

مِنْ شَدَوْرِ الرُّهْبَنِ  
صَدَوْرٌ حَنْدٌ

تألِيفُ

جمال الدين محمد بن يوسف بن هشام  
الأنصاري الشهير بالخوي  
٧٦١ - ٧٠٨

---

الطبعة الأخيرة

---

# بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الكلمة قَوْلٌ مُفْرَدٌ ، وَهِيَ أَنْسَمْ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ ،  
 فَالْأَنْسَمْ مَا يَقْبِلُ أَلْ ، أَوِ النَّدَاء ، أَوِ الْإِسْنَادَ إِلَيْهِ . وَالْفِعْلُ إِمَّا  
 (مَاضٍ) وَهُوَ مَا يَقْبِلُ تَاءُ التَّأْنِيَتِ السَّائِكَةَ كَقَامَتْ وَقَدَّتْ  
 وَمِنْهُ نِعْمَ وَبِئْسَ وَعَسْىٰ وَلَيْسَ . أَوْ (أَمْرٌ) وَهُوَ مَادِلٌ عَلَى الْطَّلَبِ  
 مَعَ قَبْولِ يَاءُ الْخَاطِبَةِ كَقُوْمِي ، وَمِنْهُ هَاتِ وَتَعَالَ . أَوْ (مُضَارِعٌ)  
 وَهُوَ مَا يَقْبِلُ لَمْ كَلَمٌ يَقْتُمُ ، وَاقْتِتَاحُهُ بِحَرْفٍ مِنْ (نَائِيَتُ )  
 مَضْمُومٌ إِنْ كَانَ الْمَاضِي رُبَاعِيًّا كَأَدْحِرِجُ وَأَجِيبُ ، وَمَفْتُوحٌ  
 فِي غَيْرِهِ كَأَضْرِبُ وَأَسْتَخْرِجُ :  
 وَالْحَرْفُ مَاعِدًا ذَلِكَ كَهَلٌ ، وَفِي ، وَلَمْ .  
 وَالْكَلَامُ قَوْلٌ مُفِيدٌ مَقْصُودٌ ، وَهُوَ خَبْرٌ وَطَلَبٌ وَإِنْشَاءٌ .  
 (بابٌ)

الإِعْرَابُ أَفْرَدٌ ظَاهِرٌ أَوْ مُقْدَرٌ يَحْلِمُهُ الْعَامِلُ فِي آخِرِ الْأَنْسَمِ  
 التَّمْكِنُ وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ

وأَنْوَاعُهُ : رَفْعٌ وَنَصْبٌ فِي أَسْمٍ وَفِعْلٍ كَزَيْدٍ بَقْوَمْ ، وَإِنْ  
رَيْدًا لَنْ يَقُومْ ، وَجَرٌّ فِي أَسْمٍ كَزَيْدٍ ، وَجَزْمٌ فِي فِعْلٍ كَلْمَ  
يَقْمَ ، وَالْأَصْلُ كَوْنُ الرَّفْعِ بِالضَّمَّةِ وَالنَّصْبِ بِالْفَتْحَةِ وَالْجَرِّ  
بِالْكَسْرَةِ وَالْجَزْمِ بِالسُّكُونِ  
وَخَرَجَ عَنْ ذَلِكَ الْأَصْلِ سَبْعَةُ أَبْوَابٍ أَحَدُهَا مَا لَا  
يَنْصَرِفُ فَإِنَّهُ يُبَحِّرُ بِالْفَتْحَةِ نَحْوُ بِأَفْضَلِ مِنْهُ إِلَّا إِنْ أَصِيفَ  
أَوْ دَخَلَتْهُ أَنْ نَحْوُ بِأَفْضَلِكُمْ وَبِأَلْأَفْضَلِ  
الثَّالِثُ مَا جُمِعَ بِالْفِي وَتَاءُ مَزِيدٍ تَيْنٌ كَهِنَدَاتٌ فَإِنَّهُ يُنْصَبُ  
بِالْكَسْرَةِ نَحْوُ خَلْقَ اللَّهِ السَّمَاوَاتِ ، فَأَنْفِرُوا ثَيَّاتٍ  
بِخَلَافِ نَحْوِي : وَكُثُّمٌ أَمْوَاتٌ ، وَرَأْيُتُ قُضَاءً ، وَالْحِقْ بِهِ  
أَوْلَاتٍ .

الثَّالِثُ ذُو بِعْنَى صَاحِبٍ ، وَمَا أَصِيفَ لِغَيْرِ الْبَيْءِ مِنْ أَبٍ  
وَأَخٍ وَحَمٍّ وَهَنِّ وَفَمٍ بِغَيْرِ مِيمٍ فَإِنَّهَا تُعَرَّبُ بِالْوَاءِ وَالْأَلِفِ  
وَالْبَيْءِ وَالْأَفْصَحُ فِي الْهَنِّ التَّقْصُ .

الرَّابِعُ الْمُشَنَّى كَالْزَيْدَانِ وَالْهَنِدَانِ فَإِنَّهُ يُرْفَعُ بِالْأَلِفِ ،  
وَيُبَحِّرُ وَيُنْصَبُ بِالْبَيْءِ الْمَفْتُوحِ مَا قَبْلَهَا الْمَكْسُورِ مَا بَعْدَهَا

وَالْحِنْ بِهِ أُثْنَانِ وَأُثْنَانِ وَثِنَانِ مُطْلَقاً، وَكِلاً وَكِلتَا مُضَافِينِ  
إِلَى مُضْمِنِ .

الخامسٌ جَمْعُ الْمَذْكُورِ السَّالِمُ ، كَالزَّيْدُونَ وَالْمَسْلُونَ فَإِنَّهُ  
يُرْفَعُ بِالْوَالِوَ ، وَيُبْخَرُ وَيُنْصَبُ بِالْيَاءِ الْمَكْسُورِ مَا قَبْلَهَا ،  
الْفَتْوَحُ مَا بَعْدَهَا .

وَالْحِقَّ بِهِ أُولُو وَعَالَمُونَ وَأَرَضُونَ وَسِنُونَ وَعِشْرُونَ  
وَبِابِهِمَا وَأَهْلُونَ وَعِلْيُونَ وَنَحْوُهُ .

السَّادِسُ يَفْعَلَانِ وَتَقْعِلَانِ وَيَفْعَلُونَ وَتَفْعَلُونَ وَتَفْعَلَيْنِ .  
فَإِنَّهَا شَرْفُ بِتُبُوتِ النُّونِ وَتُنْصَبُ وَتُجْزَمُ بِحَذْفِهَا ، وَأَمَّا نَحْوُ  
الْحَاجُونِي فَالْمَحْذُوفُ نُونُ الْوَقَائِيةِ ، وَأَمَّا إِلَّا أَنْ يَعْنُونَ فَالْوَالِوَ  
أَصْلُ وَالْفِعْلُ مَبْنِيٌّ ، بِخِلَافِ وَأَنْ تَفْعُوا قَرْبُ لِلتَّقْوَىِ .

السَّابِعُ الْفِعْلُ الْمَعْتَلُ الْآخِرِ كَيْغَزُ وَيَخْشَى وَيَرْبِي فَإِنَّهُ  
يُبْخَرُ بِحَذْفِهِ ، وَنَحْوُ إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِي وَيَصِيرُ مُوَوِّلٌ .

(فصل)

تُقْدَرُ الْحَرَكَاتُ كُلُّهَا فِي نَحْوِ غُلَامِي وَنَحْوِ الْفَنِي وَيُسَمَّى  
عَشْصُورًا ، وَالضَّمَّةُ وَالْكَسْرَةُ فِي نَحْوِ القَاضِي ، وَيُسَمَّى مَنْقُوشًا

والضمةُ والفتحةُ في نحوِ يخشى ، والضمةُ في نحوِ يدعُو ويرى .

(بابٌ)

البِنَاءُ صِدْ الْإِغْرَابِ ، وَالْمَبْنَى إِمَّا أَنْ يَطْرَدَ فِيهِ السُّكُونُ وَهُوَ  
الْمُضَارِعُ التَّصِيلُ بِنُونِ الْإِلَاتِ نَحْوُ يَتَرَبَّصُنَ وَيُرْضِعُنَ  
أَوِ الْمَاضِي التَّصِيلُ بِضَمِيرِ رَفْعٍ مُتَحَرِّكٍ كَضَرَبَتْ وَضَرَبَنَا ،  
أَوِ السُّكُونُ أَوِ نَائِيَةُ وَهُوَ الْأَمْرُ نَحْوُ أَضْرِبْ وَأَضْرِبَا وَأَضْرِبُوا  
وَأَضْرِبِي وَأَغْزِي وَأَخْشِي وَأَرْدِمْ :

البَابُ الْأُولُ مَا لَنَمَ الْبِنَاءُ عَلَى السُّكُونِ .

البَابُ الثَّانِي مَا لَنَمَ الْبِنَاءُ عَلَى السُّكُونِ أَوِ نَائِيَةِ وَهُوَ  
نَوْعٌ وَاحِدٌ ، أَوِ الْفَتْحَ ، وَهُوَ سَبْعَةٌ : الْمَاضِي الْجَرَدُ كَضَرَبَ  
وَضَرَبَكَ وَضَرَبَا ، وَالْمُضَارِعُ الَّذِي بَاشَرَتْهُ نُونُ التَّوْكِيدِ نَحْوُ  
لِيُنْبَذَنَ وَلِيُسْجَنَ وَلِيَكُونَا ، بِخِلَافِ نَحْوِ لَتَبْلُونَ وَلَا يَصْدُنَكَ ،  
وَمَا رُكِّبَ مِنَ الْأَعْدَادِ وَالظُّرُوفِ وَالْأَحْوَالِ وَالْأَعْلَامِ نَحْوُ  
أَحَدَ عَشَرَ وَنَحْوُ هُوَ يَا تِينَا صَبَاحَ مَسَاءً ، وَبَعْضُ الْقَوْمِ يَسْقُطُ  
بَيْنَ بَيْنَ ، وَنَحْوُ هُوَ جَارِي يَنْتَهِي بِيَنْتَهَى أَيْ مُلَاصِقاً وَنَحْوُ بَعْلَبَكَ  
فِي لُفْيَةٍ ، وَالزَّمْنُ الْمُبْهَمُ الْمُضَافُ لِحَمْلَةٍ وَإِغْرَابُهُ مَرْجُوحٌ قَبْلَ

الفِعْلُ الْمَبْنِيُّ نَحْوُ \* عَلَى حِينَ عَاتَبَتُ الْمُشِيبَ عَلَى الصَّبَابَا \*  
 \* وَعَلَى حِينَ يَسْتَصْبِينَ كُلَّ حَلِيمٍ \*  
 وَرَاجِحٌ قَبْلَ غَيْرِهِ نَحْوُ - هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ .  
 وَقَوْلُهُ \* عَلَى حِينِ التَّوَاصُلِ غَيْرُ دَانِي \*  
 وَالْمُبْهَمُ الْمُضَافُ لِمَبْنِيِّ نَحْوُ - وَمِنْ خِزْنِي يَوْمَثِدِ ، وَمِنَادُونَ  
 ذِلِكَ ، لَقَدْ تَقَطَّعَ يَنْتَكُمْ ، إِنَّهُ لَحَقٌ مِثْلَ مَا أَنْتُمْ تَنْطِقُونَ  
 وَيَحْمُرُ إِغْرَابُهُ . أَوِ الْفَتْحُ أَوِ نَائِبُهُ وَهُوَ أَسْمُ لَا النَّافِيَةِ  
 لِلْجِنْسِ إِذَا كَانَ مُفْرَداً نَحْوُ لَا رَجُلَ ، وَلَا رَجَالَ ، وَلَا رَجُلَيْنِ  
 وَلَا قَاعِيْنَ ، وَلَا قَاعِيْمَاتِ ، وَفَتْحُ نَحْوُ قَاعِيَاتٍ أَرْجَحُ مِنْ كَسْرِهِ  
 وَلَكَ فِي الْأَسْمَاءِ الثَّانِيَيْنِ مِنْ نَحْوِ لَا رَجُلَ ظَرِيفٌ ، وَلَا مَاءَ بَارِدٌ  
 النَّصْبُ وَالرَّفْعُ وَالْفَتْحُ وَكَذَا الثَّانِيَيْنِ مِنْ نَحْوِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ  
 إِنْ فَتَحَتِ الْأَوَّلَ ، فَإِنْ رَفَعَتْهُ أَمْتَنَعَ النَّصْبُ فِي الثَّانِي ، فَإِنْ  
 فَصِيلَ النَّفَتُ ، أَوْ كَانَ هُوَ ، أَوِ النَّعُوتُ غَيْرَ مُفْرَدٍ أَمْتَنَعَ الْفَتْحُ  
 أَوِ الْكَسْرِ وَهُوَ خَمْسَةٌ : الْعَلَمُ الْخَتُومُ بِوَيْهِ كَسِيبَوَيْهِ ، وَالْجَرْمِيَّ  
 يُجَيِّزُ مَنْعَ صِرْفِهِ ، وَفَعَالٌ لِلَّامِرِ كَنْزَالِ وَدَرَالِ ، وَبَنُوا سَدِّ تَفَتَّحَهُ  
 وَفَعَالٌ سَبَّا لِلْمُؤَنَّتِ كَفَسَاقِ وَخَيَّاثِ ، وَيَخْتَصُّ هَذَا

بالنـداء، وينقـاس هـو ونـحو نـزال من كـل فعل ثـلثـي تـام .  
وفـعال عـلماً مـلوئـاً كـحـدام فـي لـغـة أـهـل الـحـجـاز ، وـكـذـلكـ  
أـمسـى عـنـدـهـم إـذـا أـرـيدـا بـهـ مـعـيـنـ، وـأـكـثـرـ بـنـى تـعـيمـ يـوـافـقـهـمـ فـ  
نـحو سـفـارـ وـوـبـارـ مـطـلقـا ، وـفـي أـمـسـى فـي الـجـرـ وـالـنـصـبـ ، وـيـعـنـعـ  
الـصـرـفـ فـي الـبـاقـ

أـو الـضـمـ وـهـوـ مـا قـطـعـ لـفـظـا لـأـمـعـنـ عـنـ الـإـضـافـةـ مـنـ  
الـظـرـوفـ الـبـهـمـةـ كـقـبـلـ وـبـعـدـ وـأـوـلـ وـأـنـسـاءـ الـجـهـاتـ وـأـلـحقـ بـهاـ  
عـلـ الـمـعـرـفـةـ وـلـأـتـضـافـ ، وـغـيرـ إـذـا حـذـفـ مـا تـضـافـ إـلـيـهـ ، وـذـلـكـ  
بـعـدـ لـيـسـ كـقـبـضـتـ عـشـرـةـ لـيـسـ غـيرـ فـيـمـ ضـمـ وـلـمـ يـنـوـنـ ، وـأـيـ  
الـمـوـصـولـةـ إـذـا أـضـيـفـتـ وـكـانـ صـدـرـ صـلـتـهـاـ ضـمـيرـاـ سـمـدـوـفـاـ نـحوـ  
أـيـهـمـ أـشـدـ ، وـبـعـضـهـمـ يـعـرـبـهـاـ مـطـلقـاـ .

أـو الـضـمـ أـو نـائـبـهـ ، وـهـوـ الـمـنـادـي الـمـفـرـدـ الـمـعـرـفـةـ نـحوـ يـازـيدـ  
وـيـاـجـبـاـنـ وـيـاـزـيـدـاـنـ وـيـاـزـيـدـوـنـ .

وـإـمـا أـنـ لـأـيـطـرـدـ فـيـهـ شـيـءـ بـعـيـنـهـ ، وـهـوـ الـحـرـوفـ كـهـلـ  
وـمـمـ وـجـيـرـ وـمـنـدـ وـبـقـيـةـ الـأـنـمـاءـ غـيرـاـ الـمـتـكـنـةـ ، وـهـيـ سـبـعـةـ: أـشـمـاءـ  
الـأـفـالـ كـسـهـ وـآمـيـنـ وـإـلـيـهـ وـهـيـتـ وـالـمـضـمـراتـ كـسـوـيـ وـمـقـتـ

وَقُتَّ وَقُتَّ ، وَالإِشَارَاتُ كَذِي وَثِمَّ وَهُوَلَاءُ ،  
وَالْمَوْصُولَاتُ كَالَّذِي وَالَّتِي وَالَّذِينَ وَالَّلَّاهُ فِيمَنْ مَدَهُ ، وَذَاتُ فِيمَنْ  
بَنَاهُ وَهُوَ الْأَفْصَحُ إِلَّا ذَيْنَ وَتَنِينَ وَاللَّذِينَ وَاللَّتِينَ فَكَالْمُشَنَّى .  
وَأَسْمَاءُ الشَّرْطُ وَأَسْمَاءُ الْاسْتِفَهَامِ كَمَنْ وَمَا وَانَّ إِلَّا أَيَا فِيهِمَا  
وَبَعْضُ الظُّرُوفِ كِإِذْ وَالآنَ وَأَمْسِ وَحِيتُ مُثْلَثًا .  
(باب)

الْأَسْمُ نَكِرَةٌ؛ وَهُوَ مَا يَقْبَلُ رُبُّ . وَمَرْفَةٌ ، وَهِيَ سِتَّةٌ .  
أَحَدُهَا الْمُضْمَرُ وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى مُسْكَلٍ ، أَوْ مُخَاطَبٍ ،  
أَوْ غَائِبٍ مَعْلُومٍ نَحْوُ - إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ ، أَوْ مُتَقَدِّمٍ مُطْلَقاً نَحْوُ -  
وَالْقَمَرُ قَدْرَنَاهُ - أَوْ لَفْظاً لَأَرْتِبَةَ نَحْوُ - وَإِذْ أَبْتَلَى إِبْرَاهِيمَ  
رَبِّهِ - أَوْ رَتِبَةَ نَحْوُ - فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةَ مُوسَى، أَوْ مُؤْخَرًا  
مُطْلَقاً فِي نَحْوِ - قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ، وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا  
الثَّانِيَا - وَنَعَمْ رَجُلًا زَيْدًا، وَرَبِّهِ رَجُلًا ، وَقَاما وَقَمَدَ أَخْوَالَهُ  
وَضَرَبَتُهُ زَيْدًا، وَنَحْوُ مُقَوِّلِهِ: \* جَزَى رَبِّهِ عَنِي عَدِيٌّ بْنَ حَاتِمٍ \*  
وَالْأَصَحُّ أَنَّ هَذَا ضَرُورَةٌ .  
الثَّالِثُ الْقَلْمَ، وَهُوَ شَخْصٌ إِنْ . عَيْنَ مُسَمَّأَهُ مُطْلَقاً كَزَيْدٍ

وَجْنِسٍ إِنْ دَلَّ بِذَاتِهِ عَلَى ذِي الْمَاهِيَّةِ تَارَةً ، وَعَلَى الْحَاضِرِ  
أُخْرَى كَأَسَامَةَ ، وَمِنَ الْعِلْمِ الْكُثُبَةُ وَالْلَّقَبُ وَيُؤْخَرُ عَنِ الْأَسْمَاءِ  
عَالِبًا تَابِعًا لَهُ مُطْلَقًا أَوْ مَغْفُوضًا بِإِضَافَتِهِ إِذَا أُفْرِدَ  
الثَّالِثُ الْإِشَارَةُ وَهُوَ مَادَّةٌ عَلَى مُسْنَى ، وَإِشَارَةٌ إِلَيْهِ  
كَهْذِهِ وَهَذَا وَهَاتَا وَتَشْتِيتُهُمَا وَهُوَ لَا يَجْمِعُهُمَا ، وَتَلْحِيقُهُمْ  
فِي الْبَعْدِ كَافٌ خِطَابٌ حَرْفِيَّةٌ مُجَرَّدَةٌ مِنَ الْلَّامِ مُطْلَقاً ،  
أَوْ مَقْرُونَةٌ بِهَا إِلَّا فِي الْمُثَنَّى وَفِي الْجَمْعِ فِي لُغَةٍ مِنْ مَدَّهُ ، وَهِيَ  
الْفُصُحَى ، وَفِيهَا سَبَقَتْهُ هَا التَّنْبِيَّةُ .

الرَّابِعُ الْمَوْصُولُ وَهُوَ مَا أَفْقَرَ إِلَى الْوَصْلِ بِحُمْلَةٍ خَبِيرَةٍ ،  
أَوْ ظَرْفٍ ، أَوْ مُجْرُورٍ تَامِينٍ ، أَوْ وَصْفٍ صَرِيحٍ . وَإِلَى عَائِدٍ ،  
أَوْ خَلْفَهُ ، وَهُوَ الَّذِي وَالَّتِي وَتَشْتِيتُهُمَا وَجَمِيعُهُمَا وَالْأَلَى وَالَّذِينَ وَاللَّاتِي  
وَاللَّائِي وَمَا يَعْنَاهُنَّ ، وَهُوَ مِنَ الْعَالَمِ وَمَا لَفْرِهِ وَذُو عِنْدَ طَيْبٍ  
وَذَّا بَعْدَ مَا أَوْ مَنْ إِسْتِفَهَا مِيَتِينِ إِنْ لَمْ نُلْغَ وَأَيْ وَأَنْ فِي نَحْوِ  
الضَّارِبِ وَالضَّرُوبِ

الْخَامِسُ الْمَعْلَى بِأَلِ الْمَهْدِيَّةِ كَجَاءِ الْقَاضِي وَنَحْوُ - فِيهَا  
مِضْبَاحُ الْمِضَبَاحُ - الْآيَةُ ، أَوِ الْجِنْسِيَّةُ نَحْوُ - وَخُلُقُ الْأَنْسَانُ

ضَيْفًا - وَنَحْوُ - ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ لَهُ - وَنَحْوُ - وَجَعَلْنَا  
مِنَ الْمَاءِ كُلًّا شَيْءًا حَيًّا - .  
وَيَحِبُّ ثُبُوتَهَا فَاعِلَى نِعْمَةِ وَبِئْسَ الظَّاهِرِينَ نَحْوُ نِعْمَةِ  
الْعَبْدِ، وَبِئْسَ مَثَلُ الْقَوْمِ، فَنِعْمَةُ أَبْنَى أَخْتِ الْقَوْمِ  
فَأَمَّا الْمُضَمِّرُ فَسُتْرُ مُفسِّرٍ بِتَسْبِيحٍ نَحْوُ نِعْمَةَ أَمْرًا هَرَمُ  
وَمِنْهُ - فَنِعْمًا هِيَ - وَفِي نَفْتِي الإِشَارَةِ مُطْلَقاً وَأَيُّ فِي النَّدَاءِ نَحْوُ  
يَا إِيَّاهَا الْإِنْسَانُ - وَنَحْوُ - مَا لِهَا الْكِتَابُ - وَقَدْ يُقَالُ يَا إِيَّاهَا،  
وَيَحِبُّ فِي السَّعَةِ حَذْفُهَا مِنَ الْمُنَادَى إِلَّا مِنْ أَنْسَمِ اللَّهِ تَعَالَى  
وَالْجَملَةِ المُسَمَّى بِهَا وَمِنَ الْمُضَافِ إِلَّا إِذَا كَانَتْ صِفَةً مُعَرَّبَةً  
بِالْحُرُوفِ أَوْ مُضَافَةً إِلَى مَا فِيهِ أَنْ  
(باب)

الْمَرْفُوقَاتُ عَشَرَةً : أَحَدُهَا الْفَاعِلُ ، وَهُوَ مَا قُدِّمَ الْفِعْلُ  
أَوْ شَيْهُهُ عَلَيْهِ وَأُسْنِدَ إِلَيْهِ عَلَى جِهَةِ قِيَامِهِ بِهِ أَوْ وُقُوعِهِ مِنْهُ  
كَعْلَمٌ زَيْدٌ وَمَاتَ بَكْرٌ وَضَرَبَ عَمْرُو ، وَمُخْتَلِفُ الْوَالَّهُ .  
الثَّالِثُ نَائِيَّهُ ، وَهُوَ مَا حُذِفَ فَاعِلُهُ وَأُقِيمَ هُوَ مَقَامَهُ وَغَيْرُهُ  
عَامِلُهُ إِلَى طَرِيقَةِ فَعْلٍ أَوْ يَفْعَلُ أَوْ مَفْعُولٌ وَهُوَ الْمَفْعُولُ يُدْنِحُهُ

وَقُضِيَ الْأَمْرُ - فَإِنْ فُقِدَ فَالْمَصْدَرُ نَحْوُهُ - فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةً وَاحِدَةً - فَنَعْنَى لَهُ مِنْ أَخْيَهِ شَيْءٌ - .  
أَوِ الظَّرْفُ نَحْوُ صِيمَ رَمَضَانَ وَجُلْسَ أَمَامُكَ، أَوِ الْمَجْرُورُ نَحْوُهُ - غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ - وَمِنْهُ - لَا يُؤْخَذُ مِنْهَا - .  
وَلَا يُحْذَفَانِ بَلْ يَسْتَرَانِ ، وَيُحْذَفُ عَالِمَهُمَا جَوَازًا نَحْوُ زَيْدٍ لِمَنْ قَالَ : مَنْ قَامَ أَوْ مَنْ ضَرَبَ، وَوُجُوبًا نَحْوُهُ - إِذَا السَّماءُ أَنْشَقَتْ ، وَأَذْنَتْ لِرَبَّهَا وَحْقَتْ ، وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ -  
وَلَا يَكُونَانِ جُملَةً فَنَحْوُهُ : وَبَيْنَ لَكُمْ كَيْفَ فَعَلَنَا بِهِمْ عَلَى إِضْمَارِ التَّبَيْنِ ، وَنَحْوُهُ - وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ - عَلَى الْإِسْنَادِ إِلَى الْلَّفْظِ ، وَيُوَئِّنَتْ فِعْلَهُمَا لِتَأْنِيَهُمَا وَجُوْبَا فِي نَحْوِهِ : الشَّمْسُ طَلَعَتْ وَقَامَتْ هِنْدُ أَوِ الْهِنْدَانِ أَوِ الْهِنْدَاتُ، وَجَوَازًا جِحَافِي نَحْوِهِ طَلَعَتِ الشَّمْسُ، وَمِنْهُ قَامَتِ الرَّجَالُ أَوِ النِّسَاءُ أَوِ الْهِنْدُودُ وَحَضَرَتِ الْقَاضِيَ أَمْرَأَهُ ، وَمِثْلُ قَامَتِ النِّسَاءِ نِعْمَتِ الْمَرْأَةِ هِنْدُهُ، وَمَرْجُوْحًا فِي نَحْوِهِ مَا قَامَ إِلَّا هِنْدُهُ، وَقِيلَ ضَرُورَةً ، وَلَا تَلْحَقُهُ عَلَامَةُ تَتْبِيَّةٍ .  
وَلَا تَجْمَعِ ، وَشَدَّ نَحْوًا كَلُونِي الْبَرَاغِيَّةُ .

الثالثُ المُبْتَدَأُ، وَهُوَ الْمُجَرَّدُ عَنِ الْعَوَامِلِ الْفَظِيَّةِ مُخْبِرًا  
عَنْهُ أَوْ وَصْفًا رَافِعًا لِمُكْتَنَقٍ بِهِ، فَالْأَوَّلُ كَزَيْدٌ قَائِمٌ - وَإِنْ  
تَصُوَّرُوا خَيْرَكُمْ، وَهَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللهِ - وَالثَّانِي شَرْطُهُ  
نَفْيٌ أَوْ أَسْتِفْهَامٌ نَحْوُ أَقَاءِمُ الزَّيْدَانِ وَمَا مَضْرُوبُ الْعَمْرَانِ،  
وَلَا يُبَدِّأُ بِنَكَرَةٍ إِلَّا إِنْ عَمِّتْ نَحْوُ مَا رَجَلٌ فِي الدَّارِ،  
أَوْ خَصَّتْ نَحْوُ رَجُلٍ صَالِحٍ جَاءَنِي، وَعَلَيْهِمَا - وَلَعَبْدُ  
مُؤْمِنٌ خَيْرٌ - .

الرَّابِعُ خَبْرٌ، وَهُوَ مَا تَحْصُلُ بِهِ الْفَائِدَةُ مَعَ مُبْتَدَأٍ غَيْرِ  
الْوَصْفِ الْمَذْكُورِ، وَلَا يَكُونُ زَمَانًا، وَالْمُبْتَدَأُ أَسْمَ دُّرَاثَةٍ، وَنَحْوُ  
الثَّيَّلَةَ الْمُهْلَلَةَ مُتَأَوِّلَةً .

الخَامِسُ أَسْمَ كَانَ وَأَخْوَاتِهَا، وَهِيَ أَمْسَى وَأَصْبَحَ وَأَصْنَى وَظَلَّ  
وَبَاتَ وَصَارَ وَلَيْسَ مُتَلْقَى، وَتَالِيةً لِنَفْيٍ أَوْ شِبَهٍ زَالَ مَاضِي يَرَالٌ  
وَبَرِحَ وَفَتَىً وَانْفَكَ، وَصِلَةً لِمَا الْوَقْتِيَّةَ دَامَ نَحْوُ مَادُمْتُ حَيَاً .  
وَيَمْبَحُ حَذْفُ كَانَ وَحْدَهَا بَعْدَ أَمَّا فِي نَحْوِ أَمَا أَنْتَ ذَانَقَرَ،  
وَيَمْحُو زُ حَذْفُهَا مَعَ أُسْمِهَا بَعْدَ إِنْ وَلَوْ الشَّرْطِيَّتَيْنِ وَحَذْفُ  
نُونِ مُضَارِّهَا الْمَجْزُومِ إِلَّا قَبْلَ سَـ كِـنِّ أَوْ مَضْمِـرِ مُتَّصِـلِ .

السادسُ: أَسْمُ أَفْعَالِ الْمُقَارَّةِ، وَهِيَ كَادَ وَكَرَبَ وَأَوْشَكَ  
لِدُنُوُّ الْخَبَرِ، وَعَسَى وَأَخْلُولَقَ وَحَرَّى لِتَرَجِّيهِ، وَطَفِقَ وَعَلِقَ وَأَنْشَأَ  
وَأَخْذَدَ وَجَعَلَ وَهَبَ وَهَلَمَلَ لِلشَّرُوعِ فِيهِ، وَيَكُونُ خَبْرُهَا مُضَارِّاً.  
السَّابُعُ: أَسْمُ مَا مُحِلَّ عَلَى لِيْسَ، وَهِيَ أَرْبَعَةٌ: لَاتَّ فِي لُغَةِ  
الْجَمِيعِ، وَلَا تَعْمَلُ إِلَّا فِي الْحِينِ بِكَثْرَةٍ أَوِ السَّاعَةِ أَوِ الْأَوَانِ  
بِقَلَّةٍ، وَلَا يُجْمِعُ بَيْنَ جُزَءِهَا، وَالْأَكْثَرُ كَوْنُ الْمَحْذُوفِ أَسْمَهَا  
نَحْوُ وَلَاتِ حَيْنَ مَنَاصِ: وَمَا وَلَا الْذَّافِتَانِ فِي لُغَةِ الْحِجَازِ، وَإِنْ  
النَّافِيَةُ فِي لُغَةِ أَهْلِ الْعَالِيَةِ، وَشَرَّمُ اِعْمَالِهِنَّ نَفُ الْخَبَرِ  
وَتَأْخِيرُهُ، وَأَنْ لَا يَلِيهِنَّ مَعْمُولُهُ، وَلَيْسَ ظَرْفًا وَلَا تَجْرُورًا،  
وَشَكِيرٌ مَعْمُولٌ لَا وَأَنْ لَا يَقْتَرِنَ أَسْمُ مَا بِأَلِ الزَّائِدَةِ نَحْوُ  
مَا هَذَا بَشَرًا :

\* وَلَا وَزَرٌ بِمَا قَضَى اللَّهُ وَاقِيًّا \*

\* وَإِنْ ذَلِكَ نَافِعَكَ وَلَا ضَارَّكَ \*

الثَّامِنُ: خَبَرٌ إِنَّ وَأَخْوَاهُ: أَنَّ وَلَكِنَّ وَكَانَ وَلَيْتَ وَلَعَلَّ نَحْوُ -  
إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ وَلَا يَمْحُoz تَقْدِيمَهُ مُطْلَقاً وَلَا تَوْسِطُهُ إِلَّا إِنَّ  
كَانَ ظَرْفًا أَوْ تَجْرُورًا نَحْوُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً، إِنَّ لَدِينَا أَنْكَالًا

وَتُكْسِرُ إِنَّ فِي الْأَبْدِاءِ، وَفِي أَوَّلِ الصَّلَةِ وَالصَّفَةِ وَالجُمْلَةِ  
الْحَالِيَّةِ، وَالْمُضَافُ إِلَيْهَا مَا يَخْتَصُ بِالْجُمْلِ وَالْمَعْكِيَّةِ بِالْقَوْلِ  
وَجَوَابِ الْقَسْمِ وَالْمُخْبَرِ بِهَا عَنْ أَسْمَ عَيْنٍ وَقَبْلَ الْلَّامِ الْمُعْلَقَةِ،  
وَتُكْسِرُ أَوْ تُفْتَحُ بَعْدَ إِذَا الْفُجَائِيَّةِ وَالْفَاءُ الْجَزَائِيَّةِ وَفِي نَحْوِ  
أَوَّلِ قَوْلِي إِنِّي أَمْحَدُ اللَّهَ، وَتُفْتَحُ فِي الْبَاقِي .

الثَّالِثُ : خَبَرُ لَا أَلَّا تِنْفِي الْجِنْسِ نَحْوُ لَا رَجُلَ أَفْضَلُ  
مِنْ زَيْدٍ، وَيَحِبُ تَنْكِيرُهُ كَالْأَسْمَ وَتَأْخِيرُهُ وَلَوْظَرْفًا، وَيَكْثُرُ  
حَذْفُهُ إِنْ عُلِمَ، وَتَعْتِيمُ لَا تَذَكُّرُهُ حِينَئِذٍ .

الْعَاشِرُ : الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا تَجَرَّدَ مِنْ نَاصِبٍ وَجَازِمٍ .

(باب)

الْمَنْصُوبَاتُ خَمْسَةٌ عَشَرَ : أَحَدُهَا الْمَفْعُولُ بِهِ، وَهُوَ مَا وَقَعَ  
عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ كَفَرَبَتُ زَيْدًا وَمِنْهُ مَا أَصْبَرَ عَامِلُهُ جَوَازًا  
نَحْوُ قَالُوا خَيْرًا، وَوُجُوبًا فِي مَوَاضِعِهِمْ بَابُ الْأَشْتِفَالِ نَحْوُ  
وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمَنَاهُ وَمِنْهُ الْمُنَادِي، وَإِنَّا يَظْهَرُ نَصْبُهُ إِذَا كَانَ  
مُضَافًا أَوْ شَيْهَةً أَوْ نَكِرَةً مَجْهُولَةً نَحْوُ يَا عَبْدَ اللَّهِ وَيَا طَالِعًا جَبَلًا  
وَقَوْلِ الْأَعْمَى : يَا رَجُلًا خُذْ بِيَدِي ! .

وَالْمَنْصُوبُ بِأَخْصَصٍ بَعْدَ ضَمِيرِ مَتَكِّلٍ، وَيَكُونُ يَأْلَ نَحْوُ  
نَحْنُ الْعَرَبُ أَقْرَى النَّاسِ لِلضَّيْفِ، وَمُضَافًا نَحْنُ نَحْنُ مَعَاشِرُ  
الْأَنْبِيَاءِ لَا نُورَثُ مَا تَرَكْنَاهُ صَدَقَةً، وَإِيَّا فَيَلْزَمُهَا مَا يَلْزَمُهَا  
فِي النَّدَاءِ نَحْنُ أَنَا أَفْعَلُ كَذَا أَيْهَا الرَّجُلُ، وَعَلَمًا قَلِيلًا فَنَحْنُ يَا  
اللَّهُ نَرْجُو الْفَضْلَ شَادِّ مِنْ وَجْهِينِ .

وَالْمَنْصُوبُ بِالْزَمْ أَوْ بِأَتْقِ إِنْ تَكَرَّرَ أَوْ عُطْفَ عَلَيْهِ  
أَوْ كَانَ إِيَّاكَ نَحْنُ السَّلَاحُ السَّلَاحُ، الْأَخْ الْأَخْ، وَنَحْنُ السَّيْفُ  
وَالرَّمْحُ، وَنَحْنُ الْأَسَدُ الْأَسَدُ، أَوْ نَفْسُكَ نَفْسُكَ، وَنَحْنُ نَاقَةُ اللَّهِ  
وَسُقْيَاهَا ، وَإِيَّاكَ مِنَ الْأَسَدِ، وَالْمَحْذُوفُ عَامِلُهُ ، وَالْوَاقِعُ فِي  
مَثَلُ أَوْ شِبْهِهِ نَحْنُ الْكِلَابُ عَلَى الْبَقَرِ، وَأَنْتَهُ خَيْرًا لَكَ  
الثَّانِي الْمُطْلَقُ، وَهُوَ الْمَصْدَرُ الْفَضْلَةُ الْمُؤْكَدُ لِعَامِلِهِ أَوِ الْمُبَيِّنُ  
لِنَوْعِهِ أَوْ لِعِدَّهِ كَضَرَبَتُ ضَرَبًا أَوْ ضَرَبَ الْأَمْيَرُ أَوْ ضَرَبَتِينِ ،  
وَمَا يَعْنِي الْمَصْدَرُ مِثْلُهُ نَحْنُ - فَلَا تَمْلِوَا كُلَّ الْمَيْلِ ، وَلَا تَضُرُوهُ  
شَيْئًا ، فَاجْلِدُو هُمْ مَمَانِينَ جَلْدَةً .

الثَّالِثُ الْمَفْعُولُ لَهُ وَهُوَ الْمَصْدَرُ الْفَضْلَةُ الْمُعَلَّلُ لِحَدِيثٍ  
شَارَكَهُ فِي الزَّمَانِ وَالْفَاعِلِ كَقُمْتُ إِجْلَالًا لَكَ ، وَيَمْحُوزُ فِيهِ أَنْ

يُحَرِّك بحرف التعليل، ويُحِبُّ في مُعْلِلٍ فقد شرطًا أن يُحَرِّك باللام أو نائتها.

الرابع المفعول فيه، وهو ما ذكر فضلة لاجل أمر وقع فيه من زمان مطلقاً، أو مكان مثمناً، أو مفید مقداراً، أو مادته مادة عاملاً كصمت يوماً أو يوم الخميس وجلست أماماً وسررت قرستخاً، وجلست مجلسك والماكاني غيرهنَّ

يُحَرِّك بقى كصلينت في المسجد ونحوه :

\* قال أخيمى أم مقبدي \*

وقولهم: دخلت الدار على التوسيع .

الخامس: المفعول معه، وهو الأئم الفضلة الثاني وأو الصاحبة مسبوقة ب فعل، أو ما فيه معناه وحروفه كسرت والنيل، وأنا سار وليل .

السادس: المشبه بالمفعول به ، نحو : زيد حسن وجهه وسمائى .

السابع : الحال ، وهو وصف فضلة مسوق لبيان هيئة صاحبه أو تأكيده أو تأكيد طامله أو مضمون الجملة قبله ،

نَحْوُ : - فَخَرَجَ مِنْهَا خَافِقًا يَتَرَقَّبُ ، لَا مَنْ مَنْ فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ  
جِيمًا ، فَتَبَسَّمَ ضَاحِكًا ، وَأَرْسَلَنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا .  
\* وَأَنَا أَبْنَ دَارَةَ مَعْرُوفًا بِهَا نَسِيَ \*

وَيَأْتِي مِنَ الْفَاعِلِ ، وَمِنَ الْمَفْعُولِ ، وَمِنْهُمَا مُطْلِقًا ، وَمِنَ الْمُضَافِ  
إِلَيْهِ إِنْ كَانَ الْمُضَافُ بَعْضَهُ ، نَحْوُ - لَحْمَ أَخِيهِ مِيَثَا - أَوْ كَبْعَضِهِ ،  
نَحْوُ - مِلَةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا - أَوْ عَامِلًا فِيهَا ، نَحْوُ - إِلَيْهِ  
مَرْجِعُكُمْ جِيمًا - وَحَقُّهَا أَنْ تَكُونَ نَكِرَةً مُتَتَلِّةً مُشَتَّتَةً ،  
وَأَنْ يَكُونَ صَاحِبُهَا مَعْرِفَةً ، أَوْ خَاصًا أَوْ عَامًا أَوْ مُؤْخَرًا ،  
وَقَدْ يَتَخَلَّفُنَّ .

الثَّامِنُ : التَّمِيزُ ، وَهُوَ أَسْمُ نَكِرَةٍ فَضْلَةٌ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمَ أَسْمَهُ  
أَوْ إِجْمَالَ نِسْبَتِهِ . فَلَا وَلَعْ بَعْدَ الْمَدِ الْأَحَدِ عَشَرَ فَمَا فَوْقَهَا إِلَى  
الْمِائَةِ وَكَمِ الْأَسْتِفْهَامِيَّةِ ، نَحْوُ - كَمْ عَبْدًا مَلَكْتَ - ، وَبَعْدَ  
الْمَقَادِيرِ كَرْطَلٌ زَيْتَا ، وَكَشْبِرٌ أَرْضًا ، وَقَفِيزٌ بُرُّا وَشِيشِهِنْ مِنْ  
نَحْوِي - مِتْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا - وَنَحْنِي سَمْنَا ، وَمِثْلُهَا زُبْدًا ، وَمَوْضِعُ  
رَاحَةٍ سَحَابًا ، وَبَعْدَ فَرْعَاهُ ، نَحْوُ خَاتَمَ حَدِيدًا . وَالثَّانِي إِمَّا تَحْوَلُ  
عَنِ الْفَاعِلِ ، نَحْوُ - وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْنَا - أَوْ عَنِ الْمَفْعُولِ ،

نَحْوُ - وَفَجَرَنَا الْأَرْضَ عَيْوَنَا - أَوْ عَنْ غَيْرِهَا نَحْوُ - أَنَا أَكْثَرُ  
مِنْكَ مَالًا - أَوْ غَيْرُ مُحَوَّلٍ نَحْوُ : لِلَّهِ دَرَهُ فَارِسًا .

التاسع : المُسْتَشْنَى بِلِيْسَ أَوْ بِلَا يَكُونُ أَوْ بِمَا خَلَأَ أَوْ  
بِمَا عَدَأَ مُطْلَقًا أَوْ بِلَا بَعْدَ كَلَامٍ تَامٍ مُوجَبٌ أَوْ غَيْرٌ مُوجَبٌ  
وَتَقْدِيمَ المُسْتَشْنَى نَحْوُ فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ :  
\* وَمَا لِي إِلَّا آلَ أَحْمَدَ شِيمَهُ \*

وَغَيْرُ الْمُوجَبِ إِنْ تُرِكَ فِيهِ الْمُسْتَشْنَى مِنْهُ فَلَا أَثَرَ فِيهِ لِإِلَّا وَيُسَمَّى  
مُفَرَّغًا ، نَحْوُ مَا قَامَ إِلَّا زَيْدٌ ، وَإِنْ ذُكِرَ ، فَإِنْ كَانَ الْأَسْتِشَنَاءُ  
مُتَصِّلًا فِي اتِّباعِهِ لِلْمُسْتَشْنَى مِنْهُ أَرْجُحُ ، نَحْوُ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ  
مِنْهُمْ ، أَوْ مُنْقَطِلًا فَقَمِيمٌ شُحِيزٌ إِتْبَاعُهُ إِنْ صَحَّ التَّفَرِيقُ . وَالْمُسْتَشْنَى  
بِغَيْرٍ وَسُوَى مَخْفُوضٍ ، وَبِخَلَا وَعَدَا وَحَاشَا مَخْفُوضٌ أَوْ مَنْصُوبٌ ،  
وَتَعْرِبُ غَيْرُهُ أَتْفَاقًا ، وَسُوَى عَلَى الْأَصَحِّ إِعْرَابَ الْمُسْتَشْنَى إِلَّا .  
وَالْبَوَاقِي : خَبْرُ كَانَ وَأَخْوَاتِهَا وَخَبْرُ كَادَ وَأَخْوَاتِهَا ، وَيَحِبُّ  
كَوْنُهُ مُضَارِّ عَا مَوْخَرًا عَنْهَا رَافِعًا لِضَمِيرِ أَسْمَاهَا مُجَرَّدًا مِنْ  
أَنْ بَعْدَ أَفْعَالِ الشَّرْوَعِ، وَمَقْرُونًا بِهَا بَعْدَ حَرَقَى وَأَخْلُوقَ ، وَنَدَرَ

تَجْرِيدُ خَبَرٍ عَسَى وَأُوْشَكَ ، وَاقْتِرَانُ خَبَرٍ كَادَ وَكَرَبَ ، وَرُتْمَا  
رُفْعَ السَّبَيْ بِخَبَرٍ عَسَى ، فِي قَوْلِهِ :

\* وَمَاذَا عَسَى الْحَجَاجُ يَتَلَعُجُ جُهْدُهُ \*

فِيمَنْ رَفَعَ جُهْدُهُ شُذُوذَانِ . وَخَبَرُ مَا حُمِلَ عَلَى لِيَسْ وَأَسْمُ  
وَإِنْ أَخْوَاتِهَا .

وَإِنْ قُرِنَتْ بِعَا المَزِيدَةِ الْفِيَتْ وُجُوبًا إِلَّا لَيْتَ فَجَوَزًا ،  
وَيُخْفَفُ ذُو النُّؤُونِ مِنْهَا فَتُلْغَى لِكِنْ وُجُوبًا وَكَانَ قَلِيلًا ، وَإِنْ  
غَالِبًا وَيَقْلِبُ مَعْهَا مُهْمَلَةَ الْلَّامِ وَكَوْنُ الْفِعْلِ التَّالِي لَهَا نَاسِخًا ،  
وَيَجِبُ أَسْتِتَارُ أَسْمٍ إِنْ وَكَوْنُ خَبَرُهَا جُمْلَةً وَكَوْنُ الْفِعْلِ بَعْدَهَا  
دُعَائِيَا أَوْ جَامِدًا أَوْ مَفْصُولًا بِتَنْفِيسٍ أَوْ تَفْيٍ أَوْ شَرْطٍ أَوْ قَدْ  
أَوْ لَوْ ، وَيَقْلِبُ لِكَانَ مَا وَجَبَ لِأَنْ إِلَّا أَنَّ الْفِعْلَ بَعْدَهَا دَائِمًا  
خَبَرِيَّ مَفْصُولٌ بَقْدًا أَوْ لَمْ خَاصَّةً .

وَأَسْمُ لَا النَّافِيَةِ لِلْجِنْسِ ، وَإِنَّمَا يَظْهُرُ نَضْبِهُ إِنْ كَانَ  
مُضَافًا ، أَوْ شِيهَهُ تَحْوُ : لَا عُلَامَ سَفَرٍ عِنْدَنَا ، وَلَا طَالِعًا  
جَبَلاً حَاضِرٌ .

وَالْمُضَارِعُ بَعْدَ نَاصِبٍ وَهُوَ لَنْ أَوْ كَيْ الْمَصْدَرِيَّةُ مُطْلَقاً ،

وَإِذْنٌ إِنْ صُدِّرَتْ وَكَانَ الْفِعْلُ مُسْتَقْبَلًا مُتَصِّلًا أَوْ مُنْفَصِلًا  
بِالْقَسْمِ أَوْ بِلَا أَوْ بَعْدَ أَنْ الْمَصْدَرَ يَهْوُ - وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ  
يَفْفَرِلِي خَطِيئَتِي - إِنْ لَمْ تُسْبِقْ يَعْلَمْ نَحْوُ - عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ  
مِنْكُمْ مَرْضى - ، فَإِنْ سُبِقَتْ بِظَنٍ فَوَجْهَاهُ نَحْوُ - وَحَسِبُوا  
أَنْ لَا تَكُونَ فِتْنَةً - .

وَتُضْمِرُ أَنْ بَعْدَ ثَلَاثَةِ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ ، وَهِيَ كُلُّ نَحْوٍ  
- كِيلَادِيَّكُونَ دُولَةً ، وَهَتَّى إِنْ كَانَ الْفِعْلُ مُسْتَقْبَلًا بِالنَّظَرِ  
إِلَى مَا قَبْلَهَا نَحْوُ - حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى - وَأَسْلَمْتُ حَتَّى  
أَدْخُلَ الْجَنَّةَ ، وَاللَّامُ تَغْلِيلِيَّةً مَعَ الْمُضَارِعِ الْمُجَرَّدِ مِنْ لَا نَحْوُ  
- لِيَفْفَرِلَكَ اللَّهُ - بِخِلَافِ لِثَلَاثِيَّعْلَمِ ، أَوْ جُحُودِيَّةِ نَحْوِ مَا كُنْتُ  
أَوْ لَمْ أَكُنْ لَا فَعَلَ ، وَبَعْدَ ثَلَاثَةِ مِنْ حُرُوفِ الْعَطْفِ ، وَهِيَ  
أَوْ الَّتِي بَعْنَى إِلَى نَحْوِ لَالْزَمَّاتِ أَوْ تَقْضِيَنِي حَقًّى ، أَوْ إِلَى نَحْوِ  
لَا قَنْتَنَةً أَوْ يُسْلِمَ ، وَفَاءِ السَّبَبِيَّةِ ، وَوَاوِ الْمَعِيَّةِ مَسْبُوْقَيْنِ بِتَقْيِيَّ  
أَوْ طَلَبِ بِغَيْرِ أَسْمِ الْفِعْلِ نَحْوُ - لَا يَقْضِي عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا ، وَيَعْلَمُ  
الصَّابِرِينَ - وَنَحْوُ - لَا تَطْعُوا فِيهِ فَيَعْلَمُ عَلَيْكُمْ غَضَبِيَ :  
\* لَا تَنْهَى عَنْ خُلُقٍ وَتَاتِي مِثْلَهُ \*

وَبَعْدَ الْفَاءِ وَالْوَاءِ وَأُو وَمُمْ إِنْ عَطَفَنَ عَلَى أَسْمِ خَالِصٍ ، تَخْنُونُ  
أَوْ يُرْسِلُ رَسُولاً وَنَحْنُ :

\* وَلَبْسُ عَبَاءَةٍ وَتَقَرَّ عَيْنِي \*

وَلَكَ مَعْهُنَّ وَمَعَ لَامِ التَّعْلِيلِ إِظْهَارُ أَنْ .

( بَابُ )

الْمَجْرُورَاتُ ثَلَاثَةٌ : أَحَدُهَا الْمَجْرُورُ بِالْحُرْفِ ، وَهُوَ  
مِنْ وَإِلَى وَعَنْ وَعَلَى وَبَاءَ وَاللَّامُ وَفِي مُطْلَقاً وَالْكَافُ وَحَتَّى  
وَالْوَاءُ لِلظَّاهِرِ مُطْلَقاً وَالثَّاءُ لِللهِ وَرَبِّ مُضَافاً لِلْكَعْبَةِ أَوِ الْيَاهِ ،  
وَكَيْ لِمَا اسْتِفَهَامِيَّةِ أَوْ أَنِ الْمُضْمَرَةِ وَصِلَتِهَا ، وَمُنْذُ وَمُذْ لِزَمْنِ  
غَيْرِ مُسْتَقْبِلِ وَلَا مُبْتَهِمِ ، وَرَبُّ بِضَمِيرِ غَيْبَةِ مُفْرِدٍ مُذَكَّرٍ يُعِيزُ  
بِمُطَابِقِ الْمَعْنَى قَلِيلًا وَلِنَكْرِ مَوْصُوفِ كَثِيرًا ، وَيَحْمُوزُ  
حَذْفُهَا مَعَهُ ، فَيَجِبُ بَقَاءُ عَمَلِهَا ، وَذَلِكَ بَعْدَ الْوَاءِ كَثِيرًا ،  
وَالْفَاءِ وَبَلَّ قَلِيلٌ وَحَذْفُ اللَّامِ قَبْلَ كَيْ ، وَخَافِضٌ أَنْ ،  
وَأَنْ مُطْلَقاً .

الثَّانِي الْمَجْرُورُ بِالْإِضَافَةِ كَثُلَامٌ زَيْدٌ ، وَمُجَرَّدُ الْمُضَافِ مِنْ

تَنْوِينُ أَوْ تُونِيْنُ تُشْهِهُ مُطْلَقاً وَمِنَ التَّعْرِيفِ إِلَّا فِيهَا مَرَّ، وَإِذَا  
كَانَ الْمُضَافُ صِفَةً وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ مَعْمُولاً لَهَا سُمِّيَتْ لَفْظِيَّةً  
وَغَيْرَ تَحْضَرَةٍ، وَلَمْ تُفْدِ تَعْرِيفًا وَلَا تَخْصِيصًا كَضَارِبِ زَيْدٍ  
وَمُعْطَى الدِّينَارِ وَحَسَنُ الْوَجْهِ، وَإِلَّا قَمْنُوْيَّةً تَحْضَرَةً تُفِيدُهُمَا  
إِلَّا إِذَا كَانَ الْمُضَافُ شَدِيدَ الْأَبْهَامِ كَغَيْرِ وَمِثْلِ وَخِدْنَ  
أَوْ مَوْضِعُهُ مُسْتَحِقًا لِلنَّسْكِرَةِ كَجَاءِ زَيْدٍ وَحْدَهُ وَكَمْ نَاقَةً  
وَفَصِيلَاهَا لَكَ وَلَا أَبَا الْهَمَّ فَلَا يَتَعَرَّفُ ، وَتَقْدِرُ بِعَنْتِي فِي نَحْوِهِ  
بَلْ مَتَكِرُ الْلَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَعُثْمَانُ شَهِيدُ الدَّارِ ، وَبِعَنْتِي مِنْ فِي  
نَحْوِهِ خَاتَمُ حَدِيدٍ ، وَيَجْوَزُ فِيهِ نَصْبُ الثَّانِي وَإِتْبَاعُهُ لِلْأَوَّلِ ،  
وَبِعَنْتِي الْلَّامُ فِي الْبَاقِي .

الثَّالِثُ الْمَجْرُورُ لِلْمُجاوِرَةِ ، وَهُوَ شَادٌ نَحْوُ هَذَا جُحْرُ  
صَبِّ حَرِبٍ وَفَوْلِهِ :

\* يَا صَاحِبَ بَلْغٍ ذَوِي الزَّوْجَاتِ كُلُّهُمْ \*  
وَلِيَسَ مِنْهُ - وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ عَلَى الْأَصْحَاحِ

( بَابُ )

الْمَجْرُومَاتُ الْأَفْعَالُ الْمُضَارِعَةُ الدَّاخِلُ عَلَيْهَا جَازِمٌ وَهُوَ

ضَرَّابٌ جازِمٌ لِفِعْلٍ وَهُوَ لَمْ وَلَا وَلَامُ الْأَمْرِ وَلَا فِي النَّهْيِ  
 وَجَازِمٌ لِفِعْلَيْنِ وَهُوَ أَدَوَاتُ الشَّرْطِ إِنْ وَإِذَا مَا لِمُجَرَّدِ التَّعْلِيقِ  
 وَهُمَا حَرْفَانِ وَمَنْ لِلْعَالَمِ وَمَا وَهَمَا لِغَيْرِهِ وَمَتَى وَأَيَّانَ لِلزَّمَانِ  
 وَأَيْنَ وَأَنَّى وَحَيْثَمَا لِلْمَكَانِ وَأَى بِحَسَبِ مَا تُضَافُ إِلَيْهِ، وَيُسَمَّى  
 أَوْلُهُمَا شَرْطًا وَلَا يَكُونُ مَاضِيَ الْمَعْنَى وَلَا إِنْشَاءٌ وَلَا جَامِدًا  
 وَلَا مَقْرُونًا بِتَنْفِيسِ وَلَا فَدْ وَلَا نَافِرٍ غَيْرِ لَامَ، وَنَائِنَهُمَا  
 جُوا بَأْ وَجَزَّاءٌ وَقَدْ يَكُونُ وَاحِدًا مِنْ هَذِهِ فِيَقْتَرِنُ بِالْفَاءِ نَحْوُ  
 إِنْ كَانَ قَيْصِهُ قُدَّ مِنْ قُبْلٍ فَصَدَقَتِ الْآيَةُ، فَنَبُؤُ مِنْ بَرَبِّهِ  
 فَلَا يَخَافُ بِخَسَّا

أَوْ مُجْمَلَةً أَسْمِيَّةً فَيَسْتَرُ بِهَا، أَوْ يَإِذَا الْفُجَاجِيَّةُ نَحْوُ فَهُوَ  
 عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَنَحْوُ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ، وَيَحْمُزُ حَذْفُ مَا عُلِمَ  
 مِنْ شَرْطٍ بَعْدَ وَإِلَّا نَحْوُ أَفْمَلْ هَذَا وَإِلَّا عَاقِبَتْكَ أَوْ جَوَابٍ  
 شَرْطُهُ مَاضٍ نَحْوُ : فَإِنِ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَتَسْعَى تَفَقَّا فِي الْأَرْضِ  
 أَوْ مُجْمَلَةً شَرْطٍ وَأَدَاتِهِ إِنْ تَقْدَمْهُمَا طَلَبٌ وَلَوْ يَاسِيَّةٌ أَوْ يَاسِمٌ  
 يَفْعِلُ أَوْ يَهَا لَفْظُهُ الْخَبَرُ نَحْوُ : تَعَالَوْا أَتْلُ - ، وَنَحْوُ : أَنْ يَتَنَكَّرَ  
 أَزْرَكَ، وَحَسِبُكَ الْحَدِيثَ يَنْمِي النَّاسُ، وَقَالَ :

\* مَكَانَكِ تَحْمِدِي أَوْ أَسْتَرِحِي \*  
 وَشَرْطٌ ذَلِكَ بَعْدَ النَّهْيِ كَوْنُ الْجَوَابِ تَحْبُّو بِأَنْحَوْ : لَا تَكُفُّ  
 تَدْخُلُ الْجَنَّةَ

وَيَحِبُّ الْأَسْتِفْنَاءُ عَنْ جَوَابِ الشَّرْطِ بِدَلِيلِهِ مُتَقَدِّمًا لَفَظًا  
 نَحْوُ . هُوَ ظَالِمٌ إِنْ فَعَلَ أَوْ نِيَّةٌ نَحْوُ : إِنْ قَتَ أَقْوُمُ ، وَمِنْ  
 مَمْ أَمْتَنَعَ فِي التَّثْرِ إِنْ تَقْتُمْ أَقْوُمُ ، وَجَوَابٌ مَا تَقْدَمَ مِنْ شَرْطٍ  
 مُطْلِقًا أَوْ فَسَمٌ إِلَّا إِنْ سَبَقَهُ ذُو حَسْبٍ فَيَجُوزُ تَرْجِيحُ  
 الشَّرْطِ الْمُؤْخَرِ

وَجَرْمُ مَا بَعْدَ فَاءً أَوْ وَاءِ مِنْ فِعْلٍ تَالٍ لِلشَّرْطِ أَوِ الْجَوَابِ  
 قَوِيٌّ ، وَنَصْبُهُ ضَعِيفٌ ، وَرَفْعُ تَالِ الْجَوَابِ جَائزٌ .

### (بَابُ فِي حَمْلِ الْفِعْلِ)

كُلُّ الْأَفْعَالِ تُرْفَعُ إِمَّا الْفَاعِلَ أَوْ نَائِيَّهُ أَوِ الْمُشَبَّهَ بِهِ  
 وَتَنْصِبُ الْأَسْمَاءُ إِلَّا الْمُشَبَّهَ بِالْمَفْعُولِ بِهِ مُطْلِقًا ، وَإِلَّا الْخَبَرُ  
 وَالْتَّمِيزُ وَالْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ فَنَاصِبُهَا الْوَصْفُ وَالنَّاقِصُ وَالْمُبْهَمُ  
 الْمَعْنَى أَوِ النَّسْبَةُ وَالْمُتَصَرِّفُ التَّامُ وَمَصْدَرُهُ وَوَصْفُهُ ، وَإِلَّا الْمَفْعُولُ  
 بِهِ فَإِنَّهَا بِالنَّسْبَةِ إِلَيْهِ سَبْعَةُ أَفْسَامٍ : مَا لَا يَتَعَدَّ إِلَيْهِ أَسْلَأَ

كالدال على مُدُوث ذات كحدت وبنات أو صفة حسيّة كطال  
 وخلق أو عرض كمرض وفرح وكالموازن لأنفعَل كأنكسر  
 أو فعل كظرف أو فعل أو فعل اللذين وصفهما على فعل في نحو  
 ذل وسمين وما يتعدى إلى واحد داعما بالجار كغضب ومر أو داعما  
 بنفسه كأفعال الحواس أو تارة وثارة كشکر ونصح وقصد  
 وما يتعدى له بنفسه تارة ولا يتعدى إليه آخر كغفر وشجا  
 وما يتعدى إلى اثنين فاما أن يتعدى إليهما تارة ولا يتعدى  
 آخر كنقص وزاد أو يتعدى إليهما داعما فاما ثانية ما يهمها كمفعول  
 شکر كامر واستقر وأختار وصدق وزوج وكني وسمى وداعا  
 يعنيه وكال وزن، أو أول همما فاعل في المعنى كاغطي وكسا  
 أو أول همما وثانية مبتدأ وخبر في الأصل وهو أفعال القلوب  
 ضئ لا يعنياتهم، وعلم - لا يعني عرف ورأي لا من الرأي  
 ووَجَدَ لا يعني حزن أو حقد، وحيجا لا يعني قصد، وحسب  
 وزعم وخال وجعل ودرى في لغة، وهن وعلم يعني أعلم  
 ويلزم مان الأمر، وأفعال التصوير كجعل وتحيد واتخذ وردة وترك  
 ويحوز إلغاء الكلية المتصرفة متوسطة أو متأخرة، ويحب

تعليقها قبل لام الابتداء أو القسم أو نفي عما مطلقاً أو بلا أو إن في جواب القسم أو لعل أو لو أو أن أو كم الخبرية وما يتعدى إلى ثلاثة وهو أعلم وأردى وما صمن معناهما من آنباً ونبأ وأخبار وخبر وحدت، ولا يجوز حذف مفعول في باب ظن ولا غير الأول في باب أعلم وأردى إلا الدليل وبنو سليم يحيى ون إبراء القول مجرى الظن، وغيرهم يخصه بصيغة تقول بعد استفهام متصل أو منفصل بظرف أو معمول أو مجرور.

(باب)

الأسماء التي تعمل الفعل عشرة: أحدها المصدر وهو اسم الحدث الجارى على الفعل كضرب وإكرام، وشرطه إلا يصغر ولا يحدد بالتأء نحو ضربته ضربتين أو ضربات ولا ينبع قبل العمل وأن يخلفه فعل مع أن أو ما وعمله مننا أقيس نحو أو إطمام في يوم ذى مسيرة ينتها - ومضافاً للفاعل أو كثر نحو ولو لا دفع الله الناس ومقرونا بالأن ومتضافاً للفعل ذكر فاعله ضعيف

**الثاني** : أَسْمُ الْفَاعِلِ ، وَهُوَ مَا أَشْتَقَّ مِنْ فَعْلٍ لِمَنْ قَامَ بِهِ عَلَى  
مَعْنَى الْحَدُوتِ كَضَارِبٍ وَمُكْرِمٍ ، فَإِنْ صُنْفَرَ أَوْ وُصِفَ  
لَمْ يَعْمَلْ ، وَإِلَّا فَإِنْ كَانَ صِلَةً لِأَنْ عَمِلَ مُطْلَقاً ، وَإِلَّا عَمِلَ  
إِنْ كَانَ حَالاً ، أَوْ أَسْتِقبَالاً ، وَاعْتَدَهُ وَلَوْ تَقْدِيرًا عَلَى نَفْيِ ، أَوْ  
أَسْتِفْهَامِ ، أَوْ مُخْبِرٍ عَنْهُ ، أَوْ مَوْصُوفٍ

**الثالث** : الْمِنَالُ ، وَهُوَ مَا حُوَلَ لِلْمُبَالَغَةِ مِنْ فَاعِلٍ إِلَى فَعَالٍ ،  
أَوْ مِفْعَالٍ ، أَوْ فَعْوُلٍ بِكَثْرَةِ ، أَوْ فَعِيلٍ ، أَوْ فَعَلٍ بِقَلَةِ  
**الرابع** : أَسْمُ الْمَفْعُولِ ، وَهُوَ مَا أَشْتَقَّ مِنْ فَعْلٍ لِمَنْ وَقَعَ  
عَلَيْهِ كَمْسُرُوبٍ وَمُكْرِمٍ ، وَشَرَطُهُمَا كَاسْمُ الْفَاعِلِ .

**الخامس** : الصَّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ ، وَهِيَ كُلُّ صِفَةٍ صَحَّ تَحْوِيلُ  
إِسْنَادِهَا إِلَى صَمِيرٍ مَوْصُوفِهَا ، وَتَحْتَصُرُ بِالْحَالِ وَبِالْمَعْمُولِ السَّبِيلِ  
الْمُؤَخَّرِ ، وَتَرْفُعُهُ فَاعِلاً ، أَوْ بَدَلاً ، أَوْ تَنْصِيَهُ مُسْبَبِهَا ، أَوْ تَمْيِيزَاً ،  
أَوْ تَحْرُثُهُ بِالإِضَافَةِ إِلَّا إِنْ كَانَتْ بِأَنْ ، وَهُوَ عَارٍ مِنْهَا

**السادس** : أَسْمُ الْفَعْلِ ، تَحْوِيلُهُ زَيْدًا بِمَعْنَى دَعْهُ ، وَعَلَيْكَهُ  
وَبِهِ بِمَعْنَى الزَّمْهَةِ وَالصَّقَّ ، وَذُونَكَهُ بِمَعْنَى خُذْهُ ، وَرُوَيْدَهُ ،

وَتَيْدَهُ بِعْنَى أَمْهُلَهُ ، وَهِينَهَا تَرْشَتَانَ بِعْنَى بَعْدَ وَافْتَرَقَ ،  
وَأَوْهَ وَافِ بِعْنَى أَتَوَجَّعُ وَاتَّضَجَّرُ ، وَلَا يُضَافُ وَلَا يَتَأْخَرُ  
عَنْ مَعْمُولِهِ ، وَلَا يُنْصَبُ فِي جَوَابِهِ ، وَمَا نُؤَنَّ مِنْهُ فَكِرَةُ  
السَّابِعُ وَالثَّامِنُ : الظَّرْفُ وَالْمَجْرُ وَالْمُعْتَمِدَانِ ، وَعَمَلُهُمَا  
عَمَلُ أَسْتَقَرَّ

الثَّاسِعُ : أَسْمُ الْمَصْدَرِ ، وَالْمُرَادُ بِهِ أَسْمُ الْجِنْسِ الْمَنْقُولُ عَنْ  
مَوْضُوعِهِ إِلَى إِفَادَةِ الْحَدَثِ كَالْكَلَامِ وَالثَّوَابِ ، وَإِنَّمَا يُعْمَلُهُ  
الْكُوفِيُّونَ وَالْبَغْدَادِيُّونَ ، وَأَمَّا نَحُوْ إِنَّ مُصَابَكَ الْكَافِرِ حَسَنٌ  
فَجَاءُ إِجْمَاعًا : لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ وَعَكْسُهُ نَحُوْ فَجَارٍ وَمَهَادِ

الْعَاشِرُ : أَسْمُ التَّقْضِيلِ كَأَفْضَلِ وَأَعْلَمِ ، وَيَعْمَلُ فِي تَمِيزِ  
وَظَرْفِ وَحَالٍ وَفَاعِلٍ مُسْتَنِيرٍ مُطْلَقاً ، وَلَا يَعْمَلُ فِي مَصْدَرٍ  
وَمَفْمُولٍ بِهِ ، أَوْ لَهُ ، أَوْ مَعْهُ ، وَلَا مَرْفُوعٍ مَلْفُوظٍ بِهِ فِي الْأَصْحَاحِ  
إِلَّا فِي مَسَالَةِ الْكُحْلِ ، وَإِذَا كَانَ يَالْ طَابِقَ ، أَوْ مُجَرَّداً ،  
أَوْ مُضَافاً لِنَكِرَةِ أَفْرَدٍ وَذُكْرٍ ، أَوْ لِمَعْرِفَةِ فَالْوَجْهَانِ ، وَلَا يُنْبَئَ  
وَلَا يَنْقَاسُ هُوَ وَلَا أَفْعَالُ التَّعْجِبِ ، وَهِيَ مَا أَفْسَلَهُ وَأَفْعَلَهُ

وَفَعِلَ إِلَّا مِنْ قِيلَ ثُلَّا فِي مُجَرَّدِ لَفْظًا وَتَقْدِيرًا ، تَامٌ مُمْتَنَى وَمُتَفَاؤِتٍ  
الْمَفْنَى غَيْرِ مَنْفَى ، وَلَا مَبْنَى لِلْمَفْعُولِ  
(بابٌ)

وَإِذَا تَنَازَعَ مِنَ الْفِعْلِ أَوْ شَيْءِهِ عَامِلَانِ فَأَكْثَرُ مَا تَأْخِرَ  
مِنْ مَعْمُولٍ فَأَكْثَرٌ فَالبَصْرِيُّ يَخْتَارُ إِعْمَالَ الْمُجاوِرِ فَيُضَمِّنُ  
فِي غَيْرِ مَرْفُوعِهِ وَيَحْذِفُ مَنْصُوبَهُ إِنْ أَسْتَفْنَى عَنْهُ وَإِلَّا أُخْرَهُ،  
وَالْكُوفِيُّ الْأَسْبَقُ فَيُضَمِّنُ فِي غَيْرِهِ مَا يَحْتَاجُ .

(بابٌ)

إِذَا شَغَلَ فِيمَلًا أَوْ وَصْفًا صَمِيرًا أَسْمَ سَابِقٍ أَوْ مُلَابِسٍ  
لِصَمِيرِهِ عَنْ نَصْبِهِ وَجَبَ نَصْبُهُ بِمَحْذُوفٍ مُمَاثِلٍ لِلْمَذْكُورِ إِنْ  
تَلَّا مَا يَخْتَصُ بِالْفِعْلِ كَيْنَ الشَّرْطَيَةِ وَهَلَا وَمَتَى ، وَتَرَجَّحَ إِنْ تَلَّا  
مَا الْفِعْلُ بِهِ أُولَى كَالْهَمْزَةِ وَمَا النَّافِيَةِ أَوْ عَاطِفَةً عَلَى فِعلِيَّةِ غَيْرِ  
مَفْضُولٍ يَأْمَانُهُو : أَبْشَرَأُ مِنَا وَاحِدًا نَتَّعُهُ ، وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ ،  
أَوْ كَانَ الْمَشْنُوْلُ طَلَبَمَا ، وَوَجَبَ رَفْمُهُ بِالْأَبْتِدَاءِ إِنْ تَلَّا مَا يَخْتَصُ  
بِهِ كَإِذَا الْفُجَائِيَّةِ أَوْ تَلَّاهُ مَالُهُ الصَّدْرُ كَنْ هَلْ رَأَيْتَهُ وَهَذَا  
خَارِجٌ عَنْ أَصْلِ هَذَا الْبَابِ مِثْلُ - وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الرُّثُرِ -

وَزَيْدُ مَا أَحْسَنَهُ ، وَتَرَجَّحَ فِي نَحْوِ زَيْدٍ ضَرَبَتْهُ ، وَأَسْتَوَيَا فِي نَحْوِ  
زَيْدٍ قَامَ وَعَمِّراً أَكْرَمَتْهُ .

(باب)

يَتَبَعُ مَا قَبْلَهُ فِي الْإِغْرَابِ خَمْسَةً : أَحَدُهَا التَّوْكِيدُ وَهُوَ  
تَابِعٌ يَقِيرُ أَعْرَقَ المَتَبُوعِ فِي النِّسْبَةِ أَوِ الشَّمُولِ ، فَالْأَوَّلُ : نَحْوُ  
جَاءَ زَيْدٌ نَفْسُهُ وَالزَّيْدَانِ أَوِ الْهِنْدَانِ أَنْفُسُهُمَا وَالزَّيْدُونَ أَنْفُسُهُمْ  
وَالْهِنْدَاتُ أَنْفُسُهُنَّ ، وَالْعَيْنُ كَالنَّفْسِ . وَالثَّانِي نَحْوُ جَاءَ الزَّيْدَانِ  
كَلَّا هُمَا وَالْهِنْدَانِ كَلَّا هُمَا ، وَأَشْتَرَىتُ الْعَبْدَ كُلَّهُ وَالْعَبْدَ كُلَّهُمْ  
وَالْأَمَةَ كُلَّهَا وَالْأَمَةَ كُلَّهُنَّ ، وَلَا تُؤَكَّدُ نُسْكِرَةُ مُطْلَقاً ،  
وَتُؤَكَّدُ بِإِعَادَةِ الْلَّفْظِ أَوْ مُرَادِهِ نَحْوَدَ كَادَ كَادَ ، وَبِجَاجَ مُبْلَلاً .  
وَلَا يُعَادُ ضَمِيرُ مُتَّصِلٍ وَلَا حَرْفٌ غَيْرُ جَوَابِيٍّ إِلَّا مَعَ  
مَا اتَّصَلَ بِهِ .

الثَّالِثُ ، النَّعْتُ : وَهُوَ تَابِعٌ مُشْتَقٌ أَوْ مُوَوَّلٌ بِهِ يُفِيدُ  
تَخْصِيصَ مَتَبُوعِهِ أَوْ تَوْضِيحةً أَوْ مَذْهَةً أَوْ ذَمَّةً أَوْ تَأْكِيدَهُ  
أَوِ التَّرَحُّمَ عَلَيْهِ ، وَيَتَبَعُهُ فِي وَاحِدٍ مِنْ أَوْجُهِ الْإِغْرَابِ وَمِنْ  
التَّعْرِيفِ وَالتَّسْكِيرِ وَلَا يَكُونُ أَخْصَّ مِنْهُ فَنَحْوُ بِالرَّاجِلِ

صَاحِبُكَ بَدْلٌ، وَنَحْوُ بِالرَّجُلِ الْفَاصِلِ وَبِزَيْدِ الْفَاصِلِ نَعْتُ ،  
وَأَمْرُهُ فِي الْإِفْرَادِ وَالْتَّدْ كِيرٌ وَأَضْدَادِهَا كَالْفَعْلِ، وَلَكِنْ يَرْجِعُ  
نَحْوُ جَاءَ فِي رَجُلٍ قَمُودٍ غَلَامَهُ عَلَى قَاعِدٍ ، وَأَمَاقَاعِدُونَ فَضَعِيفٌ  
وَيَخْجُورُ قَطْعُهُ إِنْ عِلْمٌ مَتَبُوعُهُ بِدُونِهِ بِالرَّفْعِ أَوْ بِالنَّصْبِ .

الثَّالِثُ: عَطْفُ الْبَيَانِ، وَهُوَ تَابِعٌ غَيْرُ صِفَةٍ بُوْصَحُ مَتَبُوعُهُ  
أَوْ بِخَصْصَةٍ ، نَحْوُ : \* أَقْسَمَ بِاللَّهِ أَوْ حَفْصِ عُمَرَ \*  
وَنَحْوُ أَوْ كَفَارَةُ طَعَامٍ مَسَاكِينَ وَيَتَبَعُهُ فِي أَرْبَعَةٍ مِنْ عَشَرَةِ ،  
وَيَخْجُوزُ إِغْرَابَهُ بَدْلَ كُلٍّ إِنْ لَمْ يَجِبْ ذِكْرُهُ ، كَهْنَدْ قَامَ زَيْدُ  
أَخْوَاهَا ، وَلَمْ يَتَسْعِ إِحْلَالُهُ مَحْلَ الْأُولِ ، نَحْوُ : يَازِيدُ الْحَرِثُ  
وَ \* أَنَا أَبْنَ الْتَّارِكِ الْبَكْرِيِّ بِشِرِّ \*

وَ \* يَا نَصْرُ نَصْرٌ نَصْرًا \* وَيَتَبَعُ فِي نَحْوٍ مَقَامُ  
إِبْرَاهِيمَ ، وَفِي نَحْوٍ يَا سَعِيدُ كُرْزُ ، وَقَرَأَ قَالُونُ عِيسَىِ .

الرَّابِعُ: الْبَدْلُ، وَهُوَ التَّابِعُ الْمَقْصُودُ بِالْحَكْمِ بِلَا وَاسِطةٍ ،  
وَهُوَ إِنَّمَا بَدَلَ كُلِّ نَحْوٍ - صِرَاطَ الدِّينِ - أَوْ بَعْضِ نَحْوٍ - مَنْ  
أَسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَيِّلًا - أَوْ أَشْتَمَالَ نَحْوٍ - قِتَالٍ فِيهِ - أَوْ إِضْرَابٍ  
نَحْوُ مَا كُتِبَ بِنِصْفِهِ ثُلُثُهَا رُبْعُهَا ، أَوْ نِسْيَانٍ أَوْ غَلَطٍ ، كَجَاءَ فِي

زَيْدُ عَمْرُو، وَهَذَا زَيْدُ حَمَارٌ، وَالْأَخْسَنُ عَطْفُ هَذِهِ الْثَّلَاثَةِ بِيلٌ.  
وَيُوَافِقُ مُتَبَوِّعَةً، وَيُخَالِفُهُ فِي الْإِظْهَارِ وَالتَّعْرِيفِ وَضِدَّهُمَا، لَكِنْ  
لَا يُبَدِّلُ ظَاهِرًا مِنْ ضَمِيرِ حَاضِرٍ إِلَّا بَدَلَ بَعْضٍ أَوْ اشْتَهَى مُطْلَقاً  
أَوْ بَدَلَ كُلِّهِ إِنْ أَفَادَ الْإِحْاطَةُ.

**الخامس:** عَطْفُ النَّسْقِ، وَهُوَ بِالْأَوَّلِ مُطْلَقُ الْجَمْعِ؛ وَبِالْفَاءِ  
لِلْجَمْعِ وَالْتَّرْتِيبِ وَالْتَّعْقِيبِ، وَمُمْمَلٌ لِلْجَمْعِ وَالْتَّرْتِيبِ وَالْمَهْلَةِ  
وَبِحَتَّى لِلْجَمْعِ وَالنَّاِيَةِ، وَبِأَمِّ الْمُتَصَلِّهِ، وَهِيَ الْمَسْبُوَّهُ بِهَمْزَهٍ  
الْتَّسْوِيَهُ أَوْ بِهَمْزَهٍ يُطْلَبُ بِهَا وَبِأَمِ التَّعْيِينِ، وَهِيَ فِي غَيْرِ ذَلِكَ  
مُنْقَطِعَهُ مُخْتَصَهُ بِالْجَمْلَهُ وَمُرَادِفَهُ لِيلٌ، وَقَدْ تُضَمَّنُ مَعَ ذَلِكَ مَعْنَى  
الْهَمْزَهِ، وَبِأَوْ بَعْدِ الْطَّلَبِ لِلتَّحْيِيرِ أَوِ الْإِبَاحةِ، وَبَعْدَ الْخَبَرِ لِلشَّكِّ  
أَوِ التَّشْكِيكِ أَوِ التَّقْسِيمِ، وَبِيلٌ بَعْدَ النَّفِيِّ أَوِ النَّهْيِ لِتِقْرِيرِ  
مَتْلُوهَا وَإِثْبَاتِ نَقِيَّصِهِ لِتَالِيهَا كَلِّكِنْ وَبَعْدَ الإِثْبَاتِ وَالْأَمْرِ  
لِنَقْلِ حُكْمِ مَا قَبْلَهَا لِمَا بَعْدَهَا، وَبِلَا لِلنَّفِيِّ، وَلَا يُعْطَفُ غَالِبًا عَلَى  
ضَمِيرِ رَفْعٍ مُتَصَلِّ، وَلَا يُوَكَّدُ بِالنَّسْقِ أَوِ الْعَيْنِ إِلَّا بَعْدَ تَوْكِيدِهِ  
بِنَفْسِهِ أَوْ بَعْدَ فَاصِلٍ مَّا، وَلَا عَلَى ضَمِيرِ خَفْضٍ إِلَّا بِإِعادَهِ  
الْمُتَابِقِيِّ.

## (فصلٌ)

وإذا أتبَعَ المُنَادِي بِيَدِهِ أو نَسَقَهُ مُجَرَّدًا مِنْ أَنْ فَهُوَ  
كَالْمُنَادِي الْمُسْتَقِلُ مُطْلَقًا، وَتَابَعَ الْمُنَادِي الْمُبْنَى عَيْنَهُمَا يُرْفَعُ  
أَوْ يُنْصَبُ إِلَّا تَابَعَ أَيِّ قَيْرَفَعٍ، وَإِلَّا تَابَعَ الْمُضَافَ الْمُجَرَّدَ  
مِنْ أَنْ فَيُنْصَبُ كَتَابِعُ الْمُعْرِبِ.

## (بابٌ)

مَوَانِعُ الْصَّرْفِ نِسْعَةٌ يَحْمِمُهَا قَوْلُهُ :  
إِجْمَعْ وَزِنْ فَعَادَ لَا أَنْتَ يَعْرِفَةَ  
رَكْبٌ وَزِدْ بُعْجَمَةً فَالْوَضْفُ قَدْ كَمْلَأَ

فَالثَّانِيَةُ بِالْأَلِفِ كَبِيرٌ وَصَحْرَاءُ، وَالْجَمْعُ الْمُعَايَلُ لِسَاجِدَةِ  
وَمَصَائِيْخِ كُلِّ مِنْهُمَا يَسْتَقِلُ بِالْمَسْتَعْنَى، وَالْبُوَايَقُ : مِنْهُمَا مَا يَعْنِي  
إِلَامَةَ الْعَلَمِيَّةِ وَهُوَ التَّانِيَةُ كَفَاطِمَةَ وَطَلَحَةَ وَرَيْنَبَ وَيَحُوزُ  
فِي نَجْوِهِنْدَ وَجَهَانِ، بِخِلَافِ نَجْوِ سَقَرَ وَبَلْخَ وَرَيْنَيْهِ لِأَمْرَأَةِ،  
وَالْتَّرْ كِبِيزُ الْمَرْحِيَّ كَمَعْدِي كَرِبَ، وَالْمُعْجَمَةُ كَلَارِتَاهِيمَ وَهَا يَعْنِي  
تَارَةَ مَعَ الْعَلَمِيَّةِ وَآخَرَى مَعَ الصَّفَةِ، وَهُوَ الْمَعْدَلُ كَمُعَرَّ وَرَزْفَنَ  
وَكَمْشَنِي وَثُلَاثَ وَآخَرَ مُقَابِلَ آخَرِينَ، وَالْوَزْنُ كَأَمْهَدَ، وَالْزَّيَادَةُ

كَعْثَانَ وَغَضْبَانَ . وَشَرْطٌ تَأْثِيرُ الصِّفَةِ أَصَالَتْهَا وَعَدَمُ قَبُولِهَا  
الثَّالِثُ فَأَرْبَابٌ وَصَفْوَانٌ يَعْنِي ذَلِيلٍ وَقَاسٍ وَيَعْمَلُ وَنَدْمَانٌ مَنِ  
النَّادِمَةُ مُنْصَرْفَةُ . وَشَرْطُ الْعُجْمَةِ كَوْنُ عَلَمِيَّتِهَا فِي الْمُجْمَعِ  
وَالزَّيَادَةُ عَلَى الْثَّلَاثَةِ ، فَنُوْحٌ مُنْصَرْفٌ ، وَشَرْطُ الْوَزْنِ أَخْتِصَاصُهُ  
بِالْفِعْلِ كَشَمَرٌ وَضَرَبَ عَلَمَيْنِ ، أَوْ أَفْتَاحُهُ بِزِيَادَةٍ هِيَ بِالْفِعْلِ  
أَوْنَى كَأْمَرٌ وَكَافِكَلٌ عَلَمَانِ .

### (بَابُ الْعَدِّ)

الْوَاحِدُ وَالْأَثْنَانِ وَمَا وَازَنَ فَاعِلًا كَثَالِثٍ وَالْعَشَرَةِ  
مُرْكَبَةٌ يُذَكَّرُنَّ مَعَ الْمَذَكَّرِ وَيُؤْنَثَنَّ مَعَ الْمُؤْنَثِ وَالْثَّلَاثَةِ  
وَالْتَّسْعَةِ وَمَا يَنْهَا مُطْلَقًا ، وَالْعَشَرَةُ مُفْرَدَةٌ بِالْمَكْسِ وَتَعْيِيزِ  
الْمِائَةِ وَمَا فَوْقَهَا مُفْرَدٌ مَخْفُوضٌ ، وَالْعَشَرَةُ مُفْرَدَةٌ وَمَا دُونَهَا جَمْعٌ  
مَخْفُوضٌ إِلَّا الْمِائَةُ فُفْرَدَةٌ ، وَكَمِ الْخَبْرِيَّةُ كَالْعَشَرَةِ وَالْمِائَةِ  
وَالْأَسْتِفْهَامِيَّةُ الْمَجْرُورَةُ كَالْأَحَدِ عَشَرَ وَالْمِائَةِ ، وَلَا يُعِيزُ  
الْوَاحِدُ وَالْأَثْنَانِ . وَثِنَتَا حَنْظَلٌ مَنْرُورَةٌ

مِنْ شَدَوْرِ الرُّهْبَنِ  
صَدَوْرٌ حَنْدٌ

تألِيفُ

جمال الدين محمد بن يوسف بن هشام  
الأنصاري الشهير بالخوي  
٧٦١ - ٧٠٨

---

الطبعة الأخيرة

---