبَالِ الْمُفْتَلِ	(٣١)
٦٠	كَلِمَعُ الْيَدَيْنِ فِي حَبَّيِّ مَكْلِلٍ	(٣٢)
٩٦	مِنْ الْخِيفَةِ الْمَنْجَاهِ وَالْمَتْحُولِ	(٣٣)
١٥٤	أَجَبَ الظَّهَرِ لِيُسَلِّمَ سَنَامُ	(٣٤)
٧٥	يَجُودُ بِمَطْلُوقِ مِنْ الْمَاءِ أَصْحَامًا	(٣٥)
١٩٨	فَتَرَكَنَ كُلُّ حَدِيقَةٍ كَالْدِرَهِمِ	(٣٦)
١٨٢	وَالْقَاطِنُونَ الْبَيْتَ غَيْرَ الرِّيْمِ	(٣٧)
٦٨	تَجَاوبُ أَغْيَاثَ لَهُنَّ هَزِيمٌ	(٣٨)
٣٣	لَنَا رَيْدَةً يُحِيِّي المُمَاتَ نَسِيمُهَا	(٣٩)
٢٣٢	وَأَوْجَهُهُمْ عِنْدَ الْمَشَاهِدِ غُرَّانُ	(٤٠)
١٩١	الْعِنْباءُ الْمَنْتَةُ وَالْتَّينُ	(٤١)
١٣٩	وَمَاءُ الْبَحْرِ نَمَاؤُهُ سَفِينَا	(٤٢)
١٩٦	لَهَا مِنْ تِسْعَةِ إِلَّا جَنِينَا	(٤٣)

(٤) فهرس تراجم الأعلام

الصفحة	العام	الرقم
١٧١	الأصفهاني الراغب الحسين بن المفضل	(١)
٦٨	الأصمي عبد الملك بن قریب	(٢)
١٧	بنو تمیم (قبيلة)	(٣)
١٦٢	الجاحظ أبو عثمان عمرو بن بحر	(٤)
٨	ابن جني أبو الفتح عثمان	(٥)
١٤٢	ابن خلدون عبد الرحمن محمد	(٦)
١٠٧	أبو ذؤيب الهمذاني خالد بن خويلد	(٧)
١٨٢	سعید بن جبیر	(٨)
٣٥	سفیان الثوری	(٩)
١٨٨	ابن سینا أبو علي الحسين بن علي	(١٠)
١٠٩	أبو طلحة سهل بن زيد الصحابي الجليل	(١١)
١٧٠	الفراء أبو زكريا يحيى بن زياد	(١٢)
١٩٦	القالی أبو علي إسماعيل بن القاسم	(١٣)
٦٨	القرطبي محمد بن أحمد	(١٤)
١١٢	القزوینی	(١٥)
١٩١	کراع النمل أبو الحسن الهنائی	(١٦)
٢١	لافوزایه انطوان .	(١٧)

(٥) فهرس الصور

الرقم	اسم الصورة	الصفحة
(١)	الإعصار	٢٣٨
(٢)	فبسطه في السماء كيف يشاء	٢٣٨
(٣)	أَنْتُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمَزْنَ أَمْ نَحْنُ الْمَنْزُولُونَ	٢٣٨
(٤)	ثُمَّ يَجْعَلُهُ رَكَاماً	٢٣٩
(٥)	جِبَالٌ فِيهَا مِنْ بَرْدٍ	٢٣٩
(٦)	وَيَنْشِيءُ السَّحَابَ النَّقَالَ	٢٣٩
(٧)	فِيهِ ظُلْمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ	٢٤٠
(٨)	الصَّوَاعِقُ	٢٤٠
(٩)	الْجَرْفُ النَّهْرِيُّ	٢٤١
(١٠)	فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَداً رَابِيَاً	٢٤١
(١١)	مَوْجٌ مِنْ فَوْقَهُ مَوْجٌ	٢٤٢
(١٢)	بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانَ	٢٤٢
(١٣)	مَجْمَعُ بَحْرَيْنِ	٢٤٢
(١٤)	فَالْتَّقْمَهُ الْحَوْتُ	٢٤٣
(١٥)	اللَّؤْلؤُ	٢٤٣
(١٦)	الْمَرْجَانُ	٢٤٣
(١٧)	وَأَنْبَتَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِنْ يَقْطَنِينَ	٢٤٤
(١٨)	الْأَعْنَابُ	٢٤٤
(١٩)	الْزَيْتُونُ	٢٤٤
(٢٠)	النَّخْلُ بَاسِقَاتٍ	٢٤٥
(٢١)	لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ	٢٤٥
(٢٢)	صَنْوَانٌ وَغَيْرُ صَنْوَانٍ	٢٤٥
(٢٣)	بَيْوَتُ النَّحْلِ	٢٤٦

الصفحة	اسم الصورة	الرقم
٢٤٦	شراب مختلف ألوانه	(٢٤)
٢٤٧	الأنعام	(٢٥)
٢٤٨	أفلا ينظرون إلى الإبل	(٢٦)
٢٤٩	خلق الإنسان من علق	(٢٧)
٢٤٩	فخلقنا العلقة مضغة	(٢٨)
٢٤٩	ونقر في الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمى	(٢٩)

٦) فهرس المواد اللغوية*

الصفحات	رقمها	المادة اللغوية	م
١٧٩	١٢٠	أبب	(١)
٢٠٨	١٥١	أبل	(٢)
١٢٢	٧٤	أجج	(٣)
٤٨	١٩	ألف	(٤)
٢١٣	١٥٥	أنس	(٥)
١٥٣	١٠٢	بار	(٦)
٩٨	٥٩	بس	(٧)
١٠٩	٧٠	بحر	(٨)
٧٨	٤٥	برد	(٩)
١٢٩	٨١	برزخ	(١٠)
٦٠	٣٠	برق	(١١)
٥٣	٢٥	بسط	(١٢)
١٨٥	١٢٥	بسق	(١٣)
٣١	٤	بشر	(١٤)
١٣١	-	بعي	(١٥)
٢٠٩	١٥٢	بقر	(١٦)
١٤٦	٩٥	يلع	(١٧)
١٩٨	١٤٣	بهج	(١٨)
٢١٥	١٥٦	ترب	(١٩)
٧٤	٤١	ثج	(٢٠)
٤٨	٩٩	ثرى	(٢١)
٥٨	١٧٥/٢٨	ثقل (م)	(٢٢)

* (م) تعني مكرر ، أي تم بحثه في أكثر من موضع .

الصفحات	رقمها	المادة اللغوية	م
٢٠٠	١٤٦		ثمر (٢٣)
١٥٤	١٠٤		جب (٢٤)
١٨٥	١٢٦		جذع (٢٥)
٩١	٥٤		جرف (٢٦)
١٤١/٨٦	٩١/٤٩		جري (٢٧)
١٢٩	-		جمع (٢٨)
١٩٦	١٣٩		جن (٢٩)
١٨٨	١٣٠		جي (٣٠)
١٧٣	١١٤		حب (٣١)
١٣٠	٨٢		حجر (٣٢)
١٢٨	٨٠		حجز (٣٣)
١٩٨	١٤١		حدق (٣٤)
١٧٥	١١٦		حرث (٣٥)
٤١	١٤		حسب (٣٦)
١٨٧	١١٨		حصد (٣٧)
٢١٧	١٥٩		حما (٣٨)
٢٢٤	١٧٤		حمل (٣٩)
١٣٣	٨٤		حوت (٤٠)
١٦٠	١٠٧		حيي (٤١)
١٤٨/٧٩	١٠٠/٤٦		خبء (م) (٤٢)
٩٣	١٠١/٥٧		خزن (م) (٤٣)
١٥٨	١٠٨		خسف (٤٤)
١٧٢	١١٣		حضر (٤٥)
١٦٧	١١٠		خلق (٤٦)

الصفحات	رقمها	المادة اللغوية	م
٢٠٣	١٤٧	دلب	(٤٧)
٧٣	٤٠	درر	(٤٨)
١٤٢	٩٣	دسر	(٤٩)
٢٢٠	١٦٤	دفق	(٥٠)
٣٣	٦	ذرى	(٥١)
١٠٠	٦٣	ربو	(٥٢)
٦٧	٣٥	رجع	(٥٣)
٢٢٣	١٧٠	رحم	(٥٤)
٣٥	٦	رخا	(٥٥)
١٥٦	١٠٦	رسس	(٥٦)
٣٤	٨٠	رسل	(٥٧)
٢٢٧	١٧٨	رضع	(٥٨)
١٨٨	١٢٩	رطب	(٥٩)
٦١	٣١	رعد	(٦٠)
١٨١	١٢٢	رعى	(٦١)
١٠١	٦٤	ركض	(٦٢)
٥٦	٢٧	ركم	(٦٣)
١٩٣	١٣٦	رمن	(٦٤)
١٢٣	٧٦	رهو	(٦٥)
١٩٤/١٦٥/٢٧	١٠٨/٢	روح (م)	(٦٦)
٤٨-٣٠	٣	زجي	(٦٧)
١٧٦	١١٧	زرع	(٦٨)
١٩٥	١٣٨	زنجبيل	(٦٩)
١٩٢	١٣٥	زيت	(٧٠)

الصفحات	رقمها	المادة اللغوية	م
١٠٣	٦٥	سبل	(٧١)
١٢٢	٧٥	سجر	(٧٢)
٤٦	١٧	سحب	(٧٣)
٩٠	٥٢	سرى	(٧٤)
١٣٩	٨٩	سفن	(٧٥)
٢٣٠	١٨٠	سقى	(٧٦)
٤٣	١٦	سكن (م)	(٧٧)
١٤٥	٩٤	سلك (م)	(٧٨)
٢١٩	١٦٣	سلل	(٧٩)
٥٠	٢١	سمو	(٨٠)
١٠٤	٦٦	سنم	(٨١)
٢١٨	١٦٠	سنن	(٨٢)
٥٢	٢٣	سوق	(٨٣)
٨١	٤٧	سيل	(٨٤)
١٨٣	١٢٣	شجر	(٨٥)
١٤١	-	شحن	(٨٦)
١٢٩	١٧٩	شرب	(٨٧)
٩٢	٥٥	شطأ	(٨٨)
٩٩	٦١	شقق	(٨٩)
٣٨	١١	صرر	(٩٠)
٦٢	٣٢	صعق	(٩١)
٢١٨	١٦١	صلل	(٩٢)
١٨٩	١٣١	صنو	(٩٣)
٧٢	٣٩	صوب	(٩٤)

الصفحات	رقمها	المادة اللغوية	م
١٣٢	٨٣	صيد	(٩٥)
٢١٠	-	ضأن	(٩٦)
١٣٥	٨٦	طري	(٩٧)
١٢٨	٧٩	طغى	(٩٨)
١٨٧	١٢٧	طلع	(٩٩)
٧٠	٣٦	ظلل	(١٠٠)
٢٣٢/٧٧	٤٤	ظهور (م)	(١٠١)
١٣٢/١٠٥	٦٧	طفوف	(١٠٢)
٤٢	١٥	طيب	(١٠٣)
٢١٦	١٥٧	طين	(١٠٤)
١٢٥	٧٨	ظلم	(١٠٥)
٩٣	٥٦	عدو	(١٠٦)
٥٢	٢٤	عرض	(١٠٧)
٥٩/٤٠/٣٤	٢٩/١٣/٧	عصر (م)	(١٠٨)
٣٧	١٠	عصف	(١٠٩)
١٥٤	١٠٣	عطل	(١١٠)
٣٩	١٢	عقم	(١١١)
٢٢٢	١٦٩	علق	(١١٢)
١٩١	١٣٤	عنب	(١١٣)
١٦٨	١١١	عيش	(١١٤)
٩٦	٥٨	عين	(١١٥)
١٣١	١٨٠	غسل (م)	(١١٦)
١٩٨	١٤	غلب	(١١٧)
٢٠٩	١٥٣	غم	(١١٨)

الصفحات	رقمها	المادة اللغوية	م
١٤٦	٩٧	غور	(١١٩)
١٥٥	١٠٥	غيب	(١٢٠)
٦٨	٣٥	غيث	(١٢١)
٢٢٣/١٤٦	١٧١/٩٦	غيض (م)	(١٢٢)
٤٨	٢٠	غيم	(١٢٣)
٩٠	٥٣	فجر (م)	(١٢٤)
٢١٩	١٦٢	فخر	(١٢٥)
٢٠٠	١٤٤	فكه	(١٢٦)
١٤٠	٩٠	فلك	(١٢٧)
٢٢٤	١٧٢	قرر	(١٢٨)
٣٦	٩	قصف	(١٢٩)
١٨٠	١٢١	قضبُ	(١٣٠)
١٨٢	١٢٣	قطن	(١٣١)
١٨٩	١٣٢	فنو	(١٣٢)
٨٨	٥١	كثير	(١٣٣)
٥١	٢٢	كسف	(١٣٤)
١٩٠	١٣٣	كم	(١٣٥)
١٣٦	٨٧	لألاً	(١٣٦)
٢١٠	١٥٤	لبن	(١٣٧)
١٢٠	٧٢	لحج	(١٣٨)
٢١٧	١٥٨	لزب	(١٣٩)
١٩٦	١٤٠	لفف	(١٤٠)
٣٢	٥	للح	(١٤١)
٤٢	٩٢	لوح	(١٤٢)

الصفحات	رقمها	المادة اللغوية	م
٢٢٦	١٧٧	مُخض	(١٤٣)
١٢٩	-	مرج	(١٤٤)
١٣٧	٧٨	مرجن	(١٤٥)
٥٤	٢٦	مزن	(١٤٦)
٢٢٢	١٦٨	مشج	(١٤٧)
٦٤	٣٣	مطر	(١٤٨)
٩٩	٦٢	معن	(١٤٩)
٢٢٤	١٧٣	مَكْنَةٌ	(١٥٠)
١٢٢	٧٣	ملح	(١٥١)
٢٢١	١٦٧	مني	(١٥٢)
١٢٥	٧٧	موج	(١٥٣)
١٦	١	موه	(١٥٤)
١٧٠	١١٢	نبت	(١٥٥)
١٥٧	١٠٧	نبط	(١٥٦)
١٠٧	٦٨	نبع	(١٥٧)
١٧٩	١١٩	نجم	(١٥٨)
٢٠٤	١٤٨	نحل	(١٥٩)
١٨٤	١٢٤	نخل	(١٦٠)
٧٦	٤٣	نزل	(١٦١)
٤٧	١٨	نشأ	(١٦٢)
٣٥	-	نشر	(١٦٣)
٩٨	٦٠	نَصْخَةٌ	(١٦٤)
١٨٧	١٢٨	نَضْدِيلٌ	(١٦٥)
٢٢١	١٦٦	نطف	(١٦٦)

الصفحات	رقمها	المادة اللغوية	م
٢٠٦	١٥٠		نعم (١٦٧)
١٦٦	١٠٩		نقس (١٦٨)
٢٠٥	١٤٩		نمل (١٦٩)
٨٧	٥٠		نهر (١٧٠)
١٣٥	٨٥		نون (١٧١)
١٧٥	١١٥		نوى (١٧٢)
٧٥	٤٢		همر (١٧٣)
٢٢٠	١٦٥		هون (١٧٤)
	٣٨		وبل (١٧٥)
٦٦	٣٤		ودق (١٧٦)
٨٤	٤٨		ودي (١٧٧)
٢٢٦	١٧٦		وضع (١٧٨)
١٤٧	٩٨		ولج (١٧٩)
١١٧	٧١		يم (١٨٠)
٢٠	١٤٦		ينع (١٨١)

٧) فهرس المصادر

أولاًً : المصادر المطبوعة:
القرآن الكريم.

- (١) إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربع عشر ، دار الكتب العلمية بيروت ، ط / ؟ د.ت.
- (٢) أدب الكاتب لابن قتيبة عبد الله بن مسلم تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط / ٢ : ١٤٢٠ - ٢٠٠٠ م .
- (٣) الأدب المفرد ، أبو عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري ، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي ، دار البشائر الإسلامية ، بيروت ، ط ، ٣ ، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م .
- (٤) الأزمنة والأمكنة للمرزوقي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي الأصفهاني ، دار الكتب العلمية بيروت ط / ١ ، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م .
- (٥) أساس البلاغة ، جار الله محمود بن عمر الزمخشري : دار الكتب العلمية ، بيروت ط / ١ : ١٤١٠ ، ١٩٩١ م .
- (٦) أسباب النزول لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي النيسابوري ، تحقيق: لجنة تحقيق التراث ، دار ومكتبة الهلال ، بيروت ، ط ، ٢٢ ، ١٩٨٥ م .
- (٧) الاستمطار : علي حسن موسى ، دار الفكر المعاصر ، بيروت ، ودار الفكر دمشق ، ط / ١٩٩٣ م .
- (٨) أسد الغابة في معرفة الصحابة لعز الدين بن الأثير على بن محمد الجزمي ، تحقيق وتعليق محمد إبراهيم البناء و محمد أحمد عاشر و محمود عبد الوهاب فايد دار الشعب ط / ؟ : د.ت .
- (٩) أساس الكيمياء الحيوية : يو. فيليبو فيتش .. ترجمة د. حسن معوض عبد العال دار مير للطباعة والنشر ، موسكو - الاتحاد السوفيتي ط / ١ : ١٩٨١ م .
- (١٠) إصلاح المنطق ، ليعقوب بن السكيت تحقيق عبد السلام هرون وأحمد محمد شاكر ، دار المعارف القاهرة ، ط / ٤ : د.ت

- (١١) أطلس القرآن الكريم، د. شوقي أبو خليل :دار الكتب المعاصر، بيروت، ط، ٢٠٠٠ م .
- (١٢) الإعجاز العلمي في القرآن الكريم : محمد السيد أرناؤوط . مكتبة مدبولي، القاهرة، د.ت. ط .
- (١٣) الأعلام لخير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت، ط / ٢٠٠٥ م .
- (١٤) الأغاني لأبي الفرج علي بن الحسين الأصفهاني، تحقيق: سمير جابر، دار الفكر، بيروت، ط / ٢ د.ت.
- (١٥) ألفاظ الطبيعة في القرآن الكريم، خولة عبيد خلف الديمي : دار الكتب العلمية، بيروت، ط / ١ : ٢٠٠٨ م .
- (١٦) الأم : الأمام محمد بن إدريس الشافعي، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، د.ت.
- (١٧) الأمالي: لأبي علي القالي إسماعيل بن القاسم، دار الكتب العلمية بيروت، د. ت .
- (١٨) البحر المحيط في التفسير لأبي حيان محمد بن يوسف الأندلسي الغرناطي، مراجعة : صدقى محمد جميل، دار الفكر، بيروت، ط / ١: ٢٠٠٥ م .
- (١٩) بدائع الفوائد .لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر الدمشقى بن قيم الجوزية ت ٧٥١ هـ) ضبطه / أحمد عبد السلام : دار الكتب العلمية، بيروت، ط / ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م .
- (٢٠) بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز : محي الدين محمد بن يعقوب الفيروز أبادي تحقيق : عبد العليم الطحاوى، المكتبة العلمية، بيروت.
- (٢١) بغية الباحث عن زوائد مسند الحارت. نور الدين الهيثمي، تحقيق: د. صالح أحمد صالح الباكري، مركز خدمة السنة والسير النبوية، المدينة المنورة، ط / ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م .

- (٢٢) البلغة في ترجم أئمة اللغة، محمد بن يعقوب الفيروزأبادي، تحقيق: محمد المصري، جمعية إحياء التراث الإسلامي، ط١٤٠٧ هـ.
- (٢٣) البلغة في شذور اللغة : مجموع رسائل ومقالات أئمة اللغة، بعناية د. أوغست هفنر والأب لويس شيخو اليسوعي، دار الكتب العلمية، بيروت ط١/٢٠٠٦ م.
- (٢٤) البيان والتبيين، أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، تحقيق: عبدالسلام هارون، دار الفكر، بيروت، ط؟ د.ت.
- (٢٥) تاج العروس للزبيدي من جواهر القاموس، للمرتضى محمد بن محمد عبدالرازق الزبيدي، دار صادر ، بيروت، ط؟ / د.ت.
- (٢٦) التحرير والتووير : محمد الطاهر بن عاشور : دار سحنون للنشر والتوزيع - تونس، ط/? د.ت.
- (٢٧) التحليل الدلالي : د. كريم زكي حسام الدين دار غريب، القاهرة ط/? د.ت.
- (٢٨) التحليل اللغوي في ضوء علم الدلالة، د. محمود عكاشة، دار النشر للجامعات، مصر، ط١/٢٠٠٥ م.
- (٢٩) التصريف الملوكي، لأبي الفتح عثمان بن جني، تحقيق، محمد سعيد النعسان، أحمد الخاني ومحي الدين الجراح، دار صادر بيروت ط ٢ : ١٩٨٠ م.
- (٣٠) التصوير الفني في القرآن الكريم، لسيد قطب، دار الشروق، بيروت، ط؟، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م.
- (٣١) التعريفات على محمد بن على الجرجاني وضع حواشيه محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية بيروت ط٢/١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م .
- (٣٢) التفسير العلمي الآيات الكونية : حنفي أحمد. دار المعارف القاهرة ط ٢ : د.ت .

- (٣٣) تفسير غريب القرآن، عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، تحقيق السيد أحمد صقر المكتبة العلمية بيروت، ط ١ : ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م .
- (٣٤) التمام في تفسير أشعار هذيل مما أغفله أبوسعيد السكري، تحقيق: أحمد ناجي القيسي وآخرين، مطبعة العاني، بغداد، ط ١/١٣٨١ هـ - ١٩٦٢ م.
- (٣٥) تتوير المقباس من تفسير ابن عباس دار الكتب العلمية، بيروت، ط ٢ : ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م .
- (٣٦) تهذيب اللغة لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري، تحقيق: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط ١/٢٠٠١ م.
- (٣٧) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، عبدالرحمن ناصر السعدي، تحقيق: محمد زهري النجار، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١/د.ت.
- (٣٨) ثمار القلوب، لأبي منصور عبد الملك الشعالي النسابوري، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة، ط ١/د. ت .
- (٣٩) الجامع لأحكام القرآن، محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي دار إحياء التراث العربي، بيروت ط ١/١ : ١٩٩١ م .
- (٤٠) جامع البيان في تأويل القرآن، محمد بن جرير الطبرى، تحقيق أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة، القاهرة ط ١/١ : ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م .
- (٤١) الجغرافيا البحرية، الهاדי أبو لقمة ود. محمد الأعور : الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع . مصراته، ليبيا ط، ١ : ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م .
- (٤٢) جغرافية المياه، محمد خميس الزوكرة، دار المعرفة للطباعة والنشر، الأزراريطية، الإسكندرية مصر ط ١/١ : ٢٠٠٣ م .
- (٤٣) الجنى الداني في حروف المعاني، للحسن بن القاسم المرادي، تحقيق: د. فخر الدين قباوة والأستاذ محمد نديم فاضل، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١/١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م .

- (٤٤) الجوادر في تفسير القرآن: طنطاوي الجوهرى . مطبعة مصطفى البابى
الحلبي وأولاده القاهرة، ط/٢ ، ١٣٥٠ هـ
- (٤٥) الحاوي الكبير في فقه مذهب الإمام الشافعى :أبوالحسن على بن محمد بن حبيب الماوردي البصري تحقيق : الشيخ على محمد معوض و الشيخ عادل أحمد محمد عبد الموجود تقديم وتقرير : د.بكر إسماعيل د : عبد الفتاح أبوسنة دار الكتب العلمية، بيروت، ط/١ ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م .
- (٤٦) حجة القراءات لأبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة تحقيق: سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط؟/١٣٩٣ هـ - ١٩٧٢ م.
- (٤٧) حرز الأمانى ووجه التهانى لأبي القاسم بن فيرة بن خلف الشاطبى، المكتبة الثقافية، بيروت، ط/١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م.
- (٤٨) الحقائق الجغرافية في الآيات الكونية، د. أبشر الأمام الأمين، المركز العالمي لأبحاث ، الإيمان الخرطوم، ط/١ ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م .
- (٤٩) حياة الحيوان الكبرى، كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى الدميري، بعناية الشيخ عبد اللطيف سامر بيته، دار إحياء التراث العربي، بيروت ط/٣ : ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م.
- (٥٠) الحيوان : لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ تحقيق : عبد السلام محمد هرون، دار إحياء التراث العربي بيروت / ط/ ٣ : ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٩ م.
- (٥١) خزانة الأدب لنقى الدين أبي بكر علي بن عبدالله الحموي الأزراري، تحقيق: عصام شعيتو، دار ومكتبة الهلال بيروت، ط/١: ١٩٨٧ م.
- (٥٢) الخصائص لأبي الفتح عثمان بن جني، تحقيق: محمد علي النجار، دار الفكر بيروت، ط؟ د.ت .
- (٥٣) دائرة معارف القرن العشرين . محمد فريد وجدي دار المعرفة بيروت، ط/٣ د.ت .

- (٥٤) دلائل الإعجاز، للشيخ عبدالقاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني، تعليق وشرح محمود محمد شاكر، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط٥، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م.
- (٥٥) ديوان الشماخ بن ضرار الذبياني، تحقيق وشرح: صلاح الدين الهدىي، دار المعارف، مصر، ط٩/د.ت.
- (٥٦) ديوان العجاج عبد الله بن رؤبة التميمي بشرح الأصمعي، قدم له سعد ضناوي، دار صادر بيروت، ط١: ١٩٩٧م.
- (٥٧) ديوان الفرزدق همام بن غالب بن صعصعة، تحقيق وشرح كرم البستاني، دار صادر بيروت " /؟ د.ت ط .
- (٥٨) ديوان النابغة الجعدي عبدالله بن قيس، ت حقيق: كرم البستاني، دار صادر بيروت، ط٣: ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.
- (٥٩) ديوان الهذليين الدار اقومية للطباعة والنشر القاهرة ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م .
- (٦٠) ديوان امرئ القيس، دار صادر بيروت ط/?، ٢٠٠٣ م .
- (٦١) ديوان أوس بن حجر ، تحقيق وشرح د. محمد يوسف نجم، دار صادر، بيروت، ط؟ ١٣٨٠هـ - ١٩٦٠م.
- (٦٢) ديوان جرير بن عطية الخطفي، دار صادر بيروت / ط/? ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م .
- (٦٣) ديوان طرفة بن العبد، دار صادر، بيروت ط/? د.ت.
- (٦٤) ديوان عمرو بن كلثوم، دار صادر بيروت ط/ ١ : ١٩٩٦م.
- (٦٥) ديوان لبيد بن ربيعة العامري، دار صادر ، بيروت، ط٣/د.ت.
- (٦٦) روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثانى أبو الفضل شهاب الدين السيد / محمود الألوسي البغدادي (١٢٧هـ) : دار الكتب العلمية - بيروت ط/ ١ ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م.

- (٦٧) زاد المعاد في هدي خير العباد، ابن قيم الجوزية . تحقيق شعيب الأرناؤوط وعبد القادر الأرناؤوط مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ١/١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م .
- (٦٨) السحاب والرياح (قرص حاسوبي) التراث للأبحاث عمانالأردن ٢٠٠٣ م .
- (٦٩) سر صناعة الأعراب لأبي الفتح عثمان بن جني تحقيق: محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية ، بيروت، ط ١٤٢١ / ٢٠٠٠ م .
- (٧٠) سنن ابن ماجة، لأبي عبدالله محمد بن يزيد القزويني، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، دار الفكر بيروت، ط؟، د.ت.
- (٧١) سنن أبي داؤد، لأبي داؤد سليمان بن الأشعث السجستاني، تحقيق: سعيد محمد اللحام، دار الفكر، بيروت، ط ١٤١٠ : ١٩٩٠ م .
- (٧٢) سنن الترمذى، لأبى عيسى محمد بن عيسى الترمذى، تحقيق: أحمد محمد شاكر، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١٤٠٨ : ١٩٨٧ م .
- (٧٣) سنن الدارمى، لأبى عبدالله بن بهرام الدارمى، دار الفكر، بيروت، ط؟ د.ت.
- (٧٤) سنن النسائى : أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي النسائي، شرح الإمام جلال الدين السيوطي، دار الفكر بيروت، ط ١٣٩٨ : ١٩٣٠ م .
- (٧٥) السيرة النبوية لأبن هشام المعاوري عبد الملك : تحقيق أحمد حجازي السقا، دار التراث العربي ط/?، د. ت .
- (٧٦) شرح المعلقات السبع لأبى عبد الله الحسين بن أحمد بن الحسين الزوزنى المتوفى : دار الكتب العلمية، بيروت ط ٣ : ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م .
٣ - شذى العرف في فن الصرف، أحمد الحملاوى : دار الفكر، بيروت، ط/? : ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م .
- (٧٧) شرح شافية ابن الحاجب : للشيخ رضي الدين محمد بن الحسن الأشتراطى النحوي (ت ٦٨٦ هـ) تحقيق شرح : محمد نور الحسن، ومحمد الزفاف، ومحمد محى الدين عبد الحميد : دار الفكر العربي ط ١/١٩٧٥ م - ١٣٧٥ هـ .

- (٧٨) الشعراء والشعراء لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، تحقيق :
أحمد محمد شاكر دار الحديث، القاهرة ط/؟ ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م.
- (٧٩) صحيح البخاري، للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، دار الفكر،
بيروت، ط؟ د.ت.
- (٨٠) صورة الأرض لأبي القاسم بن حوقل النصيبي : دار مكتبة الحياة، بيروت
. ط؟ د.ت.
- (٨١) الظاهرية القرآنية، مالك بن نبي، ترجمة: د. عبدالصبور شاهين، دار المدنى
جدة، ط١، ١٤١٢هـ - ١٩٩١م.
- (٨٢) عقريمة العربية في رؤية الإنسان والحيوان والسماء والكواكب، د. لطفي
عبد البديع، النادي الأدبي الثقافي، جدة، المملكة العربية السعودية، ط/؟
١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م .
- (٨٣) عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات، لزكريا بن محمد بن محمود
الковي القزيوني، دار إحياء التراث، بيروت، ط٣/١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.
- (٨٤) العربية يوهان فك. ترجمة: د. رمضان عبدالتواب، مكتبة الخانجي، مصر،
١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.
- (٨٥) علم التغذية العامة (أساسيات في التغذية المقارنة) د. حامد التكروري ود.
حضر المصري، الدار العربية للنشر والتوزيع / القاهرة ص ٧٩ ط١/٩٢
: ١٩٨٩م.
- (٨٦) علم الحيوان العام، دكتور خليل فودة، رشاد الطوبى وأخرون، كتبة الأنجلو
المصرية، القاهرة ط/؟، ١٩٩١م .
- (٨٧) علم الدلالة، د. احمد مختار عمر، عالم الكتب، القاهرة، ط/٥: ١٩٩٨م.
- (٨٨) علم اللغة، مقدمة للقارئ العربي، د. محمود السعران، دار النهضة العربية،
بيروت، ط؟، د.ت.

- (٨٩) علم بيونولوجيا الإنسان التناصل الوراثة الشيوخة أ. د. وليد حميد يوسف و.د حميد نايف البطاينة . أ.د. محمد حسن الحمود، الأهلية للنشر، عمان، الأردن ط/ ٢٠٠٢ م : ١/٢٠٠٢ .
- (٩٠) عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ للشيخ أحمد بن يوسف بن عبد الدائم الشهير بالسمين الحلبي، تحقيق: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية بيروت، ط/ ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م .
- (٩١) العواصف والأعاصير . على حسن موسى : دار الفكر . دمشق . سورية ط/ ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م .
- (٩٢) عيون الأخبار، ابن قتيبة أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري : تحقيق الداني بن منير آل زهوي، المكتبة العصرية صيدا لبنان، ط/ ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م
- (٩٣) غريب القرآن المسمى بنزهة القلوب لأبي بكر محمد بن عزيز، تحقيق: محمد أديب، وعبد الواحد جمران، دار قتيبة، دمشق، ط/ ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م.
- (٩٤) الغريب المصنف : أبو عبيد القاسم بن سلام تحقيق : محمد مختار العبيدي، المجمع التونسي للعلوم والآداب، دار سحنون للنشر والتوزيع تونس ط؟. ت .
- (٩٥) الفائق في غريب الحديث، لجار الله محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق: علي محمد الباجوبي ومحمد أبوالفضل إبراهيم، دار المعرفة، بيروت، ط/ ٢/٢٠٠٣ د.ت.
- (٩٦) فتح القدير الجامع بين الرواية والدرایة من علم التفسير لمحمد بن علي بن محمد الشوكاني، المكتبة العصرية، صيدا . لبنان، ط/ ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م .
- (٩٧) الفروق في اللغة : أبو هلال الحسن بن عبد الله بن إسماعيل العسكري، تحقيق : محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية بيروت، ط/ ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٩ م .

- (٩٨) فريديناند دي سوسير وأصول اللسانيات وعلم العلامات، جوناثان كلر، ترجمة: د. عز الدين إسماعيل مكتبة الأكاديمية، القاهرة، ط١: ٢٠٠٠ م.
- (٩٩) فقه الزكاة، د. يوسف القرضاوي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٣/١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م.
- (١٠٠) فقه اللغة وخصائص العربية، د. محمد المبارك، دار الفكر للطباعة والنشر، دمشق، ط٧، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م.
- (١٠١) فقه اللغة، أبو منصور عبد الملك بن إسماعيل الشعالي النيسابوري تحقيق: د. جمال طلبة : دار الكتب العلمية بيروت ط١ / ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م .
- (١٠٢) فقه اللغة العربية، د. كاصد ياسر الزيدى ، دار الفرقان ، عمان ، الأردن، ط١/١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٤ م.
- (١٠٣) الفهرست، لابن النديم محمد بن اسحق ضبط وشرح، د. يوسف طويل، دار الكتب العلمية بيروت ط٢ / ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م .
- (١٠٤) في شرف العربية . إبراهيم السامرائي، وزارة الأوقاف الدوحة قطر ط١/١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ .
- (١٠٥) في ظلال القرآن، سيد قطب، دار الشروق للنشر والتوزيع . ط٤ / ١٩٦٨ م
- (١٠٦) القاموس الجغرافي . د. محمد صبري، دار الجيل، بيروت ط١ / ١٩٩٨ م.
- (١٠٧) القانون في الطب : الشيخ الرئيس أبو على الحسين بن على بن سينا المتوفى ٤٢٨ هـ.دار صادر بيروت طبعه بالأوقافst عن طبعه بولاق. د. ت . ط .
- (١٠٨) القرآن الكريم والتوراة والأنجيل والعلم د . موريس بوكيي، الطبعة العربية برعاية جمعية الدعوة الإسلامية طرابلس الغرب الجماهيرية العربية الليبية د.ت .
- (١٠٩) القرآن الكريم والعلم الحديث . د. منصور محمد حسب النبي الهيئة المصرية العامة للكتاب : القاهرة ط١٩١٩ م : ?

- (١١٠) القرآن كائن حي، مصطفى محمود، دار المعارف، القاهرة، ط٥: د.ت.
- (١١١) القرآن وعالم الحيوان .د. عبد الرحمن محمد حامد الدار السودانية للكتب الخرطوم ط١: د.ت ط .
- (١١٢) قصص الأنبياء، لأبي الفداء إسماعيل بن كثير تحقيق: لجنة من العلماء، شركة الأرقام بن أبي الأرقام للطباعة والنشر، بيروت، ط؟ / د.ت.
- (١١٣) كتاب البئر لأبي عبدالله محمد بن الإعرابي، تحقيق: د. رمضان عبدالتواب، دار المعارف، مصر، ط٢/١٩٩١م.
- (١١٤) كتاب العين لأبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي : تحقيق د. مهدي المخزومي ود. إبراهيم السامرائي . دار الكتب العلمية بيروت : ط١/١٩٩٢م.
- (١١٥) كتاب سيبويه، لأبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، تحقيق : عبد السلام محمد هرون، دار الكتب العلمية، بيروت ط؟، د.ت .
- (١١٦) كشاف اصطلاحات الفنون : لمحمد على التهانوي تقديم ومراجعة : د. رفيق العجم، تحقيق : د. على دحروج، و د. عبد الله الخالدي . د. جورج زيناتي مكتبة لبنان ناشرون / بيروت ط/ ١ : ١٩٩٦م .
- (١١٧) الكشاف عن حقائق التزييل لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق محمد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١/١٩٩٥م - ١٤١٥هـ .
- (١١٨) كشف الظنون في أسامي الكتب والفنون، مصطفى كاتب جلبي حاجي خليفة، دار الكتب العلمية بيروت، ط؟ / د.ت.
- (١١٩) الكليات لأبي الوليد محمد بن رشد الأندلسي تحقيق : محمد بن عبد الجليل بلعزيز، طبعة ونشر : مطبعة النجاح، الدار البيضاء، المغرب ط١/١٤٢٠ - ٢٠٠٠م .
- (١٢٠) الكليات معجم في المصطلحات والفرق اللغوية لأبي البقاء أيوب بن موسى بن الحسين الكفوبي (ت ١٠٩٤ م - ١٦٨٣ م) . قابلة على نسخه د. عدنان درويش ومحمد المصري مؤسسة الرسالة بيروت ط٢/١٤١٣هـ - ١٩٩٣م .

- (١٢١) الكنز اللغوي في اللسان العربي، تعليق ونشر الدكتور / أوغست هنر، المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين، بيروت، ط١: ١٩٠٣.
- (١٢٢) الكون والماء / د. سليمان الطراونة، دار الفرقان إربد الأردن، ط١: ١٤٢٤ - ٢٠٠٣ م.
- (١٢٣) الكيمياء العامة وغير العضوية . د/ ب ج ديرانت ترجمة : د. سامي كيرنس طوبيا و د. عزت محمد خيري، د. محمد بشير مكي و د. حسن سمور، مراجعة د. رشاد رزق، المركز القومي للإعلام والتوثيق، القاهرة ج ٢ ، ط؟: د.ت.
- (١٢٤) لباب التأويل في معاني التنزيل (الشهير بتفسير الخازن) لأبي الحسن علي بن محمد بن إبراهيم الشيحي ، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١/ د.ت.
- (١٢٥) لحن العامة في ضوء الدراسات اللغوية الحديثة د. عبد العزيز مطر، الدار القومية للطباعة والنشر القاهرة ١٩٦٦ م.
- (١٢٦) لسان العرب محمد بن مكرم بن منظور الإفريقي دار صادر بيروت ط٣: ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م.
- (١٢٧) اللسانيات وآفاق الدرس اللغوي، د. أحمد محمد قدّور . دار الفكر المعاصر بيروت، ودار الفكر دمشق، ط١: ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م.
- (١٢٨) اللغة الشاعرة، عباس محمود العقاد، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة: ط؟، ١٩٦٠ م.
- (١٢٩) اللغة العربية معناها وبناؤها، د. تمام حسان، عالم الكتب، القاهرة، ط٥، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م.
- (١٣٠) اللغة وأنظمتها بين القدماء والمحدثين، د. نادية رمضان النجار، مراجعة د. عبده الراجحي، دار الوفاء الإسكندرية، ط١: د.ت.
- (١٣١) لماذا ظهر الإسلام في جزيرة العرب، أحمد موسى سالم دار الجيل، بيروت، ط١: ١٩٧٢ م.

- (١٣٢) الماء بين العلم وأيات القرآن الكريم، د. جمال عويس السيد، دار النشر والتوزيع القاهرة، ط١، ٢٠٠٣ م.
- (١٣٣) الماء في الصناعة :المعالجات لتقنية المياه لاستخدامات الصناعية وتغذية محمد أحمد السيد خليل، دار الكتب للنشر والتوزيع القاهرة ط١/٢٠٠٣ م.
- (١٣٤) الماء في الفكر الإسلامي والأدب العربي محمد بن عبد العزيز بن خير الله وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية المملكة المغربية . ط١/١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م.
- (١٣٥) الماء في القرآن الكريم، غالب محمد رجا الزعاري، دار الزمان، المدينة المنورة، ط١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م.
- (١٣٦) الماء هو الأساس، لونا ليولد، ترجمة : د. رياض حامد الرباعي ومحمد شامل، دار الكتب للطباعة والنشر الموصل، العراق، ط١/١٩٨٠ م .
- (١٣٧) مبادئ الثقافة الصحية : د. رسمي إسماعيل الغرباوي ود. مسعود محمد إبراهيم، دار النشر الدولي، الرياض، المملكة العربية السعودية ط١/١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م .
- (١٣٨) مبادئ اللغة مع شرح أبياته أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب الأسكافي . تحقيق: د. عبد المجيد دياب دار الفضيلة للنشر والتوزيع، القاهرة . ط؟ د. ت .
- (١٣٩) متخّر الألفاظ أحمد بن فارس الرازي تحقيق : هلال ناجي، دار المعارف، بغداد ط١/١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م .
- (١٤٠) مجاز القرآن، لأبي عبيدة عمر بن المثنى التميمي، تحقيق: محمد فؤاد سرکين، دار الرسالة بيروت، ط٢/١٩٨١ م .
- (١٤١) مجالس ثعلب، أبو العباس أحمد بن يحيى ثعلب ، تحقيق : عبد السلام محمد هرون . دار المعارف، القاهرة ط٣/٣ : ١٩٤٨ م .
- (١٤٢) مجمل اللغة، أحمد بن فارس، تحقيق عبد السلام هرون، دار الكتب العلمية، بيروت ط٣ . د.ت .

- (١٤٣) المحكم والمحيط الأعظم لأبي الحسن علي بن سيدة الأندلسى، تحقيق: مصطفى السقا، ود. حسين نصار، معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية، ط١: ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٨ م.
- (١٤٤) المخصص، لأبي الحسن علي بن إسماعيل ابن سيدة الأندلسى، تحقيق: د. عبدالحميد هنداوى، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١: ٢٠٠٥ م.
- (١٤٥) المذكّر والمؤنث لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري تحقيق : د. طارق الجنابي، دار الرائد العربي، بيروت ط٢/٢: ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .
- (١٤٦) مروج الذهب ومعادن الجوهر للمؤرخ أبي حسن على بن الحسين بن على المسعودي المتوفى ٣٤٦ هـ - ٩٥٦ م .
- (١٤٧) المستقصى في أمثال العرب، لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٣/١٤٠٧ هـ - ١٩٧٨ م.
- (١٤٨) مسند أحمد بن حنبل، تحقيق: شعيب الأرناؤوط وآخرون، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢/١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م.
- (١٤٩) المصنف في الأحاديث والآثار أبو بكر عبدالله بن محمد بن أبي شيبة تحقيق: كمال يوسف الحوت، مكتبة الرشد، الرياض ، المملكة العربية السعودية، ط١، ١٤٠٩ هـ.
- (١٥٠) معجم البلدان : شهاب الدين عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي دار صادر بيروت المتوفى ٦٢٦ هـ - ١٢٢٤ م ط١؟ هـ - ١٣٩٧ م - ١٩٧٧ م .
- (١٥١) المعجم الجغرافي، على حسن موسى، دار الفكر دمشق، ط١/١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .
- (١٥٢) المعجم الكبير لأحمد بن أبى يوب الطبرانى، تحقيق: حمدى عبدالمجيد السلفى، مكتبة العلوم والحكم الموصل، العراق، ط٢/١٤٠٤ هـ - ١٩٨٣ م .

- (١٥٣) معجم المصطلحات الجغرافية يوسف التوني دار الفكر العربي، بيروت، ط/? د.ت.
- (١٥٤) المعجم الوسيط، إبراهيم أنيس وآخرون، مجمع اللغة العربية، القاهرة، ط/٢ ١٩٧٢ م.
- (١٥٥) المعرّب لموهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر الجوالقي، تحقيق : د. ف. عبد الرحيم، دار القلم، دمشق، ط/١ ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م.
- (١٥٦) مفاتيح الغيب المشتهر بالتفصير الكبير لفخر الدين الرازي محمد بن عمر بن الحسن دار الفكر، بيروت، ط/? ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م.
- (١٥٧) المفردات في غريب القرآن، للحسين بن محمد بن المفضل الراغب الأصفهاني، أعده للنشر د. محمد أحمد خلف الله، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ط/? د.ت.
- (١٥٨) مقاييس اللغة، أحمد بن فارس الرازي تحقيق : إبراهيم شمس الدين : الكتب العلمية، بيروت، ط/١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م.
- (١٥٩) مقدمة ابن خلدون : عبد الرحمن بن محمد بن خلدون الحضرمي تحقيق : د. على عبد الواحد وافي، لجنة البستان العربي : القاهرة ط/٢ د.ت
- (١٦٠) الممتع في التصريف لابن عصفور الأشبيلي (ت ٦٦٩ هـ) أبوالحسن على ابن مؤمن بن محمد على بن أحمد الحضرمي الأشبيلي تحقيق : فخر الدين قباوة، دار المعرفة بيروت ط/١ ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.
- (١٦١) المنجد لأبي الحسن الهنائي كراع النمل ، تحقيق : أحمد مختار عمر وضاحي عبد الباقي، عالم الكتب، القاهرة، ط/٢ : ٢٠٠٠ م.
- (١٦٢) الموسوعة العلمية المعاصرة، إعداد أحمد شفيق الخطيب ويوسف سليمان خير الله، مكتبة لبنان ناشرون ط/١ ٢٠٠٤ م.
- (١٦٣) الموسوعة العلمية في إعجاز القرآن الكريم والسنة النبوية د. هاني بن مرعي القليني. والشيخ مجدي فتحي السيد المكتبة التوفيقية، القاهرة، ط/١ ٢٠٠٨ م.

- (١٦٤) موسوعة مصطلحات العلوم عند العرب، دار جيرار جهامي، مكتبة لبنان ناشرون، بيروت ط/١ : ١٩٩٩ م .
- (١٦٥) موسوعة مصطلحات علم الكلام، د. سميح دغيم، مكتبة لبنان ناشرون - بيروت، ط/١ : ١٩٩٨ م .
- (١٦٦) موطأ الإمام مالك، مالك بن أنس، تحقيق: محمد فؤاد عبدالباقي، دار إحياء التراث، القاهرة، ط؟ د.ت.
- (١٦٧) المياه في القرآن الكريم، أحمد عامر الدليمي دار النفائس، بيروت، ط/١ : ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م.
- (١٦٨) نفح الطيب من غصن الأندرس الرطيب، لأحمد بن محمد المقرى التلمساني، تحقيق: يوسف الشيخ ومحمد البقاعي، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت، ط ١: ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م.
- (١٦٩) نهاية الأرب في فنون الأدب، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري ٦٧٧ - ٧٣٣ هـ) نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب مع استدراكات وفهارس جامعة، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر .
- (١٧٠) النهاية في غريب الحديث والأثر لمجد الدين المبارك بن محمد بن الأثير الجزري، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي و محمود الطناجي، المكتبة العلمية، بيروت، ط؟ د.ت.
- (١٧١) النوادر في اللغة . لأبي زيد سعيد بن أوس الأنصاري تلخيص ودراسة : محمد عبد القادر أحمد منشورات جامعة الفاتح، طرابلس ليبيلطا/١: د. ت .
- (١٧٢) الوافي بالوفيات لصلاح الدين خليل بن أبيك الصفدي، تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط/١ : ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م.

(١٧٣) وجعلنا من الماء كل شيء حي، محمد رشاد الطوبي، دار المعارف، القاهرة، ط/١، د.ت.

(١٧٤) وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لأبي العباس شمس الدين أحمد بن أبي بكر بن خلakan، تحقيق: د. إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ط؟ د.ت.

ثانياً : الدوريات

(١٧٥) مجلة العربي، وزارة الإعلام، الكويت .

(١٧٦) مجلة العلوم والتكنولوجيا، دمشق، سورية .

(١٧٧) مجلة الفيصل، دار الفيصل الثقافية ، الرياض ، المملكة العربية السعودية.

(١٧٨) مجلة المنهل، دار المنهل للنشر، جدة ، المملكة العربية السعودية.

ثالثاً : الأسطوانات الحاسوبية والأشرتة المسموعة:

(١٧٩) الإعجاز العلمي في القرآن الكريم (أسطوانة) د. زغلول النجار ، دبليو للينتج والتوزيع .

(١٨٠) إعجاز القرآن في الأرض (شريط مسموع) د. طارق السويدان ، قرطبة للينتج الفني الرياض.

(١٨١) السحاب والرياح (أسطوانة) التراث للأبحاث عمان ،الأردن، ٢٠٠٣م.

(١٨٢) الظواهر الطبيعية (أسطوانة) التراث العربي عمان،الأردن، ٢٠٠٣م.

(١٨٣) عالم النبات ، (أسطوانة) ، دار التراث عمان ،الأردن.

(١٨٤) القرآن والأرض، (أسطوانة) التراث للأبحاث عمان ،الأردن، ٢٠٠٣م.

٨/فهرس الموضوعات

صفحة	الموضوع
أ	آية
ب	إهداء
ج	شكر وعرفان
١	المقدمة
٧	تمهيد سياق الحال والدلالات الخاصة في القرآن الكريم
١٥	الفصل الأول: الماء تعريفاته اللغوية وبناؤه الصRFي ومعانيه الاصطلاحية
١٦	المبحث الأول: الماء فلي اللغة والبناء الصRFي
١٩	المبحث الثاني: الماء ومعانيه الاصطلاحية
٢٦	الفصل الثاني: ألفاظ الماء في طبقات الجو العليا ودلالاتها
٢٧	المبحث الأول: ألفاظ الرياح ودلالتها
٤٦	المبحث الثاني: ألفاظ السحاب وتتابعه في القرآن الكريم
٦٤	المبحث الثالث: ألفاظ المطر ومتعلقاته في القرآن الكريم
٨٠	الفصل الثالث: ألفاظ الماء على سطح الأرض في القرآن الكريم
٨١	المبحث الأول: ألفاظ السيول والأودية والأنهار
١٠٩	المبحث الثاني: ألفاظ البحر ومتعلقاته في القرآن الكريم
١٤٤	الفصل الرابع: ألفاظ الماء تحت سطح الأرض في القرآن الكريم
١٤٥	المبحث الأول: ألفاظ المياه الجوفية في القرآن الكريم
١٥٣	المبحث الثاني: ألفاظ الآبار ومتعلقاته في القرآن الكريم
١٥٩	الفصل الخامس: العلاقات الدلالية بين الماء والحياة في القرآن الكريم
١٦٠	المبحث الأول: تعاريفات الحياة والكائن الحي
١٧٠	المبحث الثاني: ألفاظ الحياة النباتية في القرآن الكريم
٢٠٣	المبحث الثالث: ألفاظ الحياة الحيوانية في القرآن الكريم
٢١٣	المبحث الرابع: ألفاظ الحياة الإنسانية في القرآن الكريم
٢٣٤	الخاتمة