

بسم الله الرحمن الرحيم
جامعة الخرطوم
كلية الدراسات العليا
كلية الآداب
قسم اللغة العربية

توظيف السياق في الدرس اللغوي
دراسة لنيل درجة الدكتوراة

Context functionality within linguistic lesson

اعداد الطالب/ الصادق محمد آدم

إشراف/ أ. د. الحبر يوسف نور الدائم

نوفمبر 2007م

O

: Ø

((ä ä ã ä ä))

"185 : "

ä ä ä ä))

((áä

(35)

الإهداء
إلى الوالد والوالدة،
حزماً في لين وحنان متدفق
وإلى الأشقاء والشقيقات،
بلايل دوح تصدحُ صفاءً ووداً
وإلى صاحبةِ الولدِ عشرةِ عمرٍ،
ورياحينُ قلبٍ،
تزرعُ جنباتِ الدارِ فرحاً وحبوراً

äÜ
Ü /
Ü Ü
Ü
ä
Ü

	ABSTRACT
1	
3	
3	
4	
5	∅ ∅
5	
5	: Û
10	:
14	-
15	-
17	:
17	-
20	-
22	: :
22	-
22	-
24	-

24		-
25		-
26		-
26		-
26	:	:
27		-
27		-
27		-
28		-
31	:	
31		Ù -
33		-
34		-
36		-
37		Ù -
37		-
37		-
38	:	
38		Ù -
38		-
41		-
43		-
46		-
46		-
48		-

51		-
53		-
55		-
60	:	
60		-
61		-
	∅	
63	Ù	:Ù
63		Ù -
64		-
65		-
68		-
70	:	
70		-
70		-
72		-
75	:	
76		-
76		-
77		-
77		-
77		-
77		-
77		-

78		-
79	:	
79	Ù	Ù -
80		-
82		Ù -
84		-
85		-
88	:	
90		-
90		-
91		-
92	:	
92		-
96		-
99	Ù	-
100	Ù	-
101		-
102		-
102		-
103	Ù	-
104		-
105		-
107		-
109		-
111	Ù	-

113		-
	∅	
116		:Û
116		Û -
118		-
119		-
119		-
120		-
122		:
123		-
123		-
123		-
125		-
125		Û -
126		-
128		:
128		-
131		"Û" -
133		-
136		-
139		:
139		" "
141		" "
143		-

144	" "	-
146	:	
146		-
149		-
151	" "	-
152		-
153		-
	Ø	
156	Ù	-
159	:Ù	
159		-
163	Ù	-
165	::	
165		-
167		-
168		-
169		-
171		-
173		-
175		-
177		-
178		-
180		-
182		-

186	:	
191	:	
194	:	
197	:	
201	:	
205	:	
208	:	
213	:	
	∅	
217	:Û	-
218		-
220		-
224		-
225		-
227		-
232	:	-
233		-
233		-
235		-
235		-
237	:	-
237		-
237		-
239		-

239		-
242	:	-
242		-
242		-
243		-
243		-
245	Û :	-
245		-
246		-
248	Õ Õ Õ Õ : Õ Õ	-
248		-
249		-
250		-
	Ø	
252	:Û	-
252		-
252		-
252		-
253		-
253		-
253		Û -
254	Û	-
255		-

255		-
257	:	-
257		-
258		-
261	:	-
261	Ù	-
262		-
263		-
264		-
265		-
267	:	-
267	Ù	-
269		-
272		-
274		-
276	Ù Ù	-
277		-
278		-
280		-
285	:	-
285	Ù	-
285		-
287		-
288		-

291	-
295	-

1

د

ٲ

ٲ

د

1

د

د

ٲ

.

ٲ

د

1

د

ٲ

د

ٲ

.

د

د

د

د

:

د

د

ٲ

د

.

، Û

. Û

ABSTRACT

Linguistic performance connected and, therefore, assuming a functional course, meaning is favoured with a high profile within contextual theory. That is, discourse meaning is connected on the one hand, with internal dimension of language and, on the other, with current usage dimension with its variabilities.

Hence, functionalism embraces language in terms of actual performance/ usage within community, language being social phenomenon manipulated by individuals to meet their needs.

For that matter, taking account of situations, attitudes, and settings in semantic interpretation is a must, the trio being the elements on the basis of which the text unfolds.

Crystal clear, the aim of the study is emphasizing, as well as proving, context significance. Indispensable to referential interpretation, context, whether linguistic or situational, is much required by linguistic analysis.

Thus, context must both be implemented in running, processing, or guiding the meaning, and takes its place in linguistic analysis. A rigorous linguistic theory, capable of pointing out linguistic nuances, must take into consideration the ultra-significance of the context element in analysis.

Ù Ù

∅

: ∅

:

:

:

:

:

\dot{U}

\emptyset

$:\emptyset$

:

:

:

:

:

∅

توظيف السياق في الدرس الصرفي

:∅

:

:

:

:

\hat{U}

-: \emptyset

-: \emptyset

-:

-1

-2

-3

-4

-5

-6

-7

-8

-9

-10

-11

-:

-:

-:

-:

-:

-:

-:

-:

Ù

:Ø -

: -

: -

: -

: -

Ø

: -

Ù

:Ø

:

:

:

:

- Õ Õ

Õ Õ Õ
Õ
Õ
Õ

Ù Ù

Õ Õ
Õ Õ Õ Õ

": Ù Ù

:

:Ù Ù

: Ù

: Ù

: Ù

: Ù

: Ù

:

Õ Õ ÙÕ à
Õ Õ Õ

1

Ù

Õ

Õ

Õ

Õ

Õ

:

Ù

Ù

Õ

Ù

Ù

Õ Õ .(²)((Õ Ù)) -
 .(³)((Ù) -
 .(⁴)(.... Ù)) -
 .(⁵)(()) -
 "Ù " Ù Ù
 Õ Õ Õ Õ Õ Ù
 Õ Õ " Ù " Ù
 Õ Õ 1
 : Ù
 Ù -
 : Ù -
 : Ù -
 : -
 .Ù : -
 Ù Ù : -
 Ù : Ù -
 Ù : Ù -
 : -

1- سورة هود : 64
 2- سورة نساء : 14
 3- سورة الحجرات : 12
 4- سورة النساء : 1.
 5- سورة ال عمران : 183

Õ Ù Õ
 Ù Ù "Ù " Ù
 Õ Õ Ù
 :
 :
 Õ -:
 Ù Õ Õ Ù -:
 .(1) -:
 Õ
 ù Õ Ù "firth "
 Ù
 :
 :
 :
 :
 Õ :
 .(2)
 Õ
 Ù .higher or boarder context Ù
 Õ Õ Õ Õ Õ
 Õ Õ Õ Õ Õ

1- كمال بشر . التفكير اللغوي بين القديم والحديث : ص : 122
 2 - نفس المصدر:122

(1).

 Õ Ù
 Õ Õ Õ Õ
 Õ Õ Õ Õ
 Õ Õ
 Õ Õ Õ
 Õ Õ Ù
 Õ Õ (2)
 Ù
 Õ Õ Ù Ù
 (3)
 Ù

Para " Õ Õ Õ Ù Ù Ù
vocal performance " Ù "linguistic feather's
body expression intonation stress Ù "

(4).

 Ù "
 Õ Ù
 Õ Õ Ù

1- مصطفى أحمد قمبرا . السياق ودوره في تحليل النصوص ، مجلة الراصد دائرة الثقافة والاعلام ، الشارقة ، العدد : 83 ، جمادى الاولي : 1425 ، يوليو 2004 ، 88 .
2 - اللغة العربية معناها ومبناها : 372
3 - نهادي الموسوي ، نظرية النحو العربي ، ص : 84 - 85
4- د. كريم زكي حسام الدين . الارشادات الجسمية ودورها في التواصل ، مكتبة الانجلو المصرية ، ط ، 1985

Õ Õ Õ Ù
 .(1)"
 Ù Õ
 Ù
 Ù Õ Ù Õ Ù
 Õ Õ Õ Ù Ù
 .(2)
 Õ Õ Ù
 Õ Õ
 : Õ
 .(3)"
 :
 .(Ù)
 ù Õ Õ
 Õ Õ Õ Õ 1
 Õ Õ Õ
 Õ Õ
 Õ : Ù

1 - اللغة العربية معناها ومبناها : 342
 2 - فوزي حسين الشايب . محاضرات في اللسانيات . منشورات وزارة الثقافة الاردنية ، ط ، 1999 ، ص :
 461
 3 المصدر السابق : 461

ù ù
 :ù
 ò ò ù "

ù ò ù
 "(1)"

:

:
 :

" :ù : :ù
 ò ò :ù
 ò ò ù
 ò ò (2)" ù :

ò ò ò
 ò ò ò
 ò ù

"

ò "...

ù " : (ù) ù
 ù ù ù (ù)
 " ù

1 - عبد القاهر الجرجاني ، دلائل الاعجاز . تعليق ا. احمد محمد شاكر ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ط2 ، 141 .
 ، 1989 ، ص : 263 .
 2 - المصدر السابق ص: 77/1

(¹) (²)
 ùõ . õ ùõ ùõ ù : ù ù () :
 :(³)
 ù
 ùõ ùõ ù ù(⁴)(()) : ù . ù :
 .(⁵)((ù ù ù
 ù(ù) ù
 :
 ù ù .(())
 ù ù (ù)
 ù ù ù ù () :
 ùõ 1 () (ù)
 () ù
 ù(ù) ùõ ù
 : ù ù ù ù ù
 :(⁶) ù ù(ù - ù)

¹ - معجم البلدان - (ج 4 / ص 22)
 لعباءٌ: بالفتح ثم السكون وباءٍ موحد وألف ممدودة. اسم لسبخة معروفة بناحية البحرين بحذاء القطيف على سيف البحر فيه حجارة مُلس سميت بذلك لأنها لعبٌ فيها كل واد أي سال والنسبة إليها لعباني كالنسبة إلى صنعاء صنعاني وتنسب إليها الكلاب.

² - معجم البلدان - (ج 4 / ص 22)
 قوله لعبانية يعني نوعاً شَبَّهها في صلابتها بحجارة اللبباء، ولعباءٌ أيضاً ماءٌ سماءٍ في حزم بني عُوَال جبل لغطافان في أكناف الحجاز، وهناك أيضاً السدُّ وهو ماءٌ سماءٍ. قال كُنَّير:
 فأصبحتُ باللعباءِ يرمين بالحصا ... مدى كل وحشي لهنَّ ومُسْتَمِّي " وانظر: الفضليات: 9/1.
 1- هو أحيحة بن الجلاح. انظر: ³ - تفسير الطبري - (ج 14 / ص 192) (تفسير القرطبي - (ج 8 / ص 1.6)
 يقال: عال الرجل يعيل إذا افتقر.

4 سورة الضحي : 8

5 أبو القاسم بن محمد . شرح ديوان المفضليات ، تحقيق كارلوس لاين ، مكتبة المثني ، بغداد ، مطبعة الاباء اليسوعيين ، بيروت ، 192. ، ص : 13.

⁶ - تفسير القرطبي - (ج 2 / ص 99)

-
 -
 : Ù (Ù - Ù)
 .Ù -
 (1). Ù -
 Õ Õ Õ - "Ù " Ù
 Ù ، " " : (2)
 : Ù ،
 Ù
 "Ù - Ù " Ù
 Õ " : Ù Ù
 " : " :
 Õ ، " Ù " :
 . Ù ،
 : :
 Õ Õ Õ Ù
 Õ Ù ،
 Ù
 Õ Õ Õ Õ
 Õ ،
 Õ Ù

يقال: عال الرجل يعيل عيلة: إذا افتقر.
 1 أنظر اللسان ، مادة " عول " : 51 / 13 .
 2 د . عبد القادر محمد حسن جبل . في علم الدلالة ، دراسة تطبيقية في شرح الانبارى للمفصليات ، دار المعرفة الجامعية ، 1997 ، ص : 72-73

:(¹):

(Õ) Õ Õ
Õ Õ (Õ) () ()

Õ
Õ :

Õ : 1(²)

Õ " : Û the arrangement ()

Õ Õ Õ
(³)" Û Û

Õ Û
Õ Û Û - - Û

Õ Û
- Û

Õ Õ Õ
: Û

Õ Õ
Û " " Û Û " : Û Û

1 اللغة العربية معناها ومبناها ، ص : 2.1
2 - أنظر : المعني النحوي في ضوء التراث وعلم اللغة ، ص : 174
3 - دلائل الإعجاز : 82 - 83

Non linguistic context

: :

Û Õ Õ context of situation Û
 Õ " " (1)
 Õ Õ Õ - -
 Õ Û Õ Û
 (2)
 Û Û 1
 Û 1
 Û Õ Û : 1 Û 1
 Õ
 Õ Õ Û Û
 Õ Û
 Õ Û
 Õ
 " : Û
 Õ Õ Û
 Õ Õ Û
 " (3) Û

1 - كمال بشر ، علم اللغة مقدمة للقارئ العربي
 2 الاسلوبية وثلاثية الدوائر البلاغية ، ص : 214
 3 - البيان والتبيين : 92 / 1 - 93

Õ
 Õ Ù Ù Ù
 Õ :
 Õ Ù
 Õ Õ Õ Ù
 Õ Õ
 Ù Ù
 (1)
 Õ Õ Õ Ù
 Ù Õ (2)
 Õ Ù (3)
 Õ _ " _
 Õ) Õ _
 Õ Ù (Ù
 Õ Õ Õ Ù
 (4)

1 دراسات في علم اللغة : 129
 2 تقصد بوجه المعني الثلاثة :
 الوجه الاجتماعي وهو الغرض الذي جاء من اجله الكلام علي هذه الصورة
 الوجه السياقي ، وهو الصورة التي عليها الكلام
 الوجه المقامي ، وهو غريب من الوجه الاول
 3 اللغة العربية معناها ومبناها : 337 – 338
 4 المصدر السابق : 337

:
:
emotional context : - 1

Õ Õ
Õ
Û
Õ Õ Õ Û
Û
Õ synonymy (1) Û
Õ " Û
Õ Û
Õ Õ Õ Û Û
" Õ " Û " (2)
Û
Õ Õ - Û
Õ Û
Õ " Õ Û Û
:(3) " Û
Û
Õ Õ " "
circularity Û
Õ

1 مثل : العشق ، الهيام ، الوله ، الوجد ، الحب .
2 الاسلوبية وثلاثية الدوائر البلاغية ، ص : 223
3 - المصدر السابق : 223

Õ Õ Û
 Õ (like) (love)
 Õ Õ (Õ) () Û
 .(1)
 Õ Õ Õ
 Õ
 Õ Õ :Û
 Õ Õ Õ Õ Û
 .(2)
 Û Û

Õ ... Õ Û
 Õ Õ
 Û Û

context of culture : - 2

Õ Õ
 Õ
 - -
 Õ
 : (3) Û Û

1 - مصطفى أحمد قمبرا . السياق ودوره في تحليل النصوص ، مجلة الرافد ، دائرة الثقافة والاعلام ، الشارقة ، العدد : 83 ، جمادى الاولى : 1425 ، يوليو 2004 ، ص : 9 .
 2 - التحليل الدلالي - إجراءاته ومناهجه ، ص : 1.1
 3 - شرح الانبارى للمفضليات : 56 و-المفضليات - (ج 1 / ص 3)
 أَسْمِي وَيَحَاكُ هَل سَمِعْتَ بَعْدَرَةَ ... رُفِعَ اللُّوَاءُ لَنَا بِهَا فِي مَجْمَعِ
 إِنَّا نَعِفُّ فَلَا تُرِيْبُ حَلِيْفَنَا ... وَنَكْفُ شُحَّ نَفْسِنَا فِي الْمَطْمَعِ

)

(Û) (

Û " "

community context : - 3

Û Û Û Û

Û Û Û Û

Û () Û

.(1) Û firthe

Û Û Û Û

Û Û

.(2) Û

Û Û Û

:

Û :

.(3) :

Û Û Û Û Û Û

Û Û Û Û

.(4) Û Û

Û Û Û Û () Û

Û Û Û Û

- - - - -

1 - أنظر : مهدي أسعد عرار ، الدرس اللغوي الاجتماعي عند الإمام الغزالي. مجلة مجمع اللغة العربية ، دمشق ، المجلد 78 ، 2 / 315 ،

2 - المصدر السابق : 2 / 315 - 316

3 - أنظر: استيفن اولمان . دور الكلمة في اللغة . ترجمة كمال بشر ، مكتبة الشباب، القاهرة، 1962، ص : 62

4 - المصدر السابق : 62

١ ٢ ٣ ٤
 ٥ " ٦
 ٧ (١)
 ٨ ٩ ١٠ (٢)
 ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥
 (٣) " " "
 " "
 ١٦ " : ١٧ :
 ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠
 (٤)
 ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤
 ٣٥ : ٣٦ :
 ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠
)) :
 (٥) ((٥١ ٥٢ ٥٣ (٦)

1 - الشاطبي . الموافقات في أصول الأحكام . تعليق : محمد الخضر حسين ، تصحيح : محمد منير ، المطبعة السلفية ، مصر : 1341 ، 2 / 44 - 57
 2 - الموافقات : 2 / 63
 3 - الموافقات : 2 / 63
 4 - ابن قيم الجوزية ، إعلام الموقعين عن رب العالمين . تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد ، ط1 ، المكتبة البخارية ، مطبعة السعادة ، مصر ، 1374 ، 1955 ، 1 / 218
 5 - سورة الدخان : 49
 6 - ابن قيم الجوزية : بدائع الفوائد : 4 / 9 - 1 .

Õ Ù Ù
 Õ Ù Õ Õ Ù
 (1)
 Õ
 Õ Õ Õ Ù
 Õ Õ Ù " Ù
 (2)
 Ù Õ Õ Õ Ù
 (3)
 Ù Õ Õ " :
 (4)
 Õ " Ù Õ (5) ((Õ Ù)) :
 Ù Ù
 Õ Ù Ù
 Õ Ù Ù
 (6)

1 - أنظر : د. مهدي أسعد عرار . الدرس اللغوي الاجتماعي عند الإمام الغزالي . مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ، المجلد "78" ، الجزء الثالث ، ص : 313
 2- المستنصفي للغزالي : 55 / 1
 3- نفس المصدر : 22 / 2 .
 4- نفس المصدر : 217 / 2 – 225
 5 - الإسراء : 23
 6- المستنصفي : 352 / 2 – 353

"

Õ Õ Õ Õ

:

Õ - Õ " : () Õ :

- Õ Õ - Õ

(1) Õ Õ -

Õ Õ Õ " :

(2) "

Õ Õ

Õ Õ Õ Õ

Õ Õ Õ Õ

Õ :

- 1

Õ Õ

(3) Õ Õ

Õ Õ

- 2

Õ

1 - استيفن اولمان . دور الكلمة في اللغة . ترجمة د . كمال بشر ، القاهرة ، مكتبة الشباب ، 199 ، ص : 62
 2- السيوطي ، الاتقان : 2 / 497
 3 - الشيخ عبد الرحمن الكعك . أصول التفسير وقواعده ، دار النفائس ، بيروت ، ط 1 ، 1986 ، ص : 428

Õ Ù
 Õ Õ
 Ù - - :
 Õ Õ (1)
 Õ Õ Õ Ù
 :
 :
 Õ Õ Õ (2)
 Õ Õ Ù Ù
 Õ ù Õ Õ (3) Ù
 Ù
 : Ù Ù
 Ù (4) Ù
 Õ " :
 Õ Ù Ù Ù Ù

¹ نظرية التعليل في النحو العربي بين القدماء والمحدثين ،ص:97-99
² إبراهيم أنيس . دلالة الالفاظ . ص : 48
³ انظر:،ص:23 وما بعده من هذا البحث.
⁴ دلائل الاعجاز : ص : 82

Ù

"(1)"

":Ù

õ õ
õ õ
õ õ õ

"(2)"

Ù

õ õ

õ

..(3)

Ù

.Ù

õ õ õ õ

Ù

õ " : õ Ù

õ õ

õ õ

Ù

õ õ

Ù

(õ) õ õ õ

.(4)

1 - دلائل الاعجاز: 82

2 - نفس المصدر :

3 اللغة العربية ومعناها ومبناها : 331 ، 342

4- نهاد الموسي . نظرية النحو العربي . ص : 88

Õ
 Õ
 Û (1)
 .(2)Û
 Õ Õ
 Û Û " :
 Õ . (3)"
 .(4)" Û " :
 Û
 .Û Û
 Õ
 Õ
 Û Õ Õ . Õ
 Õ Õ (5)" Õ Õ Û " "Û Û "
 Õ Õ Û Õ
 Õ Õ Û
 context of situation " "
 .(6)
 Õ Õ Õ Õ
 Õ Õ

¹ - المعنى الوظيفي، والمعنى السياقي، والمعنى المعجمي.

2 اللغة العربية معناها ومبناها : 337

3 السكاكي . مفتاح العلوم ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، 1953 ، ط1 ، ص : 168

4 المصدر السابق : 168

5 مفتاح العلوم : 168 – 169

6 اللغة العربية معناها ومبناها : 372

٥
٥ (١) ٥

٥
٥
٥

٥ ٥ ٥
٥ ٥ ٥
٥
٥ (٢)

٥ ٥
٥
٥ (٣)

٥ ٥ :
٥ ٥
٥ ٥
٥ ٥
٥
٥

٥ ٥ () ٥
٥ ٥
٥
٥ (١)

1 دلائل الإعجاز : 213

2 -مفتاح العلوم - (ج 1 / ص 71)

أن مقتضى الحال عند المتكلم يتفاوت "مفاهيم إسلامية - (ج 1 / ص 71)
والاعتبار المناسب يقابل مصطلح "النظم" أو نظرية النظم التي طورها وأوفى بها الغاية الإمام عبد القاهر
الجرجاني 474هـ."

3 دلائل الإعجاز : 46

Õ Õ

د
.(1) "

د

.

Õ Õ Ù
 Õ . :
 Õ Õ
 Õ Õ Õ . Ù Ù
 . Ù
 :
 Õ Õ
 Õ Ù
 Õ Õ
 Õ Õ
 Õ Õ Õ Õ Õ " "
 Õ Õ structuralism
 Õ Ù Ù Õ Ù
 . Ù
 Õ Ù : (2)
 Õ Õ Ù

1 مصطفى لطفي . اللغة في إطارها الاجتماعي . ص : 18
 2 نفس المصدر : 2.

ٲ ٲ ٲ " " ٲ ٲ (1)
ٲ ٲ ٲ

ٲ ٲ (2) ٲ ٲ
ٲ ٲ ٲ ٲ ٲ

:firth " "

ٲ ٲ " ٲ
ٲ ٲ ٲ ٲ ٲ ٲ ٲ ٲ
ٲ ٲ ٲ (3) ٲ ٲ

ٲ ٲ ٲ " ٲ
ٲ ٲ - - ٲ ٲ
ٲ (4)

ٲ ٲ ٲ " ٲ
ٲ ٲ ٲ ٲ ٲ

1 المصدر السابق : 21
2 كمال بشر . التفكير اللغوي بين القديم والحديث ، ص : 1.7
3 مصطفى لطفي . اللغة العربية في إطارها الاجتماعي ، ص : 32
4 د . محمد حسن عبد العزيز . مدخل الي علم اللغة . كلية دار العلوم جامعة القاهرة ، مكتبة الشباب ، 1992 ،
ص : 32.

Õ Ù
 Õ Õ
 Õ Õ Õ Ù Ù
 Õ Õ Õ Õ " Ù(1)
 Ù Õ Õ Õ Ù
 Õ Ù
 Õ Õ Õ Õ Õ Ù(2) " "
 Õ Õ Õ Õ Õ Ù
 Õ Õ Õ Õ Ù(3) Ù " "
 Ù Ù Ù
 Ù Ù
 " : " " Ù
 Õ Ù
 Õ formalistic structuralism Ù
 Ù Ù
 Õ Õ Õ " "
 Ù

1 اللغة العربية في إطارها الاجتماعي : 32
 2 المصدر السابق : 32
 3 المصدر السابق : 32

: :

Õ : (1)

Õ : Û (2)

Õ : Û (3)

Õ " (4)

Õ " (5)

Õ Õ " Õ

Õ Õ Û Û (6) Û

Õ Õ Û Û " : Û

Õ Õ Õ Õ (7)

Õ

Õ Õ (1) Û (9) (8)

527 /1		- 1
49:	-	Û - 2
6:		- 3
	6:	- 4
	95/3:	Û - 5
	.2/2:	- 6
	6/1 :	- 7
.434/4: 1	Û	: - 8
.194/1:		: - 9

:
 :
 Õ Õ
) Õ Õ : Õ Õ Õ Õ
 Õ (Vowels) (Consonant)
 Õ
 Õ
 Õ Õ Õ Õ
 (z) (s) (Doe s) Õ
 (Does She): (She) (Doez)
 Õ Õ (z) (do she)
 (Õ) () Õ
 () ()
 Õ
 Õ Õ " Õ " (²)((à à))
 Õ Õ " "
 Õ Õ " "
 Õ Õ Õ
 Õ Õ Õ

63 - 62 : - 1

.1.72:

6: - 2

1(1)"

Ù ":(Ù) (Ù)

õ õ õ

Ù

õ õ ùõ .
õ õ ù
(õ) õ õ õ "(2)"
(ùõ) õ õ õ
õ

" :Ù

õ ù "(3)"
õ " :

.(4)"

Ù

õ õ õ " :Ù

.(5)"

Ù .354/2 - 1

Ù ù ù

1

387 : 1986 - Õ 14.6

388 : - 4

.166 - 165: - 5

Õ
 Õ
 ù Õ Õ Õ

.(1)

: :

Õ
 Õ Õ
 Õ ù

ù

.(2)

ù

Õ Õ

Õ ùõ

.(3)

ù ù

ù

ù

:

Phonetic : .1

Phonology : .2

Õ

ù

Õ

Õ

.215 – 214/1

- 1

179:

- 2

. 338 -324:

:ù - 3

18:

.179:

Complete) Õ Õ Õ Õ Õ : Ô
 () Û (nonImmediate Progressive
 Û ()

.⁽¹⁾((Û)) :

Partial non Õ Õ Õ Õ Õ : **الصورة الرابعة:**
 Õ Õ Õ Õ Õ Õ Õ Immediate Progressive
 Õ . Û ()

.⁽²⁾((Õ)) :

.⁽³⁾(()) :

Complete Õ Õ Õ Õ : Ô Ô
 (Immediate Regressive)

.⁽⁴⁾((Õ Õ Õ)) : () Û

" "

Partial Immediate Õ Õ Õ :
 Õ () Û Progressive

.⁽⁵⁾(()):

Complete non Õ Õ Õ :
 Õ immediate Progressive

Õ . Û ()

¹ - البقرة: 217.

² - النساء: 16.

³ - الروم: 41.

⁴ - 247:

⁵ - 286:

Partial non \tilde{O} \tilde{O} \tilde{O} \tilde{O} \tilde{O} :

(\tilde{O}) \tilde{O} , immediate Regressive

, \tilde{O} \tilde{O} \tilde{U} ,

.

õ õ õ
õ õ

.() () ù
ù
ù
:
1
:ù ù :Ø
ù "ù
õ ù
() (ùõ) ù () : ù
õ ù
õ õ ù õ ù () :
: (ã) :ù
,⁽¹⁾((â á â áâ á çä ää á á))
ùõ ⁽²⁾(()) : :ù
õ ⁽³⁾(()) :
.⁽⁴⁾

- 1 ù
- 2 الاعراف: 178
- 3 .1:
- 4 .216-215/1: : 169: .132/.1:ù

\tilde{O} \hat{U}
 $((\tilde{O} \quad \hat{U} \quad)) :$
 $\tilde{U}\tilde{O} (\quad)$ $(^1)''$ "
 $\cdot(^2)((\hat{a} \quad)) :$ $\cdot(^3)$

\tilde{O} \hat{U}
 $(^4)$ $\cdot(^6)$ $(^5)$
 \hat{a} \hat{U}
 \tilde{O} \tilde{O}
 \tilde{O} \hat{U}
 $\cdot(^7)$

1:	- 1
141:	- 2
2: ,	- 3
473/4 ,	- 4
135/1 ,	- 5
.95: , 3..2/ \tilde{O} 1424 ,1 ,	- 6
: \hat{U}^1	- 7

\hat{U} (\quad) \hat{U}

" : Ù
 Õ Õ Õ Õ Õ
 (1)
 Õ " Õ
 Õ Õ Ù 1
 Õ Õ " " 1 " "
 Õ Õ
 (2) " Ù Ù
 : :
 Õ Õ Ù :
 Õ Õ " .
 (3) " Ù
 Õ Õ Õ Õ Ù " :
 (4) " Ù
 Õ Õ Õ
 Õ Õ Õ (Õ)
 Õ
 Ù Ù

1 - : 11.
 2 - الخصائص: 139/2-145.
 3 - مكّي. الرعاية: ص: 18..
 4 - المصدر نفسه

Õ Õ , Õ " : Û
 - : Û
 Õ Õ Û Õ , :
 Õ Õ Õ Û Û , ,
 Û , Õ :
 Û Û ,
 Û Û ,
 Õ Û ,
 1(1)((à)) :
 Õ Õ Õ Õ ,
 Õ ,
 Õ Õ ,
 Õ , (2)((à Õ)) : Û
 Õ Õ , 1(3)(()) :
 " " "Û "
 "Û " 1(5)(()) : , (4)((ã) :
 . Õ 1 ,

à à à àç à à ã à à à)).13: - 1
 (13)((à à à àâ à à à
 à ã à à à àà à à à ä à)).4: - 2
 à à à à à à à à à à
 .4)((à à
 à à à à â àÛ à))146: - 3
 (146)((à à àà à à â à ã àã à
 (68) à ã à à à à)) 68:Û - 4
 (27)((à à à à àç â Û à à à ã))27: - 5

õ ùõ
õ õ
õ õ
õ õ õ :
õ
õ

ù
õ õ ù !°
õ õ õ
õ õ õ ù ù
(1) ù

õ ùõ
õ õ õ ù
õ
õ õ õ ù ù ù "ù "
õ õ õ ù
ù

: "ù " : "ù "
õ õ õ 1(2) - - : " "

265 - 264: - 1
421/2 - 2

$\tilde{O} \quad \tilde{O} \quad \tilde{O} \quad \cdot^{(1)}$
 $\hat{U} \quad \hat{U}$
 $\tilde{O} \quad \tilde{O} \quad \tilde{O}$
 $- \hat{U} \quad \hat{U} \quad \hat{U}$
 $\tilde{O} \quad \hat{U} \quad \hat{U} \quad " \quad " \quad \hat{U}$
 $\grave{a} \tilde{O} \grave{a} \tilde{a} \tilde{O} \quad)) :$
 $" \quad " : \hat{U} \quad \hat{U}$
 $\cdot^{(2)} ((\hat{a} \quad \hat{a} \hat{U}$

\hat{U}
 $\tilde{O} \quad " \hat{U} \quad "$
 $" \tilde{O} \quad " : \hat{U} \quad " \quad "$
 \hat{U}
 $\hat{U} \quad " \quad - \quad - \quad - \quad " :$
 $\tilde{O} \quad \hat{U}$
 $\hat{U} \quad \hat{U}$

\tilde{O}
 $\tilde{O} \quad \tilde{O} \quad \cdot^{(3)}$
 $: \hat{U}$
 $:$
 $" \grave{a} \quad "$

$\cdot^{(4)}$
 $\tilde{O} \quad " : \hat{U}$
 $: \quad " : \hat{U}$

131: -¹
 17: -²
 391/2: 421/2, -³
 229-221/2: -⁴

ō ō " : (2)(()): (1)

ō

ō ō
ù ō

ù

:β

ù .

ù " : :ù

ō ō
:ùō ùō
ù

ù "(3)" - "
ù " "
.(4)"

" : ō ùō , ō

ō ō
" : ù .(5)"

ō 1 ù

-1

1.6: 1

2-البقرة:126 ((وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا وَارْزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الثَّمَرَاتِ مَنْ آمَنَ مِنْهُمْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ
الْآخِرِ قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فَأُمَتِّعُهُ قَلِيلًا ثُمَّ أَضْطَرُّهُ إِلَىٰ عَذَابِ النَّارِ وَيَنْسِ الْمَصِيرُ (126)

3- 476/2: ù : 365/4, 334/4:

4- 354/2

5- 193, 19, 18:

Õ Õ Õ Õ Õ
 " " (S) (T)Û
 "Alveolar"
 "Scripts"
 (T)Û

.(¹) "Scripts"

Û Û Û Û Û
 Û Û Û Û Û

.(²) " " "

Õ Û Õ Õ Õ
 Õ Õ Õ Û
 Õ Õ Õ Õ
 Û

.(³) Û Û Û Û
 "Û " " " Û

.(⁴) Û Û Û Û
 Õ Õ Û

351: - ¹
 .816, 811/2, 65, 5/1 - ²
 . 1.8 - 1.7/1 - ³
 37: - ⁴

õ õ ù

õ ùõ

. ù

õ ù

õ õ õ

ù ù

õ õ

" : õ (2)

ù

ù

ù

õ õ

õ õ õ (3)"ù

ù

õ õ õ "

(5)"

(4)"

õ ù

õ õ õ

õ (6)

1

"

"

- 1

1.7:

2.3/12:

121/1 ù

41/2,

.9/1

279/5

- 2

- 3

- 4

- 5

- 6

Õ Ù
 Ù : à : :
 (1).
 Õ : (2) -3
 " " .
 Õ
 Õ Õ Õ Ù Ù
 : :
 Õ Ù : :
 . à : Ù
 : Ø -
 (3) Ù
 Õ Ù .
 Õ Õ .
 : (4)
 Ù : Ø -1
 Õ Õ : Ù
 .
 Ù Õ : Õ Õ Ù : Ø -2
 .

¹ -شرح ابن عقيل - (ج 2 / ص 572)
 إنما تنقل حركة العين إلى الساكن الصحيح قبلها إذا لم يكن الفعل للتعجب، أو مضاعفا، أو معتل اللام، فإن كان كذلك فلا نقل، نحو: ما
 أبين الشيء وأبين به، وما أقومه وأقوم به، ونحو: ابيض واسود، ونحو: أهوى.
² - شرح الشافية: 26/1.

³ - Ù:1.7/ . : 1.9. : .

⁴ - 775/4 ، 793 .
 1999 Õ .142 ، 1 : 382:

Õ Õ :
 .(()) ,⁽¹⁾(()):
 Õ Ù
 ()
⁽²⁾Û Ù (Ù)
 Õ Ù
 â Ù Ù
 Ù Ù
 à)) : ⁽³⁾((à ãà)) :
⁽⁴⁾((à ã
⁽⁵⁾((à à ð)) : ⁽⁶⁾((à à)) :
 Õ à)) : ⁽⁷⁾((à ç
 .⁽⁸⁾((à ã ä à)) :
 :Ø **-8**
 Õ Õ Õ Õ
 Õ Õ Õ
 .⁽⁹⁾

¹ وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفٍّ وَلَا تَنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا (23) (في بعض القراءات: " تفسير الطبري - (ج 17 / ص 415) عن مجاهد"

² - 457/2 Ù : 111:

³³ - 11 :

⁴ - 38:

⁵ - 4:

⁶⁶ - 47: Ù

⁷ - 72:

⁸ - 269:

⁹⁹ - Ù Ù

2, 2 Õ 1422 : 561-.56:

ù " :ù
 ã ... ã
 :ù ã ã .(1)
 .(2) "

.(3)ù
 ã ã ã
 ã ¹⁽⁴⁾((à à à à ã)) :
 .(5)

: -1
 ã ã ã -(Vowel Harmony)-
 ã ù
 ã ù ù ù

: ã ã
 ù
 ã

ã ù ù
 ã / ¹⁽⁶⁾ :

111/4	- 1
.46/3	- 2
56-53/9 ù	- 3
41:	- 4
.379/4	- 5
31/3 ù	- 6

â Õ " " Û -8
"â " (¹)"â

Õ
Õ Õ Õ
.(²)

1(³)" Õ Õ " Û -9
Õ Õ

Vowel) Õ Õ Õ Õ Õ
.(⁴) : (Harmony
: -11

Õ Õ
Õ Õ Û Õ Û
.(⁵)

Õ Õ
: Û ":

(555 / 16) - - 1

: Û

4 : :

(2) ã á ...âá á â á

: " "

."âá ":

.235: - 2

(): .1.7/1 , .293/2 , - 3

: - 4

.194: : .163, - - 5

Ù

Ù

Õ Õ Õ

Õ Õ Õ

Õ

Õ

Ù

Õ Õ "à Õ

:

Õ Õ Õ

: Ù "

Ù

.(1)

Ù

Õ Õ Õ

Õ Õ Õ

1

Õ Õ Õ

Õ Õ Õ

Ù

à ã à):

Ù Ù (2)

Õ Õ

1(3)((à

à

ã ã à

.Ù

:

: ÔÔ

-12

5.2 - Õ 1426 ,1

266: - 11

Ù - 2

.51: - 3

.6: - 3

Û Û
 Õ " Û
 Õ Õ - - (1)
 .(2)
 Õ (3)
 Õ Õ Õ (4)
 Õ Õ Õ Õ Õ :
 Õ Õ Õ Õ
 .(5)
 Û : " Û
 Õ Õ Û (6)
 Õ Õ Õ Õ
 .(7)
 Õ Û Õ Õ Û
 .(8)
 Û
 .(9) Õ

	189/5:	:	- 1
.28:	.188:	:	- 2
189: , 1994 ,			- 3
.72: ,	, 1994 , 2 ,		- 4
	.362: ,	.Û	- 5
		129 , 123/3 ,	- 6
	.263: ,		- 7
	3.4: ,		- 8
	.263 :	:	- 9

Õ Õ Ù " :
 : (1)"
 ð) : " " (2)((à à ã à))
 àà àã à ã(Ù)) : " " (3)((à
 Õ à Ù)) : " ä " (4)((ä
 Õ ." ã (5)((à à ã à ã
 Õ (6)" "
 Õ Õ Õ Ù Ù
 Õ Ù : Ù
 . Ù Ù " "

:() Ø -13

(Transition) Ù (Juncture) Ù

Õ

(7)

(Close Juncture)

-1

Ù

Ù

.266:

49:

.3:

65:

16:

.378/.1:

¹ - ماريو باي. أسس علم اللغة، ترجمة د. أحمد مختار عمر، عالم الكتب، ص: 95. وانظر: د. محمود عكاشة.
⁷ التحليل اللغوي، ص: 52

Ù Õ Ù

(1)

**

Õ

Ù

" " " " Ù

Õ

Õ Õ

: Ù Ù

Ù **

Õ " " " " Ù

Ù Õ .Ù

+ :Ù

: Ù

+

1 Õ " " " " " "

Õ Õ

(Open internal Juncture)

-2

Õ

Ù

Ù

(+)

Õ Õ

(2)

Õ

Ù

Ù

" " "

Õ Õ Õ

(terminal Juncture)

(↓)

¹ - انظر: الإيضاح للقرويني، ص: 324. والبيتان لأبي الفتح البستي.

² - د. محمود عكاشة. التحليل اللغوي، ص: 53

Û : Û " Pitch "

()

Õ Õ Õ ()

Õ () : Û (Statements)

Û Û

(Open External Juncture) -3

Õ Õ

Û

: " Pitch "

Û (↑) :

(←) :

Û

Õ Õ Õ (↓) :

ã Õ)) : (1) Û

à Õ à Õ à (6)(←) à à à (5)(↑) à à à

(2)((7) (↓) à

Õ Õ Û (↑)

Õ " " (←)

(↓)

Õ Õ :

:

¹ - د. محمود عكاشة، التحليل اللغوي، ص: 54
² - سورة الطارق، الآيات: 5 - 7

Õ Õ " (1)
 Õ Õ Û
 Õ Õ
 ã Õ
 Û
 Û Õ Û (2) " Û "
 Õ (3) Õ " " Û :
 " Û " Û :
 : Õ
 Õ : " Û "
 (5) " Û " " Û " " Û " (4) :
 " Û "
 Õ Û
 Û " Û " " Û à" (6)
 Õ : (7) ((Õ â ã ã Õ)) : ã :
 (8) ã

¹ - اللغة العربية معناها ومبناها، ص: 163.

² - الصاحبى فى فقه اللغة، ص: 236. والاصول لابن السراج: 149/3، وشرح المفصل لابن يعيش: 52/6،

وشرح الشافية: 168/1، والمزهر: 246/2.

³ - الصاحبى: 236، وشرح المفصل: 5/6، وشرح الشافية: 168/1، والصبان: 468/2.

⁴ - المقتضب: 246/3، وشرح الشافية: 524/3.

⁵ - الصاحبى، ص: 236.

⁶ - شرح المفصل: 11/5.

⁷ - الصافات:

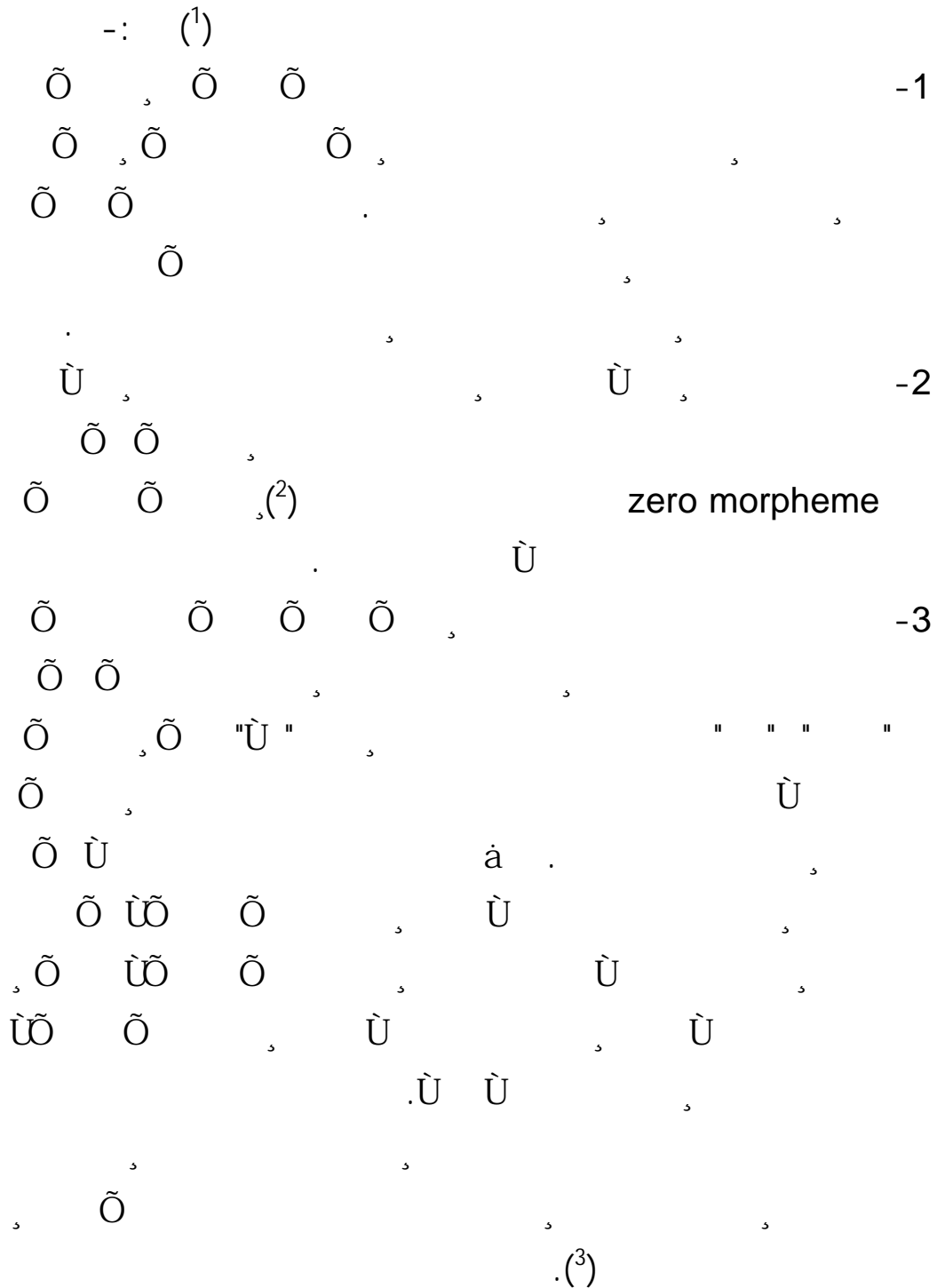
⁸ - 2- شرح الشافية: 162/1.

:

-

$\tilde{O} \quad \tilde{O} \quad \tilde{O}$
 $\tilde{O} \quad \tilde{O} \quad \tilde{O} \quad \tilde{O}$
 \tilde{O}
 $\tilde{O} \quad \tilde{O} \quad \tilde{O}$
 \tilde{O}
 $\tilde{O} \quad \tilde{O} \quad \tilde{O}$
 \tilde{O}
 $\tilde{O} \quad \tilde{O} \quad \tilde{O}$
 $\tilde{O} \quad \tilde{U}$
 $\tilde{O} \quad \tilde{O} \quad \tilde{O}$
 $\tilde{O} \quad \tilde{U}$
 $\tilde{O} \quad \tilde{O} \quad \tilde{O}$
 $\tilde{O} \quad \tilde{U}$
 $\tilde{O} \quad \tilde{O} \quad \tilde{O} \quad \tilde{U} \tilde{O}$
 $\tilde{O} \quad \tilde{O}$
 $(^6) \tilde{O} \quad (^5 \quad 4) \tilde{U} \quad (^3) \tilde{U} \quad (^2)$
 $(^7)$

- 2- عبد القادر عبد الجليل . علم الصرف الصوتي، أزمنة للنشر والتوزيع ،ط1989،م1، الاردن، عمان،ص:37.¹
- 1- ابن مالك، جمال الدين .تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ،تدقيق: محمد كامل بركات، دار الكتاب العربي ،القاهرة،1982،ص:29.²
- 2- تغيير حرف العلة للتخفيف، انظر: التعريفات للجرجاني ،ص:9/1³
- 3- وقال الجرجاني : هو أن يجعل حرف موضع آخر، لفع الثقل :التعريفات ،ص:1/1.⁴
- 4- الابدال جعل حرف مكان غيره بعرف الصرف. انظر الشافية:1/55⁵
- 5- القلب هو ابدال حروف العلة والهمزة بعضها مكان بعض ،والمشهور في غير الاربعة لفظ الإبدال:أنظر: شرح الشافية،:67/3.⁶
- 7- اللغة العربية معناها ومبناها،ص:35-36.⁷



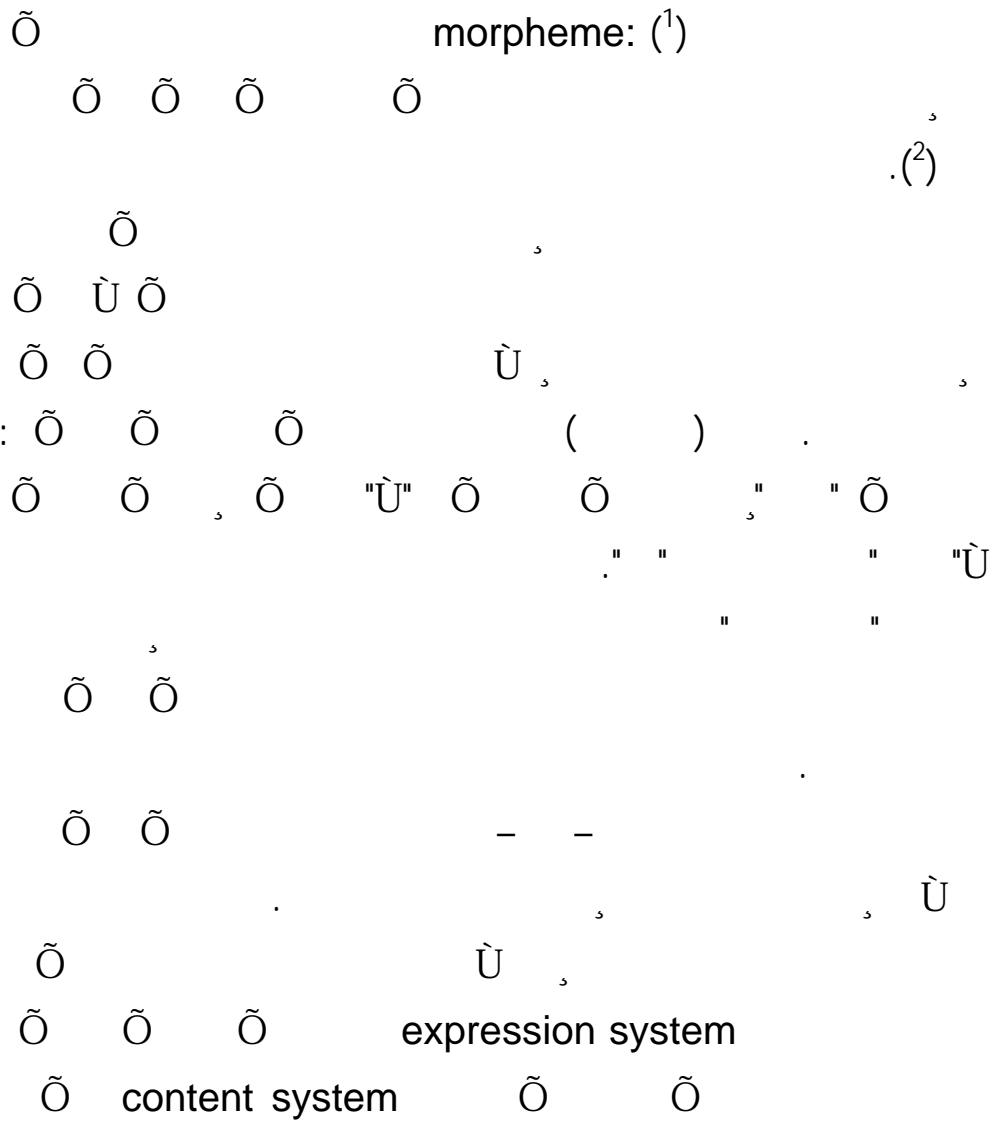
اللغة العربية معناها ومبناها، ص: 35-36. ¹

- دراسات في علم اللغة: 255. ²

- المقتضب: 8/4، واللغة العربية معناها ومبناها، ص: 36. ³

̃ ̃ ̃
 ̃ ̃ ̃ ̃ ̃ ̃ ̃ ̃
 .suffixes infixes: prefixes : "̃
 Elements :prefixes :
 ̃ ̃ ̃ ̃ ̃ ̃
 ̃ (¹) ̃ ̃ ̃ : ̃ ̃ ̃ ̃
 .() ̃
 : ̃ (²) ̃ :infixes :
 ̃ ̃ ̃ ̃ ̃ ̃
 ̃ - ̃ : Reduplication
 ̃ suffixe:
 " " ̃ " "
 .(³)
 ̃ ̃ ̃ ̃ ̃ ̃ ̃ ̃
 ̃ ̃ ̃ ̃ ̃ ̃ ̃ ̃ ̃ ̃
 . Roots : .(⁵)
 ̃ ̃

- دلالة الوصق في اللغة العربية، ص: 68. ¹
 - نفس المصدر: 68. ²
 - الكتاب: 17/1. ³
 - دور الكلمة في اللغة: 153. ⁴
 - المنهج الوصفي في كتاب سيوييه، ص: 174. ⁵



1- سَمَتُ الدَّرَاسَةِ اللّاصِفَةُ بِالمورفيم. ¹
 2- د. محمود السعران. علم اللغة مقدمة للقارئ العربي، ص: 223. وانظر: تمام حسان. مناهج البحث في اللغة، ص: 17. ²

free morpheme: Û -1

د د :

" "

.

Õ Õ

bound morpheme : -2

" "

Û

()

:

()

() Û

(Û)

:"

"

:

Û

â (¹)

Õ Õ

د

"

"

"

"

â

د Õ Õ

د

د

Û

.

Û

د د Û

Û

.Û

Û

د "iin" " Õ" Õ

د "uun" " "

"

"

:Û

د Õ :Û

د Õ " "

:Û

:

1- الفونيم مجموعة صور كل صوت من الاصوات، فعندما نقول: فونيم النون مثلاً نعني به الصور المختلفة التي ينطق بها صوت النون ، وعندما نقول : فونيم الباء ،نعني بذلك الصور العديدة التي ينطقها الناس في هذه البيئة او تلك. ويمكن أن نترجم مصطلح الفونيم بالحرف، فنقول: فونيم الميم ، ونعني به صوت الميم بمختلف صور ه وأمثلته. انظر سميح أبو مغلى. دراسة الصرف العربى فى ضوء علم اللغة الحديث. مجلة البقاء ،العلوم الانسانية والاجتماعية،المجلد السابع،العدد الاول،2...م ،ص:4.¹

. Õ " :à " -
 :
 Õ Õ " " Ù
 ù Õ Ù " à : : Ù
 . Õ Õ Õ :
 Õ Õ Ù
 Õ " " :
 Õ Ù : Ù
 .(1) Ù Ù Ù
 : " Ø -
 Õ .Ù Ù : Ù
prefixes : -
 Õ Õ Õ :
 rewrite re Ù prefixes pre : Ù
 Õ " Ù " " Õ " " " " " " Ù
 " Õ " " Ù " " " " " Ù
infixes : Ø -
 Õ Õ Ù : Ù Ù
 Õ " " : Ù Ù

- أحمد محمد قدور. مبادئ اللسانيات. دار الفكر، بيروت- دمشق ، 1999- 1419، ط2، ص: 149. ¹

Ùà , à :Ù ,

Ù

"è" "

suffixes :

õ õ õ

,

going ing :Ù ,

õ õ " "

,

" "

:

õ

(1)

õ õ õ

,

Ù

Ù õ

"è" "

Ù

-

" "

Ù

Ù

- Ù

Ù

õ õ "Ù "

õ õ "Ù "

" "

(2)

Ù

õ õ õ Ù

Ù Ù

:Ùõ

Ù

Ù

Ù

- الخصائص:98/3.1

- د.عبد الكريم مجاهد. الدلالة اللغوية عند العرب، دار الضياء للنشر والتوزيع، الاردن، عمان، مركز العبدلى التجارى، ص: 187.2

Ù " " ù ù " "
Ù ù " "
Ù " "
Ù ù ù
Ù ù ù ù " "
Ù ù ù ù " "

1- ابن جنى. الخصائص: 1/224-225.¹

(¹) (Õ) : "Ù" Õ
 Ù Ù
 (2) Ù : "Ù" Õ
 Õ Ù "Ù"
 Õ Õ Ù
 (3) () : "Ù"
 Ù (4)
 Õ Õ
 Õ Õ Õ

:" . . . "

bound morpheme Õ Õ Õ
 free morpheme Õ Õ Ù Õ

"è" "

: Õ "Ù" "Ù" Ù Ù
 " Õ " , à Õ Ù : "Ù" à :
 (5) "Ù"
 Ù
 Õ Õ :
 Õ Õ Õ :
 (6) :

1 - سورة العصر: 1- 2¹
 2- مغنى اللبيب: 73 ، وانظر: الرماني، ابو الحسين على بن عيسى. معانى الحروف، تحقيق: د. عبد الفتاح اسماعيل شلبي، دار الشروق للنشر والتوزيع، ط3، جدة، 14.4هـ-1984، ص:65. واللامات: 21- 22. 2
 3- سورة يوسف: الآية: 13. 3
 4- النحو الوصفي من خلال القراءان الكريم: 433- 434. 4
 5- د. حسام الدين النعيمي. ابحاث فى أصوات العربية، ط1، دار الشئون الثقافية العامة، بغداد، 1998م، ص: 27. 5
 6- الكتاب: 13/1، وانظر المبرد ابو العباس محمد بن يزيد، تحقيق: محمد عبد الخلق عزيمة، عالم الكتب، بيروت، ص: 2/2. وشرح الكافية: 13/4- 14. 6

$\tilde{O} \tilde{O}$ (1) : $\tilde{O} \tilde{O} \tilde{U}$ (2)

(3) \tilde{U}

(4) ä

" "

:" "

$\tilde{O} - \tilde{U} \tilde{O}$ - \tilde{U} (5) (6) (7) (8)
 $\tilde{O} \tilde{O} " \tilde{U} \tilde{O} "$ \tilde{U} " " \tilde{U}
 \tilde{U}

\tilde{O} " \tilde{U} "
 $\tilde{O} \tilde{O} \tilde{O} \tilde{O}$ " "
 $\tilde{O} : \tilde{O}$

1- لالة اللواصق التصريفية في اللغة العربية، ص: 14..¹

2- لكتاب: 14/1.²

3- . عبد الرحمن ايوب دراسات نقدية في النحو العربي ، مؤسسة الصباح للنشر والتوزيع ، الكويت، ص: 75.

والنحو الوصفي من خلال القراءان الكريم ص: 3.3.³

4-- فس المصدر، ص: 73.⁴

5 - التذكير أو التأنيث.⁵

6 - التكلم أو الخطاب أو الغيبة.⁶

7- لمفرد أو المثنى أو الجمع.⁷

8- ماضى أو مضارع.⁸

Õ
 Õ Õ Õ Õ
 : Õ Õ Õ Õ
 : " " :
 Õ (1) Õ
 " Õ
 Õ Õ Õ Õ Õ
 (2) Õ Õ
 :
 () . à Õ -1
 () . Õ -2
 () . -3
 () . à -4
 Õ Õ " Õ
 Õ . Õ Õ Õ " " " " Õ
 Õ Õ Õ Õ Õ Õ Õ Õ Õ Õ
 Õ " à " 1
 Õ

¹ - د. ميشال ذكريا. الألسنية التوليدية والتحويلية وقواعد اللغة العربية، ط1، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت، 14.2 - 1982 نص: 14.
² - انظر: ظاهرة اللبس في العربية، ص: 114

Û Õ Õ Õ
 Û Õ Õ ä Û
 "Û " (1)
 Õ Õ "Ûä " "Û "
 : "Û "
 "ä " -1
 " " -2
 : : : : :
 (2)
 Õ Õ "Û " Û (3)
 : :
 ... (4) Û :
 (5)
 : Õ Õ "Û " "Û "
 Õ Õ Û : Û Û Û Û
 (6)
 : Û "Û " Û
 (7)
 Õ Õ Û
 Õ Õ Õ Õ Û (8) ()
 (9) Ûä Ûä Û :

¹ - الانبارى. الاضاد: 142، 372
² - انظر: سيبويه. الكتاب: 267/4، وابن عصفور الاشبيلي. الممتع في التصريف. تحقيق: فخر الدين قباوة، 4، منشورات دار الافاق الجديدة، بيروت، 1399 - 1979 نص: 84 /1
³ - سيبويه. الكتاب: 14 /4 وابن قتيبة. أدب الكاتب: 47، والصاحبي: 375
⁴ - الصاحبي: 375، وشرح الشافعية: 148/1
⁵ - سيبويه. الكتاب: 11 /1، والمقتضب: 115/2
⁶ - سيبويه. الكتاب: 647/3، وانظر نزهة الطرف في علم الصرف: 23
⁷ - الكتاب: 648 /3
⁸ - ابن عصفور، المقرب: 81 /2
⁹ - الكتاب: 415/3، واللمع: 275، والتصريح: 317/2 - 318

Õ Õ Õ " " Û
 Õ
 Û Õ Õ Û
 Û
 " "
 Õ Õ (1) Õ Û
 Õ " Õ Õ
 Õ Õ Û Õ " Ûà " - " Ûà " - " Û
 Õ Õ Û Û Û
 Õ
 Õ (2) Û
 Û)) :
 Õ Õ Û : (3) ((
 (4) Û : " à "
 Õ Û Û
 Õ)) : Û Û
)) : Õ Û (6) : (5) ((
 Õ Õ Õ)) : Õ (7) ((

1 - دلالة اللواصق التصريفية في اللغة العربية، ص:

2--ظاهرة اللبس في العربية، ص:119

3- الحاقة: 8

4- بن قتيبة، ابو محمد عبد الله بن مسلم. تفسير غريب القراءن. تحقيق: السيد أحمد صقر، المكتبة العلمية بيروت، 1978م، صك483. وانظر: شرح الكافية: 176/1، وشرح المفصل: 53/6⁴ وقال الطبري: تفسير الطبري - (ج 22 / ص 558) بمعنى: فهل ترى لهم من بقاء; وكما قيل: العاقبة وماله من ناهية، وكما قيل (لَيْسَ لَوْعَتِهَا كَاذِبَةً) بمعنى تكذيب، (وَلَا تَزَالُ تَطَّلِعُ عَلَى خَائِنَةٍ مِنْهُمْ) بمعنى خيانة.

5- الطارق: 5- 6

6- انظر: تفسير القرطبي: 499/4. وفي دافع ما ليس في مدفوق لما في اللفظة من قوة واندفاع

7- هود: 43⁷

\tilde{O} : (1) : (2) .
 \tilde{O}^1 \tilde{U}
 $\tilde{O} \tilde{O}$ æ " : \tilde{U}
 \tilde{U} " (3)
 $\tilde{O} \tilde{U} \tilde{O}$ $\tilde{O} \tilde{U} \tilde{O}$.(4)
: (5) (($\tilde{O} \tilde{a} \tilde{U}$)) :
(7) ($\tilde{O} \tilde{O} \tilde{O} \tilde{O} \tilde{O} \tilde{O}$) : (6)
: (9) (($\tilde{O} \tilde{O} \tilde{O} \tilde{O}$)) : (8) :
(11) : (10) (()) :
 \tilde{U} \tilde{U} \tilde{U}
 $\tilde{U} \tilde{O} \tilde{O}$.(12) (()) :
 \tilde{O} (13) (()) : \tilde{U}
 $\tilde{U} \tilde{O} \tilde{U}$: (14) $\tilde{U} \tilde{U}$
 $\tilde{O} \tilde{O}$)) :
 \tilde{U} : (15) ((
 \tilde{O} (16) ((\tilde{U})) :

1- القارعة: 6¹

2- انظر: تفسير القرطبي: 366/6. والاتقان: 27/1..

3- د.فاضل السامرائي معانى الابنية فى العربية، بغداد، ط1، 14، 1-1981، ص: 14. ³

4- الالسنية التوليدية والتحويلية وقواعد اللغة العربية، النظرية الالسنية، ص: 14. ⁴

5- المائدة - 4⁵

6- انظر: ⁶

7- النجم: 57-58 ⁷

8- انظر: ⁸

9- سورة، ص: 46 ⁹

10- الحاقه: 5 ¹⁰

11- انظر: ¹¹

12- ابراهيم: 1.، وفاطر: 1 ¹²

13- المذثر: 15:49

14- إعراب القرآن، للزجاج: 24/1. ¹⁴

15- البقرة: 3. ¹⁵

16- البقرة: 3. ¹⁶

Õ "Û " " " Û
 Û
 : Û ((ç)):
 : Û "Û "Û Û "Û "
 "Û "Û Û "Û "
 .(4)
 Õ Õ Õ
 : " "
 Õ Û Û
 Õ "Û Õ " : Û â "Û " Û
 : Û : Û à
 Õ (6) : Û "Û "
 Û : Û "Û "
 Û Õ : Û "Û " (7)
 .
 Õ : Õ Õ
 .(8)

1- مسند الامام احمد بن حنبل، تحقيق: صدقي محمد جميل العطار، ط2، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع
بيروت، 1414- 1994، 438/3¹

2- ابو حيان. ارتشاف الضرب من لسان العرب: 84/1، وانظر: تسهيل الفوائد: 198²

3- يوسف: 23³

4- شرح الشافية: 95/1⁴

5- سيوييه. الكتاب: 11/1، 384/3، وانظر: ابن هشام، جمال الدين بن هشام الانصاري. شرح قطر الندى وبل

الصدى. تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد ط11، مطبعة السعادة، القاهرة، 1383- 1963م، ص: 274⁵

سيوييه. الكتاب: 11/1. وانظر: ابن سيده. على بن سليمان بن سيده الاندلسي. المخصص، تحقيق: لجنة إحياء التراث

العربي، منشورات دار الافاق الجديدة، ص: 12/4. وشرح الشافية: 162/1⁶

6- المبرد. المقتضب: 165/3. -

7- نزهة الطرف في علم الصرف: 24⁸

١ Õ Õ "Û Õ " .(1)
 Õ Õ Õ Û "Û " :
 : .(2) ä ã ä : Û

1-التالبي.فقه اللغة وسر العربية :343.وانظر:المخصص:1.1/5-1.2¹
 2-المؤدب،القاسم بن محمد بن سعيد.دقائق التصريف،تحقيق:د.احمد ناجى القيسى وآخرين،مطبعة المجمع
 العلمى العراقى،بغداد، 14.7-1987 م،ص:399²

: Õ Õ Õ Õ : ù :
 Õ Õ Õ Õ : ù :
 " " ù ù :
 : ù :
 ù ù " " ù :
 : ù :
 Õ Õ : ù ...
 .(4)
 Õ ù " " ù :
 .(5) ù :
 .(7) ù : ù : ù :
 Õ ù Õ " ù " ù : ù : ù :
 : ù : ù :
 ù ù : ù : ù :
 ù : ù : ù :
 : ù : ù :
 .(10)

-
- 1- شرح الشافية: 18/1، وأوضح المسالك: 265/2.¹
 - 2- المخصص: 158/14، وشرح الشافية: 18/1 - 181.²
 - 3- فقه اللغة وسر العربية: 33.. وشرح الشافية : 162/1. ومعاني الابنية فى العربية: 72.³
 - 4- الكتاب: 25/4، وشرح الشافيو 156/1.⁴
 - 5- أوضح المسالك: 26/3..⁵
 - 6- الكتاب: 575/3.⁶
 - 7- إرتشاف الضرب: 2.5/1.⁷
 - 8- الكتاب: 631/3، والمقتضب: 221/2.⁸
 - 9- ديوان الاعشى الكبير. تحقيق: د. محمد حسين، المطبعة النموذجية، القاهرة، ص: 59.⁹
 - 10- الانبارى. المذكر والمؤنث: 165/2 - 166، وفقه اللغة وسر العربية: 33، ونزهة الطرف فى علم الصرف: 25.¹⁰

Õ
 : Õ : Õ Õ :
 Õ Õ .(1)(()) :
 Õ " Õ " 1 Ù " "
 Õ Õ " " : .(2)" "
 Ù
 : Õ " Ùæ" Ù " Ùà "
 : Ù " "
 .(3) : Ù : Ù :
 Õ : " Ù " Ù
 .(4) à : Ù à : Ù : Ùà "
 Õ Õ : Ù
 1 Ù Ù Ù
 Ù .(5)
 Õ Õ Õ ...
 .(6) Ù
 Õ Õ Õ Ù Ù
 Õ Õ Ù
 " Ùà " " Ùà " Ù Ù " "
 Õ ... Ù :

1- سورة النمل، الآية:18. ¹

2- شرح الكافية: 3/394، والبحر المحيط: 2/175. ²

3- البحر المحيط: 2/157. ³

4- شرح الشافية: 3/4، وارتشاف الضرب: 3/194. ⁴

5- برجسترسر. التطور النحوى للغة العربية. اخراج وتعليق: د. رمضان عبد التواب، مطبعة المجد، مكتبة الخانجي، القاهرة قن 14.2- 1982 م، ص: 2.7، والنحو العربى نقد وبناء، ص: 142. ⁵

6- دلالة اللوصق التصريفية: 241. ⁶

ù ... :
 .(1)
 ò ù ... ù
 .(2) ((ò ò ù)): ù
 ò ò " ù
 ò ò : ù
 ò ò .(3) ù ù
 .(4)

1- الكتاب: 2/1، والجنى الدانى: 149.¹

2- سورة بص: 1.2.²

3 - : 387/4 - : 155/1

3.263: 4 2

4: -5

-:Ø

Ù Õ

Õ Õ

Õ Õ Ù Ù (1)

Õ

Ù Ù

Ù

Ù

Ù

Õ Õ Õ

Ù

Ù

(2)

Õ (4)

(3)

Õ Ù

Ù Õ

Ù Õ Õ

¹ - محمد محمود داود. العربية وعلم اللغة الحديث، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، 1423-

1..2م، ص: 167.

² كمال بشر. دراسات في علم اللغة، القسم الثاني، ص: 64

³ انظر: الخصائص: 99/3

⁴ انظر: دلائل الاعجاز: 81-82

Õ Õ Õ Õ Õ)) :
 .(²)((Ù)) : .(¹)((
 () : .() () :
 Õ () () : ()
 .(Õ) () (Ù)
 Õ Ù .(³)
 Õ
 Ù .(⁴) Ù
)) : Ù :
 Õ Ù Ù
 .(⁵)((
 Õ Õ)) : Õ
)) ((
 . Õ Õ : Õ Õ ¹((
 Ù Õ)) : .((Ù))
 Õ Õ Õ Õ .(⁶)((Ù))((
 Õ Õ Õ)) : Õ Ù
 .(⁷)((Õ Õ Õ)

¹ الاحقاف : 35

² ال عمران : 196

³ معني اللبيب : 822 – 823

⁴ همع الهوامع : شرح ابن عقيل ، شرح الاشموني : 287 / 1

⁵ المائدة : 5

⁶ ابو السعود حسين الشاذلي . المركب الاسمي الاسنادي وانماطه من خلال القران الكريم ، ط 1 ، 141 – 199 .

⁷ دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ، ص : 71

الطلاق : 4

١. Õ Õ : Ù
 Õ Õ Õ : .
 Õ Õ Õ
 Õ Õ Õ Ù
 Õ Õ Õ
 Õ Õ (1)
)) : Ù
 .(3)" " : Ù (2) ((
 Ù
 ٢. Õ Ù Ù Ù
 Õ Õ Õ
 :
 (4):
 Õ Õ Ù
 Õ Õ (5)
 Õ Õ Õ
 Ù Õ Ù Õ
 Ù Ù :
 : (6)

1- انظر : المقتضب : 4 / 127 ، والكتاب : 328 – 329

2- ق : 1.

3- اعراب القرآن للنحاس : 4 / 222

4- شرح ابن عقيل :

5- انظر : مغني اللبيب ، . 615-618 النحو الوافي : 1 / 44.

6- قائله مجهول ، وهو في شرح ابن عقيل : 1 / 1.4 ، ومغني اللبيب 613

. ù
 ù ù ù
 (1): ù
 ù
 : Õ ù ù(2) ù ()
 .(3)" ù "
 Õ Õ ù ù
 (4): ù
 Õ ù ù
 .(5)(...)
 ù ù
 Õ ù ù
 Õ Õ
 Õ " ù(6)((â)) : ù
 .(7)"
 Õ Õ Õ
 Õ Õ Õ .

¹ - لا يعلم قائله ، والشاهد جواز كون المبتدا "مدية " نكرة لانه واقع في اول جملة حالية .انظر ك مغني اللبيب :

613

² - مغني اللبيب : 613

³ - نفس المصدر : 613

⁴ - البيت لامرئ القيس ، انظر ديوانه 159 ، وهو في سيبويه : 1 / 44 والخزانة : 1 / 18 . ، وشرح ابن عقيل :

1.4 / 1

⁵ - مغني اللبيب ك 614

⁶ - العاشية : 2

⁷ - اعراب القرآن للنحاس : 1477

(1) ((ù)) :
 (2) () " " : ù
 .
 : ù
 ò ù ù
 ò ò ò
 ò ù
 (3) ù ù
 ù ù ù
 (4) ((ò)) : ù
 (6) ((ò ù ù)) : (5) " ù
 ò ò (7) " ù (ù) "
 ò - ò ù ù ù ù
)) : ù ù ù
 ò ò . ù " " (8) ((
 ò (9) " ò ù " " "
 ò ò ò ù ()
 . ù : ù ù
 ò ò ò ù
 ò ù ù ù

1- الرعد : 1.
 2- معاني القرآن للقراء : 2 / 59 - 6.
 3- د . ابراهيم بركات . العلاقة بين العلامة الاعرابية والمعني في كتاب سيبويه ، مكتبة الخانجي ، 1983 ، ص 14- 13 / 1 :
 4- الكهف : 28
 5- معاني القرآن للقراء : 2 / 14.
 6- الحج : 2
 7- معاني القرآن للقراء : 2 / 214
 8- الانبياء : 45
 9- معاني القرآن للقراء : 2 / 14.

Õ " (1) (()) :
 Õ)) :
 Õ Õ (2) ((
 Õ (4) " (3) (()) :
 Õ Õ Û Û
 Û Û Û Û
 Û Û
 (6) (5)
 Õ Õ Õ
 Õ Û Û Û
 Û Û Û

1- الكهف : 77
 2- الاعراف : 154
 3- محمد : 21
 4- معاني القرآن للفراء : 12 / 2 ، 357 / 1
 5- مجاز القرآن 41 / 1 - 411
 6- معاني القرآن واعرابه ، 3.6 / 3

Õ Õ Õ
 ، Õ ، Õ ، Õ ، Õ Õ (1)
 Ù Ù
 Õ Õ ، Õ Õ Õ :
 Õ Ù ()
 Ù :
 Ù
 Õ Õ ،
 Õ ä Õ ، Ù Ù
 :
 ، Õ Õ Õ
 ، Õ Õ
 :
 Õ Õ
 :
 -1
 - :
 Õ Õ Ù Õ (2) Ù
 Õ ، Õ Õ Ù Ù " :
 Ù (1)"

¹ - انظر : مبادئ اللسانيات : 6229 - 23 ، واللغة العربية معناها ومبناها ، ص : 194 - 2.4
² - اللغة العربية معناها ومبناها، ص:195

ō ùō ,((ō ù)) : ù ù (())
.(¹)"

ō ,(²)((ō)) : ù
ù ù
)) : ù
.(³)((

ō ō ō ō ù ù
.

-: -2

ō ,(ù) ù
: ō ō .

ō ,(⁴)
."⁵)" ù
."⁶)" ù

ō ō
: ō ù
" ù ,(⁷)((...))

¹ - اعراب القرآن للنحاس : 258 / 1 - 259

² - فاطر : 28

³ - البقرة : 37

⁴ - اللغة العربية ومعناها ، ص : 195 - 196

⁵ - الكتاب : 367 / 1

⁶ - ابن السراج ، ابو بكر محمد بن السري . الاصول في النحو . تحقيق عبد الحسين الفتلي ، الرسالة ، 1985 ، ط1 ، ص : 249 / 1

⁷ - البقرة : 213

ù (1)" : ù ù
 ò " : ù (2)(()) :
 (3)" : ù ù
 (4)
 ò ò
 : ù (5)(()) :
 ò ù ù ù () "
 ù ò ò ù " :
 (6)
 ò)) :
 ò (7)((ù
 (ò) ò ò ù ò ù () " : ù
 (8)" ù : :
 - : -3
 ò ò ù : ù ù
 ù ù
 ò ò ò ò ù
 ù

1- معاني القرآن و اعرابه : 276 / 1
 2- البقرة : 2.7
 3- معاني القرآن و اعرابه : 269 / 1 ، 148 ، 519 / 2
 4- اعراب القرآن للنحاس : 221 / 4
 5- البقرة : 19
 6- معاني القرآن للفراء : 17 / 1
 7- الانعام : 154
 8- معاني القرآن و اعرابه : 337 / 2

Õ Õ ، Õ ()
 (1)
 (Õ) Õ " : Õ
 Õ : Õ
 Õ :
 Õ : Õ
 Õ (2) Õ Õ
 : Õ Õ
 Õ (3) Õ
 Õ Õ " Õ
 Õ (4) "

-4

Õ Õ . Õ
 Õ : Õ
 Õ Õ
 Õ (5)
 Õ (6) ()
 Õ Õ ، Õ Õ ()

1- انظر : الكتاب : 297 / 1 ، والاصول : 2.9 / 1 ، واللمع : 143 ، والانصاف : 248 / 1 - 249 ، وشرح
 المفصل : 49 / 2
 2 - سيبويه . الكتاب : 297 / 1
 3 - الاعراب والمعني . د . محمد احمد خضير ، مكتبة الانجلو المصرية ، 1.2 ، ص : 58 ، وانظر العلاقة بين
 المعني والاعراب في كتاب سيبويه ، ص : 26
 4 - ابن الانباري . الانصاف : 22 / 1 ، وابو حيان . الارتشاف : 6.3 / 1
 5 - اللغة العربية معناها ومبناها ، 197
 6 - انظر شرح المفصل : 41 / 2 ، ومعاني القرءان للاخفش : 49 / 1

Õ Õ ()
 (2) (1)
 Õ Õ Õ (3) Õ
 Õ Õ
 Õ Õ)) :
 Õ Õ Õ : " Õ " : Õ (4) ((
 (5) " : Õ
 Õ : (6) (()) :
 (7)
 Õ Õ Õ Õ
 Õ Õ Õ)) : Õ Õ Õ
 Õ Õ Õ (8) ((
 Õ Õ Õ Õ
 Õ Õ Õ Õ Õ
 Õ Õ Õ Õ : Õ Õ " : Õ
 : Õ Õ Õ Õ Õ Õ
 Õ Õ Õ Õ Õ Õ Õ
 : Õ
 " : (9) "

1- الكتاب : 1 / 216

2- الاصول : 1 / 19.

3- انظر الكتاب : 1 / 419

4- الانفال : 42

5- معاني القران للفراء : 1 / 411

6- البقرة : 167

7- معاني القران : 1 / 119 ، 2 / 2.3

8- سبأ : 33

9- معاني القران للفراء : 2 / 363

ù
)) :
 Õ ù " (1) ((ù
 Õ : ù Õ ù
 Õ Õ Õ . (2) "
 ù
 (3) ((ù)) : ù
 . (4) " ù : ù
 ù
)) : ù (5)
 " : ù : ù " (6) ((
 . (7) " ù "
 Õ " (8) (()) : ù
 () : ù
 Õ ù (9) "
 ù
 : :
 Õ

-
- 1- الانعام : 117
 - 2- معاني القرآن و اعرابه للزجاج : 312 / 2
 - 3- مريم : 4
 - 4- اعراب القرآن للنحاس 3 / 5 ، 112
 - 5- الكتاب : 1 / 381 ، 382
 - 6- فصلت : 12
 - 7- معاني القرآن للاخفش : 2 / 465
 - 8- النساء : 24
 - 9- معاني القرآن و اعرابه للزجاج : 2 / 36

Õ Õ Õ
 Õ Õ . Õ
 Õ)) :
 Õ Õ " " (1)((
 Õ Õ)) : Õ Õ " : : Ù : :
)) : ((
 Õ Õ : Ù (2)((
 .(3)"
 () : Ù " : Ù
 Õ .(4)" Ù Ù 1
 Õ Õ
 Õ Õ () " : Ù
 Ù Õ ()
 .(5)((Ù)) : Ù
 - : -6
 Ù (6) . Ù
 Õ : Ù Ù
 Õ Ù .(7) Ù

1- الانعام : 38
 2- ص : 23 ، وهي قراءة ابن مسعود
 3- معاني القرآن للفراء : 1 / 332
 4- معاني القرآن واعرابه : 2 / 269
 5- الاسراء : 13 ، وانظر البحر المحيط : 4 / 119
 6- انظر : شرح الاشموني : 258 ، والاصول : 1 / 13 ، شرح ود الكافية : 1 / 198 وشرح ابن يعيش : 2 / 55
 5، وشرح التصريح : 1 / 365
 7- انظر : شرح المفصل : 2 / 55 ، والاصول : 1 / 213

.(1) ù
 : Õ ù
 Õ () " : ù ,(2)(())
 .(3)" ù : ù
 Õ ù
 Õ ä ,(4) ù
 Õ .(5) :
 .(6) ù
 ,(7) ù
 Õ ù ,(8) ù
 .(9)((ù)) : ù
 Õ
 : ù Õ Õ
 ù ù " : ù
 Õ Õ Õ ù Õ Õ Õ ù
 .(10)"
 Õ
 . ù ù

¹ - انظر شرح الكافية : 198 / 1 ، 199

² - غافر : 18

³ - معاني القرآن للاخفش : 161 / 2

⁴ - الكتاب : 36 / 1 ، 372

⁵ - نفس المصدر : 375 / 1 وهمع الهوامع : 18 / 4 - 19

⁶ - شرح ابن عقيل : 248 / 2 - 249

⁷ - شرح الكافية : 2.7 / 1

⁸ - شرح المفصل : 61 / 2

⁹ - مريم : 17 ، وانظر همع الهوامع : 39 / 4

¹⁰ - انظر شرح الكافية : 2.7 / 1

Õ Õ Ù
 Ù
 -7
 Õ Õ Ù
 Ù (1)
 Õ Õ Õ (4) (3) (2)
 Ù
 (5)
 Õ (Ù)
 " : Ù (Ù)
 Ù " Ù
 Õ () :
 Ù Ù
 (6)
 Õ Ù (7)
 Õ Õ Õ (8)
 Ù Ù)) :

-
- 1- اللغة الربية معناها ومبناها : 198
 2- انظر معاني القرآن للفراء : 1/ 225 ، 226 ومعاني القرآن للزجاج : 2/ 198 ، 2.8
 3- انظر اعراب القرآن للنحاس : 1/ 23 ، 238 ، 276
 4- المقتضب : 3/ 32
 5- انظر : د : حلمي خليل . العربية والغموض . دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية 1988 ، ط1 ، ص : 128
 6- انظر العربية والغموض : 129
 7- شرح المفصل : 7/ 2 - 71
 8- المصدر السابق : 7/ 2 .

\tilde{O} () () : (1) ((
 \tilde{U} () () : .
 \tilde{O} \tilde{O} (2)
 \tilde{O})) : ()
 \tilde{O} \tilde{O} \tilde{O} \tilde{O} \tilde{O} (3) ((
 \tilde{U} (4)
 \tilde{O} \tilde{O} .
-: -8
 \tilde{O} \tilde{O} (5)
 \tilde{O} \tilde{O} :
 \tilde{O} \tilde{O} \tilde{O} :
 \tilde{O} \tilde{O} \tilde{O} \tilde{O} :
: \tilde{O} \tilde{U} \tilde{O} \tilde{O} (6)
: \tilde{U} \tilde{O} (7) ((\tilde{U}))
 \tilde{U} \tilde{O} " (8)

1- ال عمران : 91
2- انتظر الكتاب : 112 / 2 والجمل : 242 ، وشرح المفصل : 7 / 2 . وتسهيل الفوائد : 115
3- البقرة : 130 .
4- معاني القرآن 1 / 79 ، وانظر معاني القرآن للزجاج : 299 / 2 في قوله تعالى " او عدل ذلك الصيام "
5- اللغة العربية معناها ومبناها : 199
6- الكتاب : 33 / 2 ، وانظر العلاقة بين العلامة والمعني : 112
7- سورة هود : 81
8- مجاز القرآن : 1 / 295

Õ Õ Õ (1)
 Õ
 .(2)(()) :
 Ù :
 Õ Õ
 Õ (3) " Ù " : Ù
 Õ Õ Ù " : Ù Ù
 Õ Õ Õ Ù Ù
 Ù Õ (4)((Õ Õ)) : Ù
 :
 Õ Õ (5)(()) : ää
 Ù Ù
 Õ : () Ù Ù
 Õ Ù Ù Ù
)) : Ù Ù Ù
 .(6)((
 ()
 Ù
 - : -9

1- انظر معاني القرآن للاخفش : 631 / 2 ، ومعاني القرآن للفراء 317 / 1 ، 318 ، وانظر الكتاب : 31 / 2 ،
 وشرح ابن عقيل : 215 / 2
 2- البقرة : 34
 3- مجاز القرآن 38 / 1
 4- الكهف : 5
 5- البقرة : 34
 6- التوبة : 67 ، وانظر معاني القرآن للزجاج : 82 / 1

Õ Õ Õ
 " : Õ (1)
 Õ Õ Õ " " Ù - -
 Õ ()
 " : Ù Õ
 Õ Ù - -
 Õ Õ
 Õ Ù Õ : Õ Õ
 Õ (2)
 Ù :
 Õ
 Õ Õ Õ
 Õ Õ Õ Ù)) :
 Õ Õ (3)((
 Õ Õ
 (4)
 Õ Ù
 Õ Ù
 - Õ Õ)) : Õ () : -
 () (5)((.

1- مبادئ اللسانيات : ص : 231
 2- انظر مغني اللبيب : 626 ، جامع الدروس العربية . درس الكتب العلمية : 54 /3
 3- الاعراف : 186
 4- انظر شرح ابن عقيل : 277 /2 ، والنحو الوافي : 477 /4
 5- سورة البقرة : 177 ، وقد قرء الجمهور " الصابرين " نصبا ، وقراها الحسن والاعمش ويعقوب رفعا ،
 انظر البحر المحيط : 7 /2

Õ Õ
(1)

-9

Õ Õ Õ (2) Õ Ù
Õ Ù
Õ Õ Ù

Õ Õ (3)

Õ
Õ . Õ

(4)

Õ : Õ Õ " :
:

Õ Ù Õ Õ
Õ Õ Õ (5)
Õ Ù
Ù

" Õ " :

Ù : Ù " "
Õ Õ : Ù

1- انظر البحر المحيط : 7/ 2- 8 ، والبرهان في علوم القرآن : 1 / 249 ، ومعتزك الاقران للسيوطي 1 / 254

2- مبادئ اللسانيات :

3- انظر : مغني اللبيب : 17 / 488 والجني الداني وغيرها

4- مبادئ اللسانيات :

5- اللغة العربية معناها ومبناها :

- " Õ " Õ -Û
. (1) Û
Õ
Õ Õ " " (2)
(3). " "
Õ Õ
)) :
Õ Õ Õ Õ)) : (4) ((Û
Õ (5) ((
Û Û (6)
Õ)) :
Õ Õ (7) ((â à
Õ Õ Õ Û
Õ Û " "
(8)
Õ (9) (()) :
Õ Û
Û
Û
:

-10

-
- ¹ - د : محمد محمد داود . القرآن الكريم وتفاعل المعاني ، دار غريب للطباعة والنشر ، 1423 ، 2..2 ، القاهرة
، ط ، ص : 25
² - انظر : المقتضب : 136 / 4 ، شرح المفصل : 117 / 2 والكتاب : 419 / 1
³ - انظر الاصول : 5 / 2 ، وشرح الكافية : 273 / 1
⁴ - البقرة : 54 .
⁵ - الاحقاف : 6 .
⁶ - اعراب القرآن للنحاس : 226 / 1 .
⁷ - السجدة : 23
⁸ - الحجة للفارسي : 23 / 2
⁹ - الحج : 4 .

Õ Õ ، ،
 .(1)Û
 :Û :
 Û
 .(2)
 : Õ Õ ، Û Û
 .(3) :Û ،
 Õ Û ،Û Û
 .(4)(()) :
 " Û Û ") :Û
 Õ Û :
 Û Û ، Û ،
 .(5)" Û ،Û
 Û Û
 " Õ " Õ Õ ، Û ،
 .
 : :
 Õ ،(8) ،(7) ،(6)
 Õ .
 Õ)) : Û ،

-
- 1- مبادئ اللسانيات : ، ص : 23
 - 2- شرح قطر الندي وبل الصدي ، ص : 439 ، شرح الكافية : 337/1
 - 3- المقتضب : 295 /4
 - 4- التوبة : 4.
 - 5- المحتسب : 291
 - 6- انظر اعراب القرآن للنحاس : 415 /3
 - 7- معاني القرآن للاخفش : 488 /2 ، ومعاني الزجاج : 12/1
 - 8- المحتسب : 1.7 /2 ، 298

Õ Û " " (1) ((
 Õ Õ (2) Õ Û Û
 Õ Û
 "â â " : Û Û
 Õ Õ
 Õ (3)
 Õ " : Û Õ Û Û
 Õ Õ Õ Û " "
 (4) " Û
 Õ
 " "
 Û Û
 : -11
 Û
 Õ Û Û Û
 Õ Õ Û
 Õ Õ Õ Õ Û Û Û
 Û (5) Û

1- النساء : 75
 2- معاني القرآن للفراء : 277/1
 3- الكتاب : 217 / 1
 4- نفس المصدر
 5- انظر همع الهوامع 271 / 5 – 272 ، وشرح الكافية : 328 / 1

Õ : Õ Õ (1) Õ :
 Õ Ù
 Õ Õ Ù
 Ù
 Ù Ù Ù
 Õ Õ
 (2)
 Õ ù Õ
 Ù Õ (3) Ù Ù Ù Ù Ù
 Ù
 () :
 Ù Ù Ù (Ù) Ù
 Õ " : Ù
 (4) ((Ù Ù)) : () "
 Õ Õ
 Ù Ù
 Õ Ù
 Õ :

1 - مبادئ اللسانيات، ص: 232.
 2 - حاشية العطار على شرح الجلال المحلى على جمع الجوامع: 163/5.
 3 - ظاهرة اللبس في العربية، ص: 68.
 4 - الرعد: 38.

$\bar{O} \quad \bar{O} \quad \bar{O} \quad \bar{O} \quad (\bar{U} + \bar{U})$
 $\bar{O} \quad \bar{O} \quad \bar{U} \quad \bar{U}$
 $\bar{U} \quad \bar{U} \quad \bar{U} \quad \bar{U}$
 (1)
 $\bar{O} \quad \bar{O} \quad \bar{O} \quad \bar{O}$
 $\bar{O} \quad \bar{O} \quad \bar{U} \quad \bar{U}$
 $\bar{O} \quad \bar{O} \quad \bar{O} \quad \bar{O}$
 $\bar{U} \quad \bar{U} \quad \bar{U} \quad \bar{U}$
 (2)
 $(\bar{O} \quad \bar{O}) \quad \bar{O} \quad \bar{O} \quad \bar{U}$
 $\bar{U} \quad \bar{U} \quad \bar{U} \quad \bar{U}$
 $(\bar{O} \quad \bar{O}) \quad \bar{O} \quad \bar{O} \quad \bar{U}$
 $\bar{U} \quad \bar{U} \quad \bar{U} \quad \bar{U}$
 (3)
 $\bar{O} \quad \bar{O} \quad (\quad) \quad (\quad)$

¹ - أبو السعود حسنين الشاذلي. المركب الاسمي الاسنادي وأنماطه من خلال القرآن الكريم، ط141، 1-199، دار المعرفة الجامعية، ص:55.
² - شرح ابن عقيل: 243/1. شرح ابن عقيل - (ج 1 / ص 234) فإن الغرض تشبيه كلامهم بكلام النبيين الهداة، لا العكس.
³ - المصدر السابق: 233/1. وانظر: شرح الكافية: 257. حيث يقول: "شرح الرضي على الكافية - (ج 1 / ص 257) أي مثل أبي حنيفة، ولو أردت تشبيه أبي حنيفة بأبي يوسف، فأبو يوسف هو الخبر، ومثله قول أبي تمام: شرح الرضي على الكافية - (ج 1 / ص 258) لعاب الافاعي القاتلات لعابه * وأرى الجني اشترته أيد عواسل (1) أي: بنو أبناننا مثل بنيينا، ولعابه مثل لعاب الافاعي."

: Õ (1)
 : Õ (Û Û)
 Õ Õ Õ : Õ (Û) (Û)
 . (2)
 . Û Û Û
 Õ Õ Û Û
 Õ : Û (3) Û Û
 : Õ Õ Õ ä Û
 Õ Û Õ (Û Õ Û)
 : Õ Õ : Û Û
 : Õ Û : Û Û Û Û
 Õ : Û Û Û
 ...
 . (4) Û Û
 Õ Õ Õ Û
 Õ
 Õ)) : (5)
 (6) ((Û
 Û Û " - -
 (Õ) Û
 . (7) ()
 . Û

1 - شذى العرف: 42- 43.
 2 - انظر: الكتاب: 41/1. ومغنى اللبيب: 196/1.
 3 - قضايا اللغة والادب، ص: 179.
 4 - شرح ابن عقيل: 189/1. وشرح الرضى على الكافيةك: 86/3.
 5 - ظاهرة اللبس فى العربية، ص: 165.
 6 - فصلت: 11.
 7 - مغنى اللبيب: 729/2 - 73..

Õ Õ
 Õ :Û " : Û
 .(1)"Û Û Û Û
 Õ (Ûã) Õ Õ (Û) () (Û) ()
 Õ Õ Û : Û
 .Û æ ()
 :Û (Ûà) " :Û " Û
 Û Õ)
 .(2) (Ûà)
 Õ Õ Û
 " :Û
 Û
 .(3)

¹ - المازني، المنصف في شرح كتاب التصريف. تحقيق: إبراهيم مصطفى، وعبدالله أمين، ط1. عيسى البابي الحلبي، 1954م، ص:252/1.
² - نفس المصدر: 253/1.
³ - المصدر السابق: 255/1.

-4 : ù

-5 :

-6 :

-7 :

õ

ù õ ù)) :

õ õ ù " : ù (1)((

ù

"(2)"

õ " ù

ù ù

õ õ

ù õ (3)

õ ù

õ õ (4)

: õ õ ù õ

: ù (5)((

" "

1 - بونس : 5.

2 - الفراء .معانى القرآن:458/1.

3 - راجع ،الكشاف:225/3، والبحر المحيط:125/5.

4 - تفسير البغوي ،أبو محمد الحسين بن مسعود:معالم التنزيل4/121. دار طيبة للنشر والتوزيع،ط4، 1417-

1997. تفسير البغوي - (ج 4 / ص 121)

ولم يقل: قدرهما.

قيل: تقدير المنازل ينصرف إليهما غير أنه اكتفى بذكر أحدهما، كما قال: " والله ورسوله أحق أن يرضوه " (التوبة -62).

وقيل: هو ينصرف إلى القمر خاصة لأن القمر يعرف به انقضاء الشهور والسنين، لا بالشمس.

5 - البقرة:45.

٥ (1).

٥)) :

" " ((2)

٥)) : ٥ ٥

(4) ((3)

٥

٥ ٥ ٥

٥ ٥

(5).

٥ ٥ ٥ : ٥ ٥

(6)

((8) ((7) ((:

٥

٥ ٥ . ((9)

1 - البحر المحيط:1/185، وانظر،معانى القرآن للاخفش:1/81، ومجاز القرآن لابي عبيدة39/1،واعراب القرآن للنحاس:1/22-212، واتبيان للعكبرى:1/59.

2 - الجمعة: 11.

3 - البقرة: 77.

4 - القراءة بالتاء فى "تعلمون" من قراءة ابن محيىصن ، انظر: البحر المحيط:1/247.

5 البحر المحيط : 1/274.

6 - الزمخشرى . المفصل فى صنعة الاعراب ، دار الجيل ،ص:2...

7 - الانبياء: 73.

8 - الروم: 3.

9 - الخصائص - (ج 1 / ص 55)

وتلخيص هذا أن أصله: هذا جحر ضب خرب جحره، فيجربى " خرب " وصفاً على " ضب " وإن كان فى الحقيقة للجحر. كما تقول مررت برجل قائم أبوه، فتجربى " قائماً وصفاً على " رجل " وإن كان القيام للأب لا للرجل، لما ضمن من ذكره. والأمر فى هذا أظهر من أن يؤتى بمثال له أو شاهد عليه. فلما كان أصله كذلك حذف الجحر المضاف إلى الهاء، وأقيمت الهاء مقامه فارتفعت، لأن المضاف المحذوف كان مرفوعاً، فلما ارتفعت استتر الضمير المرفوع فى نفس " خرب " فجربى وصفاً على ضب - وإن كان الخراب للجحر لا للضب - على تقدير حذف المضاف، على ما أرىنا. وقلت آية تخلو من حذف المضاف، نعم، وربما كان فى الآية الواحدة من ذلك عدة مواضع.

() (1) () :
(2).

¹ - الانسان: 21. تفسير ابن كثير - (ج 3 / ص 53)
وإنما جاءت هذه القراءة بالخفض إما على المجاورة وتناسب الكلام، كما في قول العرب: "جُحِرُ ضَبَّ خَرِبٍ"،
وكقوله تعالى: { عَلِيَهُمْ ثِيَابُ سُندُسٍ خُضْرٍ وَإِسْتَبْرَقٌ } [الإنسان : 21] وهذا سائغ ذائع، في لغة العرب شائع
² - اللغة العربية معناها ومبناها: 234.

Õ Õ (1) Ù Ù
 Õ Õ Ù Ù
 Õ : " " :
 Õ : " : (3)
)) : Õ Õ (4)(()) :
 Õ Õ)) : (5)((
 Õ Õ : (6)((Ù
 : (7)(()) :
 : (8)(()) : Ù
 Õ Õ
 (9)
)) : à
 " : (10)((

- 1 - مبادئ اللسانيات: 235.
- 2 - المصدر السابق: 235 ، وانظر : جامع الدروس العربية: 133/2 - 134.
- 3 - الأشموني. شرح الأشموني. المكتبة الأزهرية: 128/1.
- 4 - الزخرف: 59.
- 5 - القصص : 23.
- 6 - يس : 2..
- 7 - سورة ص: 5.
- 8 - النازعات: 41.
- 9 - مصطفى الغلاييني. جامع الدروس العربية، ص: 196/2.
- 10 - الحاقّة: 1

(¹)(()) :

(²)(()) :

õ õ

õ õ)) (⁴)(()) (³)(()) :

õ õ õ õ)) : (⁵)(()) :

ù)) (⁷)(()) (⁶)(()) :

õ õ õ (⁹) (⁸)(()) :

õ õ)) : õ õ õ (¹⁰) (¹¹)(()) (¹²)(()) :

õ

)) : (¹³)ù

õ õ)) : " " ù (¹⁴)(()) :

: õ õ (¹⁶) ù ù : (¹⁵)(()) :

(¹⁷)(()) :

-
- 1 - التغابن:9.
 - 2 - البقرة: 39.
 - 3 - هود: 42.
 - 4 - طه: 121.
 - 5 - النور: 4.
 - 6 - طه: 67.
 - 7 - القصص: 78.
 - 8 - الرحمن: 39.
 - 9 - نحو: أكرم خالداً أبوه، فالضمير في "أبوه" عائد إلى "خالد" المتقدم لفظاً على الفاعل وان كان متأخر رتبة.
 - 10 - نحو: أكرم أبوه خالداً، وهو لا يجوز؛ لان الهاء في "أبوه" عائدة على "خالداً" المفعول به وهو متأخر في الرتبة عن الفاعل.
 - 11 - البقرة: 271.
 - 12 - الاعراف: 177.
 - 13 - انظر، معانى القرآن للفراء: 4.4/2 ، ومعانى القرآن واعرابه للزجاج: 331/4، ومجاز القرآن لابي عبيدة: 182/2.
 - 14 - ص: 32.
 - 15 - القدر: 1.
 - 16 - الاتقان فى علوم القرآن للسيوطى: 56/1..
 - 17 - البقرة: 178.

Õ Õ
 .(1)() ()
 Ù
 Õ Ù Ù Ù
 Õ Õ Õ Ù :
 Õ Õ Õ Õ
 Õ Õ Ù Õ Õ Ù Õ
 Ù
 Õ à
 Õ Õ Õ Ù
 Õ Ù
 Õ : (2)((Õ Ù Õ)) :
 Õ Õ (5) Õ Õ : (4)(()) : (3) Ù
 Ù

1 - اللغة العربية معناها ومبناها : 217.

2 - البقرة : 93.

3 - شرح ابن عقيل : 76/2. تفسير الطبري - (ج 2 / ص 357)
 قال أبو جعفر: اختلف أهل التأويل في تأويل ذلك. فقال بعضهم: وأشربوا في قلوبهم حب العجل.
 * ذكر من قال ذلك:

1561 - حدثنا الحسن بن يحيى قال، أخبرنا عبد الرزاق قال، حدثنا معمر، عن قتادة: (وأشربوا في قلوبهم العجل)، قال: أشربوا حبه، حتى خلص ذلك إلى قلوبهم. تفسير القرطبي - (ج 2 / ص 32)
 وإنما عبر عن حب العجل بالشرب دون الأكل لأن شرب الماء يتغلغل في الأعضاء حتى يصل إلى باطنها، والطعام مجاور لها غير متغلغل فيها.

4 - الفجر : 22.

5 - تفسير الرازي - (ج 3 / ص 232)

$\bar{U}\bar{O} \text{)) : } \bar{O} \bar{O} \bar{U}$
 $\bar{O} \bar{O} \text{ .}^{(2)} \text{ ((} \bar{O} \bar{U} \text{)) : } \text{ ,}^{(1)} \text{ (($
 $\text{ ,}^{(3)} \text{ ((} \text{)) : } \text{ ,}$

\hat{a}
 $\bar{O} \bar{U}$
 $\bar{O} \text{ , } \bar{U} \text{ , } \bar{U}$
 $\bar{O} \bar{U} \text{ , } \bar{U}$
 $\bar{U} \text{ , } \bar{U}$
 $\text{ ,}^{(4)}$

المراد : جاء أمر ربك ، وليس فيه إلا حذف المضاف ، وإقامة المضاف إليه مقامه ، وهو مجاز مشهور ، يقال : ضرب الأمير فلاناً ، وصلبه ، وأعطاه ، والمراد أنه أمر بذلك ، لا أنه تولى ذلك العمل بنفسه ، ثم الذي يؤكد القول بصحة هذا التأويل وجهان الأول : أن قوله ههنا : { يَا أَيُّهَا اللَّهُ } وقوله : { وَجَاء رَبُّكَ } إخبار عن حال القيامة ، ثم ذكر هذه الواقعة بعينها في سورة النحل فقال : { هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ أَمْرُ رَبِّكَ } [النحل : 33] فصار هذا الحكم مفسراً لذلك المتشابه ، لأن كل هذه الآيات لما وردت في واقعة واحدة لم يبعد حمل بعضها على البعض

¹ - يوسف : 82. وانظر : تفسير الطبري - (ج 3 / ص 339)
 والمعنى: أهل القرية، وكما قال الشاعر، وهو ذو الخرق الطهوي:

حَسِبْتَ بُغَامَ رَاحِلَتِي عَنَاقًا!... وَمَا هِيَ، وَيَبَّ غَيْرِكَ بِالْعَنَاقِ (3)

يريد: بُغَامَ عَنَاقٍ، أو صوت [عناق]، (4) كما يقال: "حسبت صياحي أخاك"، يعني به: حسبت صياحي صياح أخيك.

² - الروم : 4. وانظر: تفسير ابن كثير - (ج 6 / ص 3.3)

أي: من قبل ذلك ومن بعده، فبني على الضم لما قطع المضاف، وهو قوله: { قَبْلُ } عن الإضافة، وتؤيت.

³ البقرة : 38، وانظر : تفسير البحر المحيط - (ج 1 / ص 214)

قرأ الجمهور بالرفع والتنوين ، وقرأ الزهري وعيسى الثقفي ويعقوب بالفتح في جميع القرآن ، وقرأ ابن محيصن باختلاف عنه بالرفع من غير تنوين وجه قراءة الجمهور مراعاة الرفع في { ولا هم يحزنون } ، فرفعوا للتعادل . قال ابن عطية : والرفع على إعمالها إعمال ليس ، ولا يتعين ما قاله ، بل الأولى أن يكون مرفوعاً بالابتداء لوجهين : أحدهما : أن إعمال لا عمل ليس قليل جداً ، ويمكن النزاع في صحته ، وإن صح فيمكن النزاع في اقتباسه . والثاني : حصول التعادل بينهما ، إذ تكون لا قد دخلت في كلتا الجملتين على مبتدأ ولم تعمل فيهما . ووجه قراءة الزهري ومن وافقه أن ذلك نص في العموم ، فينفي كل فرد من مدلول الخوف ، وأما الرفع فيجوز له وليس نصاً ، فراعوا ما دل على العموم بالنص دون ما يدل عليه بالظاهر . وأما قراءة ابن محيصن فخرجها ابن عطية على أنه من إعمال لا عمل ليس ، وأنه حذف التنوين تخفيفاً لكثرة الاستعمال . وقد ذكرنا ما في إعمال لا عمل ليس ، فالأولى أن يكون مبتدأ ، كما ذكرناه ، إذا كان مرفوعاً منوناً ، وحذف تنوينه كما قال لكثرة الاستعمال ، ويجوز أن يكون عري من التنوين لأنه على نية الألف واللام ، فيكون التقدير : فلا الخوف عليهم ، ويكون مثل ما حكى الأخفش عن العرب : سلام عليكم ، بغير تنوين . قالوا : يريدون السلام عليكم ، ويكون هذا التخريج أولى ، إذ يحصل التعادل في كون لا دخلت على المعرفة في كلتا الجملتين ، وإذا دخلت على المعارف لم تجر مجرى ليس

⁴ - جامع الدروس العربية : 1.6/1.

Õ Õ Õ
 Õ Ù
 Õ Õ
 Õ " " " " " : Ù
 Õ : (1)(()) : Ù
 Õ Õ Õ)) " " " "
 Õ Ù : (2)((Ù
 Õ Ù
 Ù Ù Ù Ù
 :Ù Õ :Ù
 .(3)
 Õ Õ Õ
 Õ Õ : Ù
 Õ Õ " "Ù Ù
 Õ Õ Õ Ù ° .
 Õ "Ù " .
 " "
 Õ Õ Õ Õ Õ .
 Õ Õ Õ (4)
 " " .
 Ù

1 - آل عمران : 52 . والصف : 4.
 2 - طه : 71.
 3 - الخصائص: 3.9/2- 31..
 4 - شرح الكافية : 37/2..

ù
 ã
 ã ã ã ù ¹⁽¹⁾ ù
 ã ã ù :
 ()
 ã ã ù ã :
 ã ù
 .(2) ù
 ã ù ù
 ù
 ã ã ã ã
 .(3)
 (ù)
 ã ù ù
 ù ù
 ù (ù)
 ã
 ã ã

¹ - اللغة العربية معناها ومبناها : 24.. واللغة لفندريس:125.
² - فاضل السامرائي . أقسام الكلام العربي من حيث الشكل والوظيفة: 13- 19. وانظر: تمام حسان. منهج البحث في اللغة: 1.4.
³ - الزمن واللغة : 18، 94، 181.

ō ō ù ù
(ùō) . ō : (1)((ù)) :
:(2)

ùō ō
ō ù : (3)(()) :

ō ō ù ù
ō ùō , ō ō)) :
ō ù ä
ō

.(4)((
ō ."ō ō ù " : ù
ō ō ù
ù
: ù

ō ō
(5)
- ù -
ù 1(ù ù) ù : ù
:(6) ù

1 - آل عمران : 59.
2 - شرح الرضى على الكافية : 45/3 .. وخزانة الادب : 18/3..
3 - النحل : 1.
4 - المائدة : 64.
5 - راجع تفسير ابن كثير : 76/2.
6 - شرح ابن عقيل : 557/1.

" Õ Õ " Õ Õ (1)
 Õ : Õ
 (Õ) Õ Õ (Õ) Õ (Õ Õ)
 : Õ Õ Õ Õ Õ
 Õ " Õ " " Õ " : Õ Õ -
 Õ Õ Õ - - Õ
 Õ Õ Õ ()
 Õ Õ Õ Õ
 Õ - - Õ - -

¹ - مصطفى جمال الدين . البحث النحوي عند الاصوليين ، منشورات وزارة الثقافة والاعلام العراقية ، سلسلة دراسات : 228 ، دار الرشيد للنشر ، ص : 3.6 - 3.7 .

:
-1

õ
õ õ õ .(1)

õ
õ õ õ ù ù 1
õ ù õ õ .(2)

õ õ "ù " ()ù :
õ õ " " :
õ õ ù minor phonetic functin
.(3) ù

õ õ õ õ ù
õ õ õ :
õ õ ù
ù

õ õ " õ õ " :
õ " : .(4)" firth" prosodies
õ õ ù õ õ õ :
õ õ ù : "secondary phonemes"
õ "phonological units" õ õ .
õ õ 1

1 أنظر : الخصائص : 152 / 2 ، 168
2 د. عبد الكريم مجاهد ، الدلالة اللغوية عند العرب . دار الضياع ، الاردن ، عمان ، مركز العبدلي التجاري ،
ص : 166
3 د . محمود السعران . علم اللغة مقدمة للقارئ العربي : 3.2 – 3.3
4 نفس المصدر ، ص : 3.3

Õ primary phonemes " :
 Õ Õ Õ :
 à " : à
 Õ " " Ù " "
 : Ù
 Õ Õ Õ Õ Ù Ù "
 Õ :
 Õ Ù 1 Ù : "(1)"
 : "(2)" Õ " " " :
 Ù
 Ù Õ " Ù Ù Ù Ù
 Õ Ù Ù : "(3)"
 :
 Ù Õ Õ
 Õ " suprasegmental phonemes" Õ
 Õ Õ Õ Õ "prosodies"
 Õ Õ Ù
 Õ Õ Õ ." intonation " Õ " stress" :
 Ù

1 ابن جنى. الخصائص : 1 / 3 ..
 2 نفس المصدر : 1 / 3 ..
 3 نفس المصدر : 1.1 / 3

ùõ ò " ù " :
 ò ò ò " ù :
)) : ù
 1 " : ù ((¹)
 .(2)" " "
 ù

ò " ò ò ùõ
 " : ù ((³)) : ù
 : ù
 " " à ù
 .(4)" : " :
 ò ù
 ò ù
 ò ò ()
 ()
 ù

¹ - البقرة : 286.
² - الخصائص : 224/1.
 3 الفرقان : 67
 4 أنظر : المحتسب : 2 / 152 "النكت والعيون - (ج 3 / ص 2.8)
 والفرق بين القوام بالفتح والقوام بالكسر ، ما قاله ثعلب : أنه بالفتح الاستقامة والعدل ، وبالكسر ما يدوم عليه الأمر ويستقر . " معاني القرآن - (ج 5 / ص 49) "أدب الكتاب لابن قتيبة - (ج 1 / ص 66)
 و " القوام " العدل ، قال الله عزّ وجلّ : (وَكَانَ بَيْنَهُمْ ذَلِكَ قَوْمًا) و " قوام الرجل " قامته ، و " القوام " - بكسر القاف - ما أقامك من الرزق ، ويقال " أصبت قواماً من عيش " و " ما قوامي إلا بكذا " فالقوام بالفتح الاستقامة والعدل كما قال لبيد : واحب المجامل أو بالجزيل وصرمه باق إذا ضلعت وزاغ قوامها

. Õ Ù : Ù Ù
 Õ : Õ Õ Ù Ù Ù
 : Ù à :
 Õ Õ Ù :
 1

: Õ Ù Ù
 Õ Õ (()) :
 Õ Õ
 .(1)(()):

Õ
 Õ - - Ù
 Ù Ù
 Ù Ù

Lexical semanticity : -4

Õ Õ
 Õ Ù
 meaning " Õ Õ Õ
 Õ Õ Ù " lexical
 Õ Õ Õ Ù Ù
 .(2)

1 سورة البقرة : 31
 2 د . عبد القادر عبد الجليل . الأسلوبية وثلاثية الدوائر البلاغية . دار صفاء ، عمان ، ط1 ، 2..2 ، 1422 ، ص 531 :

Õ Ù Õ .(1)" Ù
 Õ Ù Ù
 :Ù
 Õ ":(Ù" .(2)"
 "

1

.(3)

Õ Õ Õ
 Õ 1
 : (4) Ù
 à â ... à à à
 à ... Ù
 : Ù
 ù ...
 ... à
 à ... à
 (5): Ù

" "

Õ -

1 الجاحظ . الحيوان ، تحقيق : فوزي عطوي ، بيروت ، 1982 ، ط1 ، 1 / 39 . أنظر : البيان والتبيين : 1 / 77
 2 الجاحظ . البيان والتبيين : 23/1 .
 " - (1 / 24)
 4 البيان والتبيين : 1 / 79
 5 البيان والتبيين : 1 / 79

Õ Ù
 " : Ù
 Õ : Ù
 Õ Õ
 (1) Õ
 " (2)
 Õ Õ
 Õ Ù : Ù Ù Ù
 Õ Ù : Ù Ù
 Õ Õ Õ Ù : Ù
 " (3)
 Õ Ù
 Õ Õ Ù
 Õ Õ Ù
 Ù)) :
 Õ Ù : (4)
 Õ)) :
 " " (5)

¹ - " تفسير الطبري - (ج 9 / ص 4.1)
 "الحبوة" (بضم الحاء وفتحها ، وسكون الباء): الثوب الذي يحتبى به. و"الاحتباء": أن يضم الإنسان رجله إلى
 بطنه بثوب يجمعهما به مع ظهره ، ويشده عليها. وقد يكون"الاحتباء" باليدين عوض الثوب."
 2 البيان والتبيين : 1 / 91.
 3 البخارى : 3 / 1268
 4 سورة ال عمران : 119
 5 سورة الاسراء : 83

ù ù
 :
 ò ò ò
 .ù
 :
 ù : " : ù
 ò ò ù ù
 ò ù ò ò ù
 ò ù ù
 .(1)"
 ò ò " : ù
 (ù) () ù (2)"
 ò ù -)
 ù
 ò ù ò
 ò ò
 :

¹ أبو الطيب اللغوي . الأضداد ، ص : 18 . وانظر المزهر : 399/1 ، والزبيدي ، السيد مرتضي الحسين .
 تاج العروس من جواهر القاموس ، تحقيق : د . عبد العزيز مطر . مطبعة الحكومة الكويتية ، 197 . ج 8 ، ص :
 31 .
² - ابن الانباري . الأضداد ، ص : 1

Õ Ù :Ø
 Ù
 (1)
 Ù
 Õ Õ Ù " :Ù (2)
 (3)"
 Õ
 (4)
 (5)
 Ù
 (6)
 :Ø
 Ù Ù
 Ù
 Õ Õ Ù Ù " " Ù Ù
 (7)
 Õ Õ Ù
 Õ Õ Õ Õ Ù
 (8)
 Õ Õ Õ
 Õ Õ

¹ - انظر المزهر : 4.1/1 ، والأضداد لابن الانبارى ، ص : 8

² المخصص : 13 / 259

³ ابن فارس . الصحابي في فقه اللغة ، الحاشية ، رقم " 1 " ، ص : 117

⁴ انظر : بغية الوعاة ، 279 - 28 ، ، والصحابي في فقه اللغة ، ص : 117 ، الحاشية رقم " 1 "

⁵ انظر المخصص : 13 / 258 - 259 ، وفقه اللغة للثعالبي ، ص : 328 ، والمزهر : 1 / 186 - 194

⁶ السيوطي . المزهر : 1 / 397 ، وابن الانبارى . الأضداد : 2 ، 3

⁷ د . هلال . علم اللغة ، ص : 319

⁸

Õ , Ù
 :
 Õ Õ Õ Õ Ù
 Õ Õ Õ Õ Ù Õ
 Õ
 Õ
 Õ Õ .(1)"Ù " :Ù
 Õ
 " :Ù
 Õ Õ Õ Õ Ù
 Õ Õ Õ Õ Ù 1
 .(2)" Ù
 Õ Õ
 Õ Ù
 :
 Õ Õ
 Õ (Õ) Õ
 Õ) : Ù
 Õ Õ) : Ù .(3)((

¹ المزهر في اللغة ، 1 / 396 ،
² الأضداد : 2 - 3 ، والمزهر : 1 / 369 - 378
³ الحجرات : 12

Õ .(1)((
)) :
 Û .(2)((
 Õ Û ()
 Õ Õ
 Õ Õ Û . Û Û
 Õ Õ)) : Û
 . Õ Õ Û .(3)((
 â Õ Õ Õ Õ)) : Õ Û
)) : Û Û Û .(4)(
 .(5)((Û ä
 Õ Õ)) : Û ä
 Õ Õ Õ Û Û Û
 Õ () .(6) ((
 Õ Õ)) : Û .() ()
 Õ Õ .() () .(7)((
 : (9) Û .(8)()
 .() ()

4 الإنعام : 116

2 البقرة : 46

3 الحاقة : 5

4 الحاقة : 5

5 الحاقة : 19

6 الحاقة : 24

7-54-انظر تفسير الطبري:291/15.

8 ابن الأنباري ، الأضداد ، ص : 46

9 البيت للفرزدق ، وليس في ديوانه ، انظر :تاج العروس 3 / 265 وحروراء موضع والحروريون قوم اولو

بنس شديد

وهم الخوارج قال الشاعر : فقلت الحروريون من قد علمتهم حماة كماء يضربون الهوديا

Õ Õ :) :
 .(1) (:
 .(2) " Õ Õ " :
 Õ Õ " : Õ
 Õ Õ Õ Õ Õ Õ
 .(3) "
 Õ : " : (olman) Õ
 .(4) " Õ
 :
 Õ Õ Õ Õ Õ Õ
 :
 Õ : Ø
 Õ Õ
 .(5)
 .(6)

¹ اللسان : مادة " ردف "

² السيوطي : المزهري . تحقيق : محمد أحمد جاد المولي ورفيقه ، دار إحياء الكتب العربية ، مطبعة

البابي الحلبي ، مصر ، ص : 422 / 2

³ ألتهاوني . كشف اصطلاحات الفنون . 3 / 66

⁴ دور الكلمة في اللغة : 98 ، وانظر : د . رمضان عبد التواب . فصول في فقه العربية . مكتبة الخانجي

في القاهرة ، ص : 3.9

⁵ - إبراهيم سلامة بلاغة أرسطو بين العرب واليونان، ص:265، نقلاً عن الخطابة لأرسطو، ص:198 - 199

⁶ - ابن سيده المخصص. مطبعة بولاق، مصر، 132، ص:259/13، ط1. وانظر: الفروق اللغوية، ص:65.

Õ Õ
 Õ
 (1)
 (2):
 :
 Õ Õ Ù
 Ù
 :
 Õ Õ
 Õ Õ Õ Õ Õ " : bloom field
 (3)"
 (4)firth
 :
 (5)
 Õ (6) Ù
 " : Ù balmer
 Õ Õ Õ Õ Õ ."
 Õ Õ " : Ù (7) 1886 – 1778 trench
 (8)" Ù Ù

-
- ¹ - انظر : المزهر : 1 / 4,5 ، ونزهة الألباء : 312
² - انظر : البلاغة الفنية ، مكتبة نهضة مصر ، 1956 – 1375 ، ص : 218
³ - دور الكلمة في اللغة . ترجمة كمال بشر ، ص : 11 . وانظر الدلالة اللغوية عند العرب ، ص : 96
⁴ - دور الكلمة في اللغة ، ص : 123
⁵ ابن فارس . الصاحبى في فقه اللغة . تحقيق : السيد أحمد صقر ، ط . عيسى البابى الحلبي ، 1977 ، ص : 114-116 .
⁶ - أحمد أمين . فجر الإسلام ، ص : 54
⁷ - الدلالة اللغوية عند العرب ، ص : 96 – 97
⁸ - البلاغة الفنية ، ص : 214

)) : ù . (¹)((
 Õ ù Õä Õ)) : ù . (²)((
)) : Õ ù . (³)((ù

Õ Õ ù
 Õ Õ
 . (⁴)((

ù Õ ù
 Õ " "
 Õ Õ " " ù
 " Õ "

Õ Õ Õ Õ
 . (⁵)
 Õ Õ Õ
 ù

Õ
 Õ
 . (⁶)

1 الفجر: 12
 2 الأعراف : 5.
 3 المائدة : 83
 4 التوبة : 92
 5 د . مازن المبارك . البلاغة وتذوق النص الأدبي . مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية . دولة الإمارات العربية المتحدة . ع 1 . ، 1415 - 1995 ، ص : 2.5 - 2.6
 6 انظر : هلال . علم اللغة بين القديم والحديث ، ص : 58 - 59

:
 Õ
 Õ " : Ù
 Õ Õ Õ Õ Õ
 Õ "(1)"
 Ù
 Õ : () : Ù
 () () Ù
 Õ Ù () ()
 Õ Ù Ù
 Õ Õ Ù Ù
 Õ Ù Ù Ù (2)
 Õ Õ Õ Ù
 () Ù (3)"
 Õ Õ Õ Ù
 Õ Õ (4)(...
 Õ
 :
 Õ
 Õ () Ù
)): Õ () .

¹ دور الكلمة في اللغة ، ص : 65

² فصول في فقه العربية ، 334

³ فندريس . اللغة ، ص : 228

⁴ أحمد مختار عمر . علم الدلالة ، ص : ، وانظر : الدلالة اللغوية عند العرب ، ص : 116 .

- :

: Ø :

Õ .
Õ Õ

(¹)

Õ : Û Û - 1

Û :

: Û - 2

Õ Õ : Û - 3

((²))

Õ Õ Õ Õ Õ Õ Õ Õ : Û - 4

((³)) Û))

:

:

Û :

Õ Õ : Û

((⁴)). :

Õ Õ Õ Õ Û :

Û

: Û (⁵) : Û - 1

Û " : Û (⁶)

¹ - التحليل اللغوي في ضوء علم اللغة المعاصر :

² - النجم: 9

³ - النحل: 16.

⁴ البقرة: 2.

⁵ - الميداني، أبو الفضل أحمد بن محمد. تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، 35/3. وهو شطر بيت وتامه:

المستجير بعمر عند كربته كالمستجير من الرمضاء بالنار

⁶ - مجمع الأمثال - (ج 1 / ص 37).

يضرب للحاذق في صنعه. أي من حذقه برقم حيث لا يثبت فيه الرقم. قال الشاعر:

Ø

: :

Ù ù ù

(1)

Ù (2) Õ
Õ Õ Õ
Õ

(3)" :
Õ Õ
Õ Õ Õ Õ
Õ Õ : Õ
Õ 1 Õ
Ù Õ

(4)

Ù :
Ù :
Õ

Õ Õ Õ Õ Õ
... (5)

¹ تاج العروس ، ص : 71 / 3

² اللسان ، مادة : " سلب "

³ دلانل الإعجاز ، ص : 136

⁴ تفسير القرطبي ، 1 / 74 ، ط ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت

⁵ انظر : مقدمة ابن خلدون : 1279 / 2

Õ : -3

Õ Õ Ù
(1)

Õ
Õ : (2)

Õ
Õ Õ Õ Õ
(3)

Ù Õ Ù
Ù Õ Ù

Õ Ù
: : Ù Ù
Ù Õ Ù " Ù
Õ Ù " Ù
: Ù Ù

¹المصدر السابق ، ص : 1..
²البلاغة والاسلوبية ، ص :
³صلاح فضل . علم الاسلوب ، ص : 93

Ù Õ Õ Õ

.(1)"

Õ
Õ Õ Õ

Ù

.(2)

¹ كمال بشر
² د . شكري أعياد . اتجاهات البحث الأسلوبي ، ص : 123

:Ø

Õ

(1)

Õ

Õ

Õ

Ù

.(2)Ù

Õ

Õ

Õ

Õ

Õ

Õ

Ù

Õ

Õ

à

" :Ù

.(3)"

Õ

Õ

Õ

Õ

Ù

Ù

¹ السكاكي مفتاح العلوم ، ص : 329
² سعد الدين التفنازاني . المطول علي التلخيص ، مطبعة احمد كامل ، استنبول ، 133 . ، ص : 2.
³ دلائل الإعجاز 71

\tilde{O}
 (1) $\tilde{O}\tilde{O}\tilde{O}\tilde{O}$ $\tilde{O}\tilde{O}\tilde{O}\tilde{O}$ $\tilde{O}\tilde{O}\tilde{O}\tilde{O}$ $\tilde{O}\tilde{O}\tilde{O}\tilde{O}$ $\tilde{O}\tilde{O}\tilde{O}\tilde{O}$

\tilde{O} \tilde{O}
 \tilde{O} \tilde{O}

)) :

\tilde{O}

\tilde{U}

.(2)((

\tilde{O} \tilde{O}

" " \tilde{U}

\tilde{O} \tilde{U}

\tilde{U} \tilde{U}

\tilde{O}

.(3)

:

\tilde{O} \tilde{O}

\tilde{O}

)) :

\tilde{O}

.(4)((

\tilde{O} \tilde{O} \tilde{O}

\tilde{O} \tilde{O} \tilde{O} \tilde{O}

" : \tilde{U}

¹ انظر : مفتاح العلوم : 362 ، جواهر البلاغة : 244

² القصص : 4

³ عبد القادر المهدي . ابن جني وبلاغة العربية . حولية الجامعة التونسية ، العدد : 4 ، 1996 ، ص : 2.

⁴ - الهف:43.

Õ ¸ ¸ - 2

· Ù ¸ - 3

· Ù ¸ - 4

Õ Õ Ù
Õ Õ ¸ ¸ ¸ ¸ ¸ ¸ Ù Ù

· Ù ¸

Õ
Õ ¸ Ù ¸ ¸
· Ù ¸
Õ Õ Ù ¸ ¸ ¸ ¸ ¸ ¸

Ù Õ Õ Ù " : Ù ¸ (1)

Õ ¸ Ù
Õ Õ · Ù Ù Ù
Õ ¸ Ù Ù
(2)

Õ Ù Ù Ù
· Ù
Õ Õ · Õ

¹- الأسلوبية وثلاثية الدوائر البلاغية ، ص : 226
²- الأسلوبية وثلاثية الدوائر البلاغية ، ص : 226

ù
 .(¹)((
 ã ã ã ã ù
 ã ù ()
 ã(²)
 ã ã ã
 ã ()
 ù (()) :
 ã ã
 .ù
 - :
 ã
 ã
 ã
 ã ã
 .
 ã(³) ù
 ã â
 : .ù
)) : - 1
 .(⁴)((

¹ يس : 15
² شروح التلخيص ، ص : 1 / 2.6
³ شروح التلخيص : 2 / 3.8
⁴ آل عمران : 193

Õ)) : : - 2
 .(1)((
 Õ)) : : - 3
 .(2)((
 .(3)(()) : : - 4
 .(4)(()) : : - 5
 .(5)(()) : : - 6
 Õ Ù
 Õ Õ
 Õ Õ Õ
 Õ Ù Ù
 : -
 Õ Õ
 Ù Ù Ù
 Ù " : Ù
 .(6)"

¹ البقرة : 187
² الرحمن : 33
³ الدخان : 49
⁴ البقرة : 282
⁵ فصلت : 4
⁶ دلائل الإعجاز : 56 الطحاوي . مقتضي الحال ، ص : 213

ù õ õ
 õ ùõ õ
 õ ù
 .(1)
 õ ù
 ù : ù (2) ù
 õ ùõ õ ù
 ù ù : " "
 õ õ ()
 õ õ () (3)
 õ ù
 õ õ ù
 : õ ù ù
 õ (4)(())
 õ ù
 .(5)(()) :
)) : ù ù
 .(6)((
 õ)) : ù
 õ () " (7)((

1 الطحاوي . مقتضي الحال ، ص : 175
 2 محمد أبو موسى . دلالات التراكيب ، ص : 157
 3 الأسلوبية وثلاثة الدوائر البلاغية ، ص : 291
 4 المؤمنون : 59
 5 الكافرون : 6
 6 الفاتحة : 5
 7 الإنعام : 1..

Õ Õ â
 Õ Õ Õ
 Õ Õ Ù
 Õ Õ
 (1)

Õ Õ Õ Õ
 Ù
 Õ Ù Ù
 (2)

Ù Ù
 Õ " : Ù
 (3)

Ù Õ () () : Ù Ù : Ù
 ()
 : () : Ù :
 () : Ù Ù :
 Õ Õ Ù Ù
 Õ Õ " : Ù
 Õ Ù
 (4)

¹ نفس المصدر ، ص : 146 – 17.
² سبويه . الكتاب . تحقيق : عبد السلام هارون. دار الكتب ، العلمية ، : 1 / 173
³ الأصول في النحو: 2 / 247
⁴ المصدر السابق . وانظر : الكتاب : 1 / 296 – 297

:∅ ∅
 (Ù Ù) Ù
 Õ Ù
 1 Ù
 Ù :
 .(1)"Ù Ù " :Ù °
 Õ Ù " :Ù
 Õ
 .. Õ
 Õ Ù Ù
 .(2)"
 Ù Õ Ù Ù
 . Õ Õ
 Õ Ù " :
 Õ Ù
 Ù .
 Õ .(3)(()) :
 .(4)(()) :
 : Õ Õ Õ Õ Õ Ù
 .(1)(()) : .(5)(())

¹ البيان والتبيين : 1 / 66

² دلائل الإعجاز : 222

3 البقرة : 15

4 البقرة : 14

5 النساء : 142

١ ٢
 ((٣ ٤)) :
)) : ٥ ٦ ٧ ٨ ٩
 ١٠
 ((
 ١١
 ١٢
 ١٣)) : ١٤ ١٥
 ١٦ ١٧ ١٨^(٣) ((١٩ ٢٠)) : ٢١ ٢٢^(٢) ((
 ٢٣^(٤)
 ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧
 ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠
 ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠
 :
 ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥
 ٢٠٦^(٦)

1 آل عمران : 54

2 النساء : 142

3 آل عمران : 54

4 دلائل الإعجاز : 231 – 232

5 د . حامد صالح خلف الربيعي . مقاييس البلاغة بين الأدباء والعلماء . منشورات جامعة أم القرى . 1416 –

1996 ، ص : 167

6 مختصر المعاني : 2 / 66 . وهي :

أ- القصر بالنفي والاستثناء نحو : ما شوقى إلا شاعر ، أو ما شاعر إلا شوقى .

ب – القصر بـ"إنما" نحو قوله تعالى ((إنما يخشى الله من عباده العلماء)). والاصل فى القصر بـ"إنما" أن تجيء لأمر من شأنه ألا يجهله المخاطب ولا ينكره ، وإنما يراد تنبيهه فقط . أو لما هو منزل هذه المنزلة ، فمن الاول قوله

" : ù ù
 ù
 ò ù ù
 ò
 " : ù ù
 ò
 ò ù ò ù
 ò
 ù
 ò ù ù)) : .(²)"
 ò
 (³)((
 ù ù .
 ò ò ò
 ò ù " : ù
 ò ò ò ù ù
 .(⁴)"
 ò
 ò ù
 ù

1- البيان والتبيين : 139 / 1
 2- دلحيوان : 1 / 92 - 94
 3- آل عمران: 64
 3- الروماني . النكت في إعجاز القران : 78 - 79

Õ Õ

:

د

(1)

$\bar{O} \bar{O} \bar{U}$: \bar{U}
 $\bar{U} \bar{U}$: (1)

.....
 $\bar{U} \bar{O} \bar{O}$ ()
 $\bar{O} \bar{O} \bar{O}$ " (2)

)):
 $\bar{U} \bar{U}$ ((³)
 $\bar{U} \bar{U}$: (4)

.....
 :
 \bar{U}
 $\bar{O} \bar{O} \bar{O}$ (7) (6) (5)

¹ - لشريف الرضي محمد بن الحسين الموسوي الشاعر (355-446).
² - سر الفصاحة: 183. وأنظر: المثل السائر: 3.8/1. سر الفصاحة - (ج 1 / ص 66) وكذلك أيضاً قول الآخر:
 فاللامعات أسنة وأسرة ... والمائسات ذوايل وقُدود
 لأن القُدود لما كانت مؤخرة وجب أن تكون الأسرة كذلك، وأن يقدم الأُسنة كما قدمت الذوايل، وأمثال هذا كثيرة.
³ - القصص: 73.
⁴ - أنظر: الايضاح في علوم البلاغة: 79/1. والماسة البصرية: 22/1.
⁵ - المقابلة أن يؤتى بمعنيين متوافقين أو أكثر، ثم يؤتى بما يقابل ذلك على الترتيب، كقوله تعالى: ((يحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث)).
⁶ - العكس، أن تقدم في الكلام جزءاً ثم تعكس بأن تقدم ما أخرت وتؤخر ما قدمت، قوله تعالى: ((يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي))، وكقوله تعالى: ((لاهن حل لهم ولا هم يحلون لهن)).
⁷ - الجمع، أن يجمع المتكلم بين متعدد تحتكم واحد وذلك قد يكون في اثنين، نحو قوله تعالى: ((المال والبنون زينة الحياة الدنيا)) أو في أكثر نحو قوله تعالى: ((إنما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان)).

\tilde{O} - - $^{(2)}$ $^{(1)}$
 . ä
 :
 \tilde{O} \tilde{U} " $^{(3)}$ \tilde{U}
 $^{(4)}$ $:\tilde{U}$
 $^{(5)}$
 $:\tilde{U}$ () () :
 $^{(6)}$ "
 $^{(7)}$ \tilde{U}
 \tilde{U}
 $^{(8)}$ \tilde{U}
 * *
 $^{(9)}$ () () () :
 \tilde{U}

¹ - التفريق ، هو أن يعتمد المتكلم إلى شيين من نوع واحد فيوقع بينهما تبايناً وتفريقاً بذكر ما يفيد معنى زائداً فيما هو بصده من مدح أو ذم أو نسيب أو غير ذلك من الاغراض ،نحو قوله تعالى: ((وما يستوى البحران هذا عذب فرات سائغ شرابه وهذا ملح أجاج)).
² - التقسيم، هو أن يذكر متعدد ثم يضاف إلى كل من أفراده ما له على جهة التعيين ،نحو قوله تعالى: ((كذبت ثمود وعاد بالقارعة فأما ثمود فأهلكوا بالطاغية وأما عاد فأهلكوا بريح صرصر عاتية)).
³ - سر الفصاحة: 162- 163.
⁴ - أنظر: ديوانه، بشرح العكبري: 342/2.
⁵ - (قرحا)، جمع: قرحة ،وهو الجرح. والشقائق: جمع شقيقة، وهي زهر أحمر ، والمعنى: صارت الجفون قرحاً من كثرة البكاء ، وحمرة الخدود صفراً لأجل البين.
⁶ - سر الفصاحة: 162- 163.
⁷ - أنظر: الأمدى. الموانة بين أبي تمام والبحتري: 35/1. وانظر: الجرجاني، غبد العزيز. والوساطة بين المتنبى وخصومه: 14/1.
⁸ سر الفصاحة : 163
⁹ - سر الفصاحة ،ص: 163.

(1) (2) (3) (4) (5) Õ
(6) (7) Ù

¹ - وهو أن يجمع بين متضادين مع مراعاة التقابل كالبياض والسواد والليل والنهار، وهو قسمان لفظي ومعنوي، كقوله تعالى: ((فاليضحكوا قليلاً وليبكوا كثيراً)) طابق بين الضحك والبكاء والقليل والكثير. ومثله قوله تعالى: ((لكي لا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم)).

² - مفتاح العلوم - (ج 1 / ص 184)
مراعاة النظير، وهي عبارة عن الجمع بين المتشابهات كقوله:
وحرف كنون تحت راء ولم يكن ... بدال يؤم الرسم غير النقط

³ - الإتيان - (ج 1 / ص 338)
المشاكلة: ذكر الشيء بلفظ غيره لوقوعه في صحبته تحقيقاً أو تقديرًا، فالأول كقوله تعالى: ((تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك)) ((ومكروا ومكر الله)) فإن إطلاق النفس والمكر في جانب الباري تعالى لمشاكلة ما معه، وكذا قولته تعالى: ((جزاء سيئة سيئة مثلها)) لأن الجزاء حق لا يوصف بأنه سيئة من اعتدى عليكم فاعتدوا عليه فالיום ننساكم كما نسيتم ويسخرون منهم سخر الله منهم إنما نحن مستهزئون الله يستهزئ بهم ومثال التقدير قوله تعالى صبغة الله أي تطهير الله، لأن الإيمان يطهر النفوس،

⁴ - التعريفات - (ج 1 / ص 5)

الاستطراد

سوق الكلام على وجه يلزم منه كلام الآخر، وهو غير مقصود بالذات بل بالعرض. البرهان - (ج 3 / ص 3..)
وهو التعريض بعبئ إنسان بذكر عيب غيره كقوله تعالى: ((وسكنتم في مساكن الذين ظلموا أنفسهم وتبين لكم كيف فعلنا بهم)) وكقوله: ((فإن أعرضوا فقل أنذرتكم صاعقة مثل صاعقة عاد وثمود))، وقوله ((بعداً لمدين كما بعدت ثمود)).

⁵ - الإتيان - (ج 1 / ص 327)

التورية: أن يذكر لفظ له معنيان، إما بالاشتراك أو التواطؤ أو الحقيقة والمجاز، أحدها قريب والآخر بعيد، ويقصد بالبعيد ويوري عنه بالقرب فيتوهمه السامع من أول وهلة. قال الزمخشري: لا ترى باباً في البيان أدق ولا ألطف من التورية، ولا أنفع ولا أعون على تعاطي تأويل المتشابهات في كلام الله ورسوله. قال: ومن أمثلتها الرحمن على العرش استوى فإن الاستواء على معنيين: الاستقرار في المكان وهو المعنى القريب المورى به الذي هو غير مقصود لتنزيهه تعالى عنه. والثاني الاستيلاء والملك وهو المعنى البعيد المقصود الذي ورى به عنه بالقرب المذكور انتهى.

⁶ - الإتيان - (ج 1 / ص 334)

التجريد: هو، يبتزغ من أمر ذي صفة آخر مثله مبالغة في كمالها فيه نحو: لي من فلان صديق حميم جرد من الرجل الصديق، آخر مثله متصفاً بصفة الصداقة نحو: ومررت بالرجل الكريم والنسمة المباركة جردوا من الرجل الكريم. آخر مثله متصفاً بصفة البركة وعطوه عليه كأنه غيره وهو هو. ومن أمثلته في القرآن لهم فيها دار الخلد ليس المعنى أن الجنة فيها دار الخلد وغير دار خلد، بل هي نفسها دار الخلد فكأنه جرد من الدار داراً، ذكره في المحتسب. وجعل منه يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي. على أن المراد بالميت النطفة. قال الزمخشري: وقرأ عبيد بن عمير فكانت وردة كالهان بالرفع بمعنى حصلت منها وردة. قال: وهو من التجريد. وقرئ أيضاً يرتني وارث من آل يعقوب قال ابن جني: هذا هو التجريد، وذلك أنه يريد وهب لي من لدنك ولياً يرتني وارث من آل يعقوب، وهو الوارث نفسه فكأنه جرد منه وارثاً.

⁷ - كتاب الصناعتين - (ج 1 / ص 111)

المبالغة أن تبلغ أقصى غاياته، وأبعد نهاياته، ولا تقتصر في العبارة عن على أدنى منازل وأقرب مراتبه، ومثاله من القرآن قول الله تعالى: "يوم تذهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى". ولو قال: تذهل كل امرأة عن ولدها لكان بياناً حسناً وبلاغة كاملة، وإنما خص المرضعة للمبالغة، لأن المرضعة أشفق على ولدها لمعرفة حاجته إليها، وأشغف به لقربه منها ولزومها له، لا يفارقها ليلاً ولا نهاراً، وعلى حسب القرب تكون المحبة والإلف.

Ö

3

.

3

-

3

-

Ö

Ö

.

3

البيان	الاسم
دلالة الالفاظ .ط5، القاهرة مكتبة الانجلو .1984 .	إبراهيم أنيس، دكتور
الاصوات اللغوية، القاهرة، 1961 م	إبراهيم أنيس، دكتور
من اسرار اللغة . مكتبة انجلو المصرية 1966 م	إبراهيم أنيس، دكتور
العلاقة بين العلامة الاعرابية والمعني في كتاب سيوييه . مكتبة الخانجي ، 1981	إبراهيم بركات، دكتور
بلاغة ارسطو بين العرب واليونان . مكتبة انجلو المصرية ، ط2 ، 1952 م.	إبراهيم سلامة
احياء النحو . لجنة التأليف ، 1951 ، القاهرة .	إبراهيم مصطفى
المعجم الوسيط .	إبراهيم مصطفى وآخرون
محاضرات في اللسانيات . منشورات وزارة الثقافة الاردنية ، ط 1999 م	فوزي حسن الشايب
المثل السائر . تحقيق الدكتور : احمد الحوفي والدكتور بدوي طبانة ، دار الرفاعي ، الرياض ط2 1403 .	ابن الاثير ، ضياء الدين
نزهة الالباء في طبقات الادباء . تحقيق : محمد ابو الفضل ابراهيم ، دار نهضة مصر ، القاهرة ،	ابن الانباري، أبو البركات عبد الرحمن بن محمد
البيان في غريب اعراب القران ، تحقيق : طه عبد الرحمن طه ،مراجعة : مصطفى السقا الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ، 1980 م	ابن الانباري، أبو البركات عبد الرحمن بن محمد
الاضداد. تحقيق : محمد ابو الفضل ابراهيم ، المكتبة المصرية ، بيروت ، 1987	ابن الانباري، أبو بكر بن محمد بن القاسم

ابن الانباري، أبو البركات عبد الرحمن بن محمد	الانصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين .
ابن الجزري) الشيخ شمس الدين أبي الخير: محمد بن محمد الجزري المتوفى : سنة 833	النشر في القراءات العشر ، دار الكتب العلمية بيروت ، بدون تاريخ
ابن الحاجب) عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس؛ ت646هـ	الايضاح في شرح المفصل.تحقيق:د.موسى بناى العليلى ،مطبعة العاني، بغداد، 1982.
ابن السراج، أبو بكر محمد بن السري بن سهل ت:361هـ	الاصول في النحو . تحقيق : عبد الحسين الفتلي ،مطبعة الرسالة ، ط1 ، 1985 م
ابن السيد) أبو محمد عبد الله بن محمد بن الحسن ابن السيد البطليوسي -444-521هـ	الانصاف في التنبيه علي اسباب الاختلاف بين المسلمين في ارائهم .
ابن تيمية الحراني	دقائق التفسير الجامع لتفسير ابن تيميه . جمع وتحقيق : الدكتور : السيد الجلينر ، ط1 ، دار الانصار ، القاهرة ، 1398 – 1978 م
ابن جني ، أبو الفتح عثمان الموصلي البغدادي 330-392	- المحتسب في تبيان وجوه شواذ القراءات والايضاح عنها . تحقيق علي النجدي ناصف وعبد الفتاح شلبي ، المجلس الاعلي للشئون الاسلامية ، القاهرة ، 1398 – 1969 ، ط2 -الخصائص . تحقيق : محمد علي النجار ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ط3 ، 1406-1986 -المنصف في شرح كتاب التصريف . تحقيق : ابراهيم مصطفى ، وعبد الله امين ، ط1 عيسى البابي الحلبي ، - اللمع في العربية . تحقيق : حامد المؤمن ، مكتبة النهضة العربية ، بيروت ، ط.م 1405 – 1985 م 1954 - سر صناعة الاعراب . تحقيق : مصطفى السقا وزملائه ، دار الثقافة العامة بوزارة المعارف ، مطبعة مصطفى

البابي الحلبي ، مصر ، ط	
المسند. تحقيق : صدقي محمد جميل العتار ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت ، 1414 - 1994 م	ابن حنبل، أحمد بن محمد بن حنبل أبو عبد الله التشيباني الوائلي
سر الفصاحة . شرح وتصحيح : عبد المتعال الصعيدي . مكتبة صبيح ، القاهرة ، 1389 هـ	ابن سنان' الخفاجي أبو محمد عبد الله المتوفى: سنة 466 بن محمد
المخصص . تحقيق : لجنة احياء التراث العربي ، منشورات دار الافاق الجديدة ، القاهرة	ابن سيدة، علي بن إسماعيل الأندلسي ت458
اسباب حدوث الحروف. تصحيح ونشر محب الدين الخطيب ، مطبعة المؤيد ، القاهرة ، 1328 هـ	ابن سينا الرئيس أبو علي الحسين بن عبد الله المتوفى : سنة 515 هـ
الممتع في التصريف . تحقيق : د . فخر الدين قباوه منشورات دار الافاق الجديدة ، بيروت ، ط4 1399- 1979 - شرح جمل الزجاجي ، تحقيق : صاحب ابو جناح ، بغداد ، وزارة الاوقاف والشئون الدينية 1400 هـ	ابن عصفور، علي بن الاشبيلي مؤمن:ت669هـ
شرح ابن عقيل علي الفية ابن مالك ، تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد ، دار التراث ، ط2 ، 1400 - 1980	ابن عقيل ابو محمد عبد الله بن عقيل المصري الهاشمي العقيلي المتوفى 769 هـ
الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها. تحقيق: السيد احمد صقر ط . عيسي البابي الحلبي ، 1977 .	ابن فارس، ابو الحسن احمد بن فارس زكريا بن محمد بن حبيب
تأويل مشكل القرآن . تحقيق : السيد احمد صقر ، دار التراث ، القاهرة ، ط2 1393 هـ - تفسير غريب القرآن ، تحقيق : السيد احمد صقر ، المكتبة العلمية ، بيروت ، 1978	ابن قتبية ، ابو محمد عبد الله بن مسلم
اعلام الموقعين عن رب العالمين. تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد ، ط1 ، المكتبة التجارية ، مطبعة السعادة ، مصر 1374 هـ -1955 م	ابن قيم الجوزية(ت 751 هـ)

- بديع الفوائد . بيروت ، دار الكتاب العربي	
تفسير القرآن العظيم ، دار المعرفة للطباعة والنشر ، بيروت ، 1388	ابن كثير ، ابو الفداء اسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي
كتاب السبعة	ابن مجاهد أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد أبو بكر البغدادي شيخ القراء
الرد علي النحاة . تحقيق : د . شوقي ضيف لجنة التأليف ، ط ، 1396 - 1947 هـ	ابن مضاء القرطبي
لسان العرب . بيروت دار صادر ، 1994 - 1990	ابن منظور ، جمال الدين ابو الفضل محمد بن مكرم بن علي بن احمد بن ابي القاسم بن حبة الانصاري المصري 630 - 711
- شذي العرف في فن الصرف . تحقيق وتعليق: طه عبد الروؤف سعد ، وسعد حسن محمد علي ، مكتبة الصفا ، القاهرة ، ط 1420 ، 1- 1999	الحملوي ، أحمد محمد بن أحمد
شذور الذهب تحقيق : عبد الغني الدقر ، الدار المتحدة ، دمشق ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ط 2 ، 1994 م - شرح قطر الندي وحبل الصدي . تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد . مطبعة السعادة ، والقاهرة ط 11 1383 - 1963 - مغني اللبيب عن كتب الاعاريب تحقيق : د. مازن المبارك واخرين ، مراجعة ، سعيد الافغاني ، ط 6 ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت 1985 - شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب ، المكتبة التجارية الكبرى ، القاهرة	ابن هشام ، (جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن احمد بن عبد الله بن هشام الانصاري) ت (761 هـ)
شرح الفصيح . تحقيق : دكتور مهدي عبيد جاسم ، مطبعة الفنون ، بغداد ، ط 1 ، 1409 - 1988 م	ابن هشام اللخمي
شرح المفصل ، بيروت عالم الكتب ، القاهرة ، مكتبة المتنبى	ابن يعيش ، موفق الدين بن علي (ت 643)

ابن فارس، ابو الحسين احمد بن زكريا	الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها ، تحقيق : احمد صغر ، مطبعة عيسى البابي الحلبي واولاده ، القاهرة 1977 م
ابو السعود حسين الشاذلي	المركب الاسمي الاسنادي وانماطه من خلال القران الكريم . ط1 ، 1410 1990 دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية
ابو القاسم بن محمد	شرح ديوان المفضليات ، تحقيق كارلوييس يعقوب رديل مكتبة المشني بغداد ، مطبعة الاباء الموسعيين ، بيروت ، 1920
ابو تمام) حبيب بن اوس الطائي	شرح حماسة ابي تمام ، بشرح التبريزي نشر فرايتاج - بون 1828 م
ابو تمام حبيب بن اوس الطائي	ديوان ابي تمام تحقيق : عزام ، ط1 دار المصارف ، مصر
ابو حيان الاندلسي، اثير الدين محمد بن يوسف، ت 754 هـ	ارتشاف الضرب من لسان العرب.تحقيق:مصطفى أحمد النماس، القاهرة،ط1404،1هـ - ارتشاف الضرب من لسان العرب . تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد مطبعة النسر الذهبي ط14 ، 1404 - 1984
ابو عبيدة معمر ابن المثنى	مجاز القران :تحقيق محمد فؤاد سزكين ، ط2 ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، 1401 -1981 م
ابي عمرو . عثمان ابن سعد الداني	الادغام الكبير . تحقيق د . عبد الرحمن حسن الفارق ، عالم الكتب ، القاهرو ، ط1 ، 1424 - 2003
احمد الشايب	الاسلوب دراسة تحليلية بلاغية للاصول الاساليب الادبية . مكتبة نهضة مصر 1945
احمد محمد سعد ، دكتور	التوجيه البلاغي للدراسات القرآنية . مكتبة الاداب ، ط1،1421،1- 2000

احمد محمد قدور، دكتور مبادئ اللسانيات . دار الفكر ، بيروت - دمشق ، 1999 - 1419 ط 2	احمد مختار عمر ، دكتور الصوت اللغوي . عالم الكتب القاهرة ، 1976
احمد مصطفى المراغي تفسير المراغي شركة مكتبة ومطبعة البابي الحلبي واولاده ، القاهرة ،	احمد مطلوب ، دكتور فنون بلاغية ، البيان والبديع
استيفن اولمان دور الكلمة في اللغة . ترجمة د. كمال بشر . مكتبة الشباب ، القاهرة ، 1962	اشواق محمد النجار دلالة اللواحق التصريفية في اللغة العربية ، دار دجلة ، عمان ، ط 1 ، 2006
المؤدب ، القاسم بن محمد سعيد دقائق التصريف . تحقيق : د . احمد ناجي القيسي واخرين ، مطبعة المجمع العلمي العراقي ، بغداد ، 1407 - 1987	الازهرى، ابو منصور الاخفش الاوسط) سعيد بن مسعدة المجاشعي المتوفى 215 هـ.
معاني القرآن . تحقيق : فائز فارس دار البشير ، دار الامل ، ط3 1401 - 1981	معاني القراءات
شرح كافية ابن الحاجب . تحقيق : د . اميل بديع يعقوب ، ط1 دار الكتب العلمية ، بيروت ، 1419 - 1998	الاستراباذي ، رضي الدين محمد بن الحسن
شرح الاشموني . تحقيق : عبد الحميد الس . محمد عبد الحميد . المكتبة الازهرية والقاهرة	الاشموني ، ابو الحسين علي بن محمد ت 929 هـ
ديوان الاعشي الكبير . تحقيق : د . محمد حسين المطبعة النموذجية ، القاهرة	الاعشي ، ميمون بن قيس
المستصفي في علم الاصول ، وبهامشه فواتح الرحمن بشرح مسلم الثبوت للشيخ محبة الله بن عبد الشكر ، بيروت ، الكتب العلمية ، ط2 1403	الامام الغزالي ، ابو حامد محمد بن محمد ت 505 هـ

اسرار العربية . تحقيق محمد بهجة البيطار ، مطبعة الترقى ، دمشق 1957	الانباري ، ابو البركات عبد الرحمن بن ابي سعيد
المذكر والمؤنث ، تحقيق : طارق الجنابي بغداد وزارة الاوقاف - احياء التراث الاسلامي 1988	الانباري ، ابو بكر محمد بن القاسم
شرح الانباري للمفضليات ، تحقيق : لائل بيروت 1920	الانباري ، ابو محمد القاسم بن بشار
ديوان البحثري ، تحقيق : الصيرفي ، ط1 دار المصارف مصر	البحثري ، ابو عباد الوليد بن عبيد
اتحاف فضلاء البشر بالقراءات الاربعة عشر القسطنطينية ، 1285هـ	البناء الدمياطي
المطول علي التلخيص ، مطبعة احمد كامل ، استنبول ، 1330	التفتازاني سعد الدين
الاقصي القريب . مطبعة دار السعادة القاهرة .	التنوشي) أبو عبد الله زين الدين) محمد بن محمد بن محمد بن عمرو ، أبو عبد الله زين الدين التنوشي الجاحظ ، ابو عثمان عمرو بن بحر
الحيوان . تحقيق : فوزي عطوي ، بيروت 1982 ، ط1 . - البيان والتبين . تحقيق : عبد السلام هارون دار الفكر للطباعة	
دلائل الاعجاز . تعليق : احمد محمد شاعر ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ط2 ، 1410 - 1989	الجرجاني ، عبد القاهر بن عبد الرحمن النحوي ت 471 هـ
الصاح ، تاج اللغة وصحاح العربية ، تحقيق : احمد عبد الغفور عطار ، القاهرة ، 1956 م	الجوهري ، ابو نصر
زهرة الاكم في الامثال والحكم ، تحقيق : محمد حجي	الحسن البوسي
كتاب العين . تحقيق : د . ابراهيم السامرائي ، ود . مهدي المخزومي . دار الرشيد للنشر ، بغداد ، العراق .	الخليل بن احمد الفراهيدي
شرح الشافية لابن الحاجب ، تحقيق : محمد نور الحسن وزميليه ، بيروت ، دار الكتب العلمية 1395 هـ	الرضي ، رضي الدين الاسترابادي

<p>النكت في اعجاز القران . ضمن ثلاث رسائل في اعجاز القران " تحقيق : محمد خلف الله . ود محمد زعلول سلام دار المعارف بمصر ط2 1387</p> <p>- معاني حروف . تحقيق : عبد الفتاح اسماعيل شلبي ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، ط3 جدة ، 1404 - 1984 م</p>	<p>الرماني ، ابو الحسن علي بن عيسي 384</p>
<p>تاج العروس من جواهر القاموس . تحقيق الدكتور : عبد العزيز مطر . مطبعة الحكومة الكويتية ، 1970 م</p>	<p>الزبيدي ، السيد مرتضي الحسين</p>
<p>معاني القران واعرابه ، تحقيق : الدكتور عبد الجليل عبده شلبي ، بيروت ، علم الكتب ، ط1 1408</p>	<p>الزجاج ، ابو اسحق ابراهيم بن محمد ت 311 هـ</p>
<p>الايضاح في علل النحو ، تحقيق : الدكتور : مازن المبارك ، دار النفائس ، بيروت ، ط4 ، 1402</p> <p>- اللامات . تحقيق : د . مازن المبارك ، المطبعة الهاشمية ، دمشق ، 1389 ، 1969 م</p> <p>- حروف المعاني</p>	<p>الزجاجي ، ابو القاسم عبد الرحمن بن اسحق النهاوندي البغدادي ت 340 هـ</p>
<p>البرهان في علوم القران . تحقيق : محمد ابو الفضل ابراهيم ، دار الجيل ، بيروت ، 1988</p>	<p>الزركشي ، بدر الدين محمد بن عبد الله</p>
<p>اساس الب لاغة ، ط1 ، 1979 ، دار صادر</p> <p>- الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الاقاويل في وجوه التاويل ، دار المعرفة ، بيروت ، بدون تاريخ</p> <p>- المفصل في علم العربية . دار الجيل، بيروت</p>	<p>الزمخشري ، جار الله ابو القاسم محمود بن عمر بن احمد الخوازمي 538 - 467</p>
<p>شرح المعلمات السبعة . مطبعة الدار العلمية بغداد ، ومطبعة البابي الحلبي ، القاهرة ، 1959</p>	<p>الزوزني ، ابو عبد الله الحسين بن احمد بن الحسين</p>
<p>مفتاح العلوم ، ط1 بيروت ، دار الكتب العلمية ، 1953 ، ط1</p>	<p>السكاكي ، ابو يعقوب يوسف بن ابي بكر بن محمد بن علي</p>

منير ، المطبعة السلفية ، مصر 1341	
التعريفات . تحقيق : ابراهيم الابياري دار البيان للتراث .	الشريف الجرجاني
اصول التفسير وقواعده ، دار النفائس ، بيروت ، ط1 ، 1986 م	الشيخ عبد الرحمن الكعك
البعد البلاغي والدلالي للترخص في قرينة المطابقة عند امن اللبس مخطوطة ، مكتبة السودان ، رسالة ماجستير ،	الصادق محمد ادم
الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري . جمهرة الامثال ، دار الكتب العلمية بيروت ، ط1 ، 1408-1988	العسكري ، ابو هلال الحسين بن عبد الله بن سهل
التبيان في اعراب القرآن ، تحقيق : علي البجاوي دار الجيل ، بيروت ، ط2 ، 1987 م	العكبري ، ابو البقاء عبد الله بن الحسين
الطراز المتضمن لاسرار البلاغة وعلوم حقائق الاعجاز . دار الكتب العلمية ، بيروت .	العلوي ، يحيى بن حمزة
كتاب الموسيقى الكبير	الفارابي ، ابو نصر محمد بن محمد بن طرفان
شرح الابيات المشككة للاعراب . تحقيق : حسن هنداوي ، دار القلم ، دمشق ، دار العلوم والثقافة ، ط1 ، 1987 م	الفارسي ، ابو علي الحسن بن احمد
ديوان الفرزدق ، دار صادر ، بيروت ، 1960 م	الفرزدق بن غالب
القاموس المحيط ، مصطفى البابي الحلبي ، 1371	الفيروز ابادي
المغني في ابواب التوحيد والعدل تحقيق : امين الخولي ، مطبعة دار الكتب المصرية ، 1380 ، 1960	القاضي عبد الجابر الاسترآبادي
الجامع لاحكام القرآن ، دار الكتب المصرية ، القاهرة ، 1360 ، 1941 - - تفسير القرطبي . ط ، دار احياء التراث العربي بيروت	القرطبي ، ابي عبد الله محمد بن احمد الانصاري

المازني	كتاب الحروف
المبرد ، ابو العباس محمد بن يزيد	- المقتضب . تحقيق : محمد عبد الخالق عضيمة عالم الكتب ، بيروت - الكامل في اللغة والادب . تحقيق : محمد ابو الفضل ابراهيم ، المكتبة المصرية ، ط1 1420 – 1999
المتنبى ، احمد بن الحسين	ديوان المتنبي ، دار صادر ، ط1 بيروت
المرادي الحسين بن قاسم	الجنى الداني في حروف المعاني . تحقيق : د . فخر الدين قباوة واخرين ، دار الافاق الجديدة ، بيروت ، 1403 ، ط2 ، 1983
المرعشي، محمد بن بكر الملقب بساجقلى زاده، ت 1150 هـ	جهد المقل، دراسة وتعليق: د. سالم قدوري الحمد، دار عمار ط ، 1422، 1 – 2001م، عمان ، الاردن
الميداني . ابي الفضل احمد بن محمد	مجمع الامثال . تحقيق : محمد ابو الفضل ابراهيم ، مطبعة عيسى البابي الحلبي القاهرة ، 1978 - نزهة الطرق في علم الصرف . تحقيق : لجنة احياء التراث العربي ، ط1 ، دار الافاق الجديدة ، بيروت 1401 – 1961 م
النايلسى، عبد الغنى	كفاية المستفيد .
النحاس ، ابو جعفر احمد بن محمد	اعراب القران ، تحقيق : زهير غازي زاهد ، عالم الكتاب ، مكتبة النهضة العربية ، بيروت ط3 ، 1988 م 1401 هـ
النمل كراع ، ابي الحسن علي بن الحسن الصنائي ت 310 هـ	النجد في اللغة العربية الاعلام ، تحقيق ، احمد مختار عمر ، وضاحي عبد الباقي ، عالم الكتب القاهرة 1396 هـ
) (1745	كشاف اصطلاحات الفنون ، تحقيق : لطفى عبد البديع وزملائه ، القاهرة المؤسسة

ديوانه ، تحقيق : محمد ابو الفضل ابراهيم ، القاهرة ، 1958	امري القيس
صيغ الجموع في اللغة العربية . مطبعة الاديب البغدادية ، 1972 م	باكيذة رفيق حلمي
التطور النحوي للغة العربية . اخراج وتعليق د . رمضان عبد التواب ، مطبعة المجد ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، 1402 – 1982	برجستراسر
علم الدلالة . ترجمة : انطوان ابو زيد ، ط1 ، بيروت ، 1986	بيار غيرو
- اللغة العربية معناها ومبناها . الهيئة المصرية العامة للكتاب . ط 1977 ، القاهرة - مناهج البحث في اللغة . الدار البيضاء ، دار الثقافة ، 1400 هـ ، القاهرة ، 1955 م	تمام حسان، دكتور
قاموس الاعراب . دار الملايين ، بيروت ، ط7 1979	جرجيس عيسي الاسمر
تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد . تدقيق محمد كامل بركات ، دار الكتاب العربي القاهرة ، 1982	جمال الدين بن مالك
الدراسات الاسلوبية . المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع ط1	جوزيف ميشال شريم ، دكتور
اللغة والمعني والسياق	جون لانيز
مقاييس البلاغة بين الادباء والعلماء ، منشورات جامعة ام القري ، 1416 - ، 1996 م	حامد صلاح خلف الربيعي ، دكتور
ابحاث في اصوات العربية ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ، ط1 1998 م	حسام الدين النعيمي ، دكتور
العربية والغموض . دار المعرفة الجامعية الاسكندرية ، 1988 ، ط1	حلمي خليل ، دكتور

ابنية الصرف في كتاب سيبيويه . منشورات مكتبة النهضة ، بغداد ، ط 1 ، 1385 – 1965 م	خديجة الحديثي، دكتورة
في البحث الصوتي عند العرب . منشورات دار الجاحظ. سلسلة الموسوعة الصغيرة ، بغداد ، العراق ، 1983	خليل ابراهيم العطية
في التحليل اللغوي .	خليل عمايرة ، دكتور
دلالات التراكيب ، مكتبة وهبة ، القاهرة ، ط 1 ، 1399	محمد ابو موسي ، دكتور
ابحاث في اللغة العربية . مكتبة لبنان بيروت ، 1973	داود عبدة
اثر العناصر غير اللغوية في صياغة المعني ، مجلة اللسان العربي ، العدد : 47 ربيع اول 1420 ، يونيو 1999 م	رشيد بالحبيب ، دكتور
معجم المصطلحات اللغوية . دار الملايين ، ط 1 ، بيروت	رمزي البعلبكي
فصول في فقه العربية . مكتبة الخانجي القاهرة	رمضان عبد التواب ، دكتور
لسانيات من اللسانيات . دار المعرفة الجامعية 1997	زين كامل الخويسكي
الدراسات الاحصائية للاسلوب ، دار الفكر بيروت	سعد مصلوح ، دكتور
الحال فضلة . مجلة ابحاث اليرموك . منشورات جامعة اليرموك ، المجد السابع ، العدد الاول ، 1989 م	سليمان القضاة
ابنية المصدر في الشعر الجاهلي . مطبعة ذات السلاسل ، الكويت ، ط 1 ، 1404 – 1984 م	سمية عبد المحسن ، دكتورة
في فقه اللغة وقضايا العربية ، دار مجدلاوي للنشر والتوزيع ، عمان ، ط 1 ، 1407 1987 م	سميح ابو مغلي ، دكتور
اللسانيات والمجال والوظيفة والمنهج . عالم الكتب الحديثة ، الاردن ، 1425 –	سمير شريف استتبه ، دكتور

2005 م	
الكتاب . تحقيق : عبد السلام محمد هارون . دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط1 ، 1408 – 1988 ، مكتبة الخانجي ، القاهرة	سيبويه ، ابو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الفارسي 148 – 180 هـ
اتجاهات البحث الاسلوبي	شكري عياد ، دكتور
علم الاسلوب مبادئه واجراءاته النادى الثقافى الادبى،جدة،ط1408،3هـ-1988م	صلاح فضل ، دكتور
النحو الوافي ، القاهرة ، ط5 ، 1975 م	عباس حسن
دراسات لاسلوب القران الكريم ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، 1392 هـ	عبد الخالق عزيمة
الطرازات المعلمة .	عبد الدائم الازهري
دراسات نقدية في النحو العربي . مؤسسة الصباح للنشر والتوزيع ، الكويت	عبد الرحمن ايوب ، دكتور
البحث اللساني السيمائي ، الرباط كلية الادارة والعلوم الانسانية ، ط 1984 م	عبد الرحمن طه
اثر القراءات في الاصوات والنحو العربي . مكتبة الخانجي ، 1408 - 1987	عبد الصبور شاهين ، دكتور
تدريبات نحوية ولغوية في ظلال النصوص اللغوية والادبية . عالم الكتب ، القاهرة ، ط1 ، 1422 – 2002	عبد العال سالم مكرم
دراسات في المعاني والبديع . مكتبة الشباب ، القاهرة ، 1983	عبد الفتاح عثمان ، دكتور
ابن جني وبلاغة العربية . حولية الجامعة التونسية . العدد : 40 ، 1996 م	عبد القادر المهدي
الاسلوبية وثلاثية الدوائر البلاغية دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان الاردن ، ط1 2002 1422	عبد القادر عبد الجليل، دكتور

-علم اللسانيات الحديثة . دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن ، ط1 2002 . 1422 هـ -علم الصرف الصوتي . ازمنا للنشر والتوزيع ، ط1 ، 1998 ، الاردن ، عمان	
في علم الدلالة ، دراسة تطبيقية في شرح الانباري للمفصليات ، دار المعرفة الجامعية ، 1997 م	عبد القادر محمد حسن جبل
الدلالة اللغوية عند العرب . دار الضياء للنشر والتوزيع ، الاردن ، عمان ، مركز العبدلي التجاري .	عبد الكريم مجاهد ، دكتور
بغية الايضاح لتلخيص المفتاح ، مكتبة الاداب ، ومطبعها بالجماميز ط4	عبد المتعال الصعيدي
المدخل الي دراسة النحو العربي ، ط1 1951 ، مطبعة الشبكيشي ، القاهرة .	عبد المجيد عابدين ، دكتور
الموضح . تقديم وتحقيق:د.غانم قدوري الحمد،دار عمار،ط1،1421،1- 2000،عمان ، الاردن.	عبد الوهاب بن محمد القرطبي
النحو العربي والدرس الحديث . مطبعة دار نشر الثقافة ، 1977	عبد الراجحي ، دكتور
من قضايا الادب واللغة ، مؤسسة الصباح ، الكويت ، 1401 – 1981 م	عبد بدوي ، دكتور
اللغة والبلاغة . منشورات اتحاد الكتاب العرب .	عدنان بن ذريل
الفعل والزمن . المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع ، ط1 ، 1404 ، 1984 م	عصام نور الدين ، دكتور
شرح الشاطبية .	علي محمد الضباع
معاني الابنية في العربية ، بغداد ط1 1981 – 1401	غانم قدوري الحمد

اقسام الكلام العربي من حيث الشكل والوظيفة ، المطبعة العالمية ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، 1397 - 1977 م	فاضل صالح السامرائي ، دكتور
البحث النحوي عند الاصوليين . منشورات وزارة الثقافة والاعلام العراقية . سلسلة دراسات ، دار الرشيد للنشر 1980 م	فاضل مصطفى الساقي ، دكتور
دراسات في علم اللغة ، دار النهضة العربية القاهرة	فاطمة محمد محجوب ، دكتورة
علم الدلالة ، دراسة نظرية تطبيقية	فريد عوض حيدر ، دكتور
- التحليل الدلالي اجراءاته ومناهجه . دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع القاهرة - الاشارات الجسمية ودورها في التواصل . مكتبة الانجلو المصرية ، ط 1985	كريم زكي حسام الدين ، دكتور
- علم اللغة الاجتماعي . دار غريب ، ط 3 القاهرة - التفكير اللغوي بين القديم والحديث القاهرة ، جامعة القاهرة ، كلية دار العلوم ، 1989 م - علم اللغة العام - الاصوات ، دار غريب للطباعة والنشر ، القاهرة ، 2000 م	كمال محمد بشر ، دكتور
ديوانه ، تحقيق : احسان عباس ، وزارة الارشاد والانباء ، الكويت ، 1962 م	ليبيد بن ربيعة
اسس علم اللغة . ترجمة د. احمد مختار عمر . عالم الكتب	ماريوباي
البلاغة وتذوق النص الادبي ، مجلة كلية الدراسات الاسلامية والعربية دولة الامارات العربية المتحدة ، العدد العاشر 1415- 1995 - اصول الفقه ، دار الفكر العربي ، القاهرة 1377 ، 1958	مازن المبارك ، دكتور

ابن قيم اللغوي الاسكندرية .	محمد ماهر
الاعراب والمعني . مكتبة الانجلو المصرية ، 2001 - التركيب والدلالة والسياق ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، 2005	محمد احمد خضير دكتور
الوجيز في فقه اللغة . مكتبة دار الشرف ، 1389 هـ بيروت ط3	محمد الانطاكي
الموجز في نشأة النحو ، القاهرة ، 1983	محمد الشاطر احمد محمد ، دكتور
الرسالة . تحقيق : احمد محمد شاكر ، ط1 ، مطبعة البابي الحلبي ، مصر ، 1358 ، 1940	محمد بن ادريس الشافعي
مدخل الي علم اللغة . كلية دار العلوم جامعة القاهرة ، مكتبة الشباب ، 1992	محمد حسن عبد العزيز ، دكتور
- الجملة في الشعر العربي ، مطبوعات الخانجي 1990 - النحو والدلالة ، مدخل لدراسة المعني النحوي الدلالي ، القاهرة ، 1403 هـ	محمد حماسة عبد اللطيف ، دكتور
قضايا النقد الادبي بين القديم والحديث دار النهضة العربية ، بيروت ، لبنان 1404 - 1984	محمد زكي العشماوي ، دكتور
الصرف التعليمي ، والتطبيق في القران الكريم . مكتبة المنار الاسلامية ، الكويت ، ط1 ، 1420 - 1999	محمد سليمان ياقوت ، دكتور
النحو الوصفي من خلال القران . دار غريب للطباعة ، القاهرة ، 1986	محمد صلاح الدين مصطفى بكر ، دكتور
البلاغة والاسلوبية ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، 1984	محمد عبد المطلب ، دكتور
المعجم المفهرس لالفاظ القران ، استانبول المكتبة الاسلامية ، 1984	محمد فؤاد عبد الباقي
العربية وعلم اللغة الحديث . دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع ، القاهرة ،	محمد محمد داود ، دكتور

<p>1423 – 2002 م - القرآن الكريم وتفاعل المعاني . دار غريب للطباعة والنشر ، القاهرة ، ط1 ، 2002 – 1423</p>	
<p>النقد النهجي عند العرب . ط . لجنة التأليف والنشر القاهرة 1994</p>	<p>محمد مندور ، دكتور</p>
<p>التضمين النحوي في القرآن الكريم . مكتبة دار الزمان ، المدينة المنورة المجلد الاول ، ط1</p>	<p>محمد نديم فاضل ، دكتور</p>
<p>علم اللغة مقدمة للقارئ العربي ، دار الفكر العربي ، 1992 القاهرة ، 1412 هـ</p>	<p>محمود السعران ، دكتور</p>
<p>دراسة معجمية حول المصطلح اللساني ، وقاموس اللسانيات ، وقاموس اللسانيات . مجلة اللسان العربي مجلد ، 1987</p>	<p>محمود حلمي خليل ، دكتور</p>
<p>التحليل اللغوي في ضوء علم اللغة ، دار النشر للجامعات ، ط1 ، 1426 – 2005</p>	<p>محمود عكاشة ، دكتور</p>
<p>علم اللغة العربية – مدخل تاريخي مقارنة في ضوء التراث واللغات السامية . دار غريب للنشر والتوزيع ، القاهرة</p>	<p>محمود فهمي حجازي ، دكتور</p>
<p>التوظيف البلاغي لعلم الاصوات ، قراءة في وظيفة التداخل بين حقول المعرفة ، مجلة مركز الوثائق والدراسات الانسانية . جامعة قطر ، العدد الخامس عشر ، 2003</p>	<p>مشتاق عباس معن ، دكتور</p>
<p>المعنى النحوي في ضوء التراث وعلم اللغة الحديث . في قضايا الادب واللغة ، مؤسسة الصباح ، الكويت ، اعداد دكتور : عبده بدوي ، 1401- 1981 من قضايا اللغة ، الكويت ، جامعة الكويت ، ط1 ، 1415 – 1995-</p>	<p>مصطفى النحاس ، دكتور</p>
<p>السياق ودوره في تحليل النصوص ، مجلة الرافد ، دارنرة الثقافة والاعلام ، الشارقة ، العدد : 83 ، جمادي الاولي ، 1425 هـ ، يو 2004</p>	<p>مصطفى احمد قنبرا</p>

مصطفى القلابيني	جامع الدروس العربية . دار الكتب العلمية بيروت
مصطفى النحاس ، دكتور	مدخل الي دراسة الصرف العربي علي ضوء الدراسات اللغوية المعاصرة . مكتبة الفلاح ، الكويت ، ط1 ، 1981
مصطفى جمال الدين	البحث النحوي عند الاصوليين ، منشورات وزارة الثقافة والاعلام العراقية . دار الرشيد للنشر 1980 م
مصطفى لطفي	اللغة في اطارها الاجتماعي
مكي ،أبي محمد	الرعاية ، تحقيق د. أحمد حسن فرحات ، دار عمار ، عمان 1404هـ
مكي بن ابي طالب	مشكل اعراب القران . تحقيق : حاتم الضامن وزارة الاعلام ، بغداد ، 1975
مهدي اسعد عرار، دكتور	- الدرس اللغوي الاجتماعي عند الامام الغزالي ، مجلة مجمع اللغة العربية ، دمشق ، المجلد ، 78 ، - ظاهرة اللبس في العربية ، جدل التواصل والتفاصيل . دار وائل للنشر والتوزيع ، ط1 ، 2003 م
ميشال زكريا ، دكتور	الاسنية التوليدية والتحولية وقواعد اللغة العربية . النظرية الاسنية . المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع ، بيروت ، ط1 ، 1402 – 1982
نصر ابو زيد ، دكتور	قراءة في ضوء الاسلوبية . مجلة فصول المجلد الخامس ، العدد الاول ، 1984
نهاد الموسي	نظرية النحو العربي
نور زاد حسن احمد ، دكتور	السياق الاسلوبي واثره في استبدال وجوه العطف في القران الكريم . مجلة كلية اللسانيات والعلوم الاجتماعية ، جامعة قطر ، العدد : 22 1999
نيدا	نحو علم الترجمة ، ترجمة ماجد النجار

الاسلوب دراسة نصية اسلوبية . مجلة اداب المستنصرية ، ع 18 ، 19 ، 1990 – 1412	هند حسين طه ، دكتورة
الطراز المتضمن لاسرار البلاغة وعلوم وحقائق الاعجاز . مطبعة المقتطف . مصر 1332 ،	يحي بن حمزة العلوي ابن علي ابراهيم العلوي 669 – 749 هـ
الموسوعة النحوية والصرفية . الكويت ط 1 ، 1404 – 1984	يوسف احمد المطوع ، دكتور