

معجم المطبوعات العربية

يوسف اليان سرقيس

الجزء الأول

معجم المطبوعات العربية

الجزء الأول

مقدمة

معجم المطبوعات العربية والمعربية وهو شامل لاسماء الكتب المطبوعة في الاقطار الشرقية والغربية مع ذكر اسماء مؤلفيها ولمعة من ترجمتهم وذلك من يوم ظهور الطباعة إلى نهاية السنة الهجرية 1339 الموافقة لسنة 1919 ميلادية جمعه ورتبه يوسف اليان سركيس المجلد الاول منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي تقدمه الكتاب إلى العالم العامل والاديب الفاضل صاحب السعادة احمد باشا تيمور مولاي سهرت الليالي الطوال وتصفحت الكتب والاساطير وما تركت سبيلا الا نهجته ولا بابا إلا طرقتة لجمع هذا المعجم الكبير وترتيبه بأحسن أسلوب واكمل نظام حبا بنشر الآداب العربية وتخليد آثارها ورغبة في تعميم فائدته شرقا وغربا انما الفضل الاكبر والحق يقال عائد لهمتكم السماء ومؤازرتك الفعلية في تحقيق هذه الامنية كيف لا وهل أنسى عمري كله ما لك علي من الايادي البيضاء للوصول إلى ضالتي المنشودة وقد وضعت خزانتك الثمينة قيد أمري ووقفت نفسك رهن ارادتي وكرست أوقاتا ثمينة في مساعدتي لمقابلة المصنفات العربية المحفوظة في مكتبتك العامرة وضبط أسمائها وأسماء مؤلفيها وما زلت إلى الآن تمدني بأرائك الصائبة ومعلوماتك الواسعة فمن الواجب علي اظهار شكري وامتناني لجودك ولطفك راجيا قبول تقدمتي هذه لشخصك الجليل كعربون الاخلاص والمودة . ما زلت مولاي ركننا وعضدا لعشاق الكتب يفخر بأمثالك أهل الشرق والغرب . يوسف اليان سركيس القاهرة في 10 فبراير سنة 1928 / صفحة 1 / الف المقدمة لا يخفى على أحد أن كثرة انتشار الكتب بانتشار المطابع في المعمورة مهد السبيل لطلاب اللغة العربية من أبنائها وغيرهم للقيام بدراساتها والتطلع من آدابها وفنونها وسار بها شوطا بعيدا في مضمار النمو والارتقاء ومن المعلوم أن الاصقاع الغربية كانت مهد الطباعة فظهرت فيها لأول مرة منشئات العرب منذ ثلاثمائة سنة أو تزيد . ولم يتيسر للشرقيين مزاوله هذه الصناعة الا في اوائل القرن الثامن عشر بعد أن أتاحت لهم الفرص بجلب الادوات اللازمة للطبع وسبك الحروف فأنشأوا إذ ذاك المطابع في أنحاء شتى كالعسطنطينية وسورية ومصر ومالطة . ولم يكن أهل ايران والهند أقل همة وعناية عن غيرهم بنشر الكتب العربية فنشأت المطابع في تلك البلاد وسلك هذا السبيل أهل تونس والجزائر وبلاد المغرب . ونبع في القرن الغابر جماعة أفاضل من فقيه وعالم وشاعر فأوروا زناد قريحتهم وصنفوا التصانيف المفيدة من نثر ونظم ونشروها في الطبع ثم اعتنى أهل الشرق لتحسين الطباعة واتقان أشكال الحروف حتى أصبح المستشرقون الغربيون يؤثرون طبع الكتب العربية في المطابع الشرقية على مطابعهم في الغرب وكان نابليون بوناپرت عاهل الفرنسيين أول من جاء بمطبعة عربية إلى القاهرة سنة 1798 ميلادية ولم يطبع فيها من المصنفات الا كتاب أمثال لقمان الحكيم مع ترجمته إلى اللغة الفرنسية وطبع فيها أيضا المنشورات والوامر باللغة العربية وبعض رسائل في النصائح الطبية وغيرها . ثم أنشأ محمد علي المطبعة الاهلية سنة 1821 وتعرف بمطبعة بولاق وهي أشهر من أن توصف . وقد عدد ما طبع من الكتب من 19 مايو سنة 1872 (أي 1289 هجرية) إلى آخر ربيع الاول سنة 1295 فبلغت عدد النسخ 361815 . قال صاحب التعداد المذكور : وكان قبلا مطبوعا لغاية اكسيوزيسيون دولة فرنسا الاول (وهو معرض باريس سنة 1867 : 1284) 242075 فيكون اجمال ما صدر من النسخ 603890 كتابا لغاية سنة 1295 اه غير أن من يعين النظر اليوم في كثرة ما صار إليه عدد المطابع والكتب المطبوعة في عاصمة القطر المصري لا يلبث أن تتولاه الدهشة والاندهال من هذ النهضة العلمية بانتشار المطابع والكتب إلى ما ينوف حد الاحصاء وقس على ذلك كثيرا من البلاد السورية والهندية والايرانية والمغربية وقد وضع الاوروبيون فهارس للكتب الشرقية والغربية المطبوعة في بلادهم ولسائر ما تحويه خزانهم من الكتب المخطوطة والمطبوعة فجعلوا فهرسا خصوصا لكل قسم من أقسامها يتضمن ما اشتملته تلك الخزائن من مخطوط ومطبوع بغاية ما يمكن من الوضوح واتبعوا هذه الخطة للمطبوعات العربية فنشروا لها الفهارس سنة فسنة ولم يظهر في الشرق جدول للكتب الا الفهرست العمومي التي أصدرته دار الكتب المصرية في القاهرة بعشرة أجزاء فدونت فيه ما حوته دارها العامرة من الكتب المخطوطة والمطبوعة مقسما على الفنون لغاية سنة 1307 و 1308 . ثم نشر بعد ذلك سنة 1313 كتاب " اكتفاء / صفحة 2 / ب القنوع في ما هو مطبوع " ضمنه مؤلفه قسما وافرا من الكتب المطبوعة قديما وحديثا . الا ان فيه نقصا وسقطات كثيرة لا محل لذكرها في هذا المقام . وكان سبقه في هذا الفن عبد الله افندي الانصاري في كتاب صغير سماه " جامع التصانيف المصرية الحديثة " وقد ضمنه الكتب التي نشرت من سنة 1301 إلى 1310 ولكن فاتته ذكر كتب كثيرة طبعت في تلك الأونة . وفي سنة 1913 م نشرت نظارة الحاقانية بالقاهرة فهرسا هجائيا للكتب العربية والافرنجية المحفوظة بمكتبة مدرسة الحقوق الخديوية . هذا ما خلا الفهارس والجداول السنوية التي نشرها أصحاب المكاتب حاوية

أسماء المصنفات المعروضة عندهم للبيع ولما كان ذلك كله لا يفي بحاجة المتأدبين ولا يشفي غليل المستفيدين حاجني لاجع الغرام باحياء آثار المصنفين . وحررني فرط الشغف بانماء معارف الابداء الباحثين إلى أن أتولى بقدر ما يسعه الذرع القاصر جمع كتاب شامل لجميع المصنفات العربية التي نشرت في انحاء المعمورة منذ تأسيس الطباعة إلى يومنا هذا مع الاشارة الوجيزة إلى موضوع كل منها . ثم أثبت لكل مؤلف من المتأخرين والمتقدمين لمعة من ترجمته اعتمدت في نقلها على أوثق المصادر وأتبع الترجمة بذكر مصنفاته ومحل طبعتها والسنة التي طبعت فيها ولما أن رأيت جماعة كثيرين من طلاب اللغة العربية شرقا وغربا راغبين في الحصول على مثل هذا المصنف وكل يسعى وراء هذه الضالة المنشودة شمردت عن ساعد الجد وباشرت العمل منذ ست عشرة سنة ونيف باذلا غاية الجهد في قيد جميع المصنفات المطبوعة وضيظ أسماء مصنفاتها أو مترجميها . فعانيت مشقة عظيمة وسهرت الليالي الطوال ولم يذلل لي تلك الصعاب الاكثر التفتيش والتنقيب ومساعدة بعض الابداء الافاضل . ولا يخفى على اللبيب ما في هذا المشروع من العقبات لعدم وجود مصادر كافية يمكن الاعتماد عليها والثقة بها . وكثيرا ما احوجتني الضرورة إلى الاطلاع على الكتب نفسها للوقوف على حقيقته اسمها واسم مؤلفيها وما احتوته من العلم والفن وما كان الغرض من وضعها . وأخص بذكر الكتب المطبوعة في بلاد ايران والهند والمغرب وهي تعد بالآلاف . فاني لم أر لها جدولا أو فهرسا واضحا يدل دلالة جلية عليها . وفي بعضها لا يعرف اسم البلد الذي نشرت فيه . ويغلب الظن أنه فاتني بعض الكتب التي طبعت على الحجر في تبريز وطهران إذ لم أتوصل إلى معرفة أسمائها لاني طالعت في تراجم علماء ايران ذكر الآلاف من الكتب التي وضعوها باللغة العربية فلا بد أنه طبع منها قسم وافر وبقي الآخر مخطوطا وما زلت أكد وأسعى أثناء الليل وأطراف النهار إلى ان توصلت إلى الغاية المرغوبة فأتى بحمدته تعالى هذا الكتاب مستوفيا شاملا وقد ادخر من الفوائد ما لا غنى عنه فعزمت على نشره خدمة لاهل العلم والادب وهو مرشد أمين لمعرفة المؤلفات والمؤلفين قديما وحديثا شرقا وغربا وفيه من سهولة المآخذ وقرب التناول ما يكفي الاديب مؤنة البحث وعناء التنقيب ويغنيه عن مراجعة معاجم وفهارس عديدة وفيه فوائد جمة اقتبسها من كتب مخطوطة ومطبوعة يعسر وجودها وبحثت عن تراجم علماء كثيرين أفاضل أغفل ذكرها في الكتب الحديثة التي صنفت في تاريخ آداب اللغة لا سيما علماء القرون المتأخرة . وقد أثبت في مواضع نقلي ومواطن أخذني من كتب العلماء المعول في هذا الشأن عليهم . والرجوع في صحة النقل إليهم . ولم ادع أحدا صنف في الادب أوفي التاريخ أو في فرع من الفنون الا وذكرته ائذانا بفضلته وطول باعه ودلالته على مكانته من العلم / صفحة 3 / ج ولا مندوحة لي من اهداء شكري لاولى النهى والفضل الذين أخذوا بساعدي لانجاز هذا المشروع المفيد أحص بالذكر منهم سيدي محمد البيلاوي نقيب الاشراف الذي مهد لي السبيل في دار الكتب المصرية للحصول على معلومات كثيرة قلما كنت أجدتها في محل آخر ثم صاحب الكرامة والجد الاديب الكامل والعالم العامل احمد باشا تيمور أحد عشاق اللغة العربية وأستاذهما وابن بجدتها إذ سمح لي بمراجعة فهرست مكتبته الشهيرة لابل كتبها أيضا وساعدني مدة ليست يسيرة لاستقاء التعليمان من كنوزها ومراجعة مصنفات عديدة لا يمكن وجودها في غيرها من المكاتب وقد اقتبست أيضا فوائد جمة من المكتبة الزكية لمؤسسها الفاضل احمد زكي باشا سكرتير الوزارة المصرية سابقا وهي تحوي من النفائس ما يحلى به جيد العرائس والله أسأل أن ينفع بكتابي كل مطالع مستفيد ويوفقنا إلى كل عمل مفيد بمنه وكرمه / صفحة 4 / د تنبيه لاستعمال هذا الكتاب أولا يحتوي هذا المعجم أسماء جميع الكتب والاسفار التي صنفت في اللغة العربية أو عربت من اللغات الاعجمية ونشرت بالطبع . انما ضربنا صفحا عن كتب الروايات الحديثة والكتب الدينية النصرانية والمجلات والجرائد ما خلا بعض حكايات لها علاقة بالتاريخ أو يعلم الادب ثانيا إذا شئت أن تبحث عن أحد المؤلفين فعليك بطلب اسمه بلقبه المشهور به أو بكنيته ونسبه أو باسم الابن أو الابن على ما هو معروف ومشهور أي أنك تجد الابن في حروف اب ن وأبو في أب ويتلوه الاسم مرتبا على الهجاء وقد وضعنا لكل مصنف تاريخ ولادته بالرقم ويتلوه تاريخ وفاته وذلك قبل الترجمة فان لم تجد الا رقما واحدا فهو الاشارة إلى سنة وفاته . وأما الاحياء فذكرنا ألقابهم وأماكن ولادتهم ما استطعنا وأتينا بعض الاحيان على لمعة من ترجمتهم . وأما السنين فهي هجرية ان لم ندل عليها بحرف م أي سنة ميلادية ثالثا إذا لم يكن للمؤلف لقب مشهور به فاطلبه باسمه كما هو معروف رابعا وضعنا في آخر الكتاب فهرسا عموميا لاسماء الكتب كلها مرتبا على حروف الهجاء وأمامه رقم الصفحة التي ذكرها فيها الكتاب مفصلا وإذا كان المؤلف غيبا فتجده في ذيل خصوصي جعلناه للكتب المجهولة أسماء مؤلفيها مشيرين إلى ذلك بحرف م ثم يلي ذلك فهرس آخر مرتب على الفنون تجد فيه أمهات الكتب مع شراحيها والحواشي التي وضعت لها خامسا اليك ما استعملناه من الرموز حبا بالايجاز وحذرا من التكرار : (1) وضعنا نجمة بين اسمين من المؤلف بمعنى أنه يقتضى مطالعة الاسم الثاني . فهذه العلامة بدل كلمة أنظر أو اطلب (2) يشار إلى اسم المطبعة بحرفي : مط والصفحة بحرف ص . والسنة الهجرية بحرف م والميلادية بحرف م . واصطلاحنا للكتب المطبوعة في القاهرة بذكر اسم المطبعة فقط وكتبنا " مصر " عند جهلنا اسم المطبعة التي طبع فيها الكتاب وأما ما طبع في غيرها من البلدان فذكرناه مع الاشارة إلى اسم المطبعة عند وقوفنا عليه وما طبع في القاهرة بالمطبعة الاميرية المشهورة فذكرناه بلفظة " بولاق " المصطلح عليها سادسا جميع الكتب المطبوعة في بلاد الهند والعجم هي طبع حجر الا ما ندر . فأهملنا ذكر ذلك حبا بالايجاز وأشرنا إلى ما هو مطبوع بالحروف في الاقطار

المذكورة. وكذلك الكتب المطبوعة في المغرب بمدينة فاس فهي على القاعدة المغربية سابقا سنذكر في آخر المعجم أسماء المخطوطات والمطبوعات التي استشهدنا بها لتعرف المصادر التي استقينها منها وعلى الله الاتكال واليه المصير والمال.

حرف الالف

أزاد غلام علي الحسيني الواسطي البلكرامي الملقب أزاد (1200) 1 - الديوان الاول وهو ديوان شعر أتم تأليفه سنة 1187 . بمط كنز العلوم بحيدر آباد الدكن على الحجر الديوان الثاني بمط لوح محفوظ بحيدر آباد ص 59 الديوان الثالث بمط كنز العلوم بحيدر آباد (لم يذكر فيه تاريخ الطبع) 2 سبحة المرجان في آثار هندستان ذكر فيه تراجم علماء الهند وما ورد في ذكرها من التفسير والحديث وما نقل من بديعهم إلى لسان العرب مع تعريب فن عجيب الاسلوب سموه باسم معناه أسرار النسوان ألفه سنة 1177 بمبئي 1303 ص 298 أصاف " اسكندر " مدير المطبعة العمومية وجريدة المحاكم بالقاهرة عني بطبع كتاب الاعجاز والايجاز للثعالبي مع شرحه (المط العمومية 1897 م ص 304) وديوان أبي نواس مشروحا غريبه بقلم محمود افندي واصف . (المط العمومية 1898 ص 439) أصاف " ميخائيل " هدية الاحباب في علم الحساب بيروت 1875 م ص 172 أصاف " يوسف (افندي) بن همام " اللبناني المولود سنة 1859 م في قرية الغيني من أعمال الفتوح في لبنان والمحامي أمام المحاكم الاهلية بالقاهرة / صفحة 2 / 1 أصول النواميس والشرائع تأليف مونتسكيو معرب مصر 1310 - 1893 2 تاريخ سلاطين آل عثمان أنظر دليل مصر رقم 5 الآتي 3 تاريخ عام لسنة 1887 م ضمنه جميع المسائل التي وقعت ذلك العام في جميع ممالك أوروبا وأهم المشاكل التي نجمت في المعمورة مع ما حدث في مصر مصر 1887 - 1304 ص 216 4 التعديلات القانونية التي أدخلت على القانون الاهلي المصري من سنة 1886 لغاية مارس 1895 مصر 1895 5 دليل مصر لعام 1889 - 1890 وهو دليل لمدن القطر المصري وفيه تاريخ سلاطين آل عثمان مع رسومهم وتاريخ العائلة المحمدية العلوية وتاريخ أشهر رجال العصر بمصر جزء 2 المط العمومية 1891 6 روضة الانشاء الاسكندرية 1887 م 7 شرح القانون المدني المصري أوله تمهيد . قال لا يخفى على ذوي النقد ان القانون المدني هو أساس القوانين وخلصتها وما زال حتى اليوم مهجورا ما تعاهده أحد من أهل العلم والفضل على حين نرى الحاجة تدعو إلى شرحه وايضاحه مصر 1891 - 1308 8 شرح قانون العقوبات الاهلي المصري جزء 2 مصر 1881 م 9 الطواف حول الارض في ثمانين يوما رواية علمية معربة عن يوليوس فرن الفرنسي المط العمومية 1889 م 10 الفريدة مجموعة بعض منظومات من أشعار المط العمومية 1896 م ص 60 11 لقطة العجلان في أحوال جبل لبنان مجموعة رسائل دارت ابحاثها على شؤون لبنان وأحواله المط العمومية 1894 م ص 88 / صفحة 3 / 12 مجموع المرثي التي وردت نثرا ونظما عند وفاة احمد فارس (الشدياق) مط جريدة القاهرة 1305 أطه لي * مصطفى بن حمزه أقا بن عابد * ملا أقا أحمد محمد باقر * الديبائي آكاه باشا وكيل قومندان فرقة العسكرية الحجازية العقد الجميل في متشابه التنزيل مط والدة عباس 1323 - 1905 ص 184 الألوسي أو الالوسي " أبو الثناء محمود " (1217 - 1270) (1) أبو الثناء أو أبو عبد الله شهاب الدين محمود الألوسي البغدادي الحسني الحسيني الاسرة الالوسية مشهورة في العراق تنسب إلى أوس وهي قرية على الفرات قرب عانات نبغ فيها علماء وأدباء طار صيتهم في الأفق منهم السيد محمود طود العلم وفحل البلاغة وأمير البيان المولود بالكرخ . قرأ على والده حتى استوفى الغرض من علم العربية وحفظ طرفا جليلا من فقه الحنفية والشافعية وأحاط خيرا ببعض المنطقية والكتب الحديثة ثم أسلمه والده إلى شيوخ علماء العراق فقرأ عليهم واستجازهم في علوم اللغة والدين والآداب والفقه . وفي سنة 1250 دعي للوعظ في جامع الحضرة الغوثية فأجاب مكرها واتفق أن سمع وعظه المشير علي رضا باشا والي بغداد فعلمت به نفسه فدعا إلى زيارته والاختصاص بصحبته ولزمه ما شاءت أوقاته ثم عين مفتيا للحنفية ونما فضله وراسله الكتاب ومدحه الادباء والشعراء . كان رحمه الله ورعا تقيا عفيفا فريدا في وعظه وجودة خطه وقوة حافظته حتى أنه قال : ما استودعت ذهني شيئا فخانني * (هامش) * (1) ترجمته في مقدمة كتابه روح المعاني وفي تراجم مشاهير الشرق 1982 وفي كتاب الآداب العربية في القرن التاسع عشر 1 - 58 وفي جلاء العينين ص 27 (*) / صفحة 4 / وكان شافعي المذهب كأبائه الا أنه في كثير من المسائل يقلد الامام الاعظم . مات ببغداد 1 الاجوبة العراقية عن الاسئلة الايرانية وهي أجوبة عن اسئلة وردت من ايران من أهل الشيعة أولها يامن شرح بالجواب صدور السائلين طبعت بهامش كتاب خواتم الحكم لعلي دده المولوي (مصر 1314) وفي مط مكتب الصنائع أستانة 1317 2 الاجوبة العراقية على الاسئلة اللاهوتية أولها اللهم يا مجيب السائلين ألفها سنة 1254 مط الحميدية بغداد 1301 ص 65 صغير 3 حاشية على شرح المؤلف على القطر (قطر الندى) . وصل بها إلى باب الحال وكملها ولده نعمان الألوسي القدس (؟) 1320 4 الخريدة الغيبية في تفسير القصيدة العينيه (التي نظمها عبد الباقي الموصلي العمري ومدح بها أمير المؤمنين علي بن أبي طالب) طبع حجر مصر 1270 ص 156 5 روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني أوله حمدا لمن جعل روح معاني الاكوان تفسيرا لآيات قدرته شرع في تأليفه سنة 1252 وفرغ منه سنة 1257 بولاق 1301 - 1310 جزء 9 ومع الجزء الاول جملة تقاريط لعدة من العلماء على الكتاب المذكور وترجمة المؤلف المسماة باريج الند والعود في ترجمة أبي عبد الله شهاب الدين محمود 6 سفرة الزاد لسفرة الجهاد مط

دار السلام بغداد 1333 . 7 الطراز المذهب شرح قصيدة الباز الاشهب والقصيدة هي لعبد الباقي العمري الفاروقي مط جريدة الفلاح 1313 ص 196 8 غرائب الاغتراب ونزهة الالباب في الذهاب والاقامة والاياب وضعه في تفصيل رحلته إلى القسطنطينية / صفحة 5 / وذكر فيه من لقيه من رجال العلم وأهل الادب عني بطبعه نجله السيد احمد شاكرا الأوسى وفي صدره ترجمة المؤلف مط الشايندر بغداد 1317 ص 451 9 الفيض الوارد على روض مرثية مولانا خالد وهو شرح على القصيدة الدالية للسيد محمد الشهير بالجواد ورثى بها شيخه الشيخ خالد الكردي النقشبندى طبع حجر بالمط الكاستلية 1278 ص 264 10 كشف الطرة عن الغرة وهو شرح درة الغواص للحريري . اعتمد فيه على شرح الشهاب الخفاجي وفيه مقدمة لابن المؤلف نعمان الأوسى دمشق 1301 ص 477 11 المقامات (الخيالية) طبع حجر بغداد (أو) كربلا 1273 12 نشوة الشمول في الذهاب إلى اسلامبول وكان ابتداء رحلته سنة 1268 واتبعه بكتاب 13 نشوة المدام في العود إلى مدينة السلام مط الولاية بغداد 1291 و 1293 الأوسى " عبد الباقي " (1250 - 1298) عبد الباقي سعد الدين بن محمود الأوسى عالم من فضلاء القرن الماضي في العراق . ورث الفضل والنبيل من أبيه . لزم العالم المتصوف عيسى البندنجي البغدادي وقرأ عليه الاصلين والتفسير والحديث والمعاني والحساب وسائر العلوم النقلية والعقلية . سافر إلى الحجاز ومر بطريقه على القاهرة ورغب إليه بعض الفضلاء في تأليف رسالة موجزة في مناسك الحج فأجاب ملتزمه . وتقلد مناصب سامية وتقلد عام 1292 قضاء كركوك ثم بتليس ثم غادرها إلى وطنه وتوفى سنة 1298 ودفن بجانب مرقد أبيه . له عدة تصانيف غير مطبوعة أخصها : القول الماضي فيما يجب للمفتي والقاضي وأسعد كتاب في فصل الخطاب وغير ذلك 1 أوضح منهج إلى معرفة مناسك الحج كانت / صفحة 6 / مدة اشتغاله بتأليف هذا الكتاب خمسة عشر يوما طبع حجر مصر 1277 2 الفوائد الأوسية على الرسالة الاندلسية (في العروض) مط دار السلام بغداد 1312 الأوسى " عبد الحميد " (1232 - 1324) هو العالم المتصوف الاديب الشاعر الضرير . ولد في بغداد ولم يبلغ عاما حتى داهمه الجدري فذهب بنور عينيه ولكنه اعتاض بتوقد نور البصيرة عن نور البصر فكان منذ طفوليته آية في النباهة والذكاء وتوقد الذهن انزوى في بيته في الرصافة أربعين عاما أو أكثر ولم يخرج منه الا لصلاة الجمعة والعديد فكان يزوره أتباعه ومريده إلى أن توفى عقيب مرض لازمه نحو عشرة أيام ودفن في مقبرة الجنيد في الكرخ . لم يؤلف المترجم غير كتاب واحد في العقائد وهو : " نثر اللآلئ في شرح نظم الامالي " فرغ منه سنة 1272 اعترض فيه على مواضع عديدة من شرح ملا على القارئ مط الشايندر بغداد 1330 ص 292 ما عد التقاريف الأوسى " علي " (1277 - 1340) على علاء الدين بن نعمان الأوسى ولد في حجر أبيه وورث منه حب العلم والادب . تلقى المبادئ التعليمية من أبيه وابن عمه الامام السيد محمود شكري الأوسى وغيرهما من فضلاء بغداد . وجمع بين العلم والادب والسياسة . وبعد وفاة أبيه سنة 1317 قام مقامه وتولى تدريس مدرسة مرجان في الرصافة والشيخ صندل في الكرخ فتخرج به كثيرون . ومن مؤلفاته كتاب الدر المنتثر في رجال القرن الثاني عشر والثالث عشر ولم يوفق لاتمامه نظم . الاجرومية في علم النحو مط الادبية بيروت 1318 ص 15 / صفحة 7 / الأوسى " محمود شكري " (1273 - 1342) جمال الدين أبو المعالي محمود شكري بن عبد الله بهاء الدين بن محمود شهاب الدين بن عبد الله صلاح الدين بن محمود الخطيب الأوسى أخذ أبو المعالي مبادئ العلوم اللسانية والدينية عن أبيه وجود عليه الخط بأنواعه وورث منه فقه النفس وحسن الصمت وصفاء الطوية وحب الادب والعلم ولم يكذب يستنفد ما عنده حتى فجع بموته فكفله عمه العلامة الكبير نعمان خير الدين وعنى بتربيته وتعليمه . فجد به الحرص على مواصلة الدرس ومتابعة البحث وكلف بالتاريخ والسيرة واللغة وزاول الكتابة التي كاد يتقصد ظلها من ربوع العراق حتى جاء منه عالم تحرير ومؤلف ضليع . وقد انتدب إلى المؤتمر الشرقي المنعقد في استوكهلم سنة 1889 م فاستحق تأليفه " بلوغ الارب في أحوال العرب " التقريظ كما استحق المؤلف الثناء وفاز دون سواه بالجائزة والوسام الذهبي . توفى في شوال سنة 1342 1 الاسرار الالهية شرح على القصيدة الرفاعية المط الخيرية 1305 ص 96 2 بلوغ الارب في معرفة أحوال العرب وفيه أخبار العرب والجاهلية وعاداتهم وأدابهم جزء 3 مط دار السلام بغداد 1314 (1) 3 غاية الاماني في الرد على النبهاني كتاب مؤلف من سفرين كبيرين رد فيهما ما جاء به النبهاني (في كتاب شواهد الحق) من الجهالات والنقول الكاذبة والآراء السخيفة والدلائل المقلوبة في جواز الاستغاثة بغير الله تعالى مط كردستان العلمية 1327 جزء 2 الأوسى " نعمان " (1252 - 1317) خير الدين أبو البركات نعمان بن محمود الأوسى قال أحمد مترجميه : ولد في أرض التعصب الاعمى والجمود * (هامش) * (1) وطبع ثانية بالقاهرة : أنظر جامع التصانيف الحديثة (*) / صفحة 8 / الذميمة تحت سماء الجور والاعتساف ولكنه نشأ بفطرتة حر الضمير نير البصيرة وربى على الآداب الاسلامية الفاضلة فشب مسلما عاقلا فاضلا غيوراً على مصالح الامة والوطن والدين . تولى القضاء في بلاد متعددة فسار سيرة مرضية حمد عليها وحبب إلى القلوب وفي سنة 1300 قصد الاستانة فمر على سوريا وبلاد الاناضول واجتمع بعلما هاتيك الديار فحاز اعجابهم وكان شغوفاً بالمطالعة وميلاً إلى جمع الكتب النادرة فوفق لتأليف مكتبة حافلة تعد اليوم من أغنى خزائن بغداد . توفى يوم السابع من المحرم سنة 1317 في مدرسته بجانب مرقد مرجان تحت القبة وكان نبأ وفاته شديدة الوطأة على عارفي فضله ونبله 1 الاجوبة العقلية لا شرفية الشريعة

المحمدية كراسة طبع في بمبي سنة 1314 2 جلاء العينين في محاكمة الاحمدين وهو رد على شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمي في انتقاده الامام احمد ابن تيمية بهامشه كتابان الاول : القول الجلي في ترجمة شيخ الاسلام ابن تيمية الحنبلي لصفي الدين الحنفي البخاري والثاني الانتقاد الرجيح في شرح الاعتقاد الصحيح لمحمد صديق خان بولاق 1292 ص 362 طبع بأمر ملك بهوبال السيد حسن صديق خان 3 الجواب الفسح لما لفته عبدالمسيح وهو رد على رسالة عبدالمسيح الكندي لاهور 1306 (أنظر الهاشمي " عبد الله بن اسماعيل " 4 سلس الغانبات في ذوات الطرفين من الكلمات كتاب لغوي في الاسماء التي تقرأ طردا وعكسا مثل قلق وسدس وخوخ المط الادبية بيروت 1319 5 غالية المواعظ ومصباح المتعظ وقبس الواعظ فرغ من تأليفه سنة 1300 . بولاق 1301 جزء 1 مط السعادة 1329 - 1911 جزء 2 ونشر في القسطنطينية سنة 1302 كتاب ألفاظ الاشباه والنظائر ونسبه وهما لعبد الرحمن الانباري أنظر الالفاظ الكتابية للهمذاني " عبد الرحمن ابن عيسى " / صفحة 9 / الأمدي " أبو القاسم " (371) (.) أبو القاسم الحسن بن بشر بن يحيى (1) (الأمدي الاصل البصري المنشأ كاتب بنى عبد الواحد الهاشميين كان حسن الفهم جيد الرواية والدراية . أخذ عن الاخفش والزجاج والحامض وابن السراج وابن دريد ونفطويه وغيرهم . وله شعر حسن . ومن تصانيفه : المختلف والمؤتلف في أسماء الشعراء . فعلت وأفعلت لم يصنف مثله . تفضيل شعر امرئ القيس على شعر الجاهليين تبين غلط قدامة بن جعفر في نقد الشعر وغير ذلك الموازنة بين أبي تمام والبحتري أو كتاب الموازنة بين شعري أبي تمام وأبي عباد البحتري الطائين مما ألفه أبو القاسم الحسن بن بشر بن يحيى الأمدي بمط الجوائب 1287 ص 197 عن نسخة بخط الشيخ عبد الكريم بن احمد بن ادريس الصفدي بتاريخ شهر صفر سنة 1129 مط جريدة الاقبال بيروت 1332 ص 240 الأمدي التميمي " عبد الواحد " (510) (. .) عبد الواحد بن محمد بن عبد الواحد الأمدي التميمي غرر الحكم ودرر الكلم من كلام أمير المؤمنين سيدنا علي بن أبي طالب . جمعها عبد الواحد الأمدي بمبي 1280 ص 412 وبمط السعادة 1331 - 1912 ص 54 صغير (2) بعناية الشيخ محيي الدين صبري الكردي * (هامش) * (.) معجم الادباء القسم الاول من الجزء الثالث ص 54 بغية الوعاة 218 روضات الجنات 219 (1) وفي روضات الجنات : الحسن بن بشر بن بحر الأمدي (. .) روضات الجنات ص 464 نقلت اسم هذا المؤلف من كتاب مخطوط كتب سنة 1007 كان بيد الشيخ محمود المقيم في بيروت سنة 1924 وهو من مشايخ العلويين وأول المخطوط الحمد لله الذي هدانا لتوفيقه إلى جادة طريقه الخ (؟) هذه الطبعة لا تحوى الا جزءا من الكتاب وهو حرف الهمزة فقط (*) / صفحة 10 / الأمدي " سيف الدين " (551 631) (.) أبو الحسن علي بن أبي علي بن محمد بن سالم الثعلبي الشافعي الملقب سيف الدين الأمدي كان في أول اشتغاله حنبلي المذهب وانحدر إلى بغداد فقرأ بها على أبي الفتح نصر بن فتيان الحنبلي وبقي على مذهب احمد مدة ثم انتقل إلى مذهب الامام الشافعي ورحل إلى الشام واشتغل بفنون المعقول وأحكام الاصلين والفلسفة وسائر العقليات . ثم جاء مصر وتولى الاعادة بالمدرسة المجاورة لضريح الامام الشافعي وتصدر بالجامع الظافري وتعصب عليه جماعة من فقهاء القاهرة فعاد إلى دمشق ومات فيها وله مؤلفات غير المطبوعة : منتهى السؤل في الاصول . منائح القرائح . رموز الكنوز . دقائق الاخبار . لباب الالباب وأبكار الافكار وغير ذلك الاحكام في اصول الاحكام رتبه على أربع قواعد الاولى في مفهوم اصول الفقه . الثانية في الادلة السمعية . الثالثة في أحكام المجتهدين . الرابعة في الترجيح . فرغ من تأليفه سنة 625 جزء 4 مط المعارف 1332 - 1914 م الأمدي " عبد الوهاب " (السيد) عبد الوهاب بن حسين بن ولي الدين الأمدي شرح (الرسالة " الولدية في آداب البحث والمناظرة للعلامة محمد المرعشي المعروف بساجقلى زاده ومعه شرح للعلامة ابن حسين المعروف بمنلا عمر زاده أستاذة 1261 . مط الجمالية 1329 ص 152 أباطه " اسماعيل بك " مقدمة أساس التاريخ العصري لمشاهير القطر المصري وهي رسالة شاملة لتاريخ حياة ورسم فهمي ونوبار وعناني باشا مجموعة من جريدة الاهالي (السنة الثانية عدد 139) سنة 1313 * (هامش) * (.) ابن خلكان 2 - 468 طبعة بولاق . طبقات الشافعية للسبكي (*) / صفحة 11 / أباطه " صبحي بك " كشف الاستار عما لحقوا الدول من الاسرار وهو في علم حقوق الدول والامم صدر منه الجزء الأول بمط العرفان صيدا 1331 الابراشي " (الشيخ) محمد " (من أبناء القرن الرابع عشر هـ) نجل الاستاذ محمد البراشي 1 تهذيب الشبان بتقلب الزمان مط العمومية 1892 م ص 116 القلائد الدرية في أساليب الحرية كله بالشعر المط العمومية 1892 م ص 47 ابراهيم بن الاجدابی * ابن الاجدابی (الشيخ) ابراهيم بن اسماعيل (أحد علماء القرن العاشر هـ) شرح تعليم المتعلم لبرهان الدين الزرنوجي في المواعظ وهو شرح ممزوج الفه للسلطان مراد خان الثالث ابن سليم . فرغ من تأليفه سنة 996 مط محمد مصطفى 1301 ص 52 المط اليمينية 1311 ص 62 وبهامشه تعليم المتعلم ابراهيم بن الحسين الخولى * الدنبلى الخولى ابراهيم بن سهل * ابن سهل الاسرائيلي ابراهيم بن عمر البقاعي * البقاعي ابراهيم بن يعقوب تاجر يهودي من القرن الخامس للهجرة (.) . كانت له تجارة متصلة إلى بلاد الروس . ألف رحلة طبع في بطرسبرج سنة 1878 م مع ترجمة روسية . وقد اقتبس * (هامش) * . " تاريخ آداب اللغة لجرجي زيدان 3 - 84 (*) / صفحة 12 / شيئا من هذه الرحلة أبو عبيد البكري في كتابه معجم ما استعجم أنظر البكري الاندلسي أبو عبيد " ابراهيم ثابت * ثابت ابراهيم ابراهيم جلال من طلبة مدرسة الحقوق الخديوية السفر المنير

في رسالات التحرير مط النيل 1906 م ابراهيم جمال المحامي في القاهرة 1 الاقوال الجليلة في اختصاص المحاكم الاهلية مصر 1894 ص 131 2 القضاء المصري الاهلى معجم للقواعد القانونية المأخوذة من أحكام المحاكم الاهلية جزء 2 مصر 1911 م ابراهيم جرجس نخله حل الرموز في معتقد الدرور مصر 1897 م ابراهيم (باشا) حسن مفتش الصحة العمومية بالديار المصرية سابقا (.) المولود في القاهرة سنة 1845 م . انتدب طبيبا خاصا للعائلة الخديوية أيام اسماعيل باشا وانتدب عام 1888 مفتشا لمصلحة عموم الصحة وناب عن الحكومة المصرية في المؤتمر الصحي المنعقد في لندن عام 1891 م 1 جامعة الدروس السنوية في الامراض الباطنية جزء 2 بولاق 1313 2 الدستور المرعي في الطب الشرعي طبعة ثانية بالمط الدرية 1306 3 الروض الآسى في الطب السياسي أوله الطب السياسي عبارة عن تطبيق العلوم الطبيعية على الاسئلة الشرعية والسياسية مط المدارس 1293 ص 287 * (هامش) * . " مرآة العصر ص 506 (*) / صفحة 13 / ابراهيم حسني الطالب بمدرسة الحقوق السلطانية ديوان ابراهيم حسنى الجزء الاول مط التأليف 1917 - 1335 ص 111 ابراهيم الحلبي (956) (.) ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي الحنفي ولد بحلب وقرأ على علماء عصره . ثم ارتحل إلى مصر ومنها إلى بلاد الروم وتوطن القسطنطينية وصار اماما وخطيبا بجامع السلطان محمد الفاتح 1 شرح منية المصلى (صغيري) وهو شرح موجز لمنية المصلى تأليف سديد الدين الكاشغري 1889 م ص 236 2 غنية المتلى في شرح منية المصلى أوله الحمد لله جاعل الصلاة عماد الدين قال : انه لما كانت الصلاة ذروة سنام العبادات أذ هي علم الايمان في الدنيا وأول ما يسأل عنه العباد في العقبى وكان الكتاب المسمى بمنية المصلى من أحسن ما صنف في بيانها أحببت أن أضع له شرحا يكثر فوائده أستانة 1295 ص 223 و 1312 و 1325 ص 272 3 ملتقى الابحر " في فروع الحنفية " (1) فرغ من تبييضه سنة 923 أستانة 1251 و 1258 و 1264 ص 263 و 1299 و 232 و 1315 ص 172 و 1325 ص 513 و عليه الحواشي وطبع على الحجر بمط شركت صحافيه عثمانيه (أستانة) ومعنون " حاشيه لي ملتقى " وفي بولاق 1263 وترجم المستشرق سوفير (2) ملتقى الابحر مع شرحه مجمع الانهر لمحمد بن سليمان شيخي زاده إلى اللغة الفرنسية . وطبع في مرسليليا مع المتن العربي سنة 1882 * (هامش) * . " الشقائق النعمانية 110 2 شذرات الذهب 743 4 . " 1 " أنظر وصفه في كشف الظنون " 2 ") * (H . Sauvaire / صفحة 14 / ابراهيم افندي حلمي معاون الهندسة بتفتيش عموم الري (سنة 1310) 1 تقرير على الشراقي والكلام على أراضى الصعيد وضع الكولونل روس الانجليزي مفتش عموم الري بمصر معرب بولاق 1889 م 2 كيفية توزيع المياه وصيانة الاعمال بسلسلة حياض مناطق الصعيد وضع الكولونل المذكور مصر 1309 ابراهيم حلمي بن حسين الوفي سلام الاحكام على السواد الاعظم في الكلام وهو شرح على السواد الاعظم للحكيم السمرقندى في العقائد أستانة 1313 ص 220 ابراهيم خليم باشا القوقاسي مفتش أوقاف المنهور سابقا التحفة الحليمية في تاريخ الدولة العلية استمدته من التواريخ التركية وانتهى فيه إلى سنة 1293 مط ديوان عموم الاوقاف 1905 1322 ص 254 ابراهيم افندي خالد أحد ضباط الجيش المصري النبذة البهية في الدروس التاريخية حسب مواد دروس المدارس الابتدائية وهو مرتب على ثلاث طبقات مصر 1309 ابراهيم راجى بك من كبار ضباط الجيش المصري ومفتش مزارع الخاصة الخديوية سابقا كتاب الارشادات قسمه إلى أربعة أبواب 1 في الآداب وتربية الاخلاق 2 في عيوب الشرق وبالاخص الاقليم المصري 3 في الاحوال الصحية والعدوى 4 في / صفحة 15 / الزراعة والاراضى الزراعية والاسمدة مط المقطم 1910 ص 294 والفهرست ص 19 ابراهيم افندي رحمي مدرس الرياضيات بمدرسة قويسنا (مصر) التأسيس في المقائيس مصر 1319 ؟ ابراهيم الرشيد (1228 - 1291) (.) ابراهيم الرشيد بن السيد صالح بن عبد الرحمن بلده اسمها دويح بناحية دنقله أحد أصحاب الطريقة . اشتهر صيته في الحجاز والشام واليمن أورد سيدنا ابراهيم الرشيد تلقاها من شيخه السيد احمد بن ادريس الحسيني طبع حجر بمط ولاية سوريا بدمشق 1308 ابراهيم رمزي * رمزي " ابراهيم " ابراهيم (افندي) رمضان المصري كان معلما في مدرسة المهندسخانة المصرية 1 الروضة الزهرية في الهندسة الوصفية معرب جزء 2 الجزء الاول تعريب ابراهيم رمضان الجزء الثاني تعريب منصور عزمي على الحجر مط المهندسخانة 1269 2 زيوديزيه أي فن أعمال الخراط العظيمة بولاق 1257 3 القانون الرياضي في فن تخطيط الاراضى معرب عن اللغة الفرنسية بولاق 1260 4 اللالى البهية في الهندسة الوصفية معرب بولاق 1261 وبأخره لوحة 5 المنحة اللدنية في الهندسة الوصفية الجزء الاول فقط مط المهندسخانة 1269 ابراهيم زكي أحد طلبة العلم بالمدرسة الخديوية * (هامش) * (.) اليواقيت الثمينة ص 94 (*) / صفحة 16 / حديقة الازهار اليانعة في الرد على ذوى المساوى الشائعة (مواظ) مط المعارف 1313 ص 32 ابراهيم (افندي) زكي مهندس تفتيش ري القسم الثالث بمصر مذكرة الجيب (في الهندسة) ومعها ملحق في الاوامر العالية التي يهيم المهندس الوقوف عليها وهي على هيئة سفينة بولاق 1320 - 1903 م ص 615 و 94 .

ابراهيم سعد الخصوصي مصحح بالمطبعة الاميرية عمدة السري على أنموذج الزمخشري (نحو) بولاق 1312 ص 192 ابراهيم سليم النجار 1 عبد الحميد من ولاية العهد إلى المنفى تأليف جلال نوري بك باللغة

التركية مط الياس زخورا 1914 ص 2 292 وصايا الوطن العشر تأليف أمين فاكه عضو في المعهد العلمي الفرنسي وهو حافل بالأراء الفلسفية والتعاليل النظرية مصر 1912 ابراهيم السيد اسماعيل وهو سبيل بن الفلش المصري الطاروطي (1) الطبيعة والقدرة في عرفان الله مط الفتوح 1332 - 1914 ص 132 صغير ابراهيم عبد الخالق 1 التطبيقات العربية جزء 2 مط التوفيق 1332 1915 . 2 خلاصة أدب اللغة العربية ثانوي مدارسي مصر . * (هامش) * (1) كذا كتب اسمه (*) / صفحة 17 / 3 - المنهج العربي في شرح حكم المتنبي مصر 1332 ابراهيم عبدالرؤف اللألئ الدرية في التدبير المنزلي والقوانين الصحية مصر 1330 - 1912 م ص 255 ابراهيم (افندي) عبدالمسيح دليل وادي النيل يشتمل على تاريخ القاهرة ولمع من تاريخ مصر العتيقة وبولاق وأشهر المساجد والمشاهد وبيان ما اشتملت عليه مصر من النظارات والمدارس والكنائس الخ في سنة 1891 و 1892 م مط التأليف 1309 ص 494 ابراهيم (افندي) عصمت الفلكي متولي المرصد بالعباسية (القاهرة) سابقا 1 التقويم الوسطى لعام 1308 مط محمد مصطفى 1307 ص 280 مواقع غرر شهور أعوام النصف الاول من القرن الرابع عشر في السنين الغرغواريه جزء 2 مط محمد مصطفى 1304 3 مواقع غرر شهور أعوام النصف الثاني من السنين الافرنكية مسبوقه بمقدمة في التاريخ الهجري مصر 1304 4 مواقع غرر شهور أعوام القرنين الخامس عشر والسادس عشر الهجريين المط الشرقية 1305 ابراهيم علي مدرس في المدرسة الخديوية أسرار الشريعة الاسلامية وأدائها الباطنية مط الواعظ دون تاريخ ابراهيم افندي علي دليل المتمني في النقش الفني مط كاستليولا 1316 / صفحة 18 / ابراهيم فارس 1 السمر في السهر حكايات أدبية والعباب بيتية الخ مط المعارف ص 216 2 ظرائف اللطائف نوادر وحكايات مط التأليف 6 - 1892 جزء 2 ص 244 و 224 ابراهيم فصيح المجد التالذ في مناقب الشيخ خالد أستانة 1292 ابراهيم (باشا) فوزي قضى في السودان أكثر عمره بين ضابط صغير وقائد كبير وسجين أمير ؟ ورأى كل ضروب الرخاء والشقاء خلال المدة التي قضاها في تلك الارحاء وهي حوالي ثلاثين سنة السودان بين يدي غوردون وكتشنر جزء 2 بمط المؤيد 1309 ص 403 و 364 ابراهيم لمعي كلمات في الحقيقة والخيال مط الجريدة 1909 م ص 63 ابراهيم (افندي) ماجد أجزاكي وكيمايو مستشفى الحكومة بالاسكندرية ومساعد تدريس التاريخ الطبيعي وفن الصيدلة بمدرسة الطب بالقاهرة سابقا 1 خلاصة القول في تحليل البول بولاق 1312 ص 26 6 2 السمير المفيد في شرح المواليذ وهو خاص بدروس الاشياء الطبعة الرابعة مط الجمالية 1332 1914 ص 163 3 المختصر المفيد في الاشياء والمواليذ الفه بمعاونة احمد عبد العزيز بولاق 1312 / صفحة 19 / 4 مداركة السموم المط النصرية بالاسكندرية 1314 ص 119 مط أسيوط 1320 (الشيخ) ابراهيم محمد حماد منهج النيل في قدام وادي النيل مط هندية ابراهيم (بك) مرزوق (1233 - 1283) (.) أحد مشاهير الادباء بمصر . رحل إلى السودان وقام بمظاهرة الحكماد مظهر باشا على تأديب الثوار في كله واطفاء فتنهم له في الخديوي اسماعيل وفي آبائه مدائح سنبة . توفي بالحرطوم 1 الدر البهي المنسوق بديوان الاديب ابراهيم بك مرزوق عني بجمعه محمد بك سعيد بن جعفر مظهر باشا أتم جمعه سنة 1287 وجاء اسمه المفصح عن تاريخ اتمامه : الدر البهي المنسوق بديوان ابراهيم بك مرزوق المط الوهيبية 1297 ص 75 2 رحلة السلامه ونحلة الكرامة رسالة وصف فيها حالة السودان وما رآه فيه من الاحداث وهي على الطريقة السجعية مصر 1869 م ابراهيم (افندي) مصطفى الشهير بالبياع الصغير سياحة الهند تأليف أوبيير ثرولد ابتداء فيها سنة 1837 م وهي مختصرة جامعة لآثار الهند القديمة وعوائد أهلها بولاق 1265 ص 163 ابراهيم (بك) مصطفى كان ناظرا لمدرسة العلوم سنة 1312 وكيمايوي كشاف أجزاءي ومن أعضاء مجلس المعارف المصرية توفي سنة 1328 بالواسطة ودفن بها حسب وصيته * (هامش) * " أعيان البيان للسندوبي ص 191 الآداب العربية في القرن التاسع عشر 82 1 (*) / صفحة 20 / 1 الارشادات الجلية في التنكرة الطبية مصر 1881 م ص 91 صغير 2 الدروس الابتدائية في الكيمياء العمومية وهو في أربعة أجزاء كل جزء منها لتلامذة مدرسة من المدارس الثانوية مصر 1303 وبولاق 1307 3 الكيمياء الغير العضوية وهي مؤسسة على نظرية الذرات . وهو يشتمل على ثلاث مقالات . (1) في عموميات هذا الفن (2) في شرح الاجسام اللافلزية ومركباتها (3) في شرح الاجسام الفلزية ومركباتها . بولاق 1303 ص 383 4 مبادئ الطبيعة وهو منقسم إلى مقالتين : (1) تشتمل على مقدمة في التعاريف الذي يلزم العلم بها قبل الخوض في مباحث هذا الفن (2) المقالة الثانية منقسمة إلى مقدمة وثلاثة مطالب مشروحا فيها ما يتعلق بالتناقل . وفي الكتاب مئة شكل بولاق 1305 ابراهيم (افندي) مصطفى الدليلي من معاوني الادارة (؟) المسامرات الادبية وهو في أخلاق الامة وعلها الاجتماعية مط الشرق 1913 م ابراهيم منصور (بك) رئيس الترجمة في نظارة الاشغال العمومية بمصر الدليل إلى موارد أعالي النيل تأليف السير وليم جارستن مستشار نظارة الاشغال العمومية سابقا . معرب قال مؤلفه : وضعت كتابي هذا وجل قصدي أن أسرد فيه ماجريات رحلتي الاخيرة إلى منطقة البحيرات في أواسط القارة الافريقية الخ مط المعارف 1325 - 1907 ص 636 وفيه صور وخرائط ورسوم (الدكتور) ابراهيم منصور رئيس جمعية التوفيق المركزية بالقاهرة / صفحة 21 / 1 قاموس طبي انكليزي وعربي مصر 1891 م ص 195 و 74 " 1 " 2 المطالب الطبية جزء 3 مط التوفيقية 1900 م ابراهيم (بك) النجار (1864 1822 م) (.) هو ابن خليل

النجار من عائلة دمياني من جزيرة كورسكا جاء جده يوسف مع نابوليون الاول إلى عكا وكان نجارا فأطلق عليه لقب النجار . وولد ابراهيم في دير القمر من لبنان ودرس الطب في مدرسة قصر العيني بالقاهرة ونال الشهادة سنة 1842 وقبل عودته إلى لبنان شخص إلى أزمير والقسطنطينية وعين طبيبا عسكريا في بيروت وكان على جانب من اللطف ودمائة الاخلاق 1 رسالة في الهواء الاصفر مط مارجيورجوس بيروت 1840 م 2 مصباح الساري ونزهة القارئ يتضمن مقالات عن مصر وتحصيل العلوم فيها وشيئا من تواريخها الحديثة وبعض الاخبار عن القسطنطينية وتواريخ سلاطين آل عثمان طبع على نفقة مؤلفه بيروت 1272 - 1858 ص 285 وانتهى طبعه سنة 1275 3 هدية الاحباب وهداية الطلاب في علم المواليد الثلاثة : الحيوان والنبات والجماد . وفي آخره رسم هيئة الرأس ومراكز الدماغ والحس (فرونولوجيا) . مرسليليا 1850 ص 169 ابراهيم نظمي وهو ابن موسى سري الاسكندري الحنفي يواقيت الصلوات في مواقيت الصلاة الاسكندرية 1293 * (هامش) * " 1 " لهذا القاموس مزية خصوصية وهو أن المؤلف ذيله بفهرست مفردات الاصطلاحات الطبية فكأنه جاء معجما باللغة الانكليزية إلى - العربية ؟ وباللغة العربية إلى الانكليزية " . " الآداب العربية في القرن التاسع عشر 104 1 تاريخ رية للمطران يوسف الدبس / صفحة 22 / ابراهيم يحيى * يحيى " ابراهيم " الابشيهي (790 850) (.) (الشيخ الامام) محمد بن احمد أبو الفتح الابشيهي المحلي ولد بأشويه ودخل القاهرة وحضر دروس الجلال البلقيني وولي خطابة بلده . وعني بالنظم والتصنيف في الادب وعربيته ضعيفة فلذا يقع اللحن في تصنيفه مات بعد الخمسين المستطرف في كل فن مستطرف يشتمل على كل فن ظريف وفيه الاستدلال بآيات من القرآن وأحاديث صحيحة وحكايات حسنة عن الاخيار ونقل فيه كثيرا مما أودعه الزمخشري في ربيع الابرار وابن عبد ربه في العقد الفريد (كشف الظنون) جزء 2 بولاق 1272 و 1285 مط محمد شاهين 1277 مط كاستلي 1279 مط محمد مصطفى 1300 مط شرف 1302 مط عبد الرزاق 1304 و 1306 و 1311 الميمنية 1308 و 1321 وترجم المستطرف حديثا إلى اللغة الفرنسية بقلم الموسيورات " 1 " وطبع في باريس سنة 1899 إلى 1902 أبقرات أو بقراط الحكيم وهو بقراط بن ايرقليدس أو هراقليدس (. .) كان مولد ابقراط في جزيرة كوس (استنكوي) سنة 460 ق . م وقرأ الطب على جده أبقرات الاول وأبيه هراقليدس وقدم أثينا في صباه وأخذ بها عن أطباء وعلماء تلك المدينة . وقد ذكر اليونان والعرب كثيرا من أخباره قال القطني أن أبقرات سكن فيروها وهي مدينة حمص من بلاد الشام فوهم بقوله أن فيروها هي حمص مع انها اسم قديم لمدينة حلب * (هامش) * (.) طبقات الشافعية للأسدي ورقة 112 (1) G . Rat (. .) الفهرست 287 عيون الانبا 124 أخبار الحكماء للقطني مختصر تاريخ الدول لابن العبري مفتاح السعادة 1267 / صفحة 23 / وقال أبو الفرج بن العبري أن مكانه بدمشق معروف إلى يومنا هذا في واد هناك يسمى النيرب وهو أيضا وهم . كانت وفاته على الأرجح سنة 277 ق . م في لاريسا من بلاد اليونان وكان مثالا في الفضائل وحسن السيرة والسيرورة (1) ترجم بعض كتبه من اليونانية حنين بن اسحق وعيسى ابن يحيى وغيرهما 1 " كتاب " الاهوية والمياه والبلدان وهو ثلاث مقالات (1) في تعريف أمزجة البلدان وما يتولد من الامراض البلدية (2) في تعرف أمزجة المياه وفصول السنة وما يتولد من الامراض (3) في كيفية الجذر مما يولد الامراض البلدية استخرجه شبلي شمبل وطبع بمصر سنة 1885 م أنظر شمبل " شبلي " 2 رسالة قبرية في دلائل قرب الموت . أنظر حنين ابن اسحق 3 الفصول الاقراطية في أصول الطببة أنظر حنين بن اسحق وابن القف أبكار يوس " اسكندر أغا " (1885 م) اسكندر أغا ابكار يوس بن يعقوب أغا بن أباكار الارمني كان والده يعقوب مرفوع المقام عند الولاة والحكام في الديار الشامية لما حازه من اللطف والاحسان من لدن ابراهيم باشا ابن محمد علي أيام فتحه البلاد الشامية . دخل اسكندر الديار المصرية سنة 1874 وكان رئيس دائرة اسماعيل صديق باشا وزير المالية سابقا في مصر . له مؤلفات تنبئ بحسن ذوقه وكثرة مطالعته 1 تزيين نهاية الارب في أخبار العرب وهو تهذيب كتابه نهاية الارب زاد فيه ما أمكنه التقاطه من بدائع الاشعار كالفوائد المسببات وغيرها من الوقائع والاخبار وقدمه خدمة إلى أعتاب السلطان عبد العزيز * (هامش) * (1) قال المحققون : ان أبقرات مات وله من العمر مائة وأربع سنوات ، . والله أعلم * (*) / صفحة 24 / خان . مط الوطنية بيروت 1867 م ص 408 روضة الادب في طبقات شعراء العرب بيروت 1858 ص 288 3 قصة شهرايار بيروت . . (؟) 4 المناقب الابراهيمية والمآثر الخديوية وهو تاريخ ابراهيم باشا بن محمد علي الفه بمعاونة محمد مكاوي مط الوهيبية 1299 ص 184 5 منية النفس في أشعار عنتر عيس بيروت 1864 م ص 96 و 1881 م ص 204 6 نزهة النفوس وزينة الطروس ديوان شعر وهو في المدائح والتهاني والمراثي وأكثر ما فيه في مدح الحضرة الخديوية التوفيقية والاسماعيلية مط جريدة الزمان 1883 م الجزء الاول فقط 7 نهاية الارب في أخبار العرب وفيه أخبار عرب الجاهلية وفيه المعلقات السبع فرغ من تبييضه سنة 1251 مرسليليا 1852 م ص 189 وله من المؤلفات " نوادر الزمان في وقائع جبل لبنان " بخطه في الخزانة التيمورية وينسب إليه كتاب خرابات سورية . أنظر خليل افندي الخوري أبكار يوس " نجيب بن يوحنا " فهرست تاريخ الحوادث في السودان فيه حوادث السودان من يناير سنة 1881 م إلى ديسمبر سنة 1889 معرب عن الاصل الانكليزي مط المحروسة 1891 م ص 112 أبكار يوس " يوحنا افندي " (1889 م) هو ابن يعقوب أغا الارمني وشقيق اسكندر أبكار يوس

المتقدم كان ترجمانا لقتصالية انكلترة في بيروت وتوفي في سوق الغرب (لبنان) / صفحة 25 / 1 التحفة الانيسية في النوادر النفيسة بيروت 1882 م ص 160 و 1898 م 2 قاموس انكليزي عربي مطول قاموس انكليزي عربي - مختصر طبعا بالمطبعة الاميركية ببيروت . ونقح القاموس المطول نجله الدكتور يوسف ألكاريوس وأضاف إليه زيادات كثيرة وعني الدكتور فرنكلين بمراجعتة طبعة ثالثة بمط الاميركان في بيروت سنة 7 - 1903 والطبعة الثانية لقاموسه المختصر سنة 1887 ص 3 687 قطف الزهور في تاريخ الدهور وهو تاريخ عام قسمه إلى خمسة أقسام بحسب اقسام الكرة الارضية يتضمن كل منها تاريخ دول كل قارة منذ منشأها إلى الوقت الحاضر مط الاميركان بيروت 1883 م ص 729 طبعة ثانية بيروت 1885 ص 729 طبعة خامسة مط الادبية 1912 ص 4 760 نزهة الخواطر يشتمل على روايات أدبية وتاريخية بيروت 1877 م ابن أجروم (672 - 723) (.) محمد بن محمد بن داود الصنهاجي أبو عبد الله النحوي المشهور بابن أجروم صاحب المقدمة المشهورة بالجرومية من أهل فاس نحوي مقري وله معلومات من فرائض وحساب وأدب بارع وله مصنفات وأراجيز في القرائت وغيرها الاجرومية (1) وتعرف بالمقدمة . الفها بمكة المكرمة ولها شروح كثيرة رومه 1592 م * (هامش) * (.) بغية الوعاه 102 (1) قال صاحب المقطف (شهر مارس سنة 1911 ص 238 " يظهر لنا أن كلمة أجرومية بالعربية هي نفس كلمة اغراما اليونانية أو غراماريا اللاتينية . نعم ان الزبيدي قال في تاج العروس أن مؤلف الاجرومية هو ابن أجروم فنسبت إليه ولكن المأثور أن مؤلفها هو الشيخ أبو عبد الله بن محمد بن داود الصنهاجي ولا ذكر لأجروم في ترجمته " / صفحة 26 / معها ترجمة انكليزية للقس بيرون . كامبردج 1832 م و 1852 م معها ترجمة فرنسوية لموسيو بريون . الجزائر 1283 بولاق 1239 و 1252 و 1293 وطبعت مرارا بمصر على الحجر وطبع حروف وكذلك في بيروت وفي أكثر البلاد العربية وآخر طبعة بمصر بالمط الميمنية ومعها الدررة البيئية نظم الشيخ سعيد بن سعد بن نبهان الحضرمي 1333 ص 20 ابن آدم يحيى بن آدم بن سليمان القرشي نبغ في سنة 203 مكتاب الخراج مما رواه علي اسماعيل بن محمد بن اسماعيل الصفار عن حسن عن علي بن غفان العامري باعثناء الاستاذ جوينبول ليدن 1896 ص 10 - 142 (1) ابن الابار (595 - 658) (.) محمد بن عبد الله بن أبي بكر بن عبد الرحمن أبو عبد الله القضاعي البلنسي المعروف بابن الابار جال في الاندلس وكتب العالي والنازل وكان بصيرا بالرجال عالما بالتاريخ اماما في العربية فقيها مفننا اخباريا فصيحاً كان كاتباً لعامل بلنسيه محمد بن أبي حفص قتل مظلوما بتونس 1 التكملة لكتاب الصلة في تاريخ أئمة الاندلس ومشاهيرهم لابن بشكوال . أنظر المكتبة الاندلسية 2 الحلة السيرا وفيه تراجم الشعراء من أعيان الاندلس والمغرب من المئة الاولى للهجرة إلى المئة السابعة . طبع منتخبات منه باعثناء الاستاذ دوزي ليدن 1847 م ص 260 ونقح الاستاذ دوزي شيئا من متن هذا الكتاب في * (هامش) * (1) , ed . , Liver de l' impot foncier , Fh . W . Juynboll 1896 , Leide (.) فوات الوفيات 2 - 226 شذرات الذهب في وفيات سنة 658 هـ (*) / صفحة 27 / مصنف طبعه سنة 1883 م . أنظر ابن العذارى المراكشي 3 المعجم في أصحاب القاضي أبي علي الصدي أنظر المكتبة الاندلسية ابن ابراهيم البغدادي * الخازن البغدادي ابن أبي أصيبعة (600 - 668) (.) (الشيخ الطيب) موفق الدين أبو العباس احمد بن القاسم ابن خليفة بن يونس بن أبي القاسم بن أبي أصيبعة الخزرجي السعدي ولد في دمشق وكان أبوه طبيبا يعالج الرمد فيها فتلقى الطب عنه . ثم أتم العلم في المارستان الناصري في القاهرة وانتظم في خدمة الدولة الايوبية دعاه عز الدين أيدير إلى صرخد فرحل إليه وتوفي هناك عيون الانباء في طبقات الاطباء ذكر فيه نكتا وعيونا في مراتب المتميزين من الاطباء المتقدمين والمحدثين وأودعه أيضا نبذا من أقوالهم وحكاياتهم ونواديرهم وذكر شيئا من أسماء كتبهم وتعرض لبيان أحوال جماعة من العلماء الذين لم يعرفوا بصناعة الطب كالشيخ شهاب الدين السهروردي والأمدي والفارابي ونحوهم جزء 2 باعثناء الاستاذ ملر . كونسبرج 1884 م بالمط الوهيبية 1299 / 1300 (وفي هذه الطبعة ترجم اسم الاستاذ (مكس ملر بامرئ القيس بن الطحان) ابن أبي بكر العامري * العامري اليميني ابن أبي بكر المقري * ابن المقري اليميني ابن أبي جمره (695) (. .) (العارف بالله) أبو محمد عبد الله بن سعد بن أبي جمره * (هامش) * (.) مقدمة كتاب عيون الانباء طبعة مصر . روضات الجنات 185 لاكلارك في كتابه " تاريخ الطب العربي " باللغة الفرنسوية المطبوع في باريس سنة 1876 (. .) نيل الابتهاج ص 140 (*) / صفحة 28 / الازدي الاندلسي الامام العلامة المقري المشهور له كرامات عديدة . . أخذ عنه صاحب المدخل ونقل عنه كثيرا في كتابه كانت وفاته بمصر جمع النهاية في بدء الخير وعناية ويعرف بمختصر ابن أبي جمره وهو مختصر جامع الصحيح للبخاري طبع حجر بمصر سنة 1302 ص 180 وبهامشه شرح الشيخ عبد المجيد الشرنوبى وطبع مرارا بمصر الطبعة الثالثة في بولاق سنة 1314 هـ ابن أبي حاتم (327) (.) (الامام الحافظ) أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن ادريس بن أبي حاتم التميمي الحنظلي كان اماما وصنف المسند وكتاب الزهد وغير ذلك كتاب المراسيل ذكر فيه من أرسل على الابواب حيدر آباد 1321 ابن أبي حمله (725 762 أو 776) (. .) شهاب الدين أبو العباس احمد بن يحيى بن أبي بكر بن عبد الواحد بن أبي حمله التلمساني الحنظلي نزيل دمشق ثم القاهرة مولده بالمغرب بزواوية جده الشيخ الصالح الزاهد أبي حمله عبد الواحد . له أكثر من ثمانين مصنفا في الحديث والفقه والنحو والادب وجاء

في المنهل الصافي أن له خمسة دواوين في المدائح النبوية وسبع أراجيز سبعة آلاف بيت وله اليد الطولى في الشعر 1 ديوان الصبابة فيه نثر ونظم طبع حجر مصر 1279 ص 259 طبع حروف 1291 وطبع بهامش * (هامش) * (.) فوات الوفيات 1 260 (.) شذرات الذهب في وفيات سنة 776 المنهل الصافي وفي مقدمة كتابه مغناطيس الدر النفيس الدرر الكامنة باسم احمد بن يحيى بن أبي بكر مفتاح السعادة 1 - 158 (*) / صفحة 29 / تزيين الاسواق بتفصيل أشواق العشاق لداود بن عمر الانطاكي 2 سكردان السلطان ألفه للملك الناصر أبي المحاسن حسن بن محمد بن قلاوون المتوفي سنة 762 ورتبه على مقدمة وسبعة أبواب بولاق 1288 ص 166 وبهامش كتاب المخلاة لبهاء الدين العاملي (مصر 1317) 3 مجتبي الادباء ذكره في مغناطيس الدر النفيس وقال هو كتاب أدب في معنى ذخيرة ابن بسام المشتملة على فرسان النثر والنظام مشتمل على غزل ونسيب الخ (كشف الظنون) مصر . ؟ 4 مغناطيس الدر النفيس أوله الحمد لله الذي جعل من آباء الكتاب الخ رتبه على ستة فصول وهو مختصر على أنواع من الادب (كشف الظنون) مصر 1305 ابن أبي الحديد (586 - 655) (.) عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن محمد بن أبي الحديد عز الدين المدائني الحكيم الاصولي المعتزلي هو من أكابر الفضلاء المتشيعين . وأعظم النبلاء المتبحرين مواليا لاهل بيت العصمة والطهارة وان كان في زي أهل السحة والجماعة (روضات الجنات) ومن تصانيفه الفلك الدائر على المثل السائر ونظم فصيح ثلث ؟ صنفه في يوم وليلة كانت ولادته في المدائن . وفي سنة 633 تسلم الأشغال الديوانية في المملكة المستنصرية وتوفي ببغداد 1 شرح نهج البلاغة صنفه لخزانة كتب الوزير مؤيد الدين محمد بن العلقمي ولما فرغ من تصنيفه أنفذه على يد أخيه موفق الدين أبي المعالي فبعث له بمائة الف دينار جزء 2 كبار طهران 1 1270 وجزء 10 سنة 1281 مصر جزء 2 سنة 1290 بالمط الميمنية جزء 20 سنة 1330 * (هامش) * (.) فوات الوفيات 1 - 248 روضات الجنات 422 (*) / صفحة 30 / الفلك الدائر على المثل السائر وهو انتقاد على المثل السائر لضياء الدين بن الاثير صنفه في خمسة عشر يوما وكتب إليه أخوه موفق الدين : المثل السائر يا سيدي * صنفت فيه الفلك الدائر لكن هذا فلك دائر * أصبحت فيه المثل السائر طبع في الهند 1309 ص 184 3 الفصائد السبع العلويات في مدح سيدنا علي عليه السلام العجم 1317 ابن أبي الخطاب القرشي * أبو زيد القرشي ابن أبي الدنيا (208 - 281) (.) أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد القرشي البغدادي كان يؤدب المكتفي بالله في حدائته وهو أحد الثقات المصنفين للاخبار والسير وله كتب كثيرة تزيد عن مئة كتاب . قال ابن أبي حاتم : كتبت عنه مع أبي وكان صدوقا وكان ان جالس أحدا ان شاء أضحكه وان شاء أبكاه الفرج بعد الشدة لخصه السيوطي مع زيادات وسماه " الارج في الفرج " أنظر السيوطي " جلال الدين " ابن أبي دينار أبو عبد الله محمد بن أبي القاسم بن أبي دينار الرعيى القيرواني المؤسس في أخبار أفريقية وتونس رتبه على سبعة أبواب وخاتمة . وفرغ من تأليفه سنة 1092 مط الدولة التونسية 1286 ص 304 ابن أبي الربيع شهاب الدين احمد بن محمد بن أبي الربيع سلوك المالك في تدبير الممالك الفه للخليفة المعتصم * (هامش) * (.) فوات الوفيات 1 - 236 الفهرست 185 (*) / صفحة 31 / بالله العباسي (كذا في أول الكتاب) وهو مقسوم إلى أربعة فصول (1) في مقدمة الكتاب (2) في أحكام الاخلاق (3) في أصناف السيرة العقلية وانتظامها (4) في أقسام السياسات وأحكامها طبع حجر بشكل جداول أو شجرات بالمط الخاصة بجمعية المعارف 1286 بمط فرج الله الكردي 1309 ص 112 (1) ابن أبي ربيعة (23 - 93) (.) أبو الخطاب عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة القرشي الشاعر المشهور لم يكن في قریش أشعر منه وهو كثير الغزل والنوادر والوقائع والمجون والخلاعة وكان يتغزل في شعره بالثريا ابنة علي بن عبد الله بن عبد الحرث . الاموية وكانت الثريا موصوفة بالجمال فتزوجها سهيل بن عبد الرحمن ابن عوف الزهري ونقلها إلى مصر . فقال عمر في زواجها يضرب المثل في الثريا والسهيل النجمين المعروفين : أيها المنكح الثريا سهيلا * عمرك الله كيف يلتقيان هي شامية إذا ما استقلت * وسهيل إذا ما التقى يمانى وغزا عمر في البحر فأحرقوا السفينة فاحترق في حدود سنة 93 هـ . ديوان عمر بن أبي ربيعة في الغزليات معه مقدمة في اللغة الالمانية للاستاذ شوارس (2) ليبسك 1901 المط الميمنية 1311 ص 143 بشرح محمد العناني مط السعادة 1330 ص 592 ابن أبي الرجال " الشيخ علي " أرجوزة في الاحكام الفلكية طبعت بأخر كتاب " كفاية الطالب في الاحكام الفلكية " لغزال الموسوي ابن أبي رندقة * الطرطوشي * (هامش) * (1) أنظر تاريخ آداب اللغة لزيدان جزء 2 ص 214 (.) الاغاني 1 - 30 إلى 97 ابن خلكان 1477 (2) P . Schwarz / صفحة 32 / ابن أبي زرع الفاسي (المتوفي في حدود سنة 726) الشيخ أبو الحسن علي بن محمد بن احمد بن عمر بن أبي زرع الفاسي الانيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس ويعرف بكتاب القرطاس ألفه لابي سعيد عثمان بن المظفر (1) وصل فيه مؤلفه إلى زمنه سنة 726 جزء 2 معه ترجمة لاتينية للاستاذ ترنبرغ : أو بسلا 6 / 1843 معه ترجمة باللغة الالمانية بعناية فرانز دومباي : (2) أغرام (نمسا) 5 - 1794 م معه ترجمة باللغة الاسبانيولية : لشبونه 1828 م معه ترجمة باللغة الفرنسية : باريس 1860 وطبع بفاس 1303 ص 302 ابن أبي زيد القيرواني (316 - 386 أو 390) (.) (الامام) عبيدالله بن عبد الرحمن بن أبي زيد (وفي فهرست دار الكتب السلطانية) أبو محمد عبد الله الخ وأرخ صاحب كشف الظنون وفاته سنة 389 سكن القيروان وكان امام المالكية في وقته

وقدوتهم وجامع مذهب مالك وشارح أقواله وكان واسع العلم كثير الحفظ والرواية فصيح القلم وعرف قدره الاكابر وكان يعرف بمالك الصغير له تأليف كثيرة منها كتاب النوادر والزيادات على المدونة أكثر من مائة جزء وكتاب مختصر المدونة وغير ذلك 1 باكورة السعد وهو قسم المعاملات من الرسالة الآتية ل لندن 1906 ومعها ترجمة باللغة الانكليزية 2 رسالة (ابن أبي زيد القيرواني) في فقه المالكي فاس ص 88 و 175 (دون تاريخ) . بهامشها الشرح المسمى تقريب المعاني للشيخ عبد المجيد الشرنوبى بولاق 1314 ص 254 مصر 1320 و 1331 * (هامش) * (1) وقيل أن هذا الكتاب لابي محمد صالح بن عبد الحليم الغرناطي (.) نوح الطيب 1 553 الديباج المذهب 139 (2) * (Fr . de Dombay / صفحة 33 / وعلى هذه الرسالة شروح كثيرة يأتي ذكرها عند ذكر أسماء مؤلفيها ابن أبي شامة * أبو شامة ابن أبي شريف * الكمال ابن أبي شريف ابن أبي الضياف أبو زيد أو أبو العباس " احمد " (1290) صاحب تاريخ تونس الوزير فاضت ينابيع علومه فيضا . وهطلت سحائب آدابه أيضا . وزاحم أدباء البسيطة طولا وعرضا . فأصبح وله الباع المديد واليد الطولى . . كتب في الدولة الحسينية وعد فيها من أهل الصدارة وتسلم الخطط من الكتابة إلى الوزارة . وطالما وجه سفيراً للدول فبلغ الغاية من الامل (اليواقيت الثمينة ص 77) أتحاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الامان طبع منه العقد الاول بالمط الرسمية تونس 1319 ص 105 ابن أبي طاهر طيفور * احمد بن أبي طاهر ابن أبي الفوارس * ابن الوردي ابن أبي الوفا القرشي الحنفي (696 - 775) محيي الدين أبو محمد عبد القادر بن أبي الوفا محمد بن محمد ابن نصر الله بن سالم هو أول من صنف في طبقات الحنفية وله من الكتب العناية في تخريج أحاديث الهداية والرسائل في تخريج أحاديث خلاصة الدلائل وشرح لمعاني الآثار للطحاوي والدرر المنيفة في الرد على ابن أبي شبيه وترتيب تهذيب الاسماء واللغات والبستان في فضائل النعمان ومختصر في علم الحديث وغير ذلك الجواهر المضية في طبقات الحنفية جزء 2 حيدر آباد 1332 (طبع حروف) / صفحة 34 / ابن أبي يعقوب النديم * ابن النديم ابن الاثير الجزري " أبو السعادات " (544 - 606) (.) أبو السعادات المبارك بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني المعروف بابن الاثير الجزري الملقب مجد الدين هو شقيق عز الدين صاحب تاريخ الكامل ولد بجزيرة عمر ونشأ بها ثم انتقل إلى الموصل وكان كاتباً مفلحاً يضرب به المثل ذا دين متين . اتصل بخدمة الامير قايماز إلى أن مات فاتصل بخدمة صاحب الموصل عز الدين مسعود وولى ديوان الانشاء ومن تصانيفه غير المطبوعة : كتاب الانصاف في الجمع بين الكشف والكشاف تفسيري الثعلبي والزمخشري . المصطفى المختار في الادعية والاذكار البيوع في شرح فصول ابن الدهان وكتاب الاذواء والذوات وشرح غريب الطوال . وحصل له مرض مزمن أبطل يديه ورجليه وعجز عن الكتابة . توفي بالموصل ودفن برباط . ومن شعره قوله في صاحب الموصل وقد زلت به بغلته وأنشده اياها : زلت البغلة من تحته * فان في زلتها عذرا حملها من علمه شاهقا * ومن ندى راحته بحرا 1 جامع الاصول لاحاديث الرسول جمع فيه البخاري ومسلم والموطأ وسنن أبي داود وسنن النسائي والترمذي واختصره ابن البيع الشيباني في كتاب سماه : تيسير الوصول إلى جامع الاصول . أنظر ابن البيع 2 المرصع في الآباء والامهات والبنين والبنات والاذواء والذوات (1) وقف على طبعه سيبولد الالمانى (2) طبع في * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 - 557 معجم الادباء 6 - 238 تاريخ الكامل ل اخيه 12 - 112 (طبعة مصر 1303) السبكي 4 - 153 طبقات الاسدي ورقة 44 روضات الجنات جزء 4 246 تاريخ الموصل (خط) لابن خير الله العمري مفتاح السعادة 1 - 109 (1) كذا كتب اسمه ياقوت ونسبه إلى أبي السعادات بن الاثير (2) * (C . T . Seybold / صفحة 35 / ديمار سنة 1896 ص 18 - 267) أنظر المرصع في الادبيات لضياء الدين بن الاثير (3) النهاية في غريب الحديث والايثر ويعرف بالنهاية الاثيرية في اللغات الحديثية أوله الحمد لله على نعمه بجميع محامده طهران 1269 ص 199 بهامشه الدر النثير لجلال الدين السيوطي ومتمن النهاية مشكول طبع بتصحيح عبد العزيز بن اسماعيل الانصاري الطهطاوى جزء 4 مط العثمانية 1311 بهامشه كتابان الاول مفردات الراغب الاصفهاني والثاني تصحيقات المحدثين في غريب الحديث لابي احمد العسكري 1318 جزء 4 ومط الخيرية 1322 جزء 4 ابن الاثير الجزري " ضياء الدين " (558 - 637) (.) أبو الفتح نصر الله بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الواحد الشيباني الملقب ضياء الدين هو شقيق مجد الدين المتقدم وعز الدين الآتي ذكره مهر في النحو واللغة وعلم البيان . واستكثر من حفظ الشعر فحفظ شعر أبي تمام وشعر البحتري وشعر أبي الطيب المتنبي . ووزر للملك الافضل نور الدين بن السلطان صلاح الدين . ولما أخذت دمشق من الملك الافضل وانتقل إلى صرخد كان ضياء الدين فد أساء العشرة مع أهلها فهموا بقتله فأخرجته الحاجب مستخفيا في صندوق مقفل عليه . ثم صار إليه وصحبه إلى مصر . ولما استقر الافضل في سميساط عاد إلى خدمته وأقام عنده مدة ثم فارقه واتصل بخدمة أخيه الملك الظاهر غازى صاحب حلب . وعاد إلى الموصل واتخذها دار اقامته . وكتب الانشاء لصاحبها ناصر الدين بن نور الدين ارسلان شاه . توفي ببغداد . ودفن بمقابر قریش في الجانب الغربي 1 المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر جمع فيه واستوعب . ولم يترك شيئاً بفن الكتابة الا * (هامش) * (.) ابن خلكان 2 - 208 بغية الوعاء 404 تاريخ الموصل لابن خير الله العمري (خط) في خزانة مكتبة البلدية بالاسكندرية مفتاح السعادة 1 - 178 (*) / صفحة 36 / ذكره . وهو لتأليف النظم والنثر بمنزلة أصول الفقه

لاستنباط أدلة الاحكام بولاق 1282 ص 504 . بهامشه أدب الكاتب لابن قتيبة . مط البهية 1312 ص 324 (وقد تصدى عز الدين أبو حامد المدائني لمؤاخذة المؤلف والرد عليه وسمى كتابه . " الفلك الدائر على المثل السائر " أنظر ابن أبي الحديد 2 المرصع في الادبيات أستانة 1304) وعلى الصفحة الاولى من هذه الطبعة كتب " دخی نشر أولنممشدر " أي أنه الطبعة الاولى وطبع في ويمار (فرنسا) سنة 1896 م موسوما بالمرصع في الآباء والامهات ونسب إلى أبي السعادات بن الاثير 3 الوشي المرقوم في حل المنظوم رتبه على مقدمة وثلاثة فصول 1 في حل الشعر 2 في حل آيات القرآن 3 في حل الاخبار النبوية وكان في مواضع من المثل السائر يحيل عليه مط ثمرات الفنون بيروت 1298 ص 122 ابن الاثير الجزري " عز الدين " (555 - 630) (.) أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الملقب عز الدين ولد بجزيرة عمر (فوق الموصل على دجلتها) ونشأ بها . ثم صار إلى الموصل مع والده وأخويه وسمع بها من أبي الفضل ابن احمد الخطيب الطوسي ومن في طبقته . وقدم بغداد مرارا . ثم رحل إلى الشام والقدس وسمع هناك من جماعة ثم عاد إلى الموصل ولزم بيته منقطعا إلى التوفز على النظر في العلم والتصنيف . وكان بيته مجمع الفضل لاهل الموصل والواردين عليها . وكان اماما حافظا للتواريخ خبيرا بأسباب العرب قال ابن خلكان : " اجتمعت به بجلب فوجدته مكملا في الفضائل والتواضع وكرم الاخلاق . فترددت إليه " . كانت وفاته بالموصل * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 - 438 أبو الفدا 3 - 154 طبقات السبكي 127 5 طبقات الاسدي ورقه 47 مفتاح السعادة 1 - 206 * (/ صفحة 37 / 1 أسد الغابة في معرفة الصحابة ذكر فيه سبعة آلاف وخمسمائة ترجمة واستدرك على ما فاتته ممن تقدمه وبين أو هامهم . وقد جمع فيه بين كتب ابن منده وأبي نعيم وابن عبد البر وأبي موسى في ذلك وزاد وأفاد . جزء 5 المط الوهيبية 1286 (1) 2 تاريخ الكامل أو " كامل التواريخ " أو " الكامل في التاريخ " ابتداء فيه من أول الزمان وانتهى إلى سنة 628 جزء 12 ليدن 1851 إلى 1871 موسوما بالكامل في التاريخ . ووضع له كارلوس ترنبرج فهرست لما احتواه الكتاب المذكور في جزئين وهما الثالث عشر والرابع عشر ليدن 1876 - 1874 بولاق 1290 جزء 12 وعلي هامش الجزء الاول إلى السادس منه كتاب أخبار الدول وأثار الاول للقرماني . وعلي هامش السابع إلى التاسع روضة المناظر في أخبار الاوائل والاواخر لابي الوليد بن الشحنة وعلي هامش العاشر إلى الاخير تاريخ العنبي المط الازهرية 1302 جزء 12 بهامشها عجائب الآثار في التراجم والاخبار للجبرتي - مط محمد افندي مصطفى 1303 جزء 12 بهامشها مروج الذهب ومعادن الجوهر للمسعودي وكتاب روضة المناظر في أخبار الاوائل والاواخر لابن الشحنة وطبع قسم من هذا التاريخ من ضمن مكتبة الحروب الصليبية (2) باعثناء الاستاذ ديفيريمرى (3) في باريس سنة 1872 م وهو موسوم " بتاريخ الدولة الاتابكية بالموصل " ومعه ترجمة فرنساوية للبارون دي سلان 3 اللباب في معرفة الانساب اختصره من كتاب الانساب للسمعاني قال صاحب كشف الظنون " انساب السمعاني كتاب * (هامش) * (1) كتب في آخر الجزء الخامس من أسد الغابة أن طبعه تم سنة 1280 مع أن باقى الاجزاء دونت تاريخ طبعها سنة 1286 (2) Recueil des historiens des Croisades : Histo . riens Oirentaux _ Paris 2781 , etc (3) * (CH . Defremery . / صفحة 38 / عظيم في هذا الفن وتماهه يكون في ثمانى مجلدات لكنه قليل الوجود . ولما كان كبير الحجم لخصه عز الدين أبو الحسن علي بن محمد بن أثير الجزري المتوفى سنة 630 زاد فيه أشياء واستدرك على ما فاتته وسماه اللباب . . وهو أحسن من الاصل على قول ابن خلكان اه . طبع باعثناء الاستاذ وستنفلد غوتا 1835 ابن الاثير الحلبي (696) عماد الدين (القاضي) اسماعيل بن تاج الدين محمد بن سعد بن احمد بن الاثير الحلبي الشافعي له غير الكتاب المطبوع " عيرة أولى الابصار في ملوك الامصار " اقتصر فيه على ذكر الملوك والخلفاء في البلاد كلها من غير تعرض لشيء من الوفيات . وله شرح قصيدة ابن عبدون وغير ذلك (آثار الادهار) أحكام الاحكام شرح عمدة الحكام للمقدسي الحنبلي . أوله الحمد لله منور البصائر بحقائق معارفه دهلي 1313 جزء 2 ابن الاجدابي (توفي في حدود سنة 600) (.) أبو إسحق ابراهيم بن اسماعيل بن احمد بن عبد الله الطرابلسي اللغوي المغربي الافريقي . ويعرف بابن الجداي قال ياقوت : له أدب وحفظ ولغة وتصانيف ومن مشهورها " كفاية المتحفظ والانواء " كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ قال مؤلفه : هذا كتاب مختصر في اللغة وما يحتاج إليه من غريب الكلام . أودعناه كثيرا من الاسماء والصفات . اه . بدأ فيه بصفات الرجال المحمودة ثم بصفات النساء ثم الابل والخيل والسلاح وغير ذلك مط وادى النيل 1287 المط العباسية 1313 ص 84 و 1313 ص 56 بيروت 1305 * (هامش) * (.) بغية الوعاة ص 178 * (/ صفحة 39 / ابن احمد حماد (الشيخ) محمد . . بن بكر بن احمد حماد من أهالي نابلس أتخاف العباد في معرفة النطق بالضاد في القراءات) طبع سنة 1323 (1) ابن احمد السكندري * الغطي ابن الاحنف (192) (.) أبو الفضل العباس بن الاحنف بن الاسود بن طلحة الحنفي اليمامي كان رقيق الحاشية لطيف الطباع . جميع شعره في الغزل . لا يوجد في ديوانه مديح وشعره كله جيد . توفي ببغداد ديوان (ابن الاحنف) مط الجوائب 1298 ص 224 وفي آخره ديوان ابن مطروح الصري ابن ادريس (1253) (.) أبو محمد احمد بن ادريس الحسيني المغربي الاندلسي هو من ذرية الامام ادريس من السادة الادريسية الساكنين بالمغرب . ولد بقرية يقال لها ميسور (وقيل بلدة عرائش) بالقرب من فاس ونشأ من صغره مجبولا على

الاجتهاد في كسب العلوم فأخذ عن أكابر قصره وأخذ طريقة السادة الشاذلية عن الاستاذ التازي وسيدي أبي القاسم الوزير الغازي . وارتحل من فاس إلى مكة عام 1214 أقام بها أربعة عشر سنة ثم انتقل إلى المدينة المنورة وكانت وفاته بأرض اليمن بقرية يقال لها صيبيا * (هاشم) * (1) كذا ورد في فهرس دار الكتب المصرية جزء أول ص 15 (.) الفهرست 132 و 163 ابن خلكان 1 - 307 معجم الادباء 131 (.) ترجمة في كتابه " العقد النفيس " وفي البواقيت الثمينة ص 65 وفي المجموعة المحتوية على عدة أحزاب وأوراد ترى ذكرها في رقم 2 من اسمه (*) / صفحة 40 / العقد النفيس في نظم فوائد التدريس (تصوف) وبآخره ترجمة المؤلف بولاق 1315 ص 266 و 5 المط الملبجية 1329 ص 188 2 المحامد الثمانية أو " المحاميد والاحزاب " وبالهامش رسالة القواعد ولسان الاساس ورسالة روح السنة (تصوف ومواعظ) طبع حجر مط أبي زيد 1318 أستانة 1328 . وطبعت موسومة بمجموعة شريفة محتوية عدة أحزاب وأوراد جلييلة ورسائل جميلة ويتقدمها ترجمة الاستاذ احمد بن ادريس مط الميمنية 1334 ص 24 و 192 ابن ادريس الشافعي * الامام الشافعي ابن ادريس الكتاني " جعفر " 1 منتخب الاقويل فيما يتعلق بالسراويل فاس (دون تاريخ) 2 مواهب الارب في الاغاني والسماع اختصره ابن الخياط الذكاري ابن اسحق صاحب المغازي * محمد بن اسحق ابن اسحق الاموي فتوح مصر وأعمالها على أيدي الصحابة هو جزء من كتاب فتوح الشام للواقدي طبع حجر مصر 1275 ابن اسحق الزجاجي * الزجاجي ابن اسحق الكندي * الكندي " يعقوب بن اسحق " ابن الاعرج الحسني عميد الدين بن أبي عبد الله عبد المطلب منية اللبيب في شرح التهذيب هو شرح / صفحة 41 / تهذيب الاصول لابن مطهر الحلبي أوله : الحمد لله اللهم اني أحمدك حمدا لا يقدر حصره لكنو 1316 ص 388 ابن الاقليشى * التحبيبي " أبو العباس " ابن الاكفاني * الاكفاني ابن أمير حاج (825 - 879) (.) محمد بن محمد بن أمير حاج الحلبي الحنفي تلميذ العلامة كمال الدين بن عبد الواحد الشهير بابن الهمام التقرير والتحرير هو شرح على كتاب التحرير لابن الهمام في علم الاصول الجامع بين اصطلاح الحنفية والشافعية بهامشه نهاية السؤل شرح منهاج الوصول لجمال الدين الاسنوي : جزء 3 بولاق 1316 / ابن الانباري أبو البركات * الانباري ابن الانباري " أبو بكر " (271 - 328) (. .) محمد بن القاسم بن محمد بن بشار بن الانباري البغدادي اللغوي كان من أعلم الناس وأفضلهم في نحو الكوفيين وأكبرهم حفظا للغة وكان زاهدا متواضعا . أخذ عن أبي العباس ثعلب وكان ثقة صدوقا من أهل السنة حسن الطريقة والف كتب كثيرة في علوم القرآن والحديث واللغة والنحو كانت وفاته ببغداد 1 الاضداد كتاب ذكر الحروف التي توقعها العرب على المعاني المتضادة . فيكون الحرف منها مؤديا من معنيين مختلفين . طبع باعتناء الاستاذ هوتسما . ليدن 1881 ص 8 - 300 المط الحسينية 1907 م ص 384 * (هاشم) * (.) أعلام النبلاء 5 - 285 (.) نزهة الابا ص 330 ابن خلكان 1 637 بغية الوعاة 91 روضات الجنات 168 4 * (*) / صفحة 42 / 2 شرح معلقة زهير طبعت أولا في مجلة الشرقيات في ص 59 ثم على حدة باعتناء الموسيو ريشر (1) ابن أنجب * ابن الساعي ابن أنس * (الامام) مالك ابن الاهوازي (الامام) أبو الحسن علي بن الاهوازي الحنفي التبر المنسبك في تدبير الملك يشتمل على تهذيب الرئاسة وترتيب السياسة مط التمدن 1318 - 1900 ص 52 ابن أوس بن ثابت * أبو زيد الانصاري ابن أوس المزري * معن بن أوس ابن اياس (825 - 930) أبو البركات محمد بن احمد بن اياس الحنفي (2) أحد تلامذة جلال الدين السيوطي . له من المصنفات غير المطبوع كتاب مرج الزهور في وقائع الدهور ونزهة الامم في العجائب والحكم 1 بدائع الزهور في وقائع الدهور هو كتاب منسوب وهما إلى ابن اياس يحوي أخبارا وقصصا قديمة بعيدة عن التحقيق طبع في المط الشرقية 1299 و 1300 ومط عثمان عبد الرزاق 1320 و 1204 ومط شرف 1304 ص 148 مط الميمنية 1306 و 1308 ص 221 وفي مطابع مختلفة ومرارا 2 تاريخ مصر المشهور ببدايع الزهور في وقائع الدهور بدأ فيه بوصف مصر وخلاصة أخبار الفتح الاسلامي وما توالى عليها من الدول إلى سلطنة الملك * (هاشم) * (1) (2) (O . Rescher) وقيل هو محمد بن احمد بن اياس الحنفي المصري (*) / صفحة 43 / بيبرس . ثم أطل في ذكر الحوادث من سنة 669 إلى سنة 928 . لكنها تنقص أخبار بضع عشرة سنة من 906 إلى 922 وهي مدة سلطنة قنصوه الغوري ذلك ما حمل على الظن أن الكتاب لجلال الدين السيوطي بولاق جزء 3 سنة 1311 / 2 وطبع لهذا التاريخ فهرست الاعلام الواردة في الاجزاء الثلاثة . عني بجمعها وترتيبها السيد محمد على البيلالوي بمساعدة علي افندي صبحي بولاق 1314 ص 168 3 نشق الازهار في عجائب الامصار يتضمن أخبار وفوائد عن بعض البلدان وفيه ذكر أخبار أموال خراج أراضي مصر ونبذة لطيفة في أخبار زيادة النيل . طبع قسم من الكتاب مع ترجمة فرنسوية في باريس سنة 1807 م بعناية الاستاذ لانكس (1) ابن أبيك الصفدي * الصفدي ابن بابويه القمي (381) (.) (الشيخ) أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى ابن بابويه القمي المشتهر بالشيخ الصدوق وعن روضات الجنات : قال صاحب لؤلؤة البحرين . قال العلامة في الخلاصة : محمد بن علي بن الحسين . . نزيل الري شيخنا وفقهنا وجه الطائفة بخراسان . ورد بعد سنة خمس وخمسين وثلاثمائة وسمع منه شيوخ الطائفة وهو حديث السن . كان جليلا حافظا للاحداث . بصيرا بالرجال ناقدا للاخبار . ولم ير في القميين مثله في حفظه وكثرة علمه له نحو من ثلاثمائة مصنف . . مات سنة احدى وثمانين وثلاثمائة . اه 1 كتاب " الخصال " أوله : الحمد لله الذي توحد

بالوحدانية . قال اني وجدت مشايخي وأسلافي قد صنفوا في فنون العلم كتبا . وأغفلوا عن تصنيف كتاب يشتمل
* (هامش) * (1) . L ' odeur des fleurs dans les merveilles de . I ' Univers par L . Langles (.)
روضات الجنات ص 557 (*) / صفحة 44 / على الاعداد والخصال المحمودة والمذمومة
الخ جزء 2 ابران 1302 وبهامشه تقييدات كثيرة 2 كمال الدين واتمام النعمة في اثبات الغيبة وكشف الحيرة (الغمة)
مع مقدمة باللغة الالمانية للموسيو ملر هيدلبرج 1901 3 المقنع (في الفقه) طبع في كتاب الجوامع
الفقهية أنظر محمد باقر بن محمد رحيم 4 الهداية طبع مع كتاب الجوامع الفقهية المذكور قبلا 5 من لا يحضره
الفقيه ابران سنة ؟ ابن البتوني (من أبناء القرن التاسع للهجرة) علي بن عمر بن علي بن حسام الدين بن
عثمان بن حسام الدين الكبير المشهور بابن البتوني ثم الابوصيري الحنفي الشاذلي 1 السر الصفي في مناقب
سيدي محمد الحنفي جمع فيه مناقب وكرامات الامام أبي عبد الله محمد بن حسن ابن علي التميمي البكري
الشاذلي الحنفي المتوفي سنة 847 - أستانة 1307 ومعه 2 حزب النور والمآثر النفيسة في مناقب السيدة نفيسة
له أيضا بمط محمد مصطفى 1306 ص 55 و 120 ابن بدر (الشيخ) أبو عبد الله محمد بن عمر بن محمد
اختصار الجبر والمقابلة (1) معه شروح وترجمة باللغة الاسبانية مدريد 1916 المتن العربي ص 74
والافرنجي 117 * (هامش) * (1) * (.) Jose de Sanchez Perez / صفحة 45 / ابن بدرون (من أدباء القرن السادس للهجرة) (الشيخ الامام
الكاتب الوزير) أبو مروان عبد الملك بن عبد الله بن بدرون الحضرمي الاشبيلي ثم السبتي شرح قصيدة ابن
عبدون (1) وهو شرح قصيدة ابن عبدون الرائية التي رثى بها ملوك بنى الافطس أول هذا الشرح : أما بعد
حمدا لله الذي أفاض على السنتنا مائة البيان اعتنى بتصحيحه وطبعه العلامة دوزي الهولندي . ليدن 8 /
1846 ويليه فهرست الاسماء والكتب المذكورة في هذا الشرح مرتبة على حروف المعجم وطبع في القاهرة
سنة 1340 ص 320 أنظر جامع التصانيف الحديثة ابن بدوى النحاس * النحاس " ابراهيم بن بدوى " ابن
البراج (481) (.) (القاضي) سعد الدين عبد العزيز بن تحرير بن عبد العزيز ابن براج الطرابلسي ولي
قضاء طرابلس عشرين سنة وكان عالما فاضلا فقيها قرأ على السيد المرتضى والشيخ الطوسي له كتب في
الاصول والفروع . فمن الفروع الجواهر والمعالم والمنهاج والكمال وروضة النفس في أحكام العبادات وغير
ذلك . مات بطرابلس وكان مولده بمصر وبها منشأه جواهر الفقه طبع مع كتاب الجوامع الفقهية . أنظر محمد
باقر بن محمد رحيم ابن برهان الدين الحلبي * الحلبي " علي بن ابراهيم " ابن بري (499 582) (. .) * (هامش) * (1)
قال الحاج خلفا : سمي هذا الشرح " كلمة الزهر وفريدة الدهراء ورايت اسمه في كتاب
مخطوط " شرح البسامة بأطواق الحمامة " (.) روضات الجنات 354 (. .) مفتاح السعادة 102 (*) /
صفحة 46 / أبو محمد عبد الله بن أبي الوحش برى بن عبد الجبار بن برى المقدسي الاصل المصري الامام
المشهور في علم النحو واللغة والرواية والدراية لم يكن في الديار المصرية مثله قرأ كتاب سيبويه على محمد
ابن عبد الملك الشنتريني وتصدر للاقراء بجامع عمرو استدراقات ابن الخشاب على مقامات الحريري وجواب
العلامة المقدسي بن بري . أستانة 1328 ابن بزازي الكردي * البزازي ابن بشر عثمان " بن عبد الله "
الحنبلي الحنفي أحد رؤساء قبيلة بني زيد المشهورة في بلد شقري من بلدان الدشم له مصنفات منها كتاب في
الخيال سماه " سهيل في ذكر الخيل " ومنها كتاب الاشارة في معرفة منازل السبعة السيارة وكتاب في الحساب
وكتاب مرشد الخصائص عنوان المجد في تاريخ نجد عني بنشره محمد بن عبد العزيز بن ماني النحوي
وسليمان النخيل بغداد 1328 - 1911 ص 142 ابن الأمدي * الأمدي " أبو القاسم " ابن بشر الكلبي * ابن
الكلبي ابن بشكوال (494 - 578) (.) أبو القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكوال بن يوسف بن
واحد بن واكد بن نصر بن عبد الكريم بن وافد الخزرجي الانصاري القرطبي كان من علماء الاندلس وله
التصانيف المفيدة منها كتاب الصلة الذي جعله ذيلا على تاريخ علماء الاندلس تصنيف القاضي أبي الوليد عبد
الله المعروف بابن الفرضي وقد جمع * (هامش) * (.) تكملة الصلة لابن الابار 154 ابن خلكان 215
الديباج المذهب 114 (*) / صفحة 47 / خلقا كثيرا . وله تاريخ صغير في أحوال الاندلس وله غير ذلك من
المصنفات . فرغ من تأليف الصلة سنة 534 . توفي بقرطبة ودفن بمقبرة ابن عباس بالقرب من قبر يحيى ابن
يحيى (ابن خلكان) وفي الديباج المذهب لابن فرحون : كتب بخطه علما كثيرا وأسند عن شيوخه نيفا
وأربعمائة كتاب ما بين كبير وصغير . عمر طويلا فرحل الناس إليه وأخذوا عنه وانتفعوا به . وكان موصوفا
بالصلاح وسلامة الباطن وصحة التواضع . الف خمسين تأليفا في أنواع مختلفة . اه وقال ابن الابار في تكملة
الصلة : كان (رحمه الله) متسع الرواية شديد العناية بها عارفا بوجوهها حجة فيها . . حافظا حافلا اخباريا . .
تاريخيا مفيدا لاخبار الاندلس القديمة والحديثة . اه كتاب الصلة في تاريخ أئمة الاندلس وعلماهم ومحدثهم
وفقهاهم وأدبائهم طبع من ضمن المكتبة الاندلسية جزء 2 . مدريد 1883 92 ابن بطريق (263 - 328) (.)
(أوتيشيوس الاسكندري البطريرك الرومي الملكي المكنى سعيد بن بطريق من أهل فسطاط مصر وكان طبيبا
نصرانيا مشهورا . ولما كان في أول سنة من خلافة القاهر بالله محمد بن احمد المعضد بالله صبر سعيد بن
البطريق بطريركا على الاسكندرية وسمي أوتيشيوس وذلك سنة 321 وله من العمر نحو ستين سنة وبقي في
الكرسي والرئاسة سبع سنين وستة أشهر . . واعتل بمصر بالاسهال فحسد أنها علة موته فصار إلى كرسية

بالاسكندرية وأقام به أياما عدة عليلا ومات نظم الجوهر أو " التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق في معرفة التواريخ من عهد آدم إلى سنى الهجرة " معه ترجمة لاتينية باعثناء يوحنا سلداني وأوار بروك أوكسفردي 1658 / 9 * (هامش) * (.) عيون الانبا 86 2 جامع الحجج الراهنة ص 215 (*) / صفحة 48 / وطبع ثانية بالمتن العربي فقط موسوما بالتاريخ المجموع على التحقيق الخ ومعه تاريخ الذيل ليحيى بن سعيد بن بطريق الانطاكي وهو ذيل لنفس الجوهر يفصل الاخبار التي جرت بعد وفاة ابن بطريق من سنة 328 إلى سنة 425 على نفقة الجمعية المشرفية في باريس بمط اليسوعيين ببيروت 9 / 1906 جزء 3 . وطبع قبلا قسم من هذا الذيل باعثناء البارون فون روزن في بطرسبرج سنة 1883 في كتاب يحوي تاريخ الملك باسيل البلغاري باللغة الروسية ابن بطلان (444) (.) (المختار بن الحسن بن عبدون بن سعدون أبو الحسن الطبيب البغدادي طبيب منطقي نصراني من أهل بغداد قرأ على علماء زمانه من نصارى الكرخ وكان مشوه الخلقة غير صبيحها وله فضل في علم الاوائل يرتزق بصناعة الطب . خرج من بغداد إلى الجزيرة والموصل وديار بكر ودخل حلب واجتمع فيها بابن رضوان المصري الفيلسوف في وقته وجرت بينهما مناصرة أحدثتها المثالية في المناظرة ثم ورد ابن بطلان مدينة أنطاكية وترهب في بعض أديرتها وانقطع إلى العبادة إلى أن توفي بها دعوة الأطباء صنفها للامير نصر الدولة أبي نصر احمد بن مروان من أمثال الحكماء وكلام البلغاء ونوادير الفلاسفة اعتنى بطبعه وتصحيحه الدكتور بشاره زلز وبتلوه تكملة الحديث في الطب القديم والحديث تأليف الدكتور المذكور بالمط الخديوية اسكندرية 1901 (دعوة الأطباء ص 1 إلى 100 وتكملة الحديث من ص 101 إلى 256) ابن بطوطة (703 777) (. .) (شرف الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد * (هامش) * (.) عيون الانبا 241 1 أخبار الحكماء 192 تاريخ مختصر الدول لابن العبري 331 (. .) ابن جزى عن مجاني الادب جزء 5 - 288 الخطط الجديدة 62 14 الدرر الكامنة باسم محمد بن عبد الله * (*) / صفحة 49 / ابن ابراهيم بن يوسف اللواتي ثم الطنجي المعروف بابن بطوطة كان مولده بطنجة . وكان خروجه من موطنه عام 725 فأخذ ينقلب في بلاد العراق ومصر والشام واليمن والهند ودخل مدينة دهلي واتصل بملكها ثم ساح في الاقطار الصينية والتترية وأواسط افريقية في بلاد السودان وفي الاندلس . ثم انقلب إلى المغرب واتصل بالسلطان أبي عنان من ملوك بني مدين . فغمره أبو عنان من احسانه وأنفذ إليه الاشارة بأن يملئ على محمد بن جزى الكلبى ما شاهده في رحلته من الامصار . وما علق بحفظه من نوادر الاخبار وقال صاحب الدرر الكامنة : " قرأت بخط ابن مرزوق أن أبا عبد الله بن جزى نمق رحلته وحررها بأمر السلطان أبي عنان وكان البلقيني رماه بالكذب فبراه ابن مرزوق تحفة النظائر في غرائب الامصار وعجائب الاسفار المعروفة برحلة ابن بطوطة معها ترجمة فرنساوية للمستشرقين دفرامرى وسنكينتي (1) جزء 4 باريس 9 / 1853 مط وادي النيل 1288 جزء 2 مط التقدّم 1322 جزء 2 والمط الخيرية 1322 جزء 2 وطبع مختصر رحلة ابن بطوطة اختصار محمد فتح الله ابن محمود البيلرني طبع حجر مصر 1278 ص 79 وطبع حروف مصر 1279 ص 131 ابن بيري على * البيركلي ابن بيري محمد * محمد دده ابن البيطار (646) (.) (ضياء الدين أبو محمد عبد الله بن احمد بن البيطار المالقي النباتي (وفي كتاب مخطوط لقب بالعشاب) * (هامش) * (1) C . F . Defremery et b . b . Sanguinetti (.) عيون الانبا 133 2 فوات الوفيات 204 1 حسن المحاضرة 260 1 نفع الطبيب 1 - 934 (*) / صفحة 50 / كان أوحد زمانه في معرفة النباتات . سافر إلى بلاد الاغارقة وأقصى بلاد الروم واجتمع بجماعة كثيرة كانوا يعانون هذا الفن وكان في خدمة الملك الكامل . . وكان بمصر على سائر العشابين وأصحاب البسطات ثم خدم بعده ابنه الصالح وحظي عنده له كتاب غير مطبوع اسمه : المغنى في العلاج بالادوية المفردة منه نسخة قديمة في خزانة مكتبة البلدية بالاسكندرية الجامع لمفردات الادوية والاغذية ويعرف بجامع الادوية المفردة (أو) مفردات ابن البيطار أمره بجمعه الملك الصالح وهو أجل كتب المفردات وأجمعها جزء 4 بولاق 1291 (1) ابن التركماني (683 - 750) (.) (قاضي القضاة) علاء الدين علي بن عثمان بن ابراهيم ابن مصطفى بن سليمان المارديني الحنفي قال في الدرر . ولد بالقاهرة واشتغل بأنواع العلوم ودرس وأفتى وناب في الحكم . وتصانيفه غالبها لم تكمل . وسمع من اليمياني وابن الصواف والحجار وحدث ومات سنة 744 . وقال غيره أنه مات سنة 750 ولعله الاصح الجوهر النقي في الرد على البيهقي هي فوائد علقها المؤلف على السنن الكبرى لابي بكر البيهقي أكثرها اعتراضات عليه ومناقشات له ومباحثات معه . جزء 2 حيدر آباد 1316 ابن تركي (992) (. .) (الشيخ) احمد بن تركي بن احمد المنشليلى (من منشليل أو منشلين قرية بمصر من مديرية الغربية) المالكي قال صاحب الخطط الجديدة : مات الشيخ احمد بن تركي سنة 979 هو والشيخ احمد البونفرى في ليلة واحدة . ا . ه . * (هامش) * (1) أنظر كشف الظنون في اسم مفردات ابن البيطار (.) بغية الوعاة 145 الفوائد البهية 123 (. .) الخطط الجديدة 88 15 اليواقيت الثمينة 18 (*) / صفحة 51 / أما فهرست دار الكتب السلطانية فأرخت وفاته سنة 992 وكان ابن تركي امام البشيرية وهي مدرسة بمصر من سوقة العزي . له غير المطبوع شرح على العزية . واختصر الشفا للقاضي عياض الجواهر الزكية في حل ألفاظ العشماوية طبع حجر مصر 1279 و 1280 طبع حروف مط كاستلى 1281 ص 48 مط الجمالية 1329 ص 61 ابن التعاويذي (519 - 584) (.) (أبو الفتح محمد بن عبيد الله بن عبد الله الكاتب الشاعر

المشهور كفله جده صغيرا ونشأ في حجره فنسب إليه . وكان أبو الفتح شاعر وقته لم يكن فيه مثله . جمع شعره بين جزالة الالفاظ وعذوبتها ورقة المعاني ودقتها وهو في غاية الحسن والحلاوة . وكان كاتباً بديوان المقاطعات ببغداد . وعمي في آخر عمره سنة 79 وله في عماء أشعار كثيرة

يرثي بها عينيه ويندب زمان شبابه (ابن خلكان) ديوان جمعه بنفسه قبل العمى وعمل له خطبة ظريفة ورتبه أربعة فصول باعتناء مرغليوث مط المقتطف 1903 ص 519 ابن تغري بردي (813 874) (. .) (الامير) جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن تغري بردي البشغوي الظاهري القاهري الحنفي هو تلميذ تقي الدين المقرئ مؤرخ الديار المصرية ولد بالقاهرة ورباه زوج أخته قاضي القضاة ناصر الدين ابن العديم الحنفي . وكان والده مملوكاً تركياً اشتراه الملك الظاهر بربقوق وسماه أميراً على حلب . ثم ترقى في عهد خليفته الملك الناصر فرجع إلى أتابكية دمشق . تفقه بشمس * (هامش) * (.) ابن خلكان 2 - 25 تاريخ أبي الفداء 4 76 نكت الهميان 259 (. .) شذرات الذهب 4 349 تاريخ مصر لابن اياس 2 - 118 (*) / صفحة 52 / الدين محمد الرومي وبالعيني وغيرهما . وأخذ النحو عن الشمني ولازمه كثيراً . وأخذ البديع والادبيات عن الشهاب بن عريشاه وحضر على ابن حجر العسقلاني وانتفع به . ثم حبيب إليه علم التاريخ . فلازم مؤرخي عصره مثل العيني والمقرئ واجتهد في ذلك إلى الغاية وساعدته جودة ذهنه وحسن تصوره وصحة فهمه . ومهر وكتب وصنف وانتهت إليه رئاسة هذا الشأن في عصره 1 مورد اللطافة في من ولي السلطنة والخلافة اقتصر فيه على ذكر الخلفاء والسلاطين من غير مزيد طبع جزء من هذا الكتاب باعتناء الاستاذ كرليل (1) في كمبريدج سنة 1792 م ومعه ترجمة باللاتينية . المتن العربي ص 132 2 النجوم الزاهرة في أخبار مصر والقاهرة قال صاحب كشف الظنون : " في مجلدات أوله الحمد لله الذي أيد الإسلام بمولد سيد الانام الخ بدأ فيه بولاية عمرو بن العاص إلى الدولة الاشرافية (سنة 857) . وهذا التاريخ كبير مرتب على السنين ابتداءً فيه من الفتح العمري إلى زمانه وذكر من ولي مصر من السلاطين والنواب في كل سنة ذكراً مبسوطاً . . وذكر من توفي من الاعيان والعلماء والملوك . وأشار إلى زيادة النيل ونقصانه بعبارة مبسوطه . اه . طبع من هذا التاريخ الجزء الاول والثاني في مجلدين في ليدن 61 - 1855 م باعتناء المستشرق الهولندي جوينبول بمعاونة الاستاذ ماتس (2) وهما ينتهيان إلى أوائل الدولة الفاطمية ثم واصل العمل الاستاذ وليم بوبر من كلية كاليفرنيا فنشر الاجزاء الآتي بيانها من هذا التاريخ النفيس الجزء الثاني بثلاثة أقسام طبعت سنة 1909 إلى سنة 1912 وفيها أخبار الفاطميين من أبي منصور نزار العزيز بالله (365 هـ) إلى ولاية الأمر المنصور (524 هـ) الجزء الثالث طبع سنة 1913 م وفيه ذكر ولاية الحافظ لدين الله على مصر (515 هـ) إلى السنة الحادية عشرة ولاية العاضد على مصر (566 هـ) * (هامش) * (1) J . D . B . F . Mathas) * (Carlyle / صفحة 53 / الجزء السادس بثلاثة أقسام طبعت سنة 1915 - 1919 م يبتدئ من سلطنة فرج بن بربقوق (801) إلى سنة 823 م من سلطنة المؤيد الجزء السادس بقسمين (1921 - 1923 م) وصل بأخرهما إلى سنة 841 م الكلام ينتهي بصفحة 856 ويتلوه القسم الثاني من الجزء السادس فهارس ثم مقدمة وتصحيحات باللغة الانجليزية ابن التمجيد (.) مصلح الدين مصطفى بن ابراهيم المشهور بابن التمجيد نبغ في حدود سنة 880 وكان معلم السلطان محمد خان الفاتح حاشية تفسير البيضاوي لخصها من حواشي الكشاف طبعت بهامش حاشية القونوي على التفسير المذكور (أستانة 1285) ابن تميم التميمي * أبو العرب ابن تومرت (485 - 524) (.) أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن تومرت . المنعوت بالمهدي المصمودي الهرغي المغربي صاحب دعوة السلطان عبد المؤمن بن علي بالمغرب كان ابن تومرت رجلاً صالحاً ورعاً أصله من جبل السوس وهناك نشأ ثم رحل إلى المشرق لطلب العلم وكان لا يصير على المنكر . فدخل إلى مصر وبالغ في الانكار فبالغوا في أذاه وطرده . ثم خرج إلى الاسكندرية فأقام بها مدة . ثم ركب البحر ومضى إلى بلده ومنها نزح إلى بجاية . فأقام فيها ينكر كدابه فأخرج منها إلى قرية بلالة فوجد بها عبد المؤمن بن علي وكان قد وقع بكتاب فيه صفة عبد المؤمن واسمه وصفته رجل يظهر بالمغرب الأقصى * (هامش) * (.) الشقائق النعمانية 1 - 162 (. .) ابن خلكان 2 48 السبكي 4 71 (*) / صفحة 54 / من ذرية النبي يدعو إلى الله يكون مقامه ومدفنه بموضع من المغرب يسمى ت ي ن م ل . . فأخذ يطلب صفة عبد المؤمن . فرأى في الطريق شاباً قد بلغ أشده على الصفة التي القيت في روعه . فقال يا شاب ما اسمك . فقال عبد المؤمن . فقال الله أكبر أنت بغيتي . فأين مقصدك قال المشرق لأطلب العلم . قال قد وجدت علماً وشرفاً أصحبني تنله . وألقى إليه سره . ثم اجتمع على ابن تومرت جمع كثير ووجوه المصامدة فشرع في بث العلم والدعاء إلى الخير . وصنف له عقيدة بلسانهم وعظم في أعينهم (1) ولما استوتق منهم صرح بدعوى العصمة لنفسه وأنه المهدي المعصوم . وبسط يده للمبايعة فبايعوه وبشرهم بانتقال ملك مراکش إليهم . ثم صنف لهم تصانيفاً في العلم . وجهز جيشاً عدد رجاله عشرة آلاف بين فارس وراجل وفيهم عبد المؤمن والونشريسي وأقام هو بالجبل . فنزل القوم لحصار مراکش وأقاموا عليهم شهراً ثم كسروا كسرة شنيعة وقتل الونشريسي وسلم عبد المؤمن الذي تمت الفتوحات على يده بعد موت ابن تومرت وأسس دولة الموحدين 1 أعز ما يطلب الجزائر 2 1321 تعاليق (الامام محمد بن تومرت) أو " جامع التعاليق " مما أملاه أمير المؤمنين عبد المؤمن بن علي مسبوق بترجمة المهدي محمد بن تومرت مؤسس دولة الموحدين . الجزائر 1903 . ومعه

مقدمة وملحوظات باللغة الفرنسية للاستاذ جولد زيهر (2) ص 59 و 416 و 3 106 عقيدة (ابن تومرت) طبعت في مجموعة بمصر 1328 4 موطأ الامام مالك رواية ابن تومرت ويعرف بموطأ الامام المهدي الجزائر 1323 * (هامش) * (1) هي عقيدة الاشاعرة على ما جاء في صح الاعشى الجزء 5 ص 191 وفي الخطط المقريرية : ان ابا عبد الله محمد بن تومرت احد رجالات المغرب توجه إلى العراق وأخذ عن أبي حامد الغزالي مذهب الاشعري (2) * (Goldziher . J / صفحة 55 / ابن تيمية (661 - 728) (.) (شيخ الاسلام) تقي الدين أبو العباس احمد بن عبد الحليم ابن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن تيمية الحنبلي الحراثي الدمشقي ولد ابن تيمية بحران وقدم مع والده وأهله إلى دمشق وهو صغير . وكانوا قد خرجوا من بلاد حوران مهاجرين لسبب جور التتار . قرأ الفقه وبرع في العربية والاصول ومهر في علم التفسير والحديث وتأهل للفتوى . والتدريس وله دون العشرين سنة . وصنف التصانيف وصار من أكابر العلماء في حياة شيوخه . أثار عليه الحساد فتنة من جهة بعض كلماته فنقل إلى الديار المصرية وحبس بقلعة مصر ثم أفرج عنه فرجع إلى دمشق وعاد إلى الاشتغال والتعليم والافتاء كان يوم وفاته يوماً مشهوداً إذ أغلقت المدينة وحضر جنازته ما يزيد على خمسين الف من الرجال والنساء 1 اجتماع الجيوش الاسلامية لغز والمرجئة والجهمية أمير تسر (هند) 1314 ص 2 144 الاختيارات العلمية في اختيارات شيخ الاسلام ابن تيمية (1) أنظر رقم 37 فتاوي ابن تيمية 3 الارادة والامر في مجموعة الرسائل الكبرى رقم 18 4 اقامة الدليل على ابطال التحليل (في النكاح) في مجموعة رقم 5 37 اقتفاء الصراط المستقيم مخالفة أصحاب الجحيم مط الشرفية 1325 ص 223 وبهامش الدين الخالص لصديق حسن خان (هند 1312) * (هامش) * (.) فوات الوفيات 1 35 الدرر الكامنة ورقة 31 جلاء العينين في محاكمة الاحمديين (1) الاختيارات هو علم باحث عن أحكام كل وقت وزمان من الخير والشر وأوقات يجب الاحتراز فيها عن ابتداء الامور وأوقات يجب فيها مباشرة الامور (*) / صفحة 56 / 6 الاكليل في المتشابه والتأويل في مجموعة الرسائل الكبرى رقم 18 7 الايمان وروى كتاب " الايمان والاسلام والاحسان " هند 1310 مصر . . ص 190 بغية المرئاد في الرد على المتفلسفة والفرامطة والباطنية أنظر رقم 38 مجموعة فتاوى 9 بيان موافقة صريح المعقول لصحيح المنقول بهامش منهاج السنة النبوية له أيضا 10 تفسير سورة الاخلاص أوله نستعينه ونستغفره طبع على نسخة قرئت على السيد محمود شكري الألوسي بمط الحسينية 1323 ص 11 140 التوسل والوسيلة أو " قاعدة جلييلة في التوسل والوسيلة " نقل من الكواكب الدرية تفسير الشيخ ابن عروة الدمشقي (رقم 24 من المكتبة العمومية بدمشق) طبعة ثانية دمشق 1331 (1) 12 جواب أهل العلم والايمان بتحقيق أن قل هو الله أحد تعادل ثلث القرآن أوله سئل شيخ الاسلام ابن تيمية عن ما روى عن النبي في سورة قل هو الله أحد فانها تعادل ثلث القرآن الخ . فأجاب " الحمد لله رب العالمين " أما الذي أخرجه البخاري ومسلم الخ مط التقدم 1322 ص 132 و 137 الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح طبع بمعرفة الشيخ فرج الله الكردي مط النيل 3 - 1322 جزء 14 4 الجوامع في السياسة الالهية والآيات النبوية بمبى 1306 ص 15 76 الحسبة في الاسلام { من ضمن رسائل حكم السماع والرقص } ابن تيمية * (هامش) * (1) لم أف على تاريخ الطبعة الاولى (*) / صفحة 57 / 16 خلاف الامة في العبادات وهي القاعدة في صفات العبادات الظاهرة التي حصل فيها التنازع بين الامة في الرواية والرأي . معه مقدمة في الموضوع لمحمد رضا منشئ المنار مصر 1927 ص 17 31 الرد على النصيرية من ضمن رسائل ابن تيمية 18 رسائل (شيخ الاسلام تقي الزين بن تيمية) وهي مجموعة رسائل طبعت في مصر سنة 1317 وفيها (1) العبودية (2) الواسطة بين الحق والخلق (3) رفع الملام عن الائمة الاعلام (4) نوع العبادات (5) الرد على النصيرية (6) زيارة القبور والاستنجاد بالمقبور (7) معارج الوصول إلى معرفة أن أصول الدين وفروعه قد بينها الرسول (8) المظالم المشتركة (9) الحسبة في الاسلام " وطبع " مجموعة الرسائل الكبرى " في المط الشرفية 1323 جزء 2 الجزء الاول فيه 12 رسالة ص 475 الجزء الثاني فيه 14 رسالة ص 19 405 الرسالة البعلبكية أنظر مجموعة رقم 94 24 الرسالة التدمرية في مجموعة رقم 21 51 الرسالة التسعينية { في مجموعة 22 الرسالة السبعينية } رقم 23 50 الرسالة القبرصية وهي خطاب لسرجوان (1) قبرص مط المؤيد 1319 و 1327 24 رفع الملام عن الائمة الاعلام من ضمن رسائل ابن تيمية تقدم ذكره رقم 18 وطبع في الهند سنة . . ومعه مقالة عظيمة فيها فوائد جسيمة تتعلق بالكتاب 25 زيارة القبور والاستنجاد بالمقبور من ضمن الرسائل رقم 18 * (هامش) * (1) كتب على غلاف الرسالة اسم ملك قبرص : سرجواس وفي المقدمة : من احمد بن تيمية إلى سرجوان عظيم أهل ملته (*) / صفحة 58 / 26 السبعينية هي الرسالة السبعينية تقدم ذكرها 27 السياسة الشرعية في اصلاح الراعي والرعية المط الخيرية 1322 ص 28 80 شرح حديث أبي ذر في قسم المجاميع رقم 29 60 شرح حديث أنزل القرآن على سبعة أحرف في مجموعة رقم 30 60 شرح حديث النزول أمير تسر (هند) 1314 ص 31 116 شرح العقيدة الاصفهانية في مجموعة رقم 50 وفي مجموعة فتاوي ابن تيمية أنظر ما بعده رقم 32 37 الصارم المسلول في بيان واجبات الامة نحو الرسول . . ؟ 33 الصارم المسلول على شاتم الرسول ألفه في وقعة غساق النصراني حين سب النبي صلعم في رجب سنة 693 حيدر آباد 1322 ص 600 34 الصوفية والفقراء (فتوى) مصر 1327 ص 35 22 العبودية من ضمن الرسائل رقم 18 36 العقيدة

الحموية الكبرى . مصر 1323 ضمن مجموعة 37 فتاوي أو " مجموعة فتاوي ابن تيمية " مط كردستان 1329 جزء 5 تنبيه : في آخر الجزء الثالث من هذه المجموعة : إقامة الدليل على ابطال التحليل وفي آخر الجزء الرابع منها الاختيارات العلمية في اختيارات شيخ الإسلام ابن تيمية . وفي آخر الجزء الخامس كتابان الأول بغية المرتاد في الرد على المتفلسفة والقرامطة والباطنية والثاني شرح العقيدة الاصفهانية / صفحة 59 / 38 فتيا في النصيرية منقولة من نسخة عليها خط المؤلف . باعتناء كويار (1) ومعها ترجمة فرنساوية باريس 1872 39 الفرق بين الحق والباطل في مجموعة الرسائل الكبرى المتقدم ذكرها رقم 18 40 الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان مط محمد مصطفى 1310 ص 41 88 فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال أو " فلسفة ابن رشد مع الرد على بعض مواضعه " مصر . . . 42 فوائد مستنبطة من سورة النور بهامش جامع البيان في تفسير القرآن للإيجي الصفي 43 القضاء والقدر من ضمن الرسائل 44 الكلم الطيب من اذكار النبي صلعم طبع في برلين سنة 1914 بعناية الدكتور ويسل (2) ومعها ترجمة باللغة الألمانية 45 مجموعة الرسائل الكبرى ذكرت قبلا رقم 18 46 المسائل المراديات وهي مشتملة على نخب المسائل المهمة في الدين التي يكثر وقوعها ويحتاج إليها مط الفيحاء دمشق 1333 ص 122 47 المظالم المشتركة من ضمن الرسائل 48 معارج الوصول إلى معرفة أن أصول الدين وفروعه قد بينها الرسول مط المؤيد 1318 ومن ضمن الرسائل 49 مناسك الحج في مجموعة الرسائل الكبرى 50 منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والقدرية ألفه على أسلوب منهاج الاستقامة . قال النقي * (هامش) * (1) St . Guyard * (. .) (2) (Dr , H . Wiessel / صفحة 60 / السبكي رأيه قد أجاد في الرد عليه لكن صرح باعتقاد حوادث لا أول لها وانها قائمة بذات الباربي (كشف الظنون) مصر 1321 بهامشه بيان موافقة صريح المعقول له أيضا 51 نوع العبادات من ضمن الرسائل 52 الواسطة بين الحق والخلق من ضمن الرسائل 53 الوصية الكبرى في مجموعة الرسائل الكبرى ابن تيمية " مجد الدين " (652) (.) مجد الدين أبو البركات عبد السلام بن عبد الله بن أبي القسم الخضر بن محمد بن علي بن تيمية الحراني الحنبلي جد الشيخ تقي الدين ولد سنة 590 متقربا بحران وسمع من عمه الخطيب فخر الدين والحافظ عبد القادر الرهاوي . ثم ارتحل إلى بغداد سنة 602 وأقام بها ست سنين وهو يشتغل بالعلوم ثم رجع إلى حران وصنف ودرس . وكان من أعيان العلماء وأكابر الفضلاء . توفي بحران ودفن بظاهرها المنتقى في أحاديث الاحكام عن خير الانام (حديث) أنظر الشوكاني في كتاب نيل الاوطار من أسرار منتقى الاخبار ابن ثابت " احمد " المغربي الحلبي التفكير والاعتبار في فضل الصلاة والسلام على النبي المختار مصر . . ابن جابر الاندلسي (698 - 780) (. .) أبو عبد الله محمد بن احمد بن علي بن جابر الاندلسي * (هامش) * (.) شذرات الذهب في وفيات سنة 652 فوات الوفيات 1 274 (. .) ابن خلدون 7 5 / 384 بغية الوعاء 14 نفع الطبيب 1 - 916 نكت الهيمان 244 الدرر الكامنة باسم محمد ابن احمد مفتاح السعادة 1 157 * (/ صفحة 61 / الهواري المالكي الاعمى النحوي قرأ القرآن والفقه والحديث في بلاده . ثم رحل إلى الديار المصرية صحبة احمد بن يوسف الرعيني وهذان هما المشهوران بالاعمى والبصير . فكان ابن جابر يؤلف وينظم والرعيني يكتب ولم يزا الا على هكذا طول عمرهما . وكانت وفاة ابن جابر بالبيرة (من أعمال حلب) ومن تصانيفه شرح الالفية لابن مالك ونظم كفاية المتحفظ والحلة السيرا في مدح خير الوري وغير ذلك قصيدة في مدح النبي طبعت في كتاب سبيل الرشاد إلى نفع العباد للشيخ احمد عبد المنعم الشهير بالدمهري (مصر 1305) ابن جابر الحراني المنجم * البتاني ابن الجارود أبو محمد عبد الله بن علي بن الجارود النيسابوري المنتقى من السنن المسندة عن سيدنا المصطفى (حديث) حيدر آباد 1315 ص 504 ابن جبير (540 - 614) (.) أبو الحسن محمد بن احمد بن جبير الكناني الاندلسي البلسي سمع من أبيه بشاطبة وعني الادب فبلغ الغاية فيه وتقدم في صناعة القريض والكتابة . خرج من غرناطة في رحلته الاولى سنة 578 ووصل إلى الاسكندرية بعد ثلاثين يوما ورحل إلى الشام والعراق والجزيرة وغيرها ثم عاد إلى الاندلس سنة 581 وذكر في هذه الرحلة ما شاهده من الآثار ووصف حال مصر في زمن السلطان صلاح الدين الايوبي والمسجد الأقصى والجامع الاموي والساعة العجيبة التي كانت فيه وانتقد كثيرا من الاحوال . والثانية رحلها بعد فتح بيت المقدس على يد صلاح الدين تبدوا سنة 585 * (هامش) * (.) ترجمته في كتاب الاحاطة في أخبار غرناطة وفي تاريخ المقرئ وفي نفع الطبيب للمقرئ وهي منقولة على علاتها في مقدمة رحلته المطبوعة * (/ صفحة 62 / وتنتهي سنة 587 . والثالثة من سبته إلى مكة المكرمة وبيت المقدس وكان المترجم من أهل المروآت مؤنسا للغرباء عاشقا لقضاء حوائج الناس . كانت وفاته بالاسكندرية رحلة (ابن جبير) أو " الرحلة إلى المشرق " معها مقدمة باللغة الانكليزية للاستاذ وليم ريب ليدن 1852 ثم سنة 1907 على نفقة لجنة تذكاري جيب مط السعادة 1326 - 1908 ص 30 - 326 ابن جدواي (الشيخ) " احمد بن محمد " الحنفي الاسواني المنحة السنوية وهي الفية في علم الفرائض المط الخيرية 1306 ص 48 ابن جرير * الطبري " ابن جرير " ابن الجزري " أبو بكر " أبو بكر احمد بن محمد الجزري الشافعي الحواشي المفهومة في شرح المقدمة وهو شرح المقدمة ؟ الجزرية . في التجويد تأليف والده الآتي ذكره فرغ من تأليف الشرح سنة 806 في مدينة أدرنة المط الميمنية 1309 ص 64 ابن الجزري " محمد " (751 833) (.) شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري المعروف

بابن الجزري دمشقي الشافعي ولد بدمشق وحفظ القرآن وصلى به سنة 765 وسمع الحديث من الدمياطي وأخذ الفقه عن الاسنوى . ثم رحل إلى الديار المصرية سنة 769 وقرأ بها الاصول والمعاني والبيان وعاد إلى دمشق وولي بها القضاء ثم دخل الروم ونزل في مدينة بروسا . ولما كانت الفتنة التيمورية أخذته * (هامش) * (.) المنهل الصافي 3 287 طبقات الاسدي ورقة 101 الفوائد المبهية 140 بالتعليقات مفتاح السعادة 1 - 392 (*) / صفحة 63 / تيمور معه إلى ما وراء الهند . ثم انتقل إلى سمرقند وألف في تلك البلاد وشرح المصابيح . ومنها توجه إلى شيراز فألزمه سلطانها قضاء شيراز ونواحيها . وتوفي هناك ودفن في مدرسة أنشأها ثم مدحه النواجي بقوله : أيا شمس علم بالقرآت أشرفت * وحقك قد من الإله على مصر وها هي بالتقريب منك تضرعت عبيدا وأضحت وهي طيبة النشر 1 الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين وهو من الكتب الجامعة للداعية والاوراد والاذكار الواردة في الاحاديث والآثار فرغ من تأليفه سنة 791 في دمشق طبع حجر مصر 1277 ص 160 بولاق 1320 وبهامش كتاب خزينة الاسرار جليلة الازكار لمحمد حقي النازلي 2 الدررة المضئية في قرآت الأئمة الثلاثة المرضية لتتميم القرآت العشر نظمها تكملة للشاطبية على وزنها ورويتها في مجموعة رقم 86 3 الزهر الفائح في ذكر من تنزه عن الذنوب والقبائح مط عيد الرزاق 1305 ص 64 المط الميمينية 1310 ص 64 العلمية 1313 ص 68 4 طيبة النشر في القرآت العشر منظومة أولها الحمد لله على ما يسره . في مجموعة 86 5 المقدمة الجزرية (أو) المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه وتعرف بالجزرية منظومة في 107 أبيات في التجويد أولها : يقول راجى عبد رب سامع * محمد بن الجزري الشافعي في مجموعة 86 وفي مجموع من مهمات المتون 1320 ابن جزلة (493) (.) أبو حسن يحيى بن عيسى بن علي بن جزلة المطيب البغدادي * (هامش) * (.) عيون الانبا 1 - 255 ابن خلكان 2 - 345 ابن العبري 339 (*) / صفحة 64 / كان من المشهورين في علم الطب وعمله وهو تلميذ أبي الحسن سعيد بن هبة الله . كان نصرانيا ثم أسلم . له من التأليف كتاب تقويم الابدان صنفه للمقتدي بأمر الله وكتاب مناهج البيان فيما يستعمله الانسان منه نسخة بخزانة دير الشرفة بلبنان مكتوبة بالكرشوني أي عربي بحروف سريانية وكتاب الاشارة في تلخيص العبارة وما يستعمل من القوانين الطبية في تدبير الصحة وحفظ البدن وغير ذلك تقويم الابدان في تدبير الانسان ويلييه كتاب الصحة بالاسباب الستة ويلييه أيضا كتاب اقرابادين الجميع في الطب ألّفها للخليفة الامام العادل المقتدي بأمر الله (1) طبع الجزء الاول مع الجداول بدمشق بمط الروضة باعتناء سليمان الدخيل على نفقة رشيد باشا الوكيل العام للامير ابن الرشيد أمير نجد سنة 1333 ص 100 قطع كبير (2) وكتب لي المرحوم الاب لويس شيخو اليسوعي أن هذا الكتاب ترجم إلى اللاتينية وطبع في استراسبورج سنة 1532 والعهد على الراوي ابن جسوس * ابن قاسم جسوس ابن جعفر البغدادي أبو القاسم عبد العزيز بن اسحق بن جعفر البغدادي مجموع الفقه عن الامام الشهير أبي الحسن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب وهو الجزء الاول ثم الجزء الثاني رواية أبي خالد عمرو بن خالد الواسطي وفيه الجزء الثالث إلى السادس ميلان 1919 م باعتناء الدكتور أوجينيو غريفيني * (هامش) * (1) أنظر وصف الكتاب في كشف الظنون الجزء 1 ص 319 طبع الاستانة (2) راجع مقتطف يناير سنة 1918 في وصف هذا الكتاب وهو ما كتبه الاب انستاس الكرملي تحت لقب أمكح وقد اشترت من هذا الكتاب بدمشق أربع نسخ وما عاد في الامكان مشتري غيرها ولا أعلم ماذا جرى بباقي النسخ (*) / صفحة 65 / ابن جماعة (759 - 819) (.) عز الدين محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم بن سعد الله بن جماعة الحموي الاصل الشافعي ولد بالينبوع واشتغل بالعلوم على كبر وأخذ عن السراج الهندي وابن خلدون والتاج السبكي وغيرهم كثيرين وبرع في سائر الفنون كان اعجوبة زمانه في التقرير وليس له في التأليف حظ مع كثرة مؤلفاته وكان ينظم شعرا عجبيا غالبه بلا وزن مات في آخر سنة 819 واشتد أسف الناس عليه حاشية على شرح الجاربردي على الشافية في مجموعة 70 تنبيه : ينسب إليه من الكتب المطبوعة : زوال الترح في شرح منظومة ابن فرح أنظر ابن عبد الهادي المقدسي ابن جناح (من أهل القرن الخامس للهجرة) أبو الوليد مروان بن جناح القرطبي المعروف بربي جناح كان يهوديا وله عناية بصناعة المنطق والتوسع في علم لسان العرب واليهود ومعرفة جيدة بصناعة الطب (عيون الانبا 2 - 50) 1 التلخيص (في الادوية المفردة) طبع بعناية الاستاذ يوسف دينبرغ باريس 1880 2 كتب ورسائل القسم الاول وهو كتاب اللمع طبع أولا بالعربي بحروف عبرانية باعتناء دينبرغ المذكور في باريس سنة 1869 م ثم طبع بحروف عربية باعتنائه ومعاونة أخيه هرتويك مع ترجمة فرنساولية باريس 1880 م ص 400 ابن جناح " صالح " قال صاحب المقتبس في سنة 1330 ص 649 : لم نلق على ترجمة صالح بن جناح وانما رأينا له ذكرا في كتاب * (هامش) * (.) بغية الوعاه 25 روضات الجنات 4 - 209 (*) / صفحة 66 / العلم للحافظ بن عبد الله حيث قال " أحسن ما قيل في الصمت ما ينسب لعبدالله بن طاهر وهو أقل كلامك واستعد من شره الخ " وقد قيل أن هذا الشعر لصالح ابن جناح الادب والمروءة نشر في مجلة المقتبس باعتناء الشيخ طاهر الجزائري عن نسخة خطت سنة 1086 وطبع أيضا في كتاب رسائل البلغاء أنظر كرد علي ابن جني (330 - 392) (.) أبو الفتح عثمان بن جني النحوي الموصلبي البغدادي قال الامام عبد الرحمن الانباري : لم يصنف أحد في التصريف ولا تكلم فيه أحسن ولا أدق كلاما من ابن جني . وكان أبوه جني مملوكا روميا لسليمان بن فهد الازدي (الموصلبي) ولازم

70 / ابن الحاج السلمي (1273) الطالب ابن حمدون بن الحاج حمدون السلمي المعروف بابن الحاج 1 حاشية على شرح بحرق على لامية الافعال لابن مالك فاس 1315 س 144 ومط محمد مصطفى 1318 ص 64 العقد الجوهري من فتح الحي القيوم في حل شرح الازهري على مقدمة ابن آجروم وهي حاشية على شرح الشيخ خالد الازهري على الاجرومية أتمها سنة 1269 ويليها منظومة الشيخ عبد الله الشبراوي بولاق 1319 ص 100 المط الخيرية 1321 فاس 1315 ابن الحاج السلمي " محمد " (1274 هـ) (.) أبو عبد الله محمد بن حمدون بن الحاج السلمي نظم أوضح المسالك إلى الفية ابن مالك وحواش عليه لابن هشام مع شرح النظم للمؤلف وبأوله ترجمته فاس 1318 ابن الحاج الفاسي (737 هـ) (.) أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمد العبدري القيرواني التلمساني المالكي الشهير بابن الحاج الفاسي المتوفي بالقاهرة من عباد الله الصالحين العلماء العاملين من أصحاب الشيخ أبي محمد بن أبي جمرة فقيها عارفا بمذهب مالك . سمع بالمغرب من بعض شيوخه وقدم القاهرة وسمع بها الحديث وحدث بها وهو أحد المشايخ المشهورين في الزهد والخير والصلاح صحب جماعة من الصلحاء أرباب القلوب وتخلق بأخلاقهم وأخذ عنهم الطريقة وألف كتاب المدخل وهو كتاب حافل جمع فيه علما غزيرا * (هامش) * (.) ترجمته بأول كتابه (.) الدبباج المذهب 8 / 327 (*) / صفحة 71 / 1 شمس الانوار وكنوز الاسرار (الكبرى) أو سحر وطلاسم مصر 1297 ص 140 المط المليجية 1329 ص 151 المدخل (أو) مدخل الشرع الشريف على المذاهب الاربعة قال ابن حجر كثير الفوائد كشف فيه عن معائب وبدع يفعلها الناس ويتساهلون فيها وأكثرها مما ينكر وبعضها مما يحتمل أوله : الحمد لله المنفرد بالدوام الخ . فرغ من تصنيفه سنة 732 هـ . جزء 3 مط معوض فريد اسكندرية 1291 ومصر 1320 ابن الحاجب (570 - 646 هـ) (.) أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس الرويني ثم المصري ثم دمشقي ثم الاسكندري الفقيه المالكي المعروف بابن الحاجب الملقب جمال الدين ولد باسنا من الصعيد وكان أبوه جنديا كرديا حاجبا للامير عز الدين الصلاحي . فاشتغل أبو عمرو في صغره بالقاهرة وقرأ على الشاطبي بعض القراءات وسمع الحديث عليه وأخذ الفقه عن أبي منصور الابباري وانتقل إلى دمشق ودرس بجامعة في زاوية المالكية . وأكب الفضلاء على الاخذ عنه وكان الاغلب عليه النحو وصنف في الفقه والاصول وكان صحيح الذهن حاد القرية . ثم عاد إلى مصر وتوفي بالاسكندرية وقبره خارج باب البحر بتربة الشيخ الصالح بن أبي شامة 1 الشافية (أو) شافية في التصريف هو مقدمة مشهورة في هذا الفن طبعت مع شروح عليها مرارا وفي أكثر البلدان : كلكتة 1805 . دهلي 1278 و 1291 و 1310 و 1321 ص 183 كانون 1278 ص 184 و 1891 الاستانة 1850 و 1885 مصر طبع حجر وفي مجموعة رقم 71 * (هامش) * (.) ابن خلكان 1395 الطالع السعيد 188 بغية الوعاء 323 الدبباج المذهب 189 مفتاح السعادة 117 (*) / صفحة 72 / 2 الكافية (في النحو) مختصر معتبر شهرته مغنية عن التعبير رومه 1592 ص 94 كانون 1888 و 1891 قازان 1889 . تشقند 1311 ص 130 و 1312 ص 160 موسوما بالكافية مع حل التراكيب بهمة خير الحاج المولوي عبد الملك بن عبد النبي بولاق 1255 ص 63 ومعه اظهار الاسرار والعوامل الجديدة وطبعت قبلا في بولاق سنة 1241 " جملة النحو " أولها كافية بن الحاجب بولاق 1262 ص 64 و 1279 أنظر أيضا مجموعة عدد 104 بالهامش وبالصلب الفوائد الشافية على اعراب الكافية لزيني زادة طبع حجر هند 1291 محشي بحواشي مفيدة (كدا) هند 1319 ص 116 وطبع في طهران سنة 1280 " الكتاب الموسوم بشرح رضى . في علم الصرف وهو شرح مقدمة ابن الحاجب في التصريف " أول الشرح : أما بعد حمدا لله تعالى والصلاة على محمد وعترته المعصومين فقد عزمت على أن أشرح مقدمة ابن الحاجب في التصريف الخ 3 مختصر المنتهى أو " مختصر ابن الحاجب " وهو اختصار منتهى الوصول الذي بعده . قال في أوله : لما رأيت قصور الهم عن الاكثار . وميلها إلى الايجاز والاختصار . صنفت مختصرا في أصول الفقه ثم اختصرته على وجه بديع وينحصر في المبادئ والادلة السمعية والاجتهاد والترجيح . طبع بالحواشي بمط كردستان 1326 ص 240 أنظر مسلم الثبوت للبهاري وشرح العضد لعضد الدين الايجي 4 منتهى الوصول (السؤل) والامل في علمي الاصول والجدل أوله : الحمد لله الذي كرمنا بطلب العلم الخ : لما كان علم أصول الفقه من الامر الجلل . وكانت التصانيف فيه بين خطتي الاملال والحلل . . ندبني ذلك إلى تصنيف مختصر الخ فأنشأته مترجما بمعناه : منتهى الاصول والعمل في علمي الاصول والجدل طبع على نسخة كتبت سنة 738 بمط السعادة 1326 ص 172 / صفحة 73 / ابن حارث الخشني * الخشني القروي ابن حازم الهمداني * الحازم الهمداني ابن الحائك (334 هـ) (.) أبو محمد الحسن بن احمد بن يعقوب بن يوسف بن داود الهمداني اليمني . المعروف بابن الحائك صاحب كتاب الاكليل المؤلف في انساب حمير وأيام ملكها وهو كتاب عظيم الفائدة ولد بصنعاء ونشأ بها . ثم ارتحل وجاور بمكة وعاد فنزل صعدة وهاجى شعراءها إلى أنه هجا النبي (صلعم) فسجن وتوفى بسجن صنعاء 1 " كتاب " الاكليل في انساب حمير وملوكها وهو يشتمل على عشرة فنون وفي أثنائه نبذ من علم الطبيعة وأصول أحكام النجوم وأراء الاوائل في قدم العالم وحدثه واختلافهم في أدواره وفي تناسل الناس ومقادير أعمارهم وغير ذلك وفيه وصف اليمن وبعض آثاره والكتاب يدخل في عدة أجزاء لم يقف الباحثون الا على جزء واحد منه . طبع باعتناء الاستاذ ملر ومعه ترجمة ألمانية وتعاليق لبيبيك 1879 (1) 2 صفة جزيرة العرب طبع منه الجزء الثاني فقط أوله

معرفة أفضل البلاد المعمورة وذلك باعتناء الاستاذ هنريك ملر الذي أضاف إليه جزءاً آخر وفيه تعليقات وحواشي وفهارس تاريخية وجغرافية والشرح فيها باللغة الألمانية (2) ليدن 1884) * (هامش) * (.) معجم الادباء 3 - 9 اخبار الحكماء 113 بغية الوعاة 217 طبقات الامم لصاعد الاندلسي طبعة اليسوعيين بيروت ص 58 (1) Iklil . 1879 . dem Burgen Schlosser sud - arnbiens nach . Die Hamadani , von D . H . Muller (2) - Al - Hamadani ' s Geographie der / 74 Arab Halbin . 1884) * (sel . - Nach dem Hds . hsg . Muller , Leiden ابن حبيب البغدادي (245) (.) أبو جعفر محمد بن حبيب البغدادي قال : ياقوت من علماء بغداد باللغة والشعر والاخبار والانساب ثقة مؤدب . قال المرزباني كان يغير على كتب الناس فيدعيها ويسقط أسماءهم وقال ثعلب حضرت مجلسه فلم يمل وكان حافظاً صدوقاً مات بسامرا مختلف القبائل ومؤلفها وهو في ضبط أسماء القبائل . معه مقدمة باللغة الألمانية باعتناء وستفلد غوتا 1850 ص 8 52 ابن حبيب الحلبي " بدر الدين " (710 - 779 هـ) (.) بدر الدين الحسن بن عمر بن حسن بن حبيب دمشقي الحلبي الشافعي ابن الحبيب الحسن بن عمر بن الحسن الأديب المحدث المؤرخ أبو محمد بدر الدين الحلبي له مصنفات منها درة الاسلاك في دولة الاتراك وتذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه (ديوان الاسلام) وفي الدرر الكامنة : الحسن بن عمر بن الحسن بن حبيب ابن عمر بدر الدين أبو محمد وأبو طاهر الدمشقي الاصل الحلبي كان أبوه محتسبا ببلب وله عمل كثير في الحديث وولد الحسن سنة 710 ونشأ محبا في الآداب وأخذ عن ابن نباتة وغيره . وهو صاحب نسيم الصبا وهو يشتمل على ادب كثير . واستعمل مقاصد الشفا لعياض فسبكها سجعا سمعه منه أبو حامد بن ظهيرة . والف درة الاسلاك في دولة الاتراك سجع كله يدل على اطلاع زائد واقتدار على النظم والنثر . لكنه ليس في الطبقة العليا منها . . وأنجب ولده طاهرا وقد ذيل على تصنيف أبيه درة الاسلاك في دولة الاتراك وتأخر إلى بعد القرن بسنوات . اه * (هامش) * (.) بغية الوعاة 29 (.) أعلام النبلاء 566 (*) / صفحة 75 / 1 درة الاسلاك في دولة الاتراك وفيه تاريخ السلاطين المماليك المصرية من سنة 748 إلى سنة 777 ولهذا الكتاب تكملة لابنه زين الدين طاهر يصل فيه إلى سنة 802 مطبع مع التكملة باعتناء فايرس ومردسغ الهولنديين (1) أمستردام جزء 2 سنة 1840 / 46 2 نسيم الصبا جعله على ثلاثين فصلا في مقاصد مختلفة من الآداب أنشأه سنة ست وخمسين الاسكندرية 1289 ص 115 مط الجوانب أستاذة 1302 ص 131 المط الادبية بيروت 1883 ص 116 مصر 1902 1320 ص 128 ابن حبيب الحلبي (زين الدين) (808 هـ) (.) زين الدين أبو العز طاهر بن حسن بن عمر بن الحسن ابن حبيب بن شريح الحلبي الحنفي ويعرف بابن حبيب الحلبي ولد بعد سنة 740 بقليل واشتغل بالعلم وتعاني بالادب ولازم الشيخين أبي جعفر الغرناطي وابن جابر وبرع في الادب وغيره وصنف وكتب في ديوان الانشاء ببلب . ثم رحل إلى دمشق وأقام بها مدة ثم توجه إلى القاهرة وكتب بها في ديوان الانشاء . وكانت وفاته بالقاهرة 1 تكملة درة الاسلاك أنظر درة الاسلاك المذكورة قبله لابييه بدر الدين 2 " مختصر المنار " في اصول الفقه في مجموعة رقم 79 أنظر أيضا زبدة الاسرار شرح مختصر المنار لابي التناء احمد الزيلي (قازان 1887) ابن حجازي الحلبي * ابن قضيبة البان الحلبي * (هامش) * (1) H . F . Veijers et A . Meursinge (.) أعلام النبلاء 5 - 148 (*) / صفحة 76 / ابن حجازي الفشني * الفشني ابن حجة الحموي (777 - 837 هـ) (.) تقي الدين أبو بكر بن علي بن محمد بن حجة القادري الحنفي المعروف بابن حجة الحموي منشئ دواوين الانشاء الشريف بالديار المصرية والممالك الاسلامية ولده بحماه ونشأ فيها وقرأ فنون الادب على شيخه القضامي والحيثمي . قال السخاوي في الضوء اللامع كان تقي الدين اماما عارفا بفنون الادب متقدما فيها طويل النفس في النثر والنظم اه . وقال صاحب شذرات الذهب : طلب العلم وعانى عمل الحرير يعقد الازرار وينظم الازجال ومال إلى الادب ونثر ونظم ثم سافر إلى دمشق ومدح أعيانها واتصل بخدمة نائبها الامير شيخ المحمودي . ثم قدم صحبته إلى القاهرة . فلما تسلطن قربه وأدناه وجعله من ندمائه وخواصه وصار شاعره وله فيه عدة مدائح . وسئل الحافظ ابن حجر من شاعر العصر فقال الشيخ تقي الدين بن حجة . اه . له ديوان سماه جني الجننتين . جمع فيه المديح من شعره وشعر غيره وهو في سن قارب الاربعين وله بروق الغيث الذي انسجم في شرح لامية العجم وقهوة الانشاء والثمرات الشهية من الفواكه الحموية وأمان الخائفين من سيد المرسلين . دفن بحماه 1 بديعية (ابن حجة) رسم له بنظمها محمد بن البارزي الجهني الشافعي صاحب ديوان الانشاء بالممالك الاسلامية . نسجها بمدح النبي (صلعم) على منوال طرز البردة واولها : لي في ابتداء مد حكم يا عرب ذي سلم براعة تستهل الدمع في العلم انظر خزانة الادب الآتي بعده 2 تأهيل الغريب طبع بهامش ثمرات الاوراق الآتي 3 ثمرات الاوراق في المحاضرات وهو كتاب يشتمل على ؟ ما يحتاج إليه في المجالس والمحافل من * (هامش) * (.) شذرات الذهب في وفيات سنة 837 متاريخ حماه لاحمد ابن ابراهيم الصابوني حسن المحاضرة 1 274 (*) / صفحة 77 / النوادر والحكايات يليه ذيلان أحدهما للشيخ محمد ابراهيم الاحدب والثاني تأهيل الغريب لابن حجة مط الوهيبية 1300 ص 320 وطبعت ثمرات الاوراق بهامش المستطرف في كل فن مستظرف لابيشيهي وبهامش محاضرات الادباء للراغب الاصفهاني 4 خزانة الادب وغاية الارب وهو شرح على بديعته المسماة بتقديم أبي بكر (بلاغة) أولها : الحمد لله البديع الرفيع الذي

أحسن ابتداء خلقنا بصنعتة وأولانا جميل الصنع فرغ من تأليفه سنة 826 هـ بولاق 1273 بهامشها رسائل بديع الزمان الهمداني بولاق 1291 ص 571 بهامشها الرسائل المذكورة وشرح البيديعية المسماة بالفتح المبين في مدح الامين كلاهما للسيدة عائشة الباعونية مط الخيرية 1304 ص 467 5 كشف اللثام عن وجه التورية والاستخدام أوله الحمد لله الذي أرشدنا إلى كشف اللثام (بلاغة) تكلم فيه على أنواع التورية وأقسامها وأتبعها بعقد من نظمه تتضمن تلك الانواع والاقسام بيروت المط الانسية 1312 ص 168 ابن حجر العسقلاني (773 - 852 هـ) (.) (قاضي القضاة) شهاب الدين أبو الفضل احمد بن علي بن محمد بن علي بن احمد الكنانى العسقلاني الاصل المصري الشافعي المعروف بابن حجر ولد بمصر العتيقة ونشأ بها فحفظ القرآن والحواوي ومختصر ابن الحاجب وغيرها وسافر صحبة أحد أوصيائه إلى مكة فسمع بها ثم حبيب إليه الحديث فسمع الكثير بقراءته وقراءه غيره بالبلاد الشامية والمصرية والحجازية وأتقن علم الحديث عند العراقي . وتفقّه بالبلقيني وابن الملقن وغيرهما * (هامش) * (.) التبر المسبوك 230 حسن المحاضرة 1 - 170 طبقات الشافعية للاسدي 108 الفوائد البهية 16 بالتعليقات . الخطط الجديدة 27 6 روضات الجنات 1 94 مفتاح السعادة 1 209 (*) / صفحة 78 / وأخذ الاصلين عن العز بن جماعة واللغة عن المجد الفيروزبادي والعربية عن الغماري والادب والعروض عن البدر البشتكي . وجد في الفنون حتى بلغ الغاية القصوى انتهت إليه الرحلة والرئاسة في الدنيا بأسرها فلم يكن في عصره حافظ سواه باشر القضاء في الديار المصرية استقلالاً مدة تزيد على احدى وعشرين سنة تخللها ولاية جماعة والتدريس بعدة أماكن وكان يخطب بجماعي عمرو والازهر وغيرهما وأملى ما ينيف على ألف مجلس من حفظه . وزادت تصانيفه على مائة وخمسين وكلها تشهد بأنه امام الحفاظ محقق المحدثين زبدة الناقدون لم يخلف بعده مثله . ولو لم يكن له الا شرح البخاري لكان كافياً في علو قدره توفي بمنزله بالقرب من المدرسة المنكوتيرية داخل باب القنطرة أحد أبواب القاهرة ورثاه الشيخ شهاب الدين المنصوري شاعر العصر بقصيدة منها بكاء الدهر حتى النحو اضحى * مع التصريف بعدك في جدال وقد اضحى البديع بلا بيان * وقد سلفت معانيه الغوالي من تصانيفه غير المطبوعة أبناء الغمر في أبناء العمر والدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة (وكتاب الدرر هو تحت الطبع بمط دائرة المعارف بحيدر آباد الدكن) 1 الاصابة في تمييز الصحابة جمع فيه ما في الاستيعاب وذيله وأسد الغابة واستدرك عليهم كثيراً عنى بطبعه المولوي محمد وجيه و غلام قدير والمولوي عبد الحي والموسيو سبرنغر من ضمن المكتبة الهندية كلكته جزء 20 سنة 1848 إلى 1887 م وطبع في مصر سنة 1323 على هذه الطبعة جزء 1 إلى 2 بمط السعادة وجزء 3 إلى 8 بالمط الشرفية بهامشه الاستيعاب في معرفة الاصحاب لابن عبد البر النمري جزء 8 مصر 7 / 1323 2 بلوغ المرام من أدلة الاحكام (في علم الحديث) أوله الحمد لله على نعمه الظاهرة قال هذا مختصر يشتمل على أصول الأدلة الحديثية للاحكام الشرعية طبع حجر (*) / صفحة 79 / لكانو 1837 1253 طبع حجر لاهور 1888 م 1305 طبع حروف هند 1312 . مط التمدن الصناعية 1320 ص 280 3 تخريج أحاديث شرح الوجيز لابي القاسم الرافعي هند (دون تاريخ) 4 تعجيل المنفعة بزوائد رجال الائمة الاربعة أوله الحمد لله على حسانه المترادف الخ حيدر آباد 1324 ص 571 5 تعريف أهل التقديس أنظر طبقات المدلسين رقم 14 6 تقريب التهذيب (في أسماء الرجال) وهو اختصار تهذيب التهذيب الآتي أوله الحمد لله الذي رفع بعض خلقه على بعض درجات الخ طبع حجر لكانو 2 / 1271 ص 482 دهلي 1308 ص 298 و 1320 " تقريب التهذيب " المحشي بالمعنى لمحمد بن طاهر البتني (في أسماء رجال الحديث) طبع حجر دهلي 1290 ص 348 ودهلي 1320 ص 298 و 98 وفي هذه الطبعة كتاب المعنى تابع لكتاب تقريب التهذيب 7 التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير طبع حجر هند 1303 ص 416 8 تهذيب تهذيب الكمال في معرفة الرجال (رجال الحديث) أوله : الحمد لله الذي تفرد بالبقاء والكمال الخ ذكر فيه أن كتاب الكمال الذي ألفه الحافظ عبدالغنى وهذبه الحافظ المزى من أجل المصنفات في معرفة جملة الآثار ولا سيما التهذيب بيد أنه أطال فقصرت الهمم عن تحصيله لطوله . فاقترصر بعض الناس على الكشف من الكاشف الذي اختصره منه الحافظ الذهبي وتراجمه انما هي كالعنوان . . ثم ان تذهيب التهذيب للذهبي طويل العبارة مع اهمال كثير من التوثيق والتجريح واختصره على طريقة مستقيمة واقتصر على ما يفيد الجرح والتعديل الموجودان خاصة وحذف ما طال به الكتاب من الاحاديث / صفحة 80 / التي تخرجها من مروياته العالية . (كشف الظنون) طبع حجر دهلي 1891 طبع حروف المط النظامية بحيدر آباد جزء 7 / 127 9 1325 توالي التأسيس بمعالى ابن ادريس (؟ مناقب الامام الشافعي) رتبته على بابين " 1 " في ايراد الاحاديث عن هذا الامام التي اقتصت بتلقيها بسلسلة الذهب " 2 " في ايراد ماثره منذ مولده إلى وفاته طبع مع الرحمة الغيثية الآتي 10 الدراية في منتخب تخريج أحاديث الهداية اوله : الحمد لله على التوفيق إلى الهداية . قال انني لما لخصت تخريج الاحاديث التي تضمنها شرح الوجيز للامام الرافعي كان فيما راجعت عليه تخريج احاديث الهداية للامام الزليعي فسألني بعض الاحباب ان ألخصه لينفع به أهل مذهبه كما انتفع أهل مذهبنا فأجبته إلى طلبه فلخصته تلخيصاً حسناً فرغ من تلخيصه سنة 827 وكتب عليه غلطا " نصب الراية في تخريج احاديث الهداية " طبع حجر دهلي 1882 م و 1327 لكنو 1301 11 ديوان خطب بولاق 1301 12 الرحمة الغيثية بالترجمة الليثية في مناقب الامام الليث بن سعد ويلييه توالي التأسيس بمعالى ابن ادريس بولاق 1301 13

شرح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر (مصطلح الحديث) المط الميمنية 1308 ص 46 وتكرر طبعه بالمط الميمنية وغيرها بمصر 14 طبقات المدلسين المسمى تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس بالمط الحسينية 1322 ص 23 15 غبطة الناظر في ترجمة الشيخ عبد القادر (الجيلاني) " تنبيه " : ان هذا الكتاب منسوب وهما إلى ابن حجر . كلكته 1903 ص 56 / صفحة 81 / 16 فتح الباري بشرح صحيح البخاري وله مقدمة سماها هدى السارى إلى فتح الباري جزء 14 بهامشها صحيح البخاري بولاق 1 / 1300 وطبع على الحجر في دهلي 1 / 1890 موسوما بصحيح البخاري مع شرحه فتح الباري وطبعت مقدمة فتح الباري لوحدها في الهند 17 القول المسدد في الذب عن مسند الامام احمد حيدر آباد بالمط النظامية ص 104 18 لسان الميزان (في رجال الحديث) وهو اختصار كتاب ميزان الاعتدال في نقد الرجال لابي عبد الله الذهبي جزء 6 حيدر آباد سنة 1329 إلى 1331 19 مراتب المدلسين في الحديث ويليها أخبار الرسوخ في الفقه والحديث لابي الفرج بن الجوزي مصر . 20 نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر (مصطلح الحديث) باعثناء المسيو ليس كلكته 1862 م مصر 1301 وفي مجموعة رقم 61 وطبع مع كتاب سنن ابن ماجه موسوما بالنخب الفكرية أنظر ابن ماجه سنن 21 نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر هو شرح نخبة الفكر المذكور رقم 13 مصر 1308 كلكته 1862 م 22 نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية كتب غلطا على كتاب الدراية في تخريج أحاديث الهداية المذكور رقم 10 ابن حجر المكي الهيتمي (974 909 هـ) (.) أبو العباس شهاب الدين احمد بن محمد بن علي بن حجر المصري الهيتمي السعدي الشافعي كان بحرا في الفقه اماما اقتدى به الأئمة . ولد في محلة * (هامش) * (.) شذرات الذهب 4 806 طبقات الشافعية للاسدي ورقة 155 الفوائد البهية 240 الخطط الجديدة 15 26 * (*) / صفحة 82 / الهيثم من أقاليم الغربية (بمصر) ومات أبوه وهو صغير . فكله الامامان شمس الدين بن أبي الجمائل وشمس الدين الشناوى ونقله الشناوى إلى الجامع الأزهر وجمعه بعلماء مصر فأخذ عنهم وبرع في علوم كثيرة وقدم إلى مكة سنة 932 ثم عاد إلى مصر ثم حج سنة 937 و 940 وجاور من ذلك الوقت بمكة وأقام بها يفتي ويدرس ويؤلف إلى أن مات ودفن بالمعلاة 1 الاعلام بقواطع الاسلام طبع حجر مصر 1293 ص 160 وبهامش الزواجر في اقتراف الكبائر 2 تحفة الاخبار في مولد المختار مط الدومانية بدمشق 1283 ص 24 3 تحفة المحتاج لشرح المنهاج (فقه شافعي) أوله : الحمد لله الذي جعل لكل أمة شرعة ومنهاجا قال : طالما يخطر لي ان اتبرك بخدمة شئ من كتب الفقه للقطب النووي إلى ان عزمت ثاني عشر المحرم سنة 958 على خدمة منهاجه الخ جزء 3 بولاق 1290 بهامشها حاشية الشيخ عمر البصري المكي جردها الشيخ محمد أبو طاهر المدني الكردي جزء 4 مطبعة محمد مصطفى 1282 4 تطهير الجنان واللسان انظر الصواعق المحرقة عدد 12 5 الجوهر المنظم في زيارة القبر المكرم ألفه في زيارته في شوال سنة 956 المط الميمنية 1309 ص 104 وبولاق 1279 6 حاشية على الايضاح في المناسك للامام النووي وبالهامش متن الايضاح (فقه شافعي) مط الميمنية 1323 مط الجمالية 1329 ص 251 الطبعة الاولى (1) * (هامش) * (1) قد كتبت على هذه الطبعة وغيرها من امثاله التي نشرت في المطبعة الجمالية على نفقة السيد امين الخانجي انها " الطبعة الاولى " مع ان الكتب نفسها تراها قد طبعت قبلها في المطبعة الميمنية أو في الهند أو في غيرها من المطابع . فكان من واجب السيد امين الخانجي ان يدل على النسخ المطبوعة قبله حتى لا يوهم للقراء ان كتابه لم يظهر قبل ذلك التاريخ (*) / صفحة 83 / 7 الخيرات الحسان في مناقب الامام الاعظم أبي حنيفة النعمان رد به مطاعن الغزالي بأبي حنيفة النعمان مصر 1305 ص 80 8 الزواجر (في النهي) عن اقتراف الكبائر (مواظ) وبالهامش كف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع والاعلام بقواطع الاسلام جزء 2 بولاق 1284 المط الميمنية 1310 و 1331 9 شرح الاربعين حديثا النووي أنظر الفتح المبين في شرح الاربعين 10 شرح قصيدة البردة مصر 1307 ص 168 الميمنية 1322 11 شرح على مختصر بأفضل الحضرمي المشهور بالمقدمة الحضرمية بهامشه المختصر المذكور مط محمد مصطفى 1301 الخيرية 1303 بولاق 1309 ص 144 12 الصواعق المحرقة في الرد على أهل البدع والزندقة (وفي النسخة الخطية المحفوظة بدار الكتب السلطانية كتب : الصواعق المحرقة لآخوان الابتداع والضلال والزندقة) قال المؤلف في خطبته : انه سئل قديما في تأليف كتاب يبين أحقية خلافة الصديق وامارة عمر بن الخطاب فأجاب إلى ذلك . رتبه على مقدمات وعشرة ابواب وخاتمة بهامشه تطهير الجنان واللسان عن الخوض والتفوه بسلب سيدنا معاوية بن أبي سفيان الميمنية 8 / 1307 ص 164 13 الفتاوي الحديثية وهي ذيل للفتاوي الفقهية الآتي ذكرها . قال مؤلفها : فهذه خاتمة في المسائل المنثورة التي ليس لها تعلق بباب من الابواب السابقة ومعها الدرر المنتثرة في الاحاديث المشتهرة للجلال السيوطي الميمنية 1307 ص 148 و 1329 الجمالية 1328 - 1910 ص 247 / صفحة 84 / 14 الفتاوى الكبرى الهيتمية الفقهية بهامشها فتاوي محمد بن احمد الرملي (فقه شافعي) جزء 4 الميمنية 1108 - 1333 15 فتح الجواد في شرح الارشاد وهو شرح على الارشاد لشرف الدين اسماعيل الشهير بابن المقري (فقه شافعي) وبالهامش حواشي للشارح المذكور مصر 1305 جزء 2 16 الفتح المبين في شرح الاربعين (أي الاربعين النووية) وبالهامش حاشية على حسن المدابغي على الاربعين المذكورة (حديث) الميمنية 1307 ص 256 17 كف الرعاع عن محرمات اللهو والسماع أوله : الحمد لله الذي حظر مواطن اللهو عن عباده الخ ذكر فيه أنه دعى

إلى مجلس في ربيع سنة 958 فوقع السؤال عن فروع تتعلق بالسمع فأغلظ في الجواب عنها وفي الرد على من ذل فهمه أو قلمه . فقيل له عن كتاب بعض المصريين بين المالكيين أنه بالغ في حل ذلك بتأليف سماه " قرع الاسماع " فبالغ أيضا في الرد عليه ثم الف هذا الكتاب (كشف الظنون) بهامش الزواجر عن اقتراف الكبائر المذكور في عدد 18 8 مناسك الحج الميمية 1323 ص 240 وبلغني أنه طبع أيضا بمكة وبمصر مرارا 19 المنح الملكية في شرح الهمزية (وهي القصيدة الهمزية للبوصري) وبالهامش أنفس نفائس الدرر وهي حاشية لمحمد الحفنى على الشرح المذكور بولاق 1292 المط الخيرية 1307 ص 20 278 النخب الجلييلة في الخطب الجزيلة الحسنية 1290 الميمية 1310 ص 88 ابن حجلة * ابن أبي حجلة / صفحة 85 / ابن حداد العثماني * العثماني الطولنبي ابن حزم (384 - 456 هـ) (.) أبو محمد علي بن محمد بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح الظاهري الاندلسي أصل آباءه من قرية اقليم الرواية من كورة نبله من غرب الاندلس . وسكن هو وأبوه قرطبة . وكان أبو محمد شافعي المذهب . وكانت له الرئاسة في الوزارة ولايبه من قبله . لكنه نبذ هذه الطريقة وأقبل على قراءة العلوم وأوغل في الاستكثار من علوم الشريعة وصنف مصنفات كثيرة معظمها في أصول الفقه وفروعه على مذهب داود بن خلف الاصفهاني ومن قال بقوله من أهل الظاهر . فشنع عليه الفقهاء وطعنوا فيه وأقصاه الملوك وأبعده عن وطنه وتوفي بالبادية وكان أدبيا شاعرا طبيبا له في الطب رسائل وكتب في الادب . " وقيل أن تأليفه في الفقه والحديث والاصول والنحل والملل وغير ذلك من التاريخ والنسب وكتب الادب والرد على المعارض بلغت نحو أربعمئة مجلد تشتمل على قريب من ثمانين الف ورقة - وهذا شئ ما علم لاحد ممن كان في دولة الاسلام قبله الا لابي جعفر محمد بن جرير الطبري (معجم الادباء) 1 طوق الحمامة أنظر رقم 3 كتاب فيه الرسالة الخ 2 الفصل في الملل والاهواء والنحل أوله : الحمد لله كثيرا وصلى الله على محمد عبده قال فان كثيرا من الناس كتبوا في افتراق الناس في دياناتهم ومقالاتهم كتبا كثيرة جدا . فبعض أطال وأسهب وبعض حذف وقصر فجمعنا كتابنا هذا وقصدنا به قصد ايراد البراهين المنتخبة عن المقدمات الحسية الخ . وقال التاج السبكي في الطبقات " كتابه هذا من أشهر الكتب وما برح المحققون * (هامش) * (.) معجم الادباء 5 86 أخبار الحكماء 156 ابن خلكان 428 1 نفع الطيب 1 264 جزوة المقتبس (خط) وفيه يؤرخ ولادته بقرطبة سنة 397 ووفاته سنة 444 هـ (*) / صفحة 86 / من أصحابنا ينهون عن النظر فيه لما فيه من الازدراء بأهل السنة وقد أفرط فيه في التعصب على أبي الحسن الأشعري حتى صرح بنسبته إلى البدعة " . (كشف الظنون) بهامشه الملل والنحل للشهرستاني جزء 5 المط الادبية 21 / 1317 3 كتاب فيه الرسالة المعروفة بطوق الحمامة في الالفه والألاف وهو كتاب في مائة الحب وعلاماته جعله في ثلاثين بابا باعتناء المسيو بتروف ليدن 1914 وله مقدمة باللغة الفرنسية وفهارس . المتن العربي ص 160 4 مداواة النفوس في تهذيب الاخلاق والزهد في الرذائل عني بطبعه محمد افندي هاشم الكتبي مصر أو دمشق 1324 وطبع ثانية بعناية الشيخ عمر المحمصاني على نسخة قديمة ظفر بها وسماه : " الاخلاق والسير في مداواة النفوس " ذكر أنه جاء به بعض زيادات عن الطبعة الاولى مصر (أو) بيروت 1325 ص 100 وطبع بمط الجمالية 1331 - 1913 ص 108 ذكر فيه أنها الطبعة الاولى وسمي " كلمات في الاخلاق (أو) مداواة النفوس " ومعها كلمات في الاخلاق لقاسم بك أمين المصري (مداواة النفوس ص 2 إلى 53 وكلمات قاسم بك أمين من ص 54 إلى 108) 5 مسائل أصول الفقه بتعليق ابن الامير الصغاني والقاسمي في مجموعة رقم 7 ابن حزم " أبو عبد الله محمد " (.) معرفة الناسخ والمنسوخ على هامش تفسير الجلالين الجلال السيوطي والجلال المحلى أوله : الحمد لله العزيز الجبار الملك القهار (مصر 1321) . وعلى هامش تنوير المقياس من تفسير ابن عباس للفيروبادي . أنظر ابن عباس * (هامش) * (.) كذا ورد اسمه في الكتاب المطبوع (*) / صفحة 87 / ابن حسين باشا * الكيواني " احمد " ابن الحلبي * ابراهيم الحلبي ابن الحلبي * الحلبي " علي بن ابراهيم " ابن الحلبي " محمد بن ابراهيم " (971 هـ) رضى الدين محمد بن ابراهيم الشهير بابن الحلبي أنوار الحلك على شرح المنار وهي حاشية على شرح المنار لابن ملك (أصول) أنظر ابن ملك : شرح المنار وحواشيه من علم الاصول ابن حمدوش الجزائري * الجزائري " عبد الرزاق " ابن حمدون بن الحاج " أبو عبد الله محمد الطالب " حاشية على شرح ميارة لمنظومة الشيخ عبد الواحد بن عاشر المسماة بالمرشد المعين على الضرورى من علم الدين (فقه مالك) جزء 2 بولاق 1316 ابن حمدون بن الحاج * ابن المدني ابن حمد يس (446 527 هـ) (.) أبو محمد عبد الجبار بن أبي بكر بن محمد بن حمديس الازدي الصقلي (أو) السرقوسي قال ابن بسام في حقه (في كتابه الخريدة) : " وهو شاعر ماهر يقرطس أغراض المعاني البديعة . ويعبر عنها بالالفاظ النفيسة الرفيعة . ويتصرف في التشبيه المصيب . ويغوص في بحر الكلم على در المعنى الغريب " . دخل * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 379 (*) / صفحة 88 / إلى الاندلس سنة 471 ومدح المعتمد بن عباد فأحسن إليه وأجزل عطياه . له ديوان شعر أكثره جيد وتوفي بجزيرة ميورقة وقيل ببجاية . وأبياته الميمية التي في الشيبب والعصا تدل على أنه بلغ الثمانين ديوان (ابن حمديس الصقلي السرقوسي) باعتناء منسادا (1) بالرما 1883 وعني بنشره الاستاذ كانزونيارى (2) عن نسختي خزائن رومة وبطرسبرج مع اضافة ما جمعه موسيو شيبابارلي من أشعار المؤلف المذكور من مصادر غيرها رومة 1897 ص 15 - 492 ابن حمزه " محمود " * محمود حمزه الحسيني ابن حمزه الحسيني (1054 1120)

(.) ابراهيم بن محمد كمال الدين الشهير بابن حمزه الحسيني الحنفي دمشقي ولد بدمشق وتخرج بأبيه وشقيقه عبد الرحمن واستكثر من الشيوخ حضورا عليهم واستجازة منهم وتولى نيابة محكمة الباب الكبرى بدمشق والقسم العسكرية والنقابة مرات وولي نقابة الاشراف بمصر عام 1093 وسافر إليها وأخذ عن علمائها وكان يدرس البخاري في الأشهر الثلاثة في داره . ودرس في المدرسة الماردانية بالصالحية وبالمدرسة الامجدية على الشرف القبلي وبالمدرسة الجوزية وبالجملة كان من محاسن دمشق . وكانت وفاته في صفر قافلا من الحج بمنزلة تسمى ذات الحج وبها دفن البيان والتعريف في أسباب ورود الحديث الشريف لخص فيه مصنف أبي البقا العكبري وزاد عليه حلب 30 / 1329 جزء 2 ص 327 و 312 * (هامش) * (1) . C . C . J . H . Canzoniere (2) Mancada (.) خلاصة الاثر 105 2 (*) / صفحة 89 / ابن حمزه الرملي * الرملي وشهاب الدين ابن حمزه اليمنى * يحيى ابن حمزه ابن حنبل " (الامام) احمد " (164 - 241 هـ) (.) (الامام) أبو عبد الله احمد بن محمد بن حنبل بن هلال ينتهي نسبه إلى عدنان الشيباني المروزي صاحب المذهب المنتسب إليه ولد ببغداد وقيل أنه ولد بمرور وحمل إلى بغداد وهو رضيع (وقيل خرجت أمه من مرور وهي حامل به فولدته في بغداد) ونشأ بها وطلب العلم ثم رحل إلى الكوفة والبصرة ومكة والمدينة واليمن والشام والجزيرة . وكان امام المحدثين . صنف كتابه المسند وجمع فيه من الحديث ما لم يتفق لغيره . وقيل أنه كان يحفظ الف الف حديث وكان من أصحاب الامام الشافعي ومن خواصه . ولم يزل مصاحبه إلى أن ارتحل الشافعي إلى مصر وقال في حقه : خرجت من بغداد وما خلفت بها أتقى ولا أفقه من ابن حنبل . ودعي إلى القول بخلق القرآن فلم يجب فضرب وحبس وهو مصر على الامتناع ولما ولي المتوكل رفع المحنة عنه وأمر باحضاره وكرامه واعزازه وكتب إلى الافاق برفع المحنة واطهار السنة وخمدت المعتزلة توفي ابن حنبل ببغداد ودفن بمقبرة باب حرب 1 كتاب الصلوة ويليها رسالة كتبها إلى الامام مسدد بن مسرهد بن مسربل طبع حجر هند 1311 ص 42 وطبع في مصر موسوما بكتاب " الصلاة وما يلزم فيها " ومعه كتاب الصلوة وأحكام تاريخها لابن قيم الجوزية مصر ضمن مجموعة (1323) * (هامش) * (.) الفهرست 229 ابن خلكان 120 طبقات السبكي 1 200 طبقات الشافعية الكبرى 1 60 روضات الجنات جزء 1 ص 51 جلاء العينين ص 114 (*) / صفحة 90 / 2 مسند (الامام احمد بن حنبل) " يشتمل على ثلاثين ألف حديث . وهو كتاب جليل من جملة أصول الاسلام وقد وقع له فيه نيف عن ثلثمائة حديث ثلاثية . ذكر أن احمد بن حنبل شرط فيه أن لا يخرج الا حديثا صحيحا . قال أبو موسى المدني " أجيب بأن فيه أحاديث موضوعة وقد ضعف الامام نفسه . ذكره البقاعي " (كشف الظنون) بهامشه منتخب كنز العمال في سنن الاقوال والافعال لعلاء الدين التقي الهندي (حديث) جزء 6 المط اليمينية 1313 ابن الحنبلي * ابن يحيى الربيعي ابن حنين * اسحق بن حنين ابن الحوراني * الحوراني دمشقي ابن حوقل (نبع في سنة 367 هـ) أبو القاسم محمد بن حوقل البغدادي الموصللي قال صاحب اثار الادهار : ابن حوقل " هو محمد بن علي المعروف بابن حوقل التاجر الرحالة من أهل المائة الرابعة للهجرة تجول في البلاد الاسلامية من سنة 942 إلى سنة 970 م . فدخل المغرب وجاب صقلية وجال في الاندلس وغيرها ودون أخبار رحلته في كتاب سماه " المسالك والممالك " وأطنب في صفات البلاد غير أنه لم يضبط الاسماء . وقد اقتصر على ذكر اكبر البلاد الاسلامية ولم يتعرض لغيرها الا قليلا . وقد اعتمد فيما ذكره في كتابه المذكور ما عاين وما حكى له غير مثبت ولا فاحص . فوقع لذلك في كثير من الاغلاط والاوهام . اه . المسالك والممالك والمفاوز والمهالك وهو مثل كتاب مسالك الممالك للاصطخري مع زيادات قليلة / صفحة 91 / (قال صاحب كشف الظنون : ولابن حوقل كتاب فيه أيضا ذكر صفات البلاد مستوفيا غير أنه لم يضبط الاسماء) ليدين 1873 ص 406 و 21 (1) وطبع في ليدين سنة 1822 صورة بلاد عراق العجم من كتاب المسالك والممالك ومعه ترجمة لاتينية وطبع في بون سنة 1838 ذكر بلاد السند ومعه ترجمة لاتينية وفي باريس سنة 1845 طبع قسم يختص ببالرما " وصف بالرما عاصمة جزيرة صقلية " ومعه ترجمة فرنسوية للاستاذ أماري ص 44 ابن حيان الاندلسي * جابر بن حيان ابن خاقان * الفتح بن خاقان ابن خالويه (370 هـ) (.) أبو عبد الله الحسين بن احمد بن احمد بن خالويه بن حمدان الهمذاني اللغوي المقري النحوي أصله من همذان ودخل بغداد طالبا للعلم سنة 314 وقرأ القرآن على ابن مجاهد والنحو والادب على ابن دريد ونفطويه وأبي بكر بن الأنباري وأبي عمر الزاهد . وسمع الحديث من محمد بن مخلد العطار وغيره ثم سكن حلب واختص بسيف الدولة بن حمدان وأولاده وهناك انتشر علمه وروايته . وله مع المتنبي مناظرات . وكان أحد أفراد الدهر في كل قسم من أقسام العلم والادب . وكانت الرحلة إليه من الآفاق . وقال له رجل أريد أن أتعلم من العربية ما أقيم به لساني . فقال أنا منذ خمسين سنة أتعلم النحو فما تعلمت ما أقيم به لساني توفي بحلب 1 " كتاب " الشجر باعتناء صموئيل نايلبرج (2) برلين 1909 * (هامش) * (1) Viae et regan - Descriptio ditonis mostemicae auctore Abul (1) Kassim Ibn Haukal (.) الفهرست 84 الانباري 383 ابن خلكان 197 1 بيتمة الدهر 197 طبقات السكن 2 - 213 بغية الوعاه 231 روضات الجنات 237 (2) * (S . Naylberg) / صفحة 92 / " كتاب " ليس بنى كلامه فيه من أوله إلى آخره على أنه ليس من كلام العرب كذا وليس كذا ولهذا يسمى به وهو مختصر طبع في أوروبا عن النسخة الوحيدة الموجودة في بريتيش موزيوم باعتناء دير نبرغ 1894 (1) مط

السعادة 1327 ص 76 ابن خرداذبه (ولد سنة 211 وتوفي في حدود سنة 300) (.) أبو القاسم عبيدالله بن عبد الله بن احمد بن خرداذبه الخراساني كان خرداذبه مجوسيا وأسلم على يد البرامكة وتولي حفيده أبو القاسم البريد والخير بنواحي الجبل بفارس . ونام المعتمد وخص به ألف كتابا في أدب السماع واللهو والملاهي (2) وغيرها المسالك والممالك ضمنه احصاء بجاية المملكة العباسية في أواسط القرن الثالث للهجرة . يليه نبذ من كتاب الخراج وصنعة الكتاب لقدامة بن جعفر طبع ضمن مجموعة المكتبة الجغرافية العربية باعتناء الأستاذ دي غويه وله مقدمة وترجمة باللغة الفرنسية ليدن 1889 ص 308 و 216 ابن خزيمة الفارسي (الشيخ الامام الحافظ) المظفر بن الحسين بن زيد بن علي بن خزيمة الفارسي الموجز في الناسخ والمنسوخ وأوله الحمد لله وسلام على عباده الخ وهي رسالة من ص 260 إلى 276 من كتاب الناسخ والمنسوخ لأبي جعفر النحاس أنظر النحاس " أبو جعفر " * (هامش) * (1) لم أتفق كون هذه النسخة طبعت في أوروبا لوحدها أو طبعت في احدى المجلات راجع فهرست ملر جزء 8 سنة 1894 ص 111 (.) الفهرست 149 (2) عند الاديب حبيب افندي زيات كتاب مخطوط اسمه : مختار من كتاب اللهو والملاهي لابن خرداذبه (*) / صفحة 93 / ابن الخشاب (568) (الشيخ) أبو محمد بن الخشاب النحوي من أهل بغداد استدرارات (ابن الخشاب) على مقامات الحريري وجواب العلامة المقدسي ابن برى أستاذة 1328 ابن خضراء " عبد الله " قاضي الجماعة بفاس 1 تحذير عوام المسلمين من الاغتراف بكلام من يتساهل في رؤية هلال رمضان ضمن مجموعة رقم 34 2 منتهى الارب في شرح بيتي العلم والادب ضمن مجموعة رقم 34 ابن خطيب الدهشة (750 أو 834 776 هـ) (.) محمود بن احمد بن محمد (الشيخ الامام العلامة القاضي) نور الدين الحموي الشهير بابن خطيب الدهشة قاضي حماة وعالمها نشأ بها ورحل إلى مصر والشام وأخذ عن علمائها وسمع الحديث ودرس وأفتى . وولي قضاء حماة وانتهى إليه رئاسة المذهب بها وصنف اعانة المحتاج إلى شرح المنهاج واختصر فيه القوت . وكمل شرح المنهاج للسبكي واختصر المطالع وشرح كافية ابن مالك والتقريب في علم الغريب توفي في شوال تحفة ذوي الارب في مشكل الاسماء والنسب (في رجال الحديث) ليدن 1905 ص 33 و 201 باعتناء الدكتور تروكت من (1) * (هامش) * (.) طبقات الاسدي ورقة 103 (1) * (.) Dr Traugott Mann / صفحة 94 / ابن الخطيب قاسم (864 - 940 هـ) (.) (المولى) محبي الدين أبو أحمد محمد بن الخطيب قاسم ابن يعقوب ولد بأماسيا وتوفي بأدرنة . وكان مدرسا في القسطنطينية ثم في أدرنة فرغ من قراءة الاصول والفروع بتوفيق واهب النفوس والعقول سنة 880 ونصبه السلطان با يزيد خان معلما لابنه السلطان احمد وكان له اطلاع عظيم على العلوم العربية كالجبر والموسيقى وسائر العلوم الرياضية روض الاخير المنتخب من ربيع الابرار " قال فيه : لما كان علم المحاضرات علما نافعا من علوم العربية حتى أن العلامة (الزمخشري) قد صنف في ربيع الابرار الا أنه بحر زاخر لا تدرك غايته استخرجت من نخب فوائده على وجه الاختصار والحقت ما عثرت عليه في كتب الابداء " (كشف الظنون) جعله تحفة لعتبة السلطان سليمان بن السلطان سليم خان بولاق 1279 و 1380 مصر 1292 المط الميمنية 1307 ص 256 ابن الخطيب " لسان الدين " * لسان الدين ابن الخطيب " قيس " (620 م) (. .) هو قيس بن الخطيب بن عدي بن عمرو الاوسي الشاعر المشهور من أهل يثرب شعراء الطبقة الثانية وسمي ابوه الخطيب لضربة خطمت أنفه شعر قيس بن الخطيب عن ابن السكيت وغيره طبع في ليبسيك سنة 1914 باعتناء الدكتور تداوس كوالسكي ومعه ترجمة وتعليقات باللغة العربية المتن العربي ص 15 * (هامش) * (.) الشفاق النعمانية 1364 (.) (الاغاني 2 154 الاصابة 4 - 276) * (.) / صفحة 95 / ابن خفاجة (450 533 هـ) (.) أبو إسحق ابراهيم بن أبي الفتح بن عبد الله بن خفاجة الاندلسي المولود بجزيرة شقر من أعمال بلنسية والمتوفي بها ذكره ابن بسام في الذخيرة وأثنى عليه وقال كان مقيما بشرق الاندلس ولم يتعرض لاستماعة ملوك طوائفها مع تهاقته على أهل الادب وله ديوان شعر أحسن فيه كل الاحسان ديوان (ابن خفاجة) مط جمعية المعارف 1286 ص 135 ابن خلدون (732 - 808) (. .) أبو زيد ولي الدين عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن خلدون التونسي الحضرمي الاشبيلي المالكي قال ابن خلدون في تاريخه بعد أن ذكر نسبه : " أما نشأتي فاني ولدت بتونس في غرة رمضان سنة 732 وربيت في حجر والدي رحمه الله إلى أن أئبعت وقرأت القرآن العظيم على الأستاذ عبد الله محمد بن نزال الانصاري . ودرست عليه كتبا جملة . . وفي خلال ذلك تعلمت صناعة العربية . وحفظت كتب الاشعار . " ثم قال في صفحة 398 من الجزء السابع من تاريخه : " ولم أزل منذ نشأت مكبا على تحصيل العلم حريصا على اقتناء الفضائل منتقلا بين دروس العلم وحلقته إلى أن كان الطاعون الجارف (سنة 749) وذهب الاعيان والصدور وجميع المشيخة وهلك أبواي رحمهما الله " ودخل في خدمة أمير تونس . ثم رحل إلى بجاية فلقبه سلطانها أبو عبد الله فقلده أعمال دولته . وتغلب صاحب * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 16 فلاند العقيان وفي فهرس دار الكتب يؤرخ وفاته سنة 538 (. .) شذرات الذهب 83 4 الخطط الجديدة 5 14 (*) / صفحة 96 / قسنطينة على أبي عبد الله صاحب بجاية وملك بلده واستقبله ابن خلدون وأكرمه واستقر الحال بابن خلدون في تلمسان فأقام فيها أربع سنين وشرع بتأليف تاريخه وشرح البردة شرحا بديعا ولخص كثيرا من كتب ابن رشد وعلق تقييدا مفيدا في المنطق للسلطان وألف في الحساب وفي أصول الفقه . وفارق تونس سنة 784 وأقام بالقاهرة وعينه السلطان برفوق قاضي القضاة المالكية وعزل عنها

بسبب تعصب الامراء عليه (1) ثم سافر إلى الشام مع السلطان فرج الملك الناصر وأخذ أسيرا في أخذ تيمورلنك دمشق . فسافر مع تيمور أسيرا سميرا إلى سمرقند . فقال له يوما : لي تاريخ كبير جمعت فيه الوقائع بأسرها فخلفته بمصر . وسيظفر به المجنون (يشير إلى برقوق) واستأذنه في أن يعود إلى مصر . فأذن له ورجع إلى مصر وكانت وفاته بالقاهرة فجأة ودفن في مقابر الصوفية خارج باب النصر . وقد فرغ من تدوين تاريخه سنة 797 هـ العبر وديوان المبتدا والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاهدهم من ذوي السلطان الاكبر ويعرف بتاريخ ابن خلدون جزء 7 بولاق 1284 بتصحيح محمد الصباغ ما عدا بعض الجزء السادس والثاني الجزء الاول منه في العمران وما يعرض فيه وذهب باسم المقدمة حتى صار علما عليها . وقد طبع من هذا الكتاب : (1) (أخبار دولة بنى الاغلب بأفريقية وصقلية وبقية أخبار صقلية إلى حين استيلاء الفرنج عليها) (2) ومعه ترجمة إلى اللغة الفرنسية بباريس 1841 * (هامش) * (1) من غرائب الاتفاق أنه وجد في مصر كبار العلماء وفطاحل الادباء أيام وجود ابن خلدون في الديار المصرية وقد وجدت في كتاب مخطوط للداميني (هو في الخزانة التيمورية) تقارير لهذا الكتاب مؤرخة سنة 795 لكثير من العلماء منهم ابن خلدون ومحمد بن الجزري ومحمد بن الشحنة وابن مكناس وبدر الدين البشتكي وابن حجر العسقلاني وأبو بكر الزركشي وغيرهم وفي ذلك العهد كان القلقشندى صاحب صبح الاعشى (2) Histoire de l ' Afrique sou la dynastie des Aghabites . Texte arabe accompagne d ' une traduction . (Par Noel des Vergers - Paris * (1841 / 97 / 2) كتاب تاريخ الدول الاسلامية بالمغرب . وهو القسم الآخر من التاريخ الكبير المسمى كتاب العبر وديوان المبتدا والخبر الخ لابن خلدون وقد اعتنى بازالة الغلطات عن نصه وتصحيحه والنظر في طبعه البارون دي سلان بعد مقابلته على عدة نسخ خطية في دار الطباعة السلطانية الجزائرية 1847 / 51 و 1852 / 6 جزء 2 كبار وطبع منه بعثة الافرنج لبلاد المسلمين باعتناء ترنبرج ومعه ترجمة لاتينية (1) وعنوانه العربي " أخبار الفرنج فيما ملكوه من سواحل الشام وثورها وكيف تغلبوا عليها وبداية أمرهم في ذلك ومصايره أو بسلا 1840 ص 140 2 مقدمة (ابن خلدون) وهو الجزء الاول من كتاب العبر وديوان المبتدا والخبر كان فراغه من تأليفها سنة 779 طبعت باعتناء العلامة كايماترتر جزء 3 باريس 58 - 1847 ثم ترجمها البارون دي سلان اللغة الفرنسية وطبع في باريس 18628 بتصحيح نصر الهوريني بولاق 1274 ص 316 المط الادبية بيروت 1879 - 1886 ومضبوطة بالشكل الكامل سنة 1900 ص 588 بهامشها سراج الملوك للطرطوشي المط الازهرية 1311 ص 396 وطبعت المقدمة بالقاهرة مرارا ابن خلدون " يحيى " (788) (الشيخ) أبو زكريا يحيى بن أبي بكر محمد بن محمد بن محمد بن الحسن بن خلدون . شقيق عبد الرحمن المتقدم وكتب السلطان ابن زيان (أنظر ابن زيان العبدواي) بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبدالواد ملوك تلمسان جزء 2 تونس الجزء الاول 1321 - 1903 * (هامش) * (1) * (.) (.) (قاضي القضاة) شمس الدين أبو العباس احمد بن محمد ابن ابراهيم بن أبي بكر بن خلكان البرمكي الهكاري الاربلي الشافعي الاشعري ولد بأربيل مدينة بالعراق بقرب الموصل وتفقه بها على والده . ثم انتقل بعد موت أبيه إلى الموصل سمع البخاري من ابن المكرم وسافر إلى حلب وأخذ على القاضي بهاء الدين بن شداد واجتمع بعز الدين بن الأثير المؤرخ المشهور وذلك سنة 626 وكانت حلب إذ ذاك تحت بلاد المشرق ومجمع العلماء والفضلاء ودخل الديار المصرية وسكنها وناب في القضاء عن القاضي بدر الدين السخاوي (1) . وقدم الشام وولي القضاء فيها عشر سنين . ثم عزل بعز الدين بن الصائغ وأقام معزولا بمصر . ثم أعيد إلى قضاء الشام . وكان عالما بارعا جيد الفريضة بصيرا بالشعر . له كتاب الوفيات من أحسن ما صنف في الفن وله في الادب اليد الطولى . كانت وفاته بمدرسة التجيبية بدمشق ودفن بسفح قاسيون وفيات الاعيان وأنباء أبناء الزمان (مما ثبت بالنقل أو السماع وأثبتته العيان) يشتمل على 864 ترجمة وذيل عليه عبد الباقي المخزومي المكي المتوفى سنة 743 * (هامش) * (.) في آخر الجزء الثاني من وفيات الاعيان ترجمة المؤلف جمعها نصر الهوريني فوات الوفيات 155 طبقات السبكي 14 5 طبقات الاسدي ورقة 60 حسن المحاضرة 1 - 286 الخطط الجديدة 10 - 17 الفوائد البهية 11 بالتعليقات روضات الجنات 187 مفتاح السعادة 1 - 209 (1) في كتاب مخطوط : بدر الدين السنجاري (*) / صفحة 99 / بنحو ثلاثين ترجمة . وكذا ذيله حسن بن أبيك المتوفى بالتاريخ المذكور . وذيل علي عبد الباقي الشيخ زين الدين عبد الرحيم العراقي سنة 2806 (عن فوات الوفيات في خاتمة لنصر الهوريني) جزء 2 ص 328 طبع من هذا الكتاب جزء واحد بعناية البارون دي سلان باريس 42 / 1838 م وآخر ترجمة فيه " الشريف الرضي ص 791 (1) وطبع كله في 13 جزء بعد مقابلته بعدة نسخ بعناية المستشرق وستنفذ غوطا 50 / 1835 بولاق جزء 2 سنة 1275 الجزء الاول بتصحيح الشيخ عبد الرحمن قطه العدوي ما عداست ملازم والجزء الثاني بتصحيح نصر الهوريني بولاق جزء 2 سنة 1299 بهامشه الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية والعقد المنظوم في ذكر أفضل الروم مط الوطن جزء 3 سنة

1299 مط الميمنية جزء 2 سنة 1310 طهران جزء 2 سنة 1284 بعناية محمد باقر بن عبد الحسين خان الصدر الاصفهاني وطبع له ذيل يشتمل على ثلاث عشرة ترجمة وهي التي لم توجد الا في النسخة الامستردامية ومعه ترجمة لاتينية بعناية الموسيو بينا بل (2) أمستردام 1845 ص 21 و 31 وطبع في أوروبا بتواريخ مختلفة تراجم بعض الاعيان مستخرجة من الكتاب المذكور منها : (1) ترجمة عماد الدين أبي الفداء (2) صاحب المقامات الحريري (3) نبذة من مناقب صاحب الرسالة القشيرية " عبد الكريم بن هواند القشيري " (4) مختصر ترجمة الزمخشري (5) ترجمة حال ابن مطروح (6) ترجمة ابن سينا (7) ترجمة بهاء الدين أبي المحاسن ابن شداد ابن خلف الاندلسي (899) احمد بن محمد بن عبد الرحمن (الفاضل الاديب الشاعر) * (هامش) * (1) Vies des hommes illustres de l ' Islamisme , en - arabe , par Ibn Khallikan , publiees d ' apres les manus - crits de la Bibliotheque du Roi et d ' autres Bibliotheques par le Baron Mac Guckin de Tome I - 1842Slane , Membre du . Conseil de la Societe Asiatique de Paris (J . Pinappel) * (2) Paris / صفحة 100 / شهاب الدين أبو العباس الحميري الفاسمي التونسي المالكي له مؤلفات منها نظم المغنى في النحو ونظم التلخيص في المعاني والبيان وديوان شعر مشهور (ديوان الاسلام) ديوان (احمد بن أبي القسم الخلف الاندلسي) بالمط السليمية بيروت 1873 ص 111 صح كتب بأخر الديوان أن قد تم طبعه في دمشق الشام سنة 1291 الموافقة لسنة 1874 م ولصاحبه جملة موشحات سنقدمها مطبوعة على كراس صغير مع الموشحات الاندلسية (كذا) ابن خليفة الاشبيلي * الاشبيلي " محمد " ابن خليل الطرابلسي * الطرابلسي " علي " ابن الخياط الذكاري أبو العباس احمد بن الخياط الذكاري المالكي 1 اختصار مواهب الأرب في الاغانى والسماع والاصل للمولى جعفر بن ادريس الكتاني فاس 2 حاشية على شرح الخرشي لفرائض الشيخ خليل (فرائض المذاهب الاربعه) فاس 1324 ص 181 3 منظومة في الفرائض وشرحها ابن الخيام * الخيام ابن دانيال (710) (.) شمس الدين محمد بن دانيال بن يوسف الموصلي الخزاعي الحكيم صاحب النظم الطلو والنثر العذب * (هامش) * (.) فوات الوفيات 190 2 (*) / صفحة 101 / طيف الخيال أبدع طريقه وأغرب فيه صدر منه 3 أجزاء صغيرة باعثناء جورج يعقوب ارلنجت 1910 (1) ولم يكمل طبعه . والاصل مخطوط في الخزانة التيمورية كاملا ابن درستويه (346 258) (.) أبو محمد عبد الله بن جعفر بن محمد بن درستويه بن المرزبان الفارسي النسوي النحوي كان عالما فاضلا وأحد النحاة المشهورين . أخذ فن الادب عن ابن قتيبة والمبرد وثلج . وأخذ عنه عبيدالله المرزباني والدارقطني . وأقام في بغداد إلى حين وفاته له تأليف كثيرة منها شرح الفصيح وادب الكتاب والمذكر والمؤنت والرد على من نقل كتاب العين وغريب الحديث والمقصود الممدود ومعاني الشعر وغير ذلك كتاب الكتاب نشره وأضاف إليه الملحوظات والفهارس الاب لويس شيخو مط اليسوعيين 1921 ص 112 ابن دريد (223 321) (. .) أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد بن عتاهية بن خيثم العربي اليعربي الازدي اللغوي البصري الملقب بابن دريد كان امام عصره في اللغة والادب والشعر . سكن البصرة زمانا أكمل فيها علمه . ثم خرج إلى نواحي فارس وصحب ابني ميكال وكانا يومئذ على عمالة فارس من قبل * (هامش) * (1) Stucke aus Ibn Danial : Taif al - Khayal - von . 1910 Georg Jacorg Jacob Erlanger . M . Moncke (.) الفهرست 63 نزهة الالباء 356 ابن خلكان 1 - 315 بغية الوعاه 279 مفتاح السعادة 1 136 (. .) الفهرست 61 الانباري 322 معجم الادباء 60 483 مروج الذهب للمسعودي طبقات السبكي 2 - 145 خزانة الادب 1 490 بغية الوعاه 20 روضات الجنات 166 4 (*) / صفحة 102 / الخليفة فسنف لهما كتاب الجمهرة من أقدم معاجم اللغة وأصحها ومدحهما بالمقصورة المشهورة . فأجزلا صلته وتولى ديوان فارس لابني ميكال حتى عزلا فرجع إلى بغداد في عهد المقتدر فأجرى عليه راتباً خمسين ديناراً كل شهر حتى مات قال أبو الطيب اللغوي في كتاب مراتب النحويين عند ذكر ابن دريد : " هو الذي انتهت إليه لغة البصريين وكان أحفظ الناس وأوسعهم علماً وأقدرهم على الشعر . وما ازدحم العلم والشعر في صدر أحد ازدحامهما في صدر خلف الأحمر وابن دريد . وتصدر ابن دريد في العلم ستين سنة . " كان مولده بالبصرة وتوفي ببغداد ودفن بالمقبرة المعروفة بالعباسية 1 الاشتقاق (أو) اشتقاق أسماء النسبة . باعثناء العلامة وستنفلد . غوتا 5 / 1853 ص 370 2 صفة السرج واللجام 3 السحاب والغيث وأخبار للرواد وما حمد من الكلام طبع الاثنان في مجموعة " حرزة الحاطب وتحفة الطالب ليدن 1859 (أنظر مجموعة رقم 20 4) (كتاب) " الملاحن " مختصر أوله الحمد لله الاول في ديومته . قال هذا كتاب الفناء ليفزع إليه المجير على اليمين المكروه عليها فيعارض بما رسمناه ويضمم خلاف ما يظهره ليسلم من عادية الظالم الخ ليدن 1859 باعثناء الاستاذ ريت (1) وباعثناء الاستاذ تربكى هيدلبرج غوتا 1882 مصر 1323 5 مقصورة (ابن دريد) وهي قصيدة يمدح بها اني ميكايل ويصف مسيره إلى فارس وتشوقه إلى البصرة وأخوانه بها . أولها : يا ظبية أشبه شئ بالمها ترعى الخزامى بين أشجار النقى أما ترى رأسي حاكي لونه طرة صبح تحت أذيال الدجى * (هامش) * (1) (*) (W . Wright) / صفحة 103 / عدد أبياتها 229 بيتاً وفيها كثير من آداب العرب وأخبارهم وحكمهم باعثناء هتسما (1) ومعها ترجمة إلى اللاتينية . طبع في فرانا كيرايه (ايطاليا)

سنة 1773 م باعتهاء شيدديوس (2) هردوفيكي 1776 م ص 20 72 مع شروح كوينهاغن 1828 م ص 6 و 88 و 45 مع شروح مط الجوائب 1300 (في مجموعة رقم 11) طهران 1859 م مط محمد محمد مطر الوراق : شرح مقصورة ابن دريد الازدي 1328 ص 76 قال انها الطبعة الثانية ابن دستان (الشيخ) عبد الله بن دستان مصطفى المتوفي في حدود سنة 1275 رسالة مشتملة على بعض الآيات الشريفة والاحاديث النبوية أستانة 1283 ابن دقماق (750 809) (.) صارم الدين ابراهيم بن محمد بن أيذر العلاني الشهير بابن دقماق الحنفي مؤرخ الديار المصرية جمع تاريخا على الحوادث وتاريخا على التراجم وطبقات الحنفية وله تاريخ مرتب على السنين سماه نزهة الانام في تاريخ الاسلام وكتاب الكنوز الخفية في تاريخ الصوفية . أخذ عنه المقرزي صاحب الخطط . وقال السيوطي في حسن المحاضرة انه مات سنة 790 وقد جاوز الثمانين . غير أن السيوطي وهم بذكر السنة المذكورة أو أنه غلط من النساخ . وقد أرخ بعضهم وفاته في حدود سنة 809 وهو الاقرب إلى الصحة (3) وله أيضا كتاب * (هامش) * (1) F . (2) A . Haitsma Scheidius (.) تاج التراجم لابن قطلويفا 81 حسن المحاضرة 266 (3) في كتابه الجوهر الثمين في سيرة الملوك والسلطين الموجود في الخزانة التيمورية وصل فيه المؤلف إلى سنة 813 (*) / صفحة 104 / " عقد الجواهر في سيرة الملك الظاهر " ذكره في كتابه الجوهر الثمين الانتصار لواسطة عقد الامصار طبع منه الجزء الرابع والخامس وفيهما ذكر كور البلاد المصرية ومدنها وما بني بالوحي منها . وما بها من غريب التحف والطرف الفه بعد سنة 793 باعتهاء الدكتور فوللرس (1) ناظر الكتبخانة السلطانية سابقا جزء 2 بمجلد واحد 1893 م ولهما فهرست الاسماء الاعلام وفهرست لاسماء البلدان والجبال والانهر الواردة في الجزئين . عني بجمعها وترتيبها العالم الفاضل السيد محمد البلاوي أمين دار الكتب المصرية بوقتها ونقيب الاشراف بمصر بولاق 1314 ص 117 ابن دلف * بكر بن عبد العزيز ابن الدماميني * الدماميني ابن الدمينة الخثعي عبد الله بن عبيدالله أحد بني عامر ويكنى ابن الدمينة أبا السري (.) كان بلغه أن رجلا من أخوانه سلول يأتي امرأته ليلا فرصده حتى آتاه فقتله ثم قتلها بعده ثم اغتالته سلول بعد ذلك فقتلته ديوان (ابن الدمينة) رواية أبي عبد الله الزبير بن أبي بكر بكار قاضي مكة المتوفي سنة 256 بشرح محمد الهاشمي البغدادي مط المنار 1337 - 1918 ص 56 ابن الديبع الشيباني (866 944) (. .) أبو عبد الله عبد الرحمن بن علي بن حمد بن عمر بن علي يوسف وجيه الدين الشيباني الزبيدي الشهير بابن الديبع * (هامش) * (1) C . Vollers (.) الاغاني 15 ص 144 (. .) شذرات الذهب 689 4 في وفيات سنة 944 طبقات الاسدي ورقة 153 (*) / صفحة 105 / والديبع الابيض بلغة النوبة . ناداه به وهو صغير عبد لهم فلزمه ولد في زبيد وغاب والده في آخر السنة التي ولد فيها فلم تره عينه قط ونشأ في حجر جده وهو الذي ربه اشتغل على خاله العلامة فرضي بزبيد بالفقه والعربية والحساب والجبر والمقابلة والهندسة والفرائض . وفي الاولين على البرهان ابن جعمان . وفي الحديث والتفسير على الزين احمد بن احمد الشرجي وقرأ عليه جميع مؤلفاته وأخذ عن جماعة يناهزون المائة . وكان ثقة صالحا حافظا للاخبار والآثار متواضعا . انتهت إليه رئاسة الرحلة في علم الحديث وقصده الطلبة من نواحي الارض ولم يزل على الافادة وملازمة بيته ومسجده لتدريس الحديث والعبادة واشتغاله بما يعنيه عما لا يعنيه إلى أن توفي في رجب من سنة 1944 بغية المستفيد في أخبار (مدينة) زبيد وهو مرتب على مقدمة وعشرة أبواب : المقدمة في فضل اليمن 1 في ذكر زبيد 2 في بني زيادة 3 في ملوك الحبشية من آل نجاح 4 الوزراء النجاشية 5 في بني حمير 6 في بني أيوب 7 في بني رسول 8 في علي الطاهري 9 في ابنه عبد الوهاب 10 في ابنه عامر وذكر أنه كان أعظم البواعث لتأليفه بيان أحوال بني طاهر طبع قسم منه باعتهاء الاستاذ جوهنسن (1) في بون 1828 م ص 2300 تمييز الطبيب من الخبيث في ما يدور على ألسنة الناس من الحديث وهو مختصر المقاصد الحسنة للسخاوي . أوله الحمد لله الذي رفع بعض خلقه على بعض الخ ذكر أنه رأى المقاصد كتابا حسنا لكنه بالغ في تطويله فجرده وتتبع جميع ما ذكره من التصحيح والتحريض وترك ما وراءه وجعله على الحروف أيضا وزاد فيه زيادات وكان الفراغ من اختصاره سنة 906 المط الشرفية 1324 ص 254 * (هامش) * (1) (.) C . T . Johansen / صفحة 106 / 3 تيسير الوصول إلى جامع الاصول من حديث الرسول اختصر فيه جامع الاصول لاحاديث الرسول تأليف أبي السعادات بن الاثير الجزري كلكته 1252 هند 1301 مصحح على ثلاث نسخ خطية وعلى النسخة المطبوعة في كلكته جزء 3 مط الجمالية 1331 4 مولد شريف طبع حجر مكة 1313 ابن دينار * ابن أبي دينار ابن ذكري مصطفى بن محمد بن ابراهيم بن ذكري الطرابلسي المغربي 1 ديوان مط عبد الرزاق 1310 ص 248 شرح قصيدة ابن ذكري (في علم الميقات) فاس . . . ابن الراهب القبطي (681) أبو شاكر بطرس بن أبي الكرم بن المهذب المعروف بابن الراهب القبطي رسم شماسا قيطيا في دير المعلقة بفسطاط مصر سنة 669 له آثار منها تاريخ المجامع الاولى وكتاب في لغة القبط وله كتاب تاريخ مطول منه نسخة في خزانة لندن وفي خزانة دير الشرفة بلبنان تاريخ (أبي شاكر بطرس الخ) من أول خلقة العالم إلى يوم تسطيره وصل فيه إلى المنصور على بن أبيك سنة 657 موفيه سبير البطاركة من مرقص الرسول الانجيلي إلى أثناسيوس بطريرك مدينة الاسكندرية . معه ترجمة لاتينية باعتهاء الاب لويس شيوخو على نفقة مكتبة پوسيالغ في باريس بمط اليسوعيين 4 / 1903 / صفحة 107 / ابن رجب البغدادي (795) (.)

(الشيخ) زين أبو الفرج بن رجب عبد الرحمن ابن احمد الحنبلي البغدادي 1 جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلم هند (دون تاريخ) 2 شرح حديث ما ذئبان جائعان (حديث) طبع مع كتاب قيام الليل وقيام رمضان لمحمد بن نصر المروزي لاهور 1320 3 كشف الكربة في وصف حالة أهل الغربية وهو شرح لحديث بدء الاسلام غريباً مصر . ص 31 ولهذا المؤلف كتاب " لطائف المعارف فيما لموسم العام من الوظائف " وهو غير مطبوع ابن رسته أبو علي احمد بن عمر بن رسته الف كتابه الآتي بيانه في أصفهان سنة 290 الاعلاق النفيسة كتاب كبير في تقويم البلدان طبع منه جزء واحد مع كتاب البلدان لاحمد بن أبي يعقوب بن واضح في جملة المكتبة الجغرافية في الجزء السابع ليدن 1892 ص 374 و 8 ابن رجب الحسيني * الحسيني " محمد " ابن رسلان " احمد " * الرملي " شهاب الدين " ابن رسول " محمد " (1181 1246) الشافعي مذهبا والاشعري اعتقادا المولود في قرية * (هامش) * (.) ذكره صاحب الروضة الغناء في دمشق الفيحاء ص 133 قال : هو زين الدين بن رجب (شيخ الحنابلة والمحدثين) الامام الاصولي المحدث الفقيه والواعظ الشهير كان اماما في الفنون وله مصنفات كثيرة منها شرح البخاري وشرح الاربعين النووية وطبقات الحنابلة والقواعد ورياض الانس وغيرها . مات بدمشق ودفن بباب الصغير (*) / صفحة 108 / جارتا (قرية من نواحي سليمانية) والمتوفي مطعوناً شهيداً في قصبة صاوقبلاق تعليق (ابن رسول) على تعليقات السالكوتي على حاشية الخيالي على شرح السعد على العقائد النسفية وفي أوله ترجمة المؤلف أستانة 1303 ابن رشد (520 - 595) (.) (القاضي) أبو الوليد محمد بن احمد بن محمد بن احمد ابن احمد بن رشد الحفيد الاندلسي المالكي أوجد زمانه في علم الفقه والخلاف . مولده ومنشأه بقرطبة . أخذ عن أشهر الفلاسفة في عصره وكان متميزاً في علم الطب أخذه عن أبي مروان بن جزيول أو جريول البلنسي لم ينشأ بالاندلس مثله كاملاً وعلماً وفضلاً . وكان على شرفه أشد الناس تواضعاً وأخفضهم جناحاً كان مكيناً عند المنصور وجيهاً في دولته وامتحن بآخره فاعتقله السلطان يعقوب وأهانته ثم أعاده إلى الكرامة فيما قيل واستدعاه إلى مراکش وبها توفي سنة 595 1 بداية المجتهد ونهاية المقتصد جزء 2 فاس 1327 مط اليمينية 1334 جزء 2 مصطفى الحلبي 1339 جزء 2 الاستانة 1333 2 تلخيص المقالة الاولى من كتاب الخطابة لارسطاطاليس في الشعر (1) تعريب ابن رشد باعثناء الموسيو لازينيو (2) فيرنسا 78 - 1875 ص 96 3 تهافت الفلاسفة (أو) تهافت المتهافتين وهو رد على تهافت الفلاسفة للغزالي قال فيه : ان * (هامش) * (.) عيون الانبا 2 75 الديباج المذهب 284 ويعرف عند الافرنج بلقب ' Averroes Ernest Renan : Averroes et la bistorique - Seme edition , Paris , Calmann Levy (1 , Averroisme - Essai 1923 /) (F . Lasinio) * (2) Il Commento Medio di Averroes alla poetica . di Aristote (2) / صفحة 109 / ما ذكره الغزالي بمعزل عن مرتبة اليقين والبرهان وقال في آخره لا شك أن هذا الرجل أخطأ على الشريعة كما أخطأ على الحكمة . ولولا ضرورة طلب الحق مع أهله ما تكلمت في ذلك (كشف الظنون) أنظر الغزالي وخواجه زاده مصر في مجموعة رقم 66 المط الخيرية 1319 وعلى نفقة مصطفى البابي الحلبي وأخويه في مصر 4 رسالة التوحيد والفلسفة معها ترجمة إلى اللغة الألمانية باعثناء الاستاذ ملر . مونيخ 1875 ص 132 5 فلسفة ابن رشد مجموعة ثلاث رسائل (للشيخ الاجل العلامة أبي الوليد محمد بن رشد) فيها 1 فصل المقال وتقرير ما بين الشريعة والحكمة من الاتصال 2 الكشف عن مناهج الأدلة في عقائد الملة وتعريف ما وقع فيها بحسب التأويل من الشبه المزيفة والبدع المظلة 3 ذيل لفصل المقال وتقرير ما بين الشريعة والحكمة من الاتصال طبع باعثناء الموسيو ملر . مونيخ 1859 ص 331 وعلى هذه النسخة طبعت (فلسفة ابن رشد) بالمط العلمية 1313 ص 103 وبالمط الجمالية 1328 1910 ص 127 6 المقدمات الممهدة في بيان ما اقتضته رسوم المدونة من الاحكام الشرعية والتحصيلات المحكمات الشرعية لامهات مسائلها المشكلات وهي ذيل للمدونة الكبرى لسحنون بن سعيد التنوخي بمط السعادة على نفقة الساسي المغربي جزء 2 سنة 5 / 1324 ابن رشيد البغدادي * الوتري البغدادي / صفحة 110 / ابن رشيق القيرواني (463 390 هـ) (.) أبو علي الحسن بن علي بن رشيق المعروف بالقيرواني ولد بالمهدية وكانت صنعة أبيه في بلده وهي المحمدية الصياغة فعلمه أبوه صنعته وقرأ الادب بالمحمدية وقال الشعر . وتاقت نفسه إلى التزيد منه وملاقة أهل الادب فرحل إلى القيروان واشتهر بها ومدح صاحبها واتصل بخدمته . ولم يزل بها إلى أن هجم العرب وقتلوا أهلها وأخربوها . فانتقل إلى جزيرة صقلية وأقام بمازر إلى أن مات (ابن خلكان) وفي معجم الادباء : كان بينه وبين ابن شرف الاديب مناقضات ومحادثات وصنف في الرد عليه عدة تصانيف منها كتاب في شعراء عصره ووسمه بالانموذج فقال في آخره : صاحب الكتاب هو حسن ابن رشيق مولى من موالي الازد . ولد بالمحمدية سنة 390 وتآدب بها يسيراً . وقدم إلى الحضرة سنة 406 وامتدح سيدنا خلد الله دولته (قال المؤلف يعني المعز بن باديس ابن المنصور) سنة عشر بقسيدة أولها : نمت لعينك اعين الغزلان * قمر أقر لحسنه القمران 1 العمدة في صناعة الشعر ونقده طبع منه الجزء الاول بتونس في ص 207 وطبع بمط السعادة جزء 2 سنة 1325 2 قراضة الذهب في نقد أشعار العرب مصر 1344 ص 59 ابن الرقيات * ابن قيس الرقيات * (هامش) * (.) معجم الادباء 20 3 ابن خلكان 165 1 بغية الوعاء 220 الحلل السندسية بساط العقيق في حضارة القيروان وشاعرها ابن رشيق لحسن حسنى عبد الوهاب وفي كشف الظنون وفاته سنة

456 مجلة الزهراء جزء 1 (*) / صفحة 111 / ابن الرومي (222 284 هـ) (.) أبو الحسن علي بن العباس بن جريح أي جيورجوس المعروف بابن الرومي الشاعر المشهور صاحب النظم العجيب والتوليد الغريب يغوص على المعاني النادرة فيستخرجها من مكانها ويبرزها في احسن صورة ولا يترك المعنى حتى يستوفيه إلى آخره . توفي ببغداد ودفن في مقبرة باب البستان وكان سبب موته ان الوزير ابا الحسين القاسم وزير الامام المعتضد كان يخاف من هجومه وفتلات لسانه بالفحش . ففس عليه ابن فراش فأطعمه خشكناجة مسمومة وهو في مجلسه . فلما اكلها احس بالسقم فقام . فقال الوزير الي ابن تذهب قال : إلى الموضع الذي بعثتني إليه فقال له سلم لي على والدي . فقال له ما طريقي على النار . وخرج من مجلسه إلى منزله واقام اياما ومات ديوان ابن الرومي (كان شعره غير مرتب ثم عمله أبو بكر الصولي) رتبته على الحروف وجمعه الطيب وراق بن عبدوس من جميع النسخ فزاد على نسخة ما هو على الحروف وغيرها نحو الف بيت (كشف الظنون) نشر بعض شعره في كتاب " فحول البلاغ " للبكري وطبع الجزء الاول من ديوانه بمط الهلال 1335 - 1917 ص 577 مع شرح للشيخ محمد شريف سليم المفتش بوزاة المعارف ابن زكوري المغربي من علماء المغرب في القرن الثاني عشر للهجرة تفريخ الكرب عن قلوب أهل الادب في معرفة لامية العرب وهو شرح لامية العرب للشنفرى طبع مع كتاب أعجب العجب في شرح لامية العرب للعلامة محمود بن عمر الزمخشري (مصر 1328) ابن الزبير * الاسواني * (هامش) * (.) الفهرست 160 ابن خلكان 1442 روضات الجنات 473 (*) / صفحة 112 / ابن زكري (الاستاذ) ابن زكري محمد السيد بن احمد الزواوي الجنادي مدرس الفقه الاسلامي بالقسم العالي من مدرسة الجزائر وهو الامام بجامع سيدي رمضان بها 1 أوضح الدلائل على وجوب اصلاح الزوايا ببلاد القبائل (تعليم الدين الاسلامي) أوله سبحانهك اللهم يا مالك للملك الخ الجزائر 1321 ص 2 121 المهتمات المفيدة على الفريدة وهي الفية السيوطي (في النحو) ألفه سنة 1227 جزء 2 فاس 1319 ابن زنبل الرمال احمد بن أبي الحسن علي بن نور الدين المحلي الشافعي ابن زنبل الرمال (مات بعد سنة 960 هـ) فتح مصر (أو) تاريخ أخذ مصر من الشراكة (على يد السلطان سليم) وفي فهرست الخزائن التيمورية يسميه : تاريخ السلطان سليم وفتوحه مصر طبع حجر مصر 1287 . وفي خزانة دار الكتب المصرية مخطوطان الواحد : تاريخ السلطان سليم مع قانصوه الغوري لابن زنبل والثاني تاريخ بن زنبل الموجود منه الجزء الثاني أوله ركوب السلطان طومنباي الي حرب الروم ابن زهرة الحسيني تاج الدين بن محمد بن حمزه ابن زهرة الحسيني نقيب حلب (وابن نقبائها) غاية الاختصار في أخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار بولاق 1310 ص 104 وطبع مع كتاب مختصر أخبار الخلفاء لابن الساعي ابن زهير * كعب بن زهير / صفحة 113 / ابن الزيات (814 هـ) (.) شمس الدين أبو عبد الله محمد بن ناصر الدين محمد بن جلال الدين عبد الله بن ابي حفص سراج الدين محمد الانصاري السعودي المعروف بابن الزيات كان والده يلقب ايضا بشمس الدين العباسي المجذوب احد اصحاب الشيخ العارف قطب زمانه ابي زكريا يحيى بن علي ابن يحيى المغربي الاصل المصري المولد توفي سنة 814 ودفن بخانقاه سرياقوس الكواكب السيارة في ترتيب الزيارة في القرافتين الكبرى والصغرى فرغ من جمعه سنة 804 في آخره فهارس عني بجمعها وترتيبها الاديب الفاضل احمد باشا تيمور (1) فهرست البلدان والاماكن والطرق والانهار والهيكل (2) فهرست اسماء الاشخاص والقبائل بولاق 1325 - 1907 ص 410 ابن زيان العبد الوادي هو السلطان أبوحم موسى بن يوسف بن زيان العبد الوادي أحد ملوك بني زيان بمدينة تلمسان ملك سنة 753 إلى 788 هـ كان يقرض الشعر ويحب أهله : وكان يحتفل ليلة المولد غاية الاحتفال بما هو فوق مواسم العام . وكان ما من ليلة يوم مرت في أيامه الا ونظم فيها قصيدة في مدح المصطفى . وأول ما يبدئ المسمع في ذلك المحفل بانشادها . ثم يتلوه انشاد من رفع إلى مقامه في تلك الليلة نظمها . ومن القطع التي أنشأها كاتبه الاديب البارع أبو زكريا يحيى بن خلدون (1) واسطة السلوك في سياسة الملوك بمط الدولة التونسية تونس 1279 ص 175 ابن زيد الاسدي * الكميت الاسدي * (هامش) * (.) الخط الجديدة 10 89 (1) نقلا عن ترجمة المؤلف المدرجة في مقدمة كتابه واسطة السلوك في سياسة الملوك (*) / صفحة 114 / ابن زيدون (394 463 هـ) (.) الوزير أبو الوليد احمد بن عبد الله بن احمد بن زيدون المخزومي الاندلسي القرطبي الشاعر المشهور قال ابن بسام صاحب الذخيرة في حقه : كان أبو الوليد غاية منثور ومنظوم . وخاتمة شعراء بني مخزوم . أخذ من حر الايام حرا وفاق الانام طرا . وصرف السلطان نفعا وضرا ووسع البيان نثرا ونظما إلى أدب ليس للبحر تدفقه ولا للبرر تألقه . وشعر ليس للسحر بيانه . ولا للنجوم الزهراء اقترانه . وكان من أبناء وجوه الفقهاء بقرطبه وبرع أدبه وجاد شعره وعلا شأنه . ثم انطلق إلى المعتضد عباد صاحب اشبيلية فجعله من خواصه . وأقام مجلا مقربا إلى أن توفي في اشبيلية في أيام المعتمد على الله رسالة (ابن زيدون) طبعت من جملة منتخبات عربية في وينا 1770 ومعها ترجمة إلى اللغة اللاتينية بعناية ريسك (1) انظر شرح العيون شرح رسالة ابن زيدون لابن نباتة المصري وتماتم المتون في شرح رسالة ابن زيدون لابن أبيك الصفدي تنبيه : وهم الحاج خلفا بوصفه هذه الرسالة في كشف الظنون واليك ما دونه العالم العلامة احمد باشا تيمور بهذا الشأن قال : خلط المؤلف (الحاج خلفا) بين رسالين ورجلين فجعلهما رسالة واحدة ورجلا واحدا والصواب أن ابن جهور غير ابن عبدوس والرسالة التي عليها شرح ابن . نباتة هي رسالة ابن زيدون المشهورة بالهزلية وهي التي كتبها

على لسان ولادة لابي عامر بن عبدوس وأما التي شرحها الصفدي بتمام المتون فهي رسالة له أخرى اشتهرت بالجدية كتبها الوزير ابن جهور يستعطفه لما سجنه ابن زين الحبشي " احمد " (من ابناء القرن الثالث عشر هـ) * (هامش) * (.) قلاند العقيان للفتح بن خافان ص 73 ابن خلكان (1) 153 (*) (J . I . Reiske / صفحة 115 / الرسالة الجامعة والتذكرة النافعة وهي مشتملة على ما لا بد منه من التوحيد والفقہ والتصوف جمعها من بعض كتب حجة الاسلام ابي حامد الغزالي (فقه شافعي) بولاق 1289 مكة 1317 ص 15 ابن زين الحريري " محمد " حشرية وهي قصيدة رائية في احوال الموت والحشر والنشر مصر 1300 ابن زيني دحلان * زيني دحلان ابن السادات * راغب افندي ابن ساعد الانصاري * الاكفاني ابن الساعي البغدادي (593 674 هـ) (.) تاج الدين علي بن أنجب بن عثمان بن عبد الله بن عبد الرحمن ابن عبد الرحيم أبو طالب البغدادي المعروف بابن الساعي . خازن الكتب للمستنصر العباسي قرأ القرائت على العكبري وصحب ابن النجار وأخذ عنه وسمع الحديث من جماعة وكان فقيها محدثا مؤرخا شاعرا أديبا . صنف تاريخا كبيرا ستة وعشرون مجلدا (1) بلغ فيه إلى آخر سنة 656 وله تأليف كثيرة في هذا الفن مختصر أخبار الخلفاء ويعرف بتاريخ ابن الساعي وهو يتضمن تاريخ الخلفاء العباسيين فقط وطبع معه كتاب غاية الاختصار في أخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار لابن زهرة الحسيني بولاق 1310 - 1309 ص 144 و 104 * (هامش) * (.) طبقات الاسدي ورقة 56 طبقات الحفاظ 2 - 63 كشف الظنون (1) وهو " الجامع المختصر في عنوان التواريخ وعيون السير " (*) / صفحة 116 / ابن السبكي * السبكي " تاج الدين " ابن سديره * أبو القاسم بن سديره ابن سرايا * الحلبي " صفي الدين " ابن سعد القرطبي * القرطبي ابن سعد كاتب الواقدي (168 230 هـ) (.) أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع (1) الزهري البصري كاتب الواقدي كان احد الفضلاء النبلاء الاجلاء صحب الواقدي زمانا وكتب له وعرف به وفي كتاب الفهرست : الف كتبه من تصنيفات الواقدي قال الحافظ أبو بكر الخطيب صاحب تاريخ بغداد ومحمد بن سعد عندنا من اهل العدالة وحديثه يدل على صدقه فانه يتحري في كثير من رواياته . مات ببغداد ودفن في مقبرة باب الشام كتاب الطبقات الكبير (أو الطبقات الكبرى) (2) (1) صدر منه من سنة 1905 إلى 1921 م تسع مجلدات باربعة عشر قسم واشترك في الوقوف على طبعه وتصحيحه المستشرقون : سخاو وهوروفنتش وليبرت وستراستين وبروكلمن (3) وهو يتضمن السيرة النبوية والمغازي وذكر البدرين والمهاجرين واهل المدينة والكوفيين والنساء والانصار والصحابة وغيرهم ، وطبع في اكراباد (4) على الحجر قطعة من الطبقات * (هامش) * (.) الفهرست 99 ابن خلكان 1 641 (1) في فهرست دار الكتب المصرية : ابن معن (2) ويعرف بطبقات الصحابة والتابعين (3) , K . V , Ed . Sachau , Joseph Horovitz , Julius Lippert . (4) (Zetterstein et Carl Brockelmann . / صفحة 117 / المذكورة : " في بعثة رسول الله الرسل بكتبه وذكر وفادات العرب على رسول الله " 1308 ص 123 ابن سعيد الازدي * الازدي ابن سعيد الانطاكي " يحيى " هو نسيب لسعيد بن طريق ذكره صاحب عيون الانبا جزء 2 ص 87 تاريخ الذيل وهو ذيل للتاريخ المجموع تأليف سعيد ابن بطريق (انظر ابن بطريق) ابن سعيد التتوخي * سحنون ابن سعيد التونسي أبو عبد الله محمد بن علي بن سعيد التونسي المالكي المتوفي سنة (1199 هـ) ولم يبلغ من العمر ثلاثين سنة زواهر الكواكب لبواهر المواكب هي حاشية على شرح الاشموني على الافية اولها بالثناء عليك نتقرب اليك جزء 2 تونس 1293 و 1298 ابن سعيد الصفتي * الصفتي " يوسف " ابن سعيد الفتوي * عمر بن سعيد الفتوي ابن سعيد " محمد بن علي " حاشية على شرح التهذيب للخبصي طبع بهامش حاشيه حسن العطار على شرح التهذيب للخبصي المذكور (بولاق 1296) / صفحة 118 / ابن سعيد المغربي (610 - 685 هـ) (.) نور الدين أبو الحسن علي بن الوزير ابي عمران موسى ابن سعيد المغربي الغرناطي الاندلسي وفي حسن المحاضرة للسيوطي : أبو الحسن بن سعيد علي بن موسى بن عبد الملك بن سعيد الغرناطي الاديب الاخباري ولد بغرناطة ومات بتونس في حدود سنة 653 موفي فوات الوفيات علي بن موسى بن سعيد المغربي الاديب نور الدين ينتهي نسه إلى عمار بن ياسر ورد من المغرب وجال في الديار المصرية والعراق والشام وجمع وصنف وهو صاحب كتاب المغرب في أخبار المغرب والمشرق والمرقص والمطرب وملوك الشعر تعاطى نظم الشعر وهو في حد من الشببية يعجب به من مثله ودخل مصر فلقى بها أيدير التركي والبهاء زهير وابن مطروح وغيرهم ورحل صحبة جمال الدين بن العديم إلى حلب فدخل على الناصر صاحب حلب فاستجلسه السلطان وأعجب به وأكرم وفادته . وتحول إلى دمشق ودخل مجلس السلطان المعظم ابن الملك الصالح بدمشق ثم عاد إلى المغرب وقد صنف في رحلته مجموعا سماه بالنفحة المسكية في الرحلة المكية واتصل بخدمة صاحب تونس الامير أبي عبد الله المستنصر فنال الدرجة الرفيعة من حظوته 1 عنوان المرقصات والمطربات أبان في هذا الكتاب عن بلاغة فصحاء المتقدمين والمتأخرين من الشعراء وجعله مقدمة لجامع المرقصات والمطربات الذي افه محمد بن معلي الازدي ورتبه على الاعصار والطبقات التي بنى الجامع المذكور على الكلام فيها وهي خمسة المرقص والمطرب والمقبول والمسموع والمتروك بمط جمعية المعارف 1286 ص 74 * (هامش) * (.) فوات الوفيات 3 89 حسن المحاضرة 2 226 نفع الطيب 1 634 مسالك الابصار ورقة 96 الديباج المذهب 208 * (*) / صفحة 119 / 2 / المغرب في حلى المغرب

(وفي كشف الظنون المغرب في محاسن حلى أهل المغرب) في نحو خمسة عشر مجلدا لابي الحسن نور الدين الخ الفه لمحيي الدين محمد بن محمد صاحب بن ندى الجزري وذكره في أوله وذكر في مرقصه أن المغرب والمشرق هما في مائة وخمسين سفرا صنفا في مائة وخمس عشرة سنة من أهل الاعتناء بالادب خاتمهم ابن سعيد نفسه . وذكر علي القارئ في طبقاته أنه لاحمد بن علي بن سعيد العنسي وانه ستون مجلدا وهو وهم اه (1) طبع منه السفر الرابع وهو يشتمل على سيرة احمد ابن طولون وله مقدمة باللغة الالمانية للعلامة كارل فولرس ناظر الكتبخانة الخديوية سابقا ليدن 9 / 1898 ص 132 و 180 ابن سعيد المكي * الموفق بن احمد المكي ابن السكاك أبو عبد الله (سيدي) محمد المعروف بابن السكاك نصح ملوك الاسلام بالتعريب بما يجب عليهم من حقوق آل البيت الكرام ووليه تأليف جليل في الامانة العظمى ثم تأليف نفيس في أهل الذمة فاس 1316 ابن السكيت (186 244 هـ) (.) أبو يوسف يعقوب بن اسحق الشهير بابن السكيت اللغوي كان يعقوب بن السكيت يتصرف في انواع العلوم وكان ابوه رجلا صالحا من اصحاب الكسائي حسن المعرفة * (هامش) * (1) أنظر وصف هذا التأليف في كتاب موسوعات العلوم العربية لاحمد زكي باشا ص 17 (.) الفهرست 72 الانباري 238 ابن خلكان 2 408 بغية الوعاة 418 روضات الجنات 4 237 * (.) / صفحة 120 / بالعربية . وكان يعقوب يودب مع أبيه بمدينة السلام صبيان العامه . ثم ادب ولد جعفر المتوكل قال أبو العباس بن المبرد ما رأيت للبيدانيين كتابا خيرا من كتاب يعقوب بن السكيت في المنطق 1 اصلاح المنطق وهو من الكتب المعتمدة المصنفة في الادب ولذلك تلاعب الابداء به بانواع من التصرفات (كشف الظنون) هذبه وشرح ابياته الشيخ الامام أبو زكريا الخطيب التبريزي (أنظر : تهذيب اصلاح المنطق للتبريزي الخطيب (2 الاضداد (هو للاصمعي ولابي حاتم السجستاني ولابن السكيت وللصغاني) على نفقة اوغست هفتر بمط اليسوعيين في بيروت 3 1912 تهذيب الالفاظ أو كنز الحفاظ في كتاب تهذيب الالفاظ هذبه الشيخ الامام أبو زكريا الخطيب التبريزي ووقف على طبعه وضبط وتعليق حواشيه وفهارسه الاب لويس شيخو جزء 3 بمط اليسوعيين في بيروت 8 / 1896 وهي 940 صفحة وطبع مختصره بالمطبعة المذكورة بجزء واحد ص 450 وسمى " مختصر تهذيب الالفاظ سنة 1897 4 القلب والابدال على نفقة اوغست هفتر مط اليسوعيين بيروت 1903 ابن سلامه (410 هـ) أبو القاسم هبة الله بن سلامة بن نصر بن علي الضرير المفسر النحوي البغدادي الناسخ والمنسوخ من القرآن طبع بهامش كتاب اسباب نزول القرآن للواحدي (مصر 1315 ابن سلامه القضاعي القاضي أبو عبد الله ابن سلام الجمحي * الجمحي / صفحة 121 / ابن سلام (197 223) (.) أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي البغدادي كان أبوه عبدا روميا لرجل من هراة . وقد أخذ أبو عبيد الادب عن أبي زيد الانصاري والاصمعي وغيرهما وولي القضاء في مدينة طرسوس ثماني عشر سنة . روى عن الاصمعي وأبي عبيدة والكسائي والفرا وله بضع وعشرون من المصنفات في القراءة والحديث والفقاه وهو أول من صنف في غريب الحديث (1) قال القاضي احمد ابن كامل كان أبو عبيد فاضلا في علمه ودينه ربانيا متقنا في اصناف علوم الاسلام . توفي بمكة وقيل بالمدينة وكان مولده بهراة 1 أمثال طبع منها قسمان الثامن والسابع عشر ومعها ترجمة باللغة اللاتينية بعناية الاستاذ برتو غوطا 1836 ص 20 و 32 وطبعت كلها في مجموعة التحفة البهية والطرفة الشهية (أستانة 1302) 2 رسالة في ما ورد في القرآن الكريم من لغات القبائل (لغة) يظن أنها لابي عبيد بن سلام طبعت بهامش كتاب التيسير في علوم التفسير للديريني ابن سلام " عبد الرحمن " البيروتي . كان كاتباً في المحكمة الشرعية ببيروت دفع الاوهام بقلم ابن سلام وهي رسالة رد بها على الشيخ ابراهيم اليازجي لمقالته في لغة الجرائد وتعليق بعض مشاهير المؤلفين في ما استعملوه من الالفاظ والتراكيب المط الادبية بيروت 1317 ص 64 ابن سلمة * الفضل بن سلمة * (هامش) * (.) الانباري 188 معجم الابداء 6 162 ابن خلكان 1 529 بغية الوعاة 376 روضات الجنات 526 السبكي 1 270 (1) في دار الكتب المصرية نسخة بالتصوير الفوتوغرافي من كتاب غريب الحديث منقولة عن نسخة مكتبة الكوبري لي بالاستانة (*) / صفحة 122 / ابن سلمون الكتاني (767 هـ) أبو محمد عبد الله بن عبد الله بن علي بن سلمون الكتاني العقد المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من العقود والاحكام (فقه مالك) بهامش تبصرة الحكام لابن فرحون العمري (مصر) 1301 و 1302 ابن سنان الخفاجي * الخفاجي " ابن سنان " ابن سنبل المكي محمد سعيد بن سنبل المكي الشافعي رسالة أوائل كتب الحديث ويليه بغية أهل الأثر لمحمد بن عبد الباري الاهدل مطبعة كردستان 1326 ص 88 وطبعت الرسالة في الهند ابن سند البصري * عثمان البصري ابن السنن (364 هـ) (.) أبو بكر احمد بن محمد بن اسحق المعروف بابن السنن الدينوري الشافعي رحل وكتب الكثير وروي عن النسائي وابن خليفة وطبقتهما . صنف في القناعة وفي عمل اليوم والليلة . واختصر سنن النسائي وسماه المجتبى قال ابنه أبو علي الحسن : كان أبي رحمه الله يكتب الاحاديث فوضع القلم في أنبوبة المحبرة ورفع يديه يدعو الله فمات انتهى عمل اليوم والليلة تتبع فيه الاحاديث المأثورة * (هامش) * (.) كشف الظنون 4 - 268 شذرات الذهب في وفيات سنة 364 السبكي 2 96 * (.) / صفحة 123 / عن النبي صلعم في يومه وليله حيدر أباد الدكن 1315 ص 248 طبع ثانيه سنة . . ص 263 ابن سهل الاسرائيلي (605 649 هـ) (.) أبو اسحق ابراهيم بن سهل الاشبيلي الاسرائيلي كان من الابداء الانكباء الشعراء . مات غريفا مع ابن خلاص والى سبته وكان سنه نحو الاربعين وما فوقها وكان قد أسلم وقرأ القرآن

وكتب لابن خلاص بسببته . فكان من أمره ما كان . ديوان جمعه وبوبه الشيخ حسن العطار طبع حجر مصر 1279 وطبع حروف مصر 1302 وبيروت 1885 ص 48 وطبع نخب منه على الحجر مصر 1292 ص 55 ابن سهل البلخي " أبو زيد " (235 322) (.) ادرك الكندي الفيلسوف وأخذ عنه ثم عاد إلى بلاده فخدم أمراءها . وكان فاضلا قيما بجميع العلوم القديمة والحديثة . ينسب إليه كتاب " البدء والتاريخ " المطبوع وهو لابن المطهر انظر ابن المطهر المقدسي ابن سهل العسكري * العسكري ابن سهلان الساوي " زين الدين عمر " البصائر النصيرية في علم (المنطق) اعتنى بتصحيح هذا الكتاب الاديبان عيسى افندي معلوف وجرجي بك صفا بمقابلته على نسخة قديمة ولكن لم يتم الا نصفه بالمطبعة العثمانية لبنان 1891 ص 160 بولاق 7 / 1316 * (هامش) * (.) فوات الوفيات 23 1 (. .) معجم البلدان جز 141 1 الفهرست 138 بغية الوعاة ص 134 * (*) / صفحة 124 / ص 192 وعليه تعليقات للشيخ محمد عبده (1) ابن سوده المري العابد ابن شيخ الجماعة أبي العباس احمد بن سوده المري خطيب الحرم الادريسي رفع اللبس والشبهات عن ثبوت الشرف قبل الامهات مصر 1321 ص 114 ابن سودون (810 878 هـ) نور الدين أبو الحسن علي بن سودون الباشبغاوي أو الباشبغاوي وفي ديوان الاسلام " ابوسودون " علي الاديب الشاعر الماجن علاء الدين الباشبغاوي القاهري ثم الدمشقي الحنفي صاحب الديوان المشهور والخراج المنشور توفي سنة 868 نزهة النفوس ومضحك العيوس مجموع أشعار ونكات أوله الحمد لله المنعم عند قبض النفوس تشرح الصدور الخ وهو على شطرين الاول في المدح والغزل وغيرهما من الجدييات والثاني في انواع من الهزليات طبع حجر مصر 1280 ص 166 ابن سيده (458 هـ) (.) أبو الحسن علي بن اسمعيل النحوي اللغوي الاندلسي المعروف بابن سيده كان اماما في اللغة والعربية حافظا لهما وقد جمع في * (هامش) * (1) قرر مجلس ادارة الازهر ان يكون هذا الكتاب بتعليقه من كتب المنطق التي تدرس في الجامع الازهر الشريف (.) معجم الادباء 84 5 ابن خلكان 431 1 الديباج 204 مفتاح السعادة 99 1 * (*) / صفحة 125 / ذلك جموعا منها المحكم في اللغة وهو كتاب كبير جامع مشتمل على انواع اللغة . وله كتاب المخصص في اللغة أيضا وهو كبير وكتاب الانبى في شرح الحماسة في ست مجلدات وغير ذلك من المصنفات النافعة . وكان ضريرا وأبوه ضريرا أيضا وكان أبوه قيما بعلم اللغة وعليه اشتغل ولده في أول أمره ثم على أبي العلاء صاعد البغدادي وقرأ أيضا على ابي عمر الظلمنكي توفي بحضرة دانية (من أعمال الاندلس) وعمره ستون سنة أو نحوها المخصص كتاب لغوي ترتبت فيه الالفاظ بحسب معانيها أي ان ما تشابهت معانيه أو تقاربت أو اختلفت بجماعة تجمعها جعلت في باب خاص على مثال فقه اللغة للثعالبي الا انه أوسع منه كثيرا جزء 17 بولاق 1316 إلى 1321 ابن سيد الناس (661 734 هـ) (.) محمد بن محمد بن احمد بن عبد الله بن يحيى بن سيد الناس (الشيخ الامام المحدث) فتح الدين أبو الفتح ابن الفقيه أبي عمر بن الحافظ ابي بكر اليعمرى الاندلسي الاشبيلي ولد بالقاهرة وسمع الكثير من الجم الغفير وتفقه على مذهب الشافعي وأخذ علم الحديث عن والده وارتحل إلى دمشق سنة 690 وأخذ عن ابن دقيق العيد ولازمه سنين كثيره وتخرج عليه وقرأ النحو على ابن النحاس وولي دار الحديث الظاهرية وكان حافظا بارعا أديبا بليغا مترسلا حسن المحاوراة لطيف العبارة فصيح الالفاظ كامل الادوات لا تمل محاضراته كريم الاخلاق زائد الحياء وهو من بيت رئاسة . فكان بينه وبين صلاح الدين الصفدي مكاتبات وقال في حقه صلاح الصفدي : كان حافظا بارعا متفنا في البلاغة ناظما مترسلا حسن النمط جدا حسن المحاوراة لطيف العبارة له كتاب عيون الاثر * (هامش) * (.) فوات الوفيات 169 2 طبقات السبكي 29 6 المنهل الصافي 291 3 طبقات الاسدي 72 الدرر الكامنة باسم محمد بن محمد بن محمد * (*) / صفحة 126 / في فنون المغازي والشمال والسير ثم اختصره وسماه : نور العيون في تلخيص سير الامين والمأمون (من هذين الكتابين أي عيون الاثر ومختصره نور العيون نسخ خطية في الخزانة التيمورية) توفي بالقاهرة فجأة ودفن بالقرافة بشرى اللبيب في ذكرى الحبيب رتب فيه قصائده في مدحه عليه الصلاة والسلام على الحروف ثم شرحها (1) طبع قسم منه في ستر السند 1815 م ص 144 بكتاب موسوم باللاتينية (2) ومعها قصيدة تركية وقصيدة فارسية باعثناء كوزغرتن (3) ابن سيرين (110 هـ) (.) أبو بكر محمد بن سيرين البصري كان أبوه عبدالانس ابن مالك وكان من جرجرايا وكنيته أبو عمره يعمل قدور النحاس فجاء إلى عين التمر فسباه خالد بن الوليد في أربعين غلاما أما ابنه أبو بكر فكان في أذنه صمم وكانت له اليد الطولى في تعبير الرؤيا الا انه حبس بدين كان عليه ولما مات كان عليه ثلاثون ألف درهم دينا وكانت ولادته لسنتين بفيثا من خلافة عثمان ومات بالبصرة 1 تعبير الرؤيا (أو) كتاب في تعبير الرؤيا منسوب للامام ابن سيرين (وأغلب الظن أنه مختصر منتخب الكلام) الآني مصر 1281 ص 62 مط شرف 1298 و 1303 و 1305 مط محمد مصطفى 1301 مط عبد الرزاق 1304 المط الميمنية 1309 ص 61 المط العلمية 1310 ص 96 * (هامش) * (1) في فوات الوفيات ذكر له كتاب موسوم بسهر اللبيب في ذكرى الحبيب وقال ابن شاکر الكتبي : ان شعره دقيق سهل التركيب منسجم الالفاظ عذب النظم بلا كلفة اه ورأيت مخطوطا كتب سنة 731 موسوما ببشرى اللبيب بذكرى الحبيب فيه القصائد على حروف المعجم مع شرحها ولا أعلم إذا كان هو نفس الكتاب المطبوع ، ورأيت له مخطوطين آخرين وهما منح المدح ثم المقامات العلية في المكرامات الجليلة (.) ابن خلكان 573 1 روضات جز 4 152 (2) Carminum

(H . G . L . Kosegarten) * (3) / Orientalium Triga / صفحة 127 / 2 منتخب الكلام في تفسير الاحلام بولاق 1284 وطبع بهامش تعطير الانام في تفسير الاحلام للنابلسي ابن سينا (370 428) (.) (الشيخ الرئيس) أبو علي الحسين بن عبد الله بن الحسين بن علي بن سينا البخاري الفيلسوف الطبيب كان أبوه من أعلى بلخ وانتقل إلى بخارا وتولى العمل بقرية من ضياع بخارا يقال لها خرميثن . وولد الرئيس أبو علي وكذلك أخوه بها ثم انتقلوا إلى بخارا وانتقل الرئيس في البلاد واشتغل بالعلوم . ولما بلغ عشر سنين من عمره كان قد أتقن علم القرآن العزيز والادب وحفظ أشياء من أصول الدين وحساب الهند والجبر والمقابلة . ثم قرأ ايساغوجي على الحكيم أبي عبد الله الناطلي وأحكم عليه علم المنطق واقليدس والمجسطي وفاقه أضعافا كثيرة واشتغل بعد ذلك بتحصيل العلوم كالطبيعي والالهي ورغب في علم الطب فاتقنه وعالج تأديبا لا تكسبا حتى فاق فيه الاوائل والواخر . وأصبح فيه عديم القرين فقيده المثل وسنه إذ ذاك ست عشرة سنة . وفي مدة اشتغاله لم ينم ليلة واحدة بكاملها بل كان يضع السراج بين يديه ويشغل بالقراءة والكتابة وذكر عند صاحب خراسان في مرضه فاحضره وعالجه حتى برئ واتصل به وقربه منه ودخل خزانه كتبه وكانت عديمة المثال فيها من كل فن من الكتب المشهورة فظفر أبو علي فيها بكتب من علم الاوائل وحصل نخب فوائدها . وتنقل في البلاد فارتحل من بخارا إلى جرجان وفي مدة مقامه بها صنف أول القانون ومختصر المجسطي . وأحسن إليه الملوك وتقلد الوزارة لشمس الدولة وكانت وفاته بهمدان * (هامش) * (.) أخبار الحكماء 268 عيون الانبا 2 2 ابن خلكان 1 190 تاريخ مختصر الدول لابن العبري 325 ناج التراجم لابن قطلوبغا 19 أبو الفدا 2 161 خزانه الادب 4 466 روضات الجنات 241 ويعرف عند الافرنج بلقب) * (Avicenne / صفحة 128 / 1 اربع رسائل لابن سينا انظر رسالة في العشق الخ عدد 2 10 الارجوزة السينائية (أو) الارجوزة في الطب أولها : الطب حفظ صحة وبرء مرض لكناو 1261 ص 3 96 أسباب حدوث الحروف وهي على ستة فصول (1) في سبب حدوث الصوت (2) في سبب حدوث الحروف (3) في تشريح الحنجرة (4) في الاسباب الجزئية لحرف حرف من حروف العرب (5) في الحروف المشبهات بالحروف وليست في لغة العرب (6) في ان هذه الحروف من أي الحركات الغير نطقية قد تسمع مصر 1914 ص 48 4 الاشارات والتنبيهات (في المنطق والحكمة) وهو كتاب صغير الحجم كثير العلم مستصعب على الفهم منظو على كلام أولي الالباب مبين للنكت العجيبة والفوائد الغريبة التي خلت عنها أكثر المبسوطات أورد المنطق في عشرة مناهج والحكمة في عشرة أنماط (كشف الظنون) بعناية الاب فرجيه (1) ومعه ترجمة إلى اللغة الفرنسية ليدن 1892 ص 224 و 10 . أنظر ما بعده رقم 5 6 الاشارة إلى علم فساد أحكام المنجمين ويقال لها رسالة في رد المنجمين باعثناء الاستاذ مهران لوفان (بلجكا) 1885 ص 38 6 الانماط الثلاث الأخرى من الاشارات والتنبيهات (2) ومعها رسالة الطير باعثناء مخائيل بن يحيى المهرني ومعها ترجمة فرنسوية ليدن 1891 ص 48 و 32 قطع كبير 7 تسع رسائل (في الحكمة والطبيعات) فيها : 1 في الطبيعات من عيون الحكمة 2 الرسالة في الاجرام السماوية أو العلوية 3 الرسالة في القوة الانسانية وادراكاتها 4 كتاب الحدود * (هامش) * (2 (1) P . J . Forget) مع شرح مختار من كتاب حل مشكلات الاشارات والتنبيهات لنصير الدين الطوسي (*) / صفحة 129 / 5 الرسالة في أقسام العلوم العقلية (أو) تقاسيم الحكمة والعلوم (1) 6 الرسالة في اثبات النبوات وتأويل رموزهم وأمثالهم 7 الرسالة النيروزية في معاني الحروف الهجائية 8 الرسالة في العهد 9 الرسالة في علم الاخلاق وبلي هذه الرسائل قصة سلامان وأيسال ترجمة حنين ابن اسحق ثم ترجمة ابن سينا منقولة عن ابن خلكان مطبوعة الجوانب استانة 1298 ص 131 8 رفع المضار الكلية عن الابدان الانسانية ألفه للوزير احمد بن احمد السهيلي طبع بهامش منافع الاغذية ودفع مضارها لابن أبي بكر الرازي (1305) 9 رسالة حي بن يقظان وهي الجزء الاول من رسائل الرئيس بن سينا في أسرار الحكمة المشرقية (وهي خلاف رسالة حي بن يقظان لابن الطفيل) مع شرح مختار باعثناء ميخائيل بن يحيى المهرني ليدن 1889 م 22 10 رسالة في العشق كتبها إلى الفقيه أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن احمد المعصومي وضمنها فصولا . ثم رسالة في ماهية الصلوة : أولها الحمد لله الذي خص الانسان بأشرف الخطاب . ثالثا : في دفع الغم من الموت . رابعا : رسالة أبي سعيد في معنى الزيارة وجواب ابن سينا . طبعت هذه الرسائل الاربع باعثناء الاستاذ المهرني ومعها شروح باللغة الفرنسية ليدن 1894 م و 11 1899 رسالة القدر (2) صنفها (على زعم الجرجاني) في طريق أصفهان عند خلاصه وهربه باعثناء المهرني المذكور ليدن 1899 م ص 25 وطبعت رسائل ابن سينا في الحكمة والطبيعات في بومباي على الحجر 1318 * (هامش) * (1) هذه الرسالة مطبوعة أيضا في ذيل المفصل للزمخشري طبع دهلي 1891 م (2) رأيت ذكر هذه الرسالة وطبعها على حدة في مجلة المشرق ولا أدري إذا كانت تختلف عن الرسالة المطبوعة في مجموع الاربع رسائل المذكورة قبالا رقم 10 (*) / صفحة 130 / 12 الشفا أو كتاب الشفا طبع منه الفن الاول من الطبيعات في السماع الطبيعي والفن الثالث عشر في الالهيات بهامشه حواش كثيرة ومعها حاشيه صدر الحكماء والمتألهين على الشفا في جزء ثالث جز 3 طبع حجر طهران 1303 . 13 شفا الاسقام في علوم الحروف والارقام (هذا الكتاب منسوب وهما لابن سينا) مصر 1328 ص 32 14 عيون الحكمة انظر عدد 7 : تسع رسائل 15 القانون في الطب لابو علي (كذا) الشيخ الرئيس ابن سينا مع بعض تأليفه وهو علم

المنطق وعلم الطبيعي وعلم الكلام ومعه كتاب النجاة له أيضا (في كشف الظنون) : قانون في الطب لابن سينا من الكتب المعتمدة في مجلدات أوله : الحمد لله حمدا يستحق بعلو شأنه الخ وهو كتاب مشتمل على قوانينه الكلية والجزئية . فتكلم أولا في الامور العامة الكلية في كل قسمي الطب أعنى النظري والعملي ثم تكلم في كليات أحكام قوى الادوية المفردة ثم في جزئياتها ثم في الامراض الواقعة بعضو عضو . . طبع في رومة 1593 ص 615 و 267 و 85 وفي آخره كتاب النجاة له (انظر النجاة رقم 20) وطبع في طهران 1284 ص 444 القسم الاول في القانون موسوما بكليات قانون شيخ الرئيس الخ وطبع تحت إدارة أبي الحسنات قطب الدين احمد طبعة ثانية جزء 5 في ثلاثة مجلدات كبار الكتاب الاول من القانون في الكليات وعليه شرح لمرزا محمد مهدي وفي مقدمته ترجمة ابن سينا مختصرة من عيون الانبا ص 296 الكتاب الثاني من القانون في الادوية المفردة ص 196 المجلد الثالث وهو المعالجات ص 500 وفي المجلد الرابع والخامس : الكتاب الرابع وهو الحميات ص 322 الكتاب الخامس في الادوية المركبة وهو الاقرباذين ص 108 في لكانا الهند سنة 1323 / 1905 وفي لكانا على الحجر 1296 ص 252 كتاب / / صفحة 131 / حميات قانون شيخ الرئيس باعثناء محمد أشرف علي مستخرجا من القانون في الطب وفي لكانا 1398 ص 212 : الكتاب الاول من القانون موسوما بالكتاب المشهور بالكليات من القانون وفي بولاق 1294 القانون في الطب ثلاثة مجلدات ص 470 و 628 و 442 وطبع في أوروبا أكثر من مرة اجزاء متفرقة من قانون ابن سينا بعضها في اللغات الافرنجية وبعضها مشفوعا بالمتن العربي 16 القصيدة العينية وتعرف بالقصيدة الغراء في كيفية هبوط النفس وصعودها . وهي ثلاثون بيتا أولها : هبطت اليك من المحل الرفع * ورقاء ذات تعزز وتمنع وهي منسوقة لبيان أحوال النفس الناطقة وتعلقها إلى البدن وراقها عنه طبع حجر رستك 1635 طبع حجر بمباي 1306 في كتاب بلوهر وبوزاسف انظر بلوهر وبوزاسف 17 القصيدة المزدوجة في المنطق انظر ما بعده : منطق المشرقيين رقم 20 كتاب الحدود انظر تسع رسائل رقم 197 مبحث القوى الانسانية هي هدية الرئيس الخ الآتي ذكرها رقم 22 20 منطق المشرقيين والقصيدة المزدوجة في المنطق نقل منطق المشرقيين عن نسخة خطية في الكتبخانة السلطانية وأما القصيدة المزدوجة فمنقولة عن النسخة المطبوعة في بن سنة 1836 م مطبعة المؤيد سنة 1910 1328 ص 140 21 النجاة (أو) كتاب النجاة وهو مختصر الشفا له أيضا في المنطق والطبيعات والالهيات طبع مع كتاب القانون في الطب (رومة 1593) وفي مطبعة الشيخ فرج الله الكردي بمصر 1331 ص 539 / صفحة 132 / 22 هدية (الرئيس ابن سينا) أهداها للامير نوح بن منصور الساماني وهي تبحث عن القوى النفسانية . عنى بتصحيحها وضبطها أورد بن كرنيليوس فنديك . مط المعارف 1325 ص 87 ابن شاشه (1120 هـ) (.) عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الذهبي المعروف بابن شاشه (أو ابن شاشو الدمشقي) ترجمه الشيخ سعيد السمان وقال في وصفه : أديب الردى من الكمال البرد المفوف . وجاب البلاد لاقتناء مخبآتة وطوف . تنقل من وطن إلى وطن . إلى أن تجاوز صنعاء وعدن . الا أنه ما استقر حتى أذعن إلى الاوية بالانقياد واستقر فأم أم القرى . وقال عند الصباح يحمد القوم السرى . . تراجم بعض أعيان دمشق من علمائها وأدبائها (ضاهى بها نفة الريحان للمحبي) المط اللبنانية بيروت 1886 م ص 230 ابن الشاط (643 723 هـ) (. .) سراج الدين أبو القاسم . قاسم بن عبد الله بن محمد الانصاري المعروف بابن الشاط قال والنشاط اسم لجدى وكان طوالا فجرى عليه هذا الاسم ولد بسبته وقرأ على الاستاذ أبي علي الحسن بن الربيع وعلى الحافظ أبي يعقوب المحاسبى وغيرهما وأجازه أبو القاسم بن البر وأبو محمد بن أبي الدنيا وأبو العباس بن الغماز وغيرهم وأخذ عنه الجلة من أهل الاندلس . وكان * (هامش) * (.) سلك الدرر 2 318 (. .) الديباج المذهب 225 (*) / صفحة 133 / نسيج وحده في اصالة النظر ونفوذ الفكر وجودة الفريحة وتسييد الفهم إلى حسن الشمانل وعلو الهمة والعكوف على العلم والاقتصار على الآداب السنية والتحلى بالوقار والسكينة اقرأ بمدينة سبته الاصول والفرائض مقدما فيها موصوفا بالامانة . وكانت وفاته بسبته أدرار الشروق على انواء البروق (فقه مالك) وهي حاشية على كتاب انواء البروق في أنوار الفروق لشهاب الدين القرافي . أول الحاشية : الحمد لله المنفرد بالجلال والكمال المنزه عن الاكفاء والنظراء والاشباه والامثال وطبعت بهامشه (تونس 1302) (1) ابن شاکر الكتبي * الكتبي ابن شاهين (813 872 هـ) (.) غرس الدين خليل بن شاهين الظاهري كان أبوه من مماليك السلطان ملك الظاهر سيف الدين أبي الفتح سنة 824 مولما نشأ ابنه خليل خلع عليه السلطان برسباى ووكل إليه نظارة معمل النقود في مصر سنة 839 ثم عين أمير الحاج وسمى وزيرا وفي سنة 841 عين حاكم قلعة الكرك ثم صفد فدمشق 1 الاشارات في علم العبارات بهامش تعطير الانام في تفسير الاحلام لعبد الغنى النابلسي 2 زبدة كشف الممالك في بيان الطرق والمسالك اختصره من كتابه كشف الممالك وضمنه لمعة من وصف مصر والشام والحجاز . ثم شرح أحوال السلطنة ولوازمها ومراتب القضاة والوزراء وغير ذلك . وختم بذكر أمراء العربان ومشايخهم وأمراء التركمان والاكراد ووصف التجاريد (المشرق السنة الاولى ص 236) طبع * (هامش) * (1) ذكر صاحب الديباج أن كتاب أنوار البروق في تعقب مسائل القواعد والفروق هو لابن الشاط خلافا لما هو مشهور بالطبع في كتاب انواء البروق في أنوار الفروق (.) بروكلمان 2 135 ابن اياس 2 104 الحطط الجديدة 8 86 (*) / صفحة 134 / بعناية بولس راويس (1) باريس 1894 ص 157 وطبع نبذة منه في كتاب الانيس المفيد للطالب المستفيد الذي جمعه

المستشرق دي ساسي ابن شبيب (من أهل القرن الرابع عشر هـ) محمد أمين الشهير بابن شبيب المنح الوفية شرح البردة المحمدية بيروت 1319 ابن الشجري (542 450 هـ) (.) (الشريف) أبو السعادات هبة الله بن علي بن محمد بن حمزه العلوي الحسيني المعروف بابن الشجري البغدادي كان فريد عصره ووحيد دهره في علم النحو وكان تام المعرفة باللغة . أخذ عن أبي العمر يحيى بن طباطبا وصنف في النحو تصانيف وأملى كتاب الامالي وهو كتاب كثير الفائدة . . وله كتاب الحماسة ضاهى به حماسة أبي تمام (2) وكان نقيب الطالبين بالكرخ نيابة عن الطاهر وكان وقورا في مجلسه ذا سمت حسن لا يكاد يتكلم في مجلسه بكلمة الا وتتضمن ادب نفيس وأداب درس (الانباري) توفي سنة 542 هـ مودفن من الغد في داره بالكرخ من بغداد ديوان مختارات شعراء العرب رواية هبة الله بن علي بن محمد بن حمزه العلوي الحسيني طبع حجرا مصر 1306 ض 158 ابن الشحنة " أبو الفضل " (804 890 هـ) (. .) (قاضي القضاة) محب الدين (شيخ الاسلام) أبو الفضل * (هامش) * (1) Paul Ravaisse (.) الانباري 485 ابن خلكان 2 241 روضات الجنات 4 241 بغية الوعاة 407 معجم الادباء 7 247 (2) طبع حديثا في حيدر آباد . أنظر جامع التصانيف الحديثة (. .) تاريخ مصر لابن اياس 2 - 226 شذرات الذهب 4 - 387 (*) / صفحة 135 / محمد بن الشحنة الحلبي الحنفي وهو : محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن غازي الثقفي ثم الحلبي كان عالما فاضلا بارعا في مذهب أبي حنيفة وكان ناظما ناثرا رئيسا حشما جميل الهيئة حسن الشكل . قدم إلى القاهرة سنة 857 من غير طلب . فأراد السلطان أن يرده إلى حلب فأوعد بمال . فاذن له بالدخول . وفي ذي القعدة خلع السلطان عليه وقرره في كتابة السر بمصر ثم عزل . وفي سنة 867 سمى قاضي قضاة الحنفية ثم عزل سنة 869 وأعيد سنة 870 . وكان من جملة العلماء الذين تعصبوا على عمر بن الفارض الشاعر وفي سنة 882 خلع السلطان (الملك الاشرف قايتباي) على محب الدين وقرره في مشيخة الخانقاه الشيوخونية وكان منفصلا عن القضاء الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب وقف على طبعه وعلق حواشيه يوسف بن اليان سركيس الدمشقي جامع هذا الكتاب مط اليسوعيين 1909 ص 294 وطبع في ويانا سنة 1852 في ص 25 قسم من هذا الكتاب يختص . . بجغرافية سوريا الشمالية (1) باعتناء البارون فون كرىمر ابن الشحنة " أبو الوليد " (882 هـ) (.) احمد بن محمد بن محمد قاضي القضاة لسان الدين أبو الوليد بن الشحنة قاضي الحنفية بحلب وخطيب جامعها الاموي لازم مجده أبا الفضل في تحصيل العلم وهو قاضي الحنفية * (هامش) * (1) اثبت العلامة محمد راغب الطباخ في تاريخه الكبير : اعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء ان كتاب الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب ليس هو لابي الفضل ابن الشحنة بل لابي اليمان بن عبد الرحمن البتروني المتوفي سنة 1146 (انظر الجزء الاول ص 31 من كتاب اعلام النبلاء المذكور) (.) در الحبيب في تاريخ اعيان حلب كتاب خط في خزانة نور الدين بك مصطفى في القاهرة (*) / صفحة 136 / بالديار المصرية ودون بخطه النير الحسن جانبا من الفتاوي التي كانت تتوقع مسألته إلى جده وألف خطبا فائقة وكتبا سماه " لسان الحكام في معرفة الاحكام " ألفه حين تولى القضاء بحلب وكان دينيا صالحا ذا خضوع وتضرع وبكاء ورقة قلب وخطب بجامع حلب خطبا بليغة من انشائه وولى نيابة كتابة الانشاء بالقاهرة لسان الحكام في معرفة الاحكام وبليه تكلمة الكتاب المذكور لبرهان الدين ابراهيم الخالفي الحلبي (فقه حنفي) أوله : الحمد لله رب العالمين العادل في حكمه الخ الفه في قضائه بحلب (1) ورتبه على ثلاثين فصلا كلها في المعاملات والاقضية وأراد نظمه . ولم يتم الاصل بل وقف في الحادي والعشرين في الكراهية ثم ان بعض الافاضل من العلماء كتبه تكلمة إلى تمام الثلاثين وهو برهان الدين ابراهيم الخالفي العدوي من الفصل الثاني والعشرين إلى الثلاثين أوله : الحمد لله المتصف بالكمال الخ (كشف الظنون) اسكندرية مط جريدة البرهان 1299 ص 244 والتكلمة 93 وطبع بهامش معين الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الاحكام لعلاء الدين علي بن الخليل الطرابلسي (مصر 1310) ابن الشحنة " محب الدين " (749 815 هـ) (.) أبو الوليد محب الدين محمد بن محمد بن محمود بن الشحنة زين الدين الحلبي الحنفي قاضي الحنفية بحلب قال في الفوائد : ولد سنة 749 واشتغل بالفقه والادب وولى قضاء حلب مرارا وقضاء الشام . وكان محبا للسنة وأهلها . مات سنة 817 (2) وله تصنيف في السيرة النبوية وتاريخ لطيف ونظم متوسط : ذكر في تاريخه (روضة المناظر) في حوادث سنة 803 ما وقع بينه وبين * (هامش) * (1) وفي النسخ الخطية ان اسم المؤلف احمد الشاذلي الحنفي (فهرست الكتبخانة 113 3) (.) الفوائد البهية ص 51 بالتعليقات اعلام النبذ 5 - 660 (2) أرخ صاحب ديوان الاسلام وفاة ابن الشحنة هذا في 815 هـ (*) / صفحة 137 / الامير تيمورلنك حين غلب على حلب من الاسئلة والاجوبة . اه وقال صاحب كتاب قطف الازهار من الخطط والآثار (1) في قضاة مصر الحنفية : ولي محب الدين أبو الوليد الشحنة في ثالث عشر المحرم سنة 158 بدمشق من قبل الناصر . لكن لم يباشر وعزل من قريب . اه روضة المناظر في اخبار الاوائل والاواخر (2) يبتدىئ بتواريخه من بدء الخليقة إلى سنة 806 جمعه حسب التماس الملك المؤيد عماد الدين نائب السلطنة الشريفة بقلعة حلب طبع بهامش تاريخ الكامل لابن الاثير الجزري . انظر ابن الاثير الجزري " عز الدين " (3) ابن الشحنة " عبد البر " (851 921 هـ) (.) عبد البر محمد بن محب الدين (ابي الفضل) بن محمد بن محمد المعروف بابن الشحنة الحلبي حفيد محب الدين المتقدم ولد بحلب وانتقل منها صحبة ابويه إلى القاهرة وحفظ القرآن وكتب في مختصرات العلوم وسمع بببيت

المقدس على خطيبه وشيخ صلاحيته جمال بن جماعة والتقى بالقافشندي وقرأ قليلا على الامين الاقصر آتي والتقى الشمني وام هانئ الهورنية وهاجر القدسية وأخذ ايضا في الفقه عن الزين قاسم بن قطلوبغا (4) الذخائر الاشرافية في الغاز الحنفية طبع بهامش * (هامش) * (1) هو كتاب مخطوط في دار الكتب السلطانية لمؤلفه أبي السرور البكري من علماء القرن العاشر للهجرة (2) في فهرس الكتبخانة نسخة قديمة من هذا الكتاب كتب فيه اسمه : روض المناظر لا روضة المناظر كما في النسخ المطبوعة (3) سقط من النسخة المطبوعة خاتمة الكتاب الموجودة في النسخ المخطوطة وهي في الفن والملاحم (.) الفوائد البهية ص 51 بالتعليقات وتري ذكره في مواطن كثيرة من تاريخ مصر لابن اياس في الجزء الثاني والثالث (4) لخص هذه الترجمة صاحب الفوائد البهية عن الضوء اللامع للسخاوي (*) / صفحة 138 / كنز البيان مختصر توفيق الرحمن للشيخ مصطفى الطائي وبهامش توفيق الرحمن بشرح كنز دقائق البيان المذكور ابن شداد " بهاء الدين " (539 - 632 هـ) (.) أبو المحاسن يوسف بن رافع بن تميم بن عتبة بن محمد ابن عتاب الاسدي قاضي حلب المعروف بابن شداد بهاء الدين الفقيه الشافعي ولد بالموصل وتوفي ابوه وهو صغير . وقدم إلى الموصل الشيخ أبو بكر يحيى بن سعدون القرطبي فلزمه وقرأ عليه بالطرق السبع واتقن عليه القرآن وسمع من علماء عصره وانحدر إلى بغداد بعد التأهل التام واقام معيدا اربع سنين بالمدرسة النظامية ثم اصعد إلى الموصل وترتب مدرسا في المدرسة التي انشأها أبو الفضل محمد بن الشهرزوري ولازم الاشتغال وانتفع به خلق كثيرون . ثم دخل دمشق والسلطان صلاح الدين الايوبي محاصر قلعة كوكب فذكر انه سمع بوصوله فاستدعاه وقابله بالاكرام التام . واتصل أبو المحاسن بخدمته وصحبه في بعض غزواته وحرر وقائعه في كتاب النوادر السلطانية وكان قاضي عسكره ولما توفي صلاح الدين سنة 589 كان موجودا عنده مع القاضي الفاضل ثم نال من المنزلة عند اولاده وعند الاتابك طغريل ما لم ينله احد . ولما دخل حلب كانت هذه المدينة قليلة المدارس وليس بها من العلماء الا نفر يسير . فاعتنى ابن شداد بترتيب امورها وجمع الفقهاء بها وعمر في ايامه المدارس الكثيرة . مات بحلب وعمره ثلاث وتسعون سنة . سيرة السلطان الملك الناصر صلاح الدين ابي مظفر يوسف بن أيوب بن شادي (أو) النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية طبع في ليدن سنة 1732 و 1750 ومعه ترجمة إلى اللغة اللاتينية * (هامش) * (.) ابن خلكان 2 - 466 (*) / صفحة 139 / للاستاذ شلتنس (1) ويلييه منتخبات من تاريخ ابي الفدا صاحب حماه ومن كتاب الفتح القسي في الفتح القدسي لعماد الدين القرشي الاصبهاني وفي آخره فهرست جغرافي باللاتيني ومعه شواهد باللغة العربية وطبعت " سيرة صلاح الدين الايوبي " باعثناء شركة طبع الكتب العربية بمط المؤيد مع المنتخبات سنة 1317 ص 311 وفي لندن وله مقدمة باللغة الانكليزية للمسيو ويلسون (2) سنة 1897 وضمن مجموعة الحروب الصليبية ابن شرف القيرواني " أبو عبد الله محمد " (460) أبو عبد الله محمد بن سعيد بن احمد بن شرف القيرواني الجذامي " احد مشاهير الادباء في المغرب كان معاشرا لابن رشيق صاحب العمدة وجرى بينهما مناقضات ومهاجيات اشتهرا بها . ولابن شرف آثار قليلة صبرت على آفات الدهر لم ينشر منها الا بعض متفرقات كهجوه لدار اثبتناه في مجاني الادب (3 153) ومن كتاباته رسالة انتقادية نسبها إلى ابن الريان الصلت بن السكن بن سلامان انتقد فيها انتقادا لطيفا على معظم شعراء الجاهلية وقررون الاسلام الاولى فمدح ما رآه اهلا بالمدح وزيف اقوالا كثيرة يمتدحها البعض دون رؤية (المشرق 15 234) " رسائل الانتقاد الادبي عني بنشرها حسن حسني عبد الوهاب . مط المقتبس دمشق 1330 ص 40 وطبعت مع كتاب رسائل البلغاء انظر كرد علي ابن شرقاوي * احمد بن شرقاوي ابن شريح * المقري " أبو عبد الله " * (هامش) * (1) A . Schultens CH . Wilson) * (2) / صفحة 140 / ابن شطا * شطا الدمياطي ابن شعبان الاسكندري (الشيخ) محمد بن عبد العزيز بن شعبان الاسكندري اللخمي تخميس على القصائد الوترية لمحمد بن أبي بكر البغدادي الوتري (المتوفى سنة 662 هـ) مط الميمنية 1311 ابن شقرون المكناسي " عبد القادر " أرجوزة في علم حفظ الصحة وطبائع الحبوب واللحوم والفواكه والخضر والبقول والالبان والمياه تونس 1323 ص 38 ابن شنب * محمد بنشنب ابن شهاب (1262 1341) (.) (السيد) أبو بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن شهاب الدين العلوي الحسيني الشافعي الشهير بابن شهاب 1 اسعاف الطلاب ببيان مساحة السطوح وما يتوقف عليه من الحساب طبع حجر هند 1309 ص 84 اقامة الحجة على التقي ابن حجة وفيها انتقاد على ابن حجة الحموي بشرح شواهد بديعته . مط نخبة الاخبار بمبئ 1305 ص 84 الترياق النافع بابضاح وتكملة مسائل جمع الجوامع (أصول) حيدر آباد 1317 المط الميمنية جزء 2 سنة . . * (هامش) * (.) المنار جزء 34 ص 237 (*) / صفحة 141 / تحفة المحقق بشرح نظام المنطق وهو شرح أرجوزة المؤلف في المنطق مط المنار 1330 ص 260 (أنظر عدد 7 نظام المنطق) 5 الشهاب الثاقب على السباب الكاذب وهو رد له على رد المولى فقير الله على النصائح الكافية لمن تولى معاوية للسيد محمد بن عقيل هند سنة . . 6 فتوحات الباحث بشرح تقرير المباحث في أحكام ارث الوارث حيدر آباد 1317 ص 27 نظام المنطق وهي أرجوزة أولها : " حمدا لمن صور أشكال الامم " حيدر آباد 1331 8 نوافح الورد الجوري بشرح عقيدة الباجوري هند 1317 ص 9 116 وجوب الحمية عن مضار الرقية وهو رد على رد للسيد حسن بن علوي سماه بالرقيه الشافية من نقتات سموم النصائح الكافية لمن تولى معاوية سنغابور 1328 ابن شهر اشوب * المازندراني ابن شيت

القرشي " عبد الرحيم بن علي " (من علماء القرن السادس هـ) (.) قال ناشر كتابه الآتي ان مؤلفه على ما يحكى كان مصري المولد وقد استوطن القدس الشريف وكان كاتباً في ديوان الانشاء ويستدل من كتابه أنه كان من الشيعة معالم الكتابة ومغانم الاصابة (في اللغة) وهو كتاب في فن الانشاء والكتابة وآداب كتاب الملوك وأركان الدولة وأوائل الكتب وما يكون به المتخاطب الخ عني بنشره الاب قسطنطين باشا المخلصي بيروت 1913 ص 192 * (هامش) * (.) ذكره صاحب صبح الاعشى جزء 6 ص 352 وسماه عبد الرحيم بن شيث (*) / صفحة 142 / ابن شبيب * القطامي ابن صاعد الاندلسي * صاعد الاندلسي ابن الصانع * ابن يعيش الحلبي ابن الصباغ (855 هـ) (الشيخ) نور الدين علي بن محمد الصفاقسي المالكي المكي المشهور بابن الصباغ الفصول المهمة في فضائل الائمة وأراد الائمة الاثنى عشر الذين أولهم علي بن أبي طالب وآخرهم المهدي المنتظر وعقد لكل منهم فصلاً وفي الثلاثة الاولى فصول أيضاً وقد نسب بعضهم المصنف في ذلك إلى الترفض كما ذكر في خطبته أوله الحمد لله الذي جعل من صلاح هذه الامة نصب الامام العادل الخ (كشف الظنون) طبع في العجم 1302 ابن الصباغ محمد بن ابي القاسم الحميدي المعروف بابن الصباغ درة الاسرار وتحفة الأبرار في مناقب سيدي ابي الحسن الشاذلي تونس 1304 ص 176 ابن الصغير وهو من الاباضية اصحاب تاهرت بالمغرب أخبار الائمة الرستميين (1) الفها سنة 290 مطبعت باعثناء موتيلينسكي مع ترجمة إلى اللغة الفرنسية بباريس 1907 ابن صفي الدين " معين الدين " * الايجي الصفوي * (هامش) * (2) * (Rostamides de Tahert par Chronique d ' Ibn Saghir sur les Imams .) A . de C . Motylinski / صفحة 143 / ابن الصلاح (577 643 هـ) (.) تقي الدين أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن موسى بن ابي نصر النصري الشهرزوري الدمشقي الشافعي المعروف بابن الصلاح قال ابن خلكان : كان احد فضلاء عصره في التفسير والحديث والفقه واسماء الرجال وما يتعلق بعلم الحديث ونقل اللغة . وكانت له مشاركة في فنون عديدة . وكانت فتاويه مسددة وهو احد اشياخي انتفعت به . قرأ الفقه أولاً على والده الصلاح وكان من جملة مشايخ الاكراد . ثم نقله والده إلى الموصل واشتغل بها مدة وبلغني انه كرر جميع كتاب المذهب ولم يطر شاربه اه وفي الانس الجليل : ولي التدريس بالصلاحية فلما خرب المعظم اسوار بيت المقدس قدم دمشق وكان العمدة في زمانه على فتاويه وكان من الدين والعلم على قدم حسن . وكان كثير العبادة كبير الهيبة يتأدب معه السلطان فما دونه ومن جملة تصانيفه فوائد الرحلة وهي أجزاء كثيرة مشتملة على فوائد غريبة من أنواع العلوم نقلها في رحلته إلى خراسان . توفي بدمشق في حصار الخوارزمية ودفن بمقابر الصوفية مقدمة ابن الصلاح (أو) " علوم الحديث " بتصحيح الشيخ محمود السمكري الحلبي مصر 1326 ص 164 بتصحيح أبي الحسنات اللكنوي ومعه ظفر الاماني في مختصر الجرجاني (مصطلح الحديث) جزء 2 طبع حجر هند 1304 ابن الصيرفي (463 542 هـ) (. .) (تاج الرئاسة) أمين الدين أبو القاسم علي بن منجب * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 393 تاريخ أبي الفدا 174 الانس الجليل 2 - 449 طبقات السبكي 5 - 137 . مفتاح السعادة 1 397 (. .) معجم الادباء 5 - 422 . أنظر ايضا لمعة من ترجمة ابن الصيرفي في قانون ديوان الرسائل ص 7 فصاعدا (*) / صفحة 144 / ابن سليمان الشهير بابن الصيرفي أحد فضلاء المصريين وبلغانهم مسلم له ذلك غير منازع فيه . وكان أبوه صيرفيا واشتهى هو الكتابة فمهر فيها مات في أيام الصالح وقد اشتهر ذكره وعلا شأنه في البلاغة والشعر والخط فانه كتب خطا مليحا وسلك فيه طريقة عربية واشتغل بكتابة الجيش والخراج مدة . ثم استخدمه الأفضل ابن أمير الجيوش وزير المصريين في ديوان المكاتبات ورفع من قدره وشهره اه له من التأليف كتاب " الاشارة إلى من نال الوزارة " ذكر فيه وزراء الفاطميين إلى عصره (1) قانون ديوان الرسائل الفه لان يكون دستورا في اختيار من يؤهل للتوظيف في ديوان الرسائل رئيسا كان أو مرؤسا وقدمه إلى الوزير أبي القسم المنعوت بالأفضل شاهنشاه ابن أمير الجيوش عني بنشره والتعليق عليه علي بك بهجة مط الواعظ 1905 ص 168 ابن طاهر البغدادي (429 هـ) (.) أبو منصور عبدالقاهر بن طاهر بن محمد البغدادي الفقيه الاصولي الشافعي الاديب امام عظيم القدر جليل المحل كثير العلم حبر لا يساجل في الفقه وأصوله والفرائض والحساب وعلم الكلام . اشتهر اسمه وبعد صيته وحمل عنه العلم أكثر أهل خراسان . وكان قد ورد نيسابور مع أبيه أبي عبد الله طاهر وكان ذا مال وثروة ومرؤة . وأنفق على أهل العلم والحديث حتى افتقر خرج من نيسابور في أيام التركمانية وقتنتهم إلى اسفراين فمات بها ودفن إلى جانب الاستاذ أبي اسحق الاسفرائيني له تأليف نافعة منها كتاب التكملة في الحساب وكتاب * (هامش) * (1) طبع بمصر وفي مقدمته ترجمة وافية للمؤلف وضعها عبد الله افندي مخلص ناشر الكتاب أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الاول (.) ابن خلكان 1 375 فوات الوفيات 1 - 298 طبقات السبكي 3 - 238 (*) / صفحة 145 / الفصل في أصول الفقه وكتاب فضائح الكرامية وغير ذلك الفرق بين الفرق وبيان الفرق الناجية منهم وقف على طبعه محمد بدر أحد أعضاء الجمعية الملوكية بأيدنبورج ومحرر بدائرة المعارف الاسلامية بليدن مصر 1328 ص 355 ابن طاهر الفتني * محمد طاهر الهندي ابن طاهر المقدسي * ابن القيسراني ابن طاهر النحوي " أبو يعقوب يوسف " (من أدباء القرن السادس هـ) شرح التنوير على سقط الزند وهو شرح على سقط الزند لابي العلاء المعري قال في آخره : تيسر لي الفراغ من هذا التفسير في المحرم سنة 541 طبع حجر مصر 1276 جزء 2 باعثناء ابراهيم الدسوقي بولاق 1286 وبأوله ترجمة الناظم (أبي

العلاء المعري) وبمط الاعلام 1304 جزء 1 ابن طاووس البغدادي "رضى الدين" الملهوف على قتلى الطوف صيدا 1331 (؟) ابن طباطبا * ابن الطقطقي ابن طريح * النجفي "فخر الدين" ابن طغرابك " احمد " النطق المفهوم من أهل الصمت المعلوم (مواظ وحكم) (1) مط الوهيبية 1281 ص 414 مط الميمنية 1308 ص 184 * (هامش) * (1) لابي الفرج بن الجوزي كتاب: النطق المفهوم (أو) المنطق المفهوم من أهل الصمت والمعلوم منه نسخ في برلين وفي غوطا (*) / صفحة 146 / ابن الطفيل * عامر بن الطفيل ابن الطفيل القيسي (581 494 هـ) (.) أبو بكر (أو) أبو جعفر محمد بن عبد الملك بن الطفيل الاندلسي (أو) القيسي الفيلسوف الطبيب هو من تلاميذ ابن باجه وكان بينه وبين ابن رشد مباحث ومراجعات وكان متمكنا من الحكمة حريصا على الجمع بين الشريعة والفلسفة . ولد في قانس وتوفي بمراكش رسالة حي بن يقطان في أسرار الحكمة المشرقية استخلصها أبو جعفر بن الطفيل من ألفاظ الرئيس ابن سينا هكذا ذكر في الكتاب المطبوع نقلا عن كشف الظنون وابن خلكان وقد مر أن رسالة حي ابن يقطان لابن سينا هي خلاف رسالة ابن الطفيل مط الوطن 1299 مط وادي النيل 1299 ص 41 مصر 1322 ص 100 مط السعادة 1427 ص 78 الجزائر 1900 ص 121 / 118 ومعها ترجمتها إلى اللغة الفرنسية أنظر فرح أنطون : فلسفة أبي جعفر بن الطفيل ابن الطقطقي (709 هـ) (. .) فخر الدين محمد بن علي بن طباطبا بن الطقطقي وكتب صفي الحق والملة والدين محمد بن علي بن علي الحسيني المعروف بابن الطقطقي ولد نحو سنة 660 ونشأ في الموصل وألف كتابه * (هامش) * (.) ترجمته في كتاب فرنساوي للمستشرق غوته , L . Gauthier طبع باريس 1909 (. .) نقلنا تاريخ وفاة ابن الطقطقي عن مجاني الادب للاب لويس شيخو جزء 7 ص 12 لكن الاب شيخو لم يذكر مصدر من روايته وقد شك فيها بعض الافاضل من علماء المشرقيات (*) / صفحة 147 / "الفخري" لفخر الدين عيسى بن ابراهيم فرغ من تأليفه واستنساخه سنة 701 هـ بالموصل الحدياء وكان أبوه نقيب النقباء تاج الدين علي بن محمد بن رمضان يعرف بابن الطقطقي . ساعدته الاقدار حتى حصل من الاموال والعقار والضياع مالا يكاد يحصى قتله صاحب الديوان في أيام السلطان ابغا بن هولايكي واستولى على أمواله وأملاكه وذخائره وكان ابنه محمد له من العمر عشرون سنة الفخري في الآداب السلطانية والدول الاسلامية طبع باعتناء الاستاذ اهلورت ومعه ملحوظات باللغة الالمانية غوطا 1860 وطبع في شالون باريس 1895 ص 497 و 50 ومعه ترجمة المؤلف وفهرست باللغة الفرنسية بأسماء البلدان والامم والقبائل والملل والرجال والنساء والدول والكتب باعتناء ديرنبرغ (1) وفي باريس 1910 ص 628 ومعه ترجمة باللغة الفرنسية للاستاذ أميل أمار وفيه بحث عن المؤلف طبعة ثانية في مط الموسوعات 1317 ص 10 و 304 وعنى بطبعه محمود توفيق بمط الرحمانية 1921 ص 251 وعلى المستشرقون الافرنج ينشر بعض شذرات من هذا التاريخ في كتب كثيرة حاوية بعض المنتخبات العربية ابن طلحة (582 - 653) (.) (الشيخ) كمال الدين أبو سالم محمد بن طلحة بن محمد ابن حسن القرشي النصيبي العدوي الشافعي المفتى الرجال مصنف كتاب العقد الفريد وأحد الصدور والرؤساء المعظمين . سمع بنيسابور من المؤيد وزينب الشعرية . وتفقه فبرع في الفقه والاصول والخلاف وترسل (هامش 147) (1) Histoire du Khalifat et du Vizirat , depuis les origines jusqu , a la chute du Khalifat Abbasside de (de notre ere - 236 (1258 Bagdad) (.) شذرات الذهب في وفيات سنة 652 هـ (*) / صفحة 148 / عن الملوك وساد وتقدم وتحدث في بلاد كثيرة . وفي سنة 648 كتب بالوزارة تقليده عند الملك السعيد نجم الدين غازي بن ارتق فاعتذر وتنصل فلم يقبل منه فتولاها يومين . ثم انسل خفية وترك الاحوال وليس ثوبا قطنيا فلم يدر أين ذهب . وله كتاب الدر المنظم في اسم الله الاعظم وتولى ابتداء القضاء بنصيبين ثم ولي خطابة دمشق ثم لما زهد في الدنيا حج . فلما رجع أقام بدمشق قليلا ثم سافر إلى حلب فتوفى بها 1 - العقد الفريد للملك السعيد - رتبته على أربع قواعد (1) في مهمات الاخلاق والصفات (2) في السلطنة والولاية (3) في الشرائع والربابيات (4) في تكميل المطلوب بأنواع من الزيادات - مط وهبي 1283 مط الوطن 1306 و 1310 ص 228 و 26 - مطالب السؤل في مناقب آل الرسول - طبع مع كتاب تذكرة خواص الامة لسبط بن الجوزي ابن الطولوني * الطولوني "حسن" ابن الطيب * القادري "محمد بن الطيب" ابن ظافر الازدي (567 - 623) (0) علي بن ظافر بن حسين (الفقيه الوزير) جمال الدين أبو الحسن الازدي المصري - ابن العلامة أبي منصور قرأ الادب وبرع فيه . وقرأ على والده الاصول وبرع في علم التاريخ وأخبار الملوك ودرس بمدرسة المالكية (1) بمصر بعد أبيه . وترسل إلى الديوان العزيز وتولى وزارة الملك الاشرف ثم انصرف ودخل مصر وولي وكالة بيت * (هامش) * (.) فوات الوفيات 2 - 51 (1) وفي معلمة الاسلام : بالمدرسة الكاملية . (*) / صفحة 149 / المال مدة . وأقبل في آخر عمره على مطالعة الاحاديث النبوية وأدمن النظر فيها بدائع البدائه أوله اللهم اسبل علينا سترك الجميل الخ جمع فيه أخبار الشعراء في البدائه والارجال ومحاسن أشعارهم في مضايق الاسراع والاعجال . بولاق 1278 ص 238 وطبع بهامش معاهد التنصيص لعبد الرحيم ابن احمد العباسي (مصر 1316) ابن ظفر الصقلي (أو) المكي (565 497) (.) (شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي محمد بن محمد بن علي القرشي المعروف بابن ظفر الصقلي حجة الدين النحوي كانت نشأته بصقلية وسكن آخر الوقت بحماه وتوفي بها . وهناك صنف تصانيفه . وكان صالحا

ورعا زاهدا مشتغلا بما يعنيه 1 أبناء نجباء الابناء ذكر فيه كل ولد نجيب وأخباره مط التقدم (دون تاريخ) ص 200 2 خير البشر في خير البشر طبع حجر مصر 1867 - 1280 3 سلوان المطاع في عدوان الاتباع ، صنفه لبعض القواد بصقلية سنة 554 ورتبه على خمس سلوانات (1) في التفويض ونتائجه (2) في التأسى وفوائده (3) في الصبر وعوائده (4) في الرضا وميامنه (5) في الزهد طبع حجر مصر 1278 ص 124 بتصحيح الشيخ علي بن علي العزي الشهير بالمخللاتي وطبع حروف بتونس 1279 ص 102 بيروت 1300 وترجمه إلى اللغة الايطالية الاستاذ أماري وطبع بفيورنسا سنة 1851 م ومنه ترجم إلى اللغة الانجليزية وطبع بلندن سنة 1852 م * (هامش) * (.) ابن خلكان 1660 بغية الوعاة 59 روضات الجنات 4 188 (*) / صفحة 150 / ابن ظهيرة (كان موجودا سنة 960) جمال الدين محمد بن نجم الدين أمين بن أبي بكر بن ظهيرة القرشي المكي الحنفي أخذ عن الشيخ سهل بن عبد الله التستري الجامع اللطيف في فضائل مكة وبناء البيت الشريف في الباب العاشر من هذا الكتاب ذكر أمراء مكة من لدن عهد النبي إلى عام 949 مطبع في مط عيسى الحلبي بمصر 1340 أنظر أيضا : تواريخ مكة المشرفة للاستاذ فردينند وستفدل ابن عابدين (1198 - 1252) (.) محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز بن احمد بن عبد الرحيم بن نجم الدين بن محمد صلاح الدين الشهير بعابدين المعروف بابن عابدين ولد في دمشق الشام ونشأ في حجر والده وحفظ القرآن العظيم عن ظهر قلب وهو صغير جدا وجلس في محل تجارة والده ليألف التجارة فجلس مرة يقرأ القرآن . فمر رجل لا يعرفه فسمعه وهو يقرأ . فزجره وأنكر قرأته وقال له لا يجوز لك أن تقرأ هذه القراءة أولا لان المحل محل تجارة والناس لا يستمعون قراءتك فيرتكبون الاثم بسببك وأنت أيضا أثم . وثانيا قراءتك ملحونة . فقام من ساعته وسأل عمن أقرأ أهل العصر في زمنه . فذله واحد على شيخ القراء وهو الشيخ سعيد الحموي . فذهب لحجرتة وطلب منه أن يعلمه أحكام القراءة بالتجويد وكان وقتئذ لم يبلغ الحلم . فحفظ الميدانية والجزرية والشاطبية . ثم اشتغل عليه بقراءة النحو والصرف وفقه الامام الشافعي . ثم حضر على شيخه السيد محمد شاكر السالمي العمري العقاد وقرأ عليه علم المعقول والحديث * (هامش) * (.) ترجمته في مقدمة كتاب " قرة عيون الاخبار " لولده علاء الدين وفي الروضة الغناء للنعمان قساطلي ص 141 (*) / صفحة 151 / والتفسير . ثم ألزمه بالتحول لمذهب أبي حنيفة وقرأ عليه كتب الفقه وأصوله حتى برع وصار علامة زمانه . وأخذ عن الشيخ الامير المصري . وأجازه محدث الديار الشامية الشيخ محمد الكذبى . وأخذ عنه كثير من العلماء أجلهم الشيخ عبد الغني الميداني والشيخ حسن البيطار واحمد افندي الاسلامبولي وغيرهم . وكان ورعا دينا عفيفا عالما عاملا صالحا توفي بدمشق ودفن بمقبرة باب الصغير له تأليف غير مطبوعة أهمها ذيل تاريخ المرادى المسمى سلك الدرر وحاشية على تفسير البيضاوي وعلى المطول 1 الابانة عن أخذ الاجرة عن الحضانة دمشق 1301 ص 2 18 أتحاف الذكي النبيه بجواب ما يقول الفقيه دمشق 1301 ص 14 أسنانة 1325 3 اجابة الغوث ببيان حال النقب والنجباء والابدال والاولاد والغوث في مجموعة رقم 4 76 أجوبة محققة عن أسئلة مفرقة دمشق 1302 ص 21 وضمن مجموعة رقم 5 76 أعلام الاعلام بأحكام الاقرار العام دمشق 1301 ص 6 26 الاقوال الواضحة الجلية في مسألة نقض القسمة ومسألة الدرجة الجعلية دمشق 1301 ص 7 21 بغية الناسك في أدعية المناسك في مجموعة رقم 8 76 تحبير التحرير في ابطال القضاء بالفسخ بالغبن الفاحش بلا تقرير دمشق 1301 ص 9 30 تحرير العبارة فيمن هو أولى بالاجارة دمشق 1301 ص 25 / صفحة 152 / 10 تحرير النقول في نفقة الفروع والاصول 1301 ص 11 22 تنبيه ذوي الافهام على احكام التبليغ خلف الامام 1301 ص 12 17 تنبيه ذوي الافهام على بطلان الحكم بنقض الدعوى بعد الابراء العام في مجموعة رقم 13 76 تنبيه الغافل الوسنان على احكام هلال رمضان 1301 ص 14 30 تنبيه الوقود على مسائل النقود من رخص وغلاء وكساد وانقطاع 1301 ص 15 14 تنبيه الولاة والحكام على أحكام شاتم خير الانام أو أحد أصحابه الكرام 1301 ص 16 79 تنقيح الفتاوى الحامدية أنظر العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية 17 حاشية ابن عابدين أنظر رد المختار 18 الرحيق المختوم شرح فائد المنظوم (فرائض المذاهب الاربعة) 1302 ص 19 97 رد المختار على الدر المختار شرح تنوير الابصار ويعرف بحاشية ابن عابدين . أتم الحاشية سنة 1232 . أولها يامن تنزهت ذاته عن الاشباه والنظائر الخ بالهامش الدر المختار المذكور تأليف علاء الدين الحصكفي (فقه حنفى) جزء 5 بولاق 1272 و 1286 و 1299 و 6 / 1323 كتب عليها " الطبعة الثالثة " وطبع بالمط الميمنية 1307 جزء 5 ولهذه الحاشية تكملة مسماة : قرة عيون الاخيار لولده علاء الدين . أنظر ابن عابدين " علاء الدين " 20 رفع الاشتباه عن عبادة الاشباه دمشق 1301 ص 12 / صفحة 153 / 21 رفع الانتقاض ودفع الاعتراض على قولهم الايمان مبنية على الالفاظ لا على الاغراض 1301 ص 22 19 رفع التردد في عقد الاصابع عند التشهد 1301 ص 23 22 سل الحسام الهندي لنصرة مولانا خالد النقشبندى 1301 ص 24 61 شفاء العليل وبل الغليل في حكم الوصية بالختامات والتهايل 1301 ص 25 71 العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية بهامشه الفتاوى الخيرية لخير الدين الرملي جزء 2 بولاق 1300 المط الميمنية 1310 26 عقود اللالي في الاسانيد العوالي (مصطلح الحديث) دمشق 1302 27 العلم الظاهر في نفع النسب الطاهر في مجموعة رقم 28 53 العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية جزء 2 بولاق 1300 29 العقود الدرية في قول الواقف على الفرائض الشرعية 1301 ص

12 30 غاية البيان في أن وقف الاثنين على أنفسهما وقف لا وقفان 1301 ص 12 31 غاية المطلب في اشتراط الواقف عود النصيب إلى أهل الدرجة الاقرب فالاقرب 1301 32 الفوائد العجيبة في اعراب الكلمات الغربية وبالهامش النهائية في التعريض والكناية 1301 ص 23 / صفحة 154 / 33 الفوائد المخصصة بأحكام كي الحمصة 1301 ص 19 34 مناهل السرور لميتغي الحساب بالكسور 1301 ص 7 35 منحة الخالق على البحر الرائق وهي حاشية على البحر الرائق لابن نجيم المصري طبعت بهامش البحر الرائق 36 منة الجليل لبيان اسقاط ما على الذمة من كثير وقليل في مجموعة رقم 53 37 منهل الواردين من بحار الفيض على دخر المتأهلين في مسائل الحيض 1302 ص 69 38 نسيمات الاسحار على شرح المنار المسمى بافاضة الانوار وهي حاشية على شرح العلامة علاء الدين الحصكفي على كتاب المنار للنسفي فرغ من تأليف الحاشية سنة 1222 وطبع بأسفل الحاشية تقريرات الشيخ احمد الطوفي وبهامشها الشرح المذكور المط الميمينية 1328 39 نشر العرف في بناء بعض الاحكام على العرف 1301 ص 47 40 الهدية العلائية لتلاميذ المدارس الابتدائية بمط مجلس معارف سورية 1299 ص 284 (فائدة) طبعت رسائل ابن عابدين في مجموعة تشتمل على 32 رسالة في الاستانة سنة 1325 بجزء 2 على ذمة محمد هاشم الكتبي ترى ذكرها في مجموعة رقم 53 وكذا لم تكرر محل طبع الرسائل حيث طبعت على حدة في دمشق ثم أن تصانيف ابن عابدين هي على مذهب الامام أبي حنيفة . فلم نذكرها افرادا تجنبنا من التكرار / صفحة 155 / ابن عابدين " علاء الدين " (1306) علاء الدين محمد بن محمد أمين بن عمر عابدين قال علاء الدين في مقدمة كتابه " قره عيون الاخير " انه سافر إلى الاستانة سنة 1285 موظف عضوا في الجمعية العلمية لجمع المجلة الشرعية تحت رئاسة الوزير احمد جودت باشا . وبعد ثلاث سنين قدم الاستعفا وعاد إلى الاوطان (دمشق) وكمل بها حاشية أبيه " رد المحتار " وسماها " قره عيون الاخير " قره عيون الاخير لتكملة رد المحتار على الدر المختار شرح تنوير الابصار فرغ من تأليفه سنة 1290 جزء 2 بولاق 1299 و 1326 وبالط الميمينية 1307 و 1321 ابن عاشر الفاسي (1040 هـ) (.) أبو محمد عبد الواحد بن احمد بن علي بن عاشر الانصاري نسبا الاندلسي أصلا الفاسي ذكره تلميذه محمد بن احمد الشهير بمياره في شرحه على منظوم المترجم فقال : كان اماما عالما ورعا عابدا متفطنا بعلوم شتى ألف تأليف عديدة منها المنظومة (الآتي ذكرها) العديمة المثل في الاختصار وكثرة الفوائد والتحقيق وموافقة المشهور ومحاذاة مختصر الشيخ خليل والجمع بين أصول الدين وفروعه المرشد المبين على الضروري من علوم الدين وهي منظومة في أصول الدين على مذهب الامام مالك طبعت بفاس 1262 وبهامشها تقريرات من شرح الشيخ محمد مياره الفاسي ويليها ميطلات الصلاة نظم محمد الرقيق البكري وطبعت بمصر 1300 فاس 1317 أنظر مياره " الدر الثمين ومختصر الدر الثمين " * (هامش) * (.) خلاصة الاثر 3 96 * (*) / صفحة 156 / ابن عاشر الطاهر " محمد بن محمد " (من أبناء القرن الثالث عشر الهجري) شفاء القلب الجريح بشرح بردة المديح المط الوهية 1296 ابن عاصم الاندلسي (760 829) (.) (القاضي) أبو بكر محمد بن محمد بن عاصم الاندلسي الغرناطي المالكي قال ولده القاضي أبو يحيى : كان رحمه الله علم الكمال ورجل الحقيقة وقارا لا يخف راسيه . ولا يعري كاسيه له مسائل متعددة في فنون شتى ضمنها كل سديد البحث وصحيح النظر . واما كتبه فالدر النفيس والياقوت الثمين والروض الأنف والزهر النضير وكتاب الحدائق في اغراض شتى من الادب والحكايات قيل في تاريخ ولادته ووفاته وقد رقصت غرناطة بابن عاصم * وسحت دموعا للقضاء المنزل 1 تحفة الحكام في نكت العهود والاحكام وتعرف بالعاصمية أو تحفة ابن عاصم أرجوزة فرغ من نظمها بغرناطة سنة 835 (1) (فقه مالك) طبعت مع ترجمتها إلى اللغة الفرنسية باعتناء الاستاذين هوداس وما رتل في الجزائر 3 / 1892 ص 9 915 وطبع المتن العربي على الحجر جزء 2 بفاس 1289 وطبع حروف بالجزائر 1327 - 1909 ص 119 وهي الطبعة الثانية 2 حدائق الازهار في مستحسن الاجوبة المضحكة والامثال والحكايات والنوادر فاس (دون تاريخ) ص 319 * (هامش) * (.) نيل الابتهاج 289 (1) كذا ورد ذكرها في كشف الظنون ولعله أراد سنة 825 لان المؤلف توفي سنة 829 كما جاء في نيل الابتهاج (*) / صفحة 157 / ابن عباد " احمد بن محمد " (من ابناء القرن الثالث عشر هـ) الاذكار العلية والاسرار الشاذلية مختصر جمع فيه مناقب واذكار القطب ابي الحسن علي الشاذلي طبع على الحجر اسكندرية 1288 ابن عباد النفرايني النفريني ابن عباد " محمد " (733 792) (.) محمد بن ابراهيم بن عبد الله بن مالك بن ابراهيم بن محمد بن عباد النفري الرندي شهر بابن عباد وعن فهرست الكتبخانة جزء 2 ص 97 : (الشيخ) أبو عبد الله محمد بن أبي اسحق بن ابراهيم ابن أبي بكر بن عبد الله بن ابراهيم بن عباد النفري المغربي نشأ ببلده رندة على أكمل طهارة وعفاف وصيانة . وحفظ القرآن ابن سبع سنين . طلب العلوم بعده نحوا وأدبا وأصولا وفروعا حتى حصلها ورأس فيها . ثم أخذ في التصوف وبحث عن الاسرار الالهية حتى أشير عليه . وتكلم في علم الاحوال والمقامات . والعلل والأفات وألف فيه تأليف عجيبة بديعة . لقي بسلا الحاج ابن عاشر وأقام معه وأصحابه سنين عديدة . ثم رحل لطنجة فلقى الشيخ أبا مروان عبد الملك الصوفي قال لازمته كثيرا وقرأت عليه وتردد بيننا مسائل في اقامته بسلا وانتفعت به عظيما في التصوف وغيره . قال صاحب تكملة الديباج . وقفت على رسائله الكبرى والصغرى وشرح الحكم ونظمها جزءا في ثمانمائة بيت . كانت وفاته بفاس 1 الرسائل الكبرى

هي مكاتبات في دقائق علم * (هامش) * (.) نيل الابتهاج 279 (*) / صفحة 158 / التوحيد والتصوف ومتشابه الآيات والاحاديث وغير ذلك من الأداب الدينية فاس 1320 ص 262 2 غيث المواهب العلمية بشرح الحكم العطائية (أو) شرح النفري على متن السكندري . أوله : الحمد لله المنفرد بالعظمة والجلال الخ جزء 2 بهامشها شرح الشيخ عبد الله الشراقوي بولاق 1285 مط محمد مصطفى 1299 مط الخيرية 1303 الميمنية 1304 ابن عباس (.) عبد الله بن عباس بن عبد المطلب ابن عم الرسول قيل أنه ولد قبل الهجرة بثلاث سنين وتوفي بالطائف سنة 68 موكتب صاحب روض الاخيار بالهامش (بنسخة خطبة) أبو العباس عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي ولد قبل الهجرة بثلاث سنين ودعى له النبي (صلعم) بالحكمة والفقه والتأويل . وتوفي أبوه وله 13 سنة . وكان عمر ابن الخطاب يقربه ويشاوره مع جملة الصحابة وكف بصره بآخر عمره . كان خير هذه الامة وترجمان القرآن تفسير (عبد الله بن عباس) وهو رواية الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس بهامشه تفريرات بمبي 1280 - 1302 ص 523 . وفي مجموعة رقم 39 (أستانة 9 / 1317) بهامشه المقصد لتلخيص ما في الوقت والابتدا لشيخ الاسلام زكريا الانصاري بولاق 1290 ص 464 وفي هذه الطبعة نسب إلى مجد الدين الفيروز آبادي إذ وسم : بتتوير المقباس من تفسير ابن عباس لابي طاهر محمد يعقوب الفيروز آبادي بهامشه اسباب النزول للسيوطي والناسخ والمنسوخ لابن حزم مط الازهرية 1316 ابن العباس الزهراوي * خلف بن العباس * (هامش) * (.) مفتاح السعادة 1355 (*) / صفحة 159 / ابن عبد الباقي (الحافظ) محمد شريف بن الحاج حافظ عبد الله الحقي ابن عبد الباقي (من ابناء القرن الثالث عشر هـ) مصباح الايات الجليلية الفرقانية ومفتاح التفاسير الجميلة القرآنية وهي رسالة متعلقة ببيان محل كل آية مطلوبة من تفسير البيضاوي وحاشية زاده عليه المطبوعين ببولاق سنة 1263 . فإذا نظر الطالب في هذه الرسالة علم ابتداء سورة كل آية ثم جزأها وفي أي صحيفة تلك الآية أستانة 1289 ص 295 ابن عبد البر القرطبي (أو) الاندلسي (368 463) (.) أبو عمر جمال الدين يوسف بن عمر بن عبد البر بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النحوي القرطبي امام عصره في الحديث والاثر وما يتعلق بها من أهل قرطبة . بها طلب الفقه وتفقه ولزم احمد بن عبد الملك بن هاشم الفقيه الاشبيلي وكتب بين يديه ولزم أبا الوليد بن الفرضي وعنه أخذ كثيرا من علم الادب والحديث ودأب في طلب العلم وأفتى به وبرع براعة قال فيها من تقدمه في علم الاثر . . فارق قرطبة وجال في غرب الاندلس مدة . ثم تحول إلى شرق الاندلس وسكن دانيه من بلادها وبلنسية وشاطبه في أوقات مختلفة . وتولى قضاء الاشبونه وشنترين في أيام ملكها المظفر بن الافطس كانت وفاته بمدينة شاطبة من شرق الاندلس 1 الاستيعاب في معرفة الاصحاب (في أسماء الصحابة) جزء 2 حيدر آباد 19 / 1318 عدد صحائف الجزئين 808 و 96 وطبع بهامش الاصابة في تمييز * (هامش) * (.) ابن بسكوال عدد 1368 ابن خلكان 2 - 458 الديباج المذهب 357 (*) / صفحة 160 / الصحابة لابن حجر العسقلاني (مصر 7 / 1323) 2 بهجة المجالس وأنس المجالس في ثلاثة أسفار جمع فيه أشياء مستحسنة تصلح للمذاكرة والمحاضرة طبع قطعة منه في مجموعة " جواهر الحكماء " رقم 9 3 جامع بيان العلم وفضله وما ينبغي في روايته وحمله (تصوف) أنظر مختصر جامع بيان العلم وفضله اختصار الشيخ احمد بن عمر المحمصاني البيروتي الازهري (مط الموسوعات 1320) وطبع كله حديثا في مصر يأتي ذكره في مطبوعات سنة 1928 ابن عبد البر الونائي (الشيخ) علي بن عبد البر الونائي الشافعي المتوفي في حدود سنة 1206 هـ عمدة الابرار في أحكام الحاج والاعتمار (فقه شافعي) يليه نبذة في مناقب المؤلف المذكور ورسالة في طواف الحائض للبارزي وبهامشه مختصر الايضاح لابن حجر الهيتمي مكة 1305 ص 12 2 المنح الالهية بشرح بعض الاوراد البكرية (فوائد) بولاق 1298 ابن عبد الحق * السنباطي ابن عبد الحق " صفي الدين " (658 739) (.) أبو الفضائل صفي الدين عبد المؤمن بن الخطيب عبد الحق بن عبد الله بن علي بن شمائل البغدادي الحنبلي الامام الفرضي المتقن . ولد ببغداد وسمع بها الحديث وسمع بدمشق من الشرف بن عساكر وجماعة وبمكة من * (هامش) * (.) شذرات لذهب في وفيات سنة 739 هـ (*) / صفحة 161 / الفخر التوزري وأجاز له ابن النجاري وغيره من أهل الشام ومصر والعراق . وبرع وأفتى ومهر في علم الفرائض والحساب والجبر والمقابلة والهندسة والمساحة وغير ذلك . اشتغل في اول عمره بعد التفقه بالكتابة والاعمال الدنيوية مدة ثم ترك ذلك وأقبل على العلم فلازمه مطالعة وكتابة وتديسا وتصنيفا وأشغالا واقفاء إلى حين موته . مات ببغداد ودفن بمقبرة الامام احمد مراصد الاطلاع (على) في أسماء الامكنة والبقاع وهو مختصر معجم البلدان لياقوت الرومي . أما في فهرست دار الكتب العربية المحفوظة بالكتبخانة جزء 5 ص 146 فقد كتب انه لياقوت الحموي . وفي كشف الظنون طبعة أوروبا جزء 5 ص 625 بعد أن ذكر كتاب معجم البلدان لياقوت قال ومختصره لصفي الدين عبد المؤمن طبع باعتناء الأستاذ جوينبول جزء 4 ليدن 64 / 1850 وطبع جزء واحد منه سنة 1168 ص 900 في باتافيا . وطبع موسوما بمراصد الاطلاع في معرفة الامكنة والبقاع للعلامة الجهبنة ياقوت الحموي الرومي طبع حجر في العجم 1315 ص 429 ابن عبد الحكم " عبد الله " (142 155) أبو محمد عبد الله بن عبد الحكم ويكنى ابا عثمان بن اعين ابن ليث بن رافع الفقيه المالكي المصري كان اماما صادقا عاقلا حكيما وكان من ذوى الاموال . له جاه عظيم وقدر كبير وهو من أجلة اصحاب الامام مالك واعلمهم بمختلف قوله . عقد على مذهبه وفرع على اصوله ثم افضت إليه الرئاسة بمصر

وبلغ بنو عبد الحكم بمصر من الرفعة والتقدم ما لم يبلغه أحد . وكان صديقا للامام الشافعي . له تصانيف كثيرة في الفقه وغيره . طبع له حديثا : " سيرة عمر بن عبد العزيز " رواية ابن ابي / صفحة 162 / عبد الله محمد نسخها وصححها احمد عبيد الدمشقي وطبعت بالمط الرحمانية بمصر 1927 (1) ابن عبد الحكم " عبد الرحمن " (257) (.) أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم القرشي المصري عالم فاضل من مؤرخي الديار المصرية عنه أخذ الجلال السيوطي في حسن المحاضرة والمقرئ في الخطط وهو ابن عبد الله بن عبد الحكم المذكور قبلا اشتهر بتاريخه : فتوح مصر والمغرب الجزء الاول فتوح مصر باعتناء الاستاذ كارل وفيه بحث باللغة اللاتينية غوطا 1858 الجزء الثاني فتوح المغرب باعتناء جون هريس غوطا لندن 1858 وطبع بمصر بمط المجمع العلمي الفرنسي قطع من هذا الكتاب باعتناء هنري ماسه سنة 1914 (المتن العربي ص 82) وطبع الكتاب كله حديثا أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الاول رقم 171 ابن عبد ربه (246 328) (. .) أبو عمر احمد بن محمد بن عبد ربه بن حبيب بن حدير ابن سالم القرطبي الاندلسي المالكي قال ابن الفرضي : عالم الاندلس بالاعخبار والاشعار واديبها وشاعرها . كتب الناس تصنيفه وشعره . توفي بقرطبة وفي جذوة المقتبس ان مولده في مالقة العقد الفريد قال مؤلفه قد نظرت في بعض الكتب الموضوعه فوجدتها غير متفرقة في فنون الاخبار * (هامش) * (1) أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الثاني رقم 58 (.) في الطبعة الحجرية 134 و 136 (. .) يتيمة الدهر 1412 معجم الادباء 267 ابن خلكان 139 بغية الوعاة 161 (*) / صفحة 163 / ولا جامعة لجمال الآثار فجعلت هذا الكتاب كافيا جامعا لاكثر المعاني التي تجرى على افراد العامة والخاصة وتدور على السنة الملوك والمسوقة وحليت كل كتاب فيها بشاهد من الشعر تجانس الاخبار في معانيها وقرنت بها غرائب من شعري ليعلم الناظر في كتابنا هذا ان بغيرنا على قاصيته وبلدنا على انقطاعه حظا من المنظوم والمنثور . اه قال ابن خلكان وهو من الكتب الممتعة حوى من كل شئ . وقال ابن كثير يدل من كلامه على تشيع كثير جزء 3 بولاق 1293 و 1302 وبهامشه زهر الآداب وتمر الالباب لابي اسحق ابراهيم بن تميم المعروف بالحصرى القيرواني . وطبع بمط ابراهيم عبد الرازق 1302 مط شرف 1305 الشرفية 1321 وطبع بعناية مدرسة القضاء الشرعي بالقاهرة مختار العقد الفريد ص 344 وكتب عليها طبعة ثانية 1328 وبآخرة تفسير الكلمات الغامضة المط الجمالية 1331 ابن عبد الرازق المقدسي " أبو نصر احمد " من ادباء القرن السابع للهجرة للطرائف واللطائف في المحاسن والاضداد جمع فيه بين كتاب الطرائف واللطائف واليوافيت في بعض المواقيت لابي منصور الثعالبي جمعه من كتب الامام الثعالبي في أيام الملك أبي العباس مأمون بن مأمون خوارزم شاه . طبع حجر مصر 1275 الوهيبية 1296 ص 116 الشرفية 1300 مط عبد الرزاق 1307 ص 128 بغداد أو تبريز بمط كامل التبريزي ميرزا عباس 1282 ص 215 ابن عبد الرزاق الحنفي عليم الله نبغ بمكة المكرمة الرسالة النافعة الهادية إلى طريق المطالعة وهي شرح على رسالته : طريق المطالعة (علم المنطق) الهند 1292 و 1306 ضمن مجموعة رقم 98 / صفحة 164 / ابن عبد الرزاق الطنطراي * الطنطراي ابن عبد الرسول عبد النبي بن عبد الرسول احمد نجري حاشية على تهذيب المنطق والكلام للسعد التتازاني طبع حجر لكانو 1268 ابن عبد السلام " العز (أو) عز الدين " (578 660) (.) (الشيخ) عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن حسن بن محمد بن محمد بن مهذب السلمي أبو محمد شيخ الاسلام . سلطان العلماء المصري الشافعي الدمشقي تفقه على الشيخ فخر الدين بن عساكر وقرأ الاصول على الشيخ سيف الدين الأمدي وغيره . وسمع الحديث من الحافظ محمد بن أبي القاسم بن عساكر وعبد اللطيف بن أبي سعد البغدادي وغيرهما . ودرس بمصر أيام مقامه بالزاوية الغزالية . وولي الخطابة والامامة بالجامع الاموي . ثم رحل إلى القاهرة فتلقاه سلطانها الملك الصالح نجم الدين ابن الكامل وأكرمه وولاه خطابة جامع عمرو بن العاص بمصر والقضاء بها وبالوجه القبلي مدة قال الذهبي في العبر : انتهت إليه معرفة المذهب إلى الزهد والورع وقدم مصر فأقام بها أكثر من عشرين سنة ناشرا للعلم أمرا بالمعروف ناهيا عن المنكر ولما دخل مصر بالغ الشيخ زكي الدين المنذري في الادب معه وامتنع في الافتاء لاجله وقال : كنا نفتي قبل حضوره أما بعد حضوره فمنصب الافتاء متعين فيه قال تلميذه ابن دقيق العيد : كان ابن عبد السلام أحد سلاطين العلماء . اه توفي بمصر ولما مرت الجنازة تحت القلعة وشاهد الملك الظاهر كثرة الخلق الذين معها قال لبعض أخوانه اليوم * (هامش) * (.) طبقات السبكي 580 حسن المحاضرة 141 (*) / صفحة 165 / استقر أمرى في الملك . لان هذا الشيخ لو كان يقول للناس اخرجوا عليه لانتزع الملك مني 1 الاشارة إلى الايجاز في بعض أنواع المجاز وهو في علم معرفة حقيقة القرآن ومجازها بالمط العامرة بالاستانة 1313 ص 223 حل الرموز ومفاتيح الكنوز (تصوف) تكلم في هذا الكتاب عن بعض أحاديث والفاظ من كلام القوم لعزة معانيها مثل ما وسعني سمائي ولا أرضي * ووسعني قلب عبدي المؤمن واستطرد في ذلك لبيان ذكر التوبة وغيرها مط جريدة الاسلام 1317 - 1899 ص 86 ويلييه فتح الرحمن بشر رسالة الولي أرسلان ص 16 3 مسائل الطريقة في علم الحقيقة المشتهرة بالسنتين مسألة طبع مع تحفة الاخوان في أصول وآداب طريق القوم لاحمد الدردير (مصر 1322) ابن عبد السلام التسولي (الشيخ) أبو الحسن علي بن عبد السلام بن علي التسولي البلسروي الفاسي دارا وقرارا 1 البهجة في شرح التحفة أو التسولي على العاصمية وهو شرح على الارجوزة المسماة تحفة الحكام للقاضي أبي بكر محمد بن

محمد بن عاصم الاندلسي (فقه مالك) جزء 2 مصر 1304 و 1305 بهامشه شرح الامام أبي عبد الله محمد التاودي على الارجوزة المذكورة مط العلمية 8 / 1317 جزء 2 حاشية على شرح محمد التاودي بن طالب بن سوهد المري على لامية علي بن قاسم التحبيبي الزقاق (فقه مالك) تونس 1303 وطبع على الحجر بفاس 1314 ص 211 / صفحة 166 / ابن عبد الظاهر الجذامي (620 692) (.) محيي الدين أبو الفضل عبد الله بن عبد الظاهر الجذامي المصري الكاتب الناظم النائر شيخ أهل الترسل ومن سلك الطريق الفاضلية في انشائه وهو والد القاضي فتح الدين محمد صاحب دواوين الانشاء . كان بارع الكتابة له في قلم الرفاع طريقة غريبة حلوة وكان ذا هيبة وعصية توفي بالقاهرة بالاطاف الخفية من السيرة الشريفة السلطانية الاشرافية نبذة من الجزء الثالث من هذا الكتاب ومعه ترجمة وتنبهات باللغة الاسوجية للاستاذ مويرغ ليبسيك 1902 ص 71 و 78 و 42 ابن عبد العزيز المدني * العمري المدني ابن عبد القدوس * الشناوي " احمد بن علي " ابن عبد الخطيب * التبريزي الخطيب العمري ابن عبد الكبير " الشيخ محمد " قصيدة تائية فاس 1320 ابن عبد الهادي جمال الدين * المقدسي " جمال الدين " ابن عبد الهادي المقدسي (744) شمس الدين أبو عبد الله محمد بن احمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن يوسف بن محمد بن قدامة المقدسي الجماعلي الاصل ثم الصالحي الحنبلي * (هامش) * (.) جلاء العينى ص 22 (*) / صفحة 167 / ولد في رجب سنة 705 أو سنة 704 (1) وسمع من التقي سليمان وابن سعد وطبقتهما وتفقه بآب من مسلم وتردد إلى ابن تيمية ومهر في الحديث . قال الصفدي لو عاش كان آية . كنت سألته عن مسائل ادبية وفوائد عربية ينحدر كالسيل وكنت اراه يرد على المزي في استمراء الرجال فيقبل منه . وقال الذهبي في معجمه المختص : الفقيه البارع المقرئ الموجود الحافظ النحوي الحاذق في الفنون كتب علي واستفدت منه . وقال ابن كثير رحمه الله كان حافظا علامة ناقدا حصل على العلوم ما لا يبلغه الشيوخ الكبار وبرع في الفنون . وكان جبلا في العلل والطرق والرجال حسن الفهم جدا صحيح الذهن . له كتاب الاحكام في ثلاث مجلدات والرد على السبكي في رده على ابن تيمية والمحرر في الحديث وشرع في كتاب لم يكمل . قال الذهبي ما اجتمعت به قط الا استفدت منه . مات سنة 744 وكان عمره دون الاربعين وتأسف الناس عليه . هكذا في البدر الطالع . انتهى من التاج المكلل لصديق (2) عد له ابن رجب في طبقاته ما يزيد على سبعين مصنفا وكان موته بدمشق ودفن في جبل قاسيون . 1 زوال الترح في شرح منظومة ابن فرح (مصطلح الحديث) (3) معه ترجمة إلى اللغة الالمانية باعتناء الاستاذ فليشر ليدن 1895 ص 15 و 7 و 39 الصارم المنكي في الرد على ابن السبكي وهو يتعلق بزيارة النبي (صلعم) حيدر آباد 3 قواعد اصول الفقه بتعليق الفاسمي ضمن مجموعة رقم 7 ابن عبد المعطي * ابن المعطي * (هامش) * (1) وقيل 706 (2) نقلت هذه الترجمة بالحرف الواحد عن نسخة خطية من كتابه " المحرر في الحديث " وهو غير مطبوع (3) في فهرست دار الكتب المصرية ينسب هذا الكتاب إلى عز الدين محمد بن جماعة الكنانى المتوفى سنة 819 (*) / صفحة 168 / ابن عبد الواحد * احمد بن سعيد ابن عبدون (520) (.) أبو محمد عبد المجيد بن عبدون اليابرى الفهرى وزير بنى الافطس كان ادبيا شاعرا عالما بالخبر والاثر ومعاني الحديث أخذ الناس عنه وله مصنف في الانتصار لابي عبيد علي بن قتيبة استوزره المتوكل أبو محمد عمر بن الافطس . وشهد ابن عبدون نكبته سنة 487 فرثاه بقصيدته الرائية (أو) قصيدة ابن عبدون . وهي من أمهات القصائد . أولها الدهر يفجع بعد العين بالاثر * فما البكاء على الاشباح والصور أنهاك أنهاك لا ألوك معذرة * عن نومة بين ناب الليث والظفر أنظر ابن بدرون : شرح قصيدة ابن عبدون ابن عبد الوهاب " سليمان (الشيخ) سليمان بن عبد الله بن الشيخ محمد بن عبد الوهاب 1 التوضيح عن توحيد الخلاق في جواب أهل العراق عن طريقة الشيخ محمد بن عبد الوهاب مط الشرفية 1319 2 الصواعق الالهية في الرد على الوهابية بمبئ 1306 ابن عبد الوهاب " عبد اللطيف " (الشيخ الامام) عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسن ابن الشيخ محمد بن عبد الوهاب * (هامش) * (.) فوات الوفيات 28 (*) / صفحة 169 / منهاج التأسيس والتقدیس في كشف شبهات داود بن جرجيس وهو رد على صلح الاخوان للخالدي النقشبندی بمبئ 10 / 1309 ص 310 ابن عبد الوهاب " محمد " (1106 1179) شيخ المذهب الوهابي وزعيم الوهابيين ولد محمد في العينية من اقليم العارض من نجد وربي في حجر والده على المذهب الحنبلي ثم انتقل إلى البصرة لاتمام دروسه وتزوج بالحريملة بالعارض و أقام فيها واشتهر بين قومه بالتقوى وصدق التدين وأنحى عليهم باللائمة لتقاعدهم عن الفروض الدينية فتأمر بعضهم على قتله . ففر إلى بلده العينية وأخذ يجتذب الاحزاب إليه من أهله وأبناء الدعية فأحسن ابن سعود وفادته وأذن له في نشر تعاليمه فزاددت أنصاره واتسعت شهرته وذاعت دعوته بمعاونة محمد بن سعود إذ استعمل نفوذه وسلطانه في نجد وتكاثر الوهابيون وصاروا جندا كبيرا كتاب (أو) رسالة التوحيد هند 1308 ابن العبري * أبو الفرج الملطي ابن عثمان الخادمي * الخادمي ابن العجاج " رؤبة " * رؤبة بن العجاج ابن عجيبة الفاسي (مات في حدود سنة 1266 هـ) (.) (العارف بالله الصوفي) احمد بن محمد بن عجيبة الحسني الفاسي وفقت على بعض مصنفات له غير مطبوعة فرغ من * (هامش) * (.) اليواقيت الثمينة ص 70 (*) / صفحة 170 / تبييضها سنة 1200 و 1210 منها : تبصرة الطائفة الزرقاوية على الفئة العثمانية وشرح على القصيدة المنفرجة وشرح على صلوات ابن مشيش . وذكر له صاحب اليواقيت الثمينة كتاب أزهار البستان في طبقات الاعيان وفهرست أشياخه ورسالة جمع فيها أسئلة

مولاي العربي الدرقاوي . قال ومن أشياخه سيدي احمد بن العربي الزعدي لقباً 1 ابقاظ الهمم في شرح الحكم وهو شرح حكم ابن عطا الله السكندري طبع مع الكتاب الآتي 2 الفتوحات الالهية في شرح المباحث الاصلية فرغ من هذا الكتاب والذي قبله سنة 1211 وطبعاً معاً بفاس وطبع حروف بمط أم عباس سنة 1324 - 1906 المط الجمالية (طبعة ثانية) 1331 - 1913 ص 471 وبآخر الكتاب متن الحكم لابن عطا الله المذكور ابن عدي التكريتي (364 هـ) (.) أبو زكريا يحيى بن عدي بن حميد بن زكريا التكريتي المنطقي نزيل بغداد كان نصرانياً يعقوبي النحلة . قرأ على أبي نصر الفارابي واليه انتهت رئاسة أهل المنطق في زمانه . توفي سنة 1285 لاسكندر 973 م ودفن في بيعة القطيعة ببغداد وله من العمر احدى وثمانون سنة له كتاب اليرهان (غير مطبوع) يتضمن حل اعتراضات أبي يوسف بن يعقوب بن اسحق الكندي وغير ذلك تهذيب الاخلاق عني بطبعه جرجس فيلوثاوس عوض طبعة ثانية 1913 ص 63 وطبع لأول مرة بالمط القبطية الالهية سنة 1588 للشهداء * (هامش) * (.) أخبار الحكماء 236 عيون الانبا 1 235 ابن العبري 269 جامع الحجج الزاهنة 219 الخريدة النفيسة ص 131 وفي كتاب تهذيب الاخلاق المذكور أعلاه (*) / صفحة 171 / ابن العديم (588 660) (.) كمال الدين أبو حفص (أو) أبو القاسم عمر بن احمد بن هبة الله الشهير بابن العديم الحلبي والمعروف بابن أبي جرادة من أعيان أهل حلب وأفاضلهم وبيت أبي جرادة بيت مشهور من أهل حلب أدباء شعراء فقهاء يتوارثون الفضل كابرا عن كابر وتاليا عن غابر سمع من أبيه ومن عمه ومن جماعة كثيرة بدمشق وحلب والقدس والحجاز والعراق انتهت إليه رئاسة أصحاب أبي حنيفة وكان محدثاً فاضلاً حافظاً مؤرخاً له تصانيف رائعة منها تاريخ حلب أدركته المنية قبل اكمال تبييضه وله كتاب الدراري صنفه للملك الظاهر غازي بن يوسف بن أيوب وقدمه له يوم ولد ولده الملك العزيز وكان قد قدم مصر لما جفل الناس من التتر ثم عاد بعد خراب حلب . فلما نظر ما فعله التتر من خراب حلب وقتل أهلها بعد تلك العمارة قال في ذاك قصيدة طويلة أولها هو الدهر ما تبنيه ككف يهدم * وان رمت انصافاً لديه فتظلم ثم عاد إلى القاهرة ومات بها ودفن بالقرافة 1 الدراري في ذكر الدراري بناها على ثلاثة عشر باباً أولها : أما بعد حمداً لله الواحد الاحد . طبع ضمن مجموعة رقم 27 جمعه للملك الظاهر وقدمه إليه يوم ولد ولده الملك العزيز سلطان حلب 2 زبدة الحلب في تاريخ حلب غير كامل . معه ترجمة لاتينية وتنبهات للعلامة فريتاغ باريش بون 20 / 1819 وفي بون 1820 " ولاية سعد الدولة لمدينة حلب " مستخلص منه كتاب زبدة الحلب وطبع في مجموعة الحروب الصليبية ومنتخبات من بغية الطلب في * (هامش) * (.) معجم الادباء 6 8 فوات الوفيات 101 2 ابن قطلوبغا (تاج التراجم) 35 أبو الفدا 3 215 الكواكب السيارة 272 حسن المحاضرة 1 220 الفوائد البهية 147 اعلام النبلاء / صفحة 172 / تاريخ حلب له أيضاً ومعها ترجمة باللغة الفرنسية للاستاذ باريش دي مينار (1) قال صاحب كشف الظنون : " تواريخ حلب " أول من صنف فيه على ما في الدر الحبيب كمال الدين أبو حفص عمر بن أبي جرادة عبد العزيز المعروف بابن العديم الحلبي المتوفي سنة 660 جمع فيه أعيانها على ترتيب الاسماء . قال اليونيني في الذيل انه يكون بياضه في أربعين مجلداً ومات وبعضه مسودة وسماه " بغية الطلب " ثم انتزع منه كتاباً سماه " زبدة الحلب " ابن العذارى المراكشي أبو عبد الله محمد المراكشي (نبغ في اواخر القرن السابع للهجرة) صنف كتاب البيان المغرب الآتي ذكره وله مصنف آخر في تاريخ المشرق ذكره في الجزء الاول من كتاب البيان . (لم يتيسر لنا معرفة أكثر من ذلك من ترجمته) البيان المغرب في أخبار المغرب وفيه ذكر أخبار المغرب الاقصى والاوسط . عني بطبعه الاستاذ دوزي الهولندي وصدره بمقدمة باللغة الفرنسية وله فيه تعليقات وشروح ليدن الجزء الاول 1848 والجزء الثاني 51 / 1849 واختلطت بالجزء الاول قطع من نظم الجمان لابن القطان . وبالجزء الثاني قطع من تاريخ عريب (ابن سعد القرطبي) واستدرك الاستاذ دوزي على الكتاب المذكور وصحح بعض منته مستخلصاً من نسخ خطية وجدها بمكتبة الاسكوريال بأسبانيا بتأليف سماه ' Corrections sur les textes du Bayano ' | Mogrib - des fragments de la chronique d ' Arib) de Cor . doue (et du Hollato Leyde 1883 وطبعت ترجمته إلى اللغة الفرنسية وشروح للاستاذ فانيان في الجزائر سنة 1901 / 4 جزء 2 (2) * (هامش) * (1) . C . Barbier de Meynard (2) | Mogrib Histoire de l ' Afrique et / Espagne , traduit et annoté par E . Fagnan . Alger 4 80) * (1091 - in 'de l ' صفحة 173 / ابن عربشاه الاسفرائيني * عصام الدين الاسفرائيني ابن عربشاه الدمشقي (791 854) (.) احمد بن محمد بن عبد الله بن ابراهيم الشيخ شهاب الدين أبو محمد شمس الدين الدمشقي الاصل الرومي الحنفي ويعرف بابن عربشاه وبالعجمي أيضاً ولد بدمشق ونشأ بها أيضاً . ثم رحل إلى الروم فوصل سمرقند وأقام بما وراء النهر مديماً للاشتغال . ومن شيوخ في تلك النواحي السيد محمد الجرجاني ثم السمرقندي ومحمد البخاري وغيرهم ثم توجه إلى خوارزم ودخل بلدة سراي فلقى بها محمد البزازي الكردي وأخذ عنه الفقه والاصول وقطع بحر الروم إلى مملكة ابن عثمان فأقام بها عشر سنين وترجم فيها لملكها محمد بن بابيزيد بن مراد بعض الكتب من الفارسي إلى التركي وبأشر عنده ديوان الانشاء . فلما مات ابن عثمان محمد بن بابيزيد وذلك سنة 824 منحول إلى الشام بلاده وأقام في رجوعه إليها أشهراً ثم دخل دمشق وأقام بها منفرداً على المطالعة والنظر

والتأليف . وقد برع في العلوم . وفاق في المنثور والمنظوم وقدم القاهرة واجتمع بأكبرها لا سيما بأبي المحاسن بن تغري بردي فأقروا له بالعلم والفضيلة . وكانت وفاته بالخانقاه الصلاحية بالقاهرة غريبا عن أهله ووطنه . له مصنفات بلغة الترك والعجم والعرب 1 عجائب المقدور في أخبار (نواب) تيمور وهو " كتاب بديع الانشاء سلس الاداء مسجع مقفى ترجمه الفاضل الاديب المرتضى المعروف بنظمى زاده البغدادي وكان حيا سنة 1130 " (كشف الظنون) بتصحیح يعقوب غوليوس (1) ليدن 1636 ص 448 معه ترجمة لاتينية للاستاذ منجر (2) جزء 2 ليوفردياك * (هامش) * (.) التبر المسبوك للسخاوي ص 325 شذرات الذهب 4 - 301 . (1) . (S . H . Manger .) * (2) Jacob Golius / صفحة 174 / (هولندا) 1767 / 72 كلكته 1812 و 1818 أستانة 1233 (؟) بولاك 1285 ص 246 مط وادي النيل 1285 ص 249 مط عبد الرازق 1305 ص 243 فاكهة الخلفاء ومفاكهة الظرفاء الفه على عشرة أبواب كسلوان المطاع وكتاب كئيلة ودمنة بانشاء لطيف طبع مع ترجمة لاتينية باعثناء الاستاذ فريتاغ جزء 2 بون 1832 و 1852 (1) بولاك 1276 و 1290 ص 253 الموصل 1869 م و 1876 م بهامشه كتاب كئيلة ودمنة : مط شرف 1300 و 1303 ص 228 المط الميمينية 1307 ص 303 مصر 1310 و 1315 ص 302 3 مرزبان نامه أصله بالفارسية . وضعه في القرن الرابع للهجرة أحد حكماء العجم المسمى اسفهد مرزبان من أبناء ملوك طبرستان (مترجم عن التركية) في الامثال والحكم طبع حجر بمصر 1278 بمط احمد افندي الازهري ص 217 وطبع بالفارسية باعثناء تذكارات لجنة جيب مصححا بقلم ميرزا محمد بن عبد الوهاب قزويني في ليدن 1910 ص 309 - 16 ابن العربي " أبو بكر " (468 546) (.) أبو بكر محمد بن عبد الله بن احمد المعروف بابن العربي المعافري الاندلسي الاشبيلي المالكي كان مولده بأشبيلية ثم دخل دمشق ولقي بها أبا بكر الطرطوشي وتفقه عنده . ودخل بغداد وسمع بها من جماعة من أعيان مشايخها . ثم انطلق إلى الحجاز فحج في سنة 489 ومنها ارتحل إلى بغداد . فصحب أبا بكر * (هامش) * (1) . Fructus (Imperatorum et locatio ingeniosorum .) ابن خلكان 619 الديباج المذهب 281 نفع الطيب 1 - 477 (*) / صفحة 175 / الشاشي وأبا حامد الغزالي وغيرهما من العلماء والادباء . ثم لقي بمصر والاسكندرية جماعة من المحدثين فكتب عنهم واستفاد منهم ثم عاد إلى الاندلس سنة 493 وقيل سنة 495 وقدم بلده اشبيلية بعلم كثير لم يأت به أحد قبله ممن كانت له رحلة إلى المشرق . وكان من أهل التقنن في العلوم والاستبحار فيها والجمع لها متقدما في المعارف كاتباً متكلماً في أنواعها نافذاً في جميعها . ولي القضاء ببلده ثم صرف عنه وأقبل على نشر العلم وبثه . قال بعضهم كانت وفاته على مرحلة من فاس عند رجوعه من مراکش ونقل إلى فاس 1 أحكام القرآن طبع بمعرفة عبد السلام بن شقرون جزء 2 مط السعادة 1332 - 1913 2 عارضة الاحوذى في شرح الترمذي رواية عمر بن الحسن بن دحية بتصديق خلف بن عبد الملك بن بشكوال ضمن مجموعة رقم 62 ابن العربي براده * علي حرازم ابن العربي " محيي الدين " (560 638) (.) (الشيخ الاكبر) أبو بكر محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن احمد بن عبد الله الطائي الحاتمي الاندلسي ثم المكي ثم الدمشقي الشامي ولد بمرسية من بلاد الاندلس وقرأ القرآن على أبي بكر بن خلف بأشبيلية وقيل أنه سمع بمرسية من ابن بشكوال . وسمع ببغداد ومكة ودمشق وسكن الروم . قال ابن مسدي في ترجمته : كان ظاهري المذهب في العبادات باطني النظر في الاعتقادات . ثم حج ولم يرجع إلى بلده . برع في علم التصوف ولقي جماعة من العلماء والمتعبدين . وقال في حقه الشيخ شمس الدين له توسيع في * (هامش) * (.) فوات الوفيات 2 - 241 نفع الطيب 1 - 404 حدائق الانعام (خط) وفي آخر كتابه الفتوحات المكية روضات الجنات 4 - 193 جلاء العينين 43 مفتاح السعادة 187 1 (*) / صفحة 176 / الكلام وذكاء وقوة خاطر وحافظية وتدقيق في التصوف وقال مجدالدين الفيروزبادي صاحب القاموس في كتابه المسمى بالاعتباط بمعالجة ابن الخياط الذي ألفه بسبب سؤال سئل فيه عن الشيخ محيي الدين بن عربي : " هو عباب لا تكدره الدلاء . وسحاب تتفاصر عنه الانواء . كانت دعواته تخترق السبع الطباقي . وتفترق بركاته فتملا الأفاق . واني أصفه وهو يقينا فوق ما وصفته وغالب ظني أنني ما أنصفته . وأما كتبه ومصنفاته فالبحار الزواجر . التي جواهرها وكثرتها لا يعرف لها أول ولا آخر . ما وضع الواضعون مثلها . وانما خص الله سبحانه بمعرفة قدرها أهلها . ومن خواص كتبه أن من واطب على مطالعتها والنظر فيها وتأمل في مبانيها انشرح صدره لحل المشكلات . وفك المعضلات . وهذا الشأن لا يكون الا لانفاس من خصه الله تعالى بالعلوم اللدنية الربانية وكان مسكنه وظهوره بدمشق ينشر فيها علومه . وقيل أن مصنفاته زادت على المائتين (وقيل الاربعمائة) والناس فيه ثلاثة أقسام . القسم الاول من نص على التكفير بناء على كلامه المخالف للشرعية المطهرة . وألغوا في ذلك الرسائل فمنها للعلامة السخاوي ومنها للسعد التفتازاني ولملا على القارئ وغيرهم القسم الثاني من يجعله من أكابر الاولياء العارفين وسند العلماء العاملين بل يعده من جملة المجتهدين . من هذا القسم المجد صاحب القاموس والشيخ النابلسي وابن كمال باشا والشيخ عبد الوهاب الشعراني والشيخ ابراهيم بن الحسن الكوراني القسم الثالث من اعتقد ولايته وحرم النظر في كتبه منهم الجلال السيوطي والحصكفي وغيرهما كانت وفاته بدمشق وحمل إلى قاسيون وبني السلطان سليم مدرسة عظيمة بجوار ضريحه في صالحية دمشق 1 الاخلاق (1) رسالة صغيرة طبعت بمصر ص 60 * (هامش) * (1) نسب هذا الكتاب وهما لابن العربي كما نسب

أيضا كتاب تهذيب الاخلاق الذي نشره العلامة محمد كرد علي للجاحظ وهما نفس كتاب تهذيب الاخلاق لابن عدي المذكور قبلا (أنظر مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق المجلد 4 ص 348) (*) / صفحة 177 / 2 الاربعون صحيفة من الاحاديث القدسية مصر ص 35 3 الامر المحكم المربوط في ما يلزم أهل الطريق من المشروط رسالة أولها الحمد لله الذي هدانا وما كنا لنهتدي الخ طبعته في مجموعة التحفة البهية رقم 18 وطبعته مع كتاب ذخائر الاعلاق الآتي ذكره 4 انشاء الدوائر ويليه " عقلة المستوفز " ويليه " التدبيرات الالهية في اصلاح المملكة الانسانية " باعتناء الاستاذ نبير ومعه ترجمة ألمانية ليدن 1919 ص 203 و 204 5 الانوار فيما يمنح لصاحب الخلوة من الاسرار (أو) الانوار فيما يفتح على صاحب الخلوة من الاسرار مصر 1332 ص 6 30 تاج الرسائل ومنهاج الوسائل في ايضاح المعاني الالهية المودعة في المعاني الروحانية ضمن مجموعة رقم 7 94 تجليات عرائس النصوص في منصات حكم الفصوص ومعها شروح باللغة التركية للعارف بالله عبد الله البسنوي بولاق 1252 ص 8 594 تحفة السفارة إلى حضرة البررة أستاذة 1300 ص 16 (1) 9 تفسير (الشيخ محيي الدين بن العربي) أوله : الحمد لله الذي جعل مناظم كلامه مظاهر حسن صفاته . صنفه على طريقة أهل التصوف جزء 2 بولاق 1283 المط الميمنية 1317 (2) * (هامش) * (1) قال صاحب كشف الظنون : تحفة السفارة للشيخ جلال الدين احمد وهي رسالة على عشرة أبواب وفصول . وأصلها لابن عربي (2) في كشف الظنون : ان هذا التفسير اسمه : تأويلات القرآن وان مؤلفه الشيخ كمال الدين الكاشي السمرقندي أنظر فهرست الكتبخانة المصرية الجزء الاول ص 140 (*) / صفحة 178 / 10 ديوان (ابن العربي) (أو) الديوان الاكبر طبع على القاعدة الفارسية طبعة جميلة جدا مصر 1271 ص 478 وطبع على الحجر في الهند ؟ ص 11 244 ذخائر الاعلاق شرح ترجمان الاشواق أوله : الحمد لله الحسن الفعال الذي يحب الجمال . ويليه الامر المحكم المربوط فيما يلزم أهل طريق الله من المشروط أنظر رقم 12 3 رد معاني الآيات المتشابهات إلى معاني الآيات المحكمات بيروت (1) . . 13 رسائل طبعته في مجموعة رقم 94 وهي الرسالة الالهية القدسية الاتحادية السريانية المشهيدة الفردوسية العذرية الوجودية 14 روح القدس أو " رسالة روح القدس كتبها بمكة في مناصحة النفس إلى أخيه أبي محمد عبد العزيز ابن أبي بكر القرشي المهدي نزيل تونس ذكر فيها أحواله (كشف الظنون) طبع حجر مصر 1281 15 شجرة الكون (تصوف) بولاق 1292 ص 16 22 الصلاة الاكبرية ضمن مجموعة رقم 17 82 الفتوحات المكية في معرفة الاسرار المالكية والملكية من أعظم كتبه وأخرها تأليفا . قال فيه : كنت نويت الحج والعمرة . فلما وصلت أم القرى أقام الله في خاطري أن أعرف المولى بفنون من المعارف حصلتها في غيبيتي . وكان الاغلب منها ما فتح الله سبحانه وتعالى علي عند طوافي بيته المكرم اه وكان الفراغ منه سنة 629 جزء 4 بولاق 1274 و 1293 بأخر الجزء الرابع خاتمة وترجمة ابن العربي * (هامش) * (1) في كشف الظنون : رد المتشابه إلى المحكم للشيخ محمد بن احمد بن اللبان أوله : أما بعد حمدا لله الواحد بذاته وصفاته الخ (*) / صفحة 179 / لمحمد قطه العدوي ابن الشيخ عبد الرحمن جزء 4 مصر 1329 18 فصوص الحكم أوله : الحمد لله منزل الحكم على قلوب الكلم الخ وهي على 27 فصا . الفه بمحروسة دمشق سنة 627 بمقتضى رؤيا رأى فيها النبي (صلعم) طبع مع شروح لبالى زاده أستاذة 1252 بشرحيه لعبد الغني النابلسي ولمولانا ملا جامي مط الترجمان ومط الشرفية 1304 و 19 1323 القول النفيس في تقليد ابليلس منسوب غلطا لابن العربي أنظر ابن غانم المقدسي 20 قرعة الطيور لاستخراج الفال والضمير طبع حجر مصر 1281 ص 49 21 القرعة المباركة الميمونة والذرة الثمينة المصونة أكثره جداول في استخراج الفال طبع حجر مصر ص 32 و 1279 ص 28 وبمبى 1300 هذان الكتابان رقم 20 و 21 ينسبان وهما لابن العربي 22 قصيدة المعشرات منشدة في بيان أحوال المعاد شرحها الشيخ عثمان عبد المنان أنظر مأوى الرغائب في مجد النصائح للشيخ عثمان عبد المنان 23 كنه ما لا بد للمريد منه ابتداها بالحمد والصلوة ثم قال : أيها المرید كنه ما لا بد منه كذا وكذا إلى آخر الكلام طبع مع الرسالة اللدنية للغزالي (مصر 1328) 24 مجموع الرسائل الالهية مصر 1907 1325 ص 25 84 محاضرة الابرار ومسامرة الاخبار في الادبيات والنوادر والاخبار أخذه من نحو ثمان وثلاثين كتابا فيه ضروب من الآداب والمواعظ والامثال والحكايات النادرة والاخبار السائرة وسير الاولين / صفحة 180 / من الانبياء وأخبار ملوك العرب والعجم الخ طبع حجر مصر 1282 ص 376 طبع حروف جزء 2 مط العثمانية 1305 و 1906 م مط السعادة جزء 2 سنة 5 / 1324 26 مختصر في مصطلحات الصوفية طبع بذييل التعريفات للسيد الجرجاني 27 مفاتيح الغيب رسالة أولها : الحمد لله المنفرد بعلم المفاتيح الخ مصر . . 28 مواقع النجوم ومطالع أهلة الاسرار والعلوم رتبته على ثلاث مراتب (1) في الغاية وهي التوفيق (2) في الهداية وهي علم التحقيق (3) في الولاية وهي العمل الموصول إلى مقام التصديق وقال هو كتاب يقوم للطالب مقام الشيخ يأخذ بيده وكلما عثر المرید يهديه إلى المعرفة ان ضل أو تاه وذكر فيه معرفة مراتب الادوار مط السعادة 1325 - 1907 ص 205 صغير ابن عرضون (992) (الشيخ) أبو العباس احمد بن الحسن بن يوسف بن محمد ابن يحيى بن عرضون الزجلي ولي القضاء وكان فقيها عالما له كتاب اللائق في الوثائق وهو كتاب حسن في بابه وكتاب آخر في أحكام الانكحة في مجلد ضخم . قاله ابن القاضي في جذوة الاقتباس (عن اليواقيت الثمينة ص 106) 1 آداب الزواج وتربية الولدان (1)

ويعرف بكتاب آداب النكاح اختصره من كتاب مقنع المحتاج . فاس 1319 2 الكتاب اللائق لعلم الوثائق (فقه مالك) فاس 1316 ص 215 * (هامش) * (1) وفي فهرس دار الكتب : آداب النكاح ومعاشرة الأزواج ورياضة الولدان (*) / صفحة 181 / ابن عرفة * الدسوقي " محمد " ابن عروس " احمد " (868) (.) " ديوان " طبع حجر مصر 1880 ص 8 ابن عزوز * المكي " محمد " ابن عزيز السجستاني * السجستاني " أبو بكر " ابن عساكر (499 571) (. .) أبو القاسم علي بن ابي محمد الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين بن عساكر الشافعي الدمشقي الملقب ثقة الدين . فخر الشافعية وامام اهل الحديث في زمانه وحامل لوائهم كان محدث الشام في وقته ومن أعيان الفقهاء الشافعية . غلب عليه الحديث فأشتهر به وبالغ في طلبه إلى ان جمع منه ما لم يتفق لغيره ورحل وطوف وجاب البلاد . سمع ببغداد في سنة 520 من أصحاب البرمكي والتتوخي والجوهري ثم رجع إلى دمشق ثم رحل إلى خراسان ودخل نيسابور وهرارة واصبهان وصنف التصانيف المفيدة منها التاريخ الكبير لدمشق في ثمانين مجلدا اتى فيه بالعجائب . رأى والده في المنام وقد حملت به أمه انه يولد له ولد يحيى الله به السنة ولعمر الله كان كذلك . وكان يسمى شعلة نار من توقده ذكائه توفي بدمشق ودفن عند والده وأهله بمقابر باب الصغير * (هامش) * (.) أنظر ترجمته في كتاب ابتسام الغروس ووشي الطروس للشيخ عمر بن علي الجزائري الراشدي (تونس 1303) (. .) معجم الادباء 139 5 ابن خلكان 1422 طبقات السبكي 4 273 مفتاح السعادة 1 - 311 (*) / صفحة 182 / وصلى عليه الشيخ قطب الدين النيسابوري وحضر الصلاة عليه السلطان صلاح الدين الايوبي 1 التاريخ الكبير (لدمشق) باشر بنشر هذا التاريخ وترتيبه وتصحيحه محذوف التكرار والاسانيد الشيخ عبد القادر بدران وسماه تهذيب تاريخ ابن عساكر صدر منه بمطروحة الشام بدمشق خمسة اجزاء كبيرة من سنة 1329 إلى 1332 وتوفي الشيخ عبد القادر بدران ولم يكمل طبع الكتاب (انظر بدران عبد القادر) 2 تبين كذب المفترى فيما نسب إلى الامام ابي حسن الاشعري (1) قال فيه ابن السبكي وهو من أجل الكتب فائدة . فيقال كل سني لا يكون عنده ذلك الكتاب فليس من نفسه على بصيرة ولا يكون الفقيه شافعي على الحقيقة حتى يحصل له ذلك (عن كشف الظنون) طبع بعض نبد منه باعتناء الاساذ مهرا في ليدن سنة 1878 ص 165 (2) ابن العسال أبو إسحق بن الشيخ الرئيس فخر الدولة أبي الفضل ابن العسال ان هذه العائلة المعروفة ببني العسال تتصاعد في النسب إلى رجل قبطي أرثوذكسي يدعى أبو البشر يوحنا الكاتب المصري ويوحنا المشار إليه أولد أبا إسحق ابراهيم الذي منه تخلف الشيخ الاجل فخر الدولة أبو الفضائل اسعد والد هؤلاء . الافاضل الذين وجدوا في أواخر القرن الثاني عشر وعاشوا في الجيل الثالث عشر للميلاد ومما اعتاده بعض كتبه ذلك الحين أن يكونوا رجال هذه العائلة بابي الفضائل وابي الفضل وما أشبهه * (هامش) * (1) أنظر الاشعري " أبو الحسن علي " الآتي ذكره (2) Expose de la refoime de l ' me Islamisme au siecle de l ' Hegire par Abou ' 3 (l Hassam , Ali Al - Ash ' ari et continue par son ecole ; avec des extraits du lbn , Asakir (arabe d ') * (texte / صفحة 183 / والذين اشتهر منهم بالفضل والمعرفة مؤتمن الدولة أبو إسحق وشقيقه الفاضل الحكيم الاسعد أبو الفرج هبة الله وشقيقهما الشيخ الفاضل أبو الفضائل أسعد المشار إليه أعلاه وكانت سكناهم بمحروسة مصر في عهد تولي دولة بني أيوب (من مقدمة كتاب المجموع الصفوي الطبعة الاولى) وجاء في منتخب الجامعة الشرقية من كلية الآباء اليسوعيين في بيروت في الجزء الاول والثاني مقالة ضافية فيها ذكر علماء الاقباط في القرن الثالث عشر للميلاد منها أبو إسحق ابن العسال الذي ألف كتابا في علم اللغة القبطية وسماه : السلم المقفى وذهب كلامه المصفى (1) ذكر في مقدمة هذا الكتاب أنه سافر إلى دمشق وفيها نهب بعض كتبه في حادثة حدثت لاهل ملته وزمرة رحلته وفي أيامه كان أسقف كرسي سمود الاسقف الانبا يوانس (2) اشتهر هذا المؤلف بمصنفات عربية في معان شتى وقال في حقه المطران اسطفانس عواد السمعاني في فهرست الكتب الشرقية في المكتبة الحادثية " اشتهر ابن العسال شهرة كبيرة بقلمه حتى كناه النصارى الشرقيون أبا الفضائل " . وقد شهد ابن العسال المجمع الذي عقده كيرلس لقلق بطريرك اليعاقبة بالاسكندرية سنة 1239 م وأدخل قوانينه في مجموعته . فظهر من ذلك أنه توفي بعد هذا المجمع 1 سلك الاصول في مختصر الاصول مصر 1900 ص 160 المجموع الصفوي في القوانين (أي قوانين الكنيسة اعتنى بنشره وشرح مواده واطاف تذييلا عليه الاستاذ جرجس فيلوثاوس عوض مط التوفيق 1908 ص 456 وطبع بمصر سنة 1900 ص 460 * (هامش) * (1) هذا الكتاب اسمه : " السلم المقفى والذهب المصفى " بحسب نسخة قديمة محفوظة في الخزنة التيمورية (2) . Melanges de la Faculte Orientale T . I et II .) * (Une ecole de Savants Egyptiens / صفحة 184 / ابن عسكر محمد بن علي بن مصباح المعروف بابن عسكر وكتب أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسين بن مصباح الشريف الحسني المعروف بابن عسكر المولود في حبش من اقليم الكازار الصغير (1) دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر فاس 1309 ص 102 (أنظر مجموعة رقم 23) ابن عطا الله السكندري (709) (.) (الشيخ) تاج الدين أبو الفضل وابو العباس احمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطا الله بن محمد الاسكندري أو السكندري المعروف بابن عطا الله الشاذلي المالكي وقيل شافعي المذهب كان جامعا لانواع العلوم من تفسير وحديث ونحو وأصول وفقه على مذهب مالك وصحب في التصوف الشيخ

أبا العباس المرسي وكان أعجوبة زمانه فيه وأخذ عنه التقي السبكي . استوطن القاهرة يعظ الناس ويرشدهم . وله الكلمات البديعة دونها أصحابه في كتب جمعوها من كلامه . وكان يتكلم بجامع الازهر فوق كرسي يروح النفس ويشرح كلام القوم بآثار السلف وفنون العلم مات بالمدرسة المنصورية من القاهرة ودفن في القرافة الصغرى 1 تاج العروس وقمع النفوس (تصوف) . مط شرف 1304 مط عثمان عبد الرزاق . ص 44 وطبع موسوما بتاج العروس الهادي لتهديب النفوس مصر 1305 ص 47 وبعناية صالح بن حمدي حماد * (هامش) * (1) أنظر تاريخ الآداب العربية تأليف الموسيو هوار باللغة الفرنسية ص 384 (.) طبقات السبكي 5 176 حسن المحاضرة 1 250 الديباج المذهب 70 الخطط الجديدة 7 70 الدرر الكامنة (خط) باسم محمد (*) / صفحة 185 / وقسمه إلى مطالب طبع مضمونها على هامش صفحاته مط والدة عباس 1327 ص 2 112 التنوير في اسقاط التدبير (تصوف) . المط الوهية 1300 وتكرر طبعه بهامشه تاج العروس الحاوي لتهديب النفوس مصر سنة 1321 3 حكم ابن عطالله (أو) الحكم العطائية وهي حكم منشورة على لسان أهل الطريقة . ولما صنفها عرضها على شيخه أبي العباس المرسي . فتأملها وقال له : لقد أتيت يا بني في هذه الكراسة بمقاصد الأحياء وزيادة . ولذلك تعشقها أرباب الذوق لما رق لهم من معانيها وراق . وبسطوا القول فيها وشرحوها كثيرا (كشف الظنون) لها شروح كثيرة مذكورة في اسماء شارحيها وطبع المتن بأخر كتاب ايقاظ الهمم في شرح الحكم لابن عجيبة وفي غيرها من الشروح . وطبع المتن لوحده بفاس 4 لطائف المتن في مناقب ابي العباس المرسي وشيخه أبي العباس الشاذلي الذي نقل عنه وسمع منه رتبته على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة تونس 1304 ص 187 وبهامش لطائف المتن لعبد الوهاب الشعراني 5 مفتاح الفلاح ومصباح الأرواح (في الاخلاق) طبع على الحجر بمصر (دون تاريخ) وطبع بهامش لطائف المتن لعبد الوهاب الشعراني (مصر 1321) ابن العطار الاسرائيلي * العطار الاسرائيلي ابن عظم المغربي عبد الجليل بن احمد بن محمد بن عظم المغربي القيرواني (أو) المرادي تنبيه الأنام في بيان علو مقام نبينا محمد عليه أفضل الصلاة والسلام جمع فيه الصلاة على النبي المروية / صفحة 186 / والمأثورة واستوعب ذكر فضائل الصلاة ومحبته وحرمة (كشف الظنون) جزء 2 طبع حجر مصر وطبع حروف مصر سنة . . (1) ابن العفيف التلمساني المعروف بالشاب الظريف (661 688) (.) محمد بن سليمان بن علي (شمس الدين التلمساني بن الشيخ عفيف الدين التلمساني قال القاضي شهاب الدين بن فضل الله في حقه : . . كان لاهل عصره ومن جاء على آثارهم افتنانا بشعره . وخاصة أهل دمشق فانه بين عمائم حياضهم ربي . وفي كمام رياضهم حبي . حتى تدفق نهره . وأينع زهره . وقد أدركت جماعة من خلطائه لا يرون عليه تفضيل شاعر . ولا يرون له شعرا الا ويعظمونه كالمشاعر . وأكثر شعره كله رشيق الالفاظ . سهل على الحفاظ لا يخلو من الالفاظ العامية . وما تحلو به المذاهب الكلامية . فلهذا علق بكل خاطر . وولع به كل ذاك . وعاجله أجله فاخترم وأحرم أحبائه لذة الحياة وحرم قال الشيخ صلاح الدين : شاعر مجيد ابن شاعر مجيد . تعانى الكتابة . وولي عمالة الخزانة بدمشق . ومات شابا وكانت وفاته بدمشق ومولده بالقاهرة 1 ديوان بيروت 1885 م . المط اليوسفية بمصر (دون تاريخ) وطبع موسوما بديوان اللوزعي مصر 1281 ص 88 و 1308 ص 64 المط الاهلية بيروت 1325 ص 88 موسوما بديوان الشاب الظريف 2 مقامة (ابن العفيف التلمساني) طبعت في دمشق سنة . . ص 16 * (هامش) * (1) وجد من هذا الكتاب نسخة خطية كان الفراغ من تأليفها سنة 1060 هـ (.) فوات الوفيات 2 - 211 المنهل الصافي 163 3 تعريف الخلف 2 - 251 (*) / صفحة 187 / ابن عقبة * ابن عنبسة ابن عقبة * موسى بن عقبة ابن عقيل (698 - 769) (.) محمد بن محمد بن عقيل القرشي الهاشمي العقيلي الهمداني الاصل ثم البالسي المصري قاضي القضاة بهاء الدين بن عقيل الشافعي نحوي الديار المصرية أخذ القرائت عن التقي الصانغ والفقهاء عن الزين الكتاني ولازم العلاء القونوي في الفقه والأصليين والخلاف والعربية والمعاني والتفسير والعروض وبه تخرج وانتفع . ثم لازم الجلال القزويني وأبا حيان وتفنن في العلوم . وشهد له أبو حيان بالمهارة في العربية حتى قال ما تحت أديم السماء انحى من ابن عقيل ناب في الحكم عن القزويني بالحسينية وعن العز بن جماعة بالقاهرة . ووقع بينهما تناوب في القضاء بأمر بعض سلاطين تلك الأيام . وكان قوي النفس يتبى على أرباب الدولة وهم يخضعون له ويعظمونه . مات بالقاهرة ودفن بالقرب من الامام الشافعي . شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك بولاق 1251 ص 290 و 1252 ص 289 و 1281 ص 287 المط الكاستيلية 1290 ص 262 مط محمد مصطفى 1301 المط الخيرية 1306 مط الشرفية 1325 ص 176 في بيروت مط الاتحاد وقف على تصحيحه عيد سالم السلطي 1872 م ص 336 و 1885 م و 1889 م في ليبسيك (المانيا) باعثناء الاستاذ ديتريشي 1851 ص 47 10 في برلين 1852 ص 27 و 408 بهامشه * (هامش) * (.) بغية الوعاه 284 روضات الجنات 456 الدرر الكامنة باسم عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل بن محمد بن محمد بهاء الدين الحلبي البالسي الاصل نزيل القاهرة (*) / صفحة 188 / حاشية السجاعي بولاق 1279 و 1290 (أنظر السجاعي) بهامشه البهجة المرضية في شرح الالفية للجلال السيوطي مصر 1322 وطبع شرح ابن عقيل مع الفية ابن مالك مذيلا بشرح أبيات الشواهد لمحمد قطه العدوي في بولاق 5 / 1264 ص 484 منها 298 لشرح ابن عقيل و 186 لشرح أبيات الشواهد ومنها أخذ خليل سركيس واخوه ابراهيم وامين شرح محمد قطه المذكور على أبيات الشواهد

وطبعوه في بيروت 1892 ص 204 ابن عقيل " عثمان بن عبد الله " سعادة الانام بالتمسك بدين الاسلام (الذي هو العروة الوثقى بلا انفصام) رسالة اولها الحمد لله الذي هو العروة الوثقى بلا انفصام) رسالة اولها الحمد لله الذي أظهر دين الحق بقواطع الحجج والبراهين الخ وبعد فهذه رسالة شريفة في ذكر حقيقة دين الاسلام الذي رضيه الله تعالى لسائر الانام طبع حجر 1326 ابن علان (1033 هـ) (.) احمد بن ابراهيم المنعوت شهاب الدين الصديقي المكي الشافعي النقشبندي المعروف بابن علان كان أمام التصوف في زمانه وهو من العلم في المرتبة السامية أخذ عن الشيخ تاج الدين النقشبندي وانتفع به خلق كثير . وله التأليف الجملة منها شرح قصيدة السوداني التي اولها (ليس عند الخلق من خبر) وقصيدة ابن بنت الميلى وشرح ما لذة العيش الا صحبة الفقراء وشرح رسالة الشيخ ارسلان التي اولها (كلك شرك خفي) وشرح حكم أبي مدين وشرح قصيدة الشهرزوري التي مطلعها : لمعت نارهم وقد عسعس الليل * وحل الحادي وخار الدليل وبالجملة فانه من العلماء الفحول . كانت وفاته سنة 1033 مودفن بالمعلاة بالقرب ممن قبر أم المؤمنين السيدة خديجة . * (هامش) * (.) خلاصة الاثر 1 - 157 (*) / صفحة 189 / شرح (ابن علان) على قصيدة ابن بنت الميلى التي اولها : من ذاق طعم شراب القوم يديره * ومن دراه غدا بالروح يشريه ويليه شرح لابن علان على قصيدة العارف بالله ابي مدين التلمساني التي اولها : ما لذة العيش الا صحبة الفقراء * هم السلاطين والسادات والامراء بمط عبد الرزاق 1305 ابن علوان الزرقاني * الزرقاني " محمد " ابن علوي الحدادي (1132 1044) (.) عبد الله بن علوي بن محمد الحدادي التريمي الحسيني اليمني الشافعي المولود بتريم مسكن السادة الاشراف آل با علوي الحسينيين أشتغل بتحصيل العلوم وصحب أكابر العلماء وأخذ عنهم وكف بصره وهو صغير . ومنحه الله تعالى حفظا يسحر الالباب وفهما يأتي بالعجب العجاب . لازم الجد والاجتهاد في العبادات وازداد إلى العلم العمل وشب في ذلك واكتهل وألف مؤلفات عديدة منها ديوان عظيم المقدار . وله شعر كثير 1 الدر المنظوم لذوي العقول والفهوم (ديوان شعر) مط عبد الرزاق 1302 ص 172 وطبع في بمبئي 1302 ص 217 ومعه مقدمة 2 الدعوة التامة والتذكرة العامة فرغ من تأليفها سنة 1114 بهامشها رسالة المذكرات له أيضا (مواظ) مط عبد الرزاق 1304 ص 63 3 مذكرات الاخوان رسالة طبعت مع كتاب * (هامش) * سلك الدرر 3 91 (*) / صفحة 190 / الدعوة التامة المذكور قبلا وطبعت مع كتاب المعاونة والمظاهرة الآتي . 4 المعاونة والمظاهرة (1) بهامشه مذكرات الاخوان (تصوف) المط البهية 1309 5 النصائح الدينية والوصايا الايمانية مصر 1306 و 1323 بهامشه سبيل الاذكار واعتبار بما يمر بالانسان ويقتضي له من الاعمار لباعلوي الحسيني الحضرمي مصر 1309 المط الميمية 1325 مط الجمالية 1329 ص 99 ابن عماد الاقفهي * الاقفهي ابن عمر الرسولي * الغساني ابن عمر مخلوف " (الشيخ) محمد بن محمد " مواهب الرحيم في ترجمة مولانا عبد السلام ابن سليم (الملقب بالاسمر المتوفي سنة 981 هـ) بهامشه الانوار السنبة على الوظيفة الزروقية لابي زياد العياشي (طبقات الصوفية) تونس دون تاريخ ابن عمر الهندي " شهاب الدين احمد " (849) (.) هو القاضي شهاب الدين بن شمس الدين بن عمر الهندي الدولتا بادي مولدا الجونفوري وفاة ومدفنا (الزوالي الغزنوي) وهو تلميذ القاضي عبد المقتر بن القاضي ركن الدين الشريحي الكندي وكان يلقب في عصره بملك العلماء شرح قصيدة بانث سعاد ويعرف بمصدق الفضل . حيدر اباد 1323 ص 242 * (هامش) * (1) ذكر صاحب سلك الدرر لابن علوي الحدادي كتابا موسوما بالمعاونة والموازرة للراغبين في طريق الآخرة ولكن لا أدري هل هو الكتاب المطبوع أو غيره (.) ترجمته بأخر كتابه : شرح قصيدة بانث سعاد (*) / صفحة 191 / ابن العمري * ابن فضل الله العمري ابن العميد (602 672) (.) (الشيخ) المكين جرجس بن العميد بن الياس بن أبي المكارم بن أبي الطيب . الشهير بالشيخ المكين بن العميد وعرف عند الافرنج بالمكين (1) كان كاتباً أدبياً فصيحاً بليغاً ومؤرخاً مشهوراً ورد نسبه في آخر كتابه " تاريخ المسلمين " قال : " في أيام الأمر بالله قدم من تكريت رجل نصراني سرياني تاجر اسمه طيب بن يوسف ومعه أحمال كثيرة من الثياب العتالي والإبراد الحرير عمل الهند واليمن وأصناف كثيرة . فقدم للخليفة من أجودها ما يصلح لمثله . فخلع عليه وأحسن إليه وعوضه عن تقدمته واستحضره . فأعجبه أدبه وكلامه فأمره بالمقام بمصر ورسم بأن يسامح بما على متاجره من الحقوق وأنعم عليه بقرية من أعمال الحوف اسمها بهيدة مجاورة لدماص . فأقام الشيخ طيب بالقاهرة المحروسة إلى أن مات الخليفة الأمر بالله " (2) ثم ذكر له . ولدا اسمه " قرونية " اشتغل بصناعة الكتابة . ورزق " قرونية " ولدا سماه أبو الطيب باسم جده . وولد لابي الطيب خمسة أولاد صار منهم أربعة أساقفة وأصغرهم أبو المكارم كانت له مواش وزراعات وغير ذلك . فتزوج أخت المكين سمعان بن كليل بن مقاره . وكان سمعان هذا كاتباً حاذقاً وتقلبت به الخدم فخدم بديوان الجيش في أيام السلطان صلاح الدين الايوبي في سنة 569 هـ وتميز عنده وأعطاه اقطاعاً في حجروان . ثم ترك الخدمة في الدولة العادلية وترهب بدير أبي يحسن القصير ببرية الاسقطب بوادي هيبب وحبس نفسه في صومعة بناها في وسط الدير مدة تزيد عن ثلاثين سنة . * (هامش) * (.) أنظر مجلة الشرق 12 - 490 وتاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان 3 185 وكتاب الحجج الراهنة في ابطال دعاوي المواردنة ص 494 (1) 2 (El - Macin) مات الأمر بأحكام الله أبو علي المنصور سنة 524 هـ (*) / صفحة 192 / وأولد أبو المكارم المذكور ثلاثة أولاد : النجيب أبا الفضل والعميد أبا الياس والد المؤرخ

والمخلص أبا الزهر واستخدم العميد أبو الياس موضع خاله المكين سمان . وكانت سيرته بين العالم مثل سيرة الرهبان القديسين في البراري . وتميز عند الملك العادل سيف الدين أبو بكر ابن أيوب بالديانة والامانة . ومات في صفر سنة 636 هـ موزاد العلامة الالماني الشهير وستنفد على ترجمة المؤرخ ابن العميد أن أباه كان كاتب ديوان الجيش في الشام تحت اماره علاء الدين طيبرس . وتولي ابنه نحو هذا المنصب وهو شاب . ثم غضب السلطان على طيبرس فقبض عليه وعلى كتابه وفيهم جرجس (ابن العميد) وأبوه وساقهم إلى مصر وسجنوا فيها وبعد أن مات الاب أفرج عن الابن وعاد إلى منصبه في الشام . ثم وشى به أحد مناظريه فحبس ثانية ثم أطلق فعاد إلى دمشق وعاش معتزلا حتى مات تاريخ المسلمين من صاحب شريعة الاسلام أبي القاسم محمد إلى الدولة الاتابكية أوله : الحمد لله المقدس بجميع اللغات . المجد في عرشه من سائر المخلوقات قال فاني لما وقفت على تاريخ الامام العالم أبي جعفر محمد بن جرير الطبري رحمه الله ورأيت فيه من التطويل في الشروح والاسنادات . . ثم على المنتخب منه للشيخ العالم كمال الدين الاريوني (كذا) ثم على عدة مختصرات اخترت منها تاريخا أوجزت فيه الكلام . . وابتدأت فيه بأخبار صاحب شريعة الاسلام عليه أفضل الصلاة والسلام . . ثم من بعده من الخلفاء الراشدين . . ومن بعدهم من الملوك في سائر الاقاليم . . إلى أن ملك السلطان الملك الظاهر ركن الدين بيبرس رحمه الله (1) * (هامش) * (1) سمي هذا الكتاب المجموع المبارك لانه يشتمل على جزئين الاول فيه التواريخ من أيام الخليفة إلى زمان هرقل الملك والثاني هو تاريخ المسلمين المرقوم أعلاه ومن الجزء الاول نسخ خطية في برلين رقم 9443 وفي باريس 4525 وفي أوكسفورد (بودليانا) رقم 2 / 47 وفي دبر الشرفه بجبل لبنان نسخة مكتوبة بحروف سريانية (كرشوني) وفي خزانه بطركخانة القبط الارثوذكس بالقاهرة نسخة متقنة بحروف عربية (*) / صفحة 193 / طبع مع ترجمة إلى اللغة اللاتينية بقلم الاستاذ اريانيوس (1) في ليدن 1625 م ص 300 و 9 وله ذيل باللغة اللاتينية يشتمل على تاريخ العرب في بلاد الاندلس للاسقف توليداني (2) وترجم تاريخ المسلمين إلى اللغتين الفرنسية والانكليزية وطبع في باريس سنة 1657 م وفي لندن 1626 م . ولهذا التاريخ ذيل اسمه " النهج السديد والدر الفريد في ما بعد تاريخ ابن العميد " للمفضل بن أبي الفضائل القبطي المصري طبع في باريس ضمن مجموعة الآباء الشرقيين (3) ابن عميرة الضبي (599) أبو جعفر احمد بن يحيى بن احمد بن عميرة الضبي القرطبي من علماء الاندلس ولد في بلش غربي مدينة لورقة وتلقى مبادئ العلم قبل أن يبلغ العاشرة من عمره وقد ركب متن الاسفار في شمالي أفريقيا وطوف في بلادها فزار سبتة ومراكش ولقي ببجاية عبد الحق الاشبيلي ثم جاء إلى الاسكندرية فلقى بها أبا طاهر بن عوف والظاهر أنه أمضى أكثر عمره في مدينة مرسية بالاندلس بغية الملتصم في تاريخ رجال أهل الاندلس طبع ضمن المكتبة الاندلسية باعنتاء كوديرو وريبيرا (مدريد 1883 إلى 1892) أنظر المكتبة الاندلسية ابن عنبسة الحسني (829 هـ) جمال الدين احمد بن علي بن الحسين بن علي بن مهنا المعروف بابن عنبسة الحسني الداودي * (هامش) * (1) Roderici : (2) E . Erpenius . Patrologia 3 (3) pp . Historia Arabum . Ximenez Archiepiscopi Toledani 39 . Orientalis : Tome XII fasc . par .) * (E . Blochet / صفحة 194 / وقد ذكره صاحب كشف الظنون باسم : جمال الدين احمد المعروف بابن عتبة (1) عمدة الطالب في أنساب (مناقب) آل أبي طالب أخذه من مختصر شيخه علي بن محمد الصوفي النسابة . ومن تأليف شيخه أبي نصر بن عبد الله البخاري وضم إليها فوائد علقها من عدة أماكن (2) طبع حجر لكتناهور 1884 بمبي 1318 ص 352 (وفي هذه الطبعة كتب اسم المؤلف ابن عتبة الاصغر الحسني) ابن العوام (نبغ في أواخر القرن السادس هـ) (الشيخ) أبو زكريا يحيى بن محمد بن احمد الشهير بابن العوام الاشبيلي كتاب الفلاحة (الاندلسية) قال في أوله : أما بعد فاني لما قرأت كتب فلاحة المسلمين الاندلسيين ومن كتب غيرهم من القدماء المقدمين . . نقلت من عيونها إلى هذا التأليف الخ معه ترجمة إلى اللغة الاسبانيولية باعنتاء دون بانكييري (3) جزء 2 مدريد 1802 وجزء 2 سيفيليا (أسبانيا) 1878 وترجمه إلى اللغة الفرنسية الاستاذ كليمان مله (4) وطبع في باريس سنة 1865 ونشر الاستاذ منكادا رسالة لابن العوام في تربية الكرم (5) في استوكهلم سنة 1889 ابن عوض الكرمانى * نفيس بن عوض * (هامش) * (1) وكتب جرجي زيدان في تاريخ آداب اللغة العربية اسمه : ابن عنبسة الداودي (جزء 3 ص 174) (2) فرغ من تأليفه سنة 814 وقدمه لتيمورلنك (3) Don J . A . (4) Clement Mullet (5) Sul taglio della vite : Testo arab originale .) (C . C . Mancada . trad ed . annot . da C . C . Mancada / صفحة 195 / ابن عياد الشافعي (الشيخ) أحمد بن عياد الشافعي مذهبها محب السادة الشاذلية المفاخر العلية في المآثر الشاذلية مرتبة على خمسة أبواب طبع حجر مصر 1273 (أو) 1293 ص 280 ابن عيذون * القالي البغدادي ابن عيسى الحسني أبو الحسن علي بن عيسى الحسني العلمي نوازل (العلمي) فقه مالك فاس 1315 جزء 2 ابن العيني (893) زين الدين عبد الرحمن بن ابي بكر المعروف بابن العيني شرح على شرح المنار لابن ملك (علم الاصول) طبع مع شرح المنار لابن ملك استانة 1306 ص 373 و 1314 ص 374 ابن غازي (841 919) أبو عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن محمد بن علي بن غازي بن عثمان المكنازي المتوفي بفاس بغية الطلاب في شرح منية الحساب وهو شرح على منظومته في علم الحساب أوله : الحمد لله الذي أحاط بكل شئ علما طبع بفاس 1317

ص 248 وبهامشه حاشية أبي عبد الله محمد بن أحمد بنيس على الشرح المذكور / صفحة 196 / ابن غالب * رشيد بن غالب ابن غالب الكاتب (132 هـ) أبو غالب عبد الحميد بن يحيى بن سعد مولى بني عامر بن لؤي بن غالب رئيس ديوان الانشاء بدولة مروان آخر ملوك بني أمية الرسائل والكتابة تونس 1318 ص 8 ابن غانم البغدادي (من علماء القرن الحادي عشر هـ) أبو محمد بن غانم بن محمد البغدادي 1 تعارض البيئات استأنه . ؟ (1) 2 مجمع الضمانات (فقه حنفي) أوله : الحمد لله الذي من علينا بالفضل والعرفان الخ قال فيه " أن معرفة مسائل الضمانات من أجل المهمات وأكثر من جمع منها فيما رأينا صاحب الفصولين . غير أنه لم يستوعب الابواب ولا أتم الكلام . فرأيت أن ابرز في ذلك واسعى وأتبع الكتب المعتمدة في الفتوى " رتبته على 28 بابا وفرغ من تأليفه سنة 1027 مط الخيرية 9 / 1308 ص 462 ابن غانم المقدسي (678 هـ) (الشيخ عز الدين محمد بن عبد السلام بن أحمد بن غانم الواعظ المقدسي 1 القول النفيس في تقليس ابليس (2)) وقد * (هامش) * (1) قيل لي أن هذا الكتاب طبع في الاستانة مرارا لكني لم أتوفق إلى معرفة تواريخ طبعه (2) في كشف الظنون : الحديث النفيس في تقليس ابليس * (*) / صفحة 197 / نسب غلطا لابن العربي (ذكر محاورته ومناظراته التي وقعت له مع ابليس (تصوف) مصر 1277 ص 28 2 كشف السرار عن حكم الطيور والازهار أوله : الحمد لله القريب في بعده البعيد في قربه الخ استفاد من الحيوان والجماد والازاهير برمزه وما نطق كل بلسان حاله موعظة لاهل الاعتبار وتذكرة لذوي الاستبصار طبع مع ترجمة فرنسواوية أعتنى بتصحيحه وترجمته إلى اللغة الفرنسواوية غرسين دي تاسي (1) باريس 1821 م ص 28 و 240 و 118 وطبع بمصر على الحجر 1275 ص 49 و 1280 وطبع حروف مط شرف 1307 ص 24 (2) ابن غانم المقدسي " علي " (920 1004) (الشيخ) علي بن محمد بن علي بن خليل بن غانم المقدسي الحنفي الخزرجي السعدي العبادي القاهري المولد والسكن العالم الكبير رأس الحنفية في عصره وأحد أفراد العلم المجمع على جلالته وبراعته وتفوقه في كل فن من الفنون شرح نظم الكنز وسماه الرمز دله الشمعة في أحكام الجمع وله رسالة بغية المرتاد في تصحيح الصاد أولها الحمد لله الذي وفق للمنطق الفصيح الخ طبع مع الكتاب المقابسات لابي حيان التوحيدي أنظر أبو حيان التوحيدي ابن الغرابيلي * الغزي " أبو عبد الله " ابن الغرس (932) شمس الدين محمد بن الغرس الحنفي ورد في كتاب المجاني الزهرية أن ابن الغرس توفي سنة * (هامش) * (1) (de Tassy J . H (2 Garcin .)) ورأيت مخطوطا موسوما : شجرة الكون لابن غانم المقدسي ومثل هذا الكتاب باسم محيي الدين بن العربي مطبوع في بولاق / صفحة 198 / 932 كما في دستور الاعلام (أو) سنة 894 كما في تاريخ مصر لابن أبياس الفواكه البدرية في القضايا (الاقضية) الحكمية (1) أوله الحمد لله الذي إذا قضى لطف الخ ذكر أنه ابتلي بالحكم فنظم هذين البيتين : أطراف كل قضية حكمية * ست يلوح بعدها التحقيق حكم ومحكوم به . وله ومحكوم عليه . وحاكم وطريق جمعا لابواب الحوادث الشرعية ورتبه على ستة فصول على النسق المذكور (كشف الظنون) . أنظر المجاني الزهرية على الفواكه البدرية للشيخ محمد صالح الجارم ابن غنم النفراوي * النفراوي ابن غنيم الجوهري " (الشيخ) اسمعيل " احراز السعد بانجاز الوعد بمسائل أما بعد (نحو) طبع بهامش الرسالة الكبرى في البسمة للصبان (مصر 1308) ابن غوث علوي * فضل بن غوث ابن غياث الدين (928) اختار الدين ابن غياث الدين الحسيني قاضي هرات أساس الاقتباس وهو مختصر الفه سنة 897 هـ اجابة لطلب الملك التيموري حسين بيقرا ورتبه على عنوان وكلمات وسطور وحروف كلها في الامثال والحكم والاقتباسات اللطيفة طبع باعتناء عبد الحافظ الطانفي أستأنه 9 / 1298 ص 198 مط السعادة 1323 ص 173 * (هامش) * (1) وقرأت اسمه في كتاب مخطوط : كتاب الفواكه البدرية في البحث عن أطراف القضايا الحكمية * (*) / صفحة 199 / ابن فارس (395) (.) أبو الحسين احمد بن فارس بن زكريا بن محمد بن حبيب الرازي القزويني المالكي كان من أكابر ائمة اللغة . أخذ عن ابن الحسن الخطيب وأبي الحسن علي بن ابراهيم القطان واحمد بن طاهر المنجم وأخذ عنه احمد بن الحسين المعروف بالبيديع الهمداني وكان مقيما بهمدان فحمل منها إلى الري ليقرأ عليه أبو طالب ابن فخر الدولة بن بويه الدبلوماسي . فسكنها وكان شافعيًا فتحول مالكيًا . وكان كريما جوادا فربما سئل فيهب ثيابه وفرش بيته . مات بالري سنه 395 وهو أصح ما قيل في وفاته ودفن مقابل مشهد القاضي الجرجاني وومن شعره : إذا كنت في حاجة مرسلا * وأنت بها كلف مغرم فأرسل حكيمًا ولا توصه * وذلك الحكيم هو الدرهم 1 الاتباع والمزاوجة جمع فيه ما ورد في كلام العرب مزدوجا باعتناء رودلف برونو (1) غيسن 1906 2 أوجز السير لخير البشر (المنقول من الخط القديم برواية أهل الاثر) هند 1311 ص 8 الجزائر 1301 3 الصحابي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها عنوانه بهذا الاسم لانه الفه للصحاب اسمعيل بن عباد وزير فخر الدولة ابن بويه سنة 385 مط المؤيد 1328 ص 245 اعتمد فيها ناشرها على نسخة بخط الاستاذ الشنقيطي نقلها عن نسخة محفوظة في القسطنطينية كتبت عام 382 هـ المجمل في اللغة معجم التزم فيه الصحيح والواضح من كلام العرب دون الوحشي المستنكر وأثر فيه الايجاز * (هامش) * (.) الانباري 392 معجم الادباء 6 2 ابن خلكان 43 1 الديباج المذهب 36 بغية الوعاه 153 مفتاح السعادة 94 1 . (1) (*) R . Brunnow . / صفحة 200 / وعليه كتاب الشيخ مجدالدين الفيروزبادي صاحب القاموس أورد فيه الف سؤال وأخذه عليه مع ثنائيه وحبه . ذكر البرهان الحلبي أن صاحب القاموس تتبع أوهم ابن الفارسي في

الف موضع مع تعظيمه له وثنائه عليه (كشف الظنون) صدر منه الجزء الاول فقط على نفقة الحاج محمد ساسي المغربي مط السعادة 1914 - 1332 ص 319 وأهمل طبع الجزء الثاني (1) ابن فارس الشدياق * الشدياق . ابن الفارض (576 632) (.) أبو الحفص وأبو القاسم عمر بن ابي الحسن علي بن المرشد بن علي الحموي الاصل المصري المولد والدار والوفاة المعروف بابن الفارض ولد بالقاهرة ونشأ تحت كتف أبيه في عفاف وصيانة وتزهد فلما ترعرع اشتغل بفقته الشافعية وأخذ الحديث عن ابن عساكر وغيره ثم حبيب إليه الخلا وسلوك طريق الصوفية . فصار يسيح في الجبل ومرة يأوي إلى أوديته وفي بعض المساجد المهجورة في خربات القرافة مرة ثم يعود إلى والده . وصفه بعضهم قال : هو أشعر الصوفية وأشهر من كلف بتكلف المحسنات البيديعية . . طلب العلم والادب وحفظ من اللغة ما قل أحد من زمانه أن يحفظه . ثم دخل في طريقة الصوفية وأهل الشطح والمواد فتقدم فيها وفتحت له أسرارها . فنظمها ووصف مقاماتها بعشر جمع فيه بين صنعة عشاق الجناس والطباق . وبين معاني القوم الرقاق . ورموزهم الدقاق . ومن العجب اجتماع الحالين . وشتان ما بين الطريقتين وكان ابن الفارض على تواجده جميل الهيئة حسن الشارة رقيق الإشارة ظريف المحضر محمود العشرة * (هامش) * (1) في دار الكتب المصرية نسخة من مجمل اللغة لابن فارس كتبت سنة 648 (.) ابن خلكان 1 483 الكواكب السيارة 297 الخطط الجديدة 59 5 . روضات الجنات 505 جلاء العينين 49 (*) / صفحة 201 / جاور بمكة مدة ثم رجع إلى مصر وبقي مرضي الطريقة حتى مات ودفن بسفح المقطم قريبا من قلعة الجبل وقد تعصب عليه جماعة من العلماء بسبب أبيات قالها في قصيدته الثانية واعترضوا عليه في ذلك وصرحوا بفسقه بل وتكفيره ونسبوه إلى من يقول بالحلول والاتحاد . وحاشاه أن ينسب إليه هذا المعنى . ولكن قصرت أفهام جماعة من علماء هذا العصر ولم يفهموا معنى الشيخ عمر (تاريخ مصر لابن اياس 2 119) وفي كشف الظنون عند ذكر الثانية " اختلف العلماء فيه وافترقوا فرقا . فمنهم من أفرط في مدحه واشتغل بتوجيه كلامه . ومنهم من فرط وأفتى بكفره . ومنهم من كف وسكت ولعله هو الطريق الاسلام في أمثاله " . اه ديوان (ابن الفارض) جمعه سبطه علي ناقلا له عن ولد الشيخ كمال الدين محمد حين قرأه عليه . طبع حجر حلب 1257 طبع حجر مصر 1275 و 1301 بمط محمد أبي زيد معه ترجمة إلى اللغة الطليانية فيرنزا 1874 ص 172 (1) وطبع ديوان ابن الفارض بمصر وبيروت وغيرهما مرارا عديدة وأول طبعة في بيروت بمط ابراهيم النجار سنة 1851 ص 127 وللديوان المذكور شروح كثيرة يأتي ذكرها في اسماء شراحها وجمع رشيد بن غالب المجتبي بين شرح عبد الغني النابلسي والشيخ حسن البوريني في كتاب طبع بجزئين في المط الخيرية على نفقة محمد السبوطي سنة 1310 (أنظر البوريني ورشيد بن غالب) (2) وطبعت القصيدة الثانية الكبرى ومعها ترجمة إلى اللغة الالمانية باعنتاء هامر برغستال (3) وبيانا 1854 ص 24 و 70 و 53 * (هامش) * (1) Il Divano de Omar ben Al - Farid , (2) tradotto e paragonato ed . Canzoniere del Petrarca per P . Valerga هذه الطبعة منقولة عن طبعة مرسليليا التي عني بها الكونت رشيد الدحداح فأبدل اسمه برشيد بن غالب المجتبي ! وكذا فعل ناشر كتاب عيون الانبا في طبقات الاطبا (3) (*) J . D . Hammer Purgstall / صفحة 202 / ابن الفحام دور جديد ومعه حمل زجل طبع حجر مصر (دون تاريخ) ابن فراموز * ملا خسرو ابن فرح الاشبيلي (625 699) (.) شهاب الدين أبو العباس احمد بن فرح بن احمد الاشبيلي اللخمي نزيل دمشق أخذ عن شيخ الاسلام عز الدين بن عبد السلام والكمال الضرير وغيرهما بالقاهرة ثم بدمشق عن ابن عبد الدائم وعمر الكرمانى وخلق . قال الذهبي وأقبل على تحرير المتون وفهمها فتقدم في ذلك وكانت له حلقة املاء في جامع دمشق يقرأ فيها في فنون الحديث . قال تقي الدين السبكي : حضرت مجالسه وأخذت عنه ونعم الشيخ كان سكينه ووقارا وديانة واستحضارا . مات ودفن بترتبة أم صالح غرامي صحيح أو منظومة (ابن فرح) في مصطلح الحديث أو " قصيدة غزلية في القاب الحديث " لامية في ثلاثين بيتا مطلعها : غرامي صحيح والرجا فيك معضل * وحزني ودمعي مرسل ومسلسل طبعت في مجموع من مهمات المتون وفي عدة مجاميع سنة 1273 و 1276 و 1297 و 1302 و 1323 انظر : زوال الترح في شرح منظومة ابن فرح لابن عبد الهادي المقدسي ابن فرحون اليعمرى (799) (.) برهان الدين أبو الوفاء ابراهيم بن علي بن محمد بن أبي * (هامش) * (.) طبقات السبكي 5 12 . نفع الطيب 1 319 (.) الدرر الكامنة خط . نيل الابتهاج ص 30 (*) / صفحة 203 / القاسم بن محمد بن فرحون اليعمرى الاياتي ثم الجياتي الاصل المالكي ولد بالمدينة ونشأ بها وسمع بها من الوادي أشي ومن الزبير بن علي الاسواني والجمال المطري وتفرّد عنه بالسماح منه تاريخ المدينة وغيرهم . وتفقه وبرع . وصنف وجمع . وولي قضاء المدينة . وألف كتابا نفيسا في الاحكام وآخر في طبقات المالكية مات سنة 799 عن نحو من سبعين سنة (الدرر الكامنة) رحل إلى مصر عدة مراحل وإلى القدس ودمشق سنة 792 . ثم حصل له فالج في شقه الايسر فأبطل حركته 1 تبصرة الحكام في أصول الاقضية ومناهج الاحكام (فقه مالك) : بهامشه العقد المنظم للحكام فيما يجري بين أيديهم من العقود والاحكام لابي محمد عبد الله المشهور بابن سلمون . جزء 2 مط شرف 1301 مط محمد مصطفى 1302 (1) (وطبع تبصرة الحكام بهامش فتح العلي المالك للشيخ محمد عليش 2 الديباج المذهب في معرفة علماء المذهب (في تراجم أعيان مذهب الامام مالك) وفيه نيف وثلاثون وستمائة نفس جمعه من نحو عشرين كتابا وفرغ من

تأليفه سنة 761 طبع بفاس 1316 ص 304 بهامشه نيل الابتهاج بتطريز الديباج وهو ذيل للديباج المذهب تأليف احمد بابا التمكنكي مط السعادة 30 / 1329 ص 362 ابن فرشته * ابن ملك ابن الفرضي (351 403) (.) أبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي المعروف بابن الفرضي * (هامش) * (1) قال الاستاذ محمد بنشبن في معلمة الاسلام الجزء الثاني ص 399 ان هذا الكتاب طبع في بولاق سنة 1300 ولعله وهم (.) ابن خلكان 1336 فح الطيب 1389 الديباج المذهب 143 (*) / صفحة 204 / كان فقيها عالما بفنون علم الحديث وعلم الرجال والادب البارع وغير ذلك . وله من التصانيف تاريخ علماء الاندلس وهو الذي ذيل عليه ابن بشكوال بكتابه الذي سماه " الصلة " وله كتاب حسن في المختلف والمؤتلف وفي مشتبه النسبة وكتاب في أخبار علماء الاندلس وغير ذلك ورحل من الاندلس إلى المشرق سنة 382 فحج وأخذ عن العلماء وسمع منهم وكتب عن أماليهم تولى القضاء بمدينة بلنسية وقتلته البربر يوم فتح قرطبة قال صاحب الديباج : لم ير مثله في سعة الرواية بقرطبة . كان حافظا للحديث متفنا لعلومه أدبيا بارعا تاريخ (أو) تراجم علماء الاندلس جزء 2 ضمن المكتبة الاندلسية مدريد 92 / 1883 م . أنظر : المكتبة الاندلسية ابن فضل الله العمري (749 700) (.) شهاب الدين أبو العباس احمد بن يحيى بن محمد الكرمانى العمري الشافعي المعروف بابن فضل الله الكاتب دمشقي ولد بدمشق وقرأ العربية أولا على كمال الدين بن قاضي شهبه ثم على شمس الدين بن مسلم وتفقه على قاضي القضاة شهاب الدين بن المجد وعلى برهان الدين الفزاري وقرأ الاحكام الصغرى على ابن تيمية والعروض على شمس الدين ابن الصائغ وغيره والاصول على شمس الدين الاصفهاني وبرع في العلوم . وكان كاتب السر في الديار المصرية مدة للسلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون . ثم عزل بأخيه القاضي علاء الدين . وكتب السر بدمشق ثم عزل وتفرغ للتأليف والتصنيف حتى مات عن نعمة وافرة قال صلاح الدين الصندي في حقه : هو الامام الفاضل البليغ المفوه الحافظ حجة الكتاب أمام أهل الادب احد رجالة الزمان كتابة وترسلا الخ * (هامش) * (.) فوات الوفيات 12 حسن المحاضرة 273 . طبقات الاسدي 74 . الفوائد البهية 18 بالتعليقات / صفحة 205 / غير أن المقرئ المورخ يصفه بحدة المزاج وشراسة الاخلاق وقوة النفس صنف المترجم فواضل السمر في فضائل عمر باربع مجلدات وكتاب مسالك الابصار في عشرين مجلدا (1) وهو كتاب حافل بذيله ولده شمس الدين محمد توفي بالطاعون يوم عرفة ودفن بترتيمه قبالة البيقونية مع أبيه وأخيه 1 التعريف بالمصطلح الشريف رتبه علي سبعة أقسام 1 في رتب المكاتبات . 2 في عادات العهود . 3 في نسخ الايمان . 4 في الامانات . 5 في نطاق كل مملكة . 6 في مراكز البريد والقلاع . 7 في أصناف ما تدعو الحاجة إليه (2) مط العاصمة 1312 ص 240 رسالة تشتمل على كلام اجمالي في مشاهير ممالك عباد الصليب معها ترجمة إلى اللغة الايطالية بقلم ميخائيل اماري روميه 1883 م ص 15 و 23 مسالك الابصار في ممالك الامصار باشرت بطبعه دار الكتب المصرية (أنظر جامع التصانيف الحديثة) الجزء الاول رقم 223 ابن فضلان احمد بن فضلان بن العباس بن أسد بن حماد مولى محمد ابن سليمان انفذه المقتدر بالله العباسي سنة 309 إلى ملك الصقالبة بمهمة . فكتب رحلة عرفت باسمه ذكر فيها ما شاهده منذ انفصل من بغداد إلى أن عاد إليه وفيها وصف مملكة الصقالبة وعاداتهم وغير ذلك (3) رسالة (ابن فضلان) في الروس عني بنشرها * (هامش) * (1) باشرت دار الكتب المصرية بنشره (2) قال ابن اياس في تاريخ مصر 1 - 201 ان ابن فضل الله صنف كتابا في صناعة التوقيع وصار العمل عليه إلى الآن بين الموقعين وبه يهتدون (3) عن معجم البلدان لياقوت في اسم بلغار (*) / صفحة 206 / مع ترجمة المانية العلامة فراهن وأضاف إليها ما وجده في كتب العرب عن قبائل روسيا القديمة بطرسبرج 1823 ص 81 و 281 ابن الفقيه (من علماء أواخر القرن الثالث) (.) أبو بكر أحمد بن محمد بن أسحق بن ابراهيم الهمذاني . المعروف بابن الفقيه ذكره محمد بن اسحق في كتابه الذي الفه سنة 377 قال " وله كتاب البلدان أخذ من كتب الناس وسلخ كتاب الجبهاني وكتاب ذكر الشعراء والمحدثين " والبلغاء منهم والمحدثين (معجم الادباء) . قال الحاج خلفا في كشف الظنون ان ابن الفقيه لم يذكر الا المدائن العظمى ولم يرتب الكتب والاخبار وأدخل في كتابه مالا يليق . فيزه مرة في الدنيا وتارة يرغب فيها ودفعة بيكي ودفعة بضحك (شرح مجاني لادب للاب شيخو 101) مختصر كتاب البلدان الفه بعد موت المعتضد (سنة 279 هـ) وصف به الارضين والبحار في الصين والهند وبلاد العرب وغيرها . وأفاض في وصف البصرة والكوفة باعتناء الاستاذ دي غويه وعليه تعليقات بالعربي واللاتيني وله فهرست ليدن 1885 ص 365 و 67 ابن فهد الحلبي * الشهاب محمود ابن قادم * قدم بن قادم ابن القارح أبو الحسن علي بن منصور بن طالب الحلبي المعروف بابن القارح أو بالقادح (؟) المولود بطلب سنة 361 (.) * (هامش) * (.) الفهرست 144 معجم الادباء 625 (. .) بغية الوعاة ص 355 وفي كتاب اعلام النبلاء يذكر اسمه علي بن منصور الحلبي وأنه معروف بدوخلة جزء 118 4 (*) / صفحة 207 / قال ياقوت : كان شيخا قيما بالنحو حافظا لقطعة كبيرة من اللغة والاشعار راوية للاخبار . خدم أبا علي الفارسي ولازمه وقرأ عليه جميع كتبه وكان معيسته من التعليم بالشام ومصر وكان حيا سنة 421 رسالة (أبي حسن علي الخ) إلى أبي العلاء وأجابه أبو العلاء برسالة الغفران أنظر : كرد علي في كتابه رسائل البلغاء ابن قاسم بن يعقوب * ابن الخطيب قاسم ابن قاسم جسوس (الشيخ) محمد بن قاسم بن محمد بن قاسم بن احمد جسوس أحد علماء القرن الثالث عشر مشرح (ابن جسوس) على فقهية سيدي عبد القادر الفاسي فاس 1315

2 شرح (ابن جوسوس) على رسالة ابن أبي زيد القيرواني جزء 3 فاس 1312 3 الفوائد الجلييلة البهية على الشمائيل المحمدية (حديث) وهي شرح على شمائل الترمذي أوله الحمد لله الذي أودع أبداع الشمائل زين الخلائق . . فرغ من تأليفه سنة 1139 بهامشها لوامع أنوار الكوكب الدرّي في شرح همزية الامام البوصيري للشيخ محمد بن احمد بنيس فرغ منه سنة 1200 بولاق 1296 مط محمد مصطفى 1306 ص 398 و 1316 ابن قاسم العبادي (994) (.) أبو العباس شهاب الدين أحمد بن قاسم العبادي المصري * (هامش) * (.) شذوات الذهب في وفات 994 طبقات الاسدي ورقة 156 * (/ صفحة 208 / الشافعي الازهري أخذ العلم عن ناصر الدين اللقاني ومحقق عصره بمصر شهاب الدين البرلسي المعروف بعميرة والعلامة قطب الدين عيسى الصفوي وبرع وساد وفاق الاقران وسارت بتحريراته الركبان وتشنفت من فرائد فوائده الاذان وانتفعت به الناس انتفاعا عاما . والف المؤلفات المفيدة الدالة على غزارة علمه وتفوق فهمه . توفي بالمدينة المنورة وهو عائد من الحج ودفن بالمعلاة 1 الآيات البينات (على اندفاع أو فساد ما وقفت عليه مما أورد على جمع الجوامع وشرحه المحقق المحلي من الاعتراضات) وهي حاشية على شرح جلال الدين المحلي على جمع الجوامع للامام تاج الدين السبكي أوله احمد الله على جزيل احسانه . قال هذا تعليق لطيف ومجموع شريف بينت فيه اندفاع أو فساد ما وقفت عليه . الخ بهامشها الشرح المذكور (علم الاصول) جزء 4 بولاق 1289 2 حاشية على شرح البهجة الكبير لشيخ الاسلام زكريا الانصاري طبعت بهامش الغرر البهية لزكريا الانصاري 3 حاشية (ابن قاسم العبادي) على تحفة المحتاج شرح المنهاج . وهو شرح ابن حجر الهيتمي على منهاج الطالبين للنووي طبعت مع حاشية عبد الحميد الشدواني على تحفة المحتاج المذكور ابن قاسم الغزي * الغزي " أبو عبد الله " ابن قاسم السجلماسي * السجلماسي الربطي ابن القاسم المالكي (132 191) (.) أبو عبد الله عبد الرحمن بن القاسم بن خالد بن جنادة العنقي * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 246 1 الديباج المذهب 146 (*) / صفحة 209 / بالولاء الفقيه المالكي جمع بين الزهد والعلم وتفقه بالامام مالك ونظرانه وصحب مالكا عشرين سنة وانتفع به أصحاب مالك بعد موت مالك وعنه روى سحنون بن سعيد المدونة وهي من أجل الكتب في مذهب الامام مالك توفي بمصر ودفن خارج باب القرافة الصغرى المدونة الكبرى أنظر مالك بن أنس وسحنون ابن سعيد أنظر أيضا المقدمات الممهדות لابن رشد ابن الفاصح (801) علاء الدين أبو البقاء علي بن عثمان بن محمد بن احمد بن الحسين بن القاصح العذري البغدادي العلامة المقرري المجود سراج القاري المبتدي وتذكرة المقرري المنتهي وهو شرح على الشاطبية بولاق 1293 بهامشه غيث النفع في القرائات السبع للشيخ علي النوري الصفاقسي مط شرف 1304 ص 376 مط عبد الرازق 1304 ص 326 ولابن الفاصح كتاب قرّة العين في الفتح والامالة بين اللفظتين رهو مخطوط في مكتبة بلدية الاسكندرية ابن القاضي (1025 960) (.) احمد بن محمد بن أبي العافية الشهير بابن القاضي العلامة المؤرخ صرح في كتابه جذوة الاقتباس أنه من نسل موسى ابن أبي العافية وتبرأ من فعل جده من أهل البيت (وليس من نسله كما في السلوة) . كان فقيها مؤرخا ضابطا أخذ عن عدة شيوخ في المغرب ورحل إلى المشرق وأخذ عن شيوخ منهم العلقمي والسنهوري والحطاب * (هامش) * (.) تعريف الخلف 1 198 1 سلوة الانفاس جزء 3 ص 133 يواقيت الثمينة 24 * (/ صفحة 210 / والبدر القرافي أيضا وألف تأليف مفيدة منها جذوة الاقتباس ودرة الحجال في أسماء الرجال المكمل لتاريخ ابن خلكان جذوة الاقتباس فيمن حل من الاعلام بمدينة فاس طبع حجر فاس 1309 ص 357 ابن قاضي سماونه المتوفي سنة 818 وبحسب كشف الظنون سنة 823 (.) (الشيخ) بدر الدين محمود بن اسرائيل (ابن اسماعيل) ابن عبد العزيز المشهور بقاضي سماونه الحنفي ولد في قلعة سماونه من بلاد الروم وكان أبوه قاضيا بها وقرأ على المولى الشاهدي وارتحل إلى الديار المصرية فقرأ مع الشريف الجرجاني على مولانا مبارك شاه المنطقي المدرس بالقاهرة . ثم على أكمل الدين . وحصل عنده جميع العلوم . ورحل إلى بلدة تبريز للارشاد . فوقع عند الامير تيمور خان منازعة بين العلماء . فدعي بدر الدين للمحاكمة بين المتخاصمين . فحكم الشيخ بينهما ورضي الكل بحكمه . واعترف العلماء بفضله . ونال من الامير المذكور مالا جزيلا واكراما بالغا . وقتل في ولاية روم ايلى بسبب وشاية بعض المفسدين جامع الفصولين (في الفروع) . وهو كتاب مشهور متداول في أيدي الحكام والمفتيين لكونه في المعاملات خاصة . جمع فيه بين فصول العمادي وفصول الاستروشني وأحاط وأجاد وجعله أربعين فصلا وفرغ من تأليفه سنة 814 (كشف الظنون) معه الحاشية المسماة باللاللي الدرية في الفوائد الخيرية وبهامشه الجامع الصغار لابي الفتح السمرقندي وآداب الاوصياء للملا فضل الجمالي جزء 2 مط الازهرية 1300 بهامشه حواشي خير الدين الرملي بولاق 1301 * (هامش) * (.) الشقائق النعمانية 1 . 111 الفوائد البهية 127 بالتعليقات وقرأت اسم المؤلف بكتاب مخطوط كتب سنة 1152 بيد احمد التنسوي : " محمود بن اسرائيل الشهير بابن قاضي سماونه " وكذا في مفتاح السعادة 148 2 * (/ صفحة 211 / ابن القاضي " محمد " محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن القاضي العطب اليماني في الرد عن الشيخ التيجاني فاس 1319 ابن قايماز الذهبي * الذهبي " شمس الدين " ابن قتيبة الدينوري (213 276) (.) (الشيخ الامام) أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري النحوي اللغوي كان كوفيا ومولده بها وانما سمي الدينوري لانه كان قاضي دينور وأخذ عن أبي حاتم السجستاني وغيره . وأخذ عنه أبو محمد عبد الله بن درستويه وغيره . وكان فاضلا في اللغة والنحو والشعر متقنا في العلوم وله

المصنفات المذكورة . والمؤلفات المشهورة فمنها غريب القرآن وغريب الحديث ومشكل القرآن ومشكل الحديث ودلائل النبوة (1) وقرأ كتبه ببغداد إلى حين وفاته 1 أدب الكاتب قال ابن خلدون في مقدمة تاريخه سمعنا من شيوخنا في مجالس التعليم أن أصول فن الادب وأركانه اربعة دواوين وهي أدب الكاتب لابن قتيبة وكتاب الكامل للمبرد وكتاب البيان والتبيين للجاحظ وكتاب النوادر لابي علي القالي اه . وفي كشف الظنون قيل هو خطبة بلا كتاب مع أنه قد حوى من كل شئ أحسنه . مط الوطن 1300 ص 229 و 9 مط الشرفية 1328 مط الاتحاد 1328 ص 229 وطبع قسم منه باعتناء الاستاذ اسبرول (2) ومعه ترجمة وتعليقات في ليبسك 1847 ص 11 و 42 وطبع أكثره بعناية الدكتور * (هامش) * (.) الانباري 272 ابن خلكان 1 314 بغية الوعاة 291 روضات الجنات 447 الفهرست 77 (1) ضربنا صفحا عن الكتب المطبوعة الآتي ذكرها (2) * (W . O . Sproull / صفحة 212 / مكس غرونرت (1) في ليدن 1901 ص 10 و 704 ووضع له فهارس باخراه (2) 2 الامامة والسياسة ابتداء فيه بذكر فضل أبي بكر وعمر . مط النيل 1322 جزء 2 بتصحيح محمد محمود الرافعي مصر 1327 ص 395 مط الفتوح الادبية جزء 1331 ص 2 181 و 184 3 تأويل مختلف الحديث بهمة الشيخ زكي فرج الله الكردي مصحح بقلم محمود شكري الألوسي مصر 1326 4 الرحل والمنزل { أنظر البلغة في شذور اللغة 5 اللبأ واللبين } وهي مجموعة رسائل لائمة اللغة جمع الدكتور هفتر والاب لويس شيخو أنظر هفتر وشيخو 6 الشراب والاشربة مصر في مجلة المقتبس 1907 7 الشعر والشعراء (أو) طبقات الشعراء الجزء الاول من هذا الكتاب طبع في ليدن 1875 ومعه مقدمة باللغة الفلمنكية لموسيو ريتز سموزن وطبع بليدن 4 / 1902 ومعه ملحوظات لموسيو دي غويه وطبع في الاستانة 1322 . وفي مصر بمط التقدم 1322 ص 183 مع شرح ليدر الدين النعساني وفي مط الفتوح الادبية 1332 ص 183 بتصحيح أحد أدباء العصر 8 عيون الاخبار مجلد يشتمل على أبواب كثيرة تجمع في عشرة كتب 1 كتاب السلطان 2 الحرب 3 السودد 4 الطبائع والاخلاق 5 العلم 6 الزهد 7 الاخوان 8 الحوائج 9 الطعام 10 النساء طبع الجزء الاول منه بمصر 1907 (3) ومط الشرفية 1300 ص 227 * (هامش) * (1) (2) Max Grunert) أنظر الاقتضاب في شرح أدب الكتاب للبطلبيوستي (3) باشرت دار الكتب المصرية بطبعه كاملا وصدر منه الجزء الاول 1345 . أنظر جامع التصانيف الحديثة لصاحب هذا المعجم * (/ صفحة 213 / وطبع من هذا الكتاب باعتناء الاستاذ كرل بروكلمان 4 أجزاء الاول كتاب السلطان برلين 1900 الثاني كتاب الحرب ستراسبيرج 1903 الثالث كتاب السودد ستراسبيرج 1906 الرابع كتاب الطبائع ستراسبيرج 1908 وطبع الجزء الاول منه في غوطا ويمار سنة 9 / 1898 ص 132 ابن قدامة الكاتب * قدامة بن جعفر ابن قدامة المقدسي (597 682) عبد الرحمن بن محمد بن احمد بن قدامة المقدسي ثم الصالحي الامام الفقيه الزاهد قاضي القضاة شمس الدين . سمع من أبيه الشيخ أبي عمر وعمه موفق الدين وعني بالحديث وتفقه على عمه فقراً عليه المقنع وأذن له في اقرائه واصلاح ما يراه فيه وشرحه في عشرة مجلدات وكان الشيخ محيي الدين النووي يقول هو أجل شيوخه وهو أول من ولي قضاء الحنابلة بالشام الشرح الكبير المسمى بالشافعي شرح المقنع (فقه ابن حنبل) طبع مع كتاب المغني في شرح مختصر الخرقى لابن قدامة " موفق الدين " (مط المنار 1341) ابن قدامة " موفق الدين " (541 620) (.) عبد الله بن احمد بن محمد بن قدامة بن مقدم بن نصر ابن عبد الله المقدسي ثم الدمشقي الصالحي الحنبلي موفق الدين أبو محمد * (هامش) * ترجمته في أول كتاب المغني في شرح مختصر الخرقى مصر 1341 * (/ صفحة 214 / ولد بجمايل وقدم دمشق مع أهله وله عشر سنين فقرأ القرآن وحفظ مختصر الخرقى ورحل إلى بغداد سنة 561 وكان متبحرا في العلوم كبير القدر وكان اماما في علم الخلاف والفرائض والاصول والفقه والنحو والحساب وغير ذلك ومن تصانيفه المغني في شرح الخرقى كتاب بليغ في المذهب عشرة مجلدات البرهان في مسألة القرآن الاعتقاد . ذم التأويل . مختصر العلل في الحديث وغير ذلك 1 ذم التأويل { 2 عقيدة { (الامام موفق الدين الخ) طبعا في المجموع المشتمل على الدرر الأتية (ترى ذكره في قسم المجامعي) 3 المغني في شرح مختصر الخرقى أشرف على تصحيحه وعلق عليه الحواشي السيد محمد رشيد رضا الجزء الاول مط المنار 1341 ومعه الشرح الكبير على متن المقنع ص 811 4 المقنع أنظر الشرح الكبير لابن قدامة المقدسي ابن قزمان (555) (.) (الوزير) أبو بكر محمد بن عبد الملك بن قزمان أديب مبرز وليب متحرز له تقنن في القريض وركوب كسائر بحور الاعاريض . ولم يكتف بالمستعملات . حتى ذلل صعاب المهملات . واخترع أوزانا أخرى . وابتدع مالا يعد نظما ولا نثرا . الا انه موزون . ظفر منه بدر مخزون . وقد ذكره ابن بسام فقال فيه : وأبو بكر من كتاب الوقت والوان ومن أهل البلاغة قرأ البيان . والمتوكل أول من اتخذه كاتباً ديوان (ابن قزمان) طبع في برلين 1896 ص 146 نقلا عن النسخة الخطية الوحيدة الموجودة في * (هامش) * (.) مسالك الابصار في أخبار ملوك الامصار خط ورقة 33 معلمة الاسلام جزء 2 - 423 * (/ صفحة 215 / متحف سان بطرسبرج باعتناء البارون دي كونسبرج (1) وفيه شروح وبحث عن المؤلف وعن اللغة العامية الدارجة في بلاد الاندلس وغير ذلك ابن قضيب البان الحلبي (1096) (.) عبد الله بن محمد حجازي بن عبد القادر بن محمد أبي الفيض الشهير بابن قضيب البان الحلبي الحنفي كان واحد الزمن وغرة جبهة الدهر وله في الفضل شهرة طنانة وكان مع علو قدره وسمو شأنه لين قشرة العشرة متمتع المؤانسة حلو المذاكرة جامعا

آداب المنادمة . وكان أحد المبرزين بحسن الخط وله تأليف شائقة منها نظمه للاشباه الفقهية وحل العقال وذيل على كتاب الريحانة لم يكمله وشعره وانشاؤه في الاسنة الثلاثة حلو مطبوع . اختص بالوزير الفاضل وكان نديم مجلسه وولي قضاء ديار بكر مدة قيل أنه في أخريات أمره تغيرت أطواره وتجراً على الناس بالاذية فاجتمع عليه أهل بلده وقتلوه حل العقال أوله الحمد لله جالي ظلم الشدائد بأنوار الفرج . . طبع ضمن مجموعة موسومة بتفريخ المهج بتلويح الفرج الجامع لثلاثة كتب 1 حل العقال 2 الارج في الفرج للجلال السيوطي 3 (بالهامش) مصيد النعم ومبيد النقم لتاج الدين السبكي . مط الادبية (دون تاريخ) ص 196 وبالمط الوهيبية 1318 ص 117 ابن القطان لم أعثر على ترجمة هذا المؤلف بل رأيت في ديوان الاسلام (خط في دار الكتب المصرية) اسم ابن القطان علي بن محمد بن عبد الملك الحافظ الحبر أبو الحسن الكناني الفاسي المغربي المالكي . قال وله مصنفات كثيرة . مات * (هامش) * (1) Baron David de Gunsburg (.) خلاصة الأثر 3 70 أعلام النبلاء 6 - 387 (*) / صفحة 216 / سنة 627 لكني لم أتأكد كونه صاحب الكتاب الآتي ذكره نظم الجمان (تاريخ) طبع قطع منه مع كتاب البيان المغرب في أخبار المغرب أنظر ابن العذارى المراكشي : البيان المغرب ابن قطلوبغا (802 879) (.) أبو العدل زين الدين (الشيخ) قاسم بن قطلوبغا بن عبد الله الجمالي (السوداني) المصري الحنفي مولده بالقاهرة وكان أبوه قطلوبغا من عتقاء الأمير سودون الشيوخوني النائب . ومات وولده قاسم هذا صغير فربي يتيما وتكسب مدة بالخياطة ثم أقبل على الاشتغال بالعلم وأخذ عن التاج احمد الفرغاني والحافظ بن حجر واشتدت عنايته بملازمة ابن الهمام بحيث سمع عليه غالب ما كان يقرأ عنده . ولي مشيخة الحديث بالقبة بالخانقاه الركنية ببيرس الجاشنكير بعد موت القاضي شمس الدين محمد بن حسان القدسي كانت وفاته بحارة الديلم سنة 879 كذا ذكره تلميذه السخاوي في الضوء اللامع وذكر له تصانيفاً كثيرة قال مؤلف الفوائد البهية : طالعت من تصانيفه فتاواه وشرح مختصر المنار ورسائل كثيرة كلها مفيدة شاهدة على تبحره في فن الفقه والحديث وغيرهما تاج التراجم في طبقات الحنفية مختصر جمعه من تذكرة شيخه التقي المقرئ ومن الجواهر المضئية مقتصر على ذكر من له تصنيف وهم ثلثمائة وثلاثون ترجمة (كشف الظنون) طبع ومعه فهرست أسماء الرجال وملحوظات باللغة الألمانية للاستاذ غوستاف فلوغل ليبسيك 1862 ص 162 (1) * (هامش) * (.) المنهل الصافي خط ورقة 2 كتابه المطبوع تاج التراجم ص 73 الفوائد البهية 99 بالتعليقات (1) . Ibn Kutlubuga : Die krone d . reibgn enth . die Classen der Hanafite * (Lebensbrisch / صفحة 217 / ابن القفطي * القفطي ابن القف (630 685) (.) (الفيلسوف المتطرب أمين الدولة) أبو الفرج بن الشيخ موفق الدين يعقوب بن اسحق المعروف بابن القف من نصارى الكرك ومولده بالكرك . قال ابن أبي أصيبعة : كان والده موفق الدين صديقاً لي مستمراً في تأكيد مودته حافظاً لها طول أيامه ومدته . . كان في أيام الملك ناصر يوسف محمد كاتباً بصرخد عاملاً في ديوان البر وكان ولده هذا أبو الفرج تتبين فيه النجابة من صغره كما تحققت في كبره . . فقصده أبوه لتعليمه الطب فسألني ذلك فلازموني حتى حفظ الكتب الأولى المتداول حفظها في صناعة الطب كمسائل حنين والفصول لأبقراط وغيرها وقرأ علي بعد ذلك في العلاج . وتحقق معالجة المعالجة ومعاناة مداواة . . ثم انتقل أبوه إلى دمشق وسار ولده معه ولازم جماعة من العلماء وخدم صناعة الطب في قلعة عجلون وأقام بها عدة سنين . ثم عاد إلى دمشق وخدم في قلعتها لمعالجة المرضى وهو محمود في أفعاله مشكور في سائر أحواله . ملخص شرح ابن القف على فصول أبقراط (أو) " ملخص كتاب الاصول في شرح الفصول " عني بتلخيصه وطبعه الدكتور بشارة زلزل المط الخديوية اسكندرية 1902 ص 114 ويتلوه ترجمة الاصول (1) باللغة الفرنسية ص 30 ابن قلاص الاسكندري (532 567) (.) أبو الفتوح نصر الله بن عبد الله بن مخلوف بن علي بن * (هامش) * (.) عيون الانبا 2 273 (1) Les aphorismes d ' Hippocrate (. .) ابن خلكان 2 206 حسن المحاضرة 1 270 الحطط الجديدة 14 56 وفي كشف الظنون يؤرخ وفاته سنة 569 هـ * (/ صفحة 218 / عبد القوي بن قلاص اللخمي الازهري الاسكندري الملقب القاضي الاعز كان شاعراً مجيداً وفاضلاً نبيلاً . صحب الشيخ الحافظ أبا طاهر احمد بن محمد السلفي وانتفع بصحبته وله فيه غرر المدائح وقد تضمنها ديوانه . وكان الحافظ المذكور كثيراً ما يثنى عليه وينقاضه بمدحيه كان كثير الاسفار . سار إلى صقلية سنة 553 ولما دخلها كان بها بعض القواد يقال له أبو القاسم بن حجر فاتصل به وأحسن إليه وصنف له كتاباً سماه : الزهر الباسم في أوصاف أبي القاسم . وأجاد فيه . ثم عاد وسار إلى اليمن وامتدح بمدينة عدن صاحب بلاد اليمن أبا الفرج ياسر ابن ابي الندى فأحسن إليه واجزل صلته ثم ركب البحر فانكسر المركب به وغرق جميع ما كان معه بجزيرة الناموس بالقرب من دهلك وذلك سنة 563 فعاد إلى صاحب اليمن وهو عريان فلما دخل عليه أنشده قصيدته التي أولها : صدرنا وقد نادي السماح بنا ردوا * فعادنا إلى مغناك والعود احمد وكانت ولادة ابن قلاص بئر الاسكندرية وتوفى بعذاب بليدة على شاطئ بحر جده ديوان ابن قلاص بتصحیح خليل بك مطران مط الجوائب بمصر 1323 (1) ابن القلانسي (555) (.) أبو يعلى حمزه بن أسد بن علي بن محمد التميمي الدمشقي العميد بن القلانسي الكاتب المحدث قال الحافظ ابن عساكر : سمع منه بعض اصحابنا ولم أسمع منه (قال) وكان أديباً كاتباً تولى رئاسة دمشق مرتين وكان يكتب له في سماء أبو العلا المسلم بن القلانسي . فذكر أنه هو * (هامش) * (1) في معلمة الاسلام جزء 2 ص

416 ذكر ان هذه الطبعة تنقص كثيرا عن النسخة الخطية المحفوظة في خزانة باريس العمومية رقم 3139 (.) مجلة المشرق 11 618 تاريخ آداب اللغة لزيدان 3 - 72 (*) / صفحة 219 / وانه كذلك كان يسمى وقد صنف تاريخا للحوادث من بعد سنة أربعين وأربعمائة إلى حين وفاته . توفي في ربيع الأول قلت روى عنه ابن مصري ومكرم بن أبي صقر وجماعة وجمع بين كتابة الإنشاء وكتابة الحساب وحمدت ولايته وتوفي في عشر التسعين وذكره ابن تغري بردي في النجوم الزاهرة . قال وكان فاضلا أديبا مترسلا جمع تاريخ دمشق وسماه الذيل وذكر في أوله طرفا من أخبار المصريين وبعض حوادث السنين كانت وفاته بدمشق ودفن بقاسيون ذيل تاريخ دمشق وهو ذيل لتاريخ هلال الصابي صاحب تاريخ الوزراء . ضمنه تاريخ دمشق وغيرها من سنة وفاة هلال الصابي (سنة 448) إلى وفاة المؤلف (555) عني بنشره الأستاذ امدرس ويتلوه نخب من تواريخ ابن الأزرق الفارقي وسبط بن الجوزي والحافظ الذهبي . وله فهرست مع حواش باللغة الانكليزية مطبوعتين ببيروت 1908 م ص 397 و 48 ابن قمنية عمر بن قمنية بن سعد بن مالك (.) ديوان باعتناء الأستاذ شارل ليال كمبردج 1919 ابن القوطية (267) (. .) أبو بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز بن ابراهيم بن عيسى ابن مزاحم المعروف بابن القوطيه الاندلسي الاشبيلي الاصل القرطبي المولد والدار كان من أعلم أهل زمانه باللغة والعربية وكان مع ذلك * (هامش) * (.) الاغاني طبعة بولاق ص 163 و 166 الشعر والشعراء لابن قتيبة طبع مصر ص 84 (. .) ابن خلكان 1 649 بغية الوعاه 84 الديباج المذهب 262 يتيمة الدهر 1 411 (*) / صفحة 220 / حافظا للحديث والفقاه والخير ؟ والنوادر وأروى الناس للشعار . وأدرکهم للآثار . لا يلحق شأوه . ولا يشق غباره . سكن قرطبة وقد ولي أبوه قضاء اشبيلية للناصر وكان أبو بكر مضطلعا بأخبار الاندلس مليا برواية سير أمرائها وأحوال فقهاؤها وشعرائها يملئ ذلك عن ظهر قلب . قال ابن الفرضي : ولم يكن بالضابط لروايته في الحديث والفقاه ولا له أصول يرجع إليها صنف الكتب المفيدة في اللغة منها تصاريح الافعال . وهو الذي فتح هذا الباب فجاء من بعده ابن القطاع وتبعه توفي بمدينة قرطبة 1 الافعال وتصاريحها وهي الافعال الثلاثية والرباعية باتفاق معانيها وحركاتها واختلافها . نشره الأستاذ جويدي ليدن 1894 ص 378 و 15 و 13 2 تاريخ افتتاح الاندلس من الفتح إلى خلافة عبد الرحمن الثالث مدريد 1868 وطبع باعتناء الموسيو هوداس في باريس سنة 1889 ص 219 (1) ابن قيس الخضرمي (الشيخ) أبو إسحق ابراهيم مختصر الخصال في فقه الاباضية طبع حجر المط البارونية 1310 ابن قيس الرقيات (75) (.) عبيدالله بن قيس الرقيات بن شريح بن مالك بن ربيعة الشاعر القرشي كان ممن انحاز إلى ابن الزبير وخرج مع مصعب بن الزبير على عبد الملك بن مروان ومدحه وطعن في بني * (هامش) * (1) Ibn AlQuoutya : Histoire de la conquete de l' Andalousie , ed . O . Houdas (1) Recueil de textes et de . traduction (.) الاغاني 4 - 155 الشعر والشعراء 343 خزانة الادب 3 - 267 (*) / صفحة 221 / أمية . ثم انحاز إلى عبد الملك بعد قتل مصعب وعبد الله فأمنه وكان تغزله في امرأة كوفية كان ينزل عندها اسمها كثيرة وله في أخرى اسمها رقية . على أن غزله أقل من غزل سائر من تقدم من الشعراء الفرشيين (جرجي زيدان) ديوان شعر عبيدالله بن الرقيات رواية أبي سعيد الحسن بن الحسن السكري عن أبي جعفر محمد بن حبيب . ومعه ترجمة باللغة الالمانية . باعتناء الدكتور رودوكاناكس (1) ويانا 1901 ص 340 ابن القيسراني (448 507) (.) أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي بن احمد المقدسي الحافظ . ويعرف بابن القيسراني الشيباني كانت ولادته بببيت المقدس . وكان أحد الرحالين في طلب العلم والحديث . سمع بالحجاز والشام ومصر والثغور والجزيرة والعراق والجنال وفارس وخوزستان وخراسان واستوطن همدان وتوفي ببغداد عند رجوعه من الحج كان من المشهورين بالحفظ والمعرفة بعلوم الحديث وله في ذلك مصنفات ومجموعات تدل على غزارة علمه وجودة معرفته . وصنف تصانيف كثيرة منها أطراف الكتب الستة وكتاب الانساب في جزء لطيف وهو الذي ذيله الحافظ أبو موسى الاصبهاني وغير ذلك من الكتب 1 الانساب المتفقة في الخط المتماثلة في النقط والضبط (أو) " الكلمات المتشابهة نطقا من أسماء النسبة " وهو الذي ذيله أبو موسى الاصبهاني باعتناء دي يونغ (2) ليدن 1865 ص 19 و 229 * (هامش) * (1) (N . Rodoconakis . ابن خلكان 1 - 616 طيقات الحافظ للذهبي 39 4 . (2)) * (De Jong / صفحة 222 / 2 تذكرة الموضوعات أو " الاحاديث المعلولة وبمن أعلنت " (1) مط السعادة 3 1323 الجمع بين رجال الصحيحين البخاري ومسلم (أو) الجمع بين كتابي أبي نصر الكلاباذي وأبي بكر الاصبهاني في رجال البخاري ومسلم وبآخره ترجمة المؤلف حيدر آباد 1323 ص 638 ابن قيم الجوزية (691 751) (.) (شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد ابن حريز الزرعي الدمشقي المعروف بابن قيم الجوزية الحنبلي لازم الشيخ تقي الدين بن تيمية وأخذ عنه وتقنن في كافة علوم الاسلام . وكان عارفا في التفسير لا يجاري فيه وبأصول الدين واليه فيه المنتهى وبالحديث ومعانيه وفقاهه ودقائق الاستنباط منه لا يلحق في ذلك وقد امتحن واوذي مرات وحبس مع شيخه تقي الدين المذكور في المرة الاخيرة بالقلعة في دمشق ولم يفرج عنه الا بعد موت الشيخ . وحج مرات كثيرة وجاور بمكة : وكان أهل مكة يتعجبون من كثرة طوافه وعبادته وأخذ عنه العلم خلق كثير في حياة شيخه والى أن مات وانتفعوا به (ملخص عن جلاء العينين) قال صاحب الدرر الكامنة : غلب عليه حب ابن تيمية حتى كان لا يخرج عن شئ من أقواله بل يقتصر له في جميع

ذلك وهو الذي هذب كتبه ونشر علمه . وكان له حظ عند الامراء المصريين واعتقل مع ابن تيمية بالقلعة بعد أن أهين وطيف به على جمل مضروبا بالدره . فلما مات (ابن تيمية) أفرج عنه وامتنح مرة أخرى بسبب فتاوى ابن تيمية . وكان ينال من علماء عصره وينالون منه اه * (هامش) * (1) وفي فهرس دار الكتب المصرية الجزء الاول كتب اسمه : تذكرة الموضوعات وهي أحاديث رواها الكذبة والمخرجون ر الضعفاء والمتروكون (.) المنهل الصافي 96 بغية الوعاء 25 جلاء العينين ص 20 الدرر الكامنة باسم محمد بن أبي بكر (*) / صفحة 223 / 1 اجتماع الجيوش الاسلامية على غزو المعطلة والجهمية طبع في أمر تسر (هند) 1314 2 أخبار النساء مط محمد مصطفى 1307 ص 152 مط التقدم 1319 ص 168 3 أعلام الموقعين عن رب العالمين (توحيد) جزء 2 دهلي 4 / 1313 جزء 3 مط فرج الله الكردي 1325 ومعه كتاب حادي الارواح له أيضا 4 اغائة اللفهان في حكم طلاق الغضبان (حكم الشرع في مسألة الطلاق عامة وطلاق الغضبان خاصة) علق حواشيه الشيخ جمال الدين القاسمي مصر 1322 ص 48 5 اغائة اللفهان في مصادد الشيطان (تصوف) ومعه طريق الهجرتين وباب السعادتين له أيضا مصر 1320 6 بلوغ السؤل من أفضية الرسول رسالة ختم بها المؤلف كتابه المسمى أعلام الموقعين عن رب العالمين ثم أفردها وجعلها مستقلة صديق حسن خان القنوجي طبع حجر هند 1292 7 التبيان في أقسام القرآن جمع فيها ايمان القرآن وتكلم عليها مكه 1321 8 الجواب الكافي لمن سأل عن الدواء الشافي (تصوف) مصر 1904 ص 176 9 حادي الارواح إلى بلاد الافراح (تصوف) أوله الحمد لله الذي جعل جنة الفردوس لعباده المؤمنين . (في وصف الجنة وما فيها) . مرتب على سبعين بابا كلها في الاخرويات ومعه أعلام الموقعين عن رب العالمين جزء 3 مط فرج الله الكردي 6 / 1325 10 كتاب الروح (تصوف) حيدر آباد الدكن 1318 ص 448 و 1324 ص 434 / صفحة 224 / 11 زاد المعاد في هدى خير العباد ويسمى أيضا بالهدى (حديث) أوله : الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين . ومعه سيرة الامام أبي محمد عبد الملك بن هشام جزء 2 كانون 1298 مصر 1324 جزء 2 شفا العليل في القضاء والقدر والحكمة والتعليل بسط الكلام فيه كل البسط وأطل كما هو دأبه ورتبه على ثلاثين بابا (توحيد) مصر 1323 ص 307 13 الطرق الحكمية في السياسية الشرعية ذكر فيه انه سئل عن الحاكم أو الموالي يحكم بالفراصة والقرائن ولا يقف فيه مع مجرد ظواهر البيئات والاقرار فنصف وحقق فيه مط الآداب والمؤيد 1317 ص 309 و 14 15 طريق الهجرتين وباب السعادتين طبع مع كتاب اغائة اللفهان في مصادد الشيطان (رقم 5) 15 عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين المط السلفية 1341 16 كتاب الفوائد المشوق إلى علوم القرآن وعلم البيان (بلاغة) أوله : الحمد لله الذي كشف عن قلوب أهل العلم ظلمات الجهل المدلهمة . . مصر 1318 ومط السعادة 1327 ص 264 17 القصيدة النونية وهي التي سماها : الكافية في الانتصار للفرقة الناجية أولها : حكم المحبة ثابت الاركان ما للصدود لفسخ ذاك يدان المط الخيرية 1319 ص 279 18 كتاب الصلاة وأحكام تاركها طبع مع كتاب الصلاة للامام احمد بن حنبل 19 مدارج السالكين بين منازل اياك نعبد واياك نستعين تصوف وقف على طبعه محمد رشيد رضا / صفحة 225 / جزء 3 الاول بمط المنار 1331 ص 300 الجزء الثاني والثالث 4 / 1333 20 مفتاح دار السعادة ومنشور ألوية العلم والارادة (تصوف) هو كتاب كبير الحجم وليس بمرتب بل فيه فوائد مرسله يقتبس من مجموعها معرفة العلم وفضله ومعرفة اثبات الصانع ومعرفة قدر الشريعة ومعرفة النبوة وشدة الحاجة إلى هذه المذكورات ومعرفة الرد على المنجمين . . إلى غير ذلك من الفوائد (كشف الظنون) جزء 2 مط السعادة 5 / 1323 هند 1329 21 هداية الحيارى من اليهود والنصارى وفي كشف الظنون : هداية الحيارى في أجوبة اليهود والنصارى . أوله الحمد لله الذي رضي لنا الاسلام ديننا الخ قسم على قسمين الاول في الاجوبة عن اليهود والثاني في الاجوبة عن النصارى مط التقدم 1323 وطبع في الهند ابن كثير الفرغاني (نبغ في حدود 247) (.) احمد بن محمد (أو) محمد بن كثير الفرغاني كان منجما فاضلا صانعا في علم الحدثان كثير الاصابة . له سهم صائب في سهم الغيب مقدا في صناعة النجومية وله من الكتب : كتاب الفصول كتاب اختصار المجسطى . كتاب عمل الرخامات كتاب في الحركات السماوية وجوامع علم النجوم بتفسير الشيخ الفاضل يعقوب غوليوس الهولندي (1) أمستردام 1669 ابن كثير القرشي (700 774) (. .) * (هامش) * (.) أخبار الحكماء ص 188 وذكر في عيون الانبا جزء 1 - 207 (1) (J. Golius . .) حدائق الانعام في فضائل الشام لابن عبد الرازق (خط) جلاء العينين ص 22 الدرر الكامنة باسم اسمعيل بن عمر بن كثير مفتاح السعادة 1 - 204 (*) / صفحة 226 / عماد الدين أبوالفدا اسمعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي الفقيه الشافعي قدم دمشق مع أخيه وله سبع سنين فنشأ بها وسمع ابن الشحنة واسحق الأمدي وابن عساكر والمزى وابن الرضى وطائفة . وتفقه على البرهان الفزاري والكمال ابن قاضي شهبة . وأقبل على علم الحديث والاصول وحفظ المتون والتواريخ . حتى برع وهو شاب . فجمع التفسير وشرع في كتاب كبير في الاحكام ولم يكمل . وجمع التاريخ الذي سماه البداية والنهاية وعمل طبقات الشافعية . وشرع في شرح البخاري وغير ذلك . وكانت له خصوصية بالشيخ ابن تيمية ومناصفة منه واتباع له في كثير من آرائه وكان يفتي برأيه في مسألة الطلاق وامتنح بسبب ذلك . وكان كثير الاستحضر حسن المفاكهة سارت تصانيفه في البلاد وانتفع بها الناس . مات بدمشق ودفن بمقبرة الصوفية عند شيخه ابن تيمية تفسير (الحافظ عماد الدين القرشي الدمشقي) طبع بهامش

فتح البيان في مقاصد القرآن لصديق حسن خان (1302) (1) ابن الكلبي النسابة (204) (.) أبو المنذر هشام بن أبي النصر محمد بن السائب بن بشر ابن عمرو الكلبي النسابة الكوفي كان عالما بالنسب وأخذ عن أبيه وغيره . وكان من أحفظ الناس . قال محمد بن السري : قال لي هشام بن الكلبي حفظت ما لم يحفظه أحد ونسيت ما لم ينسه أحد كان لي عم يعاقبني على حفظ القرآن فدخلت بيتا وحلفت لا أخرج حتى أحفظ القرآن . فحفظته في ثلاثة أيام . له تصانيف تزيد على مائة وخمسين تصنيفا . توفى في خلافة المأمون سنة 204 وقيل سنة 206 * (هامش) * (1) وطبع حديثا مع تفسير البغوي . أنظر جامع التصانيف الحديثة عن سنة 1927 (.) الأنباري 116 معجم الادباء 6 - 280 . ابن خلكان 2 - 258 الوافي بالوفيات (خط) ورقة 66 * (.) / صفحة 1 / 227 كتاب الاصنام مما رواه احمد بن محمد الجوهرى عن الحسن بن عليل العنزي الخ طبع بعناية العالم الفاضل احمد زكي باشا الذي صححه وعلق عليه حواشي نافعة وله مقدمتان باللغتين الفرنساوية والعربية وتكملة باسماء الاصنام والبيوت المعظمة عند العرب التي لم يذكرها ابن الكلبي طبع في بولاق على ورق خاص ولم يرخص بنشره ثم طبع ثانية بمط دار الكتب المصرية سنة 1342 - 1924 ض 111 و 40 و 4 وفيه راموزان من النسخة الاصلية 2 نسب الخيل في الجاهلية والاسلام بتحقيق احمد زكي باشا المذكور الذي أعلن أن قد تم طبع الكتاب لكنه لم ينشر ولا ندري سبب توقيفه ابن كمال باشا (940) (.) شمس الدين احمد بن سليمان الرومي الشهير بابن كمال باشا (أو) بمفتي الثقلين كان جده من أمراء الدولة العثمانية ونشأ هو في صباه في حجر العز والدلال ثم غلب عليه حب الكمال فاشتغل في العلم الشريف وهو شاب ليلا ونهارا . ثم قرأ على بعض العلماء وبرع وصار مدرسا بمدرسة وارنه . ثم صار قاضيا بها . ثم جعله السلطان سليم قاضيا بالعسكر ودخل القاهرة قلقية أكبر العلماء وناظروا وباحثوا معه فأعجبهم فصاحة كلامه وأقروا له بالفضل . ثم صار مفتيا بالقسطنطينية بعد وفاة علاء الدين علي الجمالي سنة 932 ومات وهو مفت بها وله مؤلفات تزيد على مائة وخمسة وعشرين كتابا . وقلما أن يوجد فن الا وله فيه مصنف 1 تغيير التنقيح (في الاصول) ذكر أنه أصلح مواقع طعن صرح بالجراح وأشار إلى ما وقع له من السهو والتساهل وما عرض له في شرحه من الخطأ * (هامش) * (.) الشقائق النعمانية 1 . 591 الفوائد البهية 21 شذرات الذهب (خط) 4 . 671 * (.) / صفحة 228 / والتغافل وأودعه فوائد ملتقطة من الكتب . ثم شرح هذا التغيير وفرغ منه في شهر رمضان سنة 931 (كشف الظنون) طبع في استانبول 1308 ص 2 395 رجوع الشيخ إلى صباه في القوة على الباه الفه بإشارة السلطان سليم خان ذكر كتبا كثيرة في هذا المعنى وقال جمعته منها ولم أقصد اعانة الممتنع الذي يرتكب المعاصي بل قصدت اعانة من قصر عن بلوغ أمنيته في الحلال الذي هو سبب لعمار الدنيا (كشف الظنون) مط شرف 1298 ص 130 بولاق 1309 ص 104 مط اليمينية 1316 ص 164 و 3 رسائل أنظر فيما بعد مجموعة رقم 4 7 رسالة في تعريب الالفاظ الفارسية مصر ص 15 5 رسالة التنبيه على غلط الجاهل والنبية أنظر باسم " لندبرج " طرف عربية 6 الفلاح بشرح المراح (صرف) وهو شرح مراح الارواح لاحمد بن علي بن مسعود . أنظر " ديكنقوز " شرح المراح 7 مجموعة فيها 36 رسالة أكثرها في التفسير والحديث أستاذة 1316 ص 392 (الشيخ) ابن كيران " الطيب عبد المجيد " 1 حواشي (الشيخ ابن كيران) على توضيح ابن هشام على ألفية ابن مالك (نحو) جزء 2 فاس 1315 2 شرح المرشد المعين على الضروري من علم الدين فاس 1311 ص 232 / صفحة 229 / ابن كيسان (299) (.) أبو الحسن محمد بن احمد بن ابراهيم بن كيسان البغدادي النحوي قال الخطيب . كان يحفظ المذهب البصري والكوفي في النحو لأنه أخذ عن المبرد وتعلم . قال ياقوت لكن إلى مذهب البصريين أميل وكان ابن الأنباري يقول : خلط المذهبين فلم يضبط منهما شيئا . قال ابن حبان التوحيدي ما رأيت مجلسا أكثر فائدة وأجمع لاصناف العلوم والتحف والنتف من مجلسه . وكان يجتمع على بابه نحو مائه رأس من الدواب للرؤساء والاشراف الذين يقصدونه . . ومن تصانيفه المهذب في النحو . غلط أدب الكاتب . اللامات البرهان . غريب الحديث . علل النحو . مصابيح الكتاب ما اختلف فيه البصريون والنحويون وغير ذلك . توفى سنة 299 في خلافة المقتدر بالله تلقب القوافي وتلقب حركاتها طبع في مجموعة " حرزة الحاطب " رقم 20 ابن اللبان المصري (749) أبو عبد الله محمد بن احمد بن عبد المؤمن الاسعدي المصري الامام العالم العلامة الفقيه المحدث كان متضلعا في الفنون وخصوصا في علوم الدين وآيات القرآن ومعانيه . وهو صاحب التصانيف الجيدة النافعة وهو الذي سرد كتاب الام للشافعي وبوبه . وله كتاب ازالة الشبهات عن الآيات والاحاديث المشبهات وغير ذلك رد معاني الآيات المتشابهات إلى معاني الآيات * (هامش) * (.) الأنباري 301 بغية الوعاة 8 روضات الجنات 4 - 161 مفتاح السعادة 138 2 وفيه يقول أن ابن كيسان مات سنة 320 وهو الاصح * (.) / صفحة 230 / المحكمات (في التفسير) بيروت (1) ابن ماجد شهاب الدين احمد بن ماجد بن محمد بن معلق السعدي المتوفى بعد سنة 900 وكان ملاحا يلقب بأسد البحر وله التصانيف في علم فن البحر نثرا ونظما وهو الربان العربي الذي سير الاسطول البرتغالي بقيادة فاسكودي غاما من مالندى على ساحل أفريقيا الشرقية إلى كاليكت في الهند جاء في كتاب البرق اليماني في الفتح العثماني لقطب الدين النهروالي (مخطوط) في الخزانة التيمورية : وقع في أول القرن العاشر الحوادث النوار دخول البرتقان (البرتقاليين) للعين من طائفة الفرنج الملاعين إلى ديار الهند وكانت طائفة منهم يركبون من زقاق بيته (؟) في البحر ويلجون في الظلمات ويمرون

خلف جبال القمر . . ويصلون إلى الشرق ويمرون بموضع قريب من الساحل في مضيق أحد جانبيه جبل و بجانب الثاني بحر الظلمات في مكان كثير الامواج لا تستقر به سفانهم وتنكسر ولا ينجو منهم أحد واستمروا على ذلك مدة وهم يهلكون في ذلك المكان ولا يخلص من طائفتهم أحد إلى أن خلاص منهم غراب إلى بحر الهند فلا زالوا يتوصلون إلى معرفة هذا البحر إلى أن دلهم شخص ماهر من أهل البحر يقال له " احمد بن ماجد " صاحبه كبير الفرنج وكان يقال له ال ملندي (2) وعاشره في السكر فعلم الطريق في حال سكره وقال لهم تقربوا الساحل من ذلك المكان وتوغلوا في البحر ثم عودوا فلا تتالكم الامواج . فلما فعلوا ذلك صار يسلم من الكسر كثير من مراكبهم فكثروا في بحر الهند وبثوا في كوة بضم الكاف العجمية وتشديد الواو وبعدها هاء اسم لموضع من داخل الدكن هو تخت الفرنج الان من بلاد الدكن قلعة يسمونها كوثا ثم أخذوا هرموز وتقدموا * (هامش) * (1) أنظر ابن العربي " محيي الدين رقم 12 " رد معاني الآيات الخ " . (2) ال ملندي أو الميرانتى باللغة الاسبانية معناها أميرال أو ربان البحر (*) / صفحة 231 / هناك وصارت الامداد تترادف عليهم من البرتقان . انتهى منقولاً بالحرف الواحد وفي معلمة الاسلام جزء 2 ص 375 ان رواية السكر مختلفة دليل ذلك ما سطر في سجلات مراكب البرتغاليين وقائدها فاسكر دي غاما وفيها التفاصيل الدقيقة عن دخول البرتغاليين بلاد الهند بهداية احمد بن ماجد الذي كان يطلق عليه اسم " المعلم " ولابن ماجد كتاب : الفوائد في أصول علم البحر والقواعد باشر الاستاذ غبريال فران بشره في باريس سنة 1921 بالتصوير الفوتوغرافي وقد طبع منه قسم واضيفت إليه بعض رسائل في فن البحر ايضا للمعلم سليمان بن احمد المهري المحمدي واليك فهرست مصنفات المذكور ورسائل غيرها لاحمد ابن ماجد تنشر تباعا لكتاب الفوائد المذكور (1) رسالة قلادة الشمس واستخراج قواعد الاسوس للمعلم سليمان المهري 2 كتاب تحفة الفحول في تمهيد الاصول له أيضا 3 العمدة المهرية في ضبط العلوم البحرية 4 المنهاج الفاخر في علم البحر الزاخر 5 الارجوزة المسماة بالسبعية للمعلم شهاب الدين احمد ابن ماجد 6 القصيدة لابن ماجد 7 القصيدة المسمى بالهدية للمذكور 8 كتاب شرح تحفة الفحول في تمهيد الاصول لسليمان المهري ابن ماجه (209 273) (.) أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه الربيعي بالولاء القزويني * (هامش) * (1) Le Pilote des Mers de l ' Inde , de la Chine et de l ' Indonesie par Suleyman Al - Mahri et Sihab Addin Ahmad Bin Majid , texte arabe , Reproduction photo 23 - 1921 typique publiee par Gabriel Ferrand , paris (.) ابن خلكان 1 613 (*) / صفحة 232 / كان اماما في الحديث عارفا بعلمه وجميع ما يتعلق به ارتحل إلى العراق والبصرة والكوفة وبغداد ومكة والشام ومصر والري لكتب الحديث وله تفسير القرآن الكريم وتاريخ مليح . وكتابه في الحديث أحد الصحاح الستة سنن (ابن ماجه) رواية أبي زرعة طاهر بن محمد بسنده إلى ابن ماجه على هامشه شرحان الاول انجاح الحاجة لعبد الغني الدهلوي المدني الثاني مصباح الزجاجة للجلال السيوطي دهلي 1282 معه شرح للفخر الحسن دهلي 1289 وطبع في دهلي سنة 1905 ص 332 ومعه الشروح المذكورة أعلاه ثم يليها الموطا للإمام مالك بن أنس ثم اسعاف المبطلأ برجال الموطا ويليها النخب الفكرية لابن حجر العسقلاني بهامشه حاشية الامام أبي الحسن بن عبد الهادي السندي جزء 2 مط العلمية مصر 1313 ابن مالك (600 أو 601 672) (.) أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك جمال الذين الطائي الجبائي الشافعي النحوي نزيل دمشق ولد بدمشق وسمع بدمشق من السخاوي والحسن بن صباح وجماعة وأخذ العربية من غير واحد وجالس بجلب ابن عمرو وغيره وتصدر بها لاقراء العربية . وصرف همته إلى اتقان لسان العرب حتى بلغ فيه الغاية ويربى على المتقدمين . وكان في النحو بحرا لا يجاري وحيرا لا يباري وكان نظم الشعر سهلا عليه رجزه وطويله وبسيطة . أقام بدمشق مدة يشتغل ويصنف وتخرج به جماعه كثيرة . كان كثير العبادة حسن السمات كامل العقل واماما في العادلية فكان إذا صلى فيها يشيعه قاضي القضاة شمس الدين ابن خلكان إلى بيته وقد أنفرد عن المغاربة بشيئين الكرم ومذهب الامام الشافعي * (هامش) * (.) فوات الوفيات 2 - 227 طبقات السبكي 5 - 28 المنهل الصافي 190 بغية الوعاة 3 هـ . نفع الطبيب 1 - 608 روضات الجنات 4 - 201 مفتاح السعادة 1 - 115 (*) / صفحة 233 / وعن كتاب حدائق الافعام : قال في كتاب الاشارات كان ذا وقار ودين وصلاح . أخذ عن الشيخ محي الدين ابن العربي والشيخ محيي الدين النووي مات بصالحية دمشق ودفن بتربه ابن الصانع قال الشيخ تاج الدين بن مكتوم أن بعضهم نظم تصانيف ابن مالك في أبيات منها : سقى الله رب العرش قبر ابن مالك * سحائب غفران تقاديه هطلا فقد ضم شمل النحو من بعد شته * وبين أقوال النحاة وفصلا بألفية تسمى الخلاصة قد حوت * خلاصة علم النحو والصرف مكملا إلى أن قال في آخرها : فجملتها عشرون تتلو ثمانية * فدونها نسحا وحفظا لتنبلا 1 الاعلام (أو) اكمال الاعلام بمثلث الكلام يليه كتاب تحفة المورود في المقصود والممدود له أيضا بشرح احمد الشنقيطي مصر 1329 ص 288 الفية (ابن مالك) أنظر الخلاصة رقم 4 3 تحفة المورود في المقصود والممدود تولى تصحيحه الشيخ ابراهيم اليازجي وعلق عليه بعض حواشي واستدراكات جزيلة الفائدة مط البيان 1897 وطبع مع كتاب الاعلام المذكور رقم 1 4 الخلاصة وهي المشهورة بالألفية في النحو قال الحاج خليفة : هي مقدمة مشهورة في ديار العرب كالحاجبية في غيرها جمع فيها العربية وسماها الخلاصة . وانما اشتهر بالألفية لأنها الف بيت في الرجز أولها : قال محمد هو ابن مالك احمد ربي الله خير

مطبع فوتوغراف في ليدن 1909 م وقطعة من كتاب تجارب الامم كتب عليها الجزء السادس طبعت مع كتاب
 العيون والحدايق في أخبار الحقائق لمؤلف مجهول باعنتا الاستاذين دي غويه ودي يونغ وبأخره فهرست أسماء
 الرجال والقبائل وملحوظات . ليدن 7 / 1869 م الجزء السادس وهو يشتمل تواريخ سنة 284 إلى 326 طبع
 بالفوتوغراف باعنتا لجنة جيب ليدن 1913 . وطبع الجزء الخامس والسادس مع ذيله للوزير أبي
 شجاع محمد بن الحسين الملقب ظهير الدين الروذراوري (1) (488 437) باعنتا أمدروس والشيخ فرج
 الله الكردي انما الجزء الخامس يبتدئ به من تواريخ ؟ سنة 295 من خلافة المقتدر بالله إلى سنة 328 بمط
 شركة التمدن بمصر ويتلوه قسم من الجزء السادس وفيه تواريخ سنة 329 وطبع بالمط المذكورة الجزء
 السادس وفيه تكملة تواريخ سنة 329 إلى سنة 2 369 تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق يشتمل على ست
 مقالات . وهو كتاب مفيد في علم الاخلاق ومعه مكارم الاخلاق للطبرسي أستاذة 1298 ص 133 مط الوطن
 1298 مط وادي النيل 1299 ص 89 مط الترقى 1317 - 187 " تهذيب الاخلاق لابن مسكويه في التربية
 " وله مقدمة للشيخ عبد الكريم سليمان من أكابر علماء الجامع الازهر مط والدة عباس 1323 1905 ص
 186 مط المعارف بيروت 1327 ص 239 وطبع تهذيب الاخلاق بهامش أدب الدنيا والدين للماوردي (مصر
 1318) وطبع في الهند كتاب الطهارة في تهذيب الاخلاق سنة 1271 3 الفوز الاصغر (فلسفة) قال
 فيه الشيخ طاهر * (هامش) * (1) ترجمة الروذراوري في ابن خلكان 2 91 (*) / صفحة 239 /
 الجزائري : بنه ابن مسكويه على أصول الفلاسفة الالهييين وانتصر فيه للدين بيروت 1319 ص 120 مط
 السعادة 1325 ص 4 112 لغز قابس (1) صاحب افلاطون ترجمة ابن مسكويه (في فلسفة الحياة) مط
 ترك 1907 ص 37 باعنتا الاستاذ باسه (2) ومعه ترجمة فرنساوية الجزائر 1316 - 1898 باعنتا علي
 سعادي (3) باريس 1873 1289 ص 32 وطبع باليوناني والعربي ومعه ترجمة لاتينية باعنتا اليكمانو (4
) . ومعه ترجمة لاتينية وله مقدمة بقلم سلمازي ليدن 1640 ص 88 و 51 معه ترجمة إلى اللغة الاسبانية
 باعنتا بابلو لوزانو ايكازلا (5) مدريد 1793 ص 219 و 11 و 29 ابن مطروح (592 649) (.) أبو
 الحسن يحيى بن عيسى بن ابراهيم بن الحسين بن علي ابن حمزه بن ابراهيم بن الحسين بن مطروح الملقب
 جمال الدين المصري ولد باسيوط من صعيد مصر ونشأ هناك وأقام بقوص مدة وتقلبت به الاحوال في الخدم
 والولايات . ثم اتصل بخدمة الملك الصالح ابن السلطان الملك الكامل وكان إذ ذاك نائباً عن أبيه بالديار
 المصرية . ثم رتبته ناظرًا في الخزانة ولم يزل يقرب منه ويحظى عنده إلى أن ملك الملك الصالح دمشق سنة
 643 فرتب بدمشق نواباً وكان ابن مطروح في صورة وزير لها ثم جأ الملك الصالح إلى مصر لرد غارة
 الافرنج وكانوا قد ملكوا دمياط (سنة 746) فخيّم عسكره * (هامش) * (1) Le tableau de Cebes
 (2) E . Basset (3) SuaviEfiendi (4) J . Elichmanno (5) D . Pablo Lozano y
 (.) Casela) ابن خلكان 2 341 الواقي بالوفيات للسفدي ورقه 103 حسن المحاضرة 1 172 (*) /
 صفحة 240 / على المنصورة ومات بها . فعاد ابن مطروح للقاهرة وأقام بها في داره إلى أن مات وذلك سنة
 649 لا سنة 654 كما ذكره السيوطي في حسن المحاضرة بدليل ما قاله ابن خلكان في ترجمة ابن مطروح :
 توفي ليلة الاربعاء مستهل شعبان سنة 649 بمصر ودفن بسفح الجبل المقطم وحضرت الصلوة عليه ودفنه .
 وكان قد اوصى أن يكتب على قبره أصبحت بقعر حفرة مرتها * لا أملك من دنياي الا كفنا يامن وسعت عباده
 رحمته * من بعض عباده المسنيين أنا ديوان ابن مطروح جميعه في مدح السلطان الملك الصالح أبي الفتح
 أيوب وانجاله طبع مع ديوان ابن الاحنف مط الجوانب أستاذة 1298 ص 224 ابن مطهر الحلبي (648 726)
 (.) جمال الملة والدين الحسن بن يوسف بن المطهر الحلبي ذكره صاحب ديوان الاسلام قال : ابن المطهر
 الحسن بن يوسف بن المطهر الشيخ جمال الدين أبو منصور الاسدي الحلبي العراقي الراضى شيخ الراضية
 بالعراق . له مصنفات كثيرة في الفقه والاصول والنحو والفلسفة منها شرح مختصر ابن الحاجب ومنهاج
 الاستقامة الذي رد عليه ابن تيمية في مجلدات . اه . وقال صاحب روضات الجنات : جمال الملة والحق والدين
 أبو منصور الحسن بن سديد الدين يوسف بن علي بن المطهر الحلبي المشهور بالعلامة . سمي الحلبي نسبة إلى
 الحلة السيفية التي بناها الأمير سيف الدولة صدقة بن منصور المزيدي الاسدي الذي هو من امراء دولة الديالمة
 وهو غير سيف الدولة ابن حمدان الذي هو من جملة ملوك الشام . ذكر له نحو مائة مصنف وقال أنه كان مقرباً
 عند السلطان الجايق محمد المغولي الملقب بشاه خدابنده . وقد أخذ بمعونة هذا السلطان في تشييد أساس الحق
 وترويج المذهب على حسب ما يشتهييه وكتب باسمه كتابه المسمى * (هامش) * (.) روضات الجنات 171
 1 الدرر الكامنة باسم : الحسين ابن المطهر وفي آخر كتابه تهذيب الوصول إلى علم الاصول (*) / صفحة
 241 / بمنهاج الكرامة في الامامة وكتاب اليقين ومسائل شتى وبلغ من المنزلة والقرب لديه مما لا مزيد عليه .
 كان مولده في الحلة وكان تحصيله العلوم عند فقيه أهل البيت شيخ نجم الدين أبو القاسم بن سعيد الحلبي وعند
 والده شيخ سديد الدين يوسف المطهر الحلبي وغيرهم من العلماء العامة والخاصة . انتقل إليه في عصره رئاسة
 الفرقة وقد أثبت على العلماء المخالفين في عصره حقيقة مذهب الامامية (ملخصاً عن ترجمته في كتابه تهذيب
 الوصول) 1 تبصرة المتعلمين في أحكام الدين طهران 1329 ص 2 235 تهذيب الوصول إلى علم الاصول
 قال : حررت فيه الاحكام على الاجمال من غير تطويل ولا اخلال لالتماس ولدي محمد العجم 1308 وبأخره

ترجمة المؤلف 3 شرح تجريد الكلام لنصير الدين علي الطوسي طبع مع تجريد الكلام في بمبئي 1311 4 كتاب الالفين الفارق بين الصدق والمين وفيه الف دليل على امامة علي بن ابي طالب والف دليل على ابطال شبه المخالفين فرغ من تأليفه سنة 709 ببلدة دينور وفرغ من تبييضه ولده محمد سنة 726 بعد وفاة المصنف . طبع في العجم 1268 5 كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد بمبئي 1311 ابن المطهر المقدسي المطهر بن المطهر المقدسي (من علماء أواخر القرن الرابع للهجرة) البدء والتاريخ المنسوب تأليفه لابي زيد احمد بن سهل البلخي المتوفي سنة 322 . وهو كتاب مفيد مهذب عن خرافات العجائز وتزاوير القصاص لانه تتبع فيه صحاح / صفحة 242 / الاسانيد في مبدأ الخلق ومنتهاه . فابتدأ بذكر حدود النظر والجدل واثبات القديم . ثم ذكر ابتداء الخلق وقصص الانبياء وأخبار الامم وتواريخ الملوك والخلفاء إلى زمانه (كشف الظنون) طبع منه خمسة أجزاء ومعه ترجمة إلى اللغة الفرنسية بقلم الاستاذ كليمان هوار . شالون باريس 1899 / 1906 قال الموسيو هوار ناشر هذا الكتاب ما ملخصه : لدى مطالعتي كتاب تاريخ الفرس الذي نشره العلامة زنتبرج تحقق لدي أن مؤلف البدء والتاريخ هو المطهر بن المطهر المقدسي الفه سنة 355 لا أبو زيد البلخي كما ذكره صاحب كشف الظنون في الجزء 2 ص 23 رقم 1693 والغالب أن الحاج خلفا اطلع على النسخة التي بيدنا وكانت دخلت في ملك الصدر الاعظم داماد ابراهيم باشا وكتب عليها وهما أن مصنفها أبو زيد البلخي المتوفي سنة 322 ومما يؤيد رأبي أن ابن النديم صاحب الفهرست لم يذكر هذا الكتاب في جملة مصنفات أبي زيد البلخي والاسف أننا لا نعلم شيئا من حال ابن المطهر المقدسي سوى من تأليفه هذا ابن المظفر الحاتمي (388) (.) أبو علي محمد بن الحسن بن المظفر الكاتب اللغوي البغدادي المعروف بالحاتمي كان من حدائق أهل اللغة والادب شديد المعارضة بها مبغضا إلى أهل العلم . هجاه ابن حجاج وغيره . قال الثعالبي في اليتيمة : حسن التصرف في الشعر يجمع بين البلاغة في النثر والبراعة في النظم . وله مع أبي الطيب المتنبي مخاطبة أذعه فيها اه . وله الرسالة الحاتمية التي شرح فيها ما جرى بينه وبين أبي الطيب من اظهار سرقاته وابانة عيوب شعره ولقد دلت على غزارة مادته وتوفر اطلاعه وحكى في أول الرسالة السبب الحامل له على ذلك الرسالة الحاتمية وفيها موافقة شعر المتنبي لكلام * (هامش) * (.) ابن خلكان 1646 بغية الوعاة 35 * (/ صفحة 243 / ارسطو طبعت في مجموعة رقم 17 المسماة بالتحفة البهيه (أستانة 1302) وطبعت في مجموعة " راشد سوريا " للخوري أنطون بولاد . أنظر بولاد : " الخوري أنطون " ابن المظفر الرازي * الرازي " أبو الفضائل " ابن المعتز (244 أو 247 - 296) (.) (أمير المؤمنين) أبو العباس عبد الله بن المعتز بن المتوكل ابن المعتمد بن هارون الرشيد العباسي الهاشمي الحاتمي أخذ الادب عن أبي العباس المبرد وأبي العباس ثعلب وغيرهما . كان أدبيا بليغا شاعرا مطبوعا مقتدرا على الشعر قريب المأخذ سهل اللفظ جيد القريحه حسن الابداع للمعاني مخالطا للعلماء والادباء معدودا في جملتهم إلى أن جرت له الكائنة في أيام المقتدر واتفق معه جماعة من رؤساء الاجناد ووجوه الكتاب فخلعوا المقتدر وبياعوه بالخلافه فأقام يوما وليلة . ثم أن أصحاب المقتدر تحزبوا وتراجعوا وحاربوا أعوان ابن المعتز وشنتوهم وقتل ابن المعتز خنقا له من التصانيف غير ديوانه المطبوع كتاب الزهر والرياض وكتاب البديع ومكاتبة الاخوان بالشعر وأشعار الملوك وطبقات الشعراء وغير ذلك 1 أرجوزة (ابن المعتز) في تاريخ المعتضد بالله مط الجماليه 1329 ديوان (ابن المعتز أمير المؤمنين) رواية محمد بن يحيى الصولي نقلا عن النسخة الاصلية المحفوظة في الكتبخانة الخديوية عنى بطبعه عزيز افندي الزند بمط جريدة المحروسة 1891 م جزء 2 ص 150 و 143 بالمط الانسيه بيروت 1331 * (هامش) * (.) الانباري 299 الاغاني 140 9 ابن خلكان 1323 فوات الوفيات 1241 * (/ صفحة 244 / ابن معتوق الموسوي هو ابن شهاب الدين الموسوي الحويزي ديوان (ابن معتوق الموسوي) وهي أشعار أبيه شهاب الدين الموسوي الحويزي المتوفي سنة 1087 وعمره اثنان وستون سنة جمعها ورتبها على ثلاثة فصول 1 في المدائح 2 في المراثي 3 في أشعار متفرقة طبع حجر مصر 1279 أسكندرية 1290 مط شرف 1302 بيروت المط الادبية 1885 م ص 239 ابن معروف محمد بن عبد الخالق بن معروف من أدباء القرن التاسع للهجرة (.) كنز اللغة في العربية والفارسية . الفه للسultan محمد جهان (أوكيا) بن ناصر كيا من سلاطين كيلان من الشرفاء ترجم فيه أكثر أمهات اللغة العربية بالفارسية طبع حجر بالعجم 1283 و 1322 ابن معصوم (توفي في حدود 1120) علي صدر الدين بن احمد نظام الدين المدني الحسيني الحسني قال فيه مؤلف نفة الريحانة : القول فيه أنه ابرع من أطلته الخضراء . واقلته الغبراء . وإذا أردت علوة في الوصف قلت هي الغاية القصوى والاية الكبرى . طلع بدر سعده فنسخ الالهة وانهل سحاب فضله فأخجل السحب المنهلة . اه وفي خلاصة الاثر جزء 1 349 ترجمة والده نظام الدين أحمد بن محمد 1 أنوار الربيع في أنواع (علم) البديع بديعية أولها : * (هامش) * (.) كشف الظنون * (/ صفحة 245 / حسن ابتدائي بذكر حيرة الحرم * له براعة شوق يستهل دمي وشرحها شرحا حافلا . اقتفي بها أثر بديعية ابن حجة والتزم فيها ما التزمه هو والعز الموصلية قبله من التورية باسم النوع في كل بيت طبع الهند 1304 ص 827 2 حديقة العلم حيدر آباد 1266 3 سلافة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر رتبه على خمسة أقسام 1 في محاسن أهل الحرمين الشريفين 2 في محاسن الشام ومصر ونواحيها 3 في محاسن أهل اليمن 4 في محاسن أهل العجم والبحرين والعراق 5 في محاسن أهل المغرب . انتهى من تأليفه سنة 1082 طبع بنفقة

عزيز بك زند مصر 1324 ص 607 ابن المعطي (564 628) (.) أبو الحسين يحيى بن عبد المعطي بن عبدالنور الزواوي المغربي الملقب زين الدين النحوي الحنفي ويعرف بابن معط أو ابن المعطي أحد أئمة عصره في النحو واللغة قرأ على الجزولي وسمع من ابن عساكر سكن دمشق زمانا طويلا وصنف تصانيف مفيدة منها منظومته الالفية المشهورة وفي كتاب التعليقات الوفية بشرح الالفية وهو خط في الخزانة التيمورية كتب ما يأتي : " قايل هذه الارجوزة هو زين الدين أبو زكريا احمد يحيى بن معطي بن عبدالنور المغربي الاصل والمنشأ الزواوي القبيلة الجزائرية البلد . اشتغل بالعربية في المغرب على شيخه أبي موسى عيسى بن بلخنت الجزولي فمهر فيها . ثم دخل إلى بلاد الشرق فلقى المشايخ وباحث العلماء وناظر الفضلاء ثم أقام بدمشق فولاه الملك المعظم النظر في مصالح * (هامش) * (.) تاريخ أبي الفدا 3 151 ابن خلكان 2 310 بغية الوعاة 416 مفتاح السعادة 1 157 * () / صفحة 246 / الجامع . وفي ذلك الوقت نظم هذه الارجوزة . وكان معاصرا لتاج الدين أبي اليمن زيد بن الحسن الكندي البغدادي . فكانا في عصرهما رئيسين أهل الأدب في دمشق فلما توفي الملك المعظم نقل الملك الكامل أبا زكريا إلى مصر . فأقام بها إلى أن توفي رحمه الله بها يوم الاثنين سنة ثمان وعشرين وستمائة في آخر يوم من ذي القعدة . ودفن يوم الثلاثاء أول يوم من ذي الحجة بالقرافة (1) وكان رحمه الله مبرزا في علم الادب قادرا على النظم للعلوم . نظم هذه الارجوزة ونظم العروض وشرع في نظم كتاب الصحاح للجوهري فتوفى قبل اتمامه . وله من التوليف غير المنظومة كتاب الفصول وهو كتاب حسن وتعليقات على أبواب الجزولية وأمثله لمسايلها وغير ذلك مسائل متفرقة في أبواب العربية . ومن وقف على تصانيفه المنظومة والمنثورة علم غزارة علمه وقوة فهمه وجودة طبعه وفصاحة نظمه وهذه الارجوزة البديعة الفصيحة شاهدة له بسعة العلم وجودة القريحة إذ نظم فيها على نظم الجواهر في السلك . وخلصها من الحشو تخليص الذهب عند السبك فهي كما قلت فيها : الدررة المنظومة الالفية * أجل ما في الكتب النحوية لكونها في حجمها صغيرة * جلييلة في قدرها كبيرة الدررة الالفية في علم العربية وتعرف بالافية ابن المعطي أو الارجوزة الوجيزة المغربية الملقبة بالدررة الالفية طبعت باعثناء زرتشتين (2) في ليبسيك 1317 1900 ص 70 و 8 و 18 ابن المعظم " احمد " (730) (.) (الشيخ) احمد بن محمد الرازي الشهير بابن المعظم المقامات اثنتا عشرة عارض بها مقامات الحريري * (هامش) * (1) على شفير الخندق بقرب تربة الامام الشافعي (2) . Zeffers fein (.) عن فهرست دار الكتب المصرية : بدر الدين أبو المحامد أحمد بن المعظم بن المختار الرازي . كان موجودا في سنة 700 هـ (*) / صفحة 247 / باريس باعثناء سليمان الحرائري محرر جريدة برجيس باريس 1282 ص 55 تونس 1303 ص 57 ابن مفتاح الزيدي أبو الحسن عبد الله بن أبي القاسم بن مفتاح الزيدي الفقيه باليمن من موالى بن الحجى المنتزع المختار من الغيث المدرار المفتاح لكمائم الازهار في فقه الأئمة الاطهار انتزعه من الغيث المدرار شرح الازهار كلاهما لابي الحسن احمد بن يحيى بن المرتضى الحسنى الامام المهدي أمام انزيديه باليمن وهو من أجل كتب الزيدية في الفقه جزء 4 مط شركة التمدن 1332 وبأسفل صحفه حواش وفي أوله تراجم العلماء المذكورين في شرح الازهار للشيخ احمد بن عبد الله الجنداري ابن مقرب جمال الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن مقرب بن منصور ابن مقرب بن أبي الحسين بن غرير بن ضباب بن عبد الله بن علي بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن محمد العيونى الاحسائي قال ناشر ديوانه الشيخ احمد بن خليفة العيونى في المقدمة كان فريد دهره ومقدما في هذا الشأن على كثير من سابقى عصره . . نظم بدائع الكلم . قبل بلوغ أوان الحلم . وبرز على الكهول في الشعر ولم يزد سنه على عشر . وطنه الاحساء وفيها أملاكه وسكنه وخرج من الاحساء إلى ناحية العراق ومكث بمدينة السلام أشهر معدودة . ثم هجرها بعد أن عمل القصيدة البائية في مدح الامير محمد بن ماجد بن محمد بن علي بن عبد الله بن علي (وقد ملك الاحساء والبحرين سنة 605 هـ) ودخل القطيف فأقام بها مدة ودخل الموصل سنة 618 هـ . أما محاسن شعره فيقصر عن وصفها المقال . ويضيق عنه حصر بدائعها المجال . ديوان (ابن المقرب) طبع بمكة بالمط الميرية 1307 / صفحة 248 / ص 120 وفي بمبئى 1310 ص 576 وعليه شرح مختصر ابن المقرب الفيومي * المقري " احمد بن محمد " ابن المقري اليمنى (755) أو 837 (765) (.) (القاضي) شرف الدين أبو محمد اسمعيل بن أبي بكر ابن عبد الله بن علي بن عطيه الشاوري اليمنى الشافعي المعروف بابن المقري . وكتب اسمه في كتابه عنوان الشرف طبع الهند : شرف الدين اسمعيل بن أبي كمران المقري اليمنى الشاوري عالم البلاد اليمنية قال ابن حجر ولد سنة 765 ومهر في الفقه والعربية والادب وولي أمرة بعض البلاد . وكان يتشوق لولايه القضاء فلم يتفق له . اه له مؤلفات كثيرة منها الروضة والارشاد . مختصر الحاوي وغير ذلك 1 الارشاد (فقه شافعي) أوله الحمد لله الذي لا تحصى مواهبه . . قال هذا مختصر اختصرت فيه الحاوي الذي فتح في الاختصار بابا مغلقا أوضحت من عبارته ما أشكل . وزدت فيه كثيرا مما أهمل . وقطعت بخلاف ما قطع به من الوجوه التي لا تستعمل . . مصر 1320 ص 152 2 ديوان (ابن المقري) جمعه مؤلف كتاب سلك الذهب في فصحا أعيان العرب مما ظفر به من قصائد ابن المقري سنة 833 بمبئى 1305 ص 399 3 روض الطالب وهو مختصر الروضة للنووي (اختصار ابن المقري) أوله الحمد لله الذي جعل الكتاب العزيز روضة دانية قطوفها (فقه شافعي) أنظر أسنى المطالب في شرح روض الطالب للشيخ زكريا الانصاري 4 عنوان الشرف الوافي في اللغة والتاريخ والنحو *

(هامش) * (.) . بغية الوعاه 193 (*) / صفحة 249 / والعروض والقوافي التزم فيه مؤلفه أن يخرج من أوله وآخره ووسطه علوم غير الفقه الذي وضع الكتاب له وقدمه للملك الناصر فوقع عنده وعند سائر علماء عصره موقعا عجيبا وهو مشتمل مع الفقه على نحو وتاريخ وعروض وقوافي أوله الحمد لله ولي الحمد ومستحقه . . حيدر آباد 1272 ص 105 بالمط العزيزية حلب 1294 مط محمد مصطفى 1309 ص 123 مط المقتطف 1318 1900 ص 97 قطع كبير ويتلوه رسالة للشيخ عبد الوهاب الوصاف مضاهيا بها هذا الكتاب ابن المقفع (143) (.) أبو محمد عبد الله بن المقفع الكاتب المشهور كان ابن المقفع من أبناء الفرس وأصل أهله من خوز (1) ولد حوالي سنة 106 ونشأ بالبصرة وكان والده مجوسيا . وبقي ابن المقفع على دين المجوسية أكثر عمره وكان يسمى روزبه ويكنى أبا عمرو . ثم أسلم في كهولته على يد عيسى بن عبد الله بن عباس وسمي عبد الله وكنى أبا محمد . ولم يكن مسلما صادقا بل كان يبطن المجوسية وكان أحد النقلة من اللسان الفارسي إلى العربي مضطعا باللغتين فصيحاً بهما وفي أخبار الحكماء : عبد الله بن المقفع كان فاضلا كاملا وهو أول من اعتنى في الملة الإسلامية بترجمة الكتب المنطقية لابي جعفر المنصور وهو فارسي النسب . ألفاظه حكيمة . ومقاصده من الخلل سليمة . ترجم كتب ارسطاطاليس المنطقية الثلاثة . . وترجم الكتاب الهندي المعروف بكتاب كليلة ودمنة وله تأليف حسنة منها رسالة * (هامش) * (.) فهرست 118 أخبار الحكماء 148 ابن خلكان 183 1 في ترجمة الحلاج . خزانة الادب 3 459 ويعرف عند الافرنج بلقب (Bidpai) في فهرست ابن النديم : خوزا مدينة من كور فارس والاصح أنها جور مدينة فيروزباد كما ذكرها صاحب القاموس المحيط (*) / صفحة 250 / في الادب والسياسة ورسائله المعروفة باليتيمة في طاعة السلطان . اه قيل ان ابن المقفع استأذن يوما على سفيان (متولي البصرة) فأخر اذنه حتى خرج من كان عنده . ثم أذن له فدخل فعدل به إلى حجرة فقتل فيها . وكان المنصور قد كتب إلى سفيان يأمره بقتله 1 الادب الصغير في مجموعة رقم 37 بتحقيق احمد زكي باشا اسكندرية 1329 ص 2 78 الادب الكبير بتحقيق احمد زكي باشا اسكندرية 1330 ص 155 . وطبع في مجموعة موسومة بجواهر الحكماء أنظر مجموعة رقم 9 عني بضبط غريبه وتفسير مشكله محمد حسن نائل المرصفي مصر 1331 مط محمد مطر أنظر رقم 3 الدرة اليتيمة 3 الدرة اليتيمة في طاعة الملوك قال صاحب كشف الظنون : الدرة اليتيمة والجوهرة الثمينة هو كتاب لم يصنف في فنه مثله لخصه بعض المتصوفة وسماه عظة الالباب وذخيرة الاكتساب وفي . فهرست دار الكتب المصرية : الدرة اليتيمة والجوهرة الثمينة . وتعرف بالادب الكبير طبع ادارة جريدة الزراعة بالقاهرة عني بتصحيحها ووضع مقدمة لها الامير شكيب أرسلان 1910 ص 49 وطبعت في بيروت 1897 م ص 46 أنظر أعلاه الادب الكبير 4 رسائل (ابن المقفع) قسم منها ومعها أربع رسائل لعبد الحميد بن يحيى الكاتب دمشق (دون تاريخ) باعتناء الشيخ طاهر الجزائري ومحمد كرد علي وفي كتاب رسائل البلغاء لمحمد كرد علي 5 كليلة ودمنة وهو كتاب في الاخلاق وتهذيب النفوس وضعه بيدبا الفيلسوف الهندي لدبشليم ملك الهند وجعله باللغة الفهلوية على ألسنة البهائم والطيور . ترجمه ابن المقفع طبع قسم منه باعتناء هنري شولتنس في ليدن 1786 م ص 22 و 156 (1) * (هامش) * (1) , Pars versionis Arabicae libri Calaila wa Dimna) * (deita ab H . A . Schultens / صفحة 251 / اعتنى بطبعه وتصحيحه البارون سلوستردي ساسي وقدم له مقدمة فرنساوية عن أصل الكتاب باللغة اليهودية وترجمته إلى اللغات العربية والسريانية والعبرية وذيله بالقصيدة المعلقة للبيد بن ربعة مع شرح الاستاذ الزوزني باريس 1816 ص 8 و 140 و 315 وطبع في بولاق 1249 مط مكتب الطوبجية بطره 1251 ص 109 وقدم له مقدمة عبد الرحمن السفطي و 1285 ص 192 مط وادي النيل 1297 مط عثمان عبد الرازق 1305 ص 128 وفي بيت الدين (لبنان) 1868 ص 236 الموصل باعتناء المطران يوسف داود طبعة منقحة 1876 ص 430 و 1883 ص 430 بمط الآباء اليسوعيين بيروت عن نسخة خطية كتبت سنة 1330 م 1905 ص 65 و 260 بتصحيح الشيخ خليل اليازجي بيروت 1899 و 1907 ص 368 وفي بيروت 1878 و 1882 و 1884 و 1888 عن نسخة وجدت في دمشق وعلق عليها الحواشي السيد احمد طباره بيروت 1322 ص 343 وفيها 86 صورة باعتناء عبد الله البستاني المط الادبية بيروت 1901 بهامش كتاب فاكهة الخلفاء (مصر 1300 و 1303 و 1307 و 1305) وطبع في دهلي 1850 وفي بمبي 1887 ص 244 وترجم هذا الكتاب إلى 29 لغة (1) ونظم شعرا أنظر ابن الهبارية : نتائج الفطنة في نظم كليلة ودمنة وطبع كليلة ودمنة مرارا في بلاد مختلفة (2) ابن مكنوم (682 749) (.) تاج الدين أبو محمد احمد بن عبد القادر بن احمد بن مكنوم بن احمد بن محمد بن سليم بن محمد القيسي الحنفي النحوي . * (هامش) * (1) Bibliographie des ouvrages arabes par Victor 1897 Chauvin . Vol . II - Liege (2) أنظر مفتاح السعادة 1 237 في شأن كتاب كليلة ودمنة (.) بغية الوعاه 140 شذرات الذهب 3 398 الدرر الكامنة باسم احمد بن عبد القادر (*) / صفحة 252 / أخذ النحو عن البهاء بن النحاس ولازم أبا حيان الاندلسي دهرا طويلا . وأخذ عن السروجي وغيره . وتقدم في الفقه والنحو واللغة ودرس وناب في الحكم . وله تصانيف حسان منها شرح تصريف ابن الحاجب واختصار تاريخ القفطي وشرح فصيح ثعلب وله شرح على الهداية . وجمع كتابا حافلا سماه الجمع المنته في أخبار اللغويين والنحاه مات في الطاعون العام في شهر

رمضان سنة 749 هـ. الدر اللقيط من البحر المحيط (في التفسير) أوله : الحمد لله الذي أنزل القرآن وعمله حجة . قال هذا كتاب يشتمل على ذكر ما في كتاب شيخنا أبي حيان المسمى بالبحر المحيط من المباحث مع العلامة الزمخشري والعلامة ابن عطية والرد عليهما والتنبيه على خطئيهما في الأحكام الاعرابية . وربما ذكرت فيه من فوائد الكتاب غير ذلك مما يعم به النفع طبع بهامش البحر المحيط المذكور (مصر 1329) ابن مكحول * النسفي " ميمون " ابن مكرم الأفريقي * ابن منظور ابن المكين * ابن العميد ابن الملقن سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن أحمد بن محمد الانصاري المعروف بابن الملقن الشافعي الكلام على سنة الجمعة (فقه شافعي) الهند 1314 ضمن مجموعة ابن ملك (885) (.) (المولى) عز الدين عبد اللطيف بن عبد العزيز بن * (هامش) * (.) الشقائق النعمانية 107 وفيه كتب ابن الملك الفوائد البهية 107 * (*) / صفحة 253 / فرشته (وفرشته هو الملك) الشهير بابن ملك الحنفي وفي ديوان الاسلام : عبد اللطيف الامام الفقيه المحقق الولي عز الدين ويعرف بابن فرشته . شارح مجمع البحرين ومشارك الانوار والمنار . اه كان أحد المشهورين بالحفظ الوافر من أكثر العلوم وأحد المبرزين في عويزات العلوم وله القبول التام عند الخاص والعام كان معلما للامير محمد بن أيدين ومدرسا بمدرسة تيزه وتلك المدرسة مضافة إليه . وكان ماهرا في جميع العلوم خصوصا العلوم الشرعية 1 شرح المنار (وحواشيه من علم الاصول) وهو شرح المنار في أصول الفقه لابي البركات النسفي معه حاشية الشيخ يحيى الرهاوي المصري على شرح المذكور وبالهامش حاشية المولى عزمي زاده وكتاب أنوار الحلك على شرح ابن ملك لشيخ الاسلام رضى الله محمد بن ابراهيم الشهير بابن الحلبي استانة 1306 ص 373 و 1315 ص 998 وطبع شرح منار الانوار في اصول الفقه وبهامشه شرح ابن العيني استانة 1314 ص 374 2 مبارق الازهار في شرح مشارق الانوار أوله : الحمد لله على هدية الهداية والاسلام وعطية الدراية والاعلام . جزء 2 مط الشركة الخيرية استانة 1311 ابن ملا بلال الشولانكري محمد نجيب بن بلال بن داملا مظفر الشولانكري تذكرة الراشد برد كيد الحاسد (في التوحيد والعقائد) قازان 1901 ص 262 ابن ملك الحموي (840 917) (.) علاء الدين علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن ملك * (هامش) * (.) شذرات الذهب 4 492 * (*) / صفحة 254 / الحموي ثم الدمشقي الفقاعي الحنفي الشاعر ولد بحماه وأخذ الادب عن الفخر عثمان بن العبد التتوخي وعن غيره وأخذ النحو والعروض عن بهاء الدين بن سالم وقدم دمشق فتسبب ببيع الفقاع عند فتاة العوفي ثم تركه وصار يتردد إلى دروس الشيخ برهان الدين بن عون وأخذ عنه فقه الحنفية وصارت له فيه يد طويلة وشارك في اللغة والصرف والنحو . وكان له معرفة بكلام العرب وبرع في الشعر . توفي بدمشق ودفن بباب الفراديس النفحات الادبية من الرياضة الحموية ديوان شعر . مط العلمية بيروت 1312 ص 210 وفي أوله ترجمة الناظم ابن مماتي (606) (.) (القاضي الاسعد) أبو المكارم أسعد بن الخطير أبي سعد مهذب بن مينا بن زكريا بن أبي قدامة بن أبي مليح مماتي المصري . الكاتب الشاعر . أحد الرؤساء الاعيان . والكتاب الكبراء . اصله من من نصارى أسيوط (بصعيد مصر) قدموا مصر وتقدموا وولوا الولايات وهو مع ذلك من أهل بيت في الكتابة عريق وهو كالمستولي على الديار المصرية ليس على يده بده له مصنفات عديدة ونظم سيرة صلاح الدين ونظم كتاب كليلة ودمنة وله ديوان شعر ذكره العماد الاصبهاني في الحريدة وقال : لقبته بالقاهرة متولي ديوان جيش الملك الناصر وكان هو وجماعته نصارى فاسلموا في ابتداء الملك الصلاحي . وخاف الاسعد على نفسه من الوزير صفى الدين بن شكر . فهرب من مصر مستخفيا وقصد مدينة حلب لآنذا بجناب السلطان الملك الظاهر وأقام بها حتى توفي ودفن بظاهر حلب بقرب أبي بكر الهروي . قوانين الدواوين وفيه ايضا حات مفيدة عن ادارة * (هامش) * (.) معجم الادباء 2 244 ابن خلكان 1 84 خطط المقرئ 2 160 حسن المحاضرة 1 270 اعلام النبلاء 4 323 * (*) / صفحة 255 / مصر في عصر صلاح الدين الايوبي أوله الحمد لله على ما حصل فشكرا . رتبه على عشرة أبواب . والكتاب غير كامل مط الوطن 1299 ص 39 ابن منجب * ابن الصيرفي ابن منصور الابراهيمي " جمال الدين " (629) ديوان طبع في مكة 1307 ابن منصور الحلاج * الحسين بن منصور ابن منظور (630 711) (.) جمال الدين أبو الفضل محمد بن جلال الدين أبو العز مكرم بن نجيب الدين أبو الحسن علي بن أحمد بن أبي القاسم بن حبة بن منظور الانصاري الافريقي المصري ذكره صاحب فوات الوفيات وسماه : محمد بن مكرم بن علي بن أحمد الانصاري الرويني ثم المصري القاضي جمال الدين بن مكرم من ولد روينع بن ثابت الانصاري صاحب لسان العرب في اللغة الذي جمع فيه بين التهذيب والحكم والصحاح وحواشيه والجمهرة والنهاية (1) . ولد بمصر وسمع من ابن المغير وغيره وجمع وعمر وحدث واختصر كثيرا من كتب الادب المطولة كالآغاني والعقد والخيرة ومفردات ابن البيطار . ونقل أن مختصراته خمسمائة مجلد . وخدم في ديوان الانشاء بمصر مدة عمره وولي قضاء طرابلس وكان صدرا رئيسا فاضلا في * (هامش) * (.) فوات الوفيات 2 331 نكت الهميان 275 بغية الوعاة 106 المنهل العذب في تاريخ طرابلس الغرب ص 157 مفتاح السعادة 1 106 (1) قال احمد باشا تيمور في كتابه تصحيح لسان العرب : والصواب أن الجمهرة ليست مما جمعه ابن منظور بل مبنى كتابه على الخمسة فقط وهي التي صرح بأسمائها في خطيته * (*) / صفحة 256 / الادب مليح الانشاء . روى عنه السبكي والذهبي . واختصر تاريخ دمشق في نحو ربعة وعنده تشيع بلا رفض (بغية الوعاة) 1 لسان العرب وهو أتم المؤلفات

التي صنفت في اللغة وهو مرجع العلماء والعمدة المعول عليه بين أهل هذا اللسان رتبته على ترتيب الصحاح للجوهري وجمع فيه بين تذهيب الازهري ومحكم بن سيده والصحاح وحواشيه وجمهرة ابن دريد ونهاية ابن الاثير وشرح ما أتى به من الشواهد ومن آيات وأحاديث وأشعار فرغ منه سنة 689 جزء 20 بولاق 1308 1299 (1) 2 نثار الازهار في الليل والنهار وأطائب أوقات الاصائل والاسرار رتبها على عشرة أبواب . مط الجوائب أستانة 1298 ص 188 (2) ابن منقذ الكناني (488 584) (.) أبو المظفر أسامة بن مرشد بن علي بن مقلد بن نصر بن منقذ الكناني الكلبى الشيزري الملقب مؤيد الدولة محب الدين من أكابر بني منقذ أصحاب قلعة شيزر (وهو حصن قريب من حماه) وعلماهم وشجعانهم . ذكره العماد الكاتب في الخريدة قال : وأسامة كاسمه في قوة نثره ونظمه . يلوح من كلامه أمانة الإمارة . ويوسس بيت قريضة عمارة العبارة حلو المجالسة . حالي المساجلة . أسكنه عشق الغوطة بدمشق المغبوبة . ثم نبت به كما تنبوا الدار بالكريم فانتقل إلى مصر . فبقى بها مؤمرا مشارا إليه بالتعظيم . إلى أيام الصالح بن رزيك . ثم عاد إلى الشام . وسكن دمشق * (هامش) * (1) أنظر تصحيح لسان العرب لاحمد باشا تيمور (2) أنظر وصف هذا الكتاب في فهرس دار الكتب المصرية جزء 3 ص 403 (.) معجم الابداء 173 2 ابن خلكان 178 تاريخ دمشق لابن عساكر 2 400 أنظر أيضا كتاب الاعتبار تأليفه (*) / صفحة 257 / مخصوصا بالاحترام . حتى أخذت شيزر من أهله . ورشقهم صرف الزمان بنبله . ورماه الزمان إلى حصن كيفا . فأقام به حتى ملك السلطان صلاح الدين دمشق سنة 570 هـ . فاستدعاه وهو شيخ وقد جاوز الثمانين . ولم يزل مشغوبا بذكره . مشتتيرا باشاعة نظمه ونثره . والامير العضد مرهف ولد الامير مؤيد جليسه . ونديمه وأنيسه ولاسامة بن منقذ تصانيف حسان منها كتاب القضاء وكتاب الشيب والشباب الفه لابييه . ذيل لبيتيمة الدهر للثعالبي . كتاب تاريخ أيامه . كتاب في أخبار أهله . كتاب البديع في نقد الشعر (1) وله كتاب لباب الآداب أدرج منه في مجلة المقتطف (سنة 1908) بعض المقالات في التاريخ والآداب ومن كتاب لباب الآداب نسخة قديمة كتبت بخط ولده محفوظة بخزانة المرحوم الدكتور يعقوب صروف صاحب المقتطف وكانت ولادة هذا الامير بقلعة شيزر وتوفي بدمشق ودفن بجبل قاسيون كتاب الاعتبار أو " أسامة بن منقذ " وصف به سيرة حياته ورحلاته وقص فيه حكايات مهمة في شجاعة تلك الأيام وما نالهم من صروف الاقدار وما كانوا يألوفونه من العادات والاحوال . وفيه منتخبات من ديوانه عني بنشره الاستاذ هرتويك ديرنبرج ومعه ترجمة إلى اللغة الفرنسية جزء 2 باريس 1889 / 95 م (2) وترجم هذا الكتاب إلى اللغة الألمانية الاب جورج شومان وقدم عليه نظرا في سيرة أسامة وذيله بحواش وفوائد علمية ابن منكلي هو محمد بن منكلي مؤلف كتاب : أنس الملا بوحش * (هامش) * (1) منه نسخة في مكتبة البلدية الاسكندرية لا في المكتبة الخديوية بمصر كما ذكره جورجى زيدان في تاريخ الآداب جزء 2 ص 61 (2) (Souvenirs) * (Un Emir Syrien au Ir . siecle des Croisades) historiques et recits de chasse . Texte arabe / صفحة 258 / الفلا ترجمه إلى الفرنسية ونشره باللغتين العربية والفرنساوية فلوريان فرعون أنظر فرعون " فلوريان " ابن منير السكندري (683 620) (.) أبو العباس ناصر الدين احمد بن محمد بن منصور بن أبي بكر منصور بن أبي القاسم بن مختار بن ابي بكر بن منير السكندري المالكي قال صاحب مسالك الابصار (في ورقة 196) : قاضي القضاة ناصر الدين أبو العباس احمد بن المنير الاسكندراني قاضي الاسكندرية وخطيبها وفقهها الفاضل وأديبها المعتمق الكلام والمسعف به السنة الاقلام . الف كتاب المقتفى تبع فيه الشفا للقاضي عياض نحى فيه منحى غريبا وكان الشيخ عز الدين بن عبد السلام يقول الديار المصرية تفتخر برجلين في طرفيها : ابن المنير بالاسكندرية وابن دقيق العيد بقوس (1) وفي الديباج المذهب : كان علامة الاسكندرية وفاضلها وكان مدرسا وولي الاحباس والمساجد وديوان النظر . ثم ولي القضاء نيابة عن القاضي ابن التنسي في سنة 651 ثم ولي القضاء استقلاللا وخطابتها في سنة 652 ثم ولي ثم عزل . وكان خطيبا مصقعا توفي بالاسكندرية ودفن بتربة والده عند الجامع الغربي الانتصاف من صاحب الكشاف وهي مناقشات مع صاحب الكشاف . الفه في عنفوان الشيبية وكتب له عليه الشيخ عز الدين بن عبد السلام بالثناء عليه طبع بهامش الكشاف عن حقائق التنزيل لجار الله الزمخشري (مصر 1318) * (هامش) * (.) فوات الوفيات 192 1 حسن المحاضرة 142 1 الديباج المذهب 71 بغية الوعاة 168 مفتاح السعادة 1442 1 (1) أنظر ترجمة ابن دقيق العيد افي الطالع السعيد للدافوي رقم 332 (*) / صفحة 259 / ابن منير الطرابلسي (473 548) (.) احمد بن منير بن احمد بن مفلح الطرابلسي أبو الحسين الملقب مهذب الدين . ولد بطرابلس وكان أبوه ينشد في أسواق طرابلس ويغني فنشأ أبو الحسن وتعلم القرآن والنحو واللغة وقال الشعر الفائق قال ابن عساكر سكن دمشق ورأيت غير مرة وكان رافضيا خبيثا خبيث الهجو والفحش فلما كثر ذلك منه سجنه الملك بوري بن طفتكين مدة وعزم على قطع لسانه فاستوهبه يوسف بن فيروز الحاجب فوهبه له ونفاه فخرج إلى البلاد الشمالية وقال العماد كان ابن المنير شاعرا مجيدا مكثر الهجاء معارضا لابن القيسراني الشاعر وكان بينهما مكاتبات واجوبة ومهاجات وكانا مقيمين بطلب ومتنافسين في صناعتها كانت وفاته بطلب ودفن بجبل جوشن ديوان (بن المنير الطرابلسي) طبع في . . ابن المهدي البغدادي * الخطيب البغدادي ابن مهنا (1105 1178) (.) (الشيخ) طه بن محمد الجبرتي الحلبي الشافعي المعروف بابن مهنا كان باحثا مدققا رحل إلى الحجاز في سنة 1131 وسمع صحيح البخاري على

شارحه ابن سالم البصري وقرأ العربية على الشيخ عبدالمصري وعاد إلى وطنه واستقل بالافادة . وكان يعاني حرفة الالاجه وله شعر شرح (اسماء بدر) على أسماء أهل بدر التي جمعها الشيخ عبد اللطيف البقاعي الحمصي كان الفراغ من تأليفه سنة 1164 بولاق 1294 * (هامش) * (.) أعلام النبلاء جزء 4 231 والاعلام لخير الدين الزركلي (.) سلك الدرر 2 219 اعلام النبلاء 7 31 * (*) / صفحة 260 / ابن موسى الطرابلسي * الطرابلسي برهان الدين ابن المواز (الشيخ) احمد بن عبد الواحد بن محمد السليمانى الشهير بابن المواز اللؤلؤ السنّي في مدح الجناب الحسنّي وهو نظم محيط بجميع بحور الشعر على اختلاف اعاريضها وضروبها . مدح بها المؤلف سلطانه فاس 1307 ص 32 ابن مياره * مياره ابن ميثم * ميثم بن علي ابن ميسر (677) (.) محمد بن علي بن يوسف بن جلب المعروف بابن الميسر كان فاضلا بارعا وله تصانيف مفيدة حسنة ومشاركة في فنون من العلوم وهو مصنف تاريخ القضاة وله تاريخ كبير ذيل به على تاريخ المسبحي وغير ذلك توفي بالقاهرة ودفن في المقطم اخبار مصر الجزء الثاني فقط طبع في المعهد العلمي الفرنساوي واعتنى بتصحيحه هنري ماسيه مصر 1919 ص 150 وفيه الفهارس ابن الميلى الشاذلي (797 731) أبو المعالي ناصر الدين محمد بن عبدالدائم بن محمد بن سلامه بن الميلى الشاذلي المصري الشافعي * (هامش) * (.) في كتابه المطبوع " اخبار مصر " وفي الكواكب السيارة ص 178 باسم ابن الميسرة الحطط المقرزية جزء 1 420 و 432 و 457 و 467 * (*) / صفحة 261 / وفي شذرات الذهب (جزء 3 520) ناصر الدين محمد بن عبد الدائم بن محمد بن رسلان الشاذلي بن بنت الميلى سمع من احمد الحكمي وغيره واعتنى بالعلم وتعاني طريق التصوف . وفاق أهل زمانه في حسن الاداء في المواعيد وانشاء الخطب البليغة وقال الشعر الرائق وولي القضاء مباشرة بمهابة وصرامة . ولم يحمد مع ذلك في ولايته وأهين بعد عزله بمدة . اه وفي المنهل الصافي (3 173) قال : أصله من أشموم الرمان ولد قبل سنة 730 وسمع من أبي نعيم واحمد بن كشتغندي وأجازة جماعة وطلب العلم وتفقه ووعظ دهرا وقال الشعر وأنشأ عدة خطب بليغة قصيدة (ابن الميلى) أنظر شرح هذه القصيدة لابن علان ابن ميمون الاسرائيلي * أبو عمران ابن ناجي (837 هـ) قاسم بن عيسى بن ناجي أبو الفضل القاسم شارح المدونة والرسالة أخذ بالقبروان عن المشايخ وعن ابن عرفة وكثير من أصحابه وفي القضاء بمواضع كجاجة وجربة وقبروان . وكان معه تفقه عظيم وقيام تام على المدونة واستحضار للفروع له شرح على الرسالة حسن مفيد ويذكر أن الميلى بالغ في الثناء عليه . أخذ عنه الشيخ جلولو وغيره (نقلا عن الامام الونشريسي في أول كتابه معالم الايمان) 1 ذيل لمعالم الايمان في معرفة أهل القبروان أنظر الدباغ : معالم الايمان 2 شرح على رسالة أبي زيد القبرواني ومعه شرح احمد بن عيسى البرنسي الفاسي المعروف بزروق ويعرف الكتاب باسم " ابن ناجي وزروق " طبع على نفقة ابن شقرون مصر 1330 أنظر البرنسي الفاسي / صفحة 262 / ابن ناصر الحجازي أبو الحسن نور الدين علي بن ناصر بن الحجازي تخميس البرده ويلييه كتاب عنوان الشرف : ويلييه دعاء ختم المولد الشريف مصر ؟ ابن نباتة (الخطيب) (335 374) (.) (الخطيب) أبو يحيى عبد الرحيم بن محمد بن اسمعيل بن نباتة الحذاقي الفارقي صاحب الخطب المشهورة كان اماما في علوم الادب ورزق السعادة في خطبه التي وقع الاجماع على أنه ما عمل مثلها وفيها دلالة على غزارة علمه وجودة قريحته . وهو من أهل ميفارقين . وكان خطيب حلب وبها اجتمع بابي الطيب المتنبّي في خدمة سيف الدولة ابن حمدان وقالوا أنه سمع عليه بعض ديوانه . وكان سيف الدولة كثير الغزوات فلهذا أكثر الخطيب خطب الجهاد ليحض الناس عليه ويحثهم على نصر الدولة وكان رجلا صالحا توفي بميفارقين ودفن بها ديوان خطب (ابن نباتة عبد الرحيم بن محمد الفارقي) ويلييه خطب ولده أبي طاهر محمد مشروح ذلك بقلم الشيخ طاهر الجزائري . مصر 1302 مط جريدة بيروت 1311 ص 528 وطبع المتن وحده بالمط الميمنية 1308 ص 56 مط الرشيدى 1310 مط العلمية 1312 ابن نباتة المصري (686 768) (. .) جمال الدين أبو بكر (أو) أبو عبد الله محمد بن محمد ابن محمد بن حسن بن أبي حسن بن صالح بن يحيى بن * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 356 (. .) حسن المحاضرة 1 273 طبقات السبكي 6 31 الدرر الكامنة باسم محمد بن محمد بن محمد (*) / صفحة 263 / طاهر بن محمد بن الخطيب عبد الرحيم بن نباتة . الفارقي الاصل المصري الشاعر المشهور ولد بالقاهرة في زقاق القناديل وفاق أهل زمانه في النظم والنثر وهو أحد من حذى بحذو القاضي الفاضل (1) وسلك طريقه . رحل إلى الشام سنة 716 وأقام بدمشق مدة طويلة وكان يتردد إلى حماه وحلب وغيرها ومدح رؤساءها . وله في المؤيد صاحب حماه غرر المدائح . وفي آخر عمره استدعاه الناصر حسن إلى مصر وذلك في شهر ربيع الاول سنة 761 موقال فيه ابن حجة الحموي صاحب خزانة الادب : والذي أقول أن الشيخ جمال الدين بن نباتة نبات هذا البستان وقلادة هذا العقيان . ومن مطالعه التي هي أبهج من مطالع الشمس قوله في هذا الباب : في الريق سكر وفي الاصداع تعجيد * هذا المدام وهاتيك العناقيد وقوله : بدا ورنا لوحاظه دلالا * فما أبهى الغزالة والغزالا وبعد أن أورد شيئا من نظمه قال : ولولا الاطالة لافعمت الاذواق من هذا السكر النباتي . اه . توفي بالبليمارستان المنصوري ودفن خارج باب النصر بترية الصوفية 1 ديوان خطب جمعية مط شرف 1302 مط عثمان عبد الرازق 2 1304 ديوان (ابن نباتة المصري) وهو الديوان الشعري الكبير المط الوطنية 1288 مط التمدن 1323 1905 ص 596 بيروت . . ص 3 528 الديوان الصغير وهو المشهور بالمؤيدات المط الكاستلية

1289 ص 69 مصر 1323 بيروت 1304 4 شرح العيون شرح رسالة ابن زيدون * (هاشم) * (1) القاضي الفاضل هو أبو علي عبد الرحيم بن القاضي الأشرف بهاء الدين علي البيساني اللخمي كاتب الديار المصرية ووزير صلاح الدين الايوبي مدير مملكته في الحروب الصليبية . مات سنة 596 هـ (*) / صفحة 264 / وفيه تراجم أهم شعراء الجاهلية وصدر الاسلام المذكورين في رسالة ابن زيدون بولاق 1278 ص 261 الاسكندرية 1290 ص 266 مط الموسوعات مصر 1321 ص 336 طبعة رابعة وفيها الرسالة المذكورة مع الرسالة الجديدة لابن زيدون معه ترجمة باللغة التركية استانة 1275 وطبع بهامش الغيث المسجم في شرح لامية العجم للطغرائي (مصر 1305) ابن نيهان سعيد بن سعد بن نيهان الحضرمي (من أدباء القرن الرابع عشر للهجرة) 1 الدرة البيئية (في النحو) نظم طبعت مع كتاب الاجرومية اخر طبعة بالمط الميمنية 1333 ص 20 2 هداية الصبيان في تجويد القرآن أنظر ارشاد الاخوان على هداية الصبيان للحداد الحسيني ابن النبيه (619) (.) أبو الحسن علي بن محمد بن الحسن بن يوسف بن يحيى كمال الدين بن النبيه المصري الاديب الشارع البارح صاحب الديوان المشهور مدح بني أيوب وأتصل بالملك الأشرف موسى وكتب له الانشاء وسكن بنصيبين وتوفي بها وله من العمر ستون سنة ديوان ابن النبيه مدح فيه الملك الأشرف وغيره وضحت جملة أبيات في الغان والعمى والغزل والوصف وغير ذلك اعتنى بحل الفاظه اللغوية وتصحيحه المرحوم عبد الله باشا فكري بمط عبد الغني فكري 1280 وبالمط العلمية 1313 ص 96 بيروت مط ثمرات الفنون 1299 ص 60 * (هاشم) * (.) فوات الوفيات 271 حسن المحاضرة 271 1 روضات الجنات 488 (*) / صفحة 265 / ابن نجيم المصري (970) (.) زين العابدين بن ابراهيم بن محمد بن نجيم المصري الحنفي أخذ العلم عن جماعة منهم شرف الدين البلقيني وشهاب الدين الشلبي والشيخ أمين الدين عبد العال واجازوه بالافتا والتدريس فأفتى ودرس في حياة أشياخه وأنتفع به خلائق أخذ الطريق عن العارف بالله سليمان الخضير . قال عبد الوهاب الشعراني صحبته عشر سنين فما رأيت عليه شيئا يشينه وحججت معه في سنة 953 فرأيت على خلق عظيم مع جيرانه وغلمانه مع أن السفر يسفر عن أخلاق الرجال . توفي سنة 969 هـ . وأما ابنه احمد فارخ وفاته سنة 1970 الاشباه والنظائر (في أصول الفقه الحنفي) كلكته 1241 بهامشه تقبيدات للشيخ محمد علي الرفاعي مط وادي النيل 1298 ص 232 و 8 (أنظر غمز عيون البصائر لاحمد بن محمد الحنفي الحموي) 2 البحر الرائق شرح كنز الدقائق بلغ فيه إلى باب الاجارة . أوله : الحمد لله الذي دبر الانام بتدبيره القوي . . جزء 8 بهامشها كنز الدقائق للنسفي وحاشية ابن عابدين المسماة منحة الخالق على البحر الرائق مع تكملة العلامة محمد بن علي الطوري المط العلمية 1311 ص 400 المط الميمنة 1323 3 الرسائل الزينية في المسائل الحنفية وهي احدى وأربعون رسالة في مسائل شتى في الفقه قال في أولها : أن والذي قد الف رسائل ووقائع وحوادث في فقه الحنفية من ابتداء أمره إلى أن قضى الله أمره فأردت أن أجمعها في بعض كراريس على ترتيب الكتب ليسهل الكشف عنها طبعت مع كتاب غمز عيون البصائر على محاسن الاشباه والنظائر للشيخ احمد بن محمد الحموي الحنفي * (هاشم) * (.) شذرات الذهب 4 793 الخطط الجديدة 17 5 الفوائد البهية بالتعليقات 134 (*) / صفحة 266 / 4 فتاوى (ابن نجيم) أو الفتاوى الزينية طبعت بهامش الفتاوى الغياثية للشيخ داود بن يوسف الخطيب (فقه حنفي) مصر 1322 ابن النحاس الحلبي (1052) (.) فتح الله بن النحاس الحلبي المدني الشاعر المشهور قال المحب في خلاصة الاثر : فرد وقته في رقة النظم والنثر وانسجام الالفاظ . لم يكن أحد يوازيه في أسلوبه أو يوازنه في مفاصده وكثير من أدباء العصر يناضل في المفاضلة بينه وبين الامير منجك ويدعي أرجحيته وعندي أن أرجحيته انما هي من جهة حسن تراكيبه وحلاوة تعبيراته وأما أرجحية الامير فمن جهة معانيه المبتكرة أو المفرغة في قالب الاجادة دخل ابن النحاس دمشق مرات وأقام بها مدة ثم سافر إلى القاهرة وهاجر إلى الحرمين واستقر أخيرا بالمدينة ودفن ببيقع الفرقد ديوان (ابن النحاس) المط الحسينية 1290 ص 68 بيروت 1313 ص 112 (يختلف ترتيب الواحد عن الآخر) ابن النحاس دمشقي * النحاس دمشقي ابن النحوي التوزري (453 543) (. .) أبو الفضل يوسف بن محمد بن يوسف التوزري المعروف بابن النحوي التوزري الاصل من قلعة بني حماد . وتوزر من أعمال تونس * (هاشم) * (.) خلاصة الاثر 3 257 أعلام النبلاء جزء 6 269 (. .) بغية الوعاة 424 . نيل الابتهاج 349 تعريف الخلف 1 192 (*) / صفحة 267 / صحب أبا الحسن اللخمي وأخذ عن عبد الله المازري وأبي زكريا الشقراطيسي وغيرهم . قال القاضي أبو عبد الله ابن حماد : كان أبو الفضل ببلادنا كالغزالي في العراق علما وعملا . وقال عياض أخذ هو والمازري عن اللخمي . كان من أهل العلم والفضل شديد الخوف من الله لا يقبل من أحد شيئا وإنما يأكل ما يأتيه من توزر شكا إليه بعض أهله الضيق من فراره من ظالم بلده ورغبه في رفع الامر للظالم ليؤذن له بالرجوع . فقال سافعل . وتضرع إلى الله في تهجره فقال : ليست ثوب الرجا والناس قد رقدوا * وقمت اشكو إلى مولاي ما أجد وقلت يا سيدي يا منتهى املي * يا من عليه بكشف الضر أعتمد أشكو اليك أمورا أنت تعلمها * مالي على حملها صبر ولا جلد وقد مددت يدي للضر مشتكيا * اليك يا خير من مدت إليه يد ونظم منفرجه . وأعاد أهله السؤال . فقال بلغ الامر أهله وستري . فعن يسير ورد الكتاب من توزر تلتف للشيخ ورغبته أن يرجع . فقال للسائل قضيت الحاجة . توفي عن ثمانين سنة بقلعة بني حماد القصيدة المنفرجة وهي خمس وتثلون بيتا مطلعها : اشتدي أزمة ننفرجي * قد آن ليلك بالبلج

طبعت على الحجر مع تخميس لها . اسكندرية 1304 ص 34 أنظر : الاضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرجة لابي يحيى زكريا الانصاري ورأيت لها شرحا غير مطبوع لابي الحسن علي بن يوسف البصري من علماء القرن التاسع هـ . ابن النديم أبو الفرج محمد بن اسحق بن أبي يعقوب النديم الوراق البغدادي . في معجم الادباء 6408 : محمد بن اسحق النديم كنيته أبو الفرج وكنية أبيه أبو يعقوب مصنف كتاب الفهرست / صفحة 268 / الذي جود فيه واستوعب استيعابا يدل على فنون من العلم وتحققه لجميع الكتب ولا ابعد أن يكون قد كان وراقا يبيع الكتب . اهـ . وفي ديوان الاسلام . أبو الفرج النديم . محمد بن اسحق الاديب المفتن الاخباري الشيعي المعتزلي البغدادي له مصنفات منها الفهرست وكتاب التشبيهات وقيل كانت واخبار الادباء . توفي بعد التسعين والثلاثمائة . وفاته نواحي سنة 385 هـ . " كتاب الفهرست " أو " فهرس العلوم " قال مؤلفه هذا فهرست كتب العلوم القديمة وتصانيف اليونان والفرس والهند الموجود منها بلغة العرب وقلمها الخ . صنفه سنة 377 عنى بنشره الاستاذ فلوجل ص 361 وفيه ملحوظات عدد صفحاتها 43 ويليه جزء آخر فيه ملحوظات باللغة الالمانية للمستشرقين فلوجل وملر وروديجر وله فهرست عمومي بأسماء الرجال ص 278 ليسيك 2 / 1871 (1) ابن نصر المروزي * المروزي ابن نفيس (687) (.) علاء الدين علي بن أبي الحزم القرشي الشافعي المعروف بابن نفيس الطبيب المصري صاحب التصانيف الفائقة . وله في الطب الموجز وشرح الكليات وغيرها . كان فقيها على مذهب الشافعي صنف شرحا على التنبيه وصنف في الطب كتابا سماه الشامل قيل لو تم لكان ثلاثمائة مجلدا . وكان فيما ذكر أغلب * (هامش) * (1) ونشر في مجلة المانية اسمها Die Kunden Morgenlandes سنة 1889 وفيه تراجم سقطت من الاصل من أول المقالة الخامسة وفي الخزانة التيمورية نسخة خطية من الفهرست غير كاملة نقلت عن نسخة قديمة (.) طبقات السبكي 5 139 طبقات الاسدي ورقة 62 حسن المحاضرة 1 260 شذرات الذهب 3 524 روضات الجنات 494 مفتاح السعادة 1 . 169 (*) / صفحة 269 / تصانيفه من ذهنه . وصنف أصول الفقه والمنطق وبالجملة كان مشاركا في فنون وأما في الطب فلم يكن على وجه الارض مثله قيل ولا جاء بعد ابن سينا مثله . قالوا وكان في العلاج أعظم من ابن سينا . وكان شيخه في الطب مهذب الدين الدخوار . توفي سنة 689 عن نحو ثمانين سنة (1) وخلف مالا كثيرا . وأوقف كتبه وأملاكه على المارستان المنصوري موجز القانون أي : قانون ابن سينا (في الطب) رتبته على أربعة فنون 1 في قواعد أجزاء الطب العلمية والعملية بقول كلي 2 في الادوية والاعذية المفردة والمركبة 3 في الامراض المختصة بعضو دون عضو 4 في الامراض التي لا تختص بعضو دون عضو وأسبابها وعلاماتها ومعالجاتها . وهو كتاب معتبر مفيد وهو خير ما صنف من المختصرات والمطولات إذ هو موجز في الصورة لكنه كامل في الصناعة منهاج للدراسة . (كشف الظنون) كلكته 1244 1828 ص 214 صحح وطبع بأمر الرؤساء الكمبينية لمدارس الهند في مطبعة ايدوكيس أنظر أيضا الشرح المغني للكارزوني " سديد الدين " وشرح نفيس بن عوض على موجز القانون ابن النقيب (الشيخ) شهاب الدين أبو العباس احمد بن لؤلؤ المشهور بابن النقيب عمدة السالك وعدة الناسك (فقه شافعي) مكة 1315 ص 85 بهامشه تعليقات لبعض العلماء أنظر شرح العمدة لعمر بركات ابن الهائم (753 815) (.) * (هامش) * (1) في طبقات السبكي كتب " ثلاثين سنة " والاصح ثمانين كما ذكره السيوطي في حسن المحاضرة وقد أرخ وفاته سنة 687 وكذا في طبقات الاسدي (.) طبقات الاسدي ورقة 89 (*) / صفحة 270 / شهاب الدين أبو العباس احمد بن محمد بن عماد بن علي المصري ثم المقدسي الشهير بابن الهائم المولود بالقاهرة والمتوفي بأورشليم سمع من العراقي وغيره . وبرع في الفقه والعربية . وتقدم في الفرائض والحساب واليه انتهت الرئاسة فيهما . وتصدى للتدريس والافتاء وانتفع به الناس : والف فيهما وفي غيرها عدة مؤلفات منها الفصول وترغيب الرابض والجمال الوجيزة واللمع في الحساب وغير ذلك . وله كتاب المعونة في الحساب الهوائي منها نسخة دخلت في خزائني وله كتاب في الجبر والمقابلة اسمه فتح المبدع في شرح المقنع في الخزانة الاحمدية لاحمد بك طلعت (1) اللمع في الحساب (أو) لمع يسيرة في علم الحساب أوله الحمد لله رب العالمين الخ فهذه لمع يسيرة من علم الحساب يفتقر إلى معرفتها من يريد الشروع في الفرائض نافعة ان شاء الله تعالى (كشف الظنون) طبع في بولاق 1241 وفي مصر بدون تاريخ موسوما بمنن اللامع ابن هارون أبو بكر شهاب الدين احمد بن هارون اللفظ اللائق في المعنى الرائق (أدب) وهي منظومة في الالغاز اللغوية أولها : يا باغي اللغز المعتاص بنيتة * المم رويدا ولا يلوي بك اللغز بمط الموسوعات 1318 ص 64 ابن هاني (362) (.) أبو القاسم وأبو الحسن محمد بن هاني الأزدي الاندلسي * (هامش) * لم يتقرر أمر خزانة المرحوم احمد بك طلعت وهي تحوي مئات من المخطوطات العربية والفارسية (.) ابن خلكان عدد 2 5 أبو الفدا (طبعة الاسنائة 2 118 الاحاطة في أخبار غرناطة 2 122) (*) / صفحة 271 / كان أبوه هاني من قرية من قرى المهديدة بأفريقية وكان شاعرا أدبيا . فانتقل إلى الاندلس فولد محمد المذكور بمدينة اشبيلية ونشأ بها واشتغل وحصل له حظ وافر من الادب وعمل الشعر ومهر فيه . واتصل بصاحب اشبيلية وحظي عنده . وكان كثير الانهماك في الملاذ متهما بمذهب الفلاسفة ولما اشتهر عنه ذلك نعم عليه أهل اشبيلية وساءت المقالة في حق الملك بسببه واتهم بمذهبه أيضا . فأشار الملك عليه بالغبية عن البلد مدة فانفصل عنها وعمره يومئذ سبعة وعشرون عاما . فخرج إلى عدوة المغرب ونمى خبره إلى المعز أبي تميم معد بن المنصور العبيدي فطلبه وبالغ في الانعام عليه

. ثم توجه المعز إلى الديار المصرية فأراد الالتحاق به ولما وصل إلى برقة أضافه شخص من أهلها فأقام عنده أيام . ويقال انهم عربدوا عليه وقتلوه وعمره ست وثلاثون سنة . ولما بلغ المعز وفاته وهو بمصر تأسف عليه كثيرا وقال هذا الرجل كنا نرجو أن نفاخر به شعراء المشرق فلم يقدر لنا ذلك ديوان (ابن هاني) بولاق 1274 وعنى بطبعة مطبعة مصححة مع تفسير بعض الفاظه اللغوية محمد أفندي أنيس محيو مط المعارف بيروت 1326 1884 ص 246 ابن الهيارية (504) (.) نظام الدين أبو يعلى محمد بن صالح بن حمزه بن عيسى المعروف بابن الهبارية الهاشمي العباسي البغدادي كان شاعرا مجيدا حسن المقاصد لكنه كان خبيث اللسان في الهجاء والوقوع في اللسان لا يكاد يسلم من لسانه أحد وكان ملازما لخدمة نظام الملك أبي علي الحسن وزير السلطان الب أرسلان وولده ملك شاه . محاسن شعره كثيرة وله كتاب نتائج الفطنة في نظم كليلة ودمنة وديوان شعر كبير يدخل في أربع مجلدات . ومن غرائب نظمه * (هامش) * (.) ابن خلكان 19 2 (*) / صفحة 272 / كتاب الصادح والباغم نظمه على اسلوب كليلة ودمنة وهو اراجيز وعدد بيوته الفا بيت نظمها في عشر سنين للامير سيف الدولة أبي الحسن صدقة بن دبيس الاسدي صاحب الحلة وكانت وفاته بكرمان سنة 504 وقيل توفي بعد سنة 490 وفي كشف الظنون يؤرخ وفاته سنة 509 هـ الصادح والباغم (والحازم والعازم) منظومة في الفبي بيت على أسلوب كليلة ودمنة ذكر أولا باب الناسك والفاثك ومناظرتهم ثم باب البيان ومفاخرة الحيوان ثم باب الادب مصر 1292 المط الادبية بيروت 1886 ص 143 أنظر الناغم من الصادح والباغم 2 نتائج الفطنة في نظم كليلة ودمنة طبع مع شرح الالفاظ الغربية على الهامش باعتناء فيض الله البهائي وصالح محمد بن ملا حسين علي بمبئي 1317 ص 224 وطبع قبلا في بمبئي سنة 1304 بعناية الشيخ نور الدين بن جيوخان وبتصحیح الشيخ غلام حسين بن الفسوح الماجد ملا عبد أبي القاسم . وبالط اللبانية يعبدًا بتصحیح الخوري نعمة الله الاسمر الماروني اللباني 1900 ص 289 ابن هبة الله أبو الحسن * سعيد بن هبة الله ابن هبة الله المدائني * ابن أبي الحديد ابن هبة الله المغربي * عبد المؤمن بن هبة الله ابن هبة الله الهندي سعد الدين أفندي بن هبة الله بن عبد الرحيم جعفر اليميني الهندي الانصاري الملقب بعمدة العلماء سمط جواهر فرائد البحور الموازن لمنظوم قلائد النحور (ديوان شعر) . قال مؤلفه : جعلته كالشفاء للعاشق المسحور بنفث نفاثات الصدور والسحور . لانه تضمن مدح سيد الكائنات وسراج الصباح والديجور بمبئي 1291 ص 72 / صفحة 273 / ابن هذيل أبو الحسن علي بن عبد الرحمن بن هذيل (من علماء الاندلس في القرن الثامن للهجرة) لم نقف له على ترجمة الا أن الموسيو لويس مرسيه قنصل دولة فرنسا في الشرق ترجم كتابه حلية الفرسان وشعار الشجعان إلى الفرنسية وقال في مقدمته أن هذا الكتاب ألفه ابن هذيل بإشارة السلطان محمد الخامس بن يوسف بن اسماعيل بن نصر أحد ملوك غرناطة الذي ملك سنة 750 إلى سنة 764 هو أصل الكتاب : " تحفة الانفس وشعار سكان الاندلس " أوله الحمد لله المنعم بسوابغ الخ وهو قسمان فطبع منه القسم الاول الموسوم بحلية الفرسان وشعار الشجعان طبع بالزنگراف سنة 1922 (1) وللمترجم غير الكتاب المطبوع الآتي ذكره كتاب البيغية والنيل وتذكرة من أتقى عين الادب والسياسة وزين الحساب والرياسة أوله الحمد لله الذي وهب لنا العقول والاذهان الخ رتبته على أربعة أقسام 1 في نبذ من الاحاديث والحكم والامثال 2 في السؤدد والمرؤة ومكارم الاخلاق 3 في طرف من الحكايات والاداب 4 في جمل من الوصايا والمواعظ الحسان . مط الاعتماد 1303 ص 278 وطبع بهامش غرر الخصائص الواضحة (1318) ابن هشام الانصاري النحوي (708 761) (.) جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن احمد بن عبد الله بن هشام الانصاري الخزرجي الشافعي الحنبلي الشهير بابن هشام النحوي قال في الدرر : ولد في ذي القعدة سنة 708 ولزم * (هامش) * (2) أنظر جامع التصانيف الحديثة الجزء الاول رقم 343 (.) بغية الوعاه 293 شذرات الذهب 3 419 روضات الجنات 455 الدرر الكامنة باسم عبد الله بن يوسف بن عبد الله . . مفتاح السعادة 1 159 حسن المحاضرة (طبعة 1321) جزء 1 257 (*) / صفحة 274 / الشهاب عبد اللطيف بن المرغل وتلا علي ابن السراج وسمع علي أبي حيان ديوان زهير بن أبي سلمى . . وحضر دروس التاج التبريزي وقرأ على التاج الفاكهاني . . وتفقه للشافعي ثم حنبل . . واتقن العربية ففاق الاقران بل الشيوخ وانفرد بالفرائد الغربية والمباحث الدقيقة مع التواضع ودمائة الخلق . قال ابن خلدون " ما زلنا نحن بالمغرب نسمع أنه ظهر بمصر عالم بالعربية يقال له ابن هشام أنحى من سبويه " وكان كثير المخالفة لابي حيان شديد الانحراف عنه . ومن تصانيفه غير المطبوعة : عمدة الطالب في تحقيق تصريف ابن الحاجب مجلدان . رفع الخصاصة عن قرأ الخلاصة أربع مجلدات . التحصيل والتفصيل لكتاب التذليل والتكميل عدة مجلدات . رثاه ابن نباتة بقوله : سقى ابن هشام في الثرى نؤ رحمة * يجر على مثواه ذيل غمام ساروي له من سيرة المدخ مسندا * فما زلت أروي سيرة ابن هشام 1 الاعراب عن قواعد الاعراب وهو مختصر مشهور بقواعد الاعراب على أربعة أبواب 1 في الجمل واحكامها 2 في الجار والمجرور 3 في عشرين كلمة 4 في الاشارة إلى عبارة محررة . طبع مع كتاب نزهة الطرف في علم الصرف للميداني ومع كتاب شرح قطر الندى الآتي ذكره 2 الغاز نحوية أنظر أحمد سيف الغزي : حاشية الغاز ابن هشام 3 اوضح المسالك إلى الفية ابن مالك ويعرف باسم التوضيح . أوله أما بعد حمد الله مستحق الحمد وملهمه مط الاعلام 1304 مط المحمودية 1316 كلكته 1832 م . أنظر أيضا التصريح بمضمون التوضيح للشيخ خالد 4 شذرات الذهب في معرفة كلام العرب وهو

مؤلف جليل القدر معول عليه في العربية استانة 1253 وفي مجموعة رقم 103 / صفحة 275 / 5 شرح
شذور الذهب في معرفة كلام العرب أوله : أول ما أقول أني أحمد الله العلي الاكرم بولاق 1282 ص 160
ومصر 1253 ص 194 و 1305 وفي أواخره شواهد الكتاب مرتبة على الحروف وتذييل من رسالة موقد
الاذهان وموقظ الوسنان في الاحاجي النحوية للمؤلف . بمط الازهرية 1279 وبمط محمد مصطفى 1299
بهامشها حاشية الامير الكبير على الشرح المذكور المط الشرفية 1303 الميمية 1305 المط الخيرية 1304
و 1307 6 شرح (على قصيدة) باننت سعاد وبالهامش حاشية الباجوري المط الخيرية 1304 و 1307
وطبع شرح باننت سعاد لابن هشام في ليبسيك باعتناء الاستاذ أغناطيوس جويدي سنة 1871 (1) ص 230
و 7 34 شرح قطر الندى ويل الصدى كلاهما لابن هشام . أوله : الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله
الخ . قال : هذه نكت حررتها على مقدمتي المسماة بقطر الندى رافعة لحجابها . بولاق 1253 ص 158 و
1264 و 1274 و 1282 بهامشه نظم القطر للشيخ عبد العزيز الفرغلي الانصاري ويليه الاعراب عن
قواعد الاعراب (المذكور قبلا) . ثم تتميم الفوائد بسرد أبيات الشواهد مرتبة على حروف المعجم . طبع حجر
مصر 1282 و 1330 مط المحروسة 1282 ص 120 . تونس 1281 ص 375 وعليه حاشية لحسن
الشريف معه ترجمة إلى اللغة الفرنسية للاستاذ كاكويار (2) ليدن 1887 ص 24 و 8 406 قطر الندى
ويل الصدى مقدمة في النحو . أنظر ما قبله شرح قطر الندى 9 مغني اللبيب عن كتب الاعراب كان ابن (1)
Gemaleddini ibn His ' am , Commentarius in . Carmen Ka ' bi ben Zoheir :
banat su ' ad appellatum . Edidit Ignatius Guidi , Traite pe flexion et syntaxe
par Ibn Hejam) * (traduit par A . Gaguyer / صفحة 276 / هشام أنشأ في سنة 749 بمكة
كتابا في الاعراب فأصيب به في منصرفه إلى مصر . ثم لما عاد إلى الحرم سنة 675 صنف هذا التصنيف
على أحسن أحكام وتوصيف . ومما حثه على وضعه أنه لما أنشأ فيه الاعراب عن قواعد الاعراب حسن وقعه
عند أولي الالباب فجعله منحصرًا في ثمانية أبواب : 1 في تفسير المفردات 2 في الجمل 3 فيما يتردد بينهما 4
في أحكام تكثر دورها 5 في الأوجه التي يدخل على المعرب للخلل من جهتها 6 في التحذير من أمور اشتهرت
بينهم والصواب خلافها 7 في كيفية الاعراب 8 في الامور الكلية . وهو كتاب جليل الشأن . باهر البرهان .
اشتهر في حياته وأقبل عليه الناس طبع حجر مصر (دون تاريخ) وفي تبريز طبع حجر 1276 وفي طهران
1274 وطبع حروف بمط محمد مصطفى 1302 وبهامشه حاشية محمد الامير عليه ومصر 1305 و 1307
و 1317 وبجزئين الاول بمط الشرفية 1328 ص 210 والثاني بمط الجمالية 1329 ص 184 10 موقد
الاذهان وموقظ الوسنان في الاحاجي النحوية مط الحرمين 1322 ص 16 وطبع مع كتاب شرح شذور
المذكور رقم 5 ولابن هشام النحوي مؤلفات أدخلها الجلال السيوطي في كتابه الاشباه والنظائر (في النحو)
المطبوع في حيدر آباد وهي : 1 مسائل في النحو وأجوبتها 2 مسألة لاعتراض الشرط على الشرط (؟) 3
كتاب للشهيد في أحكام هذا 4 شرح القصيدة اللغوية في المسائل النحوية (ذكرها محمد بنشذب في معلمة
الاسلام جزء 2 ص 411) ابن هشام البصري (218) (.) أبو محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب
الحميري المعافري (وقيل) الذهلي البصري النحوي قال أبو القاسم السهيلي في الروض الانف أنه مشهور * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 365 بغية الوعاة 315 (*) / صفحة 277 / بحمل العلم متقدم في علم النسب
والنحو وهو من مصر وأصله من البصرة وله كتاب في أنساب حمير وملوكها وكتاب في شرح ما وقع في
أشعار المسير من الغريب فيما ذكر لي . . اه . قلت وهذا ابن هشام هو الذي جمع سيرة رسول الله (صلعم)
من المغازي والسير لابن اسحق وهذبها ولخصها وشرحها السهيلي المذكور وهي المعروفة بسيرة ابن هشام (ابن
خلكان) سيرة رسول الله (صلعم) لمحمد بن اسحق رواية عبد الملك بن هشام عن بطبعه الاستاذ وستنقل
ومعه ملحوظات باللغة الالمانية جزء 3 غوطا 60 / 1859 وجزء 3 ليبسيك 1900 / 1899 المط الخيرية
1329 جزء 3 وعليها تعليقات وجيزة للشيخ محمد الطهطاوي بولاق جزء 2 سنة 1295 وطبع بهامش
الروض الانف للسهيلي (1331) وبهامش زاد المعاد في هدى خير العباد لابن قيم الجوزية (4 / 1333)
ابن هشام الكيلاني * الكيلاني ابن هلال (903) أبو سالم ابراهيم بن هلال بن علي الفلالي قال في دوحة
الناشر في أخبار أهل القرن العاشر : ومنهم وامام أهل التقى العالم العلم القدوة أبو سالم ابراهيم بن شيخ القتبا
هلال كان هذا الشيخ أشهر من أن يذكر لفضله وجزارة علمه واتساع باعه وعلو مقامه . . وعلى الجملة فان ابن
هلال من العلماء الاعلام وأكابر مشايخ الاسلام توفي في سبعمائة سنة 903 هـ أجوبة الامام (ابن هلال) قال
ناشر الكتاب لما رأيت الطلبة بدرعة المحروسة يتشوقون كثيرا لنوازل الشيخ ابراهيم بن هلال . . وكانت غير
متجانسة بل جمعوها حسب ورود والوقوع نهضت مني القريحة الساكنة لترتيبها حسب الامكان الخ . فاس
1318 ص 239 / صفحة 278 / 2 الدر النثير على أجوبة أبي الحسن الصغير رتبها وذيلها بأقوال علماء
المذهب العلامة ابن هلال فاس 1319 ابن هلال الصابئ * أبو إسحق الصابئ ابن هلال الصنهاجي *
البوصيري ابن الهمام (788 أو 790 861) (.) كمال الدين محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود
الاسكندري مولدا السيواسي منشأ المعروف بابن الهمام الحنفي كان أبوه قاضيا بسواس من بلاد الروم ثم قدم
القاهرة وولي خلافة الحكيم بها عن القاضي الحنفي ثم ولي القضاء بالاسكندرية وتزوج بها بنت القاضي

المالكي . فولد له الكمال . فاشتغل بعد ما ترعرع على أبيه وعلى علماء بلده فتقدم على أقرانه وبرع في العلوم وتصدى بنشر العلم فانتفع به خلق وكان علامة في الفقه والاصول والنحو والتصريف والمعاني والبيان والتصوف والموسيقى وغيرها كان أفتى برهة من عمره ثم ترك الافتاء جملة وولي من الوظائف تدريس الفقه بالمنصورية والإشرافية والشيخونية . توفي بالقاهرة 1 التحرير (في أصول الفقه) . وهو مرتب على مقدمة وثلاث مقالات جمع فيه علما جما بعبارات منقحة وبالغ في الايجاز حتى عاد يعد من الالغاز فشرحه تلميذه القاضي محمد بن امير حاج الحلبي شرحا ممزوجا وسماه بالتقرير والتحبير (كشف الظنون) طبع مع التقرير والتحبير لابن أمير الحاج : أنظر ابن أمير الحاج 2 فتح القدير للعاجز الفقير (فقه حنفى) وهو * (هامش) * (.) المنهل الصافي جزء 3 ورقة 204 بغية الوعاة 70 الفوائد البهية 180 مفتاح السعادة 133 1 (*) / صفحة 279 / شرح على الهداية لبرهان الدين الميرغاني وصل فيه إلى أثناء كتاب الوكالة مع تكملته نتائج الافكار في كشف الرموز والاسرار وهي من كتاب الوكالة إلى آخر الكتاب للمولى شمس الدين احمد بن قودر المعروف بقاضي زاده المفتي لكانا جزء 3 سنة 1292 1875 وطبع فتح القدير مع تكملته ومعه كتاب الكفاية بشرح الهداية لجلال الدين الخوارزمي وبهامشه العناية بشرح الهداية لاكمل الدين البابرتي وحاشية سعد الله بن عيسى الشهير بسعد جلبي وسعدي افندي على شرح العناية المذكور وعلى الهداية جزء 8 بولاق 8 / 1316 3 المسامرة (في أصول الدين) شرحه الكمال ابن أبي شريف أنظر المسامرة على المسامرة للكمال ابن أبي شريف ابن هندو (320) (.) أبو الفرج علي بن الحسين بن هندو الكاتب الاديب الشاعر من الاكابر المتميزين في العلوم الحكمية . والامور الطبية والفنون الادبية . له الالفاظ الرانقة . والاشعار الفائقة والتصانيف المشهورة . وكان أحد كتاب الانشاء في ديوان عضد الدولة . واشتغل بصناعة الطب والعلوم الحكمية على الشيخ أبي الخير حسن بن سوار بن بابا المعروف بابن الخمار وتلمذ له . وكان من أجل تلاميذه وأفضل المشتغلين عليه . وورد بغداد في أيام أبي غالب بن خلف الوزير فخر الملك ومدحه . توفي بمرجان الكلم الروحانية في الحكم اليونانية باعتناء ملتزمه مصطفى افندي القباني الدمشقي نقلا عن نسخة محفوظة في الخزانة الظاهرية بدمشق كان الفراغ من * (هامش) * (.) معجم الادباء 168 5 عيون الانبا 323 1 فوات الوفيات 245 2 دمية القصر للباخرزي (خط) (*) / صفحة 280 / كتابتها سنة 707 ممط الترقي دمشق 1313 1900 ص 138 (1) ابن الهيثم أبو علي محمد بن الحسن بن الهيثم البصري (وفاته في حدود سنة 430 هـ) (.) كان في أول أمره بالبصرة نبغ في علم الهندسة . فبلغ خبره الحاكم الأمر بمصر . فتأقت نفسه إلى رؤيته ونقل عن ابن الهيثم أنه قال لو كنت بمصر لعملت فيه عملا يحصل به النفع في كل حالة من حالاته من زيادة ونقص . فسير إليه الحاكم مالا ورغبة في الحضور فسار نحو مصر ولما وصلها أمر بانزاله واکرامه . ثم طالبه بما وعد من أمر النيل . فسار مع جماعة من الصناع ليستعين بهم على هندسة كانت خطرت له فلما رأى آثار من تقدم من ساكنيه من الامم الخالية تحقق أن الذي يقصده ليس بممكن . فانكسرت همته وعاد منخذلا واعتذر بما قبل الحاكم ظاهره ووافق عليه . ثم أن الحاكم ولاه بعض الدواوين فتولاه رغبة لا رغبة لكنه أراد التخلص من الشواغل التي تمنعه من النظر في العلم فأظهر خبالا في عقله وتصوره حتى تمكن من الانصراف عن الخدمة . ولما مات الحاكم أظهر العقل وعاد إلى ما كان عليه . مشتغلا بالتصنيف والافادة . وأقام متنسكا وكان حسن الحظ وحكي أنه كان ينسخ في مدة سنة ثلاثة كتب في ضمن أشغاله وهي اقليدس والمتوسطات والمجسطي ويشكلها . فإذا شرع في نسخها جاءه من يعطيه فيها مائة وخمسين دينارا مصريا فيجعلها مؤنته لسنته . ولم يزل على ذلك إلى * (هامش) * (1) قال الاديب حبيب زيات في كتابه خزائن الكتب بدمشق وضواحيها ص 24 وقد عارضت جانبا منها بالنسخة المطبوعة فوجدت الطابع قد تصرف بنقلها بعض التصرف وصحح فيها ما ظنه وهما وهو صحيح . وأغل ما كان جديرا بالتصحيح . وزاد عليها أشياء يسيرة استمدها من رسالة طبعت في مطبعة الجوائب سنة 1300 بعنوان " الامثال الحكمية من بعض مشاهير الفلاسفة الاولين " ضمن مجموعة تشتمل على رسالتين أخريين " (أنظر مجموعة رقم 14) (.) مختصر تاريخ الدول لابن العبري 316 عيون الانبا 290 2 (*) / صفحة 281 / أن توفي بالقاهرة بعد سنة 430 . وله تصانيف أكثرها في العلوم الرياضية والفلكية والطبية . ولابن الهيثم كتاب جليل في العلوم الطبيعية يسمى تنقيح الناظر أو كتاب المناظر تحت الطبع في مطبعة دائرة المعارف بحيدر آباد الهند مقالة في الضوء طبعت باعنتا الاستاذ برمان (1) ومعه ترجمة باللغة الالمانية هل اوليبسك 1882 ص 43 ابن واضح * اليعقوبي ابن الوالدي خالد * خالد بن الوالدي ابن الوحشية النبطي (كان موجودا سنة 241 هـ) أبو بكر احمد بن علي بن الوحشية النبطي الكلداني من أهل العراق اشتهر ابن الوحشية بتأليفه في علم الفلاحة والكيمياء والسحر والسموم وغير ذلك وذكر له ابن النديم في الفهرست (ص 361 و 358) ما ينوف على الثلاثين مصنفا في هذه العلوم وقال : كان له مناظرات في الكيمياء مع عثمان بن سويد أبوحرى الاخميمي وأنه نقل أكثر كتبه من اللغة النبطية ولم ينشر من تأليفه في اللغة العربية سوى الكتاب الآتي ذكره في الخطوط القديمة : شوق المستهام في معرفة رموز الاقلام (2) باعنتا الاستاذ هامر ومعه ترجمة انجليزية ل لندن 1840 ص 54 و 136 (وقد ذكر في آخر كتابه هذا أنه ترجم من اللغة الكردية كتابا في علل المياه وكيفية استخراجها واستنباطها من الاراضي المجهولة الاصل) * (هامش) * (1) Ancient Alphabet and (2) Barmann . J

Hieroglyphic characters , explained . with an account of the Egyptian Priests - their classes imitation , and sacrifice in the arabic lan guage , by A . G . Abou " محمد (الامام) حجة الدين محمد بن عبد العزيز بن الوراق بن . مجد الدين بن محمد عبد الملك الاسكندري ابن شعبان اللخمي 1 تبارك ذوالعلا مجموع صلوات وقصائد تتعلق بتوديع شهر رمضان مصر (دون تاريخ) 2 تخميس القصيدة الوترية في مدح خير البرية مط الميمينية 1311 ابن الوردى (689 749) (.) أبو حفص زين الدين عمر بن مظفر بن عمر بن محمد ابن أبي الفوارس بن علي الشهير بابن الوردى الشافعي فقيه حلب ومؤرخها وأديبها المولود بمعرة النعمان . كان اماما بارعا في اللغة والفقه والنحو والادب مفننا في العلم ونظمه في الذروة العليا . له فضائل مشهورة وتصانيف كثيرة . تفقه على الشرف البارزي . وناب في الحكم بحلب في شببته عن شمس الدين بن النقيب . ثم عزل نفسه وحلف لا يلي القضاء لمنام راه . له أرجوزة في تفسير المنامات ومقامة في الطاعون سماها " القبا في الوبا " واتفق أنه مات بأخر سنة 749 هـ قال تاج الدين السبكي : له شعر أحلى من السكر المكرر وأعلى قيمة من الجواهر . وذكر له الصفدي ترجمة طويلة قال فيها : أحد فضلاء العصر وفقهائه وأدبائه وشعرائه تفنن في علومه وأجاد في منثوره ومنظومه . شعره أحسن من عيون الغيد وابهى من الوجنات ذات التوريد . اه له حكاية غريبة ذكرها ابن اياس في تاريخه جزء 1 ص 198 * (هامش) * (.) فوات الوفيات 2 116 بغية الوعاة 365 طبقات السبكي 243 جلاء العينين 24 الدرر الكامنة في حرف عمر بن مظفر اعلام النبلاء 53 * (/ صفحة 283 / قال : ان الشيخ زين الدين بن الوردى دخل إلى الشام وكان ضيق المعيشة رث الهيئة ردى المنظر . فحضر إلى مجلس القاضي نجم الدين بن صصري من حملة اليهود . فاستخفت به اليهود وأجلسوه في طرف المجلس . فحضر في ذلك اليوم مبايعة مشترى ملك . فقال بعض اليهود أعطوا المعري يكتب هذه المبايعة على سبيل الاستهزاء به . فقال الشيخ زين الدين أكتبه لكم نظما أو نثرا . فتزايد استهزاؤهم به فقالوا له : بل أكتب لنا نظما . فأخذ ورقة وقلما وكتب فيها نظما لطيفا أوله : باسم اله الخلق هذا ما أشتري * محمد بن يونس بن شنقرا من مالك بن احمد الازرق * كلاهما قد عرفا من جلق إلى أن انتهى من المبايعة في ثمانية عشر بيتا فلما فرغ الشيخ من نظمه ووضع الورقة بين يدي اليهود تأملوا هذا النظم مع سرعة الارتجال . فقبلوا يده واعتذروا له من النقصير في حقه واعترفوا بفضيلته عليهم . وجاء في الدرر الكامنة : ذكر الصفدي في أعيان العصر أنه اختلس معاني شعره وأنشد في ذلك شيئا كثيرا ولم يأت بدليل على ابن الوردى أنه المختلس بل المتبادر إلى الذهن عكس ذلك . اه 1 أحوال القيامة مستخلص من كتاب خريدة العجائب الآتي ذكره . باعتناء الاستاذ سيغفرد فردينند برسلاو 1853 م 2 الفية (ابن الوردى) في تعبير المنامات (أو) " الالفية الوردية في تعبير الرؤيا " أولها : قال الفقيه عمر بن الوردى الحمد لله المعين المبدئ بولاق 1285 مط شرف 1303 يليه منظومة الفراسة في القيافة لفاضل بك . مصر 1326 ص 3 64 بهجة الحاوي (أو) " البهجة الوردية " نظم فيها الحاوي الصغير للشيخ نجم الدين عبد الغفار القزويني بخمسة آلاف بيت أولها : / صفحة 284 / قال الفقير عمر بن الوردى الحمد لله أتم الحمد فرغ من نظمها سنة 730 بهامشها كتاب التيسير نظم متن التحرير ونظم متن أبي شجاع للعمري (فقه شافعي) طبع حجر بمط أبي زيد 1311 ص 4 236 تنمة المختصر في أخبار البشر ويعرف بتاريخ ابن الوردى اختصر فيه كتاب المختصر في أخبار البشر لابي الفدا وذيله من سنة 729 لغاية 749 هـ جزء 2 المط الوهية 1285 وفي آخر الجزء الثاني منه جدول تاريخي يشتمل على الوقائع المهمة من بعد وفاة المؤلف لغاية سنة 1275 هـ (1) وطبع تنمة المختصر في الاستانة بذي تاريخ أبي الفداء المطبوع سنة 1286 في 4 أجزاء وعليه طبع الكتاب نفسه في مصر بأربعة أجزاء سنة 1325 أنظر أبو الفداء " المختصر في أخبار البشر " 5 التحفة الوردية (وفي كشف الظنون : " النفحة الوردية ") أرجوزة في النحو عدد أبياتها مائة وخمسون بيتا أولها : لله شكري أبدا وحمدى * مصليا على النبي العربي طبعت باعتناء الاستاذ البخيت (2) ومعها شروح باللغة اللاتينية برسلاو 1891 ص 6 44 خريدة العجائب وفريدة الغرائب وهو مجلد أوله في ذكر الاقاليم والبلدان والباقي في بعض أحوال المعادن والنبات والحيوان لكنه أورد في أوله دائرة مشتملة على صدور الاقاليم والبحار زعما منه أنه كذلك في نفس الامر وهو الضلال البعيد عن الحق المطابق للواقع . . وأورد فيه أمورا واهية مستحيلة كما هو دأب أهل العربية والادباء الغافلين عن العلوم العقلية (كشف الظنون) طبع موسوما بذكر البلدان والاقطار من خريدة * (هامش) * (1) ان هذا الجدول مذكور في النسخة الموجودة بدار الكتب السلطانية ولا أعلم هل هو مخطوط أو مطبوع . أما في النسخة المطبوعة في الوهية سنة 1285 فلا أثر فيها للجدول المذكور (2) * (R . Abieht / صفحة 285 / العجائب باعتناء الاستاذ هيلاندر (1)) ومعها ترجمة لاتينية في لوند (أسوج) 1284 ص 13 و 310 وطبع منه الخمسة أقسام الاولى مع ترجمة لاتينية باعتناء ترنبرغ جزء 2 في اوبسلا 9 / 1835 طبع حجر مصر 1298 وطبع حروف 1302 ص 157 المط الشرفية 1300 ص 192 مط عبد الرازق 1303 ص 147 مصر 1309 و 1316 ص 7 223 لامية ابن الوردى انظر ما بعده نصيحة الاخوان 8 مقامات (ابن عمر الوردى) اولها : اما بعد حمدا لله الذي الحمد من فضله ويليها رسائل واشعار طبعت في مجموعة رقم 11 (استانة 1300) 9 نصيحة الاخوان المشهورة

بلامية ابن الوردي وهي منظومة في 77 بيتا مطلعها اعتزل ذكر الاغاني والغزل * وقل الفصل وجانب من هزل طبعت مع شرح عليها لمسعود القنوي مصر 1307 و 1310 ومع تخميس لمرزوق الرشيدى مصر 1310 . ولابن الوردي : " الملقبات الوردية " (في فرائض المذاهب الاربعة) منها نسخة خطية في دار الكتب المصرية وشرحها الشيخ عبد الله الشنتوري في كتاب سماه الفوائد المرضية في شرح الملقبات الوردية ابن وكيع (393) (.) أبو محمد الحسن بن علي بن وكيع التنيسي الشاعر المشهور اصله من بغداد ومولده بتنيس ذكره أبو منصور الثعالبي في يتيمة الدهر وقال في حقه . شاعر بارع وعالم جامع قد * (هامش) * (1) A . Hylander (.) ابن خلكان 1 171 (*) / صفحة 286 / برع على أهل زمانه فلم يتقدمه أحد في أوانه . وذكر مزدوجته المربعة وهي من جيد النظم . وله ديوان شعر جيد وله كتاب بين فيه سرقات أبي الطيب المتنبي سماه المنصف . وتنيس بلدة بمصر بالقرب من دمياط مزدوجة تتضمن ذكر الفصول الاربعة طبعت مع القصيدة النونية الهزلية في دمشق 1302 أنظر الواساني " أبو القاسم الحسين " ابن ولاد (332) أبو العباس احمد بن محمد بن ولاد النحوي هو الوليد بن محمد النحوي هو والده وجده أبو العباس . قال الزبيدي كان بصيرا بالنحو استاذا وكان شيخه الزجاج يفضل على أبي جعفر النحاس ولا يزال يثني عليه عند كل من قدم من مصر إلى بغداد ويقول لهم لي عندكم تلميذ من صفته كذا وكذا فيقال له أبو جعفر النحاس فيقول بل أبو العباس بن ولاد . صنف المقصود والممدود انتصار سيبويه على المبرد (بغية الوعاة ص 169) المقصود والممدود قال صاحب كشف الظنون : المقصود والممدود لابن ولاد شرحه ابن خالويه . وهو مرتب على حروف المعجم وعليه رد لابي نعيمه علي بن حمزه البصري المتوفي سنة 375 . طبع باعتنا الاستاذ برونله في لندن 1900 ص 8 و 167 وفي مصر 1908 ابن يامون (الامام) قاسم بن احمد بن موسى بن يامون التليدي الاخماسي شرح (ابن يامون) على منظومته في آداب النكاح وما يتعلق به مما يجتنب أو يباح (فقه مالك) أوله الحمد لله الذي جعل النكاح من أعظم أسباب الاعتصام وأكبر التعفف والتحصن من الاوزار والآثام . / صفحة 287 / بهامشه شرح آخر مسمى قرة العيون بشرح نظم ابن يامون فاس 1317 ص 112 ابن يحيى الحلبي " محيي الدين محمد " رسالة في معجزات الانبياء مط الشاهانية مصر (دون تاريخ) ص 52 ابن يحيى الربيعي التادفي (899 963) (.) محمد بن يحيى بن يوسف الربيعي التادفي الحلبي الحنبلي ثم الحنفي أخذ عن بعض العلماء بحلب وعن الشهابي ابن النجار الحنبلي بالقاهرة وغيرهما وبرع ونظم ونثر . وولي نيابة قضاء الحنابلة بحلب . ولم يزل يتولى المناصب السنية في الدولتين بحلب وحماء ودمشق . ثم رحل إلى القاهرة وعاد إلى حماه سنة 949 . وبها الف قلائد الجواهر ضمنه أخبار رجال اثنوا عليه وجماعة من له انتساب إليه من القاطنين بحماه وغيرهم . وكانت وفاته بحلب في أوائل شعبان 1 قفو الاثر في صفو علم الاثر ويلييه " بلغة الغريب في مصطلح آثار الحبيب " للسيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي (في مصطلح الحديث) مط السعادة 1326 ص 48 2 قلائد الجواهر في مناقب الشيخ عبد القادر (الجيلاني) ضمنه أخبار رجال اثنوا على الشيخ المذكور وبهامشه فتوح الغيب للشيخ عبد القادر الجيلاني مصر 1303 ابن يحيى الكاتب " عبد الحميد " كاتب في الدولة الاموية * (هامش) * (.) أعلام النبلاء 6 25 (*) / صفحة 288 / اربع رسائل طبعت مع رسائل ابن المقفع بدمشق أنظر ابن المقفع : رسائل وطبعت ضمن رسائل البلغاء أنظر كرد علي " محمد " ابن يعقوب * المغربي " ابن يعقوب " ابن يعقوب الحلبي (556 643) (.) أبو البقاء يعقوب بن علي بن يعقوب بن محمد بن أبي السرايا الموصلية الاصل الحلبي المولد والمنشأ الملقب موفق الدين النحوي ويعرف بابن الصانع قرأ النحو على أبي السخا فتیان الحلبي وسمع الحديث على عبد الله بن احمد الخطيب الطوسي بالموصل . وبدمشق على تاج الدين الكندي . وحدث بحلب . وكان فاضلا ماهرا في النحو والتصريف رحل من حلب في صدر عمره قاصدا بغداد ليدرك ابا البركات بن الانباري . فلما وصل إلى الموصل بلغه خبر وفاته . فأقام بالموصل مدة وسمع الحديث بها ثم رجع إلى حلب وتصدر للاقراء وطال عمره وشاع ذكره . وغالب فضلاء حلب من تلامذته . وكان حسن الفهم لطيف الكلام ظريف الشمائل كثير المجون مع سكينه ووقار . مات بحلب شرح المفصل في صناعة الاعراب للزمخشري (علم النحو) أوله الحمد لله الذي هدانا بالاحسان الخ تصحح على النسخ الموجودة في ليبسيك واكسفورد والاستانة والقاهرة باعتناء الاستاذ ياهن (1) . ليبسك 1876 إلى 1886 بعشرة أقسام عدد صفحاتها كلها 1469 قطع كبير ابن يوسف الكاتب أبو جعفر احمد بن يوسف الكاتب احد كتاب * (هامش) * (.) ابن خلكان 2 450 اعلام النبلاء 4 411 مفتاح السعادة 1 158 (1) * (T . Iahn / صفحة 289 / الدولة الطولونية بمصر . توفي سنة 330 أو 340 (.) قال ياقوت : أبو جعفر احمد بن أبي يعقوب يوسف بن ابراهيم يعرف بابن الداية من فضلاء أهل مصر ومعروفهم وممن له في علوم كثيرة في الادب والطب والنجامة والحساب وغير ذلك وكان أبوه أبو يعقوب كاتب ابراهيم بن المهدي ورضيعه . ولاحمد بن يوسف من التصانيف سيرة احمد بن طولون وكتاب سيرة أبي الجيش خمارويه وكتاب سيرة هارون بن أبي الجيش وكتاب المكافأة وغير ذلك المكافأة (أدب) يشتمل على أخبار في المكافأة على الحسن والقيح سمعها ممن تقدمه وشاهده ببصره وعلى حكم مأثورة في الشدة والرخاء عنى بنشره وتعليق حواشيه وتفسير غريبه أمين عبد العزيز مط الجمالية 1332 1914 ص 128 و 15 ابن يونس المصري الحاكمي (399) (.) أبو الحسن علي بن أبي سعيد عبد الرحمن بن احمد بن يونس بن عبد الاعلى الصديقي المصري

المنجم صاحب الزيج الحاكمي وقد أمره بعمله وابتدأ له العزيز أبو الحاكم صاحب مصر كان ابن يونس مختصا بعلم النجوم . متصرفا في سائر العلوم . بارعا في الشعر وعلى اصلاحه كزيج يحيى بن منصور تعويل اهل مصر في تقويم الكواكب . وقد افنى عمره في الرصد والتسيير للمواليد وعمل فيها مالا نظير له . وكان يقف للكواكب . مات بمصر ودفن بداره بالفرائين حكي انه دخل مرة على الحاكم العبيدي صاحب مصر ومداسه في يده . فقبل الارض وجلس والمداس إلى جانبه والحاكم يراها وهو بالقرب منه . ولما انصرف قبل الارض وليس وانصرف . كان طويلا إذا ركب ضحك الناس منه * (هامش) * (.) معجم الادباء 2 157 ومقدمة كتاب المكافأة (.) ابن خلكان 1 474 (*) / صفحة 290 / لشهرته وسوء حاله وورثاته لباسه . وكان له مع هذه الهيئة اصابة بليغة غريبة في النجابة لا يشاركه فيها غيره (نقلا عن الفلاحة والمفلوكون للدلجي) 1 الزيج الكبير الحاكمي عنى بنشره العلامة كوسين دي برسفال (1) باريس 1804 ص 2 224 الطول والعرض لبعض مدن بلاد الجبال (كذا) من كتاب الزيج الكبير ومعه ترجمة إلى اللغة اللاتينية لبطرس يوحنا يولنمبروك ليدن 1822 ابنة النيل . اسم مستعار لاحد كتاب القاهرة اكاذيب السياسة وهي رد على خطبة اللورد كرومر التي القاها في مايو سنة 1907 م مصر ص 78 الابهرى أثير الدين المفضل بن عمر الابهرى في كشف الظنون تاريخ وفاته سنة 660 وفي فهرست الكتبخانة المصرية في حدود سنة 700 وأما جرجي زيدان فارخ وفاته سنة 663 ولا أدري من أين نقل هذا التاريخ . ذكره صاحب ديوان الاسلام قال : الابهرى (المفضل) ابن عمر بن المفضل الفاضل المحقق المنطقي الشيخ أثير الدين له مصنفات منها تعليقات في الخلاف والزيج الكبير وايساغوجى والمنطق وغيره . توفي بعد سنة 630 وذكره ابن العبري في تاريخه ص 445 قال : وفي هذا الزمان (حدود سنة 632) كان جماعة من تلامذة الامام فخر الدين الرازي سادات فضلا . أصحاب تصانيف جلية في المنطق والحكمة كزين الدين الكشي وقطب الدين المصري بخراسان وافضل الدين الخونجي بمصر وشمس الدين الخسروشاهي بدمشق وأثير الدين الابهرى بالروم . اه * (هامش) * (1) * () Caussin de Perceval / صفحة 1 / 291 ايساغوجي وهو لفظ يوناني معناه الكليات الخمس أي الجنس والنوع والفصل والخاصة والعرض العام وهو باب من الابواب التسعة للمنطق والمشهور والمتداول في زماننا هو المختصر المنسوب إلى الفاضل أثير الدين الابهرى . وهو مشتمل على ما يجب استحضاره من المنطق سمي ايساغوجي مجازا من باب اطلاق اسم الجزء وارادة الكل أو المظروف على الظرف أو تسمية الكتاب باسم مقدمته (كشف الظنون) أوله نحمد الله على توفيقه ونسأله هداية طريقه الطبعة الاولى من ايساغوجي في رومية سنة 1625 ومعه ترجمة لاتينية باعثناء الاب توما نوفارينسيس وطبع في الهند سنة 1268 وفي مصر طبع حجر 1273 و 1276 و 1297 و 1303 و 1304 و 1306 و 1323 قال أقول : وهو شرح ايساغوجي للمؤلف كانبور 1293 لكانو 1840 وتكرر طبعه في الهند 3 الهداية (أو) " هداية الحكمة " وهي متن متين مرتب على ثلاثة أقسام 1 في المنطق 2 الطبيعي 3 الالهي أوله الحمد لله حق حمده . قال فهذه رسالة في المنطق والحكمة أمليتها لبعض الاخوان على سبيل الارتجال طبع حجر بالاستانة دون تاريخ . أنظر شرح الهداية لمير حسن معين الدين المييدي الحسيني (هند 1288) وشرح الهداية لصدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازي (هند 1308 وطهران 1313) أبو إسحق الصابئ (313 384) (.) ابراهيم بن هلال بن ابراهيم بن زهرون أبو إسحق الصابئ صاحب الرسائل * (هامش) * (.) أخبار الحكماء ص 54 ابن خلكان 1 14 روضات الجنات 1 45 (*) / صفحة 292 / أصل سلفه من حران ونشأ ابراهيم ببغداد وتأدب بها وكان بليغا في صناعتى النثر والنظم وله يد طولى في علم الرياضة وخصوصا الهندسة والهيئة . خدم ملوك العراق من بني بويه وكان الصابئ نصرانيا ولكنه كان يعاشر المسلمين أحسن عشرة ويصوم شهر رمضان ويحفظ القرآن الكريم أحسن حفظ وكان يستعمله في رسائله . توفي ببغداد ورثاه الشريف الرضي وكان بينهما من المودة الوكيدة والمكاتبات بالنظم والنثر ما هو معروف بقصيدة مطلعها : أعلمت من حملوا على الاعواد * أرأيت كيف خبا زناد النادي جبل هوى لو خر في البحر اعتدى * من وقعه متتابع الازباد ما كنت أعلم قبل حطك في الثرى * ان الثرى تعلق على الاطواد المختار من رسائل أبي اسحق أبي اسحق ابراهيم الصابئ الجزء الاول : نفعه وعلق حواشيه الامير شكيب ارسلان اللبثاني وصدرة بترجمة حال الصابئ وتعريف أدباء زمانه الذي عاش بين ظهرانهم بعيدا (لبنان) 1898 ص 288 أبو اسماعيل * الازدي البصري أبو بشر الدولابي (224 310) (.) أبو بشر محمد بن احمد بن حماد بن سعد الانصاري بالولاء الوراق الرازي الدولابي ذكره صاحب شذرات الذهب في وفيات سنة 310 (1) وقال : هو محمد بن احمد بن حماد الانصاري الرازي الحافظ صاحب التصانيف . روى عنه بندار محمد بن بشر وخلق وعاش ستا وثمانين سنة . قال أبو سعيد بن يونس * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 642 (1) اعتمدت على هذا التاريخ لان ولادته كانت سنة 224 وفي شذرات الذهب كتب أنه عاش ستا وثمانين سنة والله أعلم * (*) / صفحة 293 / كان من أهل الصفة وكان يضعف . وروى عنه ابن أبي حاتم وابن حيان والطبراني . قال الدارقطني تكلموا فيه وقال ابن عدي بن حماد منهم قاله درباس . توفي الدولابي بين مكة والمدينة وقال ابن خلكان : له تصانيف مفيدة في التاريخ ومواليد العلماء ووفياتهم . واعتمد عليه أرباب هذا الفن في النقل وأخبروا عنه في كتبهم ومصنفاتهم المشهورة وبالجملة فقد كان من الاعلام في هذا الشأن وممن يرجع إليه الاسماء والكنى (أو) كتاب الكنى والاسماء (من رجال

(الحديث) جزء 2 حيدر آباد الدكن طبع حروف 3 / 1322 عدد صفحات الجزئين 468 أبو البقاء الحسيني الكفوي الحنفي (1095) هو ابن الشريف موسى المفتي بمدينة كفه (باعتبار قضاء قدس شريف) وكان مفتيا مقام أبيه في ولايته المرقوم باعتبار الجلب . وبعد المدة جاء إلى قسطنطينية في زمان درويش محمود باشا كانه (؟) قاضيا بمحامة بمدينة بركة . ثم كان قاضيا بمدينة بغداد ثم بمدينة فيليب ثم نفاه السلطان محمد خان إلى ولايته كفه فاجر بعض الحاسدين . وتمكن فيه اثني عشر سنة ثم التمس سليم كزاي خان عودته إلى قسطنطينية فقبل السلطان المشار إليه ولكن لا يتيسر القضاء الا قضاء الرحلة من دار الفناء إلى دار البقاء وذلك في سنة خمس وتسعين والف . وكان للمرحوم مصنفات في العربية وغيرها منها الكليات على وفق اللغة في بيان فنون شتى وكتاب تحفة شاهان بلسان الترك في علم العقائد والفقه والاخلاق هر كرنند دعا طمع دارم زانكه من نبدي كنهكارم (1) تحفة الشاهان استانة 1285 * (هامش) * (1) نقلت هذه الترجمة بالحرف الواحد عن نسخة مخطوطة من كتاب كليات العلوم دخلت في ملكي وفي الغالب أن كاتبها رجل تركي اسمه عمر بن مصطفى كان ساكنا في مدرسة عبيد أغا من مدارس عينتاب (*) / صفحة 294 / 2 كليات (أبي البقاء) (أو) " كليات العلوم " وفي فهرست زنكر : كليات أبي البقاء في جميع العلوم " أوله : خير منطوق به أمام كل مقال الخ رتبها على حروف العجم وجمع فيها ما في مؤلفات العلماء في الفنون المختلفة من القواعد والاصطلاحات وختمها بفصل في الكليات المتفرقات بولاق 1253 ص 430 طهران (العجم) 1286 ص 389 استانة 1287 ص 781 أبو البقاء العكبري (538 616) (.) أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري الضرير النحوي الحنبلي البغدادي الملقب محب الدين قرأ على ابن الخشاب وأبي البركات بن نجاح وبرع في الفقه والاصول . وحاز قصب السبق في العربية . أضر في صباه بالجدرى . وكان إذا أراد أن يصنف شيئا احضرت إليه مصنفات ذلك الفن وقرئت عليه . وإذا حصل ما يريد في خاطره أملاه . وكان ينظم الشعر . وقال جاء الي جماعة من الشافعية وقالوا انتقل إلى مذهبنا ونعطيك تدريس النحو واللغة بالنظامية . فقلت لو أقمتوني وصببتم الذهب علي حتى واريتموني ما رجعت عن مذهبي . . كان الشيخ أبو الفرج يفرع إليه مما يشكل عليه مني الادب . وكان رقيق القلب سريع الدمعة . . وكان ثقة صدوقا فيما ينقله ويحكاه عزيز الافضال كامل الاوصاف كثير المحفوظ متدينا . حسن الاخلاق متواضعا . ذكر انه كانت تقرأ له زوجته (نكت الهميان) 1 املاء ما من به الرحمن من وجوه الاعراب والقرآت في جميع القرآن (أو) " التبيان في اعراب القرآن " أوله الحمد لله الذي وفقنا لحفظ كتابه جزء 2 مط شرف 1303 بهامشها أنموذج جليل في أسئلة وأجوبة من غرائب آي التنزيل للشيخ محمد بن * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 334 نكت الهميان ص 178 بغية

الوعاء 281 روضات الجنات 453 (*) / صفحة 295 / أبي بكر الرازي وطبع بجزء 2 في المط الميمنية 1306 وبهامش الفتوحات الالهية للشيخ سليمان الجمل وبهامش تفسير الجلالين (طهران 1860 م) 2 التبيان في شرح الديوان أوله الحمد لله العظيم سلطانه قال أنه أتقن ديوان المتنبي وقرأه قراءة فهم وضبط على الشيخ الامام أبي الحرم مكي بن ريان الماكسيبي بالموصل سنة 599 وقرأه بالديار المصرية على الشيخ أبي محمد المنعم بن صباح التميمي النحوي ثم جمع كتابه من أقاويل شراحه الاعلام الخ طبع في كلكتة 1261 جزء 2 بولاق 1287 أنظر ديوان المتنبي . جزء 2 مط شرف 1308 بهامشها الصبح النبئ عن حيثية المتنبي للشيخ يوسف البديعي 3 التبيان في اعراب القرآن ذكر قبلا في رقم 1 : املاء ما من به الرحمن أبو بكر الباقلائي * الباقلائي أبو بكر الحدادي * الحدادي العبادي أبو بكر الخصاف * الخصاف أبو بكر الخطيب * الخطيب البغدادي أبو بكر الزيدي * الزيدي أبو بكر عاصم بن أيوب * البطلوسي النحوي أبو بكر العلوي * العلوي الحسيني أبو بكر محمد بن المهيب تخميس ديوان الوزير الاندلسي عبد الرحمن الفارازي وهو المسمى الوسائل المستقلة في المدح النبوي ويلييه قصيدتان طبع . . ! / صفحة 296 / أبو بكر النبيل الشيباني * الضحاك الشيباني أبو تمام الطائي (190 228) (.) حبيب بن أوس بن الحرث بن قيس بن أوس الطائي الشهير بأبي تمام شامي الاصل كان بمصر في حدائه يسقي الماء في المسجد الجامع . ثم جالس الادباء فأخذ عنهم وتعلم وكان فطنا فهما . وكان يحب الشعر . فلم يزل يعانيه حتى قال الشعر وأجاده . وسار شعره وشاع ذكره . وبلغ المعتصم خبره فحمله إليه . فعمل فيه أبو تمام قصائد عدة وأجازه المعتصم وقدمه على شعراء وقته . وقدم إلى بغداد فجالس بها الادباء وكان موصوفا بالظرف . وحسن الاخلاق وكرم النفس (الانباري) وكان له من المحفوظات ما لا يلحقه فيها غيره حتى ذكر أنه كان يحفظ أربعة عشر الف أرجوزة للعرب غير المقاطيع . وكان في لسانه حبسة يصعب بها عليه الكلام ولذلك قال فيه بعض الشعراء : يا نبي الله في الشعر * ويا عيسى بن مريم أنت من أشعر خلق الله ما لم تتكلم (المنتحل) له كتاب الحماسة التي دلت على غزارة فضله واتقان معرفته بحسن اختياره . وله مجموع آخر سماه فحول الشعراء جمع فيه بين طائفة كبيرة من شعراء الجاهلية والمخضرمين والاسلاميين وله كتاب الاختيارات من شعر الشعراء (ابن خلكان) كانت ولادته بجاسم من أعمال حوران سنة 190 وتوفي بالموصل سنة 228 (فهرست الكتبخانة المصرية جزء 4 237) 1 ديوان (أبي تمام) جمعه ورتبه على سبعة أنواع علي بن حمزه الاصبهاني 1 في المديح 2 في الهجاء 3 في * (هامش) (.) الاغاني 15 96 إلى 104 الفهرست 165 الانباري 213 ابن خلكان 1 150 خزانة الادب 172 1

(*) / صفحة 297 / المعانيات 4 في الاوصاف 5 في الفخر 6 في الغزل 7 في المراثي المط الوهيبية 1292
 معه تقييدات لشاهين عطيه بيروت المط الادبية 1889 ص 463 مشروحا بقلم محيي الدين خياط بيروت
 1323 ص 516 ديوان الحماسة (أو) حماسة أبي تمام جمع فيه ما أختاره من أشعار العرب العربا ورتبه
 على عشرة أبواب : الحماسة والمراثي والادب والنسيب والهجاء والاضافات والصفات والسير والملح ومذمة
 النساء واشتهر ببابه الاول كلكته 1856 م باعنتا كبير الدين احمد في مدرسة فورت ولیم ومولوي علام رباني
 لكانهور 1293 مع شرح وجيز للمولوي فيض الحسين سماه الفيضي بمبئي 1299 ص 356 مع شرح الشيخ
 لقمان مصر مط التوفيق جزء 2 سنة 1322 ص 338 و 336 ومعه تقييدات لمحد سعيد الرافي مآخوذة من
 شرح التبريزي مع شكل المتن بالشكل الكامل مط الجمالية 1335 ص 365 موسكو 1912 م باعنتاء
 كريمسكي (1) مط السعادة 1913 1331 كتب فيه أنه الطبعة الثالثة جزء 2 ص 474 و 432 بالمط
 القاسمية الديوبندية (هند) 1334 وبأوله مقدمة لمحمد اعزاز علي بن محمد مزاج علي وطبع ومعه شرح
 الخطيب التبريزي باعنتاء الاستاذ فريتاغ وله فهارس مختلفة وترجمة باللغة اللاتينية الجزء الاول 1828 م
 والثاني 1851 م في بون معه ترجمة إلى اللغة الالمانية بقلم فريدريك روكرت جزء 2 ستغارت 1846 م
 وطبع شرح ديوان الحماسة للخطيب التبريزي في 4 أجزاء بولاق 1296 أنظر التبريزي (الخطيب)
 الابوتيجي " لبيب خير " العفة والدنس مصر . . ! * (هامش) * (1) * (A . Krimski) / صفحة 298 /
 أبوالثنا الاصفهاني * الاصفهاني " أبوالثنا " أبو الثناء محمود قبادو * قبادو أبو جعفر الطوسي * الطوسي " أبو
 جعفر " أبو جعفر النحاس * النحاس " أبو جعفر " أبو جمره " (الدكتور) سعيد " دكتور قانوني في الطب
 والجراحة وصاحب جريدة الافكار في سانباولو (البرازيل) 1 حياتنا التناسلية (أو) دليل العاذب وطبيب
 المتزوج (صحي أدبي) مط الهلال 1902 م ص 210 وقاية الشبان من المرض الافرنجي والسيلان مط
 الهلال 1902 و 1910 ص 200 أبوجي " الاب " (1895 1819) (1) الاب لويس كسافاريوس أبوجي
 من الرهينة اليسوعية ولد في مدينة بوي من أعمال فرنسا وجاء سورية بصفة مرسل سنة 1849 م وتعلم
 العربية وصنف فيها كتابا دينية ومدرسية . وكانت وفاته بغزير (لبنان) . كان دمث الاخلاق طلق اللسان .
 تخلق بأخلاق الشرقيين حتى كان يظنه الكثيرون أنه من أبناء الشرق مختصر الجغرافية مط اليسوعيين بيروت
 1866 ص 118 أبو الجيش المغربي * الخرجي الاندلسي * (هامش) * (1) (.) * (.) (L .) (Abougit)
 X / صفحة 299 / أبو حاتم بن حيان * البستي " أبو حاتم " أبو حاتم السجستاني * السجستاني أبو حامد
 الاندلسي الغرناطي (473 565) (1) الشيخ محمد بن عبد الرحيم المعروف بأبي حامد الاندلسي الغرناطي
 الملقب بشيخ عبد الله تحفة الالباب ونخبة الاعجاب رتبه على مقدمة وأربعة أبواب . فالمقدمة للبيان والتمهيد
 والابواب للتممة المقصود : الباب الاول في صفة الدنيا وسكانها من انسها وجانها . الباب الثاني في صفة
 عجائب البلدان وغرائب البنيان . الباب الثالث في صفة البحار وعجائب حيواناتها . . الباب الرابع في صفات
 الحفائر والقبور طبع في مجلة باريس الاسيوية 1920 وله ملحق نشر في مجلة شهر أكتوبر ديسمبر من السنة
 ذاتها . (الامير) أبو الحجاج خطرة الصيف وهي رحلة للامير أبي الحجاج . طبعت في المجموعة المغربية
 جمعها الاستاذ ملر . أنظر : ملر " مرقس يوسف " أبو الحجاج البلوي (الشيخ) أبو الحجاج يوسف بن محمد
 المالكي الاندلسي المعروف بابن الشيخ قيل أنه توفي سنة 576 وفي فهرست الكتبخانة المصرية جزء 1 153
 ذكر أنه كان موجودا سنة 603 والله أعلم الف باء أوله ان أفصح كلام سمع وأعجز وأوضح نظام جمع وأوجز
 حمد الله تعالى نفسه قبل أن يخلق جنه * (هامش) * (1) (1920) * (Journal Asiatique , Juillet -
 Decembre / صفحة 300 / وانسه . . وهو كتاب في أنواع الآداب وفنون المحاضرات واللغة بناه على
 قصيدة تشتمل على ثمانية وعشرين بيتا مرتبة على حروف المعجم متضمنة جملة من غريب اللغة . ثم شرحها
 كلمة كلمة مع مقلوب ألفاظها ومعكوسها . ألف هذا الكتاب لابنه عبد الرحيم جزء 2 بالمط الوهيبية (على ذمة
 جمعية المعارف) 1287 بتصحيح مصطفى وهبي أبو الحجاج الشنتمري * الشنتمري أبو الحجاج المزري (653
 أو 742 654) (.) (الحافظ) جمال الدين أبو الحجاج يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد
 الملك بن يوسف بن علي بن أبي الزهر المزري الدمشقي الشافعي المولود بظاهر حلب كان حجة ثقة كثير العلم
 حسن الاخلاق . ترافق هو وابن تيمية كثيرا في السماع وفي النظر للعلم . والمزري نسبة إلى مزة قرية بضواحي
 دمشق وقال صاحب الروضة الغناء أنه ولد سنة 650 وله تصانيف منها تهذيب الكمال في أسماء الرجال في
 ثلاثة عشر مجلدا وأطراف الكتب السنوية في خمسة مجلدات وله أمال وفوائد وشعر حسن . توفي بدمشق ودفن
 بمقبرة الصوفية تهذيب الكمال في أسماء الرجال لخص منه الذهبي ملخصا وسماه تهذيب التهذيب . ولخص منه
 ابن حجر العسقلاني وزاد عليه شيئا كثيرا وسماه تهذيب التهذيب . ثم اختصره وسماه : تقريب التهذيب (أنظر
 ابن حجر العسقلاني . والذهبي " شمس الدين ") أبو الحجاج يوسف القاسمي (1115) شرح (أبي الحجاج
 يوسف القاسمي) * (هامش) * (.) (شذرات الذهب 3 ورقة 383 . الفوائد البهية 119) * (/ صفحة 301
 / على أرجوزة السيوطي المسماة بالنتبثيت في ليلة المبيت فاس 1314 ص 255 أبو الحسن احمد ذوالنقار
 النقوي المبتكر فيما يتعلق بالمونث والمذكر ألفه سنة 1297 وطبع في بهوبال سنة 1297 ص 602 أبو
 الحسن البكري * " البكري " أبو الحسن التهامي * التهامي أبو الحسن الشاذلي (857 939) أبو الحسن علي

بن ناصر الدين بن محمد بن محمد بن محمد ابن خلف بن جبريل المنوفي المصري الشاذلي 1 العزية للجماعة الازهرية (فقه مالك) بهامشه الكواكب الدرية وهو شرح للشيخ عبد المجيد الشرنوبى . بولاق 1314 2 كفاية الطالب الرباني على رسالة ابن أبي زيد القيرواني (فقه مالك) لخصها من شرحه على الرسالة الوسط والكبير . أنظر حاشية الشيخ علي العدوي على كفاية الطالب الرباني أبو الحسن علي بن عبد الله بن ابي السرور بن عبد الله الروحي بلغة الظرفاء في ذكرى تواريخ الخلفاء وصل به إلى المستعصم العباسي (640 هـ) وكان المؤلف في مدته مط النجاح 1327 ص 86 أبو الحسن الهلال الصابئ * الصابئ " أبو الحسن " / صفحة 302 / أبو الحسنات الكندي * الكندي " أبو الحسنات " أبو حفص عمر بن قاسم * عمر بن قاسم أبو حفص عمر السهروردي * السهروردي أبو حلقه فضل الله فارس أبوحلفه الدمشقي . نزيل بيروت 1 المختصر في الجغرافية أسهب فيه الكلام عن جغرافية فلسطين وسورية ولبنان . مط جريدة بيروت 1308 - 1890 ص 226 جغرافية سوريا وفلسطين بيروت 1899 ص 304 أبو حنيفة الدينوري * الدينوري " أبو حنيفة " أبو حنيفة النعمان (80 150) (.) (الامام الاعظم) أبو حنيفة النعمان بن ثابت بن زوطي ابن ماه . الامام الكوفي مولى تيم الله . وهو من رهط حمزة الزيات صاحب المذهب المقضي به الآن في أكثر الممالك الاسلامية وأول من فتح الفقه وفصل فصوله وأقسامه وميز مسائله ورتب قياسه كان خزازا بالكوفة وزوطى من موالى تيم الله بن ثعلبة وهو من أهل كابل وقيل مولى لبني قفل وكان من التابعين نشأ بالكوفة وأدرك أربعة من الصحابة وهم أنس بن مالك وعبد الله بن أبي أذفة (أو أوفي) بالكوفة وسهل ابن سعد الساعدي بالمدينة وأبو الطفيل عامر بن وائلة * (هامش) * (.) الفهرست 201 بن خلكان 1215 1 أبو الفدا 2 5 طبقات الشافعية الكبرى 148 . روضات الجنات 4 - 224 الجواهر المضية 26 1 معلمة الاسلام ليدن ص 90 (*) / صفحة 303 / بمكة . ولم يلق أحدا منهم ولا أخذ عنهم وأصحابه يقولون لقي جماعة من الصحابة وأخذ عنهم ولم يثبت ذلك عند أهل النقل . وكان أبو حنيفة عالما عاملا زهدا ورعا . قال الشافعي قيل لمالك هل رأيت أبا حنيفة قال نعم رأيت رجلا لو كلمته في هذه السارية أن يجعلها ذبا لقام بحجته وكان يصلي غالب الليل حتى قيل أنه صلى الصبح بوضوء العشاء الآخرة أربعين سنة . وكان يعاب بقلة العربية (أبو الفداء) قرأ عليه الفقه علماء الكوفة وبغداد . " ثم أن يزيد ابن عميرة بن هبيرة الفزاري أمير العراقيين أراه لقضاء الكوفة أيام مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية فأبى . فضربه مائة سوط وعشرة أسواط كل يوم عشرة أسواط وبقي على الامتناع وسجنه فتوفي بالسجن في أحد القولين سنة 150 ببغداد " (الفلاحة والمفلوكون للدلجى) 1 الفقه الاكبر في الكلام روي عنه أبو مطيع البلخي واعتنى عليه جماعة من العلماء فشرحه غير واحد من الفضلاء (كشف الظنون) ومعه كتاب الوصية له وقيل لابنه حماد (1) طبع حجر لكتناو 1260 (أنظر منح الروض الازهر أو شرح الفقه الاكبر لملا علي القارئ (مصر ودهلي) والدر الازهر في شرح الفقه الاكبر لعبد القادر أبي محمد (كانون 1298) وطبع بمصر (دون تاريخ) ص 40 موسوما بالفقه الاكبر 2 القصيدة النعمانية المنسوبة لابي حنيفة في مدح النبي . طبع حجر أستانة 1268 ص 211 3 مسند) الامام الاعظم أبي حنيفة النعمان (رواه حسن بن زياد اللؤلؤي ورتب المسند المذكور الشيخ قاسم بن فطلوبغا الحنفي المتوفي سنة 879 رواية الحارثي على أبواب الفقه (حديث) جزء 2 مع حواش كثيرة عليه لكتناو 1316 مسند الامام الاعظم وهو أصح المسانيد للحصكفي مع شرحه لملا علي القاري لاهور * (هامش) * (1) يقول المستشرق الاستاذ غولتزر أن نسبة هذا الكتاب إلى أبي حنيفة النعمان خطأ (تاريخ آداب اللغة لزيدان 319 4) (*) / صفحة 304 / 1889 م ص 296 طبعة ثانية عليها حاشية لمحمد حسن الكنوي هند 1309 4 المقصود (في الصرف) وفي كشف الظنون : المقصود في التصريف . اختلف في مؤلفه فقيل للامام الاعظم وقيل لغيره . وجزم المولى محمد بن بدير علي المعروف ببيركلي في شرحه المسمى بامعان الانظار بالاول . اه بولاق 1244 أستانة 1293 ص 21 وفي مجموعة رقم 69 وطبع بالمط الوهيبية " المطلوب شرح المقصود " بدون ذكر مؤلف الشرح سنة 1293 وفي مط الميمنية 1310 وفي الاستانة 1324 ص 24 رسالة موسوما بتكملة المقصود بدون ذكر اسم المؤلف أبو حيان التوحيدي (400) (.) علي بن محمد بن علي (بن العباس) التوحيدي الصوفي أبو حيان شيرازي الاصل وقيل نيسابوري قال ياقوت : كان متفنا في جميع العلوم من النحو واللغة والشعر والادب والفقه والكلام معتزليا يسلك في تصانيفه مسلك الجاحظ شيخ الصوفية . فيلسوف الادباء . اديب الفلاسفة امام البلغاء . سخيف اللسان . قليل الرضاء عند الاساءة إليه والاحسان . فرد الدنيا الذي لا نظير له ذكاء وفطنة وفصاحة ولكنة . كثير التحصيل للعلوم في كل فن حفظة . واسع الدراية والرواية يتشكي من زمانه . ويبكي في تصانيفه على حرمانه . أقام ببغداد مدة ومضى إلى الري وصحب أبا الفضل بن العميد والصاحب ابن عباد فلم يحمدهما : وصنف في مثابهما كتابا . وصنف الرد على ابن جني في شعر المتنبي . المحاضرات والمناظرات . الامتناع والمؤانسة . الحنين إلى الاوطان . تقرير الجاحظ وكتاب الصديق والصدافة والمقايسات وغير ذلك * (هامش) * (.) معجم الادباء 380 5 . ميزان الاعتدال 355 3 طبقات السبكي 24 بغية الوعاة 348 . روضات الجنات 205 4 مفتاح السعادة 188 1 (*) / صفحة 305 / وقال الذهبي : نفاه الوزير المهلبى عن بذارا لسوء عقيدته مات في حدود الثمانين والتثمانئة وقال أبو الفرج بن الجوزي في تاريخه : زنادقة الاسلام ثلاثة : ابن الراوندي وأبو حيان التوحيدي وأبو العلاء قال وأشهرهم على الاسلام أبو

حيان لانه مجمخ ولم يصرح . اه ولقد وقف سيدنا صاحب كافي الكفاة على بعض ما كان يدخله ويخفيه من سوء الاعتقاد فطلبه ليقتله . فهرب واستتر ومات في الاستتار (عن السبكي في الطبقات) 1 الادب والانشا في الصداقة والصدديق المط الشرفية 1323 ص 198 وطبع بمط الجوائب سنة 2 - 1301 رسالتان الاولى في الصداقة والصدديق والثانية في العلوم ص 208 - 2 المقابسات - وهو مائة مقابسة وثلاث في مباحث العلوم وهو كتاب مفيد جدا ولعل الحريري هذا حذوه (كشف الظنون) . أوله اللهم اليك نرغب فيما أنت أهله ومظنته الخ ذكر المؤلف في هذا الكتاب بعض ما وقع له من مفاوضات علماء عصره في بغداد . وكانوا يجتمعون في دار أبي سليمان المنطقي وعند أكثر مروياته فيتذكرون في مواضع شتى في الفلسفة والادب (المقتبس سنة 1330) طبع في الهند 6 / 1305 (1) ورأيت نسخة من المقابسات فيها 106 مقابسة يتلوها رسالة الوصايا الذهبية لفيثا فورس طبع حجر في الهند على يد ميرزا حسن الشيرازي في خامس رمضان المبارك سنة 1306 ص 122 ثم يتلوها الرسائل الآتي ذكرها : 1 الانصاف في أسباب الخلاف لشاه ولي الله الدهلوي 2 عقد الجيد في احكام الاجتهاد والتقليد المذكور 3 الاقوال المعرية عن أحوال الاشربة للشيخ حسن الجبرتي الحنفي * (هامش) * (1) قال في المقابسة الثانية : هذه مقابسة دارت في مجلس أبي سليمان محمد بن طاهر بن بهرام السجستاني وعنده أبو زكريا الصيمري والاشجاني أبو الفتح والعروض أبو محمد المقدسي والقوسي وغلان زحل وكل واحد من هؤلاء امام في شأنه وفرد في صناعته . . (*) / صفحة 306 / 4 كشف الزور والبهتان من صنعة بني سامان للملا عبدالقيوم دنيتي كمشز انعام ناظر الاوقاف 5 ايضاح الدلالات في سماع الالات للشيخ عبد الغني النابلسي ويتلو هذه الرسائل : 6 القرب في محبة العرب للحافظ عبد الرحيم العراقي وكتب في آخره أنه تم طبعا في مدينة بمبي على يد مصححه الشيخ أمين بن الامام الشيخ حسن جلواني المدني سنة 1303 وفي فهرست دار الكتب المصرية ذكر أربع رسائل غير موجودة في النسخة التي وقعت تحت يدي وهي مقدمة اقوم المسالك لخير الدين باشا التونسي وبغية المرتاض في تصحيح الضاد لعلي بن غانم المقدسي المتوفي سنة 1036 ثم كتاب السياسة الشرعية لابراهيم الحلبي (1) والفلاكة والمفلوكون للدلحي 3 مناظرة ابن يونس القتائي وابي سعيد السيرافي رواية أبي حيان التوحيدي عني بنشرها الاستاذ مرجليوث ومعها ترجمة إلى اللغة الانكليزية لندن 1905 (2) أبو حيان النحوي الاندلسي (654 745) (.) محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان (الامام) أثير الدين أبو حيان الاندلسي الغرناطي النفزي نسبة إلى نفزة قبيلة من البربر . كان مولده بمطخشارش وهي مدينة مسورة من أعمال غرناطة ونشأ بغرناطة . * (هامش) * (1) لا يعلم أن ابراهيم الحلبي الف كتابا بهذا الاسم انما يوجد رسالة السياسة الشرعية لابراهيم بن بخشي زاده خليفه المتوفى سنة 973 منها نسخة خطية في خزانه برلين الملوكية رقم 5626 (بروكلمان) (2) عن مجلة الهلال سنة 13 ص 438 (.) فوات الوفيات 2 282 أبو الفداء 4 نكت الهميان 280 الدرر الكامنة 171 2 . طبقات السبكي 32 6 ابن قطلوبغا 92 بغية الوعاء 121 الفوائد البهية 195 بالتعليقات جلاء العينين 17 روضات الجنات 4 . 204 (*) / صفحة 307 / أخذ القراءت عن أبي جعفر بن الطباع والعربية عن أبي حسن الأبندي وأبي جعفر بن الزبير وغيرهما وبمصر عن البهاء بن النحاس وجماعة وتقدم في النحو وأقرأ في حياة ؟ شيوخه بالمغرب وسمع الحديث بالاندلس وافريقية والاسكندرية والقاهرة والحجاز من نحو اربعمائة وخمسين شيخا . فبرع فيه وفي التفسير والعربية والقراءت والادب والتاريخ . واشتهر اسمه وطار صيته . وأخذ عن أكابر عصره كالشيخ تقي الدين السبكي والجمال الاسنوي وغيرهما وهو الذي جسر الناس على مصنفات جمال الدين بن مالك ورغبتهم في قراءتها وشرح لهم غامضها . له تصانيف كثيرة تقارب الخمسين كتابا . قال تاج الدين السبكي في طبقاته : كان الشيخ الوالد يعظمه كثيرا وتصانيفه مشحونة بالنقل عنه . ولما توجهنا من دمشق إلى القاهرة في سنة 742 ثم امرنا السلطان بالعود إلى الشام لانقضاء ما كنا توجهنا لاجله استتمهله الوالد اياما لاجلي فمكث حتى اكملت على أبي حيان ما كنت اقرؤة عليه وقال لي يا بني هو غنيمة ولعلك لا تجده في سفرة اخرى وكان كذلك وكان الشيخ أبو حيان اماما منتفعا به اتفق اهل العصر على تقديمه وامامته . وضربت الامثال باسمه مع صدق اللهجة وكثرة الاتقان والتحري . اه قال ابن الوردي في ذيل تاريخ ابي الفدا : كان أبو حيان بحرا زاخرا في النحو وهو فيه ظاهري . وكان يستهزئ بالفضلاء من اهل القاهرة ويحتملونه لحقوق اشتغالهم عليه له مصنفات جليلة منها تفسير القرآن العظيم وشرح التسهيل وارتشاف الضرب من السنة العرب مجلد كبير جامع ومختصرات في النحو اه . ونقل صاحب الدرر الكامنة مصنفات ابي حيان من خطه وهي تربو على الاربعين مصنفا . توفي بمنزله خارج البحر بالقاهرة ودفن بالصوفية خارج باب النصر . رثاه صلاح الدين الصفدي بقصيدة مطلعها : مات اثير الدين شيخ الوري استعر البارق استعبارا ورق من حزن نسيم الصبا واعتل في الاسحار لما سرى / صفحة 308 / 1 الادراك للسان الاتراك قال مؤلفه : الغرض من هذا الكتاب ضبط جملة غالبية من لسان الترك لغة وتصريفا ونحوا . وقال ايضا انه كتبه عقيب مقامه في مصر واختلاطه بالترك الذين كانوا ملوك عصره (1) استانة 1309 2 البحر المحيط (أو) التفسير الكبير المسمى بالبحر المحيط اوله الحمد لله مبدئ صور المعارف الربانية في مرايا العقول . قال في خطبته ما ملخصه : ترتيب في هذا الكتاب اني مبتدئ اولا بالكلام على مفردات الآية لفظة فيما يحتاج إليه من اللغة والاحكام النحوية . ثم اشرع في تفسير الآية ذاكرة سبب نزولها إذا كان لها سبب ونسخها ومناسبتها وارتباطها بما قبلها

مع ذكر القرآنت شاذها ومستعملها وتوجيه ذلك في علم العربية ناقلا أقاويل السلف والخلف في فهم معانيها وأقاويل الفقهاء الأربعة وغيرهم في الأحكام الشرعية . ثم اختتم الكلام في جملة من الآيات التي فسرهما افرادا وتركيبا بما ذكروا فيها من علم البيان والبديع (ملخصا عن فهرست دار الكتب المصرية الطبعة الأولى) جزء 8 مط السعادة 9 / 1328 وبهامشها تفسيران احدهما النهر الماد من البحر للمؤلف والثاني الدر اللقيط من البحر المحيط لابن مكتوم 3 النهر الماد من البحر وهو مختصر البحر المحيط أوله : بجمدك اللهم استفتح وبنورك استوضح . . ذكر فيه أنه لما كان البحر طويلا اختصره منه فقال وربما نشأ في هذا المنهر ما لم يكن في البحر الخ طبع بهامش البحر المحيط المذكور اغلاه 4 هداية النحو أنظر هذا الاسم في الذيل مع الكتب المجهول أسماء مؤلفيها * (هامش) * (1) (ولابي حيان في اللغة التركية والفارسية : زهو الملك في نحو الترك نفحة المسك في سيرة الترك كتاب الافعال في لسان الترك . منطوق الحرس في لسان الفرس . غير أنه لم يتيسر له اكمال هذه الكتب (*) / صفحة 309 / (الشيخ) أبو خضير الفوائد المستجدات شرح قررة عيون أولي الرغبات في المبنيات والمعربات كلاهما له (نحو) مصر 1303 (الامام) أبو الخطاب عقيدة أهل الأثر على سبيل السؤال والجواب طبع في المجموع المشتمل على الدرر (مصر 1329) من صفحة 562 إلى 564 أبو داود السجستاني (202 275) (.) (الشيخ الامام) أبو داود . سليمان بن الأشعث بن اسحق ابن بشير بن شداد بن عمرو بن عمران الأزدي السجستاني من سجستان الاقليم المعروف المزاحم للهند . وقد وهم ابن خلكان بقوله : سجستان قرية من قرى البصرة أحد حفاظ الحديث وعلمه وعلله وكان في الدرجة العالية من النسك والصلاح . طوف البلاد وكتب عن العراقيين والخراسانيين والشاميين والمصريين والجزريين . وجمع كتاب السنن قديما وعرضه على الامام احمد بن حنبل فاستحاده واستحسنه وعده الشيخ أبو الحسن الشيرازي في طبقات الفقهاء من جملة أصحاب الامام احمد بن حنبل كانت ولادته في سنة 202 وقدم بغداد مرارا ثم نزل إلى البصرة وسكنها وتوفي فيها 1 سنن أبي داود (حديث) قال مؤلفه : كتبت عن رسول الله صلعم خمسمائة الف حديث انتخبت ما ضمنته وجمعت ما في كتابي هذا أربعة آلاف حديث وثمانمائة حديث ذكرت الصحيح وما يشبهه ويقاربه جزء 2 المط الكاستلية 1280 جزء 2 مع شروح على الهامش * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 268 طبقات طبقات الاسدي ورقة 4 (*) / صفحة 310 / دهلي 1283 جزء 1 مع شروح على الهامش دهلي 1890 م ص 168 جزء 1 لكانو 1888 م جزء 1 حيدر آباد 1321 ص 393 جزء 4 مع شرحها : عون المعبود لمحمد أشرف العظيم آبادي هند 1323 جزء 2 مع شرح لابي الحسنات محمد الفنجابي طبع لكانو 1318 2 كتاب المراسيل (حديث) المط العلمية 1310 ص 56 أبو داود الطيالسي (204) (.) سليمان بن داود بن الجارود الفارسي مولي آل الزبير أبو داود الطيالسي البصري أحد الاعلام الحفاظ . قال ابن مهدي : أبو داود اصدق الناس وقال احمد ثقة يحتمل خطوه . وقال وكيع جبل العلم . وروى انه حدث باربعين الف حديث من حفظه قال عمرو بن علي مات سنة 204 عن احدى وسبعين سنة مسند (ابي داود الطيالسي) حيدر آباد 1321 (وفي كشف الظنون : قيل هو أول من صنف . والذي حمل قائل هذا القول تقدم عصره على اعصار من صنف المسانيد وظن أنه هو الذي صنّفه وليس كذلك . فانه ليس من تصنيف ابي داود . وانما جمع بعض الحفاظ الخراسانيين جمع فيه ما رواه يوسف بن حبيب خاصة عن ابي داود . اه) أبو دلف أبو دلف مسعر بن المهمل الخزرجي الينبوعي رسالة (أبي دلف) مشتملة على ذكر القبائل * (هامش) * (.) كشف الظنون 5 533 خلاصة تذهيب الكمال ص 138 (*) / صفحة 311 / الترك باعنا شلوزر ومعها ترجمة لاتينية برلين 1845 ص 41 (1) أبو ذر بن محمد بن مسعود الخشني (533 604) (.) الامام العلامة الحافظ المحدث الفقيه شرح السيرة النبوية رواية ابن هشام أوله الحمد لله باعث الرسل وناجح السبل الخ استخرجه الدكتور برونله من المخطوطات التي وجدها في برلين والقسطنطينية واسكوريال وعنوان الكتاب : " آثار اللغة العربية " مط هندية 1329 أبو الذهب " محمد " الكتبي بطنطا (مصر) العقود الذهبية في المراسلات العربية مط السعادة 1900 ص 560 أبو رشيد النيسابوري (الشيخ) أبو رشيد سعيد بن محمد بن سعيد النيسابوري المسائل في الخلاف بين البصريين والبغداديين (الكلام في الجوهر) باعنا الاستاذ ارثور بيرام ومعها ترجمة لاتينية ليدن 1902 ص 89 أبو رياش القيسي شرح الهاشميات أنظر الكميث بن زيد الاسدي * (هامش) * (1) . k . de . Abou Dolef : De itinere asiatico arab . et latin ed . Scholozer (.) نقل تاريخ ولادته ووفاته من كتاب شرح السيرة الذي شره المستشرق برونله وقال ان أبا ذر درس اللغة والأدب على أخيه وانه حاز شهرة عظيمة في علم اللغة وكانت وفاته بمدينة فاس (*) / صفحة 312 / أبو الريحان البيروني * البيروني أبو زيد الانصاري (122 - 215) (.) أبو زيد سعيد بن أوس بن ثابت بن بشير بن أبي زيد ثابت بن زيد بن قيس الانصاري اللغوي البصري كان من أمة الادب وغلبيت عليه اللغة والنوادر والغريب وكان ثقة في روايته . حدث أبو عثمان المازني قال رأيت الاصمعي وقد جاء إلى حلقة أبي زيد فقبل رأسه وجلس بين يديه وقال : أنت رئيسنا وسيدنا منذ خمسين سنة (ابن خلكان) وكان سيبويه إذا قال : سمعت الثقة يريد بن أبا زيد الانصاري . قال محمد بن يونس توفي أبو زيد الانصاري سنة 214 وقال الرياشي وأبو حاتم : توفي سنة 215 وكان ذلك في خلافة المأمون : وحكي أبو الخطيب أن وفاته كانت بالبصرة (الانباري) 1 كتاب اللبا واللبن طبع في مجموعة مسماة البلغة في شذور اللغة للاب لويس شيخو

والاستاذ هفسنر بمط اليسوعيين في بيروت 2 كتاب المطر معه شرح للاستاذ غوتيل (1) نيويورك 1895 ص 35 باعنتا الاب لويس شيخو ومط اليسوعيين 1905 ص 34 3 نواذر (ابي زيد الانصاري) (أو) كتاب النوادر في اللغة مع تعاليق عليه لمصححه المعلم سعيد الخوري الشرتوني مط اليسوعيين بيروت 1891 م ص 302 4 كتاب الهمز باعنتاء الاب شيخو المذكور وله فهارس مط اليسوعيين ص 40 * (هامش) * (.) بغية الوعاه 254 (1) * (R . J . H . Gotheil / صفحة 313 / أبو زيد بن عبد العزيز * العمري المدني أبو زيد البلخي * ابن سهل البلخي أبو زيد حسن * سليمان التاجر أبو زيد (افندي) فائد مدرس بالمدرسة الناصرية بالقاهرة مراقى الترجمة ألفه بمعاونة عبد الحميد افندي الشربيني ومحمود افندي عثمان عطا الله المدرسين بالمدرسة الناصرية جزء 4 مصر 1903 / 1892 م أبو زيد القرشي أبو زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي (المتوفي في حدود سنة 170 هـ) جمهرة أشعار العرب باعنتاء سعيد عمون اللبناني وفي صدر الكتاب مقدمة انتقادية في الشعر واللغة والمقابلة بين لغة القرآن وأقوال الشعراء وفي الشعر والشعراء وأقدمهم وغير ذلك بولاق 11 / 1308 ص 195 و 4 وطبع بالمط الخيرية 1331 ص 384 وطبع موسوما بنيل الارب في قصائد العرب : وفيه ذكر المعلقات التسع والاربعين مقسمة إلى سبعة أقسام كل قسم سبع قصائد ملقبات ب لقب مخصوص لها مصر بمط الرأي العام (دون تاريخ) ص 121 أبو زيد " محمد " أحد خوجات المدارس سابقا وصاحب مطبعة حجر بالقاهرة المتوفي بحدود سنة 1314 فتح الرحمن وراحة الكسلان في رسم القرآن (في علم رسم المصحف الشريف) طبع حجر مط أبو زيد 1315 / صفحة 314 / أبو زيد " ناصيف " المدافعة الوطنية وهو رد على كتاب خزائن الكتب في دمشق وضواحيها لحبيب زيات ألفه بمعاونة رشيد الخوري كساب الجزيني ص 180 (لم يذكر محل طبعه ولا التاريخ) أبو سالم محمد بن طلحة * ابن طلحة أبو السعود الشرواني * الشرواني " أبو السعود " أبو السعود (افندي) " عبد الله " (1295 1236) (.) عبد الله افندي أبو السعود بن الشيخ عبد الله أحد تلامذة رفاعة بك المولود بقريه دهشور أحد قرى مديرية الجيزة بمصر تفقه بالعلوم في المدرسة التي أنشأها محمد علي في القاهرة فبرع بين أقرانه . ثم عين في أعمال دائرة الحكومة بقلم الترجمة بديوان عموم المدارس المصرية وتولى تدريس اللغة العربية واللغة الفرنسية في مدرسة اللغات . وكان شاعرا مجيدا : حرر مدة في جريدة وادي النيل . وكاتب أدباء زمانه . واشتهر بشعره ومنظوماته ولا سيما بالفقيه في سيرة محمد علي باشا نهج فيها منهج المعلقات كثيرة الفوائد مبنية المقاصد تبلغ عشرة آلاف بيت . وله غير ذلك مما تفنن فيه وسبق آل عصره 1 تاريخ الديار المصرية في عهد الدولة المحمدية العلية للعلم برنار الفرنساوي (معرب) مط وادي النيل 1292 ص 56 2 ترقية الجمعية في الكيمياء الزراعية (معرب) مصر 1290 * (هامش) * (.) الأدب العربية في القرن التاسع عشر 18 2 دائرة المعارف للبستاني 2 169 (*) / صفحة 315 / 3 تعريف أبناء الاوطان بزراعة الاقطان تأليف دوفال (معرب) مط المدارس 1289 4 درس التام في التاريخ العام لم يكمل هذا التاريخ بل وصل فيه المؤلف إلى الفصل الخامس في تاريخ اللبنيين مط الشرفية 1289 ص 400 5 فرجة المتفرج على الانتيفه خانة الخديوية تأليف مارييت بك عربيه ؟ أو السعود مط وادي النيل 1286 6 قانون المحاكمات والمحاضرات (معرب) بولاق 1283 7 قناسة اهل العصر من خلاصة تاريخ مصر ويعرف بتاريخ قدماء المصريين تأليف مارييت بك تعريب أبي السعود بولاق 1281 ص 196 8 منحة اهل العصر بمنقوى تاريخ محيي مصر (نظم) مط وادي النيل 1293 9 نظم اللآلئ في السلوك في من حكم فرنسا ومن قابلهم على مصر من الملوك جعل ثلثي الكتاب في تاريخ ملوك فرنسا من الدولة الميروفنجية إلى عهد الملك لويس فيليب والثالث الآخر ضمنه تاريخ من تولوا مصر من الخليفة أبي بكر الصديق إلى السلطان عبد المجيد خان بولاق 1257 ص 351 (وذكر لابي السعود في مجلة المشرق سنة 11 ص 859 ديوان شعر مطبوع بمصر أودعه المؤلف كثيرا من الشعر كالمديح والمرثي والفراقيات . الا أني لم أر هذا الديوان مدونا في احدى الفهارس التي وصلت ليدي) وعني بتصحيح كتاب الروضتين في أخبار الدولتين أبو السعود العمادي (898 982) (.) * (هامش) * (.) العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم 438 2 شذرات الذهب 835 4 الشقائق النعمانية ص 183 (*) / صفحة 316 / (المولى) أبو السعود افندي محمد بن محمد بن مصطفى العمادي الحنفي مفتي التخت العثماني ولد بقريه قريه من قسطنطينية وتربى في حجر العلم حتى برع في العلوم الشريفة فقلد التدريس في مدن كثيرة من بلاد الروم ثم في مدارس القسطنطينية . وولي قضاء بروسه ثم نقل إلى قضاء قسطنطينية وتقلد الافتاء مدة ثلاثين سنة . قال في العقد المنظوم : وقد ربي بزلال احسانه دوحه العلوم والفضائل . وقلد جيد الزمان بخرائد أفضاله وهو عاطل . فعادت روضة المعارف إلى بهائها . ودوحه الآداب إلى مائها ونمائها . مات وهو مقيم على حل المشكلات وتسهيل طرق المعضلات ارشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم ويعرف بتفسير أبي السعود . أوله : سبحان من أرسل رسوله بالهدى ودين الحق . . جمع فيه بين درر الكشاف وغرر أنوار التنزيل وأضاف إلى ذلك ما ألفاه في تصانيف الكتب من جواهر الحقائق . فرغ من تأليفه سنة 973 جزء 2 بولاق 1275 و 1285 وطبع بهامش مفاتيح الغيب لفخر الرازي أبو السعود " محمد " (الشيخ) محمد أبو السعود بن علي بن علي الحسيني (من أبناء القرن الثاني عشر للهجرة) فتح الله المعين على شرح الكنز للعلامة ملا مسكين وهي حاشية على شرح ملا مسكين على كنز الدقائق (فقه حنفي) قال في أوله : الحمد لله رب العالمين

الخ لما تيسر للفقير قراءة شرح العلامة ملا مسكين أردت أن أضع عليه حاشية المرحوم السيد الحموي مع ما وجدته لنكل من شيخا الوالد والسيد الحموي بخطهما فرغ من تأليفها سنة 1155 جزء 3 مط المويحي 1287 أبو سهل الهروي * الهروي / صفحة 317 / أبو شادي * احمد زكي أبو شادي أبو شامة (596 665) (.) شهاب الدين أبو محمد عبد الرحمن بن اسمعيل بن ابراهيم المقدسي الشافعي المقرئ النحوي المعروف بأبي شامة (لشامة كبيرة فوق حاجبه الايسر) ولد بدمشق وقرأ القرآن وله دون العشر وجمع القراءات كلها سنة ست عشرة على الشيخ علم الدين السخاوي . وسمع بالاسكندرية من الشيخ أبي القاسم عيسى بن عبد العزيز وغيره وحصل له سنة 639 عناية بالحديث وسمع أولاده وقرأ بنفسه وكتب الكثير من العلوم واتقن الفقه ودرس وأفتى . وبرع في العربية . وصنف شرحا نفيسا للشاطبية . واختصر تاريخ دمشق (لابن عساكر) مرتين الاولى في عشرين مجلدا . وله كتاب الروضتين في أخبار الدولتين وكتاب شرح الحديث المقتفى وغير ذلك قال تاج الدين السبكي : ولى مشيخة دار الحديث الاشرافية ومشيخة الاقراء بالترتبة الاشرافية . ودخل اثنان إلى بيته في صورة المستفتين فضربا ضربا مبرحا فاعتل به إلى أن مات دفن بمقابر باب كيسان بدمشق وقيل بباب الفرديس 1 الباعث على انكار البدع والحوادث (في الاخلاق) مط محمد مصطفى 1310 2 كتاب الروضتين في اخبار الدولتين النورية والصلاحية) . طبع بتصحيح أبي السعود المترجم بقلم الترجمة بديوان عموم المدارس المصرية جزء 2 مط وادي النيل 8 و 1287 وجزء 2 مصر 1892 م وطبع منتخبات منه مع ترجمة فرنسوية باعنتا برييه دي مينار في باريس 1888 م * (هامش) * (.) فوات الوفيات 1 252 طبقات السبكي 5 61 بغية لوعاه 297 فح الطيب 1 46 طبقات الاسدي ورقة 55 (*) / صفحة 318 / 3 مختصر كتاب المؤمل للرد إلى الامر الاول يريد المؤلف بالرد إلى الامر الاول رد الدين إلى الكتاب والسنة طبع ضمن مجموعة رقم 94 أبو شجاع الاصفهاني (533 593) (.) أبو شجاع أحمد بن الحسين بن أحمد الامام الفقيه الحبر القاضي شهاب الدين أبو الطيب الاصفهاني الشافعي . مؤلف غاية الاختصار في الفقه وشرح اقتناع الماوردي . توفي بعد الخمسمائة بسنوات (ديوان الاسلام) وقال السبكي في طبقاته : صاحب الغاية في الاختصار ووقفت له على شرح الاقتناع الذي افه القاضي الماوردي التقريب (أو) غاية الاختصار وهو مختصر في الفقه على مذهب الامام الشافعي (1) بمئى 1297 ص 29 ومعه ترجمة فرنسوية باعنتا الدكتور كيزر ليدن 1859 م ص 32 و 48 و 117 (2) ومعه ترجمة المانية للاستاذ ساخو برلين 1897 م وبهامش فتح القريب المجيب بشرح الفاظ التقريب لشمس الدين بن قاسم الغزي أنظر الغزي " أبو عبد الله " وطبع متن " الغاية والتقريب " بمط الميمنية وبغيرها من المطابع مرارا (دون تاريخ) أبو شعر داؤد الطيب الدمشقي 1 تحفة الاخوان في حفظ صحة الابدان دمشق 1300 1884 ص 380 * (هامش) * (.) طبقات السبكي 4 38 (1) قال صاحب كشف الظنون : وعلى الغاية تصحيح للشيخ تقي الدين أبي بكر بن فاضى عجلون الشافعي . ثم لخصه وأشار فيه إلى مواضع اختلافين الشيخين الرافعي والنووي وسماه عمدة النظر في تصحيح غاية الاختصار (2) * (Dr . S Keizir . / صفحة 319 / 2 مغنى اللبيب عن الطبيب الفه بمعاونة أمين أبي خاطر المط العثمانية بعيدا (لبنان) 1898 ص 494 أبو شقرا (الخوري) بطرس أبو شقرا الزوقي اللبناني حديقة الصفا في نظم الصفا ديوان يحتوي بعض قصائد وقدود وتوايخ ورسائل متنوعة مسجعة بيروت 1913 ص 153 أبو صالح الارمني * أبو المكارم جرجس أبو صعب (1820 1897) (.) (حنا أو يوحنا بن أسعد بن جرجس المكنى بأبي صعب اللبناني ويعرف بحنا بك الاسعد من أسرة المشايخ الموارنة الشهيرين بنواحي البترون توفي والده سنة 1823 فاعتنت أمه بتربيته وتعلم اللغتين العربية والسريانية على أشهر أساتذة ذلك العصر ظهرت عليه علائم الذكاء منذ حداثته وما كاد يبلغ السنة الرابعة عشرة من عمره حتى جعله الامير أمين بن الامير بشير الشهابي رئيس كتبته وأخذ الشعر على المعلم بطرس كرامه . وفي سنة 1840 م سافر مع الامير بشير إلى مالطه والقسطنطينية فانتهاز الفرصة لدرس اللغات الايطالية والفرنسية والتركية وأكب على اتقان بعض العلوم كالفقه والمنطق والرياضيات وغير ذلك وتعلم صناعة الخط وعنه أخذ الخطاط المشهور علام بن يوحنا علام . وفي سنة 1850 عاد المترجم إلى وطنه وأنشأ في بيت الدين مطبعة حجرية نشرت فيها بعض الكتب أهمها شرح المعلقات للزوزني . فانه أصلحه وكتبه بخط يده وطبعه في المطبعة المذكورة . ولما تشكلت الحكومة اللبنانية بعد فتنة 1860 أقامه داود باشا * (هامش) * (.) ترجمته في مقدمة ديوانه المطبوع (*) / صفحة 320 / رئيسا للفلم العربي . فلبث في هذه الوظيفة إلى أن توفاه الله ديوان (حنا بك الاسعد بن أبي صعب) في اللغتين العربية والتركية : مجموع أبياته 777 بيتا باللغة العربية و 459 في القسم التركي مط اليسوعيين بيروت 1893 ص 474 وعنى بطبع شرح المعلقات للزوزني كما ذكر أعلاه أبو الصلت (460 525) (.) أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت الاندلسي الداني من أهل دانية بالاندلس . ولد فيها ورحل إلى المشرق فأقام بمصر ونفاه الافضل شاهنشاه من مصر وتردد بالاسكندرية إلى أن سافر في سنة 506 فحل بالمهدية ونزل من صاحبها ابن المعز بن باديس . وكان شاعرا ماهرا ومن تصانيفه الحديقة على أسلوب يتيمة الدهر للثعالبي وغير ذلك كانت وفاته بالمهدية تقويم الذهن (في المنطق) معه ترجمة إلى اللغة الاسبانية مجربط 1915 أبو طالب المكي (386) (. .) أبو طالب محمد بن علي بن عطيه الحارثي الواعظ المشهور بأبي طالب المكي كان رجلا صالحا مجتهدا في العبادة ويتكلم في الجامع وله

مصنفات في التوحيد ولم يكن من أهل مكة وإنما كان من أهل الجبل وسكن مكة فنسب إليها . وكان يستعمل الرياضة كثيرا حتى قيل أنه هجر الطعام زمانا واقتصر على أكل الحشائش ولقى جماعة من المشايخ في الحديث وعلم الطريقة وأخذ عنهم . ودخل البصرة بعد وفاة أبي * (هامش) * (.) ابن خلكان 199 (. .) ابن خلكان 122 (*) / صفحة 321 / الحسن بن سالم فانتمى إلى مقالته . وقدم بغداد فوعظ الناس فخلط في كلامه فتركوه وهجروه . توفي ببغداد ودفن بمقبرة المالكية قوت القلوب في معاملة المحبوب ووصف طريق المرید إلى مقام التوحيد قالوا لم يصف في الإسلام مثله في دقائق الطريقة ولمؤلفه كلام في هذه العلوم لم يسبق إلى مثله (كشف الظنون) . رتبه على 47 فصلا جزء 2 المط الميمنية 1310 وبهامشه سراج القلوب وعلاج الذنوب لزين الدين الفناني وحياة القلوب في كيفية الوصول إلى المحبوب لعقاد الدين الاموي الاسنوي أبو الطيب المتنبى * المتنبى أبو الطيب الوشا * الوشا أبو العباس احمد بن عبد العزيز * الهلالي " أبو العباس " أبو العباس المقرئ التلمساني * المقرئ التلمساني أبو عبد الله " عبد الله بن محمد " قره العين وأخذ ثار الحسين طبع مع كتاب نور العين في مشهد الحسين لابي اسحق الاسفرائيني أبو عبد الله الفاسي أبو عبد الله محمد بن شيخ الشيوخ أبي محمد عبد القادر الفاسي تكميل المرام بشرح شواهد ابن هشام (نحو) فاس 1310 ص 328 / صفحة 322 / أبو عبود (المتوفي في حدود سنة 523) المقامات الهندية طبع حجر دهلي 1264 أبو عبيد القاسم بن سلام * ابن سلام الهروي أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي بالولاء تيم قريش البصري النحوي الشعبي الخارجي (112 209) (.) قال الجاحظ في حقه لم يكن في الارض خارجي ولا اجماعي أعلم بجمع العلوم منه . وعن العويمي وأبي العيلاء قال : قال رجل لابي عبيدة : يا أبا عبيدة قد ذكرت الناس وطعنت في أنسابهم بالله تعالى الا عرفنتي من ابوك وما اصله . فقال حدثني أبي أن أباه كان يهوديا . وكان أبو عبيدة من أعلم الناس باللغة وأخبار العرب وانسابها وله في ذلك مصنفات كمقائل الفرسان وغيره (عن الانباري) كان في البصرة ويفد على الخلفاء في بغداد وله حكايات في مجلس الرشيد مع الاصمعي للمناظرة والمناقشة . ثم انتقل إلى بغداد سنة 188 استقدمه إليها الفضل ابن الربيع في خلافة الامين . وأخذ عنه جماعة من علمائها اشهرهم أبو عبيد القاسم بن سلام وأبو عثمان المازني وأبو حاتم السجستاني (عن تاريخ آداب اللغة لزيدان) وفي الفهرست : قال أبو العباس ثعلب كان أبو عبيدة يرى رأى الخوارج . وإذا قرأ القرآن نظرا . وله غريب القرآن ومجاز القرآن . وكان مع معرفته إذا أنشد بيتا لم يقم باعرابه . ولما مات لم يحضر جنازته أحد لانه لم يكن يسلم منه شريف ولا غيره . وعمل كتاب المثالب الذي كان يطعن فيه على بعض اسباب النبي قال أبو العباس * (هامش) * (.) الفهرست 53 الانباري 137 ابن خلكان 2 138 بغية الوعاة 395 (*) / صفحة 323 / وقارب أبو عبيدة المائة وكان غليظ اللغة وله علم الاسلام والجاهلية . وكان ديوان العرب في بيته . اه ولم يزل يصنف حتى مات . قال ابن خلكان وتصانيفه تقارب منتي مصنف كتاب النقائض نقائض جرير والفرزدق جمع الامام أبي عبيدة معمر بن المثنى التيمي أولها بعد الديباجة كان السبب الذي هاج التهاجي بين جرير بن عطية . . وبين الفرزدق . . وهو ديوان شعر يتضمن ما وقع في شعرهما من التناقض في الهجاء وغيره من فنون الشعر . القسم الاول ثلاثة اجزاء ص 545 وفي الجزء الاول مقدمة باللغة الانكليزية القسم الثاني من ص 546 إلى ص 1099 القسم الثالث وهي الفهارس ص 8 و 637 طبع في ليدن باعثناء الاستاذ بيفان (1) 12 / 1905 أبو عيادة البحتري * البحتري أبو العتاهية (130 211) (.) أبو إسحق اسمعيل بن القاسم بن سويد بن كيسان العنزي بالولاء العيني المعروف بابي العتاهية ولد ببلدة تسمى عين التمر بالحجاز قرب المدينة المنورة ونشأ بالكوفة وسكن بغداد وكان في أول أمره يبيع الجرار . ثم قال الشعر فبرع فيه وأكثر شعره في الزهد والامثال وهو من مقدمي المولدين في طبقة بشار وأبي نواس . كانت وفاته سنة 211 وقيل 213 ديوان (ابي العتاهية) باعثناء الاب لويس شيخو موسوما بالانوار الزاهية في ديوان أبي العتاهية مع تفسير ما ورد فيه من الغريب مط اليسوعيين 7 / 1886 ص 387 ومنه طبعة مدرسة مخصصة ص 307 * (هامش) * (1) . A . A . Bevan (.) الاغاني 3 126 الفهرست 160 ابن خلكان 189 (*) / صفحة 324 / أبو عثمان سعيد بن يعقوب الدمشقي جاء في عيون الانبياء جزء 1 234 أن أبا عثمان كان من اطباء المذكورين ببغداد ونقل كتب كثيرة إلى العربي من كتب الطب وغيره . وكان منقطعا إلى علي بن عيسى . وقال ثابت بن سنان المتطبيب ان أبا الحسن علي ابن عيسى الوزير في سنة 302 اتخذ البيمارستان بالحربية وأنفق عليه من ماله وقلده أبا عثمان سعيد بن يعقوب الدمشقي متطبيه مع سائر البيمارستانات ببغداد ومكة والمدينة . ولابي عثمان الدمشقي من الكتب مسائل جمعها من كتاب جالينوس في الاخلاق كتاب بلس في الاعظام المنطقة والصم التي ذكرها في المقالة العاشرة من كتاب اقليدس في الاستقصات (وأطلق الافرنج على اسم بلس) Vettius Valens باعثناء المستشرق وبكي الالماني باريس 1862 ص 3 و 68 أبو عذبة الحسن بن عبد المحسن (نبغ في حدود سنة 1175) الروضة البهية في ما وقع بين الاشاعرة والماتريدية حيدر آباد 1322 ص 78 أبو العرب (303) (.) محمد أبو العرب احمد بن تميم بن تمام بن تميم التميمي كان جده تمام من أمراء افريقية وكان أبوه احمد ممن سمع من شجرة وسليمان بن عمران وبكر بن حماد وسمع أبو العرب من جماعة من أصحاب سحنون وأكثر رجال أفريقية . كان حافظا للمذهب مفتيا وغلغ عليه الحديث والرجال وتصنيف الكتب والرواية والاسماع وكان شاعرا مجيدا * (هامش) * (.) الديباج المذهب ص 250

(*) / صفحة 325 / طبقات علماء افريقية وطبقات علماء تونس عني بنشره الاستاذ محمد بن أبي شنب أنظر محمد بن أبي شنب أبو العزائم " محمد ماضي " مدرس الشريعة الاسلامية بكلية غوردون بالخرطوم 1 أساس الطرق مصر . . 2 الاسراء رسالة الاسراء والمعراج الجمالية 1331 3 أصول الوصول إلى معية الرسول مصر 1312 و 1334 4 مذكرة المرشدين والمسترشدين بهامش معارج المقربين الآتي 5 معارج المقربين بهامشه مذكرة المرشدين والمسترشدين (تصوف) مصر 1331 ص 32 6 النور المبين لعلوم اليقين ونيل السعادتين مصر 1314 أبو العزم محمد الحسيني هو أبو العزم محمد بن الحسن بن السيد احمد بن السيد محمد السمان الحموي الحنفي المولود بحماة سنة 1294 ديوان الحمويات يشتمل على جملة قصائد في الابتهاج والتخاميس والتصوف والتوشيح والمدائح التهاني والتواريخ والاحتفالات وغير ذلك مصر (دون تاريخ) ص 208 (الشيخ) أبو العلابح (كان موجودا سنة 1311 هـ) المواهب الحسان في مدائح النبي وآله الاعيان المط العلمية 1311 ص 36 / صفحة 326 / أبو العلاء زهر بن أبي مروان عبد الملك بن محمد بن مروان (.) مشهور بالحدق والمعرفة وله علاجات مختارة تدل على قوة في صناعة الطب واطلاعه على دقائقها . وكانت له نوارد في مداواة المرضى ومعرفته لآحوالهم . وكان في دولة الملتئمين ويعرفون أيضا بالمرابطين وحظي في أيامهم ونال المنزلة الرفيعة والذكر الجميل وكان قد اشتغل بصناعة الطب وهو صغير في أيام المعتضد بالله أبي عمر وعباد بن عباد واشتغل أيضا بعلم الادب . اه تنبيه : لم يذكر صاحب عيون الانبا تاريخ وفاة المترجم بل قال أنه دفن باشبيلية خارج باب الفتح تذكرة أبي العلاء في الطب أو في الوصايا الصحية له مقدمة وترجمة فرنسية باعتراف غبريل كولين (1) باريس 1911 ص 78 أبو العلاء المعري (363 449) (. .) أبو العلاء احمد بن عبد الله بن سليمان بن محمد بن سليمان القضاعي التنوخي المعري كان غزير الفضل وافر الادب عالما باللغة حسن الشعر جزل الكلام وكانت له حافظه عجيبة ولد بالمعرة وعمي بالجدري وجدر أول سنة 367 فغشى يمنى حد قتيبه بياض وأذهب اليسرى . وقال الشعر وهو ابن احدى عشرة سنة أو اثنتي عشرة . ورحل إلى بغداد سنة 398 وأقام بها سنة وتسعة أشهر ثم رجع إلى المعرة ولزم بيته وشرع في التصنيف وأخذ عنه الناس . وسار إليه الطلبة من الأفاق . وكاتبه العلماء والوزراء وسمى * (هامش) * (.) عيون الانبا 64 2 (1) Gabriel Calin (. .) الانباري 425 معجم الادباء 162 1 عيون الانبا 234 1 ابن خلكان 41 1 أبو الفداء 2 بغية الوعاه 136 روضات الجنات 73 1 وكثيرون من الكتبة المتأخرين (*) / صفحة 327 / نفسه رئيس المحبسين ومكث مدة خمس وأربعين سنة لا يأكل اللحم لانه كان يرى رأي الحكماء المتقدمين وهم لا يأكلونه كي لا يذبحوا الحيوان ففيه تعذيب له . وهم لا يرون الايام مطلقا في جميع الحيوانات يحكى عنه كلمات وأشعار موهمة توجب التهمة في حقه . قال الصفدي : كان قد رحل إلى طرابلس وكان بها خزانة كتب موقوفة وأخذ منها ما أخذ من العلم واجتاز باللائقية ونزل ديبرا كان به راهب له علم بأقاويل الفلاسفة فسمع كلامه فحصل له بذلك شكوك . وشعره في هذا المعنى المتضمن للالحاد كثير . اه توفي بمعرة النعمان ودفن فيها وقبره ما زال بها يزار 1 ديوان أبي العلاء المعري أو منتخبات اللزوميات أنظر لزوم مالا يلزم 2 رسالة الغفران كتبها إلى الشيخ علي بن منصور الحلبي المعروف بابن القارح جوابا عن رسالة بعث بها إليه . وقف على طبع النصف منها الشيخ ابراهيم اليازجي وصحح باقيها أحد علماء الازهر مط هندية 1907 1325 ص 213 وطبعت بمصر حديثا باعتراف كامل كيلاني (أنظر جامع التصانيف الحديثة) 3 رسائل أبي العلاء أولها : هذه رسائل أبي العلاء احمد بن عبد الله بن سليمان التنوخي المعري الضرير رهين المحبسين وأشياء جمعت من كلامه ولم تكن المراسلة بينه وبين الناس كثيرة . وانما اتفق ذلك في بعض الاحيان . شرحها شاهين عطيه ووقف على طبعها الشيخ احمد عباس الازهري مط الادبية بيروت 1894 ص 240 وطبعت بعناية الاستاذ مرجليوث مع ترجمة انجليزية وشرحها وذيله بما ذكره الذهبي من ترجمة المؤلف وختمها بترجمة الاعلام أوكسفرد 1898 وطبع منتخبات من رسائله وأشعاره باعتراف جرح سلمون في باريس سنة 1904 ص 143 ولها ترجمة باللغة الفرنسية ويليها مقدمة للمترجم 4 رسالة الملائكة تكلم فيها على مأخذ لفظ الملائكة واشتقاقها وما فيها من التصريف وغير ذلك من / صفحة 328 / المواد اللغوية والادبية طبعت مع شرحها لاحمد فؤاد حسن مصر . . ص 29 5 سقط الزند ديوان شعر تزيد أبياته على ثلاثة آلاف بيت وله عليه الشرح المسمى بضوء السقط الذي نقله أبو زكريا يحيى التبريزي عن أبي العلاء وهو غير واف بالمقصود ولا دال على الغرض المطلوب فأصلحه بعضهم وسماه تنوير سقط الزند (كشف الظنون) وضوء السقط هو شعر في الدرعيات والحماسيات طبع سقط الزند مع ضوء السقط باعتراف المعلم شاكِر شقير جزء 3 بيروت 1884 م ص 192 و 14 و 40 مط هندية 1319 - 1901 (أنظر أيضا : ابن طاهر النحوي : شرح التنوير على سقط الزند والخوارزمي " قاسم " : ضرام السقط 6 لزوم ما لا يلزم ويعرف باللزوميات قال في أوله : كان من سوائف الاقضية اني انشأت أبنيتي اوزان توخيت فيها صدق الكلمة منها ما هو تمجيد لله وبعضها تذكير للناسين وتحذير من الدنيا ثم ذكر مقدمة بين فيها القوافي ولوازمها ومعنى لزوم مالا يلزم جزء 2 مشروح بقلم عزيز بك زند مط المحروسة 5 / 1891 م وطبع بمصر سنة 1306 ولم يكمل وطبع في بمبئي مع شروح لغوية للشيخ أمين بن حسن حلواني المدني المدرس في الروضة المطهرة بمباي 1303 ص 348 عني بتصحيحه وتفسير غريبه ومقابلته على النسختين الهندية والمصرية أمين عبد العزيز جزء 2 مط الجمالية 1332 -

1915 وطبع منتخبات من لزوميات ابي العلاء باعنتا عبد الله المغيرة واحمد افندي نسيم موسومة " بالانزام من لزوم مالا يلزم " مط الجمهور 1323 ص 187 وديوان ابي العلاء المعري أو منتخبات اللزوميات باعنتاء خالد افندي خطاب طبع باسكندرية (دون تاريخ) ص 160 وترجم إلى اللغة التركية منتخبات من اللزوميات وطبعت في الاستانة سنة 1907 م (أنظر أيضا خالد افندي خطاب : ديوان شاعر الفلاسفة) / صفحة 329 / " نقل المستشرق الانكليزي كارليل (1) نبذا منه إلى اللاتينية والانكليزية . والف المستشرق النمساوي فون كرامر (2) كتابا بالالمانية سماه أشعار ابي العلاء الفلسفية في فينا ونقل فرائد من شعره إلى الالمانية فظمها شعرا ونشرها في المجلة الجرمانية الاسيوية سنة 1877 وترجم أمين الريحاني مختارات من شعره إلى الانكليزية سماها رباعيات ابي العلاء وطبعها في نيويورك " (الاعلام لخير الدين الزركلي جزء 2 ص 46) 7 ملقى السبيل رسالة فلسفية نشرتها مجلة المقتبس بدمشق سنة 1912 م وطبعت على حدة في ص 18 وعلق عليها الحواشي حسن حسني عبد الوهاب التونسي وقابل فيها بين آراء المعري وآراء شوبنهاور الفيلسوف الالمانى من حيث الحياة ومصيرها وطبعت أيضا في كتاب رسائل البلغاء أنظر أيضا كرد علي 8 ماهل الشكران في دعوات رسالة الغفران أنظر محمد صفا بك أبو علي " (الشيخ) احمد " الازهري المصري أمين مكتبة البلدية الاسكندرية 1 عقد الماس في سمو الخديوي عباس موشح في مدح عباس حلمي الثاني وتهنئته بارتقائه الاريكة الخديوية في سنة 1309 أوله لاح نجم الافق والبدر سما وصفا للخل جنح الغلس وربيع الارض من غيث السما يتهادى في ثياب السندس بالمط العمومية 1309 ص 10 2 المنتخل في تراجم شعراء المنتحل طبع بذيل المنتحل لابي منصور الثعالبي بالمط التجارية اسكندرية 1319 - 1901 أبو علي القالي * القالي البغدادي * (هامش) * (1) Von Kremer (2) Carlyle / صفحة 330 / أبو عمر الشيباني * الشيباني " أبو عمر " أبو عمر الكندي * الكندي " أبو عمر " أبو عمران (605 Maimonide (529) (.) (الرئيس) أبو عمران موسى بن ميمون عبيدالله الفيلسوف العبري (أو الاسرائيلي) القرطبي واسمه موسى بن ميمون بن يوسف يهودي عالم بسنن اليهود ويعد من أحبارهم وفضلائهم . وكان رئيسا عليهم في الديار المصرية وهو أوجد زمانه في صناعة الطب وفي أعمالها متفنن في العلوم وله معرفة جيدة بالفلسفة وكان السلطان الملك الناصر صلاح الدين يرى له ويستطيعه . وكذلك ولده الملك الافضل علي . وقيل أن الرئيس موسى كان قد أسلم في المغرب وحفظ القرآن واشتغل بالفقه . ثم أنه لما توجه إلى الديار المصرية ومعه أهله ونزل مدينة القسطنطينية بين يهودها فأظهر دينه وارتزق بالتجارة في الجواهر . وقرأ عليه الناس علم الاوائل . قال الوزير جمال الدين الققطي : " وكان موسى بن ميمون بمصر في حدود سنة خمسين وستمائة . وكان عالما بشريعة اليهود وغلبت عليه النحلة الفلسفية . فصنف رسالة في ابطال المعاد الشرعي . . . وهذب كتاب الاكمال لابن أفلح الاندلسي في الهيئة . وهذب كتاب الاستكمال لابن هود في علم الرياضة (1) * (هامش) * (.) عيون الانبا 2 117 أخبار الحكماء 209 وفي كتاب الاحكام الشرعية لحاي بن شمعون ذكر أنه ولد بكردوفان سنة 4895 للخليفة وتوفى بمصر بحارة اليهود سنة 4965 وذكر له كتاب اليد القوية في الدين وفروعه 14 جزءا أنظر أيضا معلمة الاسلام جزء 2 ص 424 (1) وذكر الاستاذ بروكلمان الالمانى لابن ميمون كتبا كثيرة في الطب والعلاج منها مقالة في تدبير الصحة ومقالة في البواسير والرسالة الفاضلية في علاج السموم ومقالة في الربو وفي معلمة الاسلام ذكر له مقالة في صناعة المنطق (*) / صفحة 331 / 1 دلائل الحائرين (فلسفة) ومعه ترجمة إلى اللغة الفرنسية بقلم الاستاذ منك جزء 3 باريس 1856 (انما المتن العربي مطبوع بحروف عبرية) 2 كتاب الشرائع جزء منه والمتن العربي بحروف عبرية ومعه شروح للاستاذ بلوخ طبع في وينا 1888 ص 334 و 34 أبو العياش * بحر العلوم أبو عياشة الدمنهوري * البيومي الدمنهوري (الشيخ) أبو الفتح بن أبي الحسن السامري (من أبناء القرن الثامن للهجرة) كتاب التاريخ مما تقدم عن الالباء (أو) التاريخ السامري ترتيب الشيخ أبي الفتح الخ باعنتا أدوار فيلمار غوطا 1865 ص 120 و 186 (1) أبو الفتح البغدادي * البغدادي الاصفهاني أبو الفتح السمرقندي * السمرقندي أبو الفتح الشهرستاني * الشهرستاني أبو الفتح عمر بن ابراهيم الخيامي النيسابوري الحكيم رسالة في براهين الجبر والمقابلة معها ترجمة إلى اللغة الافرنسية وبها خمس لوحات باريس 1851 ص 52 و 14 * (هامش) * (1) Aboufathi annales Samaritani quos ad fidem codicam manu scripturum : edidit et prolegomenis . (.) instruxit : E . Vilmar / صفحة 332 / أبو الفتح محمد كشاجم * كشاجم أبو الفتوح (الشيخ) " احمد " مدرس الشريعة الاسلامية بمدرسة الحقوق الخديوية المعاملات في الشريعة الاسلامية والقوانين المصرية يحتوي على مباحث قانونية من كتاب المعاملات جزء 2 مط البوسفور 3 / 1332 4 / 1913 وله فهارس أبو الفتوح محمد بن خليل الهجرسي الشافعي من علماء الازهر المتوفي سنة 1328 1 الجوهر النفيس على صلوات ابن أدريس بولاق 1310 ص 79 2 القصر المشيد في التوحيد وفي طريقة سيدي ابراهيم الرشيد تكلم فيه على أحوال المريدين في الطريقة الاحمدية الادريسية وبهامشه : 3 اليسرى للمحتاج للاسراء والمعراج (في جواز رؤية الله تعالى) له أيضا مط العلمية 1314 ص 104 أبو الفتوح " علي باشا " (1332) كان أحد أعضاء جمعية التعريب 1 الاقتصاد السياسي أنظر جمعية التعريب 2 مجموعة (المرحوم علي باشا أبي الفتوح) (في الادب) جزء 6 مصر . . 3 سياحة مصري في أوربا سنة

1900 وهي رحلة إلى باريس وفيها كلام عن المعرض وعوائد الباريسيين / صفحة 333 / ثم وصف فيشي وضواحيها ونزهة في إيطاليا مط الموسوعات 1318 - 1900 ص 88 أبو الفداء (672 732) (.)

السلطان الامام والملك المؤيد عماد الدين أبو الفداء اسماعيل بن علي بن محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه ابن أيوب الشافعي صاحب حماه برع في الفقه والاصول العربية والتاريخ والادب وصار من جملة أمراء دمشق إلى أن كان الملك الناصر بن قلاوون بالكرك وبالغ في خدمته فوعده الملك الناصر محمد بسلطنة حماه . ثم قام بوعده بعد مدة وجعل أبا الفداء سلطانا على حماه وأحضره إلى القاهرة فأكرمه وأركبه بشعار السلطنة ومشى الامراء الاكابر في خدمته . . ولقبه بالملك الصالح وأمره بالتوجه إلى محل سلطنته بحماه . فخرج إليها من ديار مصر بتجمل زائد وعظمة على عادة الملوك فوصلها سنة 710 . ثم عن قليل غير السلطان لقبه ولقبه بالملك المؤيد وذلك لما حج معه في سنة 719 وعاد معه إلى القاهرة وأذن له أن يخطب باسمه وأعمالها وكان الملك المؤيد فيه مكارم وفضيلة تامة من فقه وطب وحكمة وغير ذلك . وأجود ما كان يعرفه علم الهيئة لانه أتقنه وان كان قد شارك في سائر العلوم مشاركة جيدة . وكان محبا لاهل العلم مقربا لهم . أوى إليه أثير الدين الابهرى ورتب له ما يكفيه . وكان قد رتب لجمال الدين محمد بن نباتة كل سنة ستمائة درهم وهو مقيم بدمشق نظم الحاوي في الفقه وله تاريخ كبير وكتاب الكناش مجلدات كثيرة وتقويم البلدان هذبه وجدوله وله كتاب الموازين 1 تقويم البلدان " ذكر فيه أنه طالع الكتب المؤلفة في البلاد فلم يجد فيها كتابا موفيا لان بعضا منها أطنب * (هامش) * (.) فوات الوفيات 16 1 الدرر الكامنة جزء 1 ورقة 64 طبقات السبكي 84 6 تاريخ أبي الفداء جزء 4 من ص 60 إلى 62 وص 104 (*) / صفحة 334 / في صفات البلاد كابن حوقل غير أنه لم يضبط الاسماء ولم يذكر الاطوال والعروض . . وكالشرىف الادريسي وابن خرداذبه وأن الكتب المؤلفة في تصحيح الاسماء ككتاب الانساب للسمعاني والمشارك لياقوت ومزيل الارتباب وكتاب الفيصل اشتملت على ضبط الاسماء وتحقيقها من غير تعرض إلى الاطوال والعروض ومع الجهل بهما جهل سمث تلك البلدان . فجمع في هذا الكتاب ما تفرق في الكتب المذكورة من غير أن يدعي الاحاطة بجميع البلاد أو بغالبها . . وجعله مجدولا على منوال تقويم الايدان لابن جزلة . وقدم ما يجب معرفته من ذكر الارض والاقاليم العرفية والحقيقية والبحار . ثم ذكر 623 بلدا غير ما ذكره في هامشه مرتبا على الاقاليم العرفية " (كشف الظنون) باعتناء المستشرق رينود والبارون ماك كوكين دي سلان باريس 1840 ص 539 و 58 وطبع المتن العربي مأخوذ بالفوتوغراف عن نسخ لندن ودرسدن باعتناء الاستاذ شير Schier . C درسدن 1846 ص 298 و 21 وطبع في أوروبا موسوما بجغرافية أبي الفداء مع ترجمة إلى اللاتينية وطبع منه أقسام منفردة منها في ذكر جزيرة العرب وديار مصر ومنها في بحر العجم والفلزم وما وراء النهر وغيرها وهالك أسماء هذه الكتب باللاتينية والانكليزية كما رأيتها مدونة في فهرست دار الكتب البريطانية - I et Chorasmae Abulfedae descriptio Arabiae (.) Abulfedae descriptio Arabiae (.) Descriptio Maris Alkolzum , h . e . Maris Rubri , Opera et Studia J . Gravii . The Arabic Text . accompanied by a latin translation , pt 3 . Ms 80 . 1711 Arabum . - Oxonii notes - Descriptio Peninsulae arabicae - II ذكر ديار مصر - Arabum Descriptio Diar Mesri . e . Provinciarum Aegypti . The Arabic text edited with a Latin translation and notes . 172 1740 by J . Gagnier . pp . in fol Oxford - III - Aegypti , arabice dei , dit , latine vertit , notas adjecit J . Abulfedae descriptio IV - Abulfedae / 335 / D . Michaelis . 1776 pp . 82 , 431 , 63 , Gottingae tabulae quaedam Geographicae - Nomen primum arabice edidit , latine vertit , on , 104 , tis illustravit H . F . Wustenfeld . pp . VII 8 - 1835 421 , in Gottingae V - Geographie d ' Abul Fedae , traduit de I ' - : ara - be et accompagnée de notes et d ' éclaircissements par M . Reinaud) (, tomes 2 1848 Guyard (, tomes 2 . II pt . par M 2 . S . 83 - 2 1848 Guyard) المختصر في أخبار البشر ويعرف بتاريخ أبي الفداء . أوله الحمد لله الذي حكم على الاعمار بالأجال الخ أورد فيه شيئا من التواريخ القديمة والاسلامية ليكون تذكرة تغنيه عن مراجعة الكتب المطولة واختصر من الكامل (لابن الاثير) وغيره من نحو عشرين مجلدا ورتب التواريخ القديمة على مقدمة وخمسة فصول والتواريخ الاسلامية على السنين حسب تأليف الكامل انتهى فيه إلى سنة 721 (كشف الظنون) واما تنمة المختصر إلى سنة 749 فهو من تذييل الشيخ عمر بن مظفر المعروف بابن الوردي المتوفي سنة 750 طبع موسوما " بأخبار الاسلام " ومعه ترجمة إلى اللغة اللاتينية باعتناء المستشرقين ريسكي وادلر (.) J . G . (a Adler) J . J . Reiske كوبنهاغن) هفسيا (1794 / 1789 م وطبع المختصر في اخبار البشر ومعه تنمة المختصر لابن الوردي إلى سنة 749 منقلا عن طبعة أوروبا جزء 4 استانة 1286 . وعنه بالمط الحسينية بمصر في 4 احزاء سنة 1325 وطبع منه اقسام في أوروبا مع ترجمة إلى اللغات الافرنجية واليك وصفها I - Ismael Abul Fedae , de vita et rebus gestis Mohammedis . . ex Codia M sta . . textum - Arabicum primum

notis illustravit J . Gagnier pp . XXII . et edidit , Latine vertit , prae fatione et 061 . - Oxoniae 3271 , in fol - II - Vie de Mohammed , texte arabe accompa gne d ' une traduction francaise et de notes 160 par Noel des Vergers Paris صفحة / 7381 , pp . m . 120 10 et III - Abulfedae - Historia Anteislamiea , edidit أبو H . O . Fleisher , avic notes et tables . Leipzig . 262 10 1381 . pp . et / 336

الفداء اسماعيل القرشي * ابن كثير القرشي أبو الفداء اسماعيل القونوي * القونوي أبو فراس الحمداني (320 - 357 هـ) (.) أبو فراس الحارث بن أبي العلاء سعيد بن حمدان بن حمدون الحمداني ابن عم ناصر الدولة وسيف الدولة ابني حمدان قال الثعالبي في وصفه : كان فرد دهره وشمس عصره أدبا وفضلا وكرما ومجدا وبلاغة وبراعة وفراصة وشجاعة . وشعره مشهور بين الحسن والجودة والسهولة والجزالة والعذوبة والفخامة والحلاوة . . . وكان المتنبي يشهد له بالتقدم فلا ينبري لمباراته ولا يجتري على مجاراته وكان سيف الدولة يعجب جدا بمحاسنه ويميزه بالاكرام على سائر قومه ويستصحبه في غزواته ويستخلفه في أعماله . وكان الصاحب يقول . بدئ الشعر بملك وختم بملك يعني امرئ القيس وأبا فراس وقد أسره الروم في بعض الوقائع وأقام بالاسر أربع سنين وله في الاسر أشعار كثيرة من أجود ما قاله وفي ربيع الآخر من سنة 357 قتل أبو فراس وسبب ذلك أنه كان مقيما بحمص فجرى بينه وبين أبي المعالي ابن سيف الدولة بن حمدان وحشة . فطلبه أبو المعالي فاتحاز أبو فراس الي صدد (قرب حمص) فجمع أبو المعالي الاعراب من بني كلاب وغيرهم وسيرهم في طلبه مع قرعويه فأدركه بصدد فكبسوه . فاستاء من اصحابه واختلط هو بمن استاء من منهم فقال قرعويه لغلام له اقتله * (هامش) * (.) بيتيمة الدهر 12 و 62 ابن خلكان 1 - 158 تاريخ الكامل لابن الاثير جزء 8 - 194 (ذكر مقتله) (*) / صفحة 337 / فقتله وأخذ رأسه وتركت جثته في البرية حتى دفنها بعض الاعراب ديوان (أبي فراس الحمداني) المط السليمية بيروت 1873 ومشروحا بقلم نخلة قلفاط بيروت 1900 ص 160 وبالمط الادبية بيروت 1910 ص 159 وطبع أخبار أبي فراس ونبذ من أشعاره منقولة عن بيتيمة الدهر للثعالبي (الجزء الاول الباب الثالث) في ليدن 1895 ومعها ترجمتها باللغة الالمانية للاستاذ رودلف دفوراك مع مقدمة له تكلم فيها على أبي فراس كشاعر وفارس (1) أبو الفرج الاصبهاني (356 284 هـ) (.) أبو الفرج علي بن الحسين بن محمد بن الهيثم عبد الرحمن ابن مروان بن الحكيم القرشي الاموي الكاتب الاصبهاني البغدادي مصنف كتاب الاغاني ذكره العلامة الحلبي في خلاصته في القسم الثاني فقال انه شعبي زيدي وأورده صاحب الامل أيضا في عداد علماء الشيعة (روضات الجنات) ولد بأصبهان ونشأ ببغداد وكان من أعيان الادباء وأفراد المصنفين . وكان عالما بأيام الناس والانساب والسير يحفظ من الشعر والاغاني والاخبار والآثار والاحاديث المسندة والنسب شيئا كثيرا مع الالمام بعلم آخرى مثل اللغة والطب والنجوم . وكان له من جيد الشعر شئ كثير . وألف كثيرا من الكتب في العلوم المختلفة وأشهرها كتاب " الاغاني " الذي وقع الاتفاق على أنه لم يعمل في بابه مثله قيل أنه جمعه في خمسين سنة وحمله إلى سيف الدولة بن حمدان فأعطاه الف دينار واعتذر إليه " ولما سمع صاحب بن عباد قال لقد قصر سيف الدولة وانه * (هامش) * (1) Dr . R . Dvorak : Abu Firas ein Arabischen . 1895 Dichter und (1) Held . Leiden . بيتيمة الدهر 278 2 معجم الادباء 149 5 ابن خلكان 421 1 روضات الجنات 478 مفتاح السعادة 184 1 (*) / صفحة 338 / ليستحق أضعافها إذ كان مشحونا بالمحاسن المنتخبة والفقر الغربية . فهو للزاهد فكاهاة . وللعالم مادة وزيادة . وللكتاب المتأدب بضاعة وتجارة . وللبلبل رحلة وشجاعة وللمطرب رياضة وصناعة (؟) وللملك طيبة ولذاذة . ولقد اشتملت خزانتني على مائة الف وسبعة عشر مجلدا ما فيها سميري غيره " (كشف الظنون) وكان أبو الفرج منقطعاً إلى الوزير المهلبلي وله فيه مدائح وكانت وفاته ببغداد 1 الاغاني بدأ في هذا الكتاب بذكر المائة صوت المختارة لأمير المؤمنين الرشيد . جمع فيه من الاغاني العربية قديمها وحديثها ما أمكنه جمعه ونسب كل ما ذكره منها إلى قائل شعره وشاعر لحنه وطريقته من ايقاعه وأصبعه التي ينسب إليها . واتى في كل فصل من ذلك بنتف تشاكله ولمع تليق به متصرف بها بين جد وهزل وآثار وأخبار وسير وأشعار متصلة بأيام العرب المشهورة وأخبارها المأثورة وقصص الملوك في الجاهلية والخلفاء في الاسلام جزء 20 بولاق 1285 وجزء 1 (وهو الواحد والعشرون) باعتناء الاستاذ رودلف برونو R . E . Brunow ليدن 1305 وطبع لهذا الكتاب فهرست عمومي موسوم " بجداول الاغاني الكبير " جزء 1 باعتناء الاستاذ العلامة جويدي ليدن 1318 1900 (أنظر جويدي : جداول كتاب الاغاني) جزء 21 وجزء 4 (للفهرست العمومي) على نفقة السيد محمود الساسي التونسي مصر 3 / 1322 وطبع الجزء الاول منه بمصر بمط التقدم وطبع هذا الجزء مع ترجمة لاتينية غريفسوالد 1830 ص 336 و 238 (أنظر رنات المثالث والمثاني في منتخبات روايات الاغاني للاب أنطون صالحاني) وطبع على الحجر في مصر بدون تاريخ نبذ منتخبة من كتاب الاغاني فيه أخبار زهير ابن جناب ونسبه ص 47 2 مقال الطالبين وأخبارهم وبهامشه منتخب في المراثي والخطب لفخر الدين احمد النجفي طهران 1307 / صفحة 339 / أبو الفرج بن الجوزي * ابن الجوزي أبو الفرج البيغاء (أو) بياغه (398 هـ) (.) أبو الفرج عبد الواحد بن نصر بن محمد المخزومي الشاعر المعروف بالبيغاء ذكره الثعالبي في بيتيمة الدهر وقال هو من أهل نصيبين وبالغ

في الثناء عليه وذكر جملة من رسائله ونظمه وما دار بينه وبين أبي اسحق الصابئ . وكان قد خدم سيف الدولة بن حمدان وبعد وفاته تنقل في البلاد وتوفي ببغداد قال الامير أبو الفضل ميكالي عند دخوله بغداد سنة 390 رأيت أبا الفرج البيغاء شيخا على السن متطاول الامد قد أخذت الايام من جسده وقوته ولم تأخذ من ظرفه وأدبه أشعار أبي الفرج بباغه طبعت جملة من أشعاره ومعها عدة أشعار لأبي اسحق باعتناء الاستاذ فيليبس دولف ليبسيك 1834 أبو الفرج بن عبد الرحمن * ابن رجب البغدادي أبو الفرج المظني (Bar - Hebiaeus 623 685 هـ) (. .) غريغوريوس أبو الفرج بن هرون المؤرخ الطبيب النصراني الشهير المعروف بابن العبري ولد بمطية بولاية ديار بكر وكان أبوه وجيها في قومه طبيبا ماهرا وله خبرة بالفلسفة فلحق ابنه مبادئ العلوم ثم قرأ أبو الفرج اللغات اليونانية والسريانية والعربية ثم اشتغل بالفلسفة واللاهوت وكان على مذهب اليعقوبية وقرأ الطب على أبيه . وفي سنة 1243 م فر مع والده * (هامش) * (.) بيتيمة الدهر 1 173 ابن خلكان 1 374 (.) ترجمته في مقدمة كتابه تاريخ مختصر الدول . وفي تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس عدد 890 . نبذة في ترجمة وتأليف أبي الفرج للاب لوييس شيخو (*) / صفحة 340 / إلى أنطاكية بسبب مهاجمة التتار واختار فيها طريقة الزهد والنسك ثم شخص إلى طرابلس الشام وبعد أن سيم أسقفا قصد دمشق ولقي حضا عند الملك الناصر ودعى مفران المشرق وفي سنة 1258 استولى المغول على البلاد وانقرضت دولة العباسيين . ثم استتبت الراحة في بلاد أرمينية وكان ابن العبري مقيما في سبب فأنعم عليه هولاءكو بثلاث برأت ومات بمراعة من أعمال اذربيجان . ولابن العبري نحو ثلاثين مصنفا منها في علم الدين ومنها في الهيئة والطب والتاريخ وغير ذلك 1 تاريخ مختصر الدول رتب على عشرة دول 1 الانبياء 2 قضاة بني اسرائيل 3 ملوك بني اسرائيل 4 ملوك الكلدانيين 5 ملوك المجوس 6 ملوك اليونانيين الوثنيين 7 ملوك الافرنج 8 ملوك اليونان المنتصرين 9 ملوك العرب المسلمين 10 ملوك المغول ومعه ترجمة لاتينية للاستاذ بوكوك E Pocock . اكسفر 1663 وهو جزءان الاول يشتمل على التاريخ بالعربية ص 565 والثاني ترجمته باللاتينية ص 368 اعاد طبعه الاب انطون صالحاني اليسوعي ووضع له فهراس وجدول في السنين الهجرية مقابلة بما يوافقها من السنين المسيحية مط اليسوعيين بيروت 1890 ص 591 و 31 لمع من اخبار العرب وهي مستخلصة من تاريخ مختصر الدول ومعها ترجمة إلى اللغة اللاتينية للاستاذ بوكوك المذكور اكسفر 1650 ص 390 ومن تأليف أبي الفرج المظني في الطب كتاب نفيس يعرف بمنخب الغاقي في الادوية المفردة منه نسخة مخطوطة في الخزانة التيمورية كتبت سنة 684 هـ (1) أبو الفضل الجرفادقاني داعية البهائية العباسية بمصر الدرر البهية مصر 1910 * (هامش) * (1) أنظر مجلة المقتطف الجزء 58 ص 320 وفيه وصف كتاب منتخب الغاقي بقلم جامع هذا المعجم (*) / صفحة 341 / أبو الفضل جعفر بن علي الدمشقي الاشارة إلى محاسن التجارة ومعرفة جيد الاعراض ورد بها وغشوش المدلسين فيها كان الفراغ من تأليفه سنة 570 هـ مط المؤيد 1318 ص 76 أبو القاسم ذكر الاب لوييس شيخو في مقالة نشرت في الجزء الثالث من مجلة المشرق ص 54 بعض المطبوعات العربية في لندن منها رسائل طبعت للرازي ومنها كتاب الجراحة لأبي القاسم طبع سنة 1778 م أبو القاسم بن احمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي تحفة الوارد والصادر شرح عقيدة الشيخ عبد القادر (المتوفي سنة 1091 هـ) فاس 1315 ص 191 أبو القاسم أو بلقاسم بن سديره التحفة السنوية في النوازل العربية (بلاغة) طبع حجر الجزائر 1879 م ص 240 و 303 و 10 (1) وبلقاسم بن سديره المصنفات الآتية لم أطلع على اسمائها العربية بل نقلتها عن أحد الفهارس الافرنجية وهي : 1 قاموس عربي فرنساوي في اللغة العامية بالجزائر 1882 ص 608 قاموس عربي فرنساوي فيه زيادات للاصطلاحات الشرعية والرسائل . الجزائر 1885 قاموس فرنساوي عربي في الكلام العامي الجزائر 1886 . * (هامش) * (1) Cours do Litterature arabe Suiets de version (les mots contenus) * (.) / صفحة 342 / 4 كتاب في الانشاء عربي وفيه رسم بعض الحطوط مع شرحها . الجزائر 1894 . 5 دروس اللغة العربية في النحو والشعر . الجزائر 1898 6 كتاب في علم اللغة الزواوية وفيه حكايات ونواد بهذه اللغة الجزائر 1887 أبو القاسم الحسن بن بشر * الأمدي أبو القاسم أبو القاسم الحسين الواساني * الواساني أبو القاسم صاعد الاندلسي * صاعد الاندلسي أبو القاسم عبد الرحمن الزجاجي * الزجاجي أبو القاسم علي بن موسى الحسيني * المرتضى أبو القاسم أبو المقاسم الفتوح ابن عيسى بناحمد الصنهاجي الزموري (852 هـ) شرح على الخزرجية أو شرح على القصيدة البيديعية الخزرجية (علم العروض) فاس 1316 ص 80 أبو القاسم الليثي * السمرقندي أبو القاسم الليثي أبو القاسم المدني بن ابراهيم الديسي تدبير صحة الابدان في السفر وزيارة البلدان الجزائر 1327 أبو القاسم الموسوي الاصفهاني منظومة خالية من حرف الالف وهي / صفحة 343 / قصيدة ميمية (أدب) طبع حجر بلاد العجم 1317 ص 46 أبو قندورة (الشيخ) احمد كان متوليا افتاء الحنفية بالجزائر سنة 1295 مشهورو الجزائر ذكر به أعيانها ثم من تولى امارتها والمفتين بها من المذاهب باختصار الجزائر 1886 م أبو كرم (المطران) نعمة الله أبو كرم الماروني اللباني الفلسفة النظرية أو علم الحكمة البشرية معرب عن الفرنسية للكرديال مرسيه جزء 6 بيروت 3 / 1911 أبو الليث الزيلي أبو الليث المحرم بن محمد بن العارف بن الحسن الزيلي (من علماء

القرن العاشر للهجرة) هدية الصعلوك في شرح تحفة الملوك وهو شرح على تحفة الملوك لزين الدين بن أبي بكر الرازي (فقه حنفي) أوله : الحمد لله الذي جعل قلوب العلماء مرآيا جمال معاني الهداية الخ فرغ من تأليفه في رمضان سنة 979 هـ باعتناء شمس الدين حسين أبو علي قازان 1895 م ص 276 و 1902 ص 364 أبو الليث السمرقندي * السمرقندي أبو الليث أبو الليل * محمد بن الحاج العربي أبو ماضي " ايليا ضاهر " 1 تذكاري الماضي (ديوان) وهو مجموعة / صفحة 344 / القصائد التي نظمها في مصر الاسكندرية 1911 2 ديون (ايليا أبو ماضي) يشتمل على قصائد فلسفية واجتماعية وموشوحات وطنية وقصص غرامية ومقاطع مختلفة نيويورك 1916 م أبو المحاسن بن تغري بردي * ابن تغري بردي (القاضي) أبو المحاسن يوسف بن موسى الحنفي المعتصر من المختصر من مشكل الآثار اختصره من مختصر القاضي أبي الوليد الباجي الذي اختصر فيه كتاب معاني الآثار للطحاوي (حديث) حيدر آباد 1317 ص 467 أبو محجن الثقفي الصحابي المتوفي في خلافة عمر بن الخطاب سنة 650 م (.) كان أبو محجن من الشجعان الابطال في الجاهلية والاسلام من أولي اليأس والنجدة ومن الفرسان اليهم . وكان شاعرا مطبوعا كريما الا أنه كان منهمكا بالشراب لا يكاد يقلع عنه ولا يودعه حد ولا لوم لايم . وكان أبو بكر الصديق يستعين به وجلده عمر بن الخطاب في الخمر مرارا ونفاه إلى جزيرة في البحر وبعث رجلا فهرب منه ولحق بسعد بن أبي وقاص بالقادسية وهو محارب للفرس ديوان (ابي محجن الثقفي) وشرحه لابي هلال العسكري طبع في ليدن في مجموعة طرف عربية جمع عمر السويدي (أنظر لنديرج) وطبع بمط الازهار البارونية (دون تاريخ) ص 24 أبو محمد اليميني * اليافعي اليميني * (هامش) * (.) الشعر والشعراء ص 251 خزانة الادب 553 وكتاب الاغاني لابي الفرج الاصبهاني (*) / صفحة 345 / أبو مدين الفاسي أبو مدين احمد بن محمد بن عبد القادر الفاسي 1 تحفة الاريب ونزهة اللبيب وفيه حكم ونوادر فاس 1320 ص 116 وطبع اختصار تحفة الاريب ومعه ترجمة لاتينية بهمة فرانز دومباي في وينا 1805 ص 72 (1) 2 الموارد الصافية في شرح النصيحة الكافية فاس ص 192 (دون تاريخ) أبو مدين المغربي أبو مدين شعيب بن الحسن المغربي الانصاري الاندلسي التلمساني وفي طبقات الشعراني (جزء 1 180 طبعة بولاق) أبو مدين المغربي واسمه شعيب وولده مدين وفي نيل الابتهاج (ص 127) : شعيب بن الحسن الاندلسي . شيخ المشايخ سيدي أبو مدين أنس الوحيد ونزهة المرید في التوحيد شرحه شهاب الدين احمد بن عبد القادر الملقب بباعشن في كتاب سماه : البيان والمزيد المشتمل على معاني التزويه وحقائق التوحيد (مصر 1300) أبو المطهر الأزدي " محمد بن احمد " (من أبناء القرن الرابع للهجرة) حكاية أبي القاسم البغدادي التميمي ومعها ملحوظات باللغة الالمانية للموسيو ادام مز هيدلبرج 1902 ص 146 و 69 * (هامش) * (1) - Ebn Medini Maari Fessani Fessani - Sentendinae Quae , dam arabicae , edidit . in latine vertit Fr . von Dombay Vindobonce) * (1805 / صفحة 346 / أبو المعالي سيرة سيف بن ذي يزن رواية أبي المعالي وهو آخر الملوك من دولة التبايع في اليمن جزء 17 صغار بولاق 1294 مط شرف 1305 مط الخيرية 1310 ص 1072 أبو معشر الفلكي (272 هـ) (.) أبو معشر جعفر بن محمد بن عمر البلخي المنجم كان امام وقته في فنه وله التصانيف المفيدة في علم النجامة قيل أنه كان متصلا بخدمة بعض الملوك وكانت له اصابات عجيبة . كانت وفاته بواسطة ذكر له صاحب معلمة الاسلام المطبوعة في ليدن تأليف كثيرة لا زالت مخطوطة في خزائن أوروبا منها كتاب المدخل الكبير (ترجم هذا إلى اللغة اللاتينية وطبع في اوكسبرج سنة 1489 وفي البندقية 1405 و 1596) وبها كتاب القرانات (في علم النجوم) وكتاب أحكام سني المواليد ثم كتاب الالوف في بيوت العبادات (ذكره البيروني ؟) وكتاب مواليد الرجال والنساء قال انه طبع في مصر سنة 1290 موسوما بالكتاب في الاتمام والكمال لكنه لم يذكر محل طبعه أو تدوينه في أحد الفهارس وما طبع في مصر من تأليف هذا المصنف هو : بغية الطالب في معرفة الضمير للمطلوب والطالب والمغلوب والغالب طبع حجر مصر 1280 وطبع بمصر سنة 1328 و 1332 كتاب أبي معشر الفلكي ولم يذكر اسمه بغية الطالب أبو المعين النسفي * النسفي " ميمون " * (هامش) * ابن خلكان 140 روضات الجنات ص 159 معلمة الاسلام ليدن ص 102 (*) / صفحة 347 / أبو المكارم بن عبد الله بن محمد شرح مختصر الوقاية (فقه حنفي) انتهى من الشرح سنة 1296 بتصحیح المولوي محمد احسان الله الفرنجي المحلي جزء 4 طبع حجر لكانوا 1885 م ويليه الاجوبة الراضية المرضية عن الاسئلة الرازية المرزية وهو شرح على بعض فتاوي الفخر الرازي ويليه شرح خلاصة الكيداني تأليف محمد حسن السيهلي ؟ أبو المكارم جرجس بن مسعود ويعرف بالشيخ أبي صالح الارمني ويدعى أبا صالح كان في أيام الخليفة المستنصر وكتب سنة 568 موكان يعقوبيا صنف كتابا عن مصر وشؤونها المختلفة . وقد اتسع خصوصا في ذكر أحوالها الدينية ولا سيما أديارها ذكر فيه أخبار الكنائس بمصر وغيرها من البلاد الرومية وبر الشام لم يطبع منه الا جزء واحد أبو صالح الارمني ذكر فيه أخبار من نواحي مصر وأقطاعها ومعه ترجمة باللغة الانكليزية باعتناء الاستاذ افئتس (1) وفيه حواش للاستاذ بتلر وفهارس أكسفرود 1895 ص 142 للمتن العربي وص 382 للترجمة والشروح (2) (أبو المكارم زين الدين * بير محمد دده أبو المنى داود بن أبي نصر * العطار الاسرائيلي أبو منصور البغدادي * ابن طاهر البغدادي أبو منصور الثعالبي * الثعالبي * (هامش) * (1)) B . Z . A . Evetts

2) أخبرني الأديب جرجس أفندي فيلوثاؤس عوض صاحب المجلة القبطية أن تنمة هذا الكتاب موجودة عنده خطأ ولم تطبع (*) / صفحة 348 / أبو المواهب الوفاي الشاذلي رسالة فيما يقال عند حضرة المصطفى في مجموعة رقم 82 أبو موسى * جابر بن حيان أبو النجا الطننداعي " (الشيخ محمد) " حاشية على شرح الشيخ خالد على الاجرومية وبالهامش الشرح المذكور فرغ من تأليفها سنة 1223 مصر 1304 و 1312 ص 86 المط العلمية 1317 أبو نحول " بشاره " بشاره بن سلوان نحول اللبناني منتخبات الصناعة في فن الزراعة (معرب) قال في آخره كان الفراغ من جمعه وترجمته في 14 ربيع الأول سنة 1297 المط الادبية بيروت 1884 ص 276 أبو النصر العتبي * العتبي أبو النصر أبو النصر (الشيخ) عثمان التربية للمدارس الاولية للمعلمين مصر 1331 ص 115 أبو النصر المنفلوطي (السيد) " علي " (1258) (.) نظم الشعر في مقتبل الشباب واصبح من فرسان ميدانه فنما خبره إلى خديوي مصر اسماعيل باشا فقدمه وأجازته ورافق اسماعيل باشا لما رحل إلى القسطنطينية . قال في حقه احمد خيرى باشا : كان في أنواع الشعر * (هامش) * (.) ترجمته في أول ديوانه المطبوع (*) / صفحة 349 / عاليًا في القريض والزجل والموالي . . بنى جامعا جليلا ومكتبا جميلا بمنفلوط وبنى بها منازل ريعها عليهما مشروط . وكان يواسى المساكين وينصر بجاهد المظلومين وله رحلتان إلى القسطنطينية ديوان ضمنه المؤلف أقوالا منتخبة في كل أبواب البلاغة ومعاني الشعر . اعتنى بجمعه محمد الحسيني وصدده خيرى باشا بترجمة المؤلف بولاق 1300 ص 234 أبو النصر النسوي * النسوي أبو نصر يحيى السلاوي * السلاوي أبو نظارة (1) (James Sanua 1839 912) (1) (يعقوب بن رفاييل صنوع المصري المشهور بالشيخ أبي نظارة منشئ جريدة " أبو نظارة " بباريس الكاتب الانتقادي الذي علت شهرته في عالم السياسة وذاع صيته بين الخاص والعام ولد في القاهرة ودرس التوراة وكان أبوه مستشارا لدى الامير أحمد باشا يكن واذ شاهد هذا الامير نباهة يعقوب أرسله على نفقته إلى ليفورنو من بلاد ايطاليا لاتقان العلوم العصرية . فدرس وبرع فيها . ولما عاد منها بعد ثلاث سنوات كان فقد أباه فأخذ يدرس اللغات لاولاد العائلة الخديوية وأبناء الاعيان وسنة 1870 انشأ أول مسرح عربي في القاهرة . فألف نحوًا من ثلاثين رواية هزلية وغرامية . ثم أسس جمعيتين علميتين احدهما محفل " التقدم " والاخرى " جمعية محبي العلم " وتولى رئاستهما سنة 1874 سافر إلى أوروبا ليدرس أحوالها السياسية وأخلاق شعوبها ثم قفل راجعا إلى وطنه * (هامش) * (1) الكواكب السيارة في ترجمة حال الشيخ أبو نظارة . المصري وطنى . تاريخ الصحافة العربية 281 (*) / صفحة 350 / وكان السيد جمال الدين الافغانى والشيخ محمد عبد متحدين معه بعري المحبة . فاتفق ثلاثتهم على انشاء جريدة عربية هزلية لانتقاد أعمال الخديوي اسماعيل وقر رأيهم على أن يتولى ادارتها صاحب الترجمة وقد أوعز جمال الدين إلى يعقوب أن يجد عنوانا للجريدة يليق بمسلكتها فخرج هذا إلى بيته باحثًا عن حمار يركبه فإذا بأصحاب الحمير قد تجمعوا حوله وأراد كل منهم أن يركبه حماره : فلما زاحموه أحب التخلص منهم وإذا صوت من ورائه : يا أبا نظارة الزرقاء وكان وقتئذ يستعمل النظارات الزرقاء . فرن هذا الصوت في أذنيه واستحسن عبارة " أبي نظارة " وصمم على اتخاذها عنوانا لجريدته الهزلية وهكذا كان وصدر العدد الاول منها سنة 1877 . ثم انتقل إلى باريس وداوم نشر الجريدة تارة باسم أبي النظارة وتارة باسم الحاوي وأنا باسم الوطني المصري وغير ذلك . كان له معرفة تامة بلغات كثيرة وفي 22 ايلول سنة 1900 القى في معرض باريس خطبة بعشر لغات مختلفة رددت صداها جرائد الفرنسيين وكان له المقام الرفيع عند العلماء والعظماء شرقا وغربا . مات بباريس ونقلت شركة روتر خبر نعيه إلى الشرق والغرب 1 حسن الاشارة في مسامرات أبي نظارة مصر 1328 ص 92 رحلة ابي نظارة إلى الاسنانة العلية في شهر ذي القعدة سنة 1308 طبع على الحجر 1309 ومعها ترجمة باللغة الافرنسية ومقدمة ص 26 و 24 محامد الفرنسيين ووصف باريس باريس 1890 ص 46 أبو نعيم الاصبهاني (336 430) (.) (الحافظ) أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن احمد بن * (هامش) * (.) ابن خلكان 132 السبكي 38 طبقات الشافعية الكبرى 172 روضات الجنات 175 (*) / صفحة 351 / اسحق بن موسى بن مهران الاصبهاني الصوفي صاحب كتاب حلية الاولياء كان من الاعلام المحدثين وأكابر الحفاظ الثقاة أخذ من الافاضل وأخذوا عنه وانتفعوا به . وكتابه الحلية من أحسن الكتب . وله كتاب تاريخ أصبهان نقلت منه في ترجمة والده عبد الله نسبته على هذه الصورة . وذكر أن جده مهران أسلم إشارة إلى أن أول من أسلم من أجداده وأنه مولي عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه (ابن خلكان) رحل سنة 356 فسمع ببغداد أبا علي بن الصواف وأبا بكر بن هيثم الأنباري وطائفة كثيرة . وسمع بمكة والبصرة والكوفة وكان الحافظ أبو بكر الخطيب من أخص تلامذته . وقد رحل إليه وأكثر عنه ومع ذلك لم يذكره في تاريخ بغداد ولا يخفى عليه أنه دخلها ولكن النسيان طبيعة الانسان (قاله السبكي في طبقاته) . توفي بأصبهان دلائل النبوية (حديث) أوله : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى المط النظامية حيدر آباد طبع حروف 1320 ص 233 و 6 أبو نواس (145 195 هـ) (.) أبو علي . الحسن بن هانئ بن عبد الاول بن الصباح الحكمي الولاء المعروف بأبي نواس ولد بالاهواز ونقل منها وعمره سنتان وأمه اهوازية اسمها جليان . وكان أبوه من جند مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية وكان من أهل دمشق . وانتقل للاهواز للرباط . فتزوج جليان واولدها عدة أولاد منهم أبو نواس وأبو معاذ . فأما أبو نواس فأسلمته أمه إلى بعض العطارين فرآه * (

هامش) * (.) الانباري 96 الفهرست 160 العقد الفريد 337 3 ابن خلكان 168 1 الشعر والشعراء 501
خزانه الادب 168 1 وتجد أيضا أخباره في الاغانى في الجزء السادس والسادس عشر والثامن عشر / صفحة
352 / أبو أسامة والبة بن الحباب فاستحلاه . فقال اني أرى فيك مخايل أرى أن لا تضيعها وستقول الشعر
أصحبني اخرجك فقال له ومن أنت فقال أنا أبو أسامة والبة بن الحباب فقال نعم انا والله في طلبك . ولقد أردت
الخروج إلى الكوفة بسببك لأخذ عنك واسمع عنك شعرك فصار أبو نواس معه فقدم به بغداد (ابن خلكان)
وقال أبو نواس الشعر وهو صبي واختلف إلى أبي زيد الانصاري وكتب عنه الغريب . وحفظ عن أبي عبيدة
معمر بن المنثي أيام الناس ونظر في نحو سبويه قال أبو عبيدة المذكور كان أبو نواس للمحدثين كامرئ القيس
للمتقدمين . وفي كشف الظنون قال : هو في الطبقة الاولى من المولدين وشعره عشرة أنواع وهو مجيد في
شعره توفي أبو نواس في الفتنة قبل قدوم المأمون من خراسان سنة 200 . وقال ابن قتيبة سنة 199 ()
الفهرست (1 ديوان (ابي نواس) باعتناء اهلورد طبع في غريفسوالد 1861 كتب في آخره ص 40 : تم
شعر أبي نواس في الخمر ويتلوه في الجزء الثاني شعره في الطرد باعتناء فون كريمير ويانا 1855 ص 140
طبع حجر مصر 1277 مشروحا بقلم محمد واصف ويتقدمه فصل لجامع الديوان حمزه بن الحسن الاصبهاني
في شعر أبي نواس ونقده مط العمومية 1898 ص 439 بيروت 1301 ص 52 في الهند : حديفة الانناس في
شعر أبي نواس انظر ميرزا محمد الملقب بملك الكتاب 2 الفكاهة والائناس في مجون ابي نواس مصر 1316
ص 118 نزهة الجلاس في نوادر ابي نواس طبع حجر مصر 1281 ص 64 و 1299 وفي بمبئ موسوما "
بسالب الهموم وجالب الفهوم " حتى قال بعض الفحول أنه مشخذ العقول ولو كان من الفضول سموه كتاب نزهة
الجلاس في نوادر أبي نواس 1889 ص 47 / صفحة 353 / أبو الهدى (1266 1327) محمد بن حسن
وادي الصيادي الرفاعي الخالدي المعروف بأبي الهدى نقيب الاشراف بلطب وامام السلطان عبد الحميد الثاني
المولود بقصبة خان شيخون من أعمال معرة النعمان . وقد صدرت الارادة السلطانية سنة 1296 بتعيينه لقراءة
درس العقائد والحديث في الحضور الشريف . كانت وفاته بالقسطنطينية 1 ابهات الجاحد في اثبات خرق
العوائد بيروت . . . 2 التاريخ الاوحد للغوث الرفاعي الامجد مط المحروسة (دون تاريخ) 3 تشطير البردة
اسكندرية 1309 ص 17 4 تنوير الابصار في طبقات السادة الرفاعية الاخير مط محمد مصطفى 1306 5
حديفة المعاني في حقيقة الرحم الانساني مصر . . 6 الحقيقة الباهرة في أسرار الشريعة الطاهرة وفيه 77 شعبة
في الشهادة والاقرار والصلوة والزكاة والصوم والحج والعدل وكف الاذى عن الناس مصر 1323 7 الحكم
المهدوية للرفاعي بيروت . . 8 ديوان الدر المنتظم مختصر براهين الحكم بيروت . . 9 ديوان روضة
العرفان بيروت . 10 ديوان العروض البسيم بيروت . / صفحة 354 / 11 ديوان فائدة الهمم من مائدة الكرم
بيروت . 12 ديوان مرأة الشهداء في مدح سلطان الوجود وبآخره تقاريط مط العمومية 1897 ص 13 278
ذخيرة المعاد في ذكر السادة بني الصياد مصر 1307 14 رسالة في جواب من قال لم تكن الاحاديث كلها
متواترة بيروت 1301 15 روح الحكمة (تصوف) أوله الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى .
مط التمدن 1321 ص 110 16 الروض البسام في أشهر البطون القرشية بالشام مط الاهرام 1892 م 17
رياضة الاسماع في أحكام الذكر والسماع (تصوف) أوله : الحمد لله الذي أحسن لاهل الحق والصدق بالسلامة
من الاعراض . وبهامشه كتاب الروض النضير في مناقب السيد احمد الرفاعي الكبير لعبد الرحمن بن عبد
الكريم البكري القرشي مط التمدن 1903 ص 91 18 شفاء القلوب بكلام النبي المحبوب (صلعم) مصر
1313 19 الصباح المنير وهو يشتمل على ورد طريقة شيخ الاولياء احمد الرفاعي أخذه عن عدة من المشايخ
الاعلام بولاق 1300 20 صوت الهذار وزيق العذار (في الاخلاق) ألم فيه تراجم بعض العلويين مط التمدن
1903 1340 ص 78 21 ضوء الشمس في شرح قوله (صلعم) بنى / صفحة 355 / الاسلام على خمس
أستانة 1301 22 العقد النضيد في آداب الشيخ والمريد مصر 1313 ومط العلمية 1320 ص 20 23 الغارة
الالهية في الانتصار للسادة الرفاعية ومعه تقريظات بولاق 1310 ص 61 و 16 24 الفجر المنير في بعض
ما ورد على لسان الغوث الجليل السيد احمد الرفاعي الكبير بولاق 1300 . 25 فرقان القلوب بيروت . . 26
فصول الحكماء (في التراجم) مط هندية 1324 . 27 الفيض المحمدي والمدد الاحمدي مط الجوانب أستانة
1298 ص 207 28 قلاند الزبرجد على حكم مولانا الغوث الشريف الرفاعي احمد بيروت 1885 ص 183
29 قلادة الجواهر في ذكر الغوث الرفاعي وأتباعه الاكابر بيروت 1301 ص 488 30 القواعد المرعية في
أحوال الطريقة الرفاعية مط محمد مصطفى 1305 31 الكنز المطلسم في مد اليد مط العلمية 1313 . 32
الكوكب الدر في شرح بيت القطب الكبير بيروت . . 33 مرأة الشهداء أنظر ديوان مرأة الشهداء رقم 12 /
صفحة 356 / 34 المصباح المنير في ورد طريقة سيد احمدي الرفاعي الكبير طبع حجر بولاق 1300 35
نفحات الامداد في نونية الصياد بيروت 36 النفحات المحمدية في الاحاديث الاربعين النووية مط العلمية
1313 ص 48 37 نور الانصاف في كشف ظلمة الخلاف مط محمد مصطفى 1306 أبو هلال الحسن
العسكري * العسكري أبو هلال أبو هلال (أو) ابن هلال * ابن هلال أبو هيف " عبد الحميد " (1344
1305) (.) عالم في الحقوق . من نوابغ مصر ولد في الاسكندرية وتعلم فيها ثم في مدرسة الحقوق الخديوية
ثم في جامعة تولوز بفرنسا حيث درس القانون والعلوم الجنائية وعاد إلى مصر فعهد إليه بتدريس المرافعات

المدنية والتجارية في مدرسة الحقوق ثم بتدريس القانون الدولي العام والخاص . وفي سنة 1341 عين مديرا لمدرسة الحقوق الملكية ثم مديرا لدار الكتب المصرية . فلم يلبث إلى أن وافاه الأجل 1 طرق التنفيذ والتحفظ في المواد المدنية والتجارية في مصر مصر 2 القانون الدولي الخاص مصر 3 المرافعات المدنية والتجارية والنظام القضائي * (هامش) * (.) المقطف 68 234 / (*) / صفحة 357 / في مصر مط المعارف 1915 1333 (أنظر أيضا جامع التصانيف الحديثة) أبو الوفاء الحسيني (السيد) " احمد " 1 غزوة حنين والطائف وسرية أوطاس جمعها من السيرة الحلبية طبع مع كتاب شرح الصدر بغزوة بدر لعبد الله الشبراوي (مصر 1297 و 1303) 2 مولد البشير النذير السراج المنير طبع حجر مصر 1307 أبو الوليد * مسلم بن الوليد أبو ياغي " سليم " الشوارد الحسان في تهنئة أميرالاي جند لبنان مجموعة مدائح نظما ونثرا رفعت إلى بربر بك الخازن المط الشرقية بالحدث 1905 ص 146 أبو اليسر ابراهيم بن محمد بن المدبر الرسالة الغراء في موازين البلاغة وأدوات الكتابة طبعت مع كتاب " رسائل البلغاء " (أنظر كرد علي : رسائل البلغاء) أبو يحيى زكريا الأنصاري * الأنصاري " أبو يحيى " أبو يعقوب يوسف بن ابراهيم ابن مياد الاباضي ترتيب أبي يعقوب يوسف الاباضي لمسند الربيع بن حبيب بن عمر الفراهيدي المسمى بالجامع الصحيح ومعه حاشية الشيخ عبد الله بن حميد السالمي عليه مط الازهار البارونية 1926 أبو يعقوب يوسف بن طاهر * ابن طاهر النحوي / صفحة 358 / أبو اليمن العلمي (860 927) (.) أبو اليمن (القاضي) عبد الرحمن بن محمد بن مجير الدين العلمي الفخري الحنبلي المقدسي ولد في القدس ولما توفي والده لازم شهاب الدين احمد ابن عمر العميري وحضر مجالس وعظه ودرسه وسمع كثيرا من علماء عصره . كان نبيلاً فطنا يحب العلم من صغره . قال في كتابه الانس الجليل : عرضت على شيخنا وهو تقي الدين اسمعيل القرقيشندي المقدسي ملحمة الاعراب ولي دون ست سنين وهو أول شيخ عرضت عليه . وتشرفت بالجلوس بين يديه . وأجازني بالملحة لسنده المتصل إلى المصنف وبغيرها من كتب الحديث وما يجوز له روايته وكتب والدي الاجازة بخطه وكتب الشيخ خطه الكريم عليها الانس الجليل بتاريخ القدس والخليل جمع فيه خلاصة تواريخ القدس وأضاف إليه نبذة من الحوادث والوفيات ينتهي تاريخه إلى سنة 900 مقال أنه ابتدأ في جمعه سنة 900 وفرغ من جمعه في أربعة أشهر المط الوهيبية 1283 ص 712 وترجم هذا الكتاب إلى اللغة الفرنسية الاستاذ هنري سوفار (1) وطبع في باريس سنة 1876 أبو يوسف يعقوب صاحب أبي حنيفة * الأنصاري أبو " يوسف " الايباري (1305 1236) (.) () (الشيخ) عبد الهادي نجا بن رضوان نجا المصري الايباري الشافعي الازهري * (هامش) * (.) الانس الجليل ص 529 . الفوائد البهية 168 بالتعليقات (1) Henri Sauvaire (. .) الخطط الجديدة 8 29 . تراجم مشاهير الشرق 2 - 181 (*) / صفحة 359 / محيط رجال الادب . وقاموس لسان العرب . له شأن كبير في النهضة الاخيرة . ولد في أيار من أعمال الغربية بمصر ونشأ في حجر ابيه وأخذ عنه مبادئ العلوم ثم جاور في الازهر وسمع على الشيخ البيجوري والدمنهوري وغيرهما فنبغ وذاع صيته . وتحدث القوم بعلمه وفضله . فاستدعاه اسماعيل باشا وعهد إليه بتعليم ائجاله ومن جملتهم توفيق باشا الخديوي السابق . فقام بما عهد إليه خير قيام مع مواظبته على التدريس في الجامع الازهر . وتخرج عليه رجال اشتهروا بالعلم والفضل نخص بالذكر من بينهم الشيخ حسن الطويل : ولما تولى الخديوي توفيق باشا أسند إليه امامة معيته وأفتاها . فظل بها إلى أن توفي . له من المؤلفات ما ينيف على أربعين كتابا وله رسائل مدونة مع أكابر العلماء والشعراء كالشيخ احمد فارس والشيخ ناصيف اليازجي والشيخ ابراهيم الاحدب وغيرهم 1 باب الفتوح في معرفة أحوال الروح (تصوف وتوحيد) وهو كتاب جميل المطلب معتدل المذهب يشتمل على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة المط الخيرية 1304 ص 2 196 حسن البيان في نظم مشترك القرآن أوله قال ابن رضوان عبد الهادي مبتغيا حسن الجزاء من المولي إذا حشرا طبع مع كتاب نفحة الأكام الآتي 3 زكاة الصيام بارشاد العوام (فقه شافعي) مط محمد مصطفى 1393 مط شرف 1305 ص 4 54 سحر العيون هو لاحد تلامذة الشهاب الحجازي طبع باعتنا الشيخ الايباري . قال في أوله . لم أقف على تصنيف في العيون ووصفها ولا سمعت فيها بتأليف مع علو شرفها . فأحببت أن أكون أول ثان على وصفها (1) طبع حجر مصر 1276 ص 319 * (هامش) * (1) ينسب هذا الكتاب للعلامة البدري الدمشقي غير أنني لم أنحقق ذلك ولا أعلم إذا كان البدرى المذكور هو من تلامذة الشهاب الاحجازي أما قوله بأنه لم يقف على تصنيف في وصف العيون ففيه نظر لان صاحب كشف الظنون يذكر كتابا اسمه " سحر العيون " وفيه اوصاف العين وما ورد من المدائح فيها الا أنه أغفل ذكر مصنفه (*) / صفحة 360 / 5 سعود المطالع لسعود المطالع فيما تضمنه الالغاز في اسم حضرة والي مصر من العلوم اللوامع : جمع فيه واحدا وأربعين فنا في شرح لغز باسم اسماعيل (خديوي مصر) على نسق غريب جزء 2 بولاق 1282 6 طرفة الربيع في نظم أنواع البديع طبع مع كتاب نفحة الاكام في مثلثات الكلام . 7 العرائس الواضحة الغرر شرح المنظومة البدرية المسماة جالية الكدر (والمنظومة تأليف السيد جعفر ابن البرزنجي) مصر 1299 ص 123 8 الفواكه الجنية (الجنوبية) في الملتقطات النحوية طبع منه الجزء الاول في مط الوطن 1300 9 القصر المبني على حواشي المغني وهو حاشية على حاشية الامير على المغني (نحو) أوله الحمد لله المغني عن سواه . . طبع منه جزآن في المط الوهيبية 1301 وصل به إلى . أول الباب الثاني في تفسير الجملة وذكر أحكامها . وباعلى صحائفها حاشية

الامير على المغنى . 10 الكلام على الصوفية من سعود المطالع ومعه ترجمة إلى اللغة الفرنسية للاستاذ ارنو (تصوف) الجزائر 1889 ص 47 و 47 و 11 الكواكب الدرية في نظم الضوابط العلمية (نحو) بهامش المواكب العلمية الآتي 12 لغز به ثلاثون علما مصر 1278 13 المواكب العلمية في توضيح الكواكب الدرية في الضوابط العلمية (نحو) وبهامشه متن الكواكب الدرية المذكور قبلا المط الخيرية 7 / 1304 14 النجم الثاقب في المحاكمة بين البرجيس / صفحة 361 / والجوائب . وضعه للفصل بين احمد فارس الشدياق صاحب الجوائب وصاحب برجيس بارييس (سليمان الحريري التونسي) بداعي مناظرة جرت بينهما في المسائل اللغوية أفضت إلى المشاحنة والتنافر ودام بينهما الامر طويلا طبع حجر مصر 1279 ص 100 15 - نفحة الاكمام في مثلثات الكلام ويليه طرفة الربيع في نظم أنواع البديع ثم حسن البيان في نظم مشترك القرآن طبع حجر مصر 1276 ص 119 16 نيل الاماني في توضيح مقدمة القسطلاني وعلى الهامش المقدمة المذكورة . وفي أوله كشف النقاب على المنظومة المسماة برضاب المرتشف في نظم ما ورد في الصحيحين من المؤلف والمختلف (حديث) مصر 1295 وطبع نيل الاماني بهامش ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري للقسطلاني (مصر 6 / 1325) 17 الوسائل الادبية في الرسائل الاحديبية جمع فيها ما دار بينه وبين الشيخ براهيم الاحدب وغيره من المراسلات . وفيها من منشآت كليهما نظما ونثرا . ومبدؤها قول الابياري : من يسترد لي الزمان ذاها * حتى يرد لي الفؤاد الذائبا مط الوطن 1301 ص 167 وذكر له جرجي زيدان ثلاثة كتب غير مطبوعة وهي (1) ترويح النفوس على حواشي القاموس (2) الدورق في اللغة (أو) في الاضداد اللغوية (3) صحيح المعاني في شرح منظومة البلياني الابياري " (الشيخ) عبد الرحمن " الفلادة السنينة في المولد الشريف والامداد المحمدية (نظم) بولاق 6 / 1315 ص 58 و 43 الا بياني * محمد زين (بك) / صفحة 362 / الابيوردي (507) (.) أبو المظفر محمد بن ابي العباس احمد بن المعاوي القرشي الاموي الابيوردي كان من الادباء المشاهير رواية نسابة شاعرا ظريفا وكان من أخبر الناس بعلم الانساب نقل عنه الحفاظ الاثبات الثقة . له تصانيف كثيرة مفيدة منها تاريخ ابورود وكتاب المختلف والمؤتلف وطبقات كل فن وما اختلف وائتلف في انساب العرب . وله في اللغة مصنفات كثيرة لم يسبق إلى مثلها . مات مسموما بأصبهان . وقد ولي الابيوري خزن خزانة دار الكتب بالنظامية التي ببغداد بعد القاضي أبو يوسف يعقوب بن سليمان الاسفرائيني وكانت وفاة الاسفرائيني هذا في رمضان سنة 498 وقال السيوطي في بغية الوعاة : ترجمه السلفي في جزء مفرد وذكر أنه فرض إليه أشرف الممالك كلها وأحضر عند السلطان أبي شجاع محمد بن شجاع محمد بن ملك شاه تشخيصا وهو على سرير ملكه . فارتعد ووقع ميتا وذلك يوم الخميس من شهر ربيع الاول سنة 507 اه وكذا أرخ وفاته صاحب كشف الظنون وديوان الاسلام وابن الاثير في تاريخ الكامل وأبو الفداء صاحب المختصر ديوان (الابيوردي) قسم ديوان شعره إلى أقسام منها العراقية ومنها النجديات ومنها الوجديات وغير ذلك . عنى بطبعه عبد الباسط الانسى بالمط الانسية بيروت 1327 ص 382 مقطعات (أديب دهره وأريب عصره الامام الابيوردي) وهي في الافتخار وشكوى الزمان وفي الاوصاف والمخاطبات وغير ذلك وهي قسم من ديوانه طبع حجر مصر 1277 ص 44 * (هامش) * (.) معجم الادباء 6 . 341 . ابن خلكان 2 . 16 تاريخ أبي الفداء 2 . 226 بغية الوعاة 16 روضات الجنات 4 . 185 السبكي 4 . 62 الكامل لابن الاثير . 188 1 / صفحة 363 / الابي محمد (827) (الامام) أبو عبد الله محمد بن خليفة بن عمر الوشثاني التونسي المالكي . شهر بالابي عن نيل الابتهاج : ص 287 الامام العلامة المحقق الحاج الرحلة أخذ عن الامام ابن عرفة ولازمه . واشتهر في حياته بالمهارة والتقدم في الفنون . وكان من أعيان أصحابه ومحققيه . وأبة بضم الهمزة قرية من تونس قال السخاوي كان سليم الصدر . ذكر ذلك جماعة عنه مع مزيد تقدم في الفنون . له اكمال الاكمال في شرح صحيح مسلم وشرح المدونة وله نظم توفي فيما قيل سنة 827 اكمال اكمال المعلم لفوائد كتاب مسلم وهو شرح على صحيح الامام مسلم جمع فيه المؤلف بين المازري وعياض والقرطبي والنووي مع زيادات مفيدة من كلام ابن عرفة شيخه وغيره وطبع معه اكمال الاكمال للعلامة السنوي وهو شرح آخر عليه جزء 7 مط السعادة 8 / 1327 أتربي " (افندي) أبو العز " من أدباء القرن الرابع عشر للهجرة 1 الدر المنتخب في تاريخ المصريين والعرب وصل فيه إلى سنة 1312 جزء 3 الجزء الاول والثاني بمط التأليف 1894 الجزء الثالث بمط الاسلام 1898 2 نبذة في خلاصة تاريخ الصين ألفه بمعاونة عبد العزيز أفندي احمد مط اللواء 1318 1900 ص 77 الا تربي " محمد زكي " نجل السيد محمد الا تربي البنهاوي كان موجودا سنة 1312 / صفحة 364 / النخبة الزكية في النوادر الفكاهية طبعة ثانية بالمط الشرفية 1312 ص 16 الاتليدي " محمد دياب " أصله من اقليم المنية الخصيبية وسكن الاقطار المصرية وكان له المام في التاريخ والادب توفي في أوائل القرن الثاني عشر من الهجرة أعلام الناس بما وقع للبرامكة مع بني العباس فرغ من تأليفه سنة 1100 والكتاب ممزوج بحكايات غير ثابتة مصر 1279 بولاق 1301 مط عبد الرازق 1310 ص 221 مصر 1318 أثير الدين ابهري * ابهري الاجداني * ابن الاجداني أجمل خان (الحكيم) " محمد " مقدمة اللغات الطبية ذكر فيها مبادئ تتعلق باللغات الطبية دهلي 1916 72 ص 1334 الاجهوري " عبد الرحمن " (961) عبد الرحمن بن يوسف بن الاجهوري الامام العالم العلامة الفقيه زين الدين القاهري المالكي شارح مختصر خليل توفي بعد سنة 960 (ديوان الاسلام)

وفي شذرات الذهب جزء 4 ص 764 في وفيات سنة 961 : تلا على الشهاب القسطلاني وأخذ الفقه وغيره عن شمس الدين اللقاني وعلى أخيه ناصر الدين وغيرهما . فأفتى ودرس وصنف كتباً نافعة منها شرح مختصر خليل وسارت الركبان بمصنفاته حتى إلى الغرب والتكرور / صفحة 365 / القول المصان من البهتان في نجاة سيدنا موسى وغرق فرعون وما كان عليه من العصيان بمبئى 1884 ص 24 الاجهوري " علي " (1066 967) (.) أبو الارشاد نور الدين علي بن زين العابدين محمد بن أبي محمد زين الدين عبد الرحمن بن علي الاجهوري شيخ المالكية في عصره بالقاهرة وأمام الأئمة وعلم الإرشاد وعلامة العصر . كان محدثاً فقيهاً رحلة كبير الشأن . طار صيته في الحافقين وعم نفعه . وقد جد فبرع في الفنون فقهاً وعربيةً وأصلين وبلاغةً ومنطقاً ودرس وأفتى وصنف وألف وعمر كثيراً توفي بمصر فضائل رمضان شرح فيه آية الصوم طبع حجر مصر 1277 معه حاشية الشيخ ابراهيم السقا عليه مصر 1298 وله شرح على مختصر خليل لخصه عبد الباقي الزرقاني أنظر الزرقاني " عبد الباقي " الاجهوري " عطيه " (1190) (. .) (الشيخ) عطيه بن عطيه البرهاني الفاهري الشافعي الشهير بالاجهوري ولد بأجهور الورد إحدى قرى مصر وقدم القاهرة فحضر دروس الشيخ محمد العشماوي والشيخ مصطفى العريزي وغيرهما . وأتقن في الأصول وسمع الحديث ومهر في الآلات وأنجب ودرس المنهج والتحرير مرارا وكذا جمع الجوامع * (هامش) * (.) خلاصة الأثر 157 4 الخطط الجديدة 33 8 (. .) الجبرتي 4 2 سلك الدرر 265 3 الخطط الجديدة 23 2 طبقات الشافعية للشرقاوي ص 224 (*) / صفحة 366 / وله في أسباب النزول مؤلف حسن في بابيه . جامع لما تشنت في أبوابه (1) وقد حضر عليه غالب علماء مصر الموجودين واعترفوا بفضلهم قال تلميذه هبة الله التاجي في ترجمته له : لما قدمت مصر سمعت بأنه فريد وقته وأنه يقرئ المختصر على التلخيص فسرت إليه . فرائته يقرره في مدرسة الأشرفية وقد فاتني شيء يسير من أوله . فحضرته عليه منه إلى آخره . وكان الذين يحضرونه ينوفون على خمسمائة . فسمعت منه ما لا أذن سمعت ولا خطر على قلب أحد . مات بالقاهرة ودفن بترربة المجاورين حاشية (الشيخ عطيه) على شرح الشيخ محمد الزرقاني على البيهقيونية أولها الحمد لله حمدا يوافي نعمه الخ فرغ من تأليفها سنة 1171 مط عثمان عبد الرازق 1305 ص 79 و 1310 ص 80 أحد الأفاضل 1 الدعوة إلى الاتحاد مصر . . ص 16 2 دفع الأوهام وتحقيق الشورى في الإسلام مصر 1314 ص 16 الاحدب " ابراهيم " (1242 1308) (.) (الشيخ) ابراهيم الاحدب الطرابلسي البيروتي الحنفي ولد بطرابلس شام ونشأ بها وتعلم التفسير والحديث والفرائض والأصول والكلام واللغة والنحو وكان ذا قريحة شعرية حتى بلغ ما نظم نحو ثمانين ألف بيت . رحل إلى القسطنطينية ثم جاء القطر المصري واجتمع بعلمائها منهم الشيخ عبد الهادي نجا الابياري وأشتهر ببراعته في الفقه الحنفي . واستقدم إلى بيروت سنة 1276 وعين * (هامش) * (1) في دار الكتب المصرية نسخة خطية من هذا الكتاب موسوم بارشاد الرحمن لأسباب النزول والنسخ للتشابه وتجويد القرآن (.) تراجم مشاهير الشرق 188 2 . تاريخ الصحافة العربية 2 - 101 (*) / صفحة 367 / نائبا في محكمتها الشرعية ثم ولي رئاسة كتاب المحكمة المذكورة وبقي في هذا المنصب نحو ثلاثين سنة . وفي أثنائها تولى تحرير جريدة ثمرات الفنون في بيروت . وله فيها المقامات والرسائل الأدبية والفصول الحكمية . وما زال عاملا على التأليف حتى وافاه الأجل ودفن بمقبرة الباشورة . 1 ابداع الأبداء لفتح باب البنا (صرف) بيروت 1299 2 أمثال عربية منظومة شعرا ونثرا بيروت سنة . . 3 تحفة الرشدية في علوم العربية بيروت 1285 ص 89 4 تفصيل اللؤلؤ والمرجان في فصول الحكم والبيان يشتمل على 250 فصلا في الحكم والآداب والنصائح بيروت . . 5 تفصيل الياقوت والمرجان في اجمال تاريخ دولة بني عثمان مط الادبية بيروت 1304 ص 144 6 ذيل على ثمرات الاوراق طبع مع ثمرات الاوراق في المحاضرات لابن حجة الحموي وبهامش المستطرف للابشيهي 7 رد السهم عن التصويب وابعاده عن مرمى الصواب بالتقريب وهو رد على السهم الصائب للمعلم سعيد الشرتوني مط الجوائب أستانة 1291 8 فرائد الاطواق في أجياد محاسن الاخلاق يتضمن مائة مقالة نثرا ونظما جاري بها مقامات الزمخشري بيروت . . 9 فرائد اللال نظم مجمع الامثال نظم فيه الامثال التي جمعها الميداني في نحو ستة آلاف بيت جزء 2 المط الكاتوليكية بيروت 1312 / صفحة 368 / 10 كشف الارب عن سر الادب بيروت 1293 ص 65 11 كشف المعاني والبيان عن رسائل بديع الزمان أنظر الهمذاني " بديع الزمان " 12 مقامات أملاها على لسان أبي عمر الدمشقي وأسند رواياتها إلى أبي المحاسن حسان الطرابلسي وهي ثمانون مقامة جاري فيها مقامات الحريري بيروت . . 13 النفع المسكي في الشعر البيروتي بيروت 1283 14 الوسائل الادبية في الرسائل الاحدية أنظر الابياري : الوسائل الادبية 15 وشي اليراعة في علوم البلاغة والبراعة بيروت 1870 ص 86 الاحسائي " أبو بكر بن محمد الملا الحنفي " حادي الانام إلى دار السلام قال هذا كتاب يشتمل على ذكر صفة الجنة لخصته من كتاب البدور السافرة في أمور الآخرة للجلال السيوطي مط نخبة الاخبار بمبئى 1306 ص 101 الاحسائي " احمد " (الشيخ) احمد بن زين الدين بن الشيخ ابراهيم الاحسائي البحراني ترجمه صاحب روضات الجنات جزء 1 ص 25 قال : لم يعهد في هذه الاواخر مثله في المعرفة والفهم والمكرمة والحزم . وجودة السليقة وحسن الطريقة والعلم بالعربية ورد بلاد العجم في أواسط عمره وكان بها في نهاية القرب من ملوكها وأربابها وكان أكثر مقامه فيها بدار العبادة يزد . ثم انتقل منها إلى أصبهان وورد بلدة قرميسين . /

صفحة 369 / فاستدعاه أميرها محمد علي ميرزا بن السلطان فتحعلي شاه قاجار ولما توفي الوالي المذكور ارتحل المترجم إلى أرض الخائر الشريف ليصرف فيها بقية عمره . له مصنفات منها شرح الزيارة الجامعة (1) وشرح الحكمة العرشية وغير ذلك 1 تعليقة لطيفة على الرسالة المسماة بالعرشية لصدر الدين الشيرازي الشهير بصدري التي وضعها في بيان النشأة الاخرى أول التعليقة الحمد لله رب العالمين الف هذا الشرح اجابة لالتماس الاخوند الملا مشهد بن الملا حسين علي الشبيري وفرغ منه سنة 1236 طبع في بلاد العجم 1271 2 جوامع الكلم العجم 1274 (ملحق فهرس الكتبخانة) احمد بك النائب الانصاري الطرابلسي أحد أعضاء مجلس شهرامانت الجلييلة بدار السعادة المنهل العذب في تاريخ طرابلس الغرب الجزء الاول فقط أستانة 1286 الجزائر 1317 ص 395 احمد (افندي) ابراهيم طباطبا محمد توفيق باشا الخديوي السابق نصيحة الانام في حسن الطعام يشتمل على بين عمل كافة المأكولات المشهورة في البلاد المتمدنة للملوك والسلاطين والاعيان . أوله : هذا كتاب قد حوى * مالد طعاما واشتهر فيكاد يشرب بالسما * ع طلا ويؤكل بالنظر * (هامش) * رأيت جزءا مخطوطا من شرح الزيارة للاحسائي ذكر فيه أن تأليفه كان سنة 1230 (*) / صفحة 370 / مصر 1310 طبعة ثالثة بمط مصر 1329 ص 136 احمد بن ابراهيم بن محمد الدمشقي * النحاس الدمشقي احمد بن أبي طاهر بن أبي الفضل (204 280) (.) قاسم أبي طاهر طيفور من أبناء خراسان من أولاد الدولة . مولده ببغداد قال جعفر بن حمدان صاحب كتاب الباهر انه كان مؤدب كتابا عاميا . ثم خصص وجلس في سوق الوراقين في الجانب الشرقي . ولم أر ممن تشهر بمثل ما تشهر به من تصنيف الكتب وقول الشعر أكثر تصحيحا منه ولا أبلد علما ولا ألحن . ولقد أنشدني شعرا يعرضه علي في اسحق بن أيوب لحن في بضعة عشر موضعا منه . وكان أسرق الناس لنصف بيت وثلث بيت قال وكذا قال لي البحرني فيه . وكان مع هذا جميل الاخلاق ظريف المعاشرة . وكان مولده سنة 204 وقت دخول المأمون ببغداد وخراسان . وله من الكتب المصنفة كتاب المنثور والمنظوم أربعة عشر جزءا كتاب سرقات الشعراء . كتاب بغداد وغير ذلك (الفهرست) وعدد له صاحب الفهرست أكثر من ستين مصنفا . مات سنة 280 ودفن بباب الشام ببغداد 1 بلاغات النساء وطرائف كلامهن وملح نوادرهن وأخبار ذوات الرأي منهن وأشعارهن في الجاهلية وصدر الاسلام وهو الكتاب الموسوم بالمنثور والمنظوم عني بطبع قطعة منه احمد افندي الالفى بايعاز الجزائري وقدم له مقدمة وصف فيها الاصل الذي اهتدى إليه وحافظ على كلام المؤلف مط والدة عباس 1326 1908 ص 204 كتاب بغداد جزء واحد وهو السادس من تاريخ * (هامش) * (.) الفهرست 146 معجم البلدان 152 1 (*) / صفحة 371 / بغداد يتضمن سيرة المأمون . بدأه بحوادث سنة 204 وختمه سنة 218 عنى بنشره الدكتور كلر من علماء شقيقات السويسريين عن النسخة المحفوظة في دار الكتب البريطانية وهي ناقصة بعض صفحات بأخره لبيسيك 1908 ص 382 احمد بن احمد بن سلامة * القليوبي احمد بن أدريس * ابن أدريس احمد بن ادريس الصنهاجي * القرافي شهاب الدين احمد بن حجازي الفشني * الفشني احمد بن حسن الطلاوي الشافعي الاعانة في حكم الطلاق بالثلاثة مط الحسينية 1329 احمد بن حمدان الكاخيا عجائب المآثر وخرائب النوادر قصص ومحاضرات استانة 1256 (1) احمد بن داود * الدينوري " أبو حنيفة " احمد بن زين الحبشي * ابن زين الحبشي احمد بن سليم رفعت أريج الزهور في رقيق المنظوم والمنثور مط العمومية 1895 ص 64 * (هامش) * (1) ذكره صاحب اكتفاء القنوع ص 249 والعهدة عليه (*) / صفحة 372 / احمد بن سعيد بن عبد الواحد " أبو العباس " (928) كتاب السير وهو كتاب سيرة النبي طبع الجزائر 1301 احمد بن شرقاوي الخلفي المالكي الخلوئي (1250 1316) (.) نسبة إلى الخلفية بلدة بصعيد مصر بقرب جرجا تربى في حجر والده ونشأ على غاية الصلاح والادب . له في العلوم العقلية والنقلية مجال من غير كبير سعي ولا تفرغ لطلب وله المدارك الدقيقة والمباحث الرقيقة 1 تشطير بردة الامام البوصيري بولاق 1314 ص 36 2 شمس التحقيق وعروة أهل التوفيق وهو كتاب جمع من محاسن الحسنات أبوابا وهيا لمن يريد الدخول في حظيرة القرب اسبابا فيه عدة تقاريط لجملة من فحول مشهوري العلماء والعارفين والاساتذة الازهرين ويليه كتاب 3 نصيحة الذاكرين وارغام المكابرين وموضوعه النهي عن تغيير كلمة الجلالة حيث غير النطق بها بكثير من أسماء الله أهل البدع والزندقة الذين اتخذوا ذكر الله لهوا ولعبا وغير ذلك من المباحث الشرعية المط الخيرية 1307 ص 54 وبهامشه كتاب الاسنة الفعالة في أكباد من أنكر على الاستاذ " مررت على الجلالة " للشيخ محمد بن حسن المصري الجرجاوي (تصوف) 4 المورد الرحماني في علمي التصوف والتوحيد وهي أرجوزة تبلغ مائتي بيت وسبعة أبيات أولها : يقول داعي المنهج الحفناوي احمد نجل الخلفي شرقاوي * (هامش) * (.) اليواقيت الثمينة ص 80 (*) / صفحة 373 / وفي آخره : الوسيلة الحسناء نظم أسماء الله الحسنى مصر 1307 5 الوسيلة الحسناء نظم أسماء الله الحسنى أولها يا رب بالحسنا مع الاسماء اشرق شمس القرب في سمائي طبع في آخر المورد الرحماني المتقدم (أنظر محمد بن حسن المصري الجرجاوي شرح أبياته مررت على الجلالة) احمد بن صالح الدرعي المغربي الهدية المقبولة في علم الطب مصر 1291 ص 49 احمد بن عبد الحي الحلبي الفاسي 1 الحلل السندسية في المقامات الاحمدية القدسية وهي خمس وعشرون مقامة في الحقائق المحمدية الفها سنة 1094 طبع في مجموعة بفاس 1322 (وطبع لوجدها بفاس في السنة المذكورة) 2 الدر النفيس والنور الانيس في مناقب الامام ادريس بن ادريس فاس 1300 و

1314 ص 378 احمد بن عبد الرحيم الطهطاوي له منظومة للمقصود في الصرف أولها : يقول بعد حمد ذي الجلال مصليا على النبي والأل شرحها محمد عليش أنظر حل العقود من نظم المقصود احمد بن عبد القادر باعشن * باعشن احمد بن عبد اللطيف الخطيب اثبات الزين لصلح الجماعتين بجواز تعدد الجمعيتين / صفحة 374 / (فقه شافعي) في الرد على الكتاب المسمى تفتيح المقلتين تأليف احمد بن عبد اللطيف الخطيب الجاوي المنكبواي مكة 1315 ص 220 احمد بن عبد الله مواظب خير الكلام سيد الابرار المسمى بلباب الاخيار وهو مجموع أربعمائة حديث معه ترجمة فارسية بين الاسطر بمبئى 1285 ص 80 لاهور 1289 ص 80 احمد بن عبد الله المصري قصة المقدم علي الزبيق مصر 1298 ص 239 بيروت 1884 ص 6 ص 788 احمد بن عبد الله المكى بلوغ الاماني في مناقب الشيخ احمد التيجاني تونس 1295 احمد بن علي بن مسعود قال السيوطي في بغية الوعاة ص 151 : انه مصنف المراح لكنه لم يقف على ترجمته (1) مراح الارواح أو " المراح " في الصرف . أوله قال المقتدر إلى الله الودود احمد بن علي بن مسعود : اعلم أن الصرف أم والعلوم والنحو أبوها أستاذة 1233 و 1286 بولاق 1244 و 1257 و 1264 و 1282 وضمن مجموعة رقم 46 و 47 (أنظر شرح المراح تأليف ديكنفور) * (هامش) * (1) في دار الكتب المصرية نسخة خطية من مراح الارواح كتبت سنة 840 هـ فيكون المؤلف من أبناء القرن الثامن أو التاسع للهجرة / صفحة 375 / احمد بن عمر بركات الشامي رسالة القول المتناسق في حكم الصلاة خلف الفاسق مصر أو دمشق . . . احمد بن محمد أمين الماتريدي العقيدة فرائد الفوائد في بيان العقائد أستاذة 1219 احمد بن محمد الحموي الحنفي (1098) غمز عيون البصائر على محاسن الاشباه والنظائر وهو شرح على كتاب الاشباه والنظائر لابن نجيم المصري فرغ من تأليفه سنة 1097 (فقه حنفى) لكانو 1284 و 1317 جزء 2 استانة 1290 ومعها في أعلا الصحيفة الاشباه والنظائر وبين الجزء الاول والثاني نزهة النواظر على الاشباه والنظائر لنجم الدين الرملي ويلى الجزء الثاني الرسائل الزينية في المسائل الحنفية جمع العلامة احمد بن زين بن نجيم الحنفي احمد بن محمد الخضري الفتوحات الاوحدية والمنحآت الاحمدية مط الخيرية 1308 ص 176 احمد بن محمد درويش السيرة الاحمدية في تاريخ خير البرية بولاق 5 / 1314 ص 80 احمد بن محمد الشافعي الحكيم الطبيب والمحامي في سنة 1312 امام محكمة الاستئناف الاهلية بلاغ الامنية بالحصول الصحية فيه وصف / صفحة 376 / الداء وبيان طرق التحفظ والانتقاء مط شرف 1305 ص 216 احمد بن محمد الصاوي (1241 1175) (.) (العارف بالله الشيخ) احمد بن محمد الصاوي المالكي الخلوئي مولده في صاء الحجر بشاطئ النيل من أقليم الغربية بمصر وكان والده من كبار الاولياء . حفظ القرآن في بلده ثم انتقل إلى الجامع الأزهر في طلب العلم وذلك سنة 1187 وله مؤلفات عديدة غير مطبوعة 1 الاسرار الربانية والفيوضات الرحمانية على الصلوات الدرديرية مط الميمنية 1305 ص 88 و 35 بلغة السالك لا قرب المسالك وهي حاشية على الشرح الصغير لا قرب المسالك لسيد احمد الدردير (فقه مالك) بولاق 1289 مصر 1299 جزء 2 المط الخيرية 1310 و 1323 3 حاشية على تفسير الجلالين أولها الحمد لله الذي أنزل الفرقان مصدقا لمن بين هديه هدى وبشرى للمتقين بهامشها التفسير المذكور جزء 4 بولاق 1295 جزء 4 مط الشرفية 1327 4 حاشية على شرح الخريدة البهية للشيخ احمد الدردير طبع حجر مصر 1285 طبع حروف 1291 و 1303 مط عيد الرازق 1307 ص 92 5 حاشية لشرح تحفة الاخوان في علم البيان أنظر البولاقي " الشيخ علي " : تبيان البيان على حاشية العلامة الصاوي لشرح تحفة الاخوان 6 شرح منظومة الدردير لاسماء الله الحسنى مصر . . * (هامش) * (.) اليواقيت الثمينة 64 وفي كتاب مخطوط محفوظ في الخزانة التيمورية : " مناقب الصاوى " جمعه الشيخ محمد بن حسين الكتبي الحنفي (*) / صفحة 377 / احمد بن محمد بن عبد الرازق * الرشيدى احمد بن محمد المصري (الشيخ الزاهد) أحمد بن محمد بن سليمان المصري المتوفي سنة 819 ودفن بجامعة بمصر وقبره يزار (1) منظومة السنين مسألة (فقه شافعي) أنظر العقد الثمين بشرح منظومة السنين مسألة تأليف النووي الجاوي احمد بن محمد الوترى * الرفاعي " احمد بن محمد " احمد بن مصطفى القاديين خاني هداية المرتاب في فضائل الاصحاب استانة 1892 ص 207 احمد بن النائب الانصاري * احمد بك احمد بن هارون * (الشيخ) أبو بكر شهاب الدين شرح اللفظ اللانق والمعنى الرانق على قصيدة تتضمن الغازا كلاهما له مط الموسوعات 1318 احمد بن يونس العلوي رجم الشهاب على ابن عبد الوهاب لكانو 1297 ص 66 احمد أبو علي * أبو علي " احمد " احمد احمد حشاد مجموعة بهية مشتملة على أربع رسائل سنية * (هامش) * (1) فهرست الكتبخانة المصرية جزء 3 ص 227 عند ذكر كتاب درر الفوائد (*) / صفحة 378 / 1 تنوير البصائر ودليل الحائر 2 الفتح المبين في الاستغاثة بالاولياء والصالحين 3 القول المعتر في القضاء والقدر 4 نقول السادة الثقة في ايصال ما يهدى من ثواب القرآن والاذكار للاموات مط دار التقدم 1323 - 1906 ص 43 (الحاج) احمد أفندي الاسلامبولي تحفة الناسك في بيان المناسك (فقه حنفى) دمشق 1303 ص 52 (الشيخ) احمد الاشهب الفيومي الترساوي الاعتصام في عقائد الاسلام طبع حجر مط شرف 1313 ص 19 احمد (افندي) الالفى أحد الموظفين في مزارع الامير عمر باشا طوسون 1 زراعة القطن ومقاومة آفاته وتحسين أنواعه مط المقطم 1911 ص 141 2 خلاصة الرزق قال أنه استخلصه من مذكراته التي قبدها أثناء أشغاله بزراعة الرزق في بعض جهات من مناطقه بمديريات الغربية والبحيرة

والشرقية مصر 1915 ؟ وعن أحمد الألفي بنشر كتاب بلاغات النساء لأحمد بن أبي طاهر أبي الفضل أحمد أمين مبادئ الفلسفة معرب مط الصباح 1336 - 1918 ص 220 صغير / صفحة 379 / أحمد أمين بك (1 شرح قانون العقوبات الأهلى القسم الخامس مط الاعتماد 1342 - 1923 جزء 2 أحمد بابا التنبكتي أو التنبكتي (1032 963) (.) أبو العباس أحمد بابا بن أحمد بن أحمد بن عمر بن محمد أقيت الصنهاجي الماسي السوداني ويعرف ببابا صاحب كتاب نيل الابتهاج ذيل الديباج وتكملة كناية المحتاج . ليس هو من السودان بل من صنهاجة من قبيلة يقال لها مسوفة نشأ في طلب العلم وحفظ بعض الامهات وقرأ النحو على عمه أبي بكر الشيخ الصالح والتفسير والحديث والفقاه والاصول والعربية والبيان والتصوف وغيرها على العلامة بغيع ولازمه سنين وأخذ عن والده الحديث سماعا والمنطق واشتهر بين الطلبة بالمهارة على كلل وملل في الطلب . وألف عدة كتب تزيد على أربعين تأليفا . وازدحم عليه الخلق وأعيان الطلبة ولازموه . وقرأ عليه القضاة كأبي القاسم بن أبي النعيم وكان حينئذ أناف على الستين سنة . وكأبي العباس بن القاضي . وعين للفتوى مرارا توفي بتبكتو سنة 1032 وقال بعضهم سنة 1036 1 ارشاد الواقف لمعنى نية الحالف 2 افهام السامع بمعنى قول الشيخ خليل في النكاح بالمنافع 3 أنفس الاعلاق في فتح الاستغلاق من فهم كلام خليل في درك الصداق * (هامش) * (1) لا أدري إذا كان أحمد أمين بك هو معرب كتاب مبادئ الفلسفة المدون تحت اسم أحمد أمين السابق ذكره (.) خلاصة الاثر 170 1 تعريف الخلف برجال السلف 12 1 (*) / صفحة 380 / فتح الرزاق في مسألة الشك في الطلاق . طبعت هذه الرسائل بفاس في مجموعة سنة 1307 ص 5 42 ترجمة خليل بن اسحق المالكي نقلت من كتاب تكملة الديباج وطبعت في مقدمة كتاب المختصر في الفقه للشيخ خليل بن اسحق أنظر خليل بن اسحق 6 نيل الابتهاج بتطريز الديباج وهو ذيل لكتاب الديباج المذهب في معرفة علماء المذهب لابن فرحون البعمرى . كان الفراغ من جمعه سوى أشياء زادها فيه بعد سبع جمادى الاولى من عام 1005 بمدينة مراکش من الغرب الاقصى فاس 1317 ص 395 وطبع بهامش الديباج المذهب (مصر 30 / 1329) أحمد (أفندي) براده رسالة في امكان صناعة الصيني بالفطر المصري (معرب) بولاق 1895 أحمد بليغ (أفندي) كنز اللال في الحكم والامثال على السنة الحيوانات والطيور (معرب) مط المدارس الملكية 1289 ص 25 أحمد (أفندي) التابعي نجل أحمد التابعي السروي الحائز شهادة التدريس النهائية من دار العلوم الخديوية والمستخدم بديوان عموم الاوقاف رحل إلى باريس سنة 1809 ودرس اللغة العربية أربع سنوات بمدرسة اللسان الشرقية 1 العمل المبرور مصر . . 2 مرشد الخلق إلى طريق الحق وهو في الدلائل على وجود الخالق مط التقدم (دون تاريخ) / صفحة 381 / أحمد (أفندي) ترجمان 1 البرهان الصحيح في بشارات النبي والمسيح مط المنار 1329 2 السفر الجليل في أبناء الخليل (عقائد) مط المنار 1332 3 فتح الملك العلام في بشارات دين الاسلام وفيه ختام نبوة دانيال وانطباقها على النبي جمع نصوصه أحمد أفندي ترجمان وتولى انشاه محمد أفندي حبيب صاحب مكتبة المعرض العام بمصر مع مراجعته على النصوص العبرانية وموافقة علماء الاسرائيلية عليها المط الحميدية 1322 ص 284 أحمد (أفندي) جرابنه رسالة في قصب السكر مط الهلال 1899 أحمد جمال الدين التونسي أحد مدرسي الطبقة العليا في جامع الزيتونة بتونس بلوغ الارب في مآثر الشيخ الذهب والشيخ الذهب هو شيخه في الطريق تونس 1322 جزء 2 (قال صاحب مجلة المنار جزء 10 ص 873 : الكتاب محشو بالخرافات والدجل) أحمد الجمالي * الجمالي أحمد حافظ الموظف بعموم مصلحة البريد المصرية ومدرس علم الجغرافية بالمدارس الثانوية سابقا الجغرافية الحديثة جزء 3 اسكندرية 32 / 1329 / صفحة 382 / أحمد حافظ (أفندي) هدايه نزيل طنطا تاريخ الحرمين وبيت المقدس كراسة طبعت بمصر سنة 1327 ؟ أحمد (أفندي) حسن ناظر مدرسة عباس الاميرية التي ببولاق (سنة 1312) 1 الدرر البهية في الفوائد الادبية تأليف بلنتيه بك . وهو مؤلف مشتمل على 58 درسا في موضوعات مختلفة وأول خطبة الترجمة : أحمدك اللهم حمد من أمدته عنايتك الالهية بحسن توفيقك فاهتدى . . عربيه بمعاونة اسكندر جاسبرولي مصر 1309 2 القول المنتخب في التربية والادب تأليف بلنتيه بك وعربيه أحمد أفندي حسن واسكندر جاسبرولي وهو كتاب مفيد في بابه نافع في سلوك تربية الشبان لا سيما وقد ألبيسته الترجمة أفضل احسان . أوله : سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا ولا أدب لنا الا ما أدبتنا الخ وفي صدره عدة تقاريط لبعض مشاهير علماء العصر نظما ونثرا مصر 1309 3 لب التاريخ العام فيما صدر في غابر الاعوام وهو مختصر يبتدى من تاريخ مصر القديم وينتهي إلى فتوحات الاسلام وانشقاق مملكة العرب مط القاهرة الحرة 1305 4 محاسن الادب مط المعارف 1313 ص 64 (المولوي السيد) أحمد حسن تنقيح الرواة في أحاديث المشكاة (حديث) جزء 2 هند 1333 / صفحة 383 / أحمد حسن تطبيق الاجرائات القانونية على مواد قوانين المحاكم الاهلية مصر . . ص 544 أحمد حسن العياشي * العياشي " أحمد حسن " أحمد (بك) الحسيني (1332 1271) شهاب الدين أحمد بن أحمد بن يوسف الحسيني الشافعي صاحب الحساب والنسب المحامي الشهير بالقاهرة له سوى الكتب المطبوعة مصنف جليل في أربعة وعشرين مجلدا أودع في دار الكتب المصرية موسوما برشد الانام لبرءام الامام وهو شرح على قسم العبادات من كتاب الام للامام الشافعي 1 اعلام الباحث بفتح أم الخبائث أقام فيه الادلة العلمية على ضرر المسكرات والادلة الكتابية من الكتاب والسنة على تحريمها مصر 1327 ص 154 2 بهجة المشتاق في بيان حكم زكاة أموال الاوراق بحث

فيه عن الاوراق المستعجلة في المعاملة المسماة بأوراق البانك نوت وعن حكم الزكاة فيها مط كردستان 1329 ص 221 3 البيان في أصل تكوين الانسان ذكر فيه كلام الاطباء في بيان كيفية التناسل مط كردستان 1328 ص 28 4 تبيان التعليم في حكم غير المدو ببسم الله الرحمن الرحيم أوله الحمد لله المنفرد باسمه عن النظائر . مط الميمنية 1327 ص 48 5 تحفة الرأي السديد الاحمد لضياء التقليد والمجتهد رسالة في الاصول مط كردستان 1326 ص 84 / صفحة 384 / 6 الدررة في بيان حكم الجرة وحكم القي والمرة (فقه شافعي) مصر 1331 7 دفع الخيالات في رد ما جاء على القول الوضاح من المفتريات أوله : الحمد لله مانح العطاء مزيل الظلمة كاشف الغطاء وبهامشه القول الوضاح في أن الاكل من الاضحية المعينة بالجعل منه سنة ومنه مباح : مط دار الكتب 1331 ص 102 8 دليل المسافر في بيان ما اختص هو به من العبادة صلوة وصوما وما يتعلق بذلك وبهامشه القول الفصل في قيام الفرع مقام الاصل بولاق 1319 ص 112 9 القول الفصل في قيام الفرع مقام الاصل مصر 1315 وبهامش دليل المسافر المتقدم ذكره 10 الوضاح من أن الاكل في الاضحية المعينة بالجعل منه سنة ومنه مباح بهامش دفع الخيالات المذكور في رقم 7 وفي بولاق 1322 - 1903 ص 86 11 كشف الستار عن حكم صلاة القابض على المستجمر بالاحجار (فقه شافعي) مط كردستان 1326 ص 184 12 نهاية الاحكام في بيان ما للنية من الاحكام (فقه شافعي) بولاق 1320 ص 192 احمد الحفظي * الزمزمي العجيلي احمد (افندي) الحفني ارشاد العائلات إلى تربية البنات مصر 1315 - 1897 ص 140 / صفحة 385 / احمد الحفني القنائي احمد بن محمد كرام القنائي الازهري الجواهر الحسان في تاريخ الحبشان أوله : نحمدك اللهم على مزيد تكريمك للامة الحبشية الخ وسماه الجواهر الحسان بما جاء عن الله والرسول وعلماء التاريخ في الحبشان بولاق 1323 ص 324 احمد الحلواني * الحلواني الخلوجي احمد (افندي) حمدي أحد خوجات المدارس الحربية بمصر النبذة السنوية في تعبئة الجيش المصرية تأليف ادمون هرفلير (معرب) بولاق 1288 احمد (بك) حمدي * حمدي (بك) احمد " احمد الحملاوي مدرس العلوم العربية بدار العلوم بمصر شد العرف في فن الصرف بولاق 1312 ص 15 و 144 طبعة رابعة بولاق 1329 احمد خان درء الفصلين في إئتلاف الفتنين كتاب في العقائد للتوفيق بين الفتنين الاسلامية والمسيحية اسكندرية 1871 (الشيخ) احمد خطيب النكابوي الشافعي 1 رفع الالتباس عن حكم الانواط المتعامل بها بين الناس مكة 1329 / صفحة 386 / 2 صلح الجماعتين بجواز تعدد الجمعتين وبهامشه ثلاث رسائل الاولى شروط الجمعية والثانية جواز العمل بالقول القويم للامام الشافعي كلاهما ؟ لابي بكر بن السيد محمد شطا والثالثة نور اللمعة في خصائص الجمعة للسيوطي مكة 1312 ص 68 احمد الخطيب الجاوي * الخطيب الجاوي احمد الخيالي * الخيالي احمد دغله (أو) دقله 1 ايدروليك أي علم حركة المياه وموازنتها (معرب) طبع حجر بولاق 1257 2 حساب المثلث المسمى بالفرنساوية تريجونومتريا معرب بولاق 1259 ص 115 (لعله نفس الكتاب الآتي) 3 رضاب الغانيات في حساب المثلثات (معرب) بولاق 1259 4 مثلثات مستوية وكروية (معرب) بولاق 1257 احمد الدهلوي * الدهلوي احمد ذوالنقار * أبو الحسن " احمد " احمد رافع * الطهطاوي " احمد " احمد رزوق قواعد التصوف على وجه يجمع بين الشريعة والحقيقة مصر 1318 ص 78 / صفحة 387 / احمد رشدي مساعد النيابة العمومية بشبين الكوم (مصر) السر في خطأ القضاء أنظر محمود ضيف (الدكتور) احمد رشيد عبد الله حكيمباشي مستشفى أصوان الاميرية التمريض والاسعافات الاولية مط الاداب والمؤيد 1911 - 1329 ص 327 (الشيخ) احمد رضا هداية المتعلمين إلى ما يجب في الدين مط العرفان صيدا 1330 (أنظر رضا وظاهر وزين) (الشيخ) احمد رفاعي * الرفاعي الازهري احمد رفعت تاجر بالفيوم ارتياح الفكرة من جهة الكوليرا (الهواء الاصفر) كتب بأوله : هذا الكتاب به ارتياح الفكره * عن ذات أمر كم رمت في الحيره قد جاء يهدي من تصفح حجمه * بمنافع جلت وأعظم حكمه مط التمدن 1320 ص 72 احمد الرومي من أدباء القرن الحادي عشر للهجرة على المرجح ذكره بروكلمان الالمانى في كتابه الاداب العربية قال انه نبغ سنة 1040 هـ / صفحة 388 / مجالس الابرار ومسالك الاخبار ومحائق البدع ومقامع الاشرار رتبه على مائة مجلس في شرح مائة حديث من كتاب المصابيح . (وصف هذا الكتاب الشيخ عبد العزيز العمري الدهلوي المتوفي سنة 1329 بهذا النص الشريف قال : " كتاب مجالس الابرار . . يتضمن فوائد كثيرة من باب أسرار الشرائع ومن أبواب الفقه ومن أبواب السلوك ومن أبواب رد البدع ومن العادات الشنيعة لا علم لنا بحال مصنفه الا ما يكشف عنه هذا التصنيف من تدينه وتورعه وتفقهه في العلوم الشرعية " لکنو 1321 ص 580 كبير احمد زكي باشا * زكي باشا " احمد " احمد زكي الخرشى مهندس الاجراس الكهربائية في كيفية تركيبها واصلاحها وما تحتاج إليه مط النهضة العربية 1333 1915 ص 155 صغير احمد زكي أبو شادي المولود بمصر سنة 1309 قطرة من يراع في الادب والاجتماع أهدى كتابه إلى فقيه الادب مصطفى بك نجيب الجزء الاول فقط مط الظاهر 1326 ص 512 له مؤلفات كثيرة طبع حديثاً أنظر جامع التصانيف الحديثة احمد زكي صفوت خريج مدرسة دار العلوم ومدرس اللغة العربية بمدرسة الامير فاروق الثانوية سنة 1345 / صفحة 389 / صفوة المنشآت وهي مجموعة نماذج انشائية جزء 2 المط الرحمانية 1341 وفي أسفل صفحاتها تفسيرات لمفرداتها اللغوية احمد زكي يوز باشي أحد معلمي الرياضة ويوز باشي أركان بالمدرسة الحربية 1 اللآلي السنوية في تعليم قراء الخرط الطوبوغرافية مصر 1290 2

الهداية العباسية في التواريخ الفلكية الفه مع محمد مصطفى الفلكي أنظر محمد مصطفى الفلكي (الشيخ) احمد زناتي بك ناظر مدرسة القبة الخديوية ومدرسة العذبة المتمدنة 1 الدين القويم برسم المدارس الخصوصية للحضرة الفخيمة الخديوية مط الاداب 1316 ص 80 2 الصراط المستقيم في تفسير القرآن الكريم يشتمل على تفسير آيات من القرآن الكريم مما يتعلق بالاعتقادات والعادات ومكارم الاخلاق والاداب بولاق 1319 ص 100 3 الطريقة الجديدة في الهجاء والتمرين والمطالعة برسم المدارس الخصوصية للحضرة الفخيمة الخديوية جزء 2 بولاق 1315 4 الهداية إلى الصراط المستقيم وهو عتصر الصراط المستقيم الانف الذكر مصر 1319 و 1320 احمد (افندي) سري القواعد العلمية في الطرق الرسمية (هندسة) بولاق 1315 ص 112 / صفحة 390 / احمد سعد مسعود بالازهر الانور الحقيقة الواضحة للطريقة الصحيحة في العلوم الدينية الثلاثة (التوحيد والفقه والميراث) مط كردستان 1327 احمد السيد مفتاح الذهب في تاريخ ملوك الاسلام وخلفاء العرب مط المعارف 1910 احمد شاکر خليل تبصرة الطلاب في علم الاعراب (نحو) استانة 1293 ص 68 احمد شاه مفتاح القرآن بنارس (هند) 1906 م ص 315 احمد الشرجي * الشرجي " احمد " احمد (افندي) الشريف رئيس تحريرات مديرية الدهقلية وأحد كتاب نظارة الداخلية سابقا 1 آثار الانظار ومبتكرات الافكار مصر . . . 2 علم اليقين في الرد على المنتصر عماد الدين وهي رسالة موضوعها ابطال ما افتراه عماد الدين الهندي التنصر في رسالته المطبوعة باورشليم ماسا بها الملة الاسلامية مط الشرفية 1311 ص 76 / صفحة 391 / (الشيخ) احمد الصابوني * الصابوني " احمد " احمد صائب بك وقعة السلطان عبدالعزيز كتبها باللغة التركية وعربها محمد توفيق جانا مط هندية 1319 ص 276 احمد صالح مدرس الجغرافية بمدرسة دار العلوم بمصر علموا الاطفال ما يفعلونه وهم رجال بولاق 1312 ص 45 مط دار النورقي 1318 ص 48 احمد الصيادي الرفاعي عز الدين احمد بن عبد الرحيم بن عثمان بن حسن الحسيني الصيادي الرفاعي وفي فهرست دار الكتب المصرية الطبعة الاولى ذكر انه توفي سنة 670 وله من العمر ست وتسعون سنة المعارف المحمدية في الوظائف الاحمدية قال مؤلفه : سألني بعض المحبين أن اكتب لهم مختصرا في وظائف طريقتنا المباركة الاحمدية الرفاعية والحواء بالطلب فاستخرت الله وجمعت هذا الكتاب " مط محمد مصطفى 1305 ص 132 احمد ضياء الدين * الكمو شخانه لي احمد طاهر * الطاهر الحامدي احمد الطلاوي (الشيخ) احمد بن حسين الخميس الطلاوي / صفحة 392 / البرهان على بطلان غاية التبيين (فقه شافعي) تم تأليفه سنة 1318 مصر . . ص 84 احمد (افندي) طويل 1 تركيب الآلات طبع حجر بولاق 1257 2 ميكانيقه أي علم جر الاثقال الفه بمعاونة محمد بيومي طبع حجر بولاق 1257 (الشيخ) احمد عباس المجلة (معرب) مط الادبية 1302 ص 269 (أنظر في ذيل هذا الكتاب للكتب المجهول أسماء مؤلفيها اسم : المجلة) احمد عبد الراؤف مفتي زاده الانطاكي (من علماء القرن الثالث عشر) المجموعة الاخوية المشتملة على أربع رسائل 1 في الفرائض 2 في علم المنطق 3 في علم آداب البحث 4 في البيان بولاق 1300 احمد (افندي) عبد العزيز كان مدرسا لعلمي الطبيعة والكيمياء بمدرسة دار العلوم ومحضر الكيمياء وفن الصيدلية بالمدرسة الطبية بمصر 1 التاريخ الطبيعي في علم الحيوانات الجزء الاول فقط (مات المؤلف ولم يكمله) بولاق 1313 ص 4 - 35 2 المختصر المفيد في الاشياء والمواليد الفه بمعاونة ابراهيم ماجد بولاق 1312 3 الوسائل الجليلة للدروس الطبيعية وهو / صفحة 393 / يشتمل على مواد دروس السنة الاولى من المدارس الثانوية . وقد سلك فيه طريق الاحكام والتقريب مع ختم جملة مسائل لم يحتو عليها جدول مواد الدروس المذكورة وفيه الاشكال اللازمة الجزء الاول بولاق 1306 4 وضوح البرهان في حلوان بولاق 1311 ص 48 احمد (بك) عبيد 1 تعليم الخيل ومناوراتها معرب بولاق 1284 2 تعليم البيادة ومناوراتها معرب بولاق ؟ 3 تعليم السواري معرب بولاق 1284 4 رسالة في تعليم الشرخجية معرب بولاق 1287 5 قانون القلاع والقشلاق معرب بولاق 1287 احمد عرب الشرنوبلي * الشرنوبلي " احمد " احمد عزت فصل القضاء في الفرق بين الضاد والطاء بغداد 1328 ص 168 احمد عفيفي * عفيفي " احمد " احمد (افندي) العلمي النخبة الجليلة في تعليم البلطجية طبع حجر مصر . احمد علي احمد علي قوم يوسف ثرى . ساكن مكة الشريفة / صفحة 394 / برهان المؤمنين على عقائد المضلين الباب الاول في بيان عقائد سيد أمير ساكن كوثه وثبوت تكفيره الخ حيدر آباد 1291 ص 116 (الشيخ) احمد عمر الاسكندري 1 انتقاد كتاب تاريخ آداب اللغة العربية 2 انتقاد كتاب تاريخ العرب قبل الاسلام طبعا معا في مجموعة موسومة بانتقاد كتاب تاريخ التمدن الاسلامي بقلم شمس العلماء الشيخ شبلي النعماني مط المنار 1330 احمد العمرى سهام السهم الخارقة في الغرفة الملحدة الزنادقة (أهل الطرق) مط الوطنية 1295 احمد عيسى بك طبيب باسبتيالية المجاذيب بالعباسية (القاهرة) سابقا والآن طبيب الامراض الباطنة بالمستشفى العباسي 1 أمراض النساء ومعالجتها وصفا وجراحة تأليف صموئيل يوتسي (معلم أمراض النساء بمدرسة الطب في باريس) معرب جزء 2 مع رسوم مط الاداب والمؤيد 10 / 8 1326 / 1908 2 صحة المرأة في أدوار حياتها مصر 1904 ص 280 3 كتاب التفسيرة أي الاستدلال بأحوال البول على المرض مط الاعتماد 1335 - 1917 ص 192 احمد افندي فائد (1300) كان معلم الطبيعة والكيمياء بمدرسة المهندسخانة الخديوية / صفحة 395 / 1 الاقوال المرضية في علم بنية الكرة الارضية تأليف بوبه نيره (1) معرب بولاق 1257 ص 174 2 تحرك السوائل في المنافذ والانابيب تأليف

بيلانجه معرب 1264 3 كتاب الجيولوجيا معرب بولاق 1257 4 الدرة السنوية في الحسابات الهندسية مط
المهندسخانة 1269 احمد فارس * الشدياق " احمد فارس " احمد فراج احمد الازهري الميناوي روح العمران
مصر 1332 احمد (افندي) فضلي يوزباشي نزيل اليابان 1 سر تقدم اليابان أوله : سبحانك اللهم وبحمدك
نثني عليك جميلا مط التقدم 1329 - 1911 ص 152 صغير 2 النفس اليابانية معرب عن اللغة اليابانية
مصر 1910 احمد (افندي) فهمي الباجوري مدرس الرياضة في مدرسة البرنس عزيز باشا حسن بالزقازيق
(مصر) الفهميات في علم الحساب مصر 1322 * (هامش) * (1) * (Boubee Neree) / صفحة
396 / (الدكتور) احمد (افندي) فهمي محرم (1305) 1 القواعد الاساسية في معالجة الكوليرا الاسيوية
ألفه بالاتفاق مع محبوب لبيب محرم الطبيب وعلي يس محرم الصيدلي . مط المقتطف 1320 - 1893 ص
49 2 النصوص الودود في الخلق المحمود وهي رسالة في التحذير من الاستمناة باليد مط الاعلام 1304 ص
44 (الشيخ) احمد القاضي الرحلة القادية وهي رحلة لبعض أعيان الجزائر سنة 1878 م وما عرضه
لتحسين حال الجزائريين الجزائر 1878 م احمد كمال باشا (1341 1267) (.) احمد كمال بن حسن بن
احمد . علامة اثرى من نوابغ مصر . ولد ونشأ وتوفي في القاهرة . كان يجيد اللغات العربية والفرنسية
والانكليزية والالمانية والتركية والهيروغليفية . وتقلب في أعمال كثيرة . وآخر ما عهد به إليه امانة متحف
القاهرة ودروس الحضارة القديمة في الجامعة المصرية وله غير الكتب المطبوعة مقالات ومباحث نشرت في
المجلات والنشرات العلمية باللغتين العربية والفرنسية 1 بغية الطالبين في علوم وعوائد وصنائع واحوال قدماء
المصريين الجزء الاول مط مدرسة الفنون والصنائع 12 / 1309 ص 584 وفيه رسوم كثيرة 2 ترويح
النفس في مدينة الشمس المعروفة الآن بعين شمس بولاق 1296 ص 211 * (هامش) * (.) أنظر مقتطف
أكتوبر 1923 الجزء الثالث (*) / صفحة 397 / 3 الحضارة القديمة يتضمن المحاضرات التي القاها على
طلبة الجامعة المصرية وقد نشرت هذه المحاضرات تباعا في مجلة الجامعة المصرية الجزء الاول يبين فيه ما
كان عليه المصريون في العصور الاولى من الحضارة والمدنية ويذكر بعض مآثرهم وفيه رسوم وصور ص
383 ويتقدمه ترجمة المؤلف 4 الخلاصة الدرية في آثار متحف الاسكندرية تأليف الدكتور بوني أمين متحف
الاسكندرية مط عين شمس 1319 - 1901 ص 639 5 الخلاصة الوجيزة ودليل المتفرج بمتحف الجيزة
وهو مؤلف يرشد من يستصعبه من المتطلعين على هذا المتحف إلى وصف ما احتوى عليه من الآثار القديمة
وشرحها مستنبط من الكتب المؤلفة في ذلك مع بعض اضافات تاريخية وتفتيحات علمية مصر 1310 6 الدر
المكنوز في الخبايا والمكنوز الجزء الاول عربي والثاني فرنساوي مصر . . 7 الدر النفيس في مدينة منفيس
مصر 1910 8 دليل دار المتحف المصرية الفاخرة لمدينة القاهرة تأليف ما سپرو معرب . بولاق 1903 ص
756 و 9 صفائح القبور في العصر اليوناني والروماني جزء 2 فيه نصوص مشروحة بالفرنسية والثاني
فيه 90 لوحة مصر . . 10 العقد الثمين في محاسن أخبار وبدائع آثار الاقدمين من المصريين مصحح طبعه
عبد الهادي الابياري معه رسوم بولاق 1300 ص 244 11 الفرائد البهية في قواعد اللغة الهيروغليفية طبع
حجر بولاق 1303 / صفحة 398 / 12 الكمالات التوفيقية في الاصول الجبرية مط المعارف 1299 13
اللالي الدرية في النبات والاشجار القديمة المصرية وهو كتاب يتضمن أسماء الاشجار والازهار والحبوب
وغير ذلك من النباتات مرتب في الوضع على الحروف الابجدية البربائية (1) أوله : تبارك الذي أنزل من
المعصرات ماء ثجاجا وبأخره فهرست أسماء النباتات مرتبة على حروف الف باء باللغة العربية طبع حجر
بمدرسة الفنون والصنائع 1306 ص 316 و 14 22 المنتخبات الحديثة في علم الحساب ألفه بمعاونة علي
افندي لبيب بولاق 1315 ص 43 15 الموائد القديمة من الطبقة الوسطى إلى عهد الرومان جزء 2 الاول فيه
نصوص مشروحة باللغة الفرنسية والثاني فيه 55 لوحة بها رسوم الموائد طبع باعنتا الجامعة المصرية ؟ ()
المولى) احمد كويا الشالياني المليباري خير الادلة في هدي القبله (نقل فيها من المذاهب) مدراس 1330
احمد لطفي السجون المصرية في عهد الاحتلال الانكليزي مصر . . احمد ماضي أبو العزائم مؤسس جريدتي
الأداب والمؤيد * (هامش) * (1) * (Vocabulaire hieroglyphique comprenant les
noms des plantes / صفحة 399 / وسائل اظهار الحق مط الجمالية 1332 1914 ص 151 احمد
محرم * محرم (افندي) " احمد " احمد المحلي تنوير المشرق شرح تهذيب المنطق بمساعدة الشيخ عبد القادر
معروف الكردي أوله الحمد لله الذي أكرم ابن الانسان بكرامة النطق وهو شرح لكتاب المنطق من كتاب
التهذيب المنسوب للسعد التفتازاني مط السعادة 1331 ص 216 احمد مختار باشا العثماني الغازي كان في
مصر رئيس المأمورية العثمانية العالية ثم ارتقى إلى منصب الصدارة العظمى بعد تنقله بمناصب عسكرية
وادارية بخدمة الدولة العلية . له باللغة التركية 1 اصلاح النجوم { عربها شفيق بك منصور 2 رياض المختار {
يكن أنظر : يكن " شفيق بك " احمد مراد شوقي كتاب المالية العمومية مط العمومية 1897 م احمد مصطفى
بن محمد أبي النصر من طلبة الازهر الاقتصاد لبلوغ المراد (نحو) مصر 1324 (الشيخ) احمد مصطفى
المراغي المدرس بمدرسة الزقازيق الاميرية (مصر) / صفحة 400 / تهذيب التوضيح (في النحو والصرف
) ألفه بمعاونة محمد سالم علي جزء 2 مط السعادة 1329 1901 . (الشيخ) احمد مفتاح (1329) كان من
أساتذة المعارف ومدرس الانشاء بمدرسة دار العلوم المصرية ويقسم المعلمين الادبي بالمبتديان 1 رفع اللثام

عن أسماء الضرغام مط العاصمة 1312 ص 23 2 مفتاح الافكار في النثر المختار أهدها للسيد توفيق البكري شيخ المشايخ بالديار المصرية سابقا مط جريدة الاسلام 6 / 1314 ص 564 و 4 احمد المقري * المقري المغربي احمد المكاري الدمشقي " أظنه اسما مستعارا " البرهان السديد في كشف الاسرار عن وجود الامير عبد المجيد وهو أحد أولاد السلطان مراد الخامس ولد ونشأ في الديار السورية على عهدة متنبئين فاضلين . طبع في لورنس (من الولايات المتحدة) 1912 ص 32 ويليه موجز تاريخ السلاطين العثمانيين بقلم رشيد دعبول البعبداوي ص 46 احمد ملا * ملاجيون احمد المتيني * المتيني احمد الميهي الميهي / صفحة 401 / احمد بك النائب الانصاري * احمد بك احمد نامي أبو الحاج عبد الرحمن نامي الارزنجاني الاصل كان مفتش ورق التمغه بمصر التهاني الحميديات وهي قصائد في مديح السلطان عبد الحميد الثاني حين انتصاره في الحرب بين الدولة واليونان وذيلها بمقالة في موضوع إنشأ السكة الحديدية الحجازية مط الآداب والمؤيد 1320 ص 39 احمد النجاري (الشيخ) احمد بن احمد النجاري الديمياطي الحنفاوي الشافعي الخلوتي المصليحي 1 أنظر العقود على بهجة الودود انظر قصة مولد المصطفى المذكورة رقم 7 2 أنوار البصائر في الصلوة على أفضل القبائل والعشائر مصر 1270 ص 20 3 حاشية على شرح الاجرومية للشيخ حسن الكفراوي مصر 1282 ص 82 وطبعت بهامش شرح الاجرومية للشيخ حسن الكفراوي (بولاق 1248) 4 سعادة الدارين منحة سيد الكونين وهي قصيدة طويلة أولها : الحمد لله أهل العشق ما انفصلوا * ثم الصلاة على المختار ما اتصلوا مط العلمية 1310 ص 15 5 العطية المحمدية في قصة خير البرية طبع حجر مط شرف 1313 ص 40 6 قررة الابصار بشرح منظومة الاستغفار / صفحة 402 / التي نظمها السيد مصطفى البكري طبع حجر مصر 1281 7 قصة مولد المصطفى المسماة بانظر العقود على بهجة الودود في فضل اشرف مولود وهي حاشية على رسالة للمؤلف طبع حجر مصر 1283 ص 46 8 نور البصائر وكشف الكروب في مولد شمائل ومعجزات الحبيب المحبوب بولاق 1296 احمد (بك) نجيب صاحب جريدة المنظوم ومفتش وأمين عموم الآثار المصرية 1 الاثر الجليل لقدماء وادي النيل وفيه رسوم عديدة بولاق 1311 ص 318 وطبع ثانية سنة 1312 1895 ص 392 وقد أضيفت إلى هذه الطبعة الاستكشافات الحديثة في سنة 1914 بمعرفة مؤلفه 2 التحفة البهية في الهندسة الوصفية مصر 1312 ص 392 3 تهذيب التحفة السنوية في الاصول الهندسية لصادق بك شنن ترجمة احمد بك نجيب مط المدارس 1299 . 4 حانات الطرب في منتزهات الادب وجدها المؤلف في مكتبة والده فطبعها وشرحها مصر 1312 5 العقد النظيم في مأخذ جميع الحروف المصرية من اللسان القديم معرب عن هنري بركش مط المدارس 1289 6 القول المفيد في آثار الصعيد وهي رحلة لبعض طلبة مدرسة دار العلوم الخديوية وأعانهم على ضبط معلوماتها الاثرية بولاق 1310 ص 119 / صفحة 403 / احمد (بك) ندى (1294) كان معلم المواليد الثلاثة بالمدرسة الطبية بمصر ومعلم فن الزراعة بالمدارس الحربية أخذ فن الصيدلة عن أساتذة قصر العيني ثم رحل إلى باريس للتعرف بهذا الفن ودرس صناعة الصابون واستخراج الشمع . ثم عاد إلى مصر وعين أستاذا للتاريخ الطبيعي أو المواليد الثلاثة ثم تعين مترجما لجاستنل بك رئيس الاعمال الكيماوية بمصر وكان كثير البحث في العلوم التي تلقنها محبا لنشر فوائدها . فألف وترجم كتبا علمية مفيدة 1 الآيات البيئات في علم النباتات بولاق 1283 2 الاقوال المرضية في علم الطبقات الارضية وهو الجزء الثالث من التاريخ الطبيعي بولاق 1288 3 الحجج البيئات في علم الحيوانات أولها : التاريخ الطبيعي علم يبحث فيه عن معرفة جميع الجواهر المعدنية معرب بولاق 1284 4 حسن البراعة في علم الزراعة تأليف الدكتور فيجري بك جزء 2 مصر 1283 5 حسن الصناعة في علم الزراعة جزء 2 الاول نظري والثاني عملي مصر 1291 6 الروضة البهية في زراعة الخضراوات المصرية تأليف المعلم كرتوجيرا معرب بولاق 1290 ص 173 7 علم الحيوانات مصر 1284 ص 156 8 نخبة الانكباء في علم الكيمياء تأليف جاستنل بك جزء 2 مصر 1286 / صفحة 404 / احمد النسائي * النسائي احمد (افندي) نسيم شاعر الحزب الوطني الموجود سنة 1345 ديوان (احمد نسيم) جزء 2 مط الاصلاح 1326 - 1908 2 ووطنيات (احمد نسيم) مقالات نشرت في جريدة اللواء والساعة ومصر الفتاة وغيرها جزء 2 مط الهلال 1910 م (وعني بطبع الالزم من لزوم مالا يلزم بمعاونة عبد الله المغيرة أنظر اللزومات لابي العلاء المعري (احمد بك) تنظيم (1311) كان ناظر المدرسة الخديوية 1 التحفة البهية في الاصول الهندسية (1) مشتمل على مقرر سي الدراسة الثانوية في هذا الفن بولاق 1306 - 1892 وهو 4 أجزاء بكتاب واحد 2 تحفة الطلاب في علم الحساب وهو مؤلف جليل موضوع على حسب مقرر المدارس الثانوية جزء 4 مصر 1310 - 1897 احمد هادي بن نظام الدين مقصودي 1 الاستفتاح في القواعد المصرفية العربية قازان 1898 م ص 84 2 الاستكمال في القواعد النحوية قازان 1896 ص 184 * (هامش) * (1) اشترت نظارة المعارف هذا الكتاب من مؤلفه بثمانين جنيها وطبعته على نفقتها (*) / صفحة 405 / 3 دروس الشفاهية في الصرف والنحو قازان 1901 ص 192 احمد الهلالي شرح على خطبة مختصر خليل وبهامشه شرح الزرقاني على شرح اللقاني على الخطبة (فقه مالك) فاس 1309 اختيار الدين بن غياث الدين * ابن غياث الدين الاخرس (1220 - 1290) (.) (الشيخ) عبد الغفار بن عبد الواحد بن وهب . الملقب بالآخرس من مشاهير شعراء العراق ولد بالموصل ثم نشأ في بغداد واتخذها موطنها وسكن جانب الكرخ وقرأ على الشيخ

الأوسي كتاب سيويوه فأعطاه به أجازة . ثم درس العلوم العقلية والفنون العربية فأتقنها . وتعاطى فن الشعر فأجاد به كل الاجادة قال في حقه ناشر ديوانه في المقدمة : " ورد من مسقط رأسه الموصل الخضراء إلى مدينة الزوراء وجعلها له موطناً وعريناً ومسكناً . وكانت أكابرها تخدمه وتشتاق لطلعته . وأمجد العراق ترتاح إلى مفاكته . كان في لسانه تلثم وثقل فدعي بالأخرس لسببه . وفي ابان صباه كان قد ارسله الوزير داود باشا والي بغداد إلى بعض بلاد الهند ليصلحوا لسانه عن الخرس . فقال له الطبيب : أنا أعالج لسانك بدواء فاما أن ينطلق واما أن تموت . فقال لا أبيع كلي ببعضي وكر راجعا إلى بغداد توفي بالبصرة ودفن بمقبرة الامام الحسن البصري * (هامش) * (.) تراجم مشاهير الشرق 2 289 الأداب العربية في القرن التاسع عشر 8 2 وفي ديوانه المطبوع وفي العراقيات ص 199 تاريخ الموصل الجزء الثاني ص 237 (*) / صفحة 406 / الطراز الانفس في شعر الأخرس ديوان عني بجمعه احمد عزت باشا العمري وطبع بمط الجوائب بالاستانة 1304 ص 485 أخرس " (القس) ميخائيل " الحلبي الماروني أطيّب المجاني في حياة يوسف كلداني القس الحلبي الماروني الشهير المط الادبية بيروت 1907 ص 97 الاخسيكتي (644) (.) محمد بن محمد بن عمر حسام الدين الاخسيكتي أبو الوفاء المعروف بابن أبي المناقب كان شيخا فاضلا اماما في الفروع والاصول له المختصر في أصول الفقه المعروف بالمنتخب الحسامي . ونسبته إلى اخسيكت بلدة ما وراء النهر على شاطئ نهر الشباس من بلاد قرغانة المنتخب الحسامي أنظر كتاب التحقيق لعبد العزيز البخاري الاخضري عبد الرحمن بن سيدي محمد الصغير الجزائري المشهور بالأخضري المتوفي في القرن العاشر للهجرة قال صاحب تعريف الخلف برجال السلف : لم أطلع على ترجمته . ثم قال : عالم صالح زاهد ورع ذو قدم راسخ في المعقول والمنقول له تاليف تلقاها المعلمون بالقبول والمتعلمون بالحفظ الاستفادة . كان حيا في أواسط القرن * (هامش) * (.) الفوائد البهية 188 معجم الادباء 7 100 وفيه يؤرخ وفاته سنة 522 هـ (*) / صفحة 407 / العاشر وضريحه مشهور مزار في زاوية بنظيوس من قرى زاب بسكرة 1 الجواهر المكنون في الثلاثة فنون (المعاني والبيان والبديع نظم أوله : الحمد لله البديع الهادي * إلى بيان مهيع الرشاد فرغ من نظمه سنة 950 طبع حجر بمط المعارف مصر 1290 مط محمد أبي زيد 1304 الخيرية 1306 الشرفية 1306 الحميدية المصرية 1323 مط أبي الذهب 1324 أنظر حلبة اللب المصون بشرح الجواهر المكنون لاحمد الديمهوري 2 الدرّة البيضاء في حسن الفنون والاشياء (في الحساب والفرائض والوصايا) أرجوزة طبعت على القاعدة المغربية أنظر أيضا شرح الدرّة البيضاء الآتي رقم 3 5 السراج في علم الفلك ؟ 4 السلم المرونق منظومة في المنطق . أولها : الحمد لله الذي قد أخرجنا نتائج الفكر لارباب الحجا نظمه سنة 941 وهو ابن احدى وعشرين سنة طبع حجر مصر 1272 و 1276 بولاق 1241 مط الشرفية 1311 ص 16 وفي مجموع من مهمات المتون 5 شرح الدرّة البيضاء جزء 2 مط شرف 1309 6 شرح السلم المرونق طبع مع ايضاح المبهم من معاني السلم لاحمد الديمهوري (سنة 1308) 7 مختصر في العبادات أو مختصر الاخضري على مذهب الامام مالك الجزائر 1324 / صفحة 408 / الاخطل (629 712 م) (.) غياث بن غوث بن الصلت بن الطارقة من بني تغلب ويكنى أبا مالك واختلف في سبب تلقيه بالاخطل قيل أنه هجا رجلا من قومه فقال له يا غلام انك لاخطل (أي سفيه) والمعروف أنه لقب الاخطل لبذاته وسلطة لسانه . ولد الاخطل في بادية العراق على شاطئ الفرات وعاش في زمن واحد هو وجريز والفرزدق وهم من طبقة واحدة في الشعر . وكان الاخطل يقيم في الحيرة فدارت مهاجاة بينه وبين كعب بن جعيل شاعر تغلب قبله : فغلبه الاخطل وأفحمه فصار هو المقدم في شعرائها . وكان ينقي شعره فينظم تسعين بيتا ويختار منها ثلاثين . وسئل حماد عن الاخطل فقال : وما تسألونني عن رجل حبيب شعره إلى النصرانية وكان السبب في تقربه إلى بني أمية أن معاوية أراد أن يهجو الانصار . فاقترح ابنه يزيد على كعب بن جعيل أن يهجوهم وكان مسلما فأبى وقال : أدلك على غلام منا نصراني لا يبالي أن يهجوهم وكان لسانه لسان ثور . قال ومن هو . قال الاخطل . فدعاه معاوية وامره بهجائهم فقال على أن تمعني . قال نعم فقال قصيدة جاء فيها من الهجو بالانصار قوله : وإذ نسيت ابن الخليفة خلته * كالجحش بين حمارة وحمار لعن الاله من اليهود عصابة بالجزع بين صلبصل وصرار وأفضت الخلافة إلى عبد الملك بن مروان . فقرب الاخطل وأكرمه . وكان عبد الملك بصيرا بالشعر يعجبه شعر الاخطل . فيطرب لما يقوله . حتى سماه شاعر بني أمية 1 ديوان الاخطل عني بطبعة الاب انطون صالحاني عن نسخة دار الكتب في بطرسبرج استنسخها * (هامش) * (.) طبقات الشعراء ص 301 جمهرة 170 الشعر والشعراء 301 العقد الفريد 133 خزانة الادب 1 220 وأخبار متفرقة في كتاب الاغاني شعراء النصرانية بعد الاسلام ص 80 (*) / صفحة 409 / رزق الله حسون مط اليسوعيين بيروت 1891 ص 200 97 وعن الاب المذكور بطبع الديوان بالفوتوغراف عن نسخة وجدت في بغداد بيروت 1909 ص 500 وطبع على الحجر باعتناء الدكتور غريفي عن نسخة وجدت في اليممن بيروت 1907 وعليها تعليقات أنظر أيضا ملحق ديوان الاخطل للاب انطون صالحاني 2 قصيدة الاخطل في مدح بني أمية وسبب وضعها أن الاخطل كان مغرما بالخمير وحملته الدالة على عبد الملك بن مروان أن يسقيه خمرا . فغضب عليه وقال : لولا حرمتك لفعلت بك وفعلت . فخرج حتى لقي خمرا شرب عنده وعاد . فجاءت قريحته فدخل على عبد الملك ومدحه بقصيدة مطلعها : خف القطين فراحو منك وابتكروا * وازعجتهم نوى في صرفها غير طبعت القصيدة مع ترجمة لاتينية باعتناء

هوتسما ليدن 1878 اخنوخ فانوس * فانوس اخوان الصفا (.) هم جماعة اصدقاء واصفياء كرام تألفوا في البصرة في اواسط القرن الرابع للهجرة وكانوا يجتمعون سرا يتباحثون في الفلسفة على أنواعها وتستروا باسم اخوان الصفا وكانت وحدتهم المذهبية في دعوتهم إلى الاخاء . الجامع عروة وثقى لا انفصام لها وبثهم العلوم الفلسفية والطبيعية وجهة كافلة لعلو صيتهم وارتفاع شهرتهم في الخافقين . ففي حدود سنة 373 مسأل ورير صمصام الدولة ابن عضد الدولة ابا حيان التوحيدي عن زيد بن رفاعه وقال لا أزال أسمع من زيد * (هامش) * (.) تاريخ مختصر الدول 308 جلاء العينين في محاكمة لاحمدين 86 موسوعات العلوم لاحمد زكي باشا (*) / صفحة 410 / ابن رفاعه قولاً يريبي ومذهبا لا عهد لي به . وقد بلغني أنك تغشاه وتجلس إليه وتكثر عنده . فقال أيها الوزير هناك ذكاء غالب وذهن وقاد قال فعلى هذا ما مذهبه قال لا ينسب إلى شيء . . لكنه قد أقام بالبصرة زمانا طويلا وصادف بها جماعة لاصناف العلم فصحبهم وخدمهم . اه . ومن هؤلاء الجماعة أبو سليمان محمد بن مشعر (1) البستي ويعرف بالمقدسي وأبو الحسن علي هارون الزنجاني وأبو احمد المهرجاني وزيد بن رفاعه العوفي وكانت هذه العصاية قد تألفت بال عشرة وتصافت بال صداقة واجتمعت على القدس والطهارة والنصيحة . فوضعوا بينهم مذهباً زعموا انهم قرنوا به الطريق إلى الفوز برضوان الله وذلك أنهم قالوا أن الشريعة قد دنست بالجهاالات واختلطت بالضلالات ولا سبيل إلى غسلها وتطهيرها الا بالفلسفة . . وزعموا انه متى انتظمت الفلسفة اليونانية والشريعة العربية فقد حصل الكمال للنوع الانساني و صنفوا خمسين رسالة في خمسين نوعاً من الحكمة ومقالة حادية وخمسين جامعة لانواع المقالات على طريق الاختصار والايحاز وسموها رسائل اخوان الصفا وكتبوا فيها اسماءهم وبثوها في الوراقين ووهبوا للناس . وكان أبو حيان تلميذاً لزيد بن رفاعه . قال في كتابه " المقابسات " ان زيد بن رفاعه وجماعة من كبار فلاسفة الاسلام كانوا يجتمعون في منزل أبي سليمان النهر جوري وكان شيخهم وان لم يحز شهرتهم . وكانوا إذا اجتمع معهم أجنبى التزموا الكنايات والرموز والاشارات ولما كنتم مصنفا الرسائل المذكورة اسماءهم اختلف الناس في الذي وضعها . قال قوم هي من كلام بعض الائمة العلويين وقال آخرون هي تصنيف بعض متكلمي المعتزلة في العصر الاول اخوان الصفا وخلان الوفا أو رسائل اخوان الصفا جزء 4 الاول في الرياضات الثاني في الطبيعيات الجسمانيات . الثالث في العلوم النفسانيات العقليات . الرابع * (هامش) * . 1) ويقال ابن نصر * (/ صفحة 411 / في الناموسيات الالهيات ويليها رسائل في الاراء والديانات (1) طبعت باعتنا الامام قطب الاقطاب احمد بن عبد الله بمط نخبة الاخبار بمبئ 6 / 1305 وطبع انتخاب اخوان الصفا بهمة جمس ميخائيل (2) في لندن 1830 وطبع " خلاصة الوفا في اختصار رسائل اخوان الصفا " وهي مقتبسات من كتاب أخوان الصفا عن عدة نسخ خطية باعتناء فريدريك ديتريشي في ليبسيك برلين 6 / 1883 وفي سنة 1837 طبع العلامة نوفرك في برلين خلاصة على رسائل أخوان الصفا تكلم فيها عليهم وعلى كتابهم ونقل منها شيئاً باللغة العربية وأمامه ترجمته باللغة الالمانية (عن الموسوعات لزكي باشا) وطبع في كلكتة سنة 1812 و 1846 تحفة أخوان الصفا وهي مختارات من رسائل أخوان الصفا باشر طبعها الشيخ احمد بن محمد شروان اليميني (3) وفي مط الاداب بمصر باعتناء الشيخ علي يوسف الجزء الاول من كتاب أخوان الصفا وهو القسم الرياضي المشتمل على ثلاثة عشر رسالة 1 في العدد 2 في الهندسة 3 في الاسطرونوميا 4 في الجغرافيا 5 في الموسيقى 6 في النسب العددية 7 في الصنائع العلمية 8 في الصنائع العملية 9 في اختلاف الاخلاق 10 في ايساغوجي 11 في المقولات العشر 12 في بارامينياس 13 في البرهان جزء 1 سنة 1306 ص 324 وطبع " الحيوان والانسان " وهي خاتمة وزبدة رسائل أخوان الصفا بمط الترقى 1318 وبمط التقدم 1331 1913 ص 176 * (هامش) * (1) قال السيد نعمان الألوسي البغدادي بحق هذه الرسائل هي اصل مذهب القرامطة وربما نسبوا إلى جعفر الصادق رضه ترويجا وقد صنفت بعد المائة الثالثة في دولة بني بويه (2) (3) James Michael) ذكر فيها أن رسائل أخوان الصفا هي للشيوخ الذنبل الشهير يابن الجلدي وقد بالغ في الثناء عليه القاضي العلامة اسحق العيدي (*) / صفحة 412 / أخوة المدارس المسيحية تاريخ آداب العربية لاحد أخوة المدارس المسيحية بمطبعة الفرير بالاسكندرية 1913 اده " جبرائيل " (1848 1914 م) الراهب اليسوعي من أسرة اده المارونية اللبنانية القواعد الجلية في علم العربية مط اليسوعيين بيروت جزء 2 الطبعة الثامنة سنة 1896 م (الدكتور) اده " نجيب بن بشاره " الاخصائي بفن الولادة وأمراض النساء بالقاهرة أسرة اده مشهورة في بيروت ولبنان عريقة في القدم وأصلها من ادة جبيل (قرية في لبنان) تدبير صحة الحامل والنفساء والطفل أثناء العامين الاولين الفه باللغة الفرنسية وترجمه إلى اللغة العربية الدكتور فرا مط المعارف 1910 ص 277 وفيه 74 رسماً ادي شير الكلداني الاثوري رئيس أساقفة سعرد على الكلدان الكاثوليك المتوفي أثناء الحرب الكبرى سنة 1915 قتله الاتراك جوراً 1 الالفاظ الفارسية المعربة بيروت مط الكاثوليكية 1908 ص 194 2 تاريخ كلدو وأثور جزء 2 الاول : في تاريخ الاثوريين والكلدان والممالك التي ظهرت في الشرق من بعد موت اسكندر الكبير ص 185 الثاني في تاريخ الكنيسة الكلدانية النسطورية وفيه / صفحة 413 / ذكر علماء النساطرة والكلدان ص 312 بيروت 13 / 1912 ص 185 3 مدرسة نصيبين الشهيرة نبذة تاريخية في أصلها وقوانينها وفي العلماء الذين اشتهروا فيها مط الكاثوليكية بيروت 1905 ص 63 ادريس افندي * محمد افندي ادريس ادريس (بك) راغب (1279) هو ابن

اسماعيل باشا راغب ناظر الداخلية ورئيس مجلس النظار سابقا أحد وجهاء الامة المصرية وأفضلها كان مولده بالقاهرة ولما ترعرع وشب ظهرت عليه مائل النجابة والذكاء . فاستحضر له والده أعظم الاساتذة والمعلمين من وطنيين وأجانب فدرس عليهم اللغات العربية والتركية والفرنسية والانكليزية وأخذ عنهم العلوم الرياضية والطبيعية والشرعية . فبرع فيها لا سيما في الرياضية والشرعية وانتدبته الحكومة المصرية لمنصب القضاء الشريف فعيّنته أولا لمنصب نائب قاض سنة 1889 ثم ترقى لمنصب قاض وفي سنة 1891 انتخب رئيسا أعظم للمحفل الاكبر الوطني المصري خلفا لمحمد توفيق باشا خديوي مصر المستقيل وكان من نصراء الماسونية العظام . ثم عين مديرا للقليوبية سنة 1895 وأنشأ فيها محفلا ماسونيا . وكان مولعا في الدرس والمطالعة . فجمع مكتبة فيها ما ينوف على الف كتاب 1 التحفة الراغبية في الافعال العربية طبع حجر بمصر (دون تاريخ) ثم طبع حروف سنة 1911 وهو قسمان : الاول في تصاريح الافعال والثاني هو معجم للافعال (كذا ذكره المقتطف مجلد 41 الجزء الثاني ص 194) / صفحة 414 / لكنه ذكر أن معجم الافعال طبع منه 10 صفحات فلم أتفق إذا كان تم طبع الكتاب أو توقف عن اكماله 2 طيب النفس لمعرفة الاوقات الخمس قدمه لاعتاب الخديوي عباس باشا مصر 1894 3 القانون الماسوني للمحفل الاكبر طبع بعنايته بعد أن زاد عليه تكملات مهمة مصر 1893 4 الموسيقى الشرقي ألفه مع محمد كامل الخلعي . (أنظر الخلعي) الادريسي الحسني ادريس بن عبد الله الودفيري الادريسي الحسني التوضيح والبيان في قراءة (مقراً) نافع المدني ابن عبد الرحمن فاس . ص 182 وجزء 1 ص 164 وجزء 1 ص 174 (دون تاريخ) الادريسي (493 560) أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله بن ادريس (الشريف الادريسي) الصقلي من سلالة العلويين . هو الذي صنع للملك ريشار الفرنسي . (النورمدي) ملك صقلية سنة 1153 ميلادية أول كرة أرضية عرفت في التاريخ زنتها من الفضة 144 أقة رسم فيها جميع أنحاء الارض في زمانه رسما غائرا مشروحا بالاستيفاء (جواهر الادب للهاشمي ص 403) والف له أيضا في مدينة بالرما من أعمال صقلية كتابه : نزهة المشتاق ويعرف بجغرافية الادريسي كان مولده في سبتا وكان جده قد لجأ إليها بعد أن خلع من الملك وأتى الادريسي في صباه إلى قرطبة بالاندلس وتخرج بالعلوم فيها . ثم ساح في هذه البلاد وفي شمالي / صفحة 415 / أفريقيا وآسيا الصغرى واستدعاه ريشار الثاني ملك صقلية إلى ديوانه وكان قد جمع من كتب الجغرافيين القدماء ومن الرحالة المعاصرين مادة كبيرة . فصنع كرة من الفضة رسم عليها خطوط البلاد وشرح ذلك في مقالته الجغرافية التي قسمها إلى سبعة أقاليم وسبعين بلادا وتكلم فيها على حاصلات كل بلد ومصنوعاته وحكومته وآداب سكانه (تاريخ سوريا للمطران يوسف الدبس) وقد بلغ ريشار من اكرامه له أنه كلما دخل عليه هرع لاستقباله عند الباب ثم اجلسه إلى جانبه على سرير الملك حتى إذا ما اتم المحاضرات معه وأفاده بما أراد ثم هم بالخروج شيعه الملك بنفسه إلى عتبة القصر (1) نزهة المشتاق في اختراق الآفاق صنفه لريشار الثاني صاحب صقلية قسم منه فيه صفة المغرب وأرض السودان ومصر والاندلس ومعه مقدمة وترجمة وفهرس الاسماء وشرح الكلمات الاصطلاحية الموجودة فيه وكلها باللغة الفرنسية باعته الاستاذين دوزي ودي غويه وسمي الكتاب : صفة المغرب والسودان (2) مأخوذة من كتاب نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ليدن 1866 ص 23 و 391 و 242 وطبع في روميه سنة 1592 ص 326 كتاب عنوانه : نزهة المشتاق في ذكر الامصار والاقطار والبلدان والجزر والمدائن والآفاق وهو قسم من جغرافية الادريسي (3) وترجم هذا القسم العالمان المارونيان جبرائيل صهيوني وحنا الحصري إلى اللغة اللاتينية وطبعت الترجمة في باريس 1619 م (وفي معلمة الاسلام جزء 2 ص 479 ان هذه الترجمة غير مضبوطة) * (هامش) * (1) راجع مقتطف شهر مارس 1912 جغرافية الشريف الادريسي لاحمد زكي باشا (2) Description de l' Afrique et Provinces , Insulas , du Soudan , Hortilus Cultissimus , mire orbis rigiones urbes , carung . demensiones et orizzontas describens . Romae in Typographia Medeca / صفحة 416 / وطبع قسم من الكتاب في بانورمي 1790 م (1) ومنه " ذكر الاندلس " تأليف الشريف الادريس (كذا) ومعه ترجمة اسبانيولية باعته دون كوندي (2) مدريد 1799 ص 234 و 20 وطبع أيضا في مدريد سنة 1881 ومعه ترجمة اسبانيولية للاستاذ سافدرا (3) وترجم اميدي جوبار إلى الفرنسية جغرافية الشريف الادريسي عن النسخة المحفوظة في مكتبة باريس العمومية وطبعها سنة 1877 / 9 ومنه قطعة تشتمل على مقدمة وصفة البلاد التي هي الآن مملكة ايطاليا ومعه ترجمة طليانية وشروح وتعليق باعته اماري وشيبارلي (4) رومه 1878 ص 83 و 156 و 144 ومنه قطعة تشتمل على ذكر بلاد فلسطين والشام وقف على طبعه الاستاذ يوحنا جلديسه في بن 1885 ص 28 وطبع قبله بهمة روزن ملر في ليبسيك 1828 (؟) (5) الادريسي بن الحجاج * الياسميني الادفوي (685 748) (.) كمال الدين أبو الفضل جعفر بن ثعلب بن جعفر بن علي الادفوي الشافعي ولد بادفو من أعمال قوص (بمصر) وأخذ العلم عن ابن دقيق وغيره وتأدب بجماعة منهم أبو حيان وحمل * (هامش) * (1) Siciliae descriptio et Geographia Mubiensi desumpta , arabice et latine Rerum arabicarum quae . 247 , 7 , ad historiam spectant ampla collectio , pp . XV . Panormi 0971 - in fol (2) Don J . A . Conde (3) E . Savedra (4) L

5 (Italia descritta nel Libro del R . Ruggerio . compilato da Edrisii) في دار الكتب المصرية أربع نسخ كاملة مصورة بالفوتوغراف عن نسخ الاستانة من كتاب نزهة المشتاق في اختراق الأفاق والمعروف بكتاب ريشار (.) الدرر الكامنة طبقات الشافعية للأسدي ورقة 75 الخطط الجديدة 850 (*) / صفحة 417 / عنه أشياء وصحبه من سنة 718 إلى حين وفاته وذكر المترجم في كتابه البدر السافر في ترجمة أبي حيان : أن ابا حيان امتدحه بقصيدة وقال سمع مني جزء حديث أخرجه في الطالع السعيد تصنيفي حبا للعلم وحرصا عليه . اه . وكان يقيم ببستان في بلده . صنف الامتاع في أحكام السماع . الطالع السعيد في تاريخ الصعيد والبدر السافر في تحفة المسافر وكل مجاميعه جيدة . وكان له خبرة بالموسيقى وله النظم والنثر الحسن . قال صاحب الخطط الجديدة أن الادفوى مات بالطاعون سنة 749 . وقال غيره سنة 748 هـ الطالع السعيد الجامع لاسماء الفضلاء والرواة باعلى الصعيد ألفه باشارة من شيخه أبي حيان الاندلسي وقصره على تراجم النابغين من إقليم قوص وما يتبعه من البلدان والقرى . وهو أول ما ألف من نوعه خاصة بأهل الصعيد مط الجمالية 1332 1914 ص 431 أدلف وهرمند Adolf Wahrmund . Dr أحد المستشرقين النمساويين المدرسين في الاكاديمية الشرقية في وينا قاموس عربي والماني (1) طبع في جياسن سنة 1887 جزئين وهو مرتب على النسق الافرنجي اي أنه رتب الكلمات على حروف المعجم بحسب لفظها وهذا الترتيب لم يسبقه إليه غيره في المعاجم الادهمي " عبد القادر بن علي الحسيني " نزيل دار الهجرة وخدام الفراشة الشريفة في الحجرة النبوية المطهرة * (هامش) * (1) - Handwerterbuch der neuarabischen und deut 1887 / صفحة 418 / أربع رسائل فيها (1) ميزان العدل في مقاصد أحكام الرمل (2) فواتح الرغائب في خصوصيات أوقات الكواكب (3) زهر المروج في دلائل البروج (4) لطائف الاشارة في خصائص الكواكب السيارة طبع مع كتاب شمس المعارف الكبرى (بمبئ 1287) وفي مصر بذيل شمس المعارف الكبرى 1318 ادوار مرقص اللاذقي الغرر يشتمل على درر وعرر من أحسن ما قيل من الكلام المنثور والمنظوم انتهى جمعه وترتيبه في اسبوط 1905 م مصر (دون تاريخ) ص 200 أدوار (باشا) الياس المفتش في نظارة الداخلية المصرية 1 مشاهد أوربا وأمريكا جزء 1 مط المقتطف 1900 ص 2500 مشاهد الممالك وفيه وصف مسهب لممالك أوروبا وولايات أمريكا المتحدة وتونس والجزائر والبلقان أي رومانيا والسرب والبلغاء واليونان ثم سوريا ولبنان وهو يحوي ما وضعه في كتابه الاول (مشاهد أوروبا وأمريكا) ومعه رسوم مط المقطم 1910 ص 835 أديب اسحق (1885 1856) (.) أديب بن عيد الله اسحق الدمشقي نزيل بيروت ومصر الكاتب البارع ولد بدمشق وسماه والده ديب أو ذئب وولد له أخ سمي نمر فلما ترعرع الغلامان بدلا اسمهما بأديب وعوني (وما زال عوني حيا (سنة 1928) يتعاطى في بيروت مهنة المحاماة) وأخذ أديب مبادئ العلم في مدرسة العازريين في * (هامش) * (.) ترجمته في مقدمة كتابه الدرر الذي عني بنشره شقيقه عوني افندي اسحق (*) / صفحة 419 / دمشق ثم انتقل والده إلى بيروت واستخدم في البريد العثماني وأتم اديب بعض دروسه باللغتين العربية والفرنساوية في مدرسة الآباء اليسوعيين في بيروت وكان رفيقا لجامع هذا الكتاب نظم الشعر وهو في العاشرة من عمره وكان له ذكاء مفرط وذاكرة عجيبة (1) وأكب على درس اللغة العربية لنفسه فبرع فيها وولي تحرير جريدة ثمرات الفنون ثم جريدة التقدم في بيروت وبدأ بتأليف الروايات التمثيلية مع صديقه سليم نقاش البيروتي . واشتغل عاما مع الاديبين سليم شحاده وسليم الخوري بانشاء كتاب آثار الادهار ثم رحل إلى القطر المصري ولزم حلقة جمال الدين الافعاني فانتفع من تعليمه وانخرط في سلك المحافل الماسونية وكان له فيها المقام الرفيع ودخل في جملة الداخلين بالحركة الوطنية وأنشأ جريدة سماها " مصر " فأعجب الناس بانشائها وأصبحوا يتحدثون بأسلوب أديب من ذلك الحين وأحست الحكومة بما كان من تأثير جريدة مصر في النفوس فاقتلتها فذهب إلى باريس واصدرها هناك وسماها مصر القاهرة فأثر برد باريس في صحته فابتلى بعلة الصدر واقل راجعا إلى سواحل الشام ولم يلبث ان توفي في قرية الحدث بلبنان 1 الباريسية الحسناء رواية أدبية . مصر . . 2 الدرر وهي منتخبات من منشآت المؤلف جمعها جرجس ميخائيل نحاس محرر جريدة المحروسة . مط المحروسة اسكندرية 1303 1886 وطبع في بيروت بالمطبعة الادبية باعتنا شقيقه عوني اسحق 1909 ص 3616 فكاها العشاق ونزهة الاحداق (في الغزل) بيروت 1874 ص 40 الاديمي * مبارك " محمد " * (هامش) * (1) قال لي والده : لو قرأ ابني أديب معجما لبقني في ذهنه بدون خطأ من أوله إلى آخره (*) / صفحة 420 / ارباب المشورة الصحية بمصر دستور الاعمال الاقربادينية لحكام الديار المصرية وهو اربعة اجزاء (1) في شرح جدول المادة الطبية (2) في الاستحضارات المخزنية (3) في الاستحضارات اليومية (4) في وظائف الاقرباديني بولاق 1252 الاربلي " صلاح الدين " (الامام) علاء الدين بن علي بن الامام بدر الدين ابن محمد الاربلي جواهر الادب في معرفة كلام العرب يشتمل على القسم الثالث من أقسام الكلمة الثلاثة وهو قسم الحرف . الفه تقربا من الملك الظاهر بن الظاهر طبع بتصحيح الشيخ علي نائل بمط وادي النيل 1294 ص 214 الاربلي " عبد الرحمن " * سنبط قنيتو الاربلي * " عبد القادر " الشيخ عبد القادر بن محبي الدين الاربلي (من ابناء القرن الثالث عشر للهجرة) 1 تفريح خاطر في مناقب الشيخ عبد القادر (الجيلاني) ويعرف بمناقب تاج الاولياء السيد عبد

القادر الجيلاني اسكندرية 1300 2 محبة الذاكرين ورد المفكرين (تصوف) وهو كتاب ذكر فيه اعتراض المعترضين على القراء والصوفية واجاب عنهم بالحجج القوية طبع في اسكندرية 1299 / صفحة 421 / الاربلي " بهاء الدين علي بن عيسى " (692) (.) ذكره صاحب كتاب الأمل بهذه الصورة : الشيخ بهاء الدين أبو الحسن علي بن عيسى بن أبي الفتح الاربلي كان عالما فاضلا محدثا ثقة شاعرا أديبا منشئا جامعا للفضائل والمحاسن وله كتاب كشف الغمة من معرفة الأئمة جامع حسن فرغ من تأليفه ليلة الحادي والعشرين من شهر رمضان سنة 687 وله رسالة الطيف وديوان شعر و عدة رسائل خدم ببغداد في ديوان الإنشا . كشف الغمة في معرفة الأئمة معه شروح لمحد علي الخوانساري طهران 1294 ص 351 اربنيوس (أو) اربانيوس الهولندي (1624 1584) Thomas von (Erpenius) من أقدم المستشرقين لا بل يعد أول مستشرق . ولد في غركوم ومات في ليدن . وهو الذي أسس في هذه المدينة (ليدن) المطبعة العربية المشهورة بمطبعة بريل ودرس اللغات الشرقية في جامعتها . ألف كتابا في قواعد اللغة طبع في ليدن سنة 1613 وسنة 1656 وفيه منتخبات من أمثال لقمان الحكيم وغير ذلك وعنى بنشر بعض منتخبات من شعر الحماسة لابي تمام طبع في ليدن سنة 1748 و 1767 وقال زيدان في تاريخ آداب اللغة جزء 4 160 أن اربانيوس ترجم القرآن الشريف إلى اللغة اللاتينية ونشره بالطبع ارتضا علي خان (1270) محمد ارتضا علي خان (بهادر) صفوي المدراسي * (هامش) * (.) روضات الجنات ص 396 فوات الوفيات 2 66 * (*) / صفحة 422 / الرسالة المسماة بالتصريح المحشى في فن المنطق وبهامشها حواش للمولوي غلام رسول مدراس 1303 ص 32 النفائس الارتضية في شرح الرسالة العزيزية مع حاشيته المنهية والمتمن للشيخ عبد العزيز الدهلوي في المعاني والبيان هند 1289 وفي حيدر آباد الهند . . ص 88 أرتين " يعقوب (باشا) " (1919 م) كان وكيل نظارة المعارف بمصر 1 الاحكام المرعية في شأن الاراضي المصرية ترجمه إلى العربية سعيد أفندي عمون وهو مرتب على قسمين الاول في الكلام على الاراضي بالوجه الشرعي حسب مذهب الامام أبي حنيفة وفيه أربعة كتب الثاني في الكلام على الاراضي بالوجه التي هي عليها اليوم وفيه أيضا أربعة كتب بولاق 1307 2 القول التام في التعليم العام عربي علي بك بهجت بولاق 1894 م ارخيمدوس (أو) ارشيمدوس اليوناني ذكره القفطي في كتابه أخبار الحكماء ص 48 قال : ارشيمدوس الحكيم الرياضي يوناني كان بمصر وبها حقق علمه وأخذ عن المصريين أنواعا من فنون الهندسة لانهم كانوا قائمين بها من قديم وله كتب جميلة جليلة . وقيل أن الروم أحرقت من كتبه خمسة عشر حملا . اه قيل أنه ولد في سرقوسة سنة 287 قبل الميلاد ويعتبره العلماء مكتشف قواعد الأليات والساثلات قتله احد جنود الروم حين فتحهم مدينة سرقوسة الاجرام العائمة طبع في المجلة الاسيوية الفرنسية سنة 1879 م / صفحة 423 / الاردبيلي (776 أو 799) (.) جمال الدين يوسف بن ابراهيم الاردبيلي الشافعي ذكره صاحب طبقات الشافعية احمد الاسدي في ورقة 84 قال : يوسف بن الامام العلامة عز الدين الاردبيلي صاحب الانوار . ذكره العثماني في طبقاته فيمن بقي إلى خمس وسبعين واثني عليه . وكتابه الانوار في الفقه مجلدات . قال في أوله انه جمعه من الشرحين والروض واللباب والمحرر والحاوي والتعليقة وضم إلى مهمات الكتاب أشياء لا غنى لاحد عنها من كتب الأئمة المعترين وسمى جملة من كتب المذهب . قال وقد اعتمدت في كل مسألة على الكتب السبعة المذكورة وله شرح مصابيح البغوي ثلاثة مجلدات الانوار لاعمال الابرار في فقه الامام الشافعي ومعه حاشية الكمثرى وبهامش حاشية الحاج ابراهيم على كتاب الانوار جزء 2 المط الميمينية 1310 وجزء 2 مط الجمالية 1910 1328 الاردبيلي " احمد بن محمد الاقشار " (993) درة البيان في أحكام القرآن العجم 1305 الاردبيلي " محمد " (647) جمال الملة والدين محمد بن عبدالغنى الاردبيلي شرح الانموذج لابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري أوله الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح البيان . ضمن مجموعة طبع فارس 1279 بهامشها تقييدات كثيرة * (هامش *) (.) طبقات الاسدي الدرر الكامنة باسم يوسف بن عبد الله الاردبيلي / صفحة 424 / الاردستاني (الامام ابراهيم بن علي بن محمد المعروف بابن أبي الفرج الاردستاني هو راوي كتاب درة التنزيل وغرة التأويل أنظر الاسكافي الارجاني (460 544) (.) (القاضي) أبو بكر احمد بن محمد بن الحسين الارجاني الشيرازي الشافعي الملقب ناصح الدين كان قاضي تستر وعسكر مكرم وله شعر رائق في نهاية الحسن . ذكره العماد الكاتب الاصبهاني في الخريدة فقال : كان الارجاني في عنفوان عمره بالمدرسة النظامية بأصبهان . وشعره من آخر عهد نظام الملك سنة نيف و 480 إلى آخر عهده وهو سنة 544 ولم يزال نائبا القاضي بعسكر مكرم . وهو مبجل مكرم . وشعره كثير والذي جمع منه لا يكون عشره . توفي بمدينة تستر وقيل بعسكر مكرم ديوان (الارجاني صححه وفسر ألفاظه احمد ابن عباس الازهري بيروت 1307 ص 453 الارزنجاني * مفتي زاده ارسطو طاليس الفيثاغوري أو ارسطا طاليس (.) ابن نيقوماخوس الفيثاغوري تلميذ افلاطون ومعلم الاسكندر بن فيليس ملك مقدونية . وبسبب ارسطو طاليس * (هامش) * (.) ابن خلكان 59 1 (.) أخبار الحكماء ص 21 إلى 39 عيون الانبا جزء 1 ص 54 إلى 69 مفتاح السعادة 1 258 * (*) / صفحة 425 / كثرت الفلسفة وغيرها من العلوم القديمة في البلاد الاسلامية (أخبار الحكماء) وهو أشهر فلاسفة اليونان . ولد باستاجير أو اسطاغيرا من مملكة مقدونيا سنة 384 وتوفي سنة 322 قبل الميلاد . مكث عشرين سنة في مدرسة افلاطون باثينا وعلم الاسكندر اثني عشرة سنة وأمره أن يجمع في البلدان التي فتحها

سائر النباتات وأنواع الحيوانات لترسل إلى مدرسة معلمه ارسطو طاليس وأرسل إليه الاسكندر مبلغا وافرا لتأسيس مكتبة في مدرسة أثينا الشهيرة ولارسطو تأليف كثيرة تشتمل على سائر العلوم لا سيما في الفلسفة والطبيعات وترجم قسما وافرا منها إلى العربية علماء السريان والعرب 1 أثولوجيا (ارسطا طاليس) وهو القول على الربوبية تفسير فرفوربيوس السوري نقله إلى العربية عبدالمسيح بن عبد الله الحمصي ابن الناعمي واصلحه أبو يوسف يعقوب بن اسحق الكندي لاحمد بن المعتصم برلين 1882 م وطبع بهامش كتاب قبسات تأليف باقر بن الداماد (العجم 1314) 2 الاسباب باعتناء الدكتور باردنهوفر (1) فريبورغ 1882 م 3 الايضاح في الخير المحض ومعه ترجمة إلى اللغتين العبرانية والالمانية للدكتور باردنهوفر المذكور فريبورغ 1880 م ص 2 و 18 و 4 رسالة (ارسطو طاليس) إلى الاسكندر في السياسة ومعه ترجمة لاتينية بقلم يوليوس ليبيرت (2) برلين 1891 وطبعت في ماربورغ سنة 1892 موسومة بمكتوب ارسطو طاليس الفيلسوف اليوناني وجهه إلى اسكندر الكبير تلميذه وجد معربا ونشر الاب لويس شيخو في مجلة المشرق 1907 وصية * (هامش) * (1) Julius (Lippert) * () (2) O . Bardenhewer / صفحة 426 / ارسطو طاليس إلى الاسكندر ورسالته إليه في التدبير نقلنا عن نسخ خطية وجدها في الخزانة الواتيكانية باللغة العربية . ويظن أن هاتين الرسالتين هما ترجمة اسحق بن حنين 5 كتاب الاحجار لارسطا طاليس ترجمة ابن اسرافيون عني بنشره الدكتور يوليوس روسكا ومعه ترجمة المانية وتعليقات وشروح هيدلبيرغ 1912 ص 208 و 6 (1) 6 قاطيغوريا اي المقولات . رواية اسحق بن حنين ومعه ترجمة إلى اللغة اليونانية ومقدمة باللغة اللاتينية للدكتور زنكر ليبسيك 1846 ص 5 و 86 و 46 وفي كشف الظنون : مقولات في المنطق وهي باليونانية قاطيغورياس لارسطا طاليس الحكيم نقلها حنين بن اسحق من الرومية إلى العربية وشرحها وفسرها جماعة من اليونان والعرب 7 مقولات لارسطا طاليس الفيلسوف اليوناني في التوحيد عن بطبعها فريدريك ديتريشي ليبسيك 1882 م ص 8 و 180 وطبع حديثا كتاب علم الاخلاق إلى نيقوماخوس تأليف ارسطا طاليس ترجمة صاحب المعالي لطفي بك السيد ناظر المعارف حاليا : أنظر جامع التصانيف الحديثة الاول رقم 564 ارسلان * ارسلان الارضرومي " محمد بن مصطفى " شرح الرسالة القياسية لموسى الكليم البهلواني أنظر موسى الكليم البهلواني * (هامش) * (1) - . Das Steinbuch des Aristotiles hearusg . - (setz bon Dr . Julius Ruska , etc) * (uber . / صفحة 427 / ارمانوس " عازر (افندي) " الصيدلي المشهور بالقاهرة وكان صيدليا بالقسم الطبي بالجيش المصري وأجزاجي باشي مستشفى القصر العيني ومدرس فن الاقرباذين بمدرسة الحكيمات سابقا 1 تذكرة الاطباء والصيادلة في المادة والاقرباذين بأوله فهرست مرتب على الحروف مط التوفيق 1898 م ص 6 و 337 2 الخلاصة اللغوية في اصطلاح فني الطب والصيدلية مصر 1895 م ص 144 3 المذكرة اللغوية وهو يشتمل أهم مفردات الممالك الطبيعية الثلاث باللغات العربية والفرنساوية والانجليزية المط المصرية 1338 1920 ص 144 الارموي (594 682) (.) سراج الدين أبو الثناء محمود بن أبي بكر بن احمد الارموي صاحب التحصيل مختصر المحصول في أصول الفقه واللباب ومختصر الاربعين في أصول الدين والبيان والمطالع في المنطق وغير ذلك . وقيل أنه شرح الوجيز في الفقه . قرأ بالموصل على كمال الدين ابن يونس . كانت وفاته بمدينة قونية مطالع الانوار في المنطق هو كتاب اعتنى بشأنه الفضلاء ويهتمون ببحثه ودرسه ويستكشفون عن مظان درسه . أوله : اللهم أنا نحمدك والحمد من الانك الخ رتب على طرفين الاول في المنطق . الثاني أربعة أقسام (1) في الامور العامة (2) في الجواهر (3) في الاعراض * (هامش) * (.) طبقات السبسكي 155 5 مفتاح السعادة 1245 (*) / صفحة 428 / (4) في العلم الالهي خاصة (كشف الظنون) أنظر شرح مطالع الانوار للرازي " قطب الدين " الازدي البصري أبو إسماعيل محمد بن عبد الله الازدي البصري نبغ في النصف الثاني من القرن الثاني للهجرة فتوح الشام معه ملحوظات لوليم ناسوليس الايرلندي وله فهرست الاسماء ومقدمة باللغة الانكليزية كلكته 1854 م ص 257 و 58 و 43 الازدي " علي بن ظافر " * ابن ظافر الازدي البصري (الحافظ) (.) (332 409) أبو محمد عبدالغنى بن سعيد الازدي المصري أو المقدسي (1) كان حافظ مصر في عصره وله تأليف نافعة وكانت بينه وبين أبي اسامة جنادة اللغوي وأبي علي المقري الانطاكي مودة اكيدة واجتماع في دار الكتب (!) ومذكرات فلما قتلها الحاكم صاحب مصر استتر بسبب ذلك خوفا أن يلحق بهما لاتهامه بمعاشرتهم وأقام مستخفيا مدة حتى حصل له الا من فظهر وتوفي 1 المشتبه في النسبة أنظر ما بعده 2 المؤلف والمختلف في أسماء نقله الحديث ويلييه كتاب المشتبه في النسبة جزء 2 طبع الهند 1327 . * (هامش) * (.) ابن خلكان 1384 (1) في فهرست الكتبخانة الخديوية كتب اسمه : عبدالغنى ابن سعيد الاسدي لا الازدي (*) / صفحة 429 / الازرق ابراهيم بن عبد الرحمن بن أبي بكر الازرق تسهيل المنافع في الطب والحكمة المشتمل على كتاب شفا الاجسام وكتاب الرحمة . أوله الحمد لله المتعالى عن الانداد الخ ذكر فيه أنه جمع بين هذين الكتابين وزاد عليهما من اللقط لابن الجوزي وبر الساعة وتذكرة السويدي وغيره (كشف الظنون) وعلى هامشه الطب النبوي لمحمد الذهبي مط الحلبي 1304 مط الخيرية 1306 ص 182 مط الميمنية 1307 و 1308 الازرق أبو الوليد محمد بن عبد الله بن احمد بن محمد بن الوليد ابن عقبة بن الازرق وأسمه عثمان بن الحارث بن أبي شيمر بن عمرو بن عوف الخ له من الكتب كتاب مكة وأخبارها

وجبالها وأوديتها كتاب كبير (الفهرست) وفي ديوان الاسلام : الازرقى محمد بن عبد الله بن احمد القواس المكي الشافعي الشيخ أبو الوليد الحافظ المحدث صاحب تاريخ مكة المشهور . مات سنة 204 . وفي كشف الظنون : تواريخ مكة شرفها الله تعالى . منها تاريخ الامام أبو الوليد محمد بن عبد الكريم الازرقى المتوفى سنة 223 وهو أول من صنف فيه . ومختصره زبدة الاعمال أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار ضمن مجموعة تواريخ مكة المشرفة اعتنى بجمعها فردند وستنقلد في 4 أجزاء غوطا 1858 م أنظر وستنقلد الازرقى البغدادي * كاظم الازرقى الازميري " سليمان " (1102) حاشية (الازميري) على شرح ملا خسرو على / صفحة 430 / مختصره في علم الاصول المسمى مرآة الاصول في شرح مرآة الوصول جزء 2 بولاق الجزء الاول 1262 والجزء الثاني وطبع سنة 1258 وكتب أسم المؤلف في هذه المطبوعة " سليمان الازميري " وطبعت الحاشية في الاستانة جزء 2 سنة 1302 و 1309 وكتب فيها أسم المؤلف : محمد بن ولي بن رسول القرشهرى ثم الازميري الازنيقي " (المولى) محمد بن قطب الدين " (885) (.) قرأ على المولى القناري ثم سلك مسلك التصوف وجمع بين الشريعة والطريقة والحقيقة مرشد المتأهل (في الاخلاق) بيروت 1313 الازهرى " (الشيخ) حسين بن ابراهيم " شرح (الازهرى) على منتهى المصطلح (مصطلح الحديث) مصر 1299 الازهرى خالد * خالد الازهرى الازهرى " (الشيخ) عبد الرحمن خلف " ارشاد المريدين إلى سيرة سيد المرسلين مط السعادة 1327 ص 64 أسامة بن منقذ * ابن منقذ الكنانى الاسترابادى " محمد بن علي " (1028) (.) (الميرزا) محمد بن علي بن ابراهيم الفارسي الاسترابادى * (هامش) * (.) الشقائق النعمانية 169 (.) (.) روضات الجنات 526 خلاصة الاثر 46 (*) / صفحة 431 / كان عالما فاضلا محققا مدققا عارفا بالحديث والرجال له كتاب الرجال الكبير والمتوسط والصغير ما صنف في الرجال أحسن من تصنيفه ولا اجمع الا أنه لم يذكر المتأخرين وله أيضا شرح آيات الاحكام وحاشية التهذيب ورسائل مفيدة . ذكره صاحب سلافة العصر وأثنى عليه منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال (حديث) اختصره محمد بن اسماعيل وسماه " منتهى المقال " طهران 1302 الاسترابادى " (الشيخ) محمد جعفر " (من أبناء القرن الرابع عشره) مدائن العلوم به عشرة علوم العجم 1242 الاسترابادى " محمد بن حسن " * الرضى الاسترابادى (الأنسة) استير ازهرى خطاب في الرجل بيروت 1896 ص 26 (الأنسة) استير مويال حياة أميل زولا مصر 1903 استيفان باش مترجم مدرسة الطب سابقا قانون الاستباليات بولاق . ؟ الاسحاقى (1060) (.) محمد بن عبد المعطى بن أبي الفتح بن احمد بن عبد المغنى * (هامش) * (.) خلاصة الاثر 289 (*) / صفحة 432 / ابن علي الاسحاقى المنوفى الشافعي وسماه المحبى : عبد الباقي المعروف بالاسحاقى المنوفى . الاديب الفايق الشاعر كان قاضيا فاضلا عالما مؤرخا كثير النظم للشعر صحيح الفكرة وله تاريخ لطيف ورسائل كثيرة . قرأ ببلده على شيوخ كثيرين وكان يتردد إلى مصر وأخذ بها عن أكابر علمائها . كانت وفاته في نيف وستين و الف ببلدة منوف لطائف أخبار الاول فيمن تصرف في مصر من أبواب الدول أو : أخبار الاول الخ ويعرف بتاريخ الاسحاقى رتبه على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة وذكر في التاسع والعاشر الدولة العثمانية . فرغ من تأليفه سنة 1033 هـ . بهامشه تحفة الناظرين فيمن ولي مصر من الولاة والسلاطين للشيخ عبد الله الشرفاوي مصر 1296 ص 278 المط الشرفية 1300 ص 200 و 1303 و 1304 المط اليمينية 1310 ص 184 مط عبد الرازق 1315 ص 164 اسحق بن حنين (215 298) (.) أبو يعقوب اسحق بن حنين بن اسحق العبادى الطبيب المشهور كان أوجد عصره في علم الطب وكان يلحق بأبيه في النقل وفي معرفته باللغات وفصاحته فيها وكان يعرب كتب الحكمة التي بلغة اليونانيين إلى اللغة العربية كما كان ينقل أبوه الا أن الذي يوجد من تعريبه في كتب الحكمة من كلام ارسطا طاليس وغيره أكثر مما يوجد من تعريبه لكتب الطب . وكان قد خدم من الخلفاء والرؤساء من خدمه أبوه . ثم انقطع إلى القاسم بن عبيدالله وزير الامام المعتضد بالله واختص به حتى أن الوزير المذكور كان يطلعه * (هامش) * (.) الفهرست 285 ابن خلكان 82 مختصر تاريخ الدول 252 عيون الانبا 200 ابن الاثير 24 8 (وفيه يدون وفاة اسحق بن حنين سنة 299 طبعة بولاق) (*) / صفحة 433 / على أسرارهِ ويفضي إليه بما يكتمه عن غيره . وذكر ابن بطلان أن اسحق المذكور شرب دواء مسهلا فأحب مداعبته فكتب إليه : ابن لي كيف أمسيت * وما كان من الحال وكم سارت بك الناقة * نحو المنزل الخالي فكتب إليه اسحق : بخير بت مسرورا رخي الببال والحال (1) فاما السير والناقة والمرتبع الخالي فاجلالك انسانية يا غاية آمالي وله المصنفات المفيدة . لحقه الفالج في آخر عمره وكانت وفاته سنة 298 وقيل 299 هـ . 1 كتاب اوقليدس الفيثاغوري نقل اسحق ابن حنين شرح أبي العباس النريزي (هندسة) ومعه ترجمة لاتينية لكل من الاساتذة بستورن والموسيو هيبرغ (2) هونيه (كوبنهاغ) 1893 ص 88 كتاب ارسطا طاليس بارى ارمينيس أي في العبادة . نقل اسحق بن حنين باعتناء ايزيدور بولاك (3) وله مقدمة باللغة الالمانية وبآخره فهرست الكلمات مع أصلها السرياني واليوناني لبيسيك 1913 م 3 كليات ارسطا طاليس باعتناء الاستاذ زنكر (علم الفلسفة) لبيسيك 1846 م 4 مقالات فلسفية لابن سينا والفارابي والغزالي وابن العبري وابن العسال مع تعريب أسحق بن حنين لمقالات ارسطو وافلاطون بيروت 1908 (أنظر أيضا باسم ارسطو طاليس : كتابه المسمى قاطيغوريا) اسحق أرملة القس السرياني الكاثوليكي المولود في ماردين سنة 1879 م * (هامش) * (1) بخير كنت مسرورا رضيا ناعم الببال (2) R . O .

الشرفة بلبان وسيم كاهنا سنة 1903 وتولى تعليم الرهبان الافراميين بماردين من سنة 1911 إلى 1918 حيث غادرها وجاء مستوطنا مدينة بيروت وهو يدرس في مدرسة الطائفة السريانية الابتدائية له عدة مقالات تاريخية ودينية في مجلة المشرق وغيرها 1 الزهرة الزكية في البطريركية السريانية ذكر فيه بوجيز العبارة أخبار بطاركة السريان الانطاكيين من عهد مار بطرس إلى البطريرك الحالي بيروت . . 2 القصارى في نكبات النصرى وفيه أخبار المذابح والمظالم التي فاساها أهل ماردين وديار بكر سنة 1895 و 1915 طبع في لبنان سنة 1920 (الشيخ) اسحق صدقي بن اسلام * صدقي اسحق أسعد (باشا) شبيب المنظومة الهائية بمدح الحضرة السامية النبوية مط العصرية بيروت . . ص 23 الاسعد " حنا بك " * أبو صعب " حنا " (الدكتور) اسعد سليم المرشد الخبير في تربية دود الحرير مط الادبية 1988 ص 71 اسعد المدني (1116 1057) أسعد المدني بن أبي بكر القيسراني الاسكندراني الحسيني المدني الاصل والوفاة مفتي المدينة المنورة أخذ العلم عن علماء كثيرين من أهل الحرمين ورحل / صفحة 435 / إلى مصر والروم وأخذ عن أهلها فمن علماء مصر الشيخ علي الشبراملسي والشيخ احمد السقا وغيرهما وأجازة كلهم وتولى الفتوى بالمدينة المنورة وبهامات الفتاوي الاسعدية في فقه الحنفية رتبها على أبواب الفقه تلميذه الشيخ محمد بن مصطفى افندي قنوي زاده خليفة مفتي الحنفية بالمدينة المنورة جزء 2 المط الخيرية 1309 اسعد ميخائيل روفائيل اللباني أهم المعاملات في الصكوك والاستدعآت بعيدا (لبنان) 1905 ص 290 الاسفرائيني ابن عربشاه * عصام الدين الاسفرائيني الاسفرائيني " أبو إسحق " (417 أو 418) (.) أبو إسحق ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن مهروان الاسفرائيني المعروف بالاستاذ الملقب ركن الدين الشافعي المتكلم الاصولي شيخ أهل خراسان . يقال أنه بلغ رتبة الاجتهاد . له مصنفات كثيرة منها جامع الحلبي في أصول الدين والرد على الملحدين وتعليقه في أصول الفقه وغير ذلك . قال أبو القاسم بن عساكر : حكى لي من اثق به أن صاحب بن عباد كان إذا انتهى إلى ذكر بن الباقلاني وابن فورك والاسفرائيني وكانوا متعاصرين من أصحاب أبي الحسن الاشعري قال لاصحابه ابن الباقلاني بحر مفرق وابن فورك صل مطرق والاسفرائيني نار تحرق . توفي يوم عاشوراء سنة 417 بنيسابور ونقل إلى الاسفرائين ودفن بمشهدها (الاسدي) ذكره الحاكم أبو عبد الله وقال أخذ عنه الكلام * (هامش) * (.) طبقات الاسدي ورقة 16 روضات الجنات 146 ابن خلكان 4 مفتاح السعادة 181 1 (*) / صفحة 436 / والاصول عامة شيوخ نيسابور وأقر له بالعلم أهل العراق وخراسان وبنيت له المدرسة المشهورة بنيسابور نور العين في مشهد الحسين ووليها قره العين في أخذ ثار الحسين لابي عبد الله عبد الله بن محمد مط شرف 1298 و 1300 مط عبد الرازق 1302 و 1303 الاسفرائيني " تاج الدين " (684) تاج الدين محمد بن محمد بن احمد الاسفرائيني الضوء على المصباح وهو شرح المصباح في النحو للمطرزي لکنو (هند) 1850 م اسكاروس " توفيق افندي " مدير القسم الافرنجي في دار الكتب المصرية نوابغ الاقباط ومشاهيرهم جمع فيه تراجم نوابغ الاقباط في القرن التاسع عشر بالسياسة والعلم والدين والادب الجزء الاول مصر 1910 الجزء الثاني 1914 افتتحه بجدول آباء الكنيسة القبطية الارثوذكسية من عهد مرقس الرسول إلى البطريرك الحالي . الاسكافي (421) (.) أبو عبد الله محمد بن عبد الله الخطيب الاسكافي الاديب اللغوي . قال ياقوت صاحب التصانيف الحسنة أحد أصحاب ابن عباد . وكان من أهل أصبهان وخطيبا بالرى . قال ابن عباد وفاز بالعلم من أهل أصبهان ثلاثة حائك وحلاج وأسكاف . فالحائك أبو علي المرزوقي والحلاج أبو منصور ما شدة (؟) والاسكاف أبو عبد الله * (هامش) * (.) بغية الوعاة 63 (*) / صفحة 437 / الخطيب وصنف كتاب غلط العين . العزة تتضمن شيئا من غلط أهل الادب . مبادئ اللغة . شواهد سيبويه نقد الشعر . درة التنزيل وغرة التأويل في الآيات المتشابهات . لطف التدبير في سياسة الملوك (بغية الوعاة) 1 درة التنزيل وغرة التأويل في بيان الآيات المتشابهات (في كتاب الله العزيز) رواية الامام ابراهيم بن علي بن محمد المعروف بابن أبي الفرج الاردستاني مط السعادة 1908 1326 ص 24 398 (1) 2 مبادئ اللغة العربية يشتمل على ستين بابا في مواضع شتى أولها باب ذكر السماء والكواكب ثم باب أسماء البروج والازمنة ثم باب الليل والنهار ثم باب صفة الحر والبرد وباب الرياح وباب أسماء الرعد والبرق قال فيه مؤلفه أنه مستخرج من كتاب العين للخليل ونوادير ابن الاعرابي وحروف أبي عمر الشيباني ومصنف أبي زيد وجهمرة بن دريد الازدي مط السعادة 1325 ومعها شرحها للمؤلف المذكور ص 204 الاسكداري " أبو محمد " أبو محمد عبد الله بن الشيخ حسن الكانقري الاسكداري (من أبناء القرن الثالث عشر هـ) حاشية تكلم فيها على حاشية الخيالي على شرح السعد على العقائد النسفية (توحيد) بولاق 1254 الاسكداري " محمد أمين " 1 حاشية على شرح العصام لملا جامي على الكافية لابن الحاجب (نحو) أستاذة . . 2 شرح على جملة في المبادئ العامة (منطق) أستاذة 1271 * (هامش) * (1) وللعلامة فخر الدين محمد بن عمر الرازي كتاب مسمى : درة التنزيل وغرة التأويل موجود منه نسخة خطية في دار الكتب المصرية رقم 440 (تفسير) (*) / صفحة 438 / اسكندر شديد بيان الصناعة في اتقان فن الزراعة مط الرغائب بالزقازيق 1905 ص 264 اسكندر عمون * عمون الاسكندراني الطبيب محمد بن احمد الاسكندراني الطبيب . نزيل دمشق كان موجودا سنة 1299 هـ الازهار المجنية في مداواة الهبضة الهندية دمشق 1292 ص 28 تبيان الاسرار الربانية في

النباتات والمعادن والخواص الحيوانية كان الفراغ من تأليفه سنة 1299 دمشق 1300 ص 288 3 كشف الاسرار النورانية القرآنية فيما يتعلق بالاجرام السماوية والارضية والحيوانات والنباتات والجواهر المعدنية المط الوهبية 1297 جزء 3 الاسكندري (الشيخ) احمد المدرس بدار العلوم 1 تاريخ آداب اللغة العربية في العصر العباسي مصر 1912 1330 ص 305 2 الوسيط في الادب العربي وتاريخه مط المعارف 1341 ص 356 الاسكندري (عمر افندي) الموظف بوزارة المعارف العمومية 1 تاريخ مصر إلى الفتح العثماني ألفه بمعاونة / صفحة 439 / المستر سنج وأودعه خلاصة تاريخ مصر مدة سبعة الاف سنة وزينه بكثير من الصور . وأسهب في الكلام على العرب وأديانهم وأدابهم وعلومهم وحروبهم مصر 1915 ص 305 2 تاريخ أوربا الحديثة وآثار حضارتها ألفه بمعاونة سليم افندي حسن جزء 2 مط المعارف 1335 8 - 1917 / 20 ص 338 و 368 الاسكوبي " الشيخ ابراهيم " الخطيب بالمسجد النبوي مزدوجة في فاخرة بين وابور البحر ووابور البر المط الحسينية 1324 ص 20 (مولوي) اسماعيل سلطان مراكش كتاب لجاك الثاني ملك الانكليز به نص الكتاب وصورته بالتصوير الشمسي وترجمته إلى الافرنسية وبه صورتان لمولاي اسماعيل وصورة لجاك وتاريخ الكتاب النصف من شعبان 1109 باريس 1903 (الشيخ) اسماعيل بن احمد الاسلامبولي المصري الحنفي 1 شرح الخلاصة الوافية وهي منظومة في علم العروض كلاهما له مط التمدن 1318 2 معونة الرحمن في مذهب أبي حنيفة النعمان منظومة (فقه حنفي) مصر 1323 اسماعيل بن أبي بكر اليميني * ابن المقرئ اليميني اسماعيل بن سعد الوهبي * الخشاب " اسماعيل " / صفحة 440 / اسماعيل بن كثير القرشي * ابن كثير القرشي اسماعيل توفيق مدرس بمدرسة المحمدية الاميرية علم تدبير الصحة " ألفه بمعاونة سعودي ابراهيم مصر 1331 ص 65 (أنظر سعودي ابراهيم) اسماعيل الحداد بغية الادباء في فن الاملاء مصر . . (المنار ؟) اسماعيل (باشا) حسنين مدرس الكيمياء والطبيعة بمدرسة المهندسخانة الخديوية وأستاذ علم الطبيعة بالجامعة المصرية وناظر مدرسة المعلمين الخديوية 1 خلاصة الطبيعة (أو) أصول الطبيعة جزء 2 مصر 3 / 1912 2 خواص المادة محاضرات في الجامعة المصرية وهي في قوانين حركات الاجسام وقياس القوى جزء 2 مصر 11 / 1910 ونشر الجزء الثالث في مط المعارف سنة 1340 - 1922 وطبع الجزء الاول والثاني ثانية سنة 9 / 1328 3 كتاب الطبيعة في 4 أجزاء الاول يشتمل على النقل وخواص السوائل . الثاني على الحرارة وبه 55 شكلا والثالث على الكهربائية والمغناطيسية وبه 117 شكلا والرابع على الصوت والضوء وبه 87 شكلا بولاق 6 - 1893 م اسماعيل حقي (بك) متصرف جبل لبنان سنة 1917 م لبنان مباحث علمية واجتماعية عنى بنشرها لجنة من / صفحة 441 / لادباء بهمة اسماعيل حقي بك متصرف جبل لبنان كتاب مصدر برسم المتصرف المذكور فيه رسوم سائر المتصرفين الذين تولوا الحكم في لبنان وصور عديدة لمناظر الجبل وآثاره وفوائده كثيرة هامة . بالمط الادبية بيروت 1334 ص 572 اسماعيل حقي " (المولى) أبو الفداء " (1127) قال في حقه معلم ناجي صاحب كتاب " أسامي " باللغة التركية المطبوع بالاستانة سنة 1308 : هو من المشايخ الكرام اصحاب طريق الخلوتية ولد في آيدوس وجاء القسطنطينية ثم انتقل إلى بروسه وهناك فيما كان يبحث عن مسائل غامضة تتعلق بالتصوف أوشى به بعض العلماء فنفي إلى تكفور طاغ وذاق هناك أذية من بعض جهلاء الاهالي ثم عاد إلى بروسه فلقى حقه بها سنة 1127 وله من التأليف روح البيان باللغة العربية وبالتركية روح المثوي ومحمديه شرحي وغير ذلك ومن مؤلفاته العربية المطبوعة 1 الاربعون حديثا مع شرحها للملني علي الحافظ القسطنطوني استانة 1254 (ذكره صاحب اكتفا القنوع ولم اتحققه) 2 كتاب الخطاب (تصوف) استانة 1256 ص 354 3 الرسالة الخيلية (في التصوف) استانة 1256 4 روح البيان في تفسير القرآن (أو) تفسير القرآن المسمى بروح البيان . فرغ من تأليفه سنة 1117 أوله : الحمد لله الذي أظهر من نسخة حقائقه الذاتية الكمالية نقوش العوالم والاعلام . ذكر أنه لما أشار إليه شيخه ابن عنان نزيل قسطنطينية بالنقل إلى مدينة بروسه سنة 1066 ولم يجد بدا من الوعظ والتذكير / صفحة 442 / في الجامع الكبير . وكان معه ببعض ديار الروم بعض صحائف ملتقطة من صفحات التفاسير لكنها مع الاطناب الواقع فيها كانت متفرقة كايدي سبا فلخصها وضم إليها نبذا مما سنح له من المعارف جزء 4 بولاق 1255 وجزء 3 بولاق 1264 و 1276 وجزء 6 بولاق 1287 استانة جزء 4 سنة 1306 عدد صفحاته 3400 . 5 شرح الكبائر " أي الآثام والجرائم العظيمة " استانة 1257 ص 220 اسماعيل حقي (بك) الميلاسي الخط الجديد وهي رسالة في اصلاح الخط العربي على زعم المؤلف بكتابتها بحروف منفصلة (1) اسماعيل (بك) رافت أستاذ الجغرافيا وعلم الشعوب (الاثنوغرافيا) بالجامعة المصرية ومدرس التاريخ العام والجغرافيا بمدرسة دار العلوم التتبيان في تخطيط البلدان (محاضرات في الجامعة المصرية) وهو خاص بقارة أفريقية اقتصر فيه على وصف مراكش والجزائر وتونس وطرابلس وبورقة وذكر ما فيها من المدن والانهار والجبال والحيوان والنبات ووعد ان يستطرد الكلام في الجزء الثاني إلى مصر وسائر بلدان أفريقية (2) مط محمد مطر 1329 ص 509 * (هامش) * (1) أن هذا الاصلاح المطلوب هو في طبع الكتب العربية لا في الكتابة . وقد اشتغل البرنس ملكوم خان سفير العجم في لندن مدة طويلة وانفق مبلغا وافرا لتركيب حروف منفصلة بعضها عن بعض وفي سنة 1882 طبع بعض الكتب العربية والفارسية على هذا النسق منها أقوال علي بالعربية وكلاستان بالفارسية انما لم تنتشر طريقته مهما بذله من كلف الجد والعناء (

أخبرني ذلك الدكتور لويس صابنجي (2) أنظر المقتطف مجلد 41 الجزء الثاني ص 188 (*) / صفحة 443 / اسماعيل (بك) رشدي مفتش صحة بمديرية أسبوط السر المكنون في ابحات الطاعون مط الشعب 1322 1904 ص 142 صغير اسماعيل (افندي) رشدي الحكيم حكيماشى مدينة حلوان الجوهر الثمين باسعاف المسمومين بولاق 1315 ص 94 اسماعيل (باشا) سري (.) كان مفتش ري القسم الاول نظارة الاشغال العمومية ثم تعين ناظرا للاشغال العمومية بمصر وهو الآن من أعضاء مجلس الشيوخ . (سنة 1928) 1 الدرر البهية في التجارب الكيماوية مرتب على ستة أبواب (1) تعريفات أولية (2) في الهواء والماء والنار (3) في الارض (4) في النباتات (5) في الحيوانات (6) في الصنائع المنزلية . (معرب) بتصحيح أبي النعمان أفندي عمران ثم نسخه ورسمه بيد اسماعيل محفوظ المترجم طبع حجر باريس 1301 ص 343 (1) 2 رياض الانفس في تذكارات المهندس كتاب جمع من فنون الرياضة علما وعملا فرائد فوائدها مما تكثر الحاجة إلى استحضاره . ويدفع العمل إلى استصحابه * (هامش) * (.) أنظر مرشاق " أمين افندي " : سمة الاخلاص في ترجمة اسماعيل باشا سري (1) كتب اسم اسماعيل باشا في هذا الكتاب كما يأتي : اسماعيل محفوظ الملقب بسري مهندس مجاز من المدرسة المركزية في باريس واحد أعضاء جمعية المهندسين المدنية بفرنسا وتلميذ الارسالية المصرية بفرنسا (*) / صفحة 444 / واذكاره بولاق 8 / 1304 ص 357 و 16 3 العلم النفيس بالفيوم وبحيرة موريس تأليف الميجر بردان مفتش عموم ري الوجه القبلي ترجمه من الانكليزية اسماعيل باشا سري . وفيه رسوم وأشكال كثيرة بولاق 1895 م ص 91 اسماعيل (افندي) علي الموظف ببنياية الاستئناف الاهلية 1 النخبة الازهرية في الجغرافية العمومية مط كاستيليو لا 1319 ص 168 2 النخبة الازهرية في تخطيط الكرة الارضية جزء 4 مط كاستيليو لا 1903 اسماعيل (باشا) مصطفى الفلكي (1240 1319) أخذ العلوم الرياضية في باريس وكلفته الحكومة المصرية درس الميكانيك العملي لاجل آلات الرصد وما يلزم ذلك من الاصلاح . ولما عاد إلى مصر تولى المرصد الفلكي ونظارة مدرستي المهندسخانة والمساحة الخديوية . وكان في كل سنة ينشر تقويما فلكيا بالعربية والفرنساوية عليه معول الحكومة المصرية في ضبط حساباتها . 1 الأيات الباهرة في النجوم الزاهرة طبع ذبلا لمجلة روضة المدارس مصر 2 بهجة الطالب في علم الكواكب ذكره صاحب الاعلام خير الدين الزركلي 3 التحفة المرضية في المقائيس والموازن المترية معرب عن اللغة الفرنسية بمعرفة اسماعيل باشا وصادق افندي شنن . بارشاد الموسيو روجرس وكيل المدارس الملكية مط المدارس 1292 / صفحة 445 / 4 ترجمة حياة محمود باشا الفلكي الفها بالاتفاق مع محمد باشا مختار . بولاق 1886 م 5 الدرر التوفيقية في تقريب علم الفلك والجيوذيزية أوله يامن كواكب فضله على الانام تثرى جزء 2 الاول يشتمل على ثمانية أبواب ومقدمة ص 579 و 27 والثاني يشتمل على 6 جداول و 234 شكلا طبع على نفقة نظارة المعارف بولاق 1302 اسماعيل (افندي) منصور خريج مدرسة المعلمين الناصرية ومدرس بالمدارس الاميرية النماذج التطبيقية للدروس النحوية جزء 2 مصر 1331 الاسنوي " (الشيخ) احمد يحيى " قاضي بمحكمة دسوق الشرعية سابقا نزهة الرائض في علم الفرائض وهو شرح على مقدمة عبد الحافظ بن عبد الحق بن اسماعيل بن علي الحجاجي الاقصري المسماة بمصباح الاسرار الفوائض في علم الفرائض مط الموسوعات 1323 ص 84 الاسنوي " جمال الدين " (704 772) (.) (القاضي) جمال الدين أبو محمد عبد الرحيم بن الحسن ابن علي بن عمر بن علي بن ابراهيم الاموي الاسنوي (أو الاسناني الشافعي) ولد باسنا وقدم القاهرة سنة احدى وعشرين وسمع الحديث واشتغل في العلوم وأخذ الفقه على السبكي والسنباطي * (هامش) * (.) بغية الوعاه 304 حسن المحاضرة 201 1 طبقات الاسدي 82 الخط الجديدة 61 8 الدرر الكامنة باسم عبد الرحيم بن الحسن (*) / صفحة 446 / والقزويني والوجيزي وغيرهم . والنحو عن أبي حيان وقرأ عليه التسهيل . والعلوم العقلية عن التستري والقونوي وغيرهما . وبرع في الفقه والاصلين والعربية . وانتهت إليه رئاسة الشافعية وصار المشار إليه بالديار المصرية ودرس وأفتى . وازدحمت عليه الطلبة وانتفعوا به . وكثرت تلامذته . وكانت أوقاته محفوظة مستوعبة للاشغال والتصنيف . ومن تصانيفه جواهر البحرين في تناقض الحبرين . والتنقيح على التصحيح . وشرح منهاج البيضاوي وهو أحسن شروحه وأنفعها والمهمات الذي قيل فيها : أبدت مهماته إذ ذاك رتبته * ان المهمات فيها يعرف الرجل وله التمهيد وطبقات الفقهاء وطرز المحافل وكافي المحتاج في شرح المنهاج أي منهاج النووي وغير ذلك . توفي فجأة بالقاهرة وكانت جنازته مشهودة تنطق له بالولاية ودفن بتربته بقرب مقابر الصوفية نهاية السؤل شرح منهاج الوصول طبع بهامش كتاب التقرير والتحبير لابن أمير حاج (بولاق 7 / 1316) الاسنوي " عماد الدين " (695 764) (.) عماد الدين محمد بن الحسن بن علي القرشي الاموي الاسنوي الاشعري وهو أخو الشيخ جمال الدين المتقدم ذكره كان فقيها اماما في الاصلين والخلاف والجدل والتصوف . نظارا باحثا طارحا للتكلف مؤثرا للتقشف . اشتغل على والده في الفقه والفرائض والحساب إلى أن مهر في ذلك . ثم ارتحل إلى القاهرة وأخذ على مشايخها . وأخذ بحماه عن الشرف البارزي . ترجمه أخوه في طبقاته وبالغ في الثناء عليه حتى قال : ولم يكن له في الاصلين والخلاف * (هامش) * (.) حسن المحاضرة 200 1 طبقات الاسدي 83 الدرر الكامنة باسم محمد بن الحسن (*) / صفحة 447 / والجدل نظير بل ولا من يقاربه في ذلك . اه . صنف مختصرا في علم الجدل سماه المعبر في علم النظر وصنف حياة القلوب في التصوف وشرح في

شرح المنهاج للبيضاوي ويقال أن الذي اكمله أخوه . مات في سنة 764 ودفن بترية أخيه بمقبرة الصوفية حياة القلوب في كيفية الوصول إلى المحبوب (تصوف) بهامش قوت القلوب في معاملة المحبوب لابي طالب المكي (مصر 1310) الاسواني (563) (.) (القاضي) احمد بن علي بن الزبير الغساني المصري أبو الحسن المعروف بالرشيد الاسواني قال ياقوت : كان كاتباً شاعراً فقيهاً نحوياً لغوياً مؤرخاً منطقياً عارفاً بالطب والموسيقى والنجوم وهو من بيت كبير بالصعيد وله تأليف نظم ونثر منها أمنية الالمعي وجنان الجناس وروضة الاذهان في شعراء مصر وشفاء الغلة في سمت القبله . اه ولي النظر بثغر الاسكندرية والدواوين السلطانية بمصر ثم سافر إلى اليمن وتقلد قضاها وتلقب قاضي قضاة اليمن وأدعى دعاء الزمن ثم سمت نفسه إلى رتبة الخلاصة أجابه قوم إليها ونفشت له السكة (1) ثم قبض عليه ونفذ مكبلاً إلى قوص وسجن بها . ثم ورد كتاب الصالح ابن زريك باطلقه والاحسان إليه . ولما دخل أسد الدين شيركوه إلى البلاد مال إليه وكتبه . فاتصل ذلك بوزير العاضد فطلبه إلى أن ظفر به واشهره وصلبه أمنية الالمعي ومنية المدعي وهي المقالة الحصيبيية رمى بها غرض الفكاهة وأملها بلسان الدعاية على من استوجب الانبساط إليه . وذكر فيها علوماً * (هامش) * (.) بغية الوعاة 146 الاعلام 154 (1) وكان نقش على نقوده : قل هو الواحد الله الصمد . وفي الوجه الاخر : الامام الامجد أبو الحسين احمد (*) / صفحة 448 / جمعة طبع في " ايليا " بنفقة محمد محمود الحبال 1318 . وقد اختصر الشرح الشيخ طاهر الجزائري وفي صدر المقالة ترجمة المؤلف . وفي آخرها تنمة للشيخ المومى إليه في العلوم وأقسامها ومواضيعها وغاياتها . طبعت سنة 1320 (2) الاسود " ابراهيم بك " صاحب جريدة لبنان ومدير معارف متصرفية الجبل سابقاً وكان أحد أعضاء مجلس ادارته 1 التليد والطريد وهو ديوان تهاني الشعراء لناصيف بك الرئيس رئيس القلم التركي في جبل لبنان المط العثمانية لبنان 1892 ص 55 2 الخطابية بعيدا (لبنان) 1896 ص 14 3 دليل لبنان ضمنه أصناف الفوائد عن لبنان المط العثمانية بعيدا 1906 ص 692 4 ذخائر لبنان بحث عن جغرافية لبنان وتاريخه . بعيدا 1896 م ص 320 5 الرحلة الامبراطورية في الممالك العثمانية وهو يحتوي على ما نظمه بعض الشعراء في مديح الامبراطور غليوم الثاني وتفصيل ما جرى لجلالته وجلالة الامبراطورة أوغستا فكتوريا من الاحتفال في أثناء زيارتهما دار السعادة وفلسطين وسوريا بعيدا 1898 ص 220 الاسود " سليم " الشرطي أو رجل البوليس اسكندرية 1898 ص 88 الاسير " مصطفى " مصطفى بن يوسف الاسير الحسيني البيروتي * (هامش) * (2) أنظر مجلة المشرق السنة الخامسة ص 1101 (*) / صفحة 449 / هدية الاخوان في تفسير ما أبهم على العامة من ألفاظ القرآن مط جريدة بيروت . . ص 164 صغير و 9 / 1307 ص 336 مط الف بء دمشق 1331 ص 96 الاسير " (الشيخ) يوسف " (1230 1307) (.) (الشيخ) يوسف بن عبد القادر الاسير الحسيني الصيادي الشافعي ولد في صيدا ونشأ في حجر والده ولما بلغ السابعة عشرة شخس إلى دمشق وأقام مدة في المدرسة المرادية . فأخذ شيئاً من العلم عن علمائها ثم رحل إلى الديار المصرية وأقام بالجامع الأزهر سبع سنوات فسمع على الشيخ حسن القويسني والشيخ محمد الدمهوري وغيرهما . ونبغ في جميع العلوم العقلية والنقلية وصار اماماً يرجع إليه ثم اعتراه مرض الكبد فعاد إلى صيدا ومنها إلى طرابلس الشام ثم اختار الإقامة بمدينة بيروت وفيها تولي رئاسة كتابة المحكمة الشرعية ورحل إلى القسطنطينية ودرس في دار المعلمين الكبرى وتولى رئاسة التصحيح في دائرة نظارة المعارف . وثقلت عليه وطأة البرد فعاد إلى بيروت وأخذ يبت العلم بين طلبتها ودرس علم الفقه وقوانين الدولة العثمانية في مدرسة الحكمة (المارونية) مدة سنتين . والف كتباً مفيدة ومات ببيروت ودفن بمقبرة الباشورة . وكان على جانب عظيم من الرقة والدعة وحسن المعاشرة زاهداً في الدنيا 1 ارشاد الوري لنار القرى وهو انتقاد كتاب نار القرى للشيخ ناصيف اليازجي بيروت 1290 2 ديوان (الشيخ يوسف الاسير) وهو في المدح * (هامش) * (.) تراجم مشاهير الشرق الجزء 2 ص 185 المقتطف 1890 ص 132 الأدب العربية في القرن التاسع عشر 270 (*) / صفحة 450 / والتقريب والوصف والتواريخ والموشحات والرثاء وغير ذلك المط اللبنانية 1306 ص 80 رائض الفرائض (في الميراث) مع شرح له أيضا بيروت 1290 ص 268 4 رد الشهم للشهم ردا على الشهم الصائب لسعيد الشرتوني مط الجوانب 1291 ص 56 5 شرح كتاب أطواق الذهب أنظر الزمخشري أطواق الذهب 6 المجلة وفيها القوانين الشرعية والاحكام العدلية بيروت 1904 ص 272 (أنظر الذيل في الكتب المجهول أسماء مؤلفها في لفظة المجلة) الاسيوطي * السيوطي الاشبيلي " احمد بن فرح " * ابن فرح الاشبيلي الاشبيلي " محمد " (502 575) (.) محمد بن خبر بن عمر بن خليفة أبو بكر الاموي المستوفي الاشبيلي الحافظ النحوي المقرئ قال الصفي : كان حافظاً مقرئاً نحوياً لغوياً متقناً أدبياً واسع المعرفة تصدر للاقراء . كتب كثيراً وأقرأ باشبيلية وقرطبة وخطب بجامعها وأم به فهرست ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنفة في ضروب العلم وأنواع المعارف طبع من ضمن المكتبة الاندلسية مدريد 92 / 1883 * (هامش) * (.) بغية الوعاة 41 (*) / صفحة 451 / الاشخر اليمني جمال الدين محمد شرح بهجة المحافل وبغية الامثال في تلخيص المعجزات والسير والشمال لابي بكر العامري جزء 2 مصر 1330 الاشعري " أبو الحسن علي " أبو الحسن علي بن اسماعيل البصري من ذرية أبي موسى الاشعري وقال صاحب ديوان الاسلام : الاشعري هو علي بن اسمعيل بن اسحق امام أهل السنة والجماعة الشيخ أبو الحسن الفقيه الشافعي صاحب المصنفات

الكثيرة في نصره الدين والرد على أهل الزيغ والضلال والمبتدعين . وللحافظ أبي القاسم بن عساكر في نصرته كتاب سماه : تبیین كذب المفتری . وله مؤلفات كثيرة نحو مائة مؤلف توفي على المشهور من أقوال سنة 324 اه 1 الابانة في أصول الديانة (علم الكلام) حيدر آباد 1321 رسالة في استحسان الخوض في الكلام حيدر آباد 1323 ص 12 الاشموني " أبو الحسن " (990) (.) نور الدين أبو الحسن علي بن محمد الاشموني الشافعي صاحب التأليف الجليلة في النحو والمنطق وغيره وكان شيخا بارعا مفتنا أخذ من أجل مشايخ عصره شرح ألفية ابن مالك أنظر حاشية الصبان على شرح الاشموني وزواهر الكواكب لبواهر المواقب * (هامش) * (.) دائرة المعارف للبيستاني 3730 (*) / صفحة 452 / الاشموني " احمد " احمد بن عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الاشموني الشافعي 1 القول المتين في بيان أمور الدين طبع حجر ص 28 منار الهدى في بيان الوقف والابتداء (تجويد) بولاق 1286 ص 360 بهامشه التبيان في آداب حملة القرآن لمحيي الدين يحيى النووي جزء 2 طبع حجر مصر 1286 وطبع حروف 1307 ص 306 الاشنانداني أبو عثمان سعيد بن هرون الاشنانداني ذكره ابن النديم في الفهرست في مقالة اللغويين والنحويين وعده من علماء البصرة وقال : روى عنه أبو بكر بن دريد ولقبه بالبصرة وذكره الانباري في طبقات الادباء : قال كان من أئمة اللغة أخذ عن أبي محمد التوزي وأخذ عنه أبو بكر بن دريد معاني الشعر رواية أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي دمشق 1922 1340 ص 208 الاشهب الترساوي الفيومي الشيخ احمد بن عبد الحي الاشهب الفيومي كان موجودا سنة 1312 1 روح الارواح ومنة الفتح وعمدة السالك لمن أراد السير إلى ملك الممالك وهو في مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة . فالمقدمة في بعض أمور لا بد منها للسالك والباب الاول فيما يلزم المرید من علم التوحيد والثاني فيما يلزمه من علم العبادة والثالث فيما يلزمه من علم المعاملة والخاتمة فيما يلزمه مما يتعلق باصلاح القلب (تصوف) وفي آخره قصيدة دالية في شرف الاسلام / صفحة 453 / وتحسين أمره مط شرف 1309 ص 271 غاية المرام في عقائد الاسلام والتوسل الاسنى بأسماء الله الحسنی وبليبه نور السعيد يوم الوعيد (نظم) مط الترقى 1310 ص 13 الاشيمنتي الازهري " (الشيخ) علي بن محمود " الفتح الرحماني على الفيض الرباني في علمي التوحيد والتصوف أوله الحمد لله الواحد الصمد القوي الغني الواحد الاحد مصر 1307 الاصبهاني " أبو الفرج " * أبو الفرج الاصبهاني " أبو نعيم " * أبو نعيم الاصبهاني " عماد الدين " * عماد الدين الكاتب الاضطخري أبو إسحق ابراهيم بن محمد الفارسي الاضطخري ويعرف أيضا بالكرخي (نبغ سنة 340) نشأ باضطخر وطلب العلم وعنى بالاخبار عن البلاد وما يتعلق بها فانشأ فيه ذلك شوفا إلى السياحة فخرج سنة 951 م وطاف بلاد المسلمين مبتدئا من بلاد العرب إلى الهند إلى الاوقيانس الاثنتينيكي ولقي في رحلته جماعة من العلماء في كل فن (دائرة المعارف للبيستاني 3744) 1 صور الاقاليم يشتمل على حدود الممالك وصور أقاليم الارض ومدنها وبحارها وأنهارها والمسافات بينها مفصلا . وقد وضع كل ذلك بالخرائط ويسمياها الصور وجملتها 19 صورة . وقال المؤلف في صدر كتابه أنه عول على صور الاقاليم لابي زيد البلخي طبع بعناية الموسيو ملر (1) ومعه الخرائط ملونة وهي 19 خريطة * (هامش) * (1) * (J . H . Muller) / صفحة 454 / مثل الاصل تماما طبع حجر غوتا 1839 ص 23 و 132 مسالك الممالك وهو معول على كتاب صور الاقاليم للشيخ أبي زيد احمد بن سهل البلخي لكنه خال من الخرائط وفي صدره مقدمة في تأليف الكتاب وتقسيمه في بضع صفحات طبع من ضمن " المكتبة الجغرافية العربية " بعناية دي غويه ليدين 1870 إلى 1894 الاصفهاني " أبو الثناء " (674 749) (.) شمس الدين (أو) شهاب الدين أبو الثناء محمود بن عبد الرحمن بن أبي القاسم بن محمد الاصفهاني الشافعي ولد باصبهان وبرع في فنون العقلية وقدم دمشق فدرس بالرواجية ثم قدم مصر فدرس بالمعزية وأقام بها إلى حين وفاته وله التصانيف الكثيرة : شرح مختصر ابن الحاجب وشرح الطوالع وشرح المطالع وناظر العين وغيرها وشرع في تفسير كبير لم يتمه توفي سنة 749 بطاعون مصر . اه قال صاحب الدرر الكامنة : سمع كلامه الشيخ ابن تيمية فبالغ في تعظيمه . قال مرة اسكتوا حتى نسمع كلام هذا الفاضل الذي ما دخل البلاد مثله . وكان يلازم الجامع الاموي ليلا ونهارا مكبلا على التلاوة وشغل الطلبة مطالع الانظار على طوالع الانوار وهو شرح طوالع الانوار للقاضي عبد الله بن عمر البيضاوي ألفه للملك الناصر محمد بن قلاوون بهامشه حاشية الجرجاني أستانة 1305 ص 494 الاصفهاني " أبو شجاع " * أبو شجاع الاصفهاني " أبو مسلم " الشيخ أبو مسلم محمد بن بحر الاصفهاني * (هامش) * (.) طبقات السيكي 241 6 الدرر الكامنة باسم محمود بن عبد الرحمن (*) / صفحة 455 / ملتقط جامع التأويل لمحكم التنزيل وهو نصوص أتى بها في تفسير الذي لعبت به أيدي الزمان فابادنه جمعت من مفاتيح الغيب المعروف بالتفسير الكبير للفخر الرازي عنى بجمعه وبترتيبه سعيد الانصاري كلكته 1330 الاصفهاني " حمزه بن الحسن " (350) (.) من أهل أصفهان وكان أدبيا مصنفا وله من الكتب الشعرية كتاب الامثال . كتاب أصبهان وأخبارها كتاب التشبيهات . كتاب أنواع الدعاء كتاب التنبيه على حروف المصحف . كتاب رسائل . كتاب التماثيل في نباشير السرور قال زيدان في تاريخ آداب اللغة (2315) كان يتعصب لغير العرب وعول فيما كتبه على المصادر الفارسية تاريخ سني ملوك الارض والانبياء وصل فيه إلى سنة 350 معه ترجمة لاتينية بعناية غوتوالد (1) الجزء الاول المتن العربي والجزء الثاني ترجمته طبع في ليبسك 8 / 1844 وطبع موسوما " بتاريخ ملوك الارض "

في كلكته 1866 ص 212 وفي برلين 1340 الاصفهاني " الراغب " * الراغب الاصفهاني الاصفهاني عبد المؤمن * عبد المؤمن بن هبة الله الاصفهاني عماد الدين * عماد الدين الكاتب الاصفهاني المدني " أبو موسى " ذيل لكتاب الانساب المتفقه في الخط المتماثلة * (هامش) * (.) الفهرست 139 (1) * (J . M . E .) Gottwaldt / صفحة 456 / في النقط والضبط أنظر ابن القيسراني : الانساب المتفقه الخ الاصفهاني شرح الكافية (نحو) أوله حمدي لمبدع الكلام أو النحو ومعربه ومختزع الكلم ومحركه أتم الشرح سنة 1054 هـ أستانة 1284 ص 192 الاصمعي (123 216) (.) أبو سعيد عبد الملك بن قريب بن عبد الملك الباهلي المشهور بالاصمعي ينتهي نسبه إلى مضر بن نزار بن معد هو من أهل البصرة . قدم بغداد في خلافة هرون الرشيد . كان صاحب النحو واللغة والغريب والخبار والملح . وقال عمر بن شبة سمعت الاصمعي يقول أحفظ عشرة آلاف أرجوزة ويقال كان الرشيد يسميه شيطان الشعر . وقال الاخفش ما رأينا أحدا أعلم بالشعر من الاصمعي وخلف . فقلت أيهما كان أعلم فقال الاصمعي لانه كان نحويا . وقال أبو العباس محمد بن يزيد البرد كان أبو زيد صاحب لغة وغريب ونحو وكان أكثر من الاصمعي في النحو وكان أبو عبيدة أعلم من أبي زيد والاصمعي بالانساب والايام والخبار وكان للاصمعي يد غراء في اللغة لا يعرف فيها مثله وفي كثرة الرواية . له نحو أربعين كتابا في اللغة وما يختص بها 1 الابل بيروت 1322 ضمن كتاب الكنز اللغوي في اللسان العربي 2 أسماء الوحوش وصفاتها باعتهاء الموسيو جابر (1) ومعه كتاب ما قال قطرب الخ ويانا 1888 م ص 70 * (هامش) * (.) الانباري 150 الفهرست 155 ابن خلكان 262 بغية الوعاة 313 روضات الجنات 458 (1) * (Rudolphe Geyer / صفحة 457 / 3 الاصمعيات قصائد للعرب رواية الاصمعي (أنظر أهلورد : مجموع أشعار العرب) 4 الاضداد باعتهاء الاب لويس شيخو بيروت 1912 5 خلق الانسان أي في أسماء أعضائه وصفاته بيروت في جملة كتاب الكنز اللغوي في اللسان العربي 6 الخيل باعتهاء الاستاذ هفتر (1) ويانا 1895 م ص 62 7 الدارات وهي مقالة مفيدة لمعرفة جزيرة العرب باعتهاء هفتر المذكور نقلها عن نسخة مصورة في دار الكتب المصرية بيروت 1898 م ص 16 8 الشاء باعتهاء هفتر أيضا بيروت 1896 ص 32 9 الفرق في اللغة مع شروح وفهرست للاستاذ ملر ويانا 1876 م ص 56 10 56 الكنز اللغوي في اللسان العربي يشتمل على كتاب الابل وخلق الانسان المذكورين رقم 1 و 5 11 النباتات والشجر باعتهاء هفتر مط اليسوعيين بيروت 1898 م ص 48 12 النخل والكرم بيروت 1898 ص 38 أطفيش * محمد بن يوسف أطفيش اطه لي * مصطفى بن حمزه اعجاز حسين * الكنتوري " اعجاز حسين " * (هامش) * (1) * (A . Haffner / صفحة 458 / الاعرج * القمي النيسابوري الاعشى أو أعشى قيس (629 م) (.) أبو بصير ميمون بن قيس بن جندل الاسدي اليمامي المشهور بالاعشى الاكبر هو أحد الاعلام من شعراء الجاهلية وفحولهم وسئل يونس بن النحوي من أشعر الناس فقال لا أومي إلى رجل بعينه ولكن أقول : أمرؤ القيس إذا ركب والنابغة إذا رهب وزهير إذا رغب والاعشى إذا طرب . وكانت العرب تغي ؟ بشعر الاعشى وتسميه صناجة المعرب . سكن الحيرة وكان يتردد على النصارى فيهنأ يأتيهم ويشترى الخمر منهم فانه كان يحب شربها 1 معلقة (أو) لامية الاعشى أولها : ودع هريرة أن الركب مرتحل * وهل تطيق وداعا أيها الرجل طبعته باعتهاء جابر (1) ليبسيك 1875 م وطبعته في كتاب المعلقات العشر (2) 2 ديوان (الاعشى) قام بطبعه جماعة من العلماء . مط التقدم . . ص 35 الاعظمي " عبد الحق " أستاذ العربية في كلية عليكرة بالهند العرب والعربية بهما اصلاح الامة الاسلامية وجميع الامم البشرية مط المنار 1331 ص 40 * (هامش) * (.) أخباره في كتاب الاغانى جزء 8 ص 74 إلى 84 طبقات الشعراء ص 135 شعراء النصرانية 375 (2 (1) R . Geyer) معلقة الاعشى الاكبر هي الثامنة من المعلقات العشر (*) / صفحة 459 / الاعظمي " عبد الهادي " دروس الجغرافيا مط دنكور بغداد 1330 ص 55 الاعظمي البغدادي " علي ظريف " 1 الدرر والياقوت في محاسن السكوت مط الولاية بغداد 1331 2 دروس التجويد بغداد 1331 3 دروس الصحة بغداد أو مصر . . 4 تاريخ ملوك الحيرة المط السلفية 1338 - 1920 ص 144 صغير الاعلم الشنتمري (410 476) (.) أبو الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى النحوي الشنتمري المعروف بالاعلم . (والشنتمري نسبة إلى شنتمري أو سنتماريا بلد في الاندلس رحل إلى قرطبة سنة 433 وأقام بها مدة وأخذ عن ابراهيم الاقليلي وأبي سهل الحرائي وأبي بكر بن احمد الاديب . وكان عالما بالعربية واللغة ومعاني الاشعار وحافظا لجميعها . كثير العناية بها حسن الضبط لها . مشهورا بمعرفتها واتقانها . أخذ الناس عنه الكثير وكانت الرحلة في وقته إليه . كف بصره في آخر عمره وتوفى بمدينة اشبيلية من جزيرة الاندلس 1 تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الادب في علم مجازات العرب وهي شرح شواهد سيبويه طبع بهامش كتاب سيبويه (بولاق 1318) * (هامش) * (.) ابن خلكان 465 (*) / صفحة 460 / 2 شرح ديوان طرفة بن العبد ومعه ترجمة فرنساوية للموسيو مكس سلغسون شالون (فرنسا) 1900 م 3 شرح ديوان زهير بن أبي سلمى المزني 1889 - 1306 ومط الحميدية المصرية 1323 ص 99 وبآخره طرف من أخبار زهير وجملة من شعره الذي لم يذكر في هذا الشرح 4 شرح الشعراء السنة (؟) مونيخ 1892 م (وللشنتمري شرح ديوان علقمة المشهور بعلقمة الفحل سيذكر في ذيل المعجم أو جامع التصانيف الحديثة) الاغزوي " محمد بن احمد " شرح (الاغزوي) على نظم ابن عاشر في الربع المجيب فاس 1317 أغيأ "

ميشيل (افندي) " 1 تاريخ الترنسفال اهدى كتابه إلى سعادة يوسف بك متوره و صدره برسمه وفيه خريطة الترنسفال وبعض رسوم مط المؤيد 1901 ص 112 2 تاريخ مصر مصر 1902 ص 112 افتتاحيوس البطريرك * ابن بطريق افتموس اللبناي " يوسف " طيب العرف في فن الصرف ألفه بمعاونة سعيد شقير بيروت 1888 ص 258 افرام برصوم مطران على السريان الارثوذكس في سوريا / صفحة 461 / نزهة الازهان في تاريخ دبر الزعفران وفيه لمعة من تاريخ ابرشية ماردين واديها المط السريانية بدير الزعفران 1917 ص 186 الافرائيني " محمد " * محمد الصغير الافغاني اللبناي " (القس) انطونيوس " روضة الازهار في نظم الاشعار بيروت . . الافغاني البيتاوري " (الولي) احمد الله " (من علماء القرن الثالث عشر هـ) تحفة الاخوان في التفرقة بين الكفر والايمان وهي في دفع المطاعن عن الصوفية طبعت ضمن مجموعة رقم 46 الافغاني " جمال الدين " * جمال الدين الافغاني الافغاني " (الشيخ) عبد الحكيم " من أدباء القرن الرابع عشر نزيل دمشق الشام كشف الحقائق شرح كنز الدقائق (فقه حنفي) بهامشه شرح العلامة عبد الله بن مسعود المعروف بصدر الشريعة على متن الوقاية لنج الشريعة طبع الجزء الاول منه 25 ملزمة بالمط الادبية 1318 ثم طبع باقي الكتاب والجزء الثاني بمط الموسوعات 1322 ص 714 اقتدار احمد السهواني ازاحة الحيرة في صرف أبي هريرة وهي رسالة جزم فيها بصرفه هند 1327 / صفحة 462 / الاقصراني (أو) الاقصراني (المتوفي قبل الثمانمائة للهجرة) (.) جمال الدين محمد بن محمد الاقصراني محقق عارف مدقق حسن السيرة . كان مدرسا بمدرسة قرامان المشتهرة بالمدرسة المسلسلة . وقد شرط بان لا يدرس فيها الا من حفظ صحاح الجوهرى وشارك في العلوم . فلم يتعين لذلك الا هو . له حواش على الكشاف وشرح الايضاح في المعاني والبيان (المسمى بايضاح الايضاح) وشرح الموجز في الطب . مات في سنة نيف وسبعين وسبعمائة (الفوائد البهية ص 191) حل الموجز وهو شرح على موجز القانون لابن النفيس (طب) هند (دون تاريخ) الاقفهسي (808) (. .) شهاب الدين أبو العباس احمد بن عماد الدين بن محمد الاقفهسي (أو الاقفسي) المصري الشافعي أحد أئمة الفقهاء الشافعية ولد قبل الخمسين واشتغل في الفقه وغيره وقرأ على الاسنوي وحضر عند الشيخين البلقيني والعراقي وأفاده وكانا يعظمانه . وصنف التصانيف المفيدة نظما ونثرا ومنتا وشرحا . ومن تصانيفه التعقيبات على المهمات وشرح المنهاج ورأيت له مصنفا مخطوطا (دخل في خزانة سليم افندي شلهوب) اسمه : مبدأ نيل مصر والاهرام وفضيلة مصر كان الفراغ منه سنة 780 . وله مختصر التبيان لما يحل ويحرم من الحيوان (كان ضمن مكتبة المرحوم مراد البارودي) 1 القول التام في أحكام المأمور والامام (فقه شافعي) مصر 1322 * (هامش) * (.) الشقائق النعمانية 181 (. .) حسن المحاضرة 1 - 207 شذرات الذهب 4 - 80 طبقات الاسدي ورقة 88 * (.) / صفحة 463 / 2 كشف الاسرار عما خفى على (عن فهم) الافكار وهو مبني على سبعة عشر سؤالا تحته مسائل جزئية كثيرة . أوله : الحمد لله رب العالمين موجد الاشياء بلا معين . . قال هذا كتاب اذكر فيه اجوبة عن مسائل مشكلة وخفيات عن ادراك حواس قلوب مقفلة تتحير فيها أفكار العلماء (كشف الظنون) معه شرح لابي علي احمد الازهرى اسكندرية 1315 3 منظومة (ابن العماد) في المعفوات أنظر فتح الجواد للرملي " احمد بن حمزه " وبلوغ المراد بشرح منظومة ابن العماد تأليف حسين بن سليمان الرشيدى اقليدس (أو) اوقليدس المهندس النجار السوري وهو ابن نوقطرس ابن برنيقس المظهر للهندسة المبرز فيها ويعرف بصاحب جومطريا واسم كتابه في الهندسة باليوناني " الاسطروشيا " ومعناه أصول الهندسة حكيم قديم العهد يوناني الجنس شامى الدار صوري البلد نجار الصنعة . له يد طولى في علم الهندسة (أخبار الحكماء) أصول الهندسة شرحه نصير الدين الطوسي أنظر الطوسي " نصير الدين " : تحرير أصول الهندسة لاقليدس الاقليشي * التحبيبي " أبو العباس " الاكفاني أو ابن الاكفاني (749) (.) شمس الدين أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن ساعد الانصاري الاكفاني السنجاري المعروف بابن الاكفاني ولد بسنجان وطلب العلم ففاق في عدة فنون وأتقن الرياضة والحكمة وصنف فيها التصانيف الكثيرة وكان * (هامش) * الدرر الكامنة في اسم : محمد بن ابراهيم * (.) / صفحة 464 / يحل اقليدس بلا كلفة كأنه تمثل بين عينيه وتقدم في معرفة الطب فكان يصيب حتى يتعجب الحذاق في الفن منه وكان مستحضرا للتواريخ وأخبار الناس . حفظ الاشعار وله في فنون الآداب أيضا تصانيف . قال ابن سيد الناس ما رأيت من يعبر عما في ضميره بأوجز من عبارته ولم أر أنفع منه ولا أفكه من محاضراته مهر في معرفة الجواهر والعقاقير حتى رتب بالمارستان وألزم الناظر ألا يشتري شيئا إلا بعد عرضه عليه له غير الكتب المطبوعة : كشف الرين في أحوال العين الباب في الحساب . غنية اللبيب عند غيبة الطبيب وكان كثير التجمل في ملبسه وركبه مات بالطاعون 1 ارشاد القاصد إلى أسنى المقاصد مختصر ذكر فيه أنواع العلوم وأصنافها وهو مأخذ مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده مط الموسوعات 1318 وطبع في كلكتة مع كتاب حدود النحو للشيخ عبد الله بن احمد الفاكهي ووقف على طبعه الشيخ طاهر الجزائري بيروت 1904 ص 148 2 نخب الذخائر في أحوال الجواهر نشره الاب لويس شيخو في مجلة المشرق السنة الحادية عشر ص 751 أكمل الدين البابرتي * البابرتي الفع محمود كعت ابن الحاج المتوكل كعت الكرمني التنبكتي الدعكري تاريخ الفتاش في أخبار البلدان والجيش وأكابر الناس وذيله لبعض من حدثه . باعتناء الأستاذ هوداس وصهره موريس ولافرس باريس 1913 ص 186 الالفى * احمد الالفى ألكسى جاسبارولى * جاسبارولى / صفحة 465 / ألن

جسكن * جكسن ألوغ بك ابن شاه رخ بن تيمور لغ المولود سنة 796 هـ الزيج السلطاني لندن 1650 أوكسفورد 1665 ألوف " (الخوري) ميخائيل " مختصر تاريخ اليونان القديم المط الادبية بيروت 1889 ص 222 ألوف " ميخائيل موسى " البعلبكي تاريخ بعلبك وفيه رسوم مط الادبية بيروت 1889 م ص 91 و 1904 ص 154 ألوف " ندره نقولا " ضحايا البشرية مجموعة مقالات مط الشرفية زحلة (لبنان) ص 114 الاليلي " محمد افندي محمد " المدرس بالمدارس الحرة الاسلامية أحسن المحاسن مط التقدم 1905 1323 ص 168 الياس أنطون الياس صاحب المطبعة العصرية بالقاهرة القاموس العصري انكليزي عربي نقح الترجمة وراجعها الاديب ادورد فنديك وصحح الكلمات الانكليزية المسترجح . س . ب . بيكوك مط المقطف 1913 1331 ص 440 / صفحة 466 / الياس (افندي) مارون مدلج التربية لخصه من الفرنسية مصر 1902 (الانسة) اليزافرت 1 كتاب الحساب العقلي مط الادبية بيروت 1890 ص 71 وتكرر طبعه 2 مبادئ علم الهيئة بيروت . . (الانسة) اليصابات هراوي الروضة الانيسة في النوادر اللطيفة وهو كتاب في تهذيب عقول الصغار وتنقيف الاحداث بيروت 1894 ص 302 أماري " ميخائيل " (1899 1806) ولد في بالرما من بلاد ايطاليا وكانت وفاته بمدينة فيرنزا تعلم اللغات الشرقية في باريس وخص نفسه باللغة العربية وبادابها وتاريخها في بلاده الايطالية واعتنى بنشر الكتب الاتية : 1 تاريخ المسلمين في جزيرة صقلية أنظر المكتبة العربية الصقلية 2 بعض مقالات لكتابة العرب تسهила لمعرفة تاريخ صقلية على عهد المسلمين ومعه ترجمة بالايطالية فيرنزا 1847 ص 88 (1) 3 الشروط والمعاهدات السياسية بين جمهوريات ايطاليا وسلطين مصر وغيرهم ومعها ترجمة * (هامش) * (1) Frammenti di testi arabi per servire alla storia della Sicilia Musulmane / صفحة 467 / بالايطالية فيرنزا 7 / 1863 جزء 2 (1) 4 الكتابات العربية في جزيرة صقلية منقولة ومترجمة إلى الايطالية بالرما 1875 (2) 5 مذكرات جديدة لمعرفة تاريخ جنوفا المتن العربي مع ترجمته إلى اللغة الايطالية وفيه 4 لوحات جنوفا 1873 ص 87 و 39 (3) الامام الاعظم * أبو حنيفة الامام البخاري * البخاري امام الحرمين (478 419) (.) أبو المعالي عبد الملك بن أبي عبد الله بن يوسف ابن محمد الجويني الشافعي العراقي الملقب ضياء الدين المعروف بامام الحرمين أستاذ الامام الغزالي أعلم المتأخرين من أصحاب الامام الشافعي المجمع على امامته تفقه في صباه على والده وكان يعجب بطبعه وتحصيله وجودة قريحته . فأتى على جميع مصنفات والده فزاد عليه في التحقيق والتدقيق . ولما توفي والده قعد مكانه للتدريس . ثم سافر إلى بغداد ولقى جماعة من العلماء ثم خرج إلى الحجاز وجاور بمكة أربع سنين وبالمدينة يدرس ويفتي ويجمع طرق المذهب فلهذا قيل له " امام الحرمين " ثم عاد إلى نيسابور في أوائل ولاية السلطان * (هامش) * . I diplomi arabi del R . Archivio Fiorentino - Testi originali con la traduzione litterale e illustrazio . ni de M Amari (2) Le epigrafi arabiche di Sicilia transcritte . tradotte e illustrate (3) Nuovi Ricordi sulla Stor , a di Genocva (.) ابن خلكان 1 361 طبقات السبكي 249 3 طبقات الاسدي ورقة 28 طبقات الشافعية للشرقاوي ورقة 2 . روضات الجنات 463 . مفتاح السعادة 188 2 و 1 440 (*) / صفحة 468 / الب أرسلان السلجوقي والوزير يومئذ نظام الملك فبنى له المدرسة النظامية بمدينة نيسابور وتولى الخطابة بها وبقي قريبا من ثلاثين سنة له المحراب والمنبر والخطابة والتدريس . مات بقرية من أعمال نيسابور يقال لها بشنان ونقل إلى نيسابور وكان تلامذته يومئذ قريبا من أربعمئة تلميذ قال أبو إسحق الشيرازي : تمتعوا بهذا الامام فانه نزهة هذا الزمان يعني امام الحرمين وقال له مرة : يا مفيد أهل المشرق والمغرب لقد استفاد من علمك الاولون والآخرين . وقال له مرة أخرى انت اليوم امام الائمة ومن تصانيفه النهاية أو نهاية المطلب في دراية المذهب الذي ما صنّف في الاسلام مثله جمعها بمكة وحررها بنيسابور (1) الاساليب في الخلاف الغياي غياث الخلق في اتباع الحق غياث الامم في التبتات الظلم ، وغير ذلك الورقات قال بعد البسملة : هذه ورقات تشتمل على معرفة فصول من أصول الفقه وذلك من جزئين مفردين . فالاصل ما بنى عليه غيره والفقه معرفة الاحكام الشرعية التي طريقها الاجتهاد الخ طبع في مجموعة رقم 79 أنظر أيضا شرح الورقات لجلال الدين المحلي وحاشية الشيخ احمد الدمباطي . الامام الشافعي (204 150) (.) أبو عبد الله محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان ابن شافع بن السايب بن عبد يزيد بن هاشم ابن المطلب بن عبد مناف (جد رسول الله صلعم) الهاشمي القرشي المكي * (هامش) * (1) منها بعض أجزاء مخطوطة في دار الكتب المصرية والنسخة غير كاملة كما وهم الموسيو هيوارت في تاريخه الأداب العربية ص 245 (.) الفهرست 209 معجم الادباء 6 376 ابن خلكان 1 565 أبو الفداء 2 26 الديبلج المذهب 227 . مناقب الامام الشافعي للفخر الرازي . اسعاف الراغبين للصبان . طبقات السبكي 1 55 روضات الجنات 154 4 . الانساب للسمعاني 325 بالقتنا (*) / صفحة 469 / صاحب المذهب وهو أول من أظهر أصول علم الفقه ودونه . ولد بغزة وحمل إلى مكة وهو ابن سنتين ثم رحل إلى المدينة ومنها رجع إلى مكة . أخذ العلم عن مالك بن انس ومسلم بن خالد الزنجي وسفيل بن عينية وسمع الحديث من اسماعيل بن عليّة وعبد الوهاب عبد المجيد بن النقفى ومحمد بن الحسن الشيباني وغيرهم . حفظ القرآن وهو ابن سبع سنين وحفظ الموطأ وهو ابن عشر وقدم على مالك وهو ابن خمسة عشر سنة وسافر إلى بغداد سنة 175 فاجتمع عليه علماؤها واخذوا عنه ثم عاد إلى مكة . ثم

الازهري الشهير بالامير الكبير ولد بسنبو (من قسم منفلوط بمديرية أسيوط) وارتحل مع والديه إلى القاهرة وهو ابن تسع سنين وكان قد ختم القرآن فجوده على الشيخ المنير على طريقة الشاطبية والدرة وحبب إليه طلب العلم . فحضر دروس أعيان عصره واجتهد في التحصيل . وشملته أجازة الشيخ الملوى وتلقى عنه مسائلا في أواخر أيام انقطاعه بالمنزل . ومهر وأنجب وتصدر لاقاء الدروس في حياة شبوخته . ونما أمره واشتهر فضله وشاع ذكره في الأفاق وخصوصا بلاد المغرب تأتيه الصلات من سلطان المغرب وتلك النواحي في كل عام . وتوجه إلى دار السلطنة والقي هناك دروسا وصنف مؤلفات اشتهرت بأيدي الطلبة وهي في غاية التحرير توفى بالقاهرة ودفن بالقرب من عمارة قايتباي وكثر عليه الاسف والحزن 1 أتحاف الانس في العلمية واسم الجنس (نحو) دمشق 1302 ص 28 بهجة الانس والانتناس شرح زارني المحبوب في رياض الأس طبع حجر مصر (دون تاريخ) ص 16 3 حاشية على شرح الشيخ خالد على مقدمته الازهرية (نحو) بولاق 1286 4 حاشية على شرح ابن هشام لمختصره الشذور (نحو) طبع حجر مصر 1285 وبهامش شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب لابن هشام (أنظر ابن هشام الانصاري النحوي) * (هامش) * (.) الجبرتي 284 4 . كنز الجواهر ص 161 (*) / صفحة 474 / 5 حاشية على مغني اللبيب عن كتب الاعاريب لابن هشام مط شرف 1299 وبهامش مغني اللبيب عن كتب الاعاريب لابن هشام المذكور 6 حاشية على أتحاف المرید شرح الشيخ عبد السلام اللقاني على جوهره التوحيد وبهامشها الشرح المذكور بولاق 1282 المط الازهرية 1300 و 1309 ص 158 7 حاشية على شرح العشماوية لابن تركي أولها : الحمد لله الذي أدام لنا لطفه مع سابق علمه بعيوبنا الخ في مجموعة رقم 78 8 حاشية على شرح الملوى على السمرقندية في الاستعارات (بلاغة) طبع حجر مصر 1281 و 1301 وطبع حروف بمط الازهرية 1308 ص 41 9 ضوء الشموع على شرح المجموع وهو حاشية على شرحه للمجموع (فقه مالك) طبع مع حاشية الشيخ حجازي بن عبد المطلب العدوي على المجموع (مصر 1304) 10 الكوكب المنير (فقه مالك) مط الموسوعات 1321 ص 80 11 المجموع مع شرح له أيضا وشرح الحجازي العدوي وعلى الهامش شروح وتقارير للشيخ مروان الازهري مط شاهين 1281 جزء 2 مصر 1304 (1) 12 مطلع النيرين فيما يتعلق بالقدرتين ويليه الدرّة الفريدة على الكلمات التوحيدية لعلي السعيدى (فقه مالك) مصر 1896 ص 32 13 مناسك الامير اوله حمدا لمن فرض حج * (هامش) * (1) أنظر ضوء الشموع على شرح المجموع المذكور قبلا وحاشية الشيخ حجازي بن عبد المطلب العدوي (*) / صفحة 475 / البيت وانزل عليه رحمته . . طبع حجر مط حسن الرشيدى 1281 14 الوظيفة الشاذلية مراد أباد 1887 ص 12 وطبع بدمشق سنة 1302 الوظيفة الشاذلية واوراد الطريقة المذكورة أمين أبو خاطر مغني اللبيب عن الطبيب ألفه بمعاونة داود أبو شعر (أنظر أبو شعر) أمين البصير أبو البركات (الشيخ الامين) محمد البصير رئيس علماء السودان المتوفي بمصر العليا سنة 1320 توصيل من جد إلى ارث الجد (فرائض) بمط روضة المدارس (دون تاريخ) ص 8 أمين (افندي) حمدي مستخدم في شركة قتال السويس 1 الحب الطاهر أو خطرات في الحياة مصر 1913 م 2 الحياة القومية الجزء الاول يحتوي عشر مقالات أدبية نشرت أولا في الجريدة مصر 1910 وطبع الجزء الثاني سنة 1914 ص 54 أمين سامي باشا ناظر مدرسة الناصرية سابقا 1 التعليم في مصر في سنتي 1914 و 1915 وبيان تفصيلي لنشر التعليم الاولى والابتدائي بالديار المصرية مهيدا له بشذرات من كتاب التعليم / صفحة 476 / مط المعارف 1917 1335 (كبير) 2 تقويم النيل وأسماء من تولوا أمر مصر ومدة حكمهم عليها وملاحظات تاريخية عن أحوال الخلافة العامة وشؤون مصر الخاصة عن المدة المنحصرة بين السنة الاولى وسنة 1333 للهجرة (1915 622 ميلادية) يشتمل على مقدمة والجزء الاول وصل فيه إلى الدولة العثمانية وفيه جداول تحاريق النيل وفيضانه والخرط الملونة وغير ذلك الجزء الاول بولاق 1334 1916 ص 4 و 134 و 8 و 251 (1) 3 النفحات العباسية في المبادئ الحسابية (2) وهو مؤلف جميل الاختراع يقرب لعقول الاحداث تصور المسائل الحسابية الاولى بولاق 1892 1309 ص 4 و 103 و 12 أمين ظاهر خير الله أحد الشعراء السوريين 1 الارض والسماء قصائد أدبية اخلاقية تاريخية نظمها على اسلوب الياذة هو ميروس وعلق عليها حواشي شرح فيها ما غمض من الفاظه ومعاني أبياته المط الادبية بيروت 1909 ص 143 2 دروس الحياة الانسانية وهو قصص أدبية وصف بها حياة عائلة في مدينة نيويورك وتأثير الوالدين في أولادها والكتاب نظما ونثرا المط الادبية بيروت 1909 ص 152 3 كلمة شاعر في وصف خطب نادر فيه وصف شعري لزلزال مدينة سان فرانسيسكو نيويورك 1906 م وهو يتضمن 840 بيتا * (هامش) * (1) وصدر الجزء الثاني من تقويم النيل بمصر سنة 1928 (2) اشترت نظارة المعارف هذا الكتاب بثلاثين جنيها وقررت استعماله في المدارس (*) / صفحة 477 / أمين عريف رسالة في المكائيل والموازن والنقود المصرية والفرنساوية والانكليزية مط الموسوعات 1318 ص 8 (الشيخ) أمين علي العوامري الكوكب المنير شرح منحة التقدير في الكلام على الضمير وهو شرح على الارجوزة التي نظمها في الكلام على الضمير (نحو) اتم الشرح سنة 1310 مط لاغوداكي الاسكندرية ؟ أمين افندي عمر * الباجوري " أمين عمر " أمين الكردي * " محمد أمين " أمين محمد البطاوي بناية طنطا تصاريف الدهر مط السعادة (دون تاريخ) ص 65 أمين بك ناصر الدين اللبناني صدق خاطر نظم . . أمين بك واصف مات في يناير سنة 1346 1928 وكيل مديرية جرجا

ومديرية الجيزة 1 فرائد التعليقات في شرح قانون العقوبات مصر 1321 ص 91 / صفحة 478 / 2 مناهج الادب وهو تدريس علم الاخلاق لصغار الطلبة على طريقة السؤال والجواب الجزء الاول والثاني في كتاب واحد طبعة رابعة مط المعارف 1331 - 1913 والجزء الثالث والرابع في كتاب واحد (في النظام الاداري والاقتصاد السياسي) مط المعارف 1330 - 1912 ص 143 (1) أمية بن أبي الصلت * أبو الصلت الانبائي (1240 1313) (.) شمس الدين محمد بن محمد الانبائي الشافعي شيخ الجامع الازهر ولد بالقاهرة وحفظ القرآن والمتون بالجامع الازهر وأخذ عن الشيخ ابراهيم الباجوري والشيخ ابراهيم السقا والشيخ مصطفى البولاقى وأمثالهم ففاق الاقران وتصدر للتدريس في سنة 1297 . وكان كلما قرأ كتابا طرز له تقريرا فاجتمعت عنده بذلك تقارير عديدة أتت بجليل الفوائد ودلت على سعة اطلاعه . وكان مع اهتمامه بالعلم يتجرى في الاقمشة وكانت له الخبرة بتجارته وله وكالة تنسب إليه في الغورية وقد عهد إليه برئاسة الشافعية بعد الشيخ السقا وتعين شيخا أكبر للجامع الازهر مرة بعد أخرى وكان توليه ثاني مرة سنة 1304 فاستمر فيها إلى سنة 1312 مات في 21 شوال سنة 1313 وترك ثروة عظيمة وقف معظمها للتصدق والاحسان 1 تقرير (الانبائي) على حاشية الشيخ احمد السجاعي على شرح القطر لابن هشام وبالهامش : 2 تقرير على حاشية محمد الامير لشذور الذهب لابن هشام (نحو) مط العلمية 1310 ص 154 * (هامش) * (1) قررت نظارة المعارف استعمال الكتاب في المدارس الابتدائية والثانوية (.) القول الايجابي لاحمد رافع الطهطاوى مرآة العصر 194 1 الخطط الجديدة 8 87 كنز الجوهر في تاريخ الازهر 151 (*) / صفحة 479 / 3 تقرير على حاشية البرماوي على شرح ابن قاسم على متن ابي شجاع (فقه شافعي) بهامشه الشرح المذكور بولاق 1292 وفي مصر . . 4 تقارير على حاشية أبي النجا على شرح الشيخ خالد الازهري على متن الاجرومية مصر 1302 حاشية على رسالة الشيخ محمد الصبان في علم البيان وبالهامش الرسالة المذكورة بولاق 1915 ص 512 6 رسالة البسمل الصغرى طبع حجر مصر (دون تاريخ) ص 20 أنظر أيضا : مصطفى البستاني التجريد على مختصر السعد موشى بالحواشي من تقرير شمس الدين الانبائي الانباري (513 577) (.) أبو البركات عبد الرحمن بن أبي الوفا محمد بن عبيدالله ابن أبي سعيد الانباري الملقب كمال الدين النحوي سكن بغداد من صباه إلى أن مات وقرأ الفقه على سعيد ابن الرزاز حتى برع وحصل طرفا صالحا من الخلاف وصار معيدا للنظامية وكان يعقد مجلس الوعظ ثم قرأ الادب على أبي منصور الجواليقي ولازم ابن الشجري حتى برع وصار من المشار إليهم في النحو وتخرج به جماعة . وكان اماما ثقة صدوقا فقيها مناظرا غزير العلم ورعا زاهدا عابدا تقيا عفيفا لا يقبل من أحد شيئا . خشن العيش والمأكل لم يتلبس من الدنيا بشئ ودخل الاندلس فذكره ابن الزبير في الصلة . وله المؤلفات المشهورة قيل * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 - 350 فوات الوفيات 1 262 طبقات السبكي 4 - 248 بغية الوعاة 201 طبقات الاسدي ورقة 38 روضات الجنات 425 (*) / صفحة 480 / أنها تنوف على مائة وثلاثين مصنفا . مات ببغداد ودفن بترية الشيخ أبي اسحق الشيرازي 1 أسرار العربية (نحو) وهو تأليف سهل وكثير الفائدة ذكر فيها كثيرا من مذاهب النحويين وصح ما ذهب إليه (كشف الظنون) معه مقدمة في اللغة الالمانية باعثناء الاستاذ خريستيان فريدرخ سيبلد (1) ليدن 1886 ص 175 2 الانصاف في مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين (نحو) طبع قسم منه في وينا سنة 1878 م باعثناء جارونيه كوسوت (2) وطبع كله مع شروح وتعليق باعثناء فون غوتولد وايل (3) باللغة الالمانية ليدن 1913 ص 211 و 355 مع الفهارس 3 نزهة الالباء في طبقات الابداء قال ذكرت في هذا الكتاب معارف أهل هذه الصناعة الاعيان ومن قاربهم في الفضل والاتقان . وفي خطبة الكتاب ذكر أول من وضع علم العربية وسبب وضع هذا العلم طبع حجر بمصر 1294 ص 419 (ونسب إلى الانباري كتاب ألفاظ الاشباه والنظائر وهو وهم . أنظر : الهمذاني عبد الرحمن الالفاظ الكتابية) الانباري " أبو بكر " * ابن الانباري الانباري " شمس الدين " * المقرئ الانباري انجلو بورميديا من جمعية دون بوسكو في القدس الشريف الاصول الابتدائية الموسيقية باللغتين العربية والفرنسية أورشليم 1901 ص 96 * (هامش) * (1) . CH Gothold Weil (3) Jaronier Kosut (2) F . Seybold / صفحة 481 / انستاس ماري الكرملى أحد رهبان الالباء الكرمليين في بغداد صاحب مجلة لغة العرب وعضو في مجلس المعارف بالعراق سنة 1918 له المقالات الممتعة بأكثر المجالات الشهيرة كالمقتطف والهلال والمشرق وغيرها باسماء مستعارة : هبط والده من لبنان سنة 1850 واستوطن بغداد ورزق عدة أولاد من جملتهم انستاس الذي ولد سنة 1866 وتلقى العلوم في بغداد وتم في بيروت وفرنسا ولبس الاسكيم الرهباني في سنة 1888 له من التأليف المطبوعة : 1 خلاصة تاريخ العراق منذ نشوئه إلى يومنا هذا اقترحه عليه ناظر معارف بغداد بعد الاحتلال البريطاني مط الحكومة بالبصرة 1919 - 1337 ص 211 2 الفوز بالمراد في تاريخ بغداد وهو مختصر من تاريخ بغداد من تملك المغول في بغداد إلى سنة 1495 طبع في بغداد بمط الرياض 1329 ص 77 وعنى بطبع كتاب العين للخلل بن احمد النحوي البصري فنشر منه 148 صفحة ثم جاءت الحرب الكبرى فمنعته من تكملته (وللاب انستاس كتب دينية طبعت في بغداد وبيروت لم نذكرها لعدم تعرضنا للكتب الدينية النصرانية) انسي الدمياطي * محمد انسي الدمياطي الانسي " عبد الباسط " البيروتي 2 ابدع الاساليب في انشاء الرسائل والمكاتيب مط بيروت 1318 ص 555 مط المعارف مصر 1324 ص 608 البسط الوافر في حساب

التاجر مط جريدة بيروت 1308 ص 161 و 1310 ص 181 مط جريدة الاقبال بيروت 1330 ص 160 /
صفحة 482 / 3 دليل بيروت بيروت . . 4 ديوان معدن الافاضات في مدح أشرف الكائنات للوطني البغدادي
ويليه ديوان نفع الطيب في مدح الشفيح الحبيب للطرانفي وفي آخره نبذة زائفة و عقود فائقة للشيخ احمد سليمان
النقشبدي الخالدي الجدوي (في المديح النبوي أيضا) جمع عبد الباسط الانسي وعلى نفقته مط جريدة بيروت
1317 ص 64 5 صفوة التهذيب في انشاء المكاتيب بيروت . . 6 هداية السائل إلى انشا الرسائل بيروت
1306 ص 206 - 1310 ص 117 الانسي " عمر " (1237 1293) (.) (الحاج) عمر بن محمد
ديب بن اعرابي بن ابراهيم ابن حسين الانسي الشهير لقبهم بالصقعان ولد ببيروت وحفظ القرآن وحج في الثانية
والعشرين من عمره وأخذ العلم عن الشيخ محمد الحوت والشيخ عبد الله خالد ونظم الشعر وتقلب بالوظائف منها
نظارة النفوس في جبل لبنان سنة 1264 وعضوية مجلس ادارة بيروت سنة 1274 ثم ولى قضاء حيفا وصيدا
وناب في صور . ثم عاد مريضا إلى بيروت سنة 1292 ومات في رجب سنة 1293 وكان شاعرا مجيدا
فصيح اللفظ طلق اللسان . وقد وصفه من عرفه بحسن المعشر وأنس المحضر والصدق والاستقامة . وقد كان
بينه وبين الشيخ ناصيف اليازجي مكاتبات ومما مدحه به الشيخ قوله من أبيات : وإذا أردت قصيدة * نبه له
عمرا ونم الشاعر العربي ذو * الغرر التي سبق العجم * (هامش) * (.) تراجم مشاهير الشرق 2 - 293
الآداب العربية في القرن التاسع عشر 2 - 11 (*) / صفحة 483 / المورد العذب وهو ديوان عمر الانسي
عدد أبياته تزيد على ستة آلاف وخمسمائة بيت طبع باعنا ولده الدكتور عبد الرحمن أفندي في مصر 1293
ص 318 و 1895 م ص 384 وفي بيروت 1313 ص 348 ويليه ترجمة الناظم أنسي " محمد " * محمد
أنسي الانسي " محمد سليم بك أبو الخير " مطالع البدر في محاسن ربوات الخدور جزء 2 صغار في بيروت
وطبع الجزء الثالث بمصر ؟ الانصاري " ابراهيم حسن " دليل القدس الشريف وهي رسالة في أسماء محل
الزيارات في القدس الشريف داخل المسجد الأقصى وخارجه ومدينة سيدنا ابراهيم الخليل ص 18 (لا ذكر
لمحل طبعه ولا لتاريخه) الانصاري " ابن قاسم " * عمر بن قاسم الانصاري " أبو العياش " * بحر العلوم
الانصاري " أبو عبد الله " * الرصاع الانصاري " أبو يحيى زكريا " (825 أو 826 925) (.) (شيخ
الاسلام) أبو يحيى زكريا بن محمد بن احمد الانصاري السنيكي ثم القاهري الشافعي * (هامش) * (.)
طبقات السبكي 142 2 طبقات الاسدي ورقة 145 . الخطط الجديدة 5 28 وفيه تاريخ ولادته سنة 824 وكذا
في تاريخ ابن اياس جزء 3 ص 241 النور السافر (خط) (*) / صفحة 484 / ولد بسنيكة من أعمال
الشرقية بمصر ثم تحول إلى القاهرة سنة 41 فانقطع في الازهر وحفظ فيه المنهاج والالفيه والشاطبية والرائية
ولازم في الاشغال وتفنن ودأب في العلوم تفسيراً وحديثاً وفقها وأصولاً ولغة ومعاني وبيانا وبديعا ومنطقا
وقراءة وهندسة وهينة وحكما وطبا وميقاتا وفرائض وحسابا وجبرا ومقابلة وعروضا وصرفا وتصوفا وتلقنا
للذكر وغيرها . وأخذ عن فرسان حليتها كالحافظ ابن حجر والكافيجي وابن الهمام والشمني والشمس القاياتي
والعلم البلقيني والشرف المناوي والتقي الحصني والشمس الحجازي وابن المجدي وابن الخشاب وابن قرقماس
وغيرهم . وأذن له غير واحد (الاسدي) وكان فقير الحال جدا ويجوع فيخرج ليلا ويجمع قشر البطيخ ويأكله .
فسخر الله له رجلا طحانا تكفل له بالطعام والكسوة سنين وكان يميل إلى الصوفية ويذب عنها سيما ابن عربي
وابن الفارض وهو ممن كتب في نصرتهما . ولى قضاء الشافعية في دولة الاشرف قايتباي وأقام فيها نحو
عشرين سنة ومات وهو معزول عن القضاء . وقد كف بصره قبل وفاته بمدة طويلة . وولي في آخر عمره
مشيخة مدرسة الجمالية ودرس في القاهرة نحو ثمانين سنة . مات في يوم الجمعة رابع الحجة وحزن عليه
الناس حزنا شديدا . رثاه تلميذه زين الدين عبد اللطيف الديري الازهري بقوله : قضى زكريا نحبه فتفجرت *
عليه عيون النيل يوم حمامه نسلم (1) أن الدهر راح أمامه * وما الدهر يبقى بعد فقد أمامه سقى الله قبراً ضمه
غيث صيب * عليه مدى الايام سح (2) غمامه 1 اسنى المطالب في شرح روض الطالب وهو شرح على
روض الطالب تصنيف ابن المقري * (هامش) * (1) وفي نسخة النور السافر : لنعلم (2) وفي نسخة
النور السافر : صبح (*) / صفحة 485 / اليميني شرف الدين اسماعيل أوله الحمد لله الذي أظهرت ثمر
الروض من كمامه . قال هذا ما دعت حاجة المتفهمين للروض في الفقه من شرح يحل ألفاظه مع فوائد لا بد
منها بهامشه حاشية الشيخ احمد الرملي الكبير (فقه شافعي) جزء 4 مصر 1313 2 الاضواء البهجة في
ابراز دقائق المنفرجة (فوائد) مط التقدم 1323 ص 44 وطبع معه المنفرجة على المنفرجة للشيخ عبد الله بن
عبد العزيز الصوفي مصر 1914 1332 ص 56 3 تحرير تنقيح اللباب أوله الحمد لله المتفضل . الوهاب . .
قال هذا مختصر تنقيح اللباب ضمنت إليه فوائد وبدلت غير المعتمد به وحذفت منه الخلاف أنظر تحفة الطلاب
الآتي ذكره 4 تحفة الباري على صحيح البخاري طبع مع كتاب ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري
للقسطلاني (مصر 1325 6) 5 تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب كلاهما له أوله : الحمد لله الذي فقه
في دينه من اصطفاه من الانام . (فقه شافعي) بولاق 1292 المط اليمينية 1331 ص 144 6 تعريف
الالفاظ الاصطلاحية في العلوم طبع بذيّل اللؤلؤ النظيم في ردم التعلم والتعليم الآتي ذكره (مصر 1319) 7
حاشية على التلويح (أصول) في مجموعة رقم 8 3 الدقائق المحكمة في شرح المقدمة (الجزرية) في
التجويد المط اليمينية 1308 ص 32 بهامشه المنح الفكرية بشرح المقدمة الجزرية لملا علي القاري 9 شرح

ايساغوجي ويعرف بالمطلع (منطق) بولاق 1282 في مجموعة رقم 93 / صفحة 486 / 10 شرح الشافية لابن الحاجب في مجموعة رقم 11 70 غاية الوصول شرح لب الاصول بأسفل الصحائف حواشي الشيخ محمد الجوهري وبالهامش متن لب الاصول له أيضا مصر 1310 ص 12 178 الغرر البهية في شرح البهجة الوردية وهو الشرح الكبير . فرغ من تأليفها سنة 867 أولها : الحمد لله الذي أظهر بهجة دينه القويم (فقه شافعي) معها حاشية الشيخ عبد الرحمن الشربيني وبالهامش حاشية ابن القاسم العبادي على الشرح المذكور مع تقرير الشيخ الشربيني عليها جزء 5 المط الميمينية 1315 13 فتح رب البرية بشرح القصيدة الخزرجية (علم العروض) طبع بهامش العيون الفاخرة الغامزة على خبايا الرامزة لابن أبي بكر الدماميني (مصر 1303) 14 فتح الرحمن يكشف ما يلتبس في القرآن أوله الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بكتابه العظيم . . ذكر فيه آيات القرآن المتشابهة المختلفة بزيادة وتقديم أو ابدال حرف بأخر مع بيان سبب الاختلاف والتكرار وأورد فيه شيئا من أسئلة القرآن وأجوبتها . طبع بهامش السراج المنير في الاعانة على معرفة بعض كلام ربنا الحكيم الخبير (بولاق 1299) 15 فتح الرحمن بشرح رسالة الولي رسلان وهو شرح الرسالة الرسالية في علم التوحيد طبع مع كتاب حل الرموز ومفاتيح الكنوز للعز بن عبد السلام (مصر 1317 ص 16) 16 فتح الرحمن على متن لقطه العجلان للزركشي (أصول) وبالهامش حاشية الشيخ يس على شرح المذكور مط النيل 1328 ص 17 77 فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب كلاهما له أوله الحمد لله على أفضاله . قال كنت اختصرت / صفحة 487 / منهاج الطالبين في الفقه تأليف شيخ الاسلام أبي زكريا يحيى النووي في كتاب سميته منهج الطلاب وقد سألتني بعض الاعزة أن أشرحه فأجبتة إلى ذلك بالهامش متن المنهج ومعه تقييدات للذهبي (فقه شافعي) جزء 2 مط الميمينية 1332 18 فتوح منزل المباني بشرح أقصى الاماني في البيان والبديع والمعاني بتصحیح الشيخ علي المنى والشيخ سالم رضوان العيوني مط الجمالية 1332 1914 ص 19 123 لب الاصول وهو مختصر من جمع الجوامع لابن السبكي (أنظر غاية الوصول رقم 11) 20 اللؤلؤ التنظيم في روم التعلم والتعليم مختصر أوله الحمد لله الذي شرف من وفقه بالعلم والعمل ذكر فيه أصناف العلوم وحدودها . بذيله تعريف الالفاظ الاصطلاحية في العلوم مط الموسوعات 1319 ص 21 32 المطلع أنظر شرح ايساغوجي رقم 9 22 المقصد لتلخيص ما في المرشد (في الوقف والابتدا) وهو مختصر كتاب المرشد للحسن العماني في التجويد بولاق 1280 ص 142 و 1281 مصر 1305 وبهامش تنوير المقياس للفيروزآبادي (مصر 1290) 23 الملخص من تلخيص المفتاح أوله الحمد لله على نعمائه والصلاة على محمد أفضل أنبيائه (بلاغة) بولاق 1305 24 منهج الطلاب أو المنهج في فقه الامام الشافعي اختصره من منهاج الطالبين للنووي وشرحه شرحا مفيدا أوله : الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله بولاق 1285 و 1294 طبع حجر مصر 1287 مط الجمالية 1329 ص 117 وطبع بهامش منهاج / صفحة 488 / الطالبين لابي زكريا يحيى بن شرف النواوي (مصر 1305 و 1329) الانصاري " أبو يوسف " (113 182) (.) (القاضي) أبو يوسف يعقوب بن ابراهيم بن حبيب بن خنيس بني سعد بن حنيفة الانصاري صاحب أبي حنيفة الامام المجتهد وسعد بن حنيفة أحد الصحابة وهو مشهور في الانصار بأمه وهي حنيفة بنت مالك كان القاضي أبو يوسف وهو صاحب أبي حنيفة فقيها عالما وحافظا وكان الغالب عليه مذهب أبي حنيفة وخالفه في مواضع كثيرة سكن بغداد وتولى القضاء بها لثلاثة من الخلفاء المهدي وابنه الهادي ثم هرون الرشيد وكان الرشيد يكرمه ويجله وكان عنده حظيا مكينا وهو أول من دعي بقاضي القضاة وحكى أبو بكر الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد أن أبا يوسف قال : كنت أطلب الحديث والفقه وأنا مقل رث الحال . فجاءني أبي يوما وأنا عند أبي حنيفة فانصرفت معه . فقال يا بني لا تمد رجلك مع أبي حنيفة فان أبا حنيفة خيزه مشوي وأنت تحتاج إلى المعاش فقصرت عن كثير من الطلب وآثرت طاعة أبي . فتفقدي أبو حنيفة وسأل عنى فجفلت أتعاهد مجلسه . فلما كان أول يوم أتيت بعد تأخري عنه قال لي ما شغلك عنا . قلت الشغل بالمعاش وطاعة والدي . فجلست فلما انصرف الناس دفع الي صرة وقال استمتع بها فنظرت فإذا فيها مائة درهم وقال لي الزم الحلقة وإذا فرغت هذه فاعلمني . فلزمت الحلقة فلما مضت مدة يسيرة دفع الي مائة أخرى . ثم كان يتعهدني وما أعلمته بخلة قط ولا أخبرته بنفاد شئ وكأنه كان يخبر بنفادها حتى استغنيت وتمولت . مات أبو يوسف وهو على القضاء * (هامش) * (.) ابن خلكان 2 400 (*) / صفحة 489 / كتاب الخراج (فقه حنفي) ألفه بامر امير المؤمنين هرون الرشيد العباسي وبعث به إليه بولاق 1302 ص 136 وبهامشه كتاب الجامع الصغير في الفقه للامام محمد بن حسن الشيباني وترجمه إلى الفرنسية الموسيو فانيان وطبع في باريس سنة 1921 الانصاري الخزرجي * الخزرجي الساعدي الانصاري " أبو عبد الله " * الدمشقي " شمس الدين " الانصاري الطهطاوي * محمد اسماعيل الطهطاوي الانصاري " عبد الله افندي " أحد معلمي اللغة العربية بالمدرسة الخديوية 1 جامع التصانيف المصرية الحديثة من سنة 1301 إلى 1310 بولاق 1312 ص 176 (1) 2 كتاب المترادفات (للتعليم الثانوي) ألفه بمعاونة عبد الجواد أفندي عبد المتعال بولاق 1900 ص 67 الانصاري " عبد الوهاب " * الشعراي الانصاري " عمر بن علي " * ابن الملقن الانصاري الكتبي * الوطواط * (هامش) * (1) نقلت من هذا الكتاب جملة فوائد لم أجد لها في غيره من الفهارس غير أن اسمه غير واف بالمقصود لاني عثرت على كتب مطبوعة بمصر في الأونة التي كان اشتغاله بها وقد أغفل عن ذكرها (*) /

صفحة 490 / الانصاري المخزومي أبو الطيب احمد بن محمد الانصاري المخزومي الحجازي روضة الادب في طبقات شعراء العرب طبع حجر لاهور (دون تاريخ) ص 196 الانصاري " ميرزا محمد * * ميرزا محمد علي الانصاري الهروي * الهروي " أبو اسماعيل " الانصاري اليمني " احمد * * الشرواني الانصاري اليمني " محمد بن حسين " تحفة أهل الايمان عن الكذب والظن والبهتان (حديث) طبع حجر هند 1303 ص 74 الانطاكي " حسين أفندي " (1130) رسالة الآداب طبع حجر استانة 1276 (1) الانطاكي " داود " (1008) (.) (الشيخ) داود بن عمر الانطاكي الطبيب الضرر (الاكمه) نزيل القاهرة وفي ديوان الاسلام : داود الطبيب بن عمر المحقق الحكيم الفيلسوف الانطاكي القاهري مؤلف التذكرة والنزهة وشرح قصيدة ابن سينا اه * (هامش) * (1) في تاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان جزء 3 283 سماه كتاب " روض الادب " طبع بالاستانة سنة 1276 (.) خلاصة الاثر 2 140 شذرات الذهب 4 853 (*) / صفحة 491 / قال الطالوي (1) في السانحات : سألته عن مسقط رأسه . فأخبرني بأنه ولد بأنطاكية وانه مبتلى بمرض تحكم في أعصابه يمنعه عن القيام . قال وكان والدي رئيس قرية حبيب النجار فاتخذ قرب مزار سيدي حبيب رباطا للواردين وبنى فيه حجرات للفقراء والمجاورين . ورتب لها في كل صباح من الطعام ما يحملها إليها بعض الخدام . وكنت أحمل في كل يوم إلى صحن الرباط فأقيم فيه سحابة يومية . ويعاد بي إلى منزل والدي عند نومي . فبينما أنا كذلك إذا برجل من أفاضل العجم يدعى محمد شريف نزل بالرباط . فلما رأني سألت عني واصطنع لي دهنًا مسدني به في حر الشمس وكرر الأمر مرارا وشدني من وثاقي وفصدني من عضدي وساقبي . ففقت بقدرة الواحد الاحد بنفسي لا بمعونة أحد . ثم قرأت عليه المنطق والرياضي والطبيعي . وعلمني اللغة اليونانية ثم سار إلى دياره . وخرجت بعد ذلك عن الوطن فسرت إلى دمشق واجتمعت ببعض علمائها ودخلت مصر وأنا فيها إلى الآن انتهى قال المحبي : وكان فيه دعابة وحسن سجايا إذا سئل عن شيء من العلوم الحكيمية والطبيعية والرياضية أملى ما يدهش العقل . . فمن ذلك ما شاهدته بحجراته الظاهرية وقد سأله رجل عن حقيقة النفس الانسانية فأملى على السائل رسالة عظيمة في ذلك . أقام بمكة مدة ومات بها 1 تذكرة أولئ الاباب والجامع للعجب العجائب ويعرف بتذكرة داود الانطاكي ذكر فيه مؤلفه أنه أنفق برهة من نفيس العمر في تحصيل الطب وألف فيه كتبًا منها هذه التذكرة . رتبه على مقدمة وأربعة أبواب وخاتمة . ولم يتم الكتاب فأكمله بعض تلامذته وطبع الذيل مع التذكرة مط عبد الرزاق 1254 جزء 2 بولاق 1282 بهامشها النزهة المبهجة في تشحيز الازدهان وتعديل الامزجة للمؤلف جزء 3 مط محمد مصطفى 1302 المط الميمنية 1308 و 1324 المط الازهرية 1309 و 1324 جزء 2 المط الشرفية 1317 * (هامش) * (1) ترجمة الطالوي في خلاصة الاثر 2 149 (*) / صفحة 492 / 2 تزيين الاسواق بتفصيل أشواق العشاق وهو مختصر أشواق العشاق للبقاعي يتقدمه ترجمة المؤلف من خلاصة الاثر طبع حجر بقلم الفحماوي بمصر 1279 ص 520 و 8 بهامشه ديوان الصباية مط محمد افندي مصطفى 1302 المط الميمنية 1305 المط الازهرية 1308 3 النزهة المبهجة في تشحيز الازدهان وتعديل الامزجة أوله : سبحان من سجدت له جباه الاجرام صاغرة . . ذكر فيه علم الحكمة الالهية ومدحها وأنه جعله مشيدا لاساس نوع أجناسه وأوضح فصوله وخواصه . وذكر أن القواعد والدلائل في كتب محررة الاحكام أجلها التذكرة التي استأصل فيها شافة هذه الصناعة وجعل فيها الطب مقصودا بالذات ثم ضم إليه كل علم يحتاج إليه الطبيب . فعزم حين رأى النزهة جامعة تشتمل على فوائد الكتب أن يجعلها خاتمة لتصانيفه . فاتفق أن وقف عليها مولانا درويش جلبي بن المرحوم مصطفى بك من الامراء المصرية وأشار إليه أن يضع رسالة تكون مستغلق أبواب معانيها مفتاحا . فحرر كتابا على ما أراده فيه كيف أخذ الطب من الحكميات والفلسفة ورتبه على مقدمة وثمانية أبواب وخاتمة (كشف الظنون) طبع بهامش تذكرة أولئ الاباب المذكورة رقم 1 الانطاكي " عبدالمسيح " عبدالمسيح (بك) الانطاكي الحلبي نزيل القاهرة المتوفي سنة 1917 م وكان صاحب جريدة العمران 1 الدرر الحسان في منظومات ومدائح مولانا معز السلطنة سردار أرفع سمو الشيخ خزعل خان أمير المحمرة وحاكمها ورئيس قبائلها مط العرب 2 1325 ديوان عرف الخزام في مآثر السادة الكرام ويتقدمه لمحة تاريخية للسلطنة المصرية مصر 1902 ص 144 / صفحة 493 / 3 رحلة السلطان حسين في رياض البحرين رحلة في صيف سنة 1916 مط التوفيق ص 288 4 الرياض المزهرة بين الكويت والمحمرة وهي رحلة إلى تلك الاصقاع وصفها ووصف أمرائها مط العرب 1325 5 سياحة أثرية بين الاقصر وأصوان وبيان وسيم عن بعض أعمال المحسن العظيم الشيخ جاسم بن محمد آل ابراهيم مط العرب 1329 ص 80 6 مطلع الميامن في مدح كيرلوس الثامن مصر 1903 ص 184 7 نيل الاماني في الدستور العثماني وهو مجموع ما قيل في الجرائد عن اعادة اعلان الدستور إلى خلع السلطان عبد الحميد مط العرب 1909 الانطاكي " الشيخ محمود " 1 رسالة الاستعارة (في البلاغة) أنظر شرح رسالة الاستعارة تأليف قره ديه لي 2 شرح الشيخ محمود الانطاكي على رسالته في الاستعارة المعروفة بمتن العلاقة (بلاغة) ومعها المتن المذكور أستانة 1284 الانطاكي " يحيى بن سعيد بن يحيى " (458) ذكره صاحب عيون الانبا في الجزء الثاني ص 87 (أنظر ابن بطريق) تاريخ الذيل وهو تذييل لكتاب نظم الجوهر لابن بطريق ألفه في أنطاكية سنة 405 (أنظر نظم الجوهر لابن بطريق المذكور) / صفحة 494 / الانقروى " اسماعيل " (576) (الشيخ) رسوخ الدين اسماعيل بن احمد الانقروى وقيل الكنغراوى كتب

بالتريكية تاريخ وفاته : " سويندى جامعك روشن جراغي اوله " (كشف الظنون) منهاج الفقراء (تصوف)
اوله الحمد لله الذي علمنا العلوم الدينية والدنيوية . وجعله ثلاثة أقسام 1 في الطريقة 2 في أسرار الشريعة 3
في مراتب السلوك . وقد ترجمه بعضهم سنة 1034 بالتريكية بولاق 1256 الانقروي " شجاع بن نور الدين "
نبغ في حدود سنة 964 موكان معلما بالسراي السلطاني في القسطنطينية حل المشكلات في الفرائض (على
المذاهب الاربعة) أوله الحمد لله الملك العليم العلام . رتبه على ستة عشر بابا بولاق 1285 مط شرف 1305
ص 231 الانقروي " عثمان " (الشيخ) عثمان الانقروي بن الشيخ مصطفى الجركسي (من أبناء القرن
الثالث عشره) شرح حديث : ان الله يحب العبد التقى الغني الحنفي المط الوهيبية 1283 الانقروي (أو)
الانقروي " محمد بن الحسين " شيخ الاسلام المولى محمد بن الحسين (1098) (.) ولي قضاء يكي شهر
ثم قضاء مصر ثم قضاء قسطنطينية * (هامش) * (.) خلاصة الاثر 4 314 (*) / صفحة 495 / وأخيرا
قضاء العسكر بأنطولي ومات بقسطنطينية الفتاوى الانقروية (فقه حنفي) جمعها من بداية حاله إلى نهاية ماله
وهذبها وبوبها وأورد فيها أكثر المسائل الفقهية المفتى بها وهو مقبول عند العلماء جزء 2 بولاق 1281
أنواري محمدي شرح شمائل الترمذي وتعرف أيضا بأنواري محمدي كلكته 1836 م أنور علي (من علماء
القرن الثالث عشر للهجرة) 1 ضياء السراج وهو شرح على السراجية طبع بهامش السراجية لسراج الدني
محمد السجاوندي (كلكته 1285 كانيور 1311 ص 73) 2 النفيسي (في الطب) وعليه حواش مسماة أنوار
الحواشي الرافع للغواشي في العيون الغواشي لكانو 1282 ص 707 بهامشه حواش لمولانا محمد عبد الحليم
باللغتين العربية والفارسية لكانو 1895 ص 340 (أنظر نفيس بن عوض : كليات الشرح الموجز) أنيس
جبران القطن المصري يبحث في زراعة جميع أنواع القطن وأفاته مصر . . الاهل " عبد الله بن عبد الباري "
السيف البتار على من يوالي الكفار ضمن مجموعة رقم 102 (مصر 1273) / صفحة 496 / الاهل "
محمد بن احمد بن عبد الباري " (نبغ في حدود سنة 1288) 1 بغية أهل الاثر فيمن اتفق له ولايبه صحبة
خير البشر طبع مع رسالة أوائل كتب الحديث للسيد محمد بن سعيد بن سنبل المكي (مصر 1326) 2
الكواكب الدرية شرح متممة الاجرومية للحطاب جزء 2 مط محمد مصطفى 1302 وجزء 2 بولاق 1312
اهلورد (1828 1909 م) (.) وكتب اسمه في فهرست الكتبخانة المصرية . " وليم بن الورد البروسي "
هو محرر فهرست الكتب العربية المحفوظة بكتبخانة برلين وكانت له عناية خصوصية بنشر قصائد العرب
وغيرها من الكتب العربية القديمة وقد عني بنشر الكتب الآتية . 1 تاريخ عربي لمؤلف مجهول غريفسوالد
1883 2 العقد الثمين في دواوين الشعراء الستة الجاهليين (غريفسوالد 70 / 1869) ومعه مقدمة باللغة
الانكليزية وتذييل يشتمل على ما وجد في النسخ الباريسية والغوطية والليدينية وذكر السبب الذي لاجله قيلت
قصائد الشعراء الستة ويشتمل أيضا على اختلاف النسخ (باريس 1912 ص 30 و 223 و 114) 3
مجموع أشعار العرب في ثلاثة أجزاء الاول يشتمل على الاصمعيات وبعض قصائد لغوية وبآخره شروح
وفهارس (ليبسيك 1902 ص 110 و 89 و 28) الثاني يشتمل على ديوان الراجيز للعجاج والزيفان وعلى
أبيات * (هامش) * (1) * () * (Wilhelm) Ahlwardt / صفحة 497 / مفردات منسوبة اليهما)
ليبسيك 1903 ص 100 و 67 و 67) الثالث يشتمل على ديوان رؤبة بن العجاج وعلى أبيات مفردات
منسوبة إليه (برلين ليبسيك 3 / 1902) 4 ديوان أبي النواس نقلا عن النسخ المخطوطة المحفوظة في
خزانتي برلين وويانا (غريفسوالد 1861 م) 5 فتوح البلدان للبلاذري بمعاونة الاستاذ دي غويه (أنظر
البلاذري) 6 الفخري في الأدب السلطانية لابن الطقطقي (غوتا 1860) 7 قصيدة تأبط شرا مع شرحها)
1859 م) أوجين الكلداني " يعقوب " الاصول الجليلية في نحو اللغة الارامية الموصل 1896 ص 352
أورنك زيب (1028 1118) (.) (السلطان) أبو المظفر محيي الدين محمد أورنك زيب بهادر عالمكير
بادشاه غازي ينتهي نسبه بشاه جهان كير بن تيمورلنك ربي في حجر والده واشتغل بحفظ القرآن من صغره
حتى حفظه وجوده . واشتغل بالخط حتى كتب الخط بخطه المنسوب وكتب مصحفا وأرسله للحرم النبوي . ثم
شرع في تحصيل العلوم حتى حصل منها الكثير الطيب وصار مرجعا للعلماء . ثم اشتغل بعلوم الطريق وأخذ
عن كثير من العارفين بالله . واشتهر ذكره في حياة والده وعظم قدره . وولاه والده الاعمال العظيمة فباشرها
أحسن مباشرة ثم حصل لوالده فالج عطله عن الحركة وكان ولي عهده من بعده أكبر أولاده دار شكره فيسقط
يده على البلاد وصار هو المرجع والسلطان معا . فلم ترض نفس المترجم وأخوه مرادبخش بذلك . واتفقا على
ان * (هامش) * (.) سلك الدرر 4 113 (*) / صفحة 498 / يقبضا عليه ويتولى المملكة منهما مراد
بخش فقبضا عليه ثم أحتال اورنك زيب على مراد بخش وقبض عليه ووضع أخويه في الحبس ثم قتلها وحبس
والده واشتغل بالمملكة من سنة 1068 هـ . فرجع المظالم والمكوس وأسر غالب ملوك الهند المشهورين وصارت
بلادهم تحت طاعته وجيبت إليه الاموال واطاعته البلاد والعباد وقام في الهند دولة العلم وبالغ في تعظيم أهله
حتى قصده الناس من كل البلاد . وأمر علماء بلاد الحنفية أن يجمعوا باسمه فتاوى تجمع جل مذهبهم مما يحتاج
إليه من الاحكام الشرعية فجمعت في مجلدات وسماها بالفتاوى العالم كيرية واشتهرت في الاقطار الحجازية
والمصرية والشامية والرومية وعم النفع بها . ولم يزل على ذلك حتى توفى بالدكن ونقل إلى تربة آبائه وأجداده
. وأقام في الملك خمسين سنة . الفتاوى الهندية وتعرف بالفتاوى العالمكيرية (فقه حنفي) جمعها من أفاضل

الهند رئيسهم الشيخ نظام الدين بأمر السلطان أبي المظفر محمد اورنك زيب بهادر عالمكير بادشاه غازي ورتبها على ترتيب الهداية جزء 4 كلكته 32 / 1828 م وطبعت في كانيور على الحجر (طبع النصف الثاني منها) سنة 1895 ص 968 (1) بولاق جزء 6 بتصحيح الشيخ عبد الرحمن البحراري 1276 بولاق جزء 6 سنة 1282 و 1311 وبهامشها فتاوي قاضي خان والفتاوي اليزازية جزء 6 المط الميمنية 1323 أوس بن حجر (615 م) (.) هو ابن مالك بن حزن بن عقيل بن غلف بن نمير الخ ينتهي نسبه إلى تميم بن مرة . شاعر من شعراء تميم في الجاهلية . قال ابن قتيبة في * (هامش) * (1) كذا ذكرت في فهرست الشرقية . Dr . Lucien Schermann : Oriental bibliogr 1897 (.) خزانه الادب 2 235 الاغاني الشعر والشعراء 99 (*) / صفحة 499 / طبقات الشعراء : كان أوس فحل مضر حتى نشأ النابغة وزهير فاحملاه . . وكان أوس عاقلا في شعره كثير الوصف لمكارم الاخلاق وهو من أوصفهم للخمر والسلاح ولا سيما للقوس وسبق إلى دقيق المعاني والى أمثال كثيرة . ديوان (أوس بن حجر) معه ترجمة المانية باعنتنا الأستاذ رودولف جير ويانا 1892 ص 29 و 107 الاوسي " عمر بن ابراهيم " (الشيخ) أبو علي عمر بن ابراهيم الاوسي الانصاري المقري المالكي زهر الكمام في قصة يوسف الصديق على نبينا وعليه أفضل الصلاة وأزكى السلام رتبها على سبعة عشر مجلسا وبدأ كل مجلس منها بخطبة وأشعار وأحاديث وأخبار طبع حجر مصر 1277 ص 272 طبع حروف المط الشرفية 1306 الاوشي الفرغاني سراج الدين أبو الحسن علي بن عثمان الاوشي الفرغاني الحنفي الماتريدي بدء الامالي وتعرف بالقصيدة اللامية أو قصيدة يقول العبد (في التوحيد) وهي سنة وستون بيتا أولها : يقول العبد في بدء الامالي * لتوحيد بنظم كلالتي فرغ من نظمها سنة 569 هـ . وهي تشتمل على قواعد عقائد أهل الاسلام والدين في المسائل الدينية طبعت في كونفسبرج 1825 وفي مجموع من مهمات المتون وغيره من المجاميع في مصر 1273 و 1276 و 1297 و 1303 و 1304 و 1306 و 1323 وطبع حجر بجلوه 1318 وطبع حجر بالاستانة (دون تاريخ) 2 تحفة الاعالي على شرح بدء الامالي المط الميمنية 1309 / صفحة 500 / 3 الفتاوي السراجية مجموعة فتاوى على المذهب الحنفي . قال المصنف : وقع الفراغ منها سنة 569 على يد علي بن عثمان بن محمد التميمي (كشف فالظنون) طبع حجر كلكته 1827 ص 604 و 22 جزء 4 لكانو 5 / 1293 (وبهامشها فتاوى قاضيخان) اوقليدس * أقليدس (الأنسة) اوليفيا عويضة عبد الشهيد الاقصرية 1 الاجتماعات فيه طائفة من مقالات الكاتبة الاميركية اليزابث تون معربة ببعض التصرف مط المعارف 1915 2 العائلة المصرية مط التقدم 1330 1912 ص 255 أويس وفا أويس وفا بن محمد بن احمد بن خليل بن داود الارزنجاني العريف بخان زاده درسام مجيزلرندن أحد المدرسين بالعلوم ؟ منهاج اليقين شرح أدب الدنيا والدين مط محمود بك أستانة 1328 ص 569 الايجي الصفوي (832 905) معين الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الحسني الحسيني الايجي الصفوي الشافعي المولود بايج بلدة من نواحي شيراز جامع البيان في تفسير القرآن أوله الحمد لله / صفحة 501 / الذي أرسله رسوله بالهدى ودين الحق . قال أعلم أن ما يحتويه أكثر التفاسير يرى في هذا التفسير مع معان نفيسة صحيحة لم توجد في كثير منها . وكثيرا تجد الزمخشري ومن يحذو حذوه اعرضوا عن المعنى المنقول عن الرسول والصحابة لعدم فهم مناسبة لفظية أو معنوية وأن نقلوها باخر الامر بصيغة التمرير . لكن المسلك في تفسيرنا هذا الاعتماد على المعاني الثابتة عن أنزل عليه الكتاب وما نقلنا فيه شيئا الا بعد اطلاع وتتبع تام طبع في لاهور 1879 ص 530 بهامشه اكليل في استنباط التنزيل للسيوطي وفوائد مستنبطة من سورة النور لابن تيمية دهلي 1296 الايجي " عضد الدين " * عضد الدين الايجي ايدمر * الجلدي ايليا (افندي) أبو ماضي * أبو ماضي ايليا النسطوري (1049 م) هو ايليا النسطوري المعروف بابن السني صاحب الخطب الغراء ولد في أواخر القرن العاشر ميلادية وترهب في دير القديس ميخائيل بقرب الموصل وصار مطرانا على نصيبين سنة 1014 م وله تأليف كثيرة اكثرها جدلية دينية بينه وبين طوائف النصارى وغيرهم وكان الخليفة يعقد له بحضرته مجالسا يناظر فيها العلماء بالعلوم واللغة والدين (عن مقدمة كتابه " دفع الهم ") دفع الهم عنى بطبعه الخوري قسطنطين باشا نقلا عن ثلاث نسخ خطية مط المعارف (دون تاريخ) ص 98 ايوب " رشيد " الايوبيات ديوان شعر نيويورك 1918 / صفحة 502 / ايوب (بك) صبري الجوهر الفريد في رد التثليل وتأيد التوحيد المط الشرفية 1319 ص 176 ايوب (افندي) عون 1 المعاهدات بين الدولة العلية ومصر والدول المط العمومية 1891 م 2 نبذة على الامم السامية (طبع دون تاريخ) وفي فهرست ملر 1891 ص 177 : كتاب تفنيد كتابات (أقوال) الحزب الانتى سميت أي المضاد لليهود مصر 1891 ص 68 3 نوح الرياض في مدح رياض ديوان في مدح الوزير رياض باشا مط انطون يوسف لطفي مصر 1889 . الايوبي " الياس افندي " تاريخ مصر في عهد الخديوي اسماعيل باشا من سنة 1863 إلى 1879 مط دار الكتب المصرية 1923 - 1341 جزء 2 كبار 2 قطف الازهار في أهم حوادث الامصار طبع منه الجزء الاول باسكندرية الايوبي " الشيخ عبد الله بن صالح بن اسماعيل " فواتح الانكار وهو شرح على الاظهار للبيركلبي (نحو) ألفه سنة 1247 استانة 1305 .

بابا التنبكتي * احمد بابا التنبكتي بابا دوبولس " عبده يني " صاحب المكتبة السورية سابقا في بيروت الارب من غيث الادب . في شرح لاميتي العجم والعرب اختصره من كتاب غيث الادب في شرح لامية العجم للصفدي واقتصر فيه على ما يتعلق بشرح الابيات لغة ومعنى وصدرة بمقدمة في ترجمة مؤيد الدين الطغراني بعيدا 1897 م ص 111 (1) البابرتي " أكمل الدين " (710 786) (.) محمد بن محمد بن محمود المعروف بأكمل الدين البابرتي الحنفي الدمشقي شيخ الخانقاه الشبخونية في أبناء الغمر بأبناء العمر لابن حجر : ولد سنة بضع عشرة وسبعمائة واشتغل بالعلم وحصل ميانى العلوم في بلاده ثم رحل إلى حلب وأخذ عن علمائها ثم رحل إلى القاهرة بعد سنة 740 فأخذ عن شمس الدين الاصفهاني * (هامش) * (1) يغلب الظن أن هذا الكتاب هو تصنيف المطران جرمانوس فرحات المسمى غيث الادب اختصره عبده يني بابا دوبولس . ورأيت في مخطوط أن كتاب الارب من غيث الادب انتخاب الشيخ محمد بن عبدالقاهر بن المشهودى الموصلى قال في أوله : اني لما وقفت على كتابه غيث الادب . . من تصانيف القاضي صلاح الدين الصفدى وجدته بحرا مفعما عبايه متفرعة شعابه وآدابه فأبث منه في هذه الاوراق ما يتعلق بنفس شرح الابيات لغة ومعنى (.) ابن قطلوبغا ص 49 عدد 199 بغية الوعاة 103 ابن اياس 1 261 المنهل الصافي 2 263 الفوائد البهية 195 مفتاح السعادة 2 131 (*) / صفحة 504 / وأبي حيان الاندلسي وفوض إليه شيخون أمور الخانقاه وقرره شيخا بها فامتتع وكان حسن المعرفة بالفقه والعربية والاصول . صنف شرح المشارق وشرح أصول البزدوي والهداية وشرح مختصر ابن الحاجب وشرح مختصر المنار وغير ذلك (الفوائد البهية) قيل أن السلطان الملك الظاهر برقوق (وهو أول ملوك الجراكسة بالديار المصرية) كان ينزل في موكبه ويقف على باب الخانقاه إلى أن يخرج ويركب . وكذلك كان الاشرف شعبان يجوز من تحت الخانقاه ويسلم على الشيخ وهو قاعد في الشباك . وكان الامير شيخون يوقره ويعظمه فلذا بنى له الخانقاه ورتب التدريس في جامعها قال ابن اياس في تاريخ مصر : كانت وفاة أكمل الدين في ليلة الجمعة (سنة 786) ودفن قبل الصلاة وكانت جنازته مشهورة وحضر السلطان جنازته وأخرجوه من الخانقاه الشبخونية والسلطان ماش قدامه من الخانقاه إلى سبيل المؤمنين وأراد أن يحمل نعشه فلم يمكنه الامراء من ذلك كان الشيخ أكمل الدين من أكابر علماء الحنفية . وكان له في مصر حرمة وافرة وكلمة نافذة عند الحكام والامراء . اه العناية بشرح الهداية (فقه حنفي) وهو شرح الهداية لبرهان الدين الفرغاني المرغيناني طبع بعناية متشي رمضون في كلكتة 1831 م وطبع بهامش فتح القدير للعاجز الفقير لكمال الدين بن الهمام (بولاق 1318) بابصيل " محمد بن سالم " (1280) (الشيخ) محمد بن سالم بن سعيد بابصيل من تلامذة الشيخ زيني دحلان اسعاد الرقيق وبغية الصديق بحل سلم التوفيق إلى محبة الله على التحقيق (تصوف) بهامشه رسالتان للشيخ محمد سعيد بابصيل بن محمد المذكور / صفحة 505 / الاولى فيما يتعلق بالاعضاء السبعة والثانية في التحذير من عقوق الوالدين وقطيعة الرحم والترغيب في برهما وصللة الرحم جزء 2 بولاق 1294 بابصيل " محمد سعيد " (الشيخ) محمد سعيد بن الشيخ محمد بابصيل المتقدم مفتي الشافعية بمكة المحمية 1 رسالة في اذكار الحج المأثورة وآداب السفر والزيارة طبع حجر مكة 1310 و 1323 ص 62 رسالة في البعث والنشور في أحوال الموتى والقبور ضمن مجموعة رقم 35 (مط شرف 1298) 3 رسالتان : الاولى فيما يتعلق بالاعضاء السبعة والثانية في التحذير من عقوق الوالدين الخ أنظر اسعاد الرقيق لمحمد بن سالم بابصيل المذكور قبلا) 4 القول المجدي في الرد على عبد الله بن عبد الرحمن السندي باتافيا طبع حجر 1309 بابويه القمي * ابن بابويه القمي البابي الحلبي " احمد " (1316 هـ) (.) هو احمد البابي الحلبي عم أصحاب المكتبة المشهورة بالقاهرة السادات مصطفى وعيسى البابي الحلبي الذي أسس المكتبة بالقاهرة سنة 1276 باسم احمد البابي الحلبي وله الفضل بنشر أهم الكتب الدينية الاسلامية كما تراها في ترجمته * (هامش) * (.) أعلام النبلاء جزء 7 ص 467 (*) / صفحة 506 / تقارير على حاشية السجاعي على شرح القطر لابن هشام أنظر حاشية السجاعي على شرح القطر لابن هشام (المط الميمينية 1325) (البابي الحلبي " مصطفى " (1091) (.) البابي مصطفى بن عثمان الفاضل الاديب الشاعر المجيد الحلبي الحنفي . قاضي المدينة المنورة من شعراء النفحة توفى بمكة المشرفة سنة 1091 (ديوان الاسلام) وفي خلاصة الاثر : مصطفى بن عبد الملك وقيل عثمان البابي الحلبي الاديب الفاضل المتمكن من المعارف وكان من أجل فضلاء الدهر وأوحد أدباء العصر نشأ بحلب وأخذ بها العلوم مع جمع ودخل دمشق صحبة ابن الحسام قاضى القضاة بدمشق في سنة 1051 وأخذ بها عن الشيخ عبد الرحمن العمادي والنجم الغزي وأجازة مشايخه ورحل إلى الديار الرومية فدرس بها وانقطع به جماعة من فضلائها . ثم سلك طريق الموالي وولي قضاء طرابلس الشام ثم مغنيسيا ثم بغداد . ثم المدينة المنورة وتوفى بمكة . وأشعاره كلها نفيسة فائقة مطربة رائقة والبابي نسبة إلى الباب قرية من قرى حلب ديوان (البابي الحلبي) بالمط السليمية في بيروت 1872 - 1326 ص 60 باجر أو بادجر " جرجس پرسى " المستشرق الانكليزي (1) (الذخيرة العلمية في اللغتين الانكليزية والعربية وهو أوسع قاموس انكليزي وعربي طبع في هرفرد (انكلتره) سنة 1298 - 1881 ص 1244 * (هامش) * (.) خلاصة الاثر 4 - 377 (1) * (G . P . Badger) / صفحة 507 / باجنيد

الحضرمي " احمد بن عبد الرحمن " غاية المطلوب فيما يتعلق بفعل النسك عن الميت والمغضوب رسالة طبعت بمط الاصلاح الاهلية بجده 1329 ص 50 باجه جي زاده عبد الرحمن بك بن سليم البغدادي باجه جي زاده رئيس محكمة تجارة بغداد المتوفي في حدود سنة 1500 م الفارق بين المخلوق والخالق وهو في دحض العقائد المسيحية على هامشه كتابان : الاجوبة الفاخرة عن الاسئلة الفاجرة للامام شهاب الدين احمد بن ادريس المالكي المعروف بالفراقي والثاني هداية الحيارى من اليهود والنصارى لابن قيم الجوزية ويليها ذيل كتاب الفارق وفيه ردود على بعض مؤلفات النصارى وعلى هامش الذيل بقية كتاب هداية الحيارى . المذكور مط التقدم 1322 ص 408 و 120 الباجوري (أو) البيجوري " ابراهيم " (1198 - 1277) (.) (الشيخ) ابراهيم بن محمد بن احمد الباجوري الشافعي ولد في الباجور قرية بمديرية المنوفية (مصر) ونشأ في حجر والده وقرأ عليه القرآن المجيد وقدم الازهر لطلب العلم به سنة 1212 ومكث فيه إلى أن دخل الفرنسيين سنة 1213 فخرج إلى الجزيرة وأقام بها مدة . ثم رجع إلى الازهر عام خروج الفرنسيين وأخذ بالاشتغال في العلم وقد أدرك الجهادية الأفاضل كالشيخ محمد الأمير الكبير والشيخ عبد الله الشرفاوي وغيرهما . وفي مدة قريبة ظهرت عليه آية النجابة فدرس وألف التآليف العديدة وانتهت إليه الرئاسة في الجامع الازهر وتقلدها سنة 1263 وكان لسانه رطبا بتلاوة القرآن العظيم . ولما انتهت إليه * (هامش) * (.) الخط الجديدة 9 - 2 (*) / صفحة 508 / رئاسة الازهر لم يزل مستمرا على ملازمة التدريس مع القيام بشؤون المشيخة . وكان عباس باشا يزوره في درسه بالازهر ولا يقوم له بل يهين له كرسي من جريد يجلس عليه خارج الدرس . ولم يزل الشيخ على هذا الحال إلى أن كبر سنه . وحصل بالازهر حوادث أوجبت اقامة أربعة وكلاء عنه للقيام بواجبات الوظيفة تحت رئاسة الشيخ مصطفى العروسي 1 التحفة الخيرية وهي حاشية على الفوائد الشنشورية (فرائض المذاهب الأربعة) أولها : الحمد لله الذي يرث الارض ومن عليها وهو خير الوارثين أتمها تأليفا سنة 1236 : مط شاهين 1282 مط محمد مصطفى 1300 المط الازهرية 1306 ص 280 الميمينية 1308 ص 226 تحفة المريد على جوهرة التوحيد لبرهان الدين اللقاني . وبالهامش الجوهرة المذكورة بولاق 1293 مط وادي النيل 1279 الميمينية 1306 ص 128 الازهرية 1310 ص 126 3 تحقيق المقام على كفاية العوام فيما يجب عليهم من علم الكلام وهي حاشية على كفاية العوام للفضالي أول الحاشية : الحمد لله العالم بالكليات والجزئيات . . ألفها باذن شيخه (الفضالي) وفرغ من جمعها سنة 1223 بهامشها كناية العوام المذكور بولاق 1285 و 1291 و 1309 ص 81 مط الازهرية 1298 الوهية 1298 الخيرية 1303 مط عبد الرازق 1306 الميمينية 1328 4 حاشية الباجوري على أم البراهين والعقائد السنوسية (توحيد) بهامشها تقرير الشيخ احمد الاجهوري بولاق 1293 ص 68 مصر 1300 و 1301 و 1302 بهامشها تقرير الشيخ الانبائي طبع حجر مصر 1279 و 1283 و 1289 ص 88 و 1298 و 1304 و 1307 و 1310 و 1318 / صفحة 509 / 5 حاشية (الباجوري) على شرح ابن قاسم الغزي على متن أبي شجاع (فقه شافعي) جزء 2 بولاق 1273 و 1285 و 1298 مط شرف 1303 المط الميمينية 1303 و 1326 6 حاشية (الباجوري) على رسالة في لا إله إلا الله لشيخه محمد الفضالي مط عبد الرازق 1301 7 حاشية (الباجوري) على رسالة الفضالي في كلمة التوحيد وبالهامش الرسالة المذكورة الميمينية 1320 ص 40 8 حاشية (الباجوري) على شرح السنوسي مختصره في علم المنطق ضمن مجموعة مصر 1292 ومصر 1321 9 حاشية على متن البردة للبوصيري بولاق 1302 مصر 1304 بهامشها شرح الشيخ خالد الازهري على البردة المط الميمينية 1308 المط الازهرية 1308 ص 83 المط الشرفية 1311 ص 78 10 حاشية على متن السلم المرونق للاخضري (منط) بهامشها متن السلم المط الكاستالية 1282 ومعها تقرير الشيخ الانبائي بولاق 1286 و 1297 المط الخيرية 1304 المط الميمينية 1306 المط الازهرية 1308 11 حاشية على متن السمرقندية في الاستعارات (بلاغة) المط الميمينية 1324 ص 36 12 حاشية على متن الشمائل النبوية للترمذي (أنظر المواهب اللدنية على الشمائل المحمدية الآتي) 13 حاشية على مولد الشيخ احمد الدردير المط الخيرية 1304 رسالة في علم التوحيد مط المدارس 1289 ص 16 مط شرف 1307 / صفحة 510 / 15 فتح الخبير اللطيف بشرح متن الترتيب وهو شرح على الترتيب لابن عيسى العمري المعروف بالمرشدي (صرف) المط الميمنة 1310 ص 64 و 1332 ص 72 مصر 1313 ص 114 16 فتح رب البرية على الدرة البهية نظم الاجرومية للعمري بهامشه الدرة البهية المذكورة مط محمد مصطفى 1302 الميمينية 1309 ص 60 17 المواهب اللدنية على الشمائل المحمدية وهي حاشية على شمائل الترمذي بهامشها متن الشمائل بولاق 1276 ص 324 و 1302 ص 204 مط محمد مصطفى 1301 ص 240 المط الميمينية 1309 ص 228 و 1330 ص 212 الباجوري " (أمين) أفندي عمر " من نظارة المعارف العمومية بمصر المنتخبات العربية جمعه ورتبه بمعاونة محمد حسن محمود وهو يحوي منتخبات شعرية ونثرية من آثار السلف ومن فضلاء المنشئين العصريين مصر 4 / 1903 م ص 256 و 1325 ص 234 الباجوري " محمد " * محمد الباجوري الباجوري " محمود (افندي) عمر " المندوب المصري في المؤتمر العلمي المنعقد سنة 1889 م في أسوج ونروج وأحد مدرسي اللغة العربية بالمدرسة الخديوية سابقا (ترجمته في أول كتابه الدرر البهية) 1 أدب الناشئ وهي رسالة في تربية الاطفال مصر 1300 / صفحة 511 / 2 أمثال المتكلمين من

عوام المصريين (قدم المؤلف هذا الكتاب للمؤتمر العلمي المذكور آنفا) المط الشرفية 1311 ص 198 3
التذكرة في تخطيط الكرة مصر 1300 4 تنوير الاذهان في الصرف والنحو والبيان مط الاعلام 1303 5
الدرر البهية في الرحلة الاوروبوية مط محمد مصطفى 1309 - 1891 ص 96 6 الفصول البديعة في
أصول الشريعة وهي ملخص جمع الجوامع لابن السبكي مط التمدن 1323 7 القول الحق في تاريخ الشرق
طبع . . 8 المنتخبات الادبية مصر . . الباجي (403 474) (.) (القاضي) أبو الوليد سليمان بن خلف بن
سعد بن أيوب ابن وارث التجيبي المالكي الاندلسي الباجي كان من علماء الاندلس وحفاظها . سكن شرق
الاندلس ورحل إلى المشرق سنة 426 أو نحوها . فأقام بمكة مع أبي ذر الهروي ثلاثة أعوام وحج فيها أربع
حجج . ثم رحل إلى بغداد فأقام بها ثلاثة أعوام يدرس الفقه ويقراء الحديث ولقى بها سادة من العلماء كابي
الطيب الطبري والشيخ أبي اسحق الشيرازي وأقام بالموصل مع أبي جعفر السمناني عاما يدرس عليه الفقه
وكان مقامه بالمشرق ثلاثة عشر عاما . . وصنف كتبا كثيرة منها كتاب المنتقى وأحكام الفصول والتعديل
والتجريح وسنن المنهاج وغير ذلك . وهو أحد أئمة المسلمين . كان مولده بمدينة بعلبك وتوفي بالمريّة ودفن
بالرباط على ضفة البحر * (هامش) * (.) ابن خلكان 1269 1 الديباج المذهب 120 نفع الطيب 2 - 504
فوات الوفيات 1 - 175 وهو يؤرخ وفاته سنة 494 وأطنه وهما لان ابن خلكان يحقق يوم الوفات (*) /
صفحة 512 / المنتقى وهو شرح على موطأ الامام مالك شرح فيه أحاديث الموطأ وفرع عليه تقريرا حسنا
طبع بعناية ابن شقرون بمصر جزء 7 سنة 1914 م الباجي المسعودي * المسعودي البيجي باحث في البداية
هو توقيع مستعار للأنسة ملكة ابنة حفنى بك ناصيف (أنظر ملكة ابنة حفنى بك ناصيف) باخوس " يوسف
حبيب " (.) مقالات علمية نشرت تباعا في جريدة الروضة لبنان 1898 ص 32 باجر البارودي " ()
الدكتور (اسكندر " (1856 1921) اسكندر بن نقولا بن سمعان بن مراد البارودي طبيب مصنف . أصله
من حوران وانتقل أحد جدوده إلى لبنان . ولد في صيدا وتعلم في المدرسة الاميركية ببيروت وانقطع للطب
وتقلب في مناصب طبية متعددة وعنى كأخيه المرحوم مراد البارودي بجمع مخطوطات عربية قديمة . وتولى
انشاء مجلة الطبيب مدة . كانت وفاته في سوق الغرب بلبنان . وكانت له عناية زائدة في الكتب العربية يلحق
عليها تقييدات كثيرة . منها في خزانتى تاريخ ابن خلكان وله تصانيف عديدة طبعت في بيروت 1 اضرار
المسكرات بيروت . . . * (هامش) * (.) دواني القطوف ص 517 بالحاشية (*) / صفحة 513 / 2 حياة
كرنيلوس فنديك وفيه المراثي التي وردت إلى جامع الكتاب مط العثمانية بعيدا (لبنان) 1900 ص 278 3
خير الاغراض في مداواة الامراض بيروت 4 السوار المحلى في تدبير الاعلا المط الادبية بيروت 1897 ص
288 5 المبادي الصحية للاحداث بيروت . . 6 النصائح الموافقة في سن المراهقة بيروت 7 مذهب هالي . .
. البارودي " (الفس) بشاره " الذمم في أحوال الامم تأليف الدكتور ف . ف . كرفنس معرب المط الاميركية
بيروت 1909 ص 64 البارودي " عمر (افندي) " ما قاله مالك في الخمر مط الموسوعات 1903 م
البارودي التونسي " (الخطيب) محمد " الامام الاول بجامع بارود بتونس تعليم القارئ (رسالة في أحكام
التجويد) الفها سنة 1293 وقرظها الشيخ محمد الشاذلي بن أصلح بهذين البيتين : لقد جمعت وصف الحروف
وبينت * مخارجها كل البيان ووضحت وزادت على هذا من العلم جملة * لمن يقرأ القرآن حقا تعينت تونس
1294 ص 94 / صفحة 514 / البارودي " محمد (افندي) " البيوزباشى أحد ضباط البوليس 1 تاريخ العائلة
الخدوية وتفاصيل الثورة العربية مط الهلال 1314 2 دليل العمدة مط الترقى 1317 البارودي " محمود
سامي (باشا) " (1840 1904 م) (.) محمود باشا سامى البارودي بن حسن بك حسنى لقب بالبارودي
نسبة إلى اتياي البارود لانها كانت في التزام أحد أجداده في عصر الالتزامات شيخ شعراء هذا العصر وأول من
أحيا سنة الشعر العربي بعد ما أدارت الايام دورتها (مختارات المنفلوطي) ولد في القاهرة وتلقى مبادئ العلم
في المدارس الحربية التي أنشأها محمد علي . وخرج من المدرسة سنة 1855 م في أوائل ولاية سعيد باشا .
وكان من نعومة أظفاره ميالا إلى الادب والشعر . فرغب في آداب اللغة العربية وأحرز منها شيئا كثيرا
وظهرت ثمار قريحته وامتاز شعره بالسهولة والبلاغة . وهو من أقوى أركان النهضة الشعرية الاخيرة بمصر
. رافق اسماعيل باشا في رحلته إلى الاستانة سنة 1863 وكان في جملة الجيش المصري الذي أرسلته مصر
لمساعدة الدولة العثمانية في اخماد ثورة كريد سنة 1868 وتولى نظارة الاوقاف في أيام توفيق باشا وكان من
أعظم المساعدين للثورة العربية فكان في أثنائها رئيس مجلس النظار وكان من جملة الذين حكم عليهم بالنفى .
توفي بالقاهرة وكان قد كف بصره 1 ديوان (البارودي) جزء 2 رتبه على حروف الهجاء ينتهيان إلى آخر
حرف اللام طبع بمط الجريدة بمصر بأسفل صفحتها شرح عليه لمصححه وضابط * (هامش) * (.) تراجم
مشاهير الشرق 2 333 (*) / صفحة 515 / مفرداته الشيخ محمود الامام المنصوري أحد علماء الازهر
الشريف 2 مختارات البارودي جمعها من شعر ثلاثين شاعرا من فحول الشعراء المولدين اولهم بشار واخرهم
ابن عنين ورتبها على سبعة أبواب وهي الادب والمديح والرثاء والصفات والنسيب والهجاء والزهد . عني
بتصححه كاتب يد المنتخب في سنه الاخيرة ياقوت المرسى مط الجريدة 9 / 1327 جزء 4 الباروني "
سليمان " سليمان بن الشيخ عبد الله الباروني النفوسي 1 الازهار الرياضية في أئمة وملوك الاباضية جزء 2
المط البارونية " دون تاريخ " 2 ديوان (سليمان الباروني) بمط الازهار البارونية بمصر 1346 ص 180 و

32 وفي أوله تقاربط ص 16 الباروني " عبد الله " " الشيخ " عبد الله بن يحيى الباروني النفوسي من علماء الاباضية وأهل طرابلس الغرب 1 ديوان الشيخ عبد الله الباروني وديوان تلميذه الشيخ عمرو بن عيسى التندميرتي طبع حجر مصر أو طرابلس الغرب ص 2 212 سلم العامة والمبتدئين إلى معرفة أئمة الدين ألفه بطلب من الحاج سليمان بن زيد اليفرني أحد وجهاء بلد تقربوست من جبل نفوسه وذلك في سنة 1290 تقريبا وطبع بمط النجاح 1324 ص 56 باز " جرجي (افندي) نقولا " صاحب مجلة الحساء ببيروت 1 آثار التهذيب وهي خطب وقصائد تليت في / صفحة 516 / حفلات جمعية تهذيب الفتاة السورية جمعها جرجي باز بيروت 1912 م ص 2 402 الانسان ابن التربية بيروت 1907 م 3 الروضة البديعة في تاريخ الطبيعة (معرب) بيروت 1881 م ص 4 402 الياس طراد : آله . سيرته . مآثره مط جد عون 1914 ص 5 198 صدى مآثر لويزا بروكتور بيروت 1907 ص 98 باز " سليم (افندي) بن رستم " مدعي عمومي في متصرفية جبل لبنان (سابقا) 1 شرح قانون المحاكمات الحقوقية بيروت 1895 ص 2 699 شرح قانون المحاكمات الجزائية الموقت بيروت 1905 3 شرح المجلة بيروت 1895 4 مناجاة البلغاء في مسامرات البيغاء معرب عن اللغة التركية (في الحكم) الحدث (لبنان) 1907 ص 256 باسيور * بسيور با صبرين * علي با صبرين باشا " قسطنطين " * قسطنطين باشا / صفحة 517 / باعشن " احمد " شهاب الدين احمد بن عبد القادر الملقب بباعشن البيان والمزيد المشتمل على معاني التنزيه وحقائق التوحيد وهو شرح على أنس الوحيد ونزهة المرید في التوحيد لابي مدين المغربي مصر 1300 باعشن " (الشيخ) سعيد بن محمد " بشرى الكريم شرح مسائل التعليم على مقدمة الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن بافضل (فقه شافعي) بولاق 1293 الميمنية 1309 با علوي أبو بكر بن عبد الرحمن * ابن شهاب با علوي الحسيني الحضرمي فضل بن علوي بن محمد بن سهل مولى الدولة (المتوفي في حدود سنة 1283) 1 سبيل الانكار والاعتبار بما يمر بالانسان ويتقضى له من الاعمار طبع بهامش كتاب النصائح الدينية والوصايا الايمانية للشيخ عبد الله با علوي الحداد 2 عقد الفرائد من نصوص العلماء الامجاد أهل المذاهب الاربعة وهي رسالة تتعلق بخروج النساء في الطرق (فقه شافعي) بولاق 1283 (1) با علوي " عبد الرحمن " عبد الرحمن بن محمد بن حسين بن عمر با علوي مفتي الديار الحضرمية (نبغ في سنة 1251) 1 بغية المسترشدين في تلخيص فتاوى بعض الائمة من العلماء المتأخرين مع ضم فوائد جملة * (هامش) * (1) وفي فهرس دار الكتب بولاق 1273 (*) / صفحة 518 / من كتب شتى للعلماء المجتهدين فرغ من تأليفه سنة 1251 بهامشه غاية تلخيص المراد الآتي وأتمد العينين في اختلاف الرملي وابن حجر للشيخ علي باصبرين (فقه شافعي) مصر 1303 المط الميمنية 1309 ص 2 336 غاية تلخيص المراد من فتاوى ابن زياد جمع المؤلف طبع مع بغية المسترشدين الأنف الذكر با علوي " عبد الله " (السيد الشريف) عبد الله بن الحسين بن طاهر ابن محمد بن هاشم با علوي الجاوي 1 سلم التوفيق إلى محبة الله على التحقيق (فقه شافعي) بهامش مرقاة صعود التصديق في شرح سلم التوفيق للشيخ محمد نوري الجاوي 2 مجموع يشتمل على ثلاثة وعشرين رسالة وديوان شعر ومنظومة كلها في النصائح الدينية والمعارف الربانية المط الميمنية (دون تاريخ) با علوي الحداد " عبد الله " * ابن علوي الحدادي با علوي " (الشيخ) محمد بن أبي بكر الشبلي " المشرع الروي في مناقب السادة آل أبي علوي وبالهامش شرح راتب الحداد له أيضا المط الشرفية 1319 الباعوني (871) الباعوني محمد بن احمد بن ناصر الامام الفاضل الاديب شمس الدين الدمشقي الشافعي له مؤلفات منها نظم سيرة مغلطاي وأرجوزة في الخلفاء العباسيين وينابيع الاحزان توفي بدمشق سنة 871 (ديوان الاسلام) ويقرأ اسمه في كتابه الآتي ذكره : حماد بن محمد بن احمد الباعوني الشامي الدمشقي الشافعي / صفحة 519 / تحفة الظرفاء في تواريخ الملوك والخلفاء أرجوزة تزيد عن الثلاثمائة بيت طبعت باعتناء جامع هذا الكتاب يوسف اليان سركيس في مجلة المقطف سنة 1908 م الباعونية (922) (.) عائشة بنت يوسف بن احمد بن ناصر بن خليفة الباعونية الدمشقية الصالحة قال صاحب ديوان الاسلام : الباعونية عائشة بنت يوسف بن احمد الشیخة الادیبة العالمة الصوفیة أم عبد الوهاب الدمشقیة الشافعیة . اه لها مؤلفات منها الملامح الشريفة ودين الفائض في بحر المعجزات والخصائص والبديعية المشهورة وشرحها توفيت بالقاهرة 1 البديعية الباعونية مطلعها : في حسن مطلع أقمار بذي سلم * أصبحت في زمرة العشاق كالعلم أنظر الفتح المبين الآتي 2 الفتح المبين في مدح الامين وهو شرح البديعية المشهورة طبع بهامش خزنة الادب لابن حجة الحموي (مصر 1304) 3 مولد النبي منظومة دمشق 1301 ص 51 با فضل بن علوي * با علوي الحسيني الحضرمي بافضل الحضرمي (903) جمال الدين بن عبد الله بن عبد الرحمن السعدي الحضرمي با فضل * (هامش) * (.) الدر المنثور في طبقات ربات الخدور ص 293 * (/ صفحة 520 / وفي ديوان الاسلام : با فضل محمد بن احمد بن عبد الله الامام الفقيه الحبر الشيخ جمال الدين السعدي الحضرمي العدني الشافعي له مؤلفات منها مختصر الانوار ومختصر قواعد الزركشي وكتاب العدة والسلاح وشرح المدخل المقدمة الحضرمية في فقه السادة الشافعية (1) أولها : الحمد لله الذي فرض علينا تعلم شرائع الاسلام . بهامشها متن التقريب المشهور بمتن أبي شجاع مط وادي النيل 1297 بولاق 1297 المط الميمنية 1305 و 1308 باقر " محمد " * محمد باقر الباقر * محمد بن علي رضا باقر بن

الداماد * الداماد باقر الموسوي * محمد باقر الموسوي الباقلائي (338 403) (.) (القاضي) أبو بكر محمد بن الطيب بن القاسم المعروف بالباقلاني البصري المتكلم المشهور كان على مذهب الشيخ أبي الحسن الأشعري ومؤيد اعتقاده وناصر طريقته وسكن بغداد وصنف التصانيف الكثيرة المشهورة في علم الكلام وغيره . وكان في علمه أوجد زمانه وانتهت إليه الرئاسة في مذهبه وكان موصوفاً بجود الاستنباط وسرعة الجواب . وسمع الحديث . وكان كثير التطويل في المناظرة مشهوراً بذلك عند الجماعة * (هامش) * (1) في فهرست دار الكتب : المقدمة الحضرمية تأليف عبد الله ابن عبد الرحمن بن أبي بكر با فضل الحضرمي (.) ابن خلكان 1 609 روضات الجنات 4 177 (*) / صفحة 521 / اعجاز القرآن مط السلام 1315 وبهامش الانتقان في علوم القرآن للسيوطي الباكوي الشرواني " يحيى " (807) مفتاح الاسرار على ورد الستار (فوائد) طبع بهامش ارشاد المريدين في معرفة كلام العارفين للشيخ عمر بن جعفر الشبراوي البالوي (الشيخ) حامد بن الحاج عبد الفتاح البالوي زبدة العرفان في وجوه القرآن في تعريف علم القرآن أو في القراءات العشر أولها : الحمد لله الذي جعلنا من القارئ . . طبع حجر استانة 1252 ص 96 وبهامشه تعليقات كثيرة بالي زاده (أو) بالي افندي مصطفى بالي بن سليمان الشهير ببالي زاده (1) شرح فصوص الحكم لابن العربي المط العثمانية استانة 1309 ص 444 البالي المدني الحنفي " (الشيخ) محمد بن عمر " (من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة) سبل السلام في حكم آباء سيد الانام أستاذة 1287 جزء 2 دهلي 1311 باندلي صليبا * بندلي صليبا * (هامش) * (1) أنظر سلك الدرر جزء 2 بالحاشية (*) / صفحة 522 / البالي " محمد سعيد " الدمشقي تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر وهو سيرة الشيخ طاهر الجزائري أفاض في الكلام على أخلاقه ومزايه مط الحكومة العربية السورية بدمشق 1339 - 1920 ص 159 الباهلي أبو الحسن (أو) أبو عبد الله سلام بن عبد الله ابن سلام الباهلي الأشبيلي الذخائر والاعلاق في آداب النفوس ومكارم الاخلاق فرغ من تأليفها سنة 839 مط مصطفى وهبي 1298 بباغ أو البيغاء * أبو الفرج البيغاء بباوي غالي الدويري 1 السلطنة والحرية تأليف الكونت لاون تولستوى (معرب) وهي رسالة تتضمن البحث في أن الانسان حر في افكاره مقيد بأعماله . رتبها على ستة عشر فصلا المط الرحمانية 1913 2 فلسفة الحياة معرب عن تولستوى المط الرحمانية 1922 البيلوي " علي " (1251 1323) (.) علي بن محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن معوض الحسيني المالكي البيلوي خطيب المسجد الحسيني وشيخه وأحد علماء الازهر ولد ببلدة ببلاو (وفسرها صاحب الخطط بدار الكتب * (هامش) * (.) التاريخ الحسيني لمحمود البيلوي (*) / صفحة 523 / وهي بلدة يسكنها السادة الحسينيون تابعة لمركز ديروط بمديرية اسيوط) نشأ بها وحفظ القرآن وتلقى بعض العلوم . ثم حضر إلى الازهر سنة 1269 وحضر على كبار شيوخه كالامام الشيخ عليش والشيخ منصور كساب والسيد محمد الصاوي والشيخ الانبائي وغيرهم وجد واجتهد حتى حاز قصب السبق في سائر العلوم واشتهر بما هو غريزة وسجية فيه من التقوى والصلاح ومكارم الاخلاق سمي ناظر الكتبخانة الخديوية سنة 1299 وعين نقيباً للسادة الاشراف بالديار المصرية في سنة 1312 ثم وجهت إليه مشيخة الجامع الازهر سنة 1320 واستقال سنة 1323 وفي هذه السنة وافاه الاجل المحتوم الانوار الحسينية على رسالة المسلسل الاميرية وهو شرح جميل على الحديث المسلسل بيوم عاشوراء سند الشيخ محمد الامير الصغير مصر 1305 ص 36 البيلوي " محمد علي " (المولود سنة 1279 الموجود الآن 1346) (.) ولد في القاهرة ونشأ في حجر والده وانتظم في سلك طلبة الازهر سنة 1292 وجد في تحصيل فنونه على نخبة من أساتذة افاضل وكان نابعة بين اخوانه يشهد له كل من شاركه بالذكاء والفتنة وكان مولعاً في أثناء طلبه العلم بالازهر بجمع نفائس الكتب العربية مغرماً بترتيبها والبحث عنها في مظانها واتفق أن خلت في الكتبخانة الخديوية في المحرم سنة 1300 وظيفة مغير الكتب العربية فعين المترجم فيها وصادق في تعيينه فيها هو في نفسه فجد في ترتيب فنونها وتنسيق فهارسها والبحث عن تواريخ مؤلفيها وسيرهم وله اليد الطولى في ترتيب دار الكتب المصرية ونجاحها ثم عين نقيباً للسادة الاشراف كما كان والده قبله . وهو مشهور بسعة الخلق ولين الجانب وخدمة قاصديه يشهد له بذلك كل من عرفه . وقد ذكرت في المقدمة ما له علي من الفضل في جمع هذا الكتاب 1 بهجة الطلاب وتحفة القراء والكتاب منظومة جيدة في علم رسم الحروف أولها : * (هامش) * (.) تاريخ عظماء المصريين 1 265 (*) / صفحة 524 / افضل ما يرسم بالبنان حمد الاله دائم الاحسان طبع من مجموعة من مهمات المتون (مصر 1307) 2 ضياء النيرين في خطب مسجد الحسين مصر 1314 ص 100 3 فهرست الاسماء الاعلام وفهرست الاماكن والبلدان والجبال والانهر الواردة في الجزء الرابع والخامس من كتاب الانتصار بولاق 1314 ص 111 4 فهرست أسماء البلدان الواردة في كتاب التحفة السنية باسماء البلاد المصرية لابن الجيعان وله مقدمة باللغة الفرنسية بقلم الموسيو موريس ناظر دار الكتب المصرية سابقاً بولاق 1898 1316 ص 71 و 196 5 فهرست الاسماء الواردة في كتاب بدائع الزهور وهو تاريخ ابن اياس بولاق 1314 6 فهرست الكتب العربية المحفوظة بالكتبخانة الخديوية المصرية جمعه ورتبه مغير والكتب العربية بالكتبخانة السادات احمد الميهي ومحمد البيلوي وغيرهما جزء 8 مط عثمان عبد الرازق 1306 1310 البيلوي " محمود بن علي بن محمد " (المولود سنة 1297) مدرس المسجد الحسيني وشيخ خدمه التاريخ الحسيني كتاب حوى تاريخ سبط محمد ومشهده السامي وأثار جده مط التقدم 1324 ص 80

البتانوني (أو) البتنوني " محمد لييب بك " 1 تاريخ الدكتور كلوت بك مؤسس المدارس / صفحة 525 /
الطبية المصرية بأبي زعبل 1242 ترجمه من اللغة الفرنسية المط الدرية 1308 ص 31 2 الرحلة
الحجازية لولي النعم الحاج عباس حلمي باشا الثاني خديوي مصر سنة 1327 وصف فيه الرحلة الخديوية
وبلاد الحجاز وصفا مدققا وذكر جغرافية البلاد وتاريخها وأثارها ومناسك الحج والمشاعر الدينية مزين
بالخرائط والرسوم مصر 1328 ص 268 طبعة ثانية فيها زيادات عن الأولى وتواريخ الامة العربية وجزيرة
العرب مط الجمالية 1329 ص 334 3 رحلة الصيف إلى أوروبا وصف بها المدن التي زارها في بلاد النمسا
والمانيا وبلجيكا وروسيا وغيرها مط اللواء 1901 ص 262 البتاني (317) (.) أبو عبد الله محمد بن
سنان بن جابر الحراني الفلكي المعروف بالبتاني صاحب الزيج الصائب له الاعمال العجيبة والارصاد المتقنة .
وأول ما ابتدأ بالرصد في سنة 264 إلى سنة 306 وأثبت الكواكب الثابتة في زيجه وكان أوحد عصره في فنه
. وأعماله تدل على غزارة فضله وسعة علمه توفي سنة 317 عند رجوعه من بغداد بموضع يقال له قصر
الحضر . ولم أعلم انه اسلم لكن اسمه يدل على اسلامه . والبتاني نسبة إلى بتان وهي ناحية من أعمال حران (ابن
خلكان) له من الكتب كتاب الزيج وهو نسختان كتاب معرفة مطالع البروج فيما بين ارباع الفلك وتعرف
رسالته في تحقيق اقدار الاتصالات عمله إلى أبي الحسن بن الفرات (الفهرست) الزيج الصائب معه ترجمة
إلى اللغة اللاتينية * (هامش) * (.) الفهرست 279 ابن خلكان 105 2 * (/ صفحة 526 / باعتبارنا
الدكتور كرلو نلينو (1) رومه 1899 و 1907 (2) البتاني " اسكندر افندي الخوري " (نسبة إلى بيت
جالا من أعمال القدس) حقائق وعبر وهي مختارات مما نشره من المباحث الاجتماعية والحقائق الادبية
وزنابق الحقل في كثير من مجلات مصر وسوريا اورشليم 1913 البتروني (1046) أبو اليمان بن عبد
الرحمن البتروني كان مفتي الحنفية بحلب وكان فاضلا فقيها متواضعا حسن الخلق . أخذ عن علماء عصره
ودرس بالمدرسة العادلية وأفتى مدة طويلة وكان له شأن رفيع . دخل دمشق حاجا في سنة 1004 فصادف
قيولا وافرا . وكانت وفاته سنة 1046 وبلغ من العمر ثمانين سنة الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب وقد
نسب وهما لابي الفضل بن الشحنة (أنظر الحاشية صفحة 135 من هذا المعجم) البتلوني شاعر البتلوني
الحاصباني نزيل بيروت 1 تسلية الخواطر في منتحبات الملح والنواتر المط الادبية بيروت 1888 م 2 دليل
الهائم في صناعة الناثر والناظم بيروت 1885 ص 198 3 نوح الازهار في منتحبات الاشعار * (هامش) *
(1) (2) Carlo Alphonso Nellino) أنظر المشرق السنة الثالثة ص 717 والسنة السادسة 1004
والحادية عشرة ص 153 * (/ صفحة 527 / المط الادبية بيروت 1880 ص 136 و 1884 و 1886
بتصحيح الشيخ ابراهيم اليازجي المط الادبية 1889 ص 128 و 1321 ص 120 وبالمط العلمية في بيروت
1913 م ص 128 بتتر " مكسيميليان " (1) كتاب الجلوة ويتلوه مصحف رش في عقائد اليزيدية عربي
وكردية ومعه ترجمة إلى اللغة الألمانية ويانا 1913 م ومقدمة الكتاب نصها : " الموجود قبل كل الخلائق هو
ملك طاووس وهو " الذي ارسل عبطاوس (عبد طاووس) إلى هذا " العالم لكي يميز ويفهم شعبه الخاص
وينجيه من " الضلال والوهم وأول ذلك كان بتسليم الكلام شفاهيا " ثم بواسطة هذا الكتاب المسمى جلوة
وهو الكتاب " الذي لا يجوز أن يقرأه الخارجون عن الملة " البتنوني " محمد " * البتانوني البتنوني * ابن
البتنوني البتني * الفتني المكي البجمعي (الشيخ) علي بن سليمان الدمنتي أو الدمناتي البجمعي المالكي
المغربي (كان موجودا بمصر سنة 1299) 1 اجلى مساند علي الرحمن على اساند علي بن سليمان فيه 13
بابا وخاتمة بذكر الطريقة الشاذلية (مصطلح الحديث) مط الوهيبية 1298 ص 63 2 حلى نحور حور الجنان
في حظائر الرحمن * (هامش) * (1) * (Maximilien Bittner / صفحة 528 / (ديوان في الامداح
النبوية) المط الوهيبية 1298 ص 123 3 درجات مرقاة الصعود إلى سنن أبي داود (حديث) فرغ من تأليفها
سنة 1294 المط الوهيبية 1298 ص 238 4 روح التوشيح وهي حاشية على صحيح البخاري فرغ من تأليفها
سنة 1294 المط الوهيبية 1298 ص 374 5 عرف زهر الربى على المجتبي وهو تعليق على سنن النسائي (حديث)
المط الوهيبية 1299 ص 160 6 غرة اشهر الانوار بشرح منظومة أزهر الازهار في علم الوضع
والمقولات والصرف والنحو مصر 1298 ص 167 7 نحور حور الجنان أنظر حلى نحور حور الجنان
الانف الذكر رقم 2 8 النصيحة التامة للخليفة العامة (مواظ) المط الوهيبية 1899 ص 9 نفع قوت المغنذى على
جامع الترمذي (في شرح جامع الحديث للترمذي) المط الوهيبية 1289 ص 156 10 نور مصباح الزجاجة
على سنن ابن ماجه (حديث) المط الوهيبية 1299 ص 92 11 وشي الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج (حديث)
المط الوهيبية 1299 ص 284 البجيرمي (1131 1221) (.) (الشيخ) سليمان بن محمد بن
عمر البجيرمي * (هامش) * (.) الجبرتي 24 4 الخطط الجديدة 13 9 * (/ صفحة 529 / ولد بجيرم
قرية من قرى الغربية (بمصر) وحضر إلى القاهرة صغيرا دون البلوغ ورباه قريبه الشيخ موسى البجيرمي
وحفظ القرآن ولازم الشيخ المذكور حتى تأهل لطلب العلوم . وحضر على الشيخ العشماوي في الصحيحين
وأبي داود والترمذي والشافا والمواهب . وأخذ عن كثير من غيره من الاشياخ . وكان انسانا حميدا الاخلاق
منجمعا على مخالطة الناس مقبلا على شأنه . وقد انتفع به أناس كثيرون وكف بصره سنينا . وقبل وفاته توجه
إلى مصطبة بالقرب من بجيرم فتوفي بها ودفن هناك 1 التجريد لنفع العبيد وهو حاشية على شرح المنهج (فقه

(شافعي) بهامشه شرح المنهج المذكور لشيخ الاسلام زكريا الانصاري جزء 4 بولاق 1286 و 1292 و 1307 و 1309 تحفة الحبيب على شرح الخطيب المسمى بالافتاح في حل الفاظ أبي شجاع (فقه شافعي) حاشية جردها تلميذه الشيخ عثمان بن سليمان السويفي بأمره شيخه البجيرمي وفرغ من تجريدها سنة 1208 جزء 4 بولاق 1284 جزء 4 المط الميمنية 1310 البجيرمي " محمد افندي " رئيس محضري محكمة مصر الابتدائية الاهلية (سنة 1310) تعليم اجراء أعمال المحضرين وأرباب المحاماة بالمحاكم الاهلية يحتوي على صور المطالبات المعروفة بالبروتستات والاندارات والمحاضر التنفيذية والاعلانات الخ مصر 1303 البحري (206 284) (.) أبو عبادة الوليد بن عبد بن يحيى الطائي البحري * (هامش) * (.) الاغاني جزء 18 ص 167 إلى 175 الفهرست 165 ابن خلكان 2 231 . مفتاح السعادة 1 193 (*) / صفحة 530 / ينتهي نسبه إلى يعرب بن قحطان الشاعر المفلق ولد بمنبج وقيل بزردفنه من قرى منبج سنة 205 أو 206 موتوفى وهو ابن ثمانين سنة أو أكثر . نشأ وتخرج بمنبج وخرج إلى العراق ومدح جماعة من الخلفاء أولهم المتوكل على الله . وأقام ببغداد دهرا طويلا ثم عاد إلى الشام . وكان البحري يقول : أول أمرى في الشعر ونباهتى فيه ابى صرت إلى أبى تمام وهو في حمص فعرضت عليه شعري وكان يجلس فلا يبقى شاعر الا قصده . فلما سمع شعري أقبل علي وترك سائر الناس . فلما تفرقوا قال أنت أشعر من أنشدوني فكيف حالك فشكوت خلة . فكتب إلى أهل معرة النعمان وشهد لي بالحقق وشفع لي إليهم وقال امتدحهم . فصرت إليهم فأكرموني بكتابيه ووظفوا لي أربعة آلاف درهم فكانت أول ما أصبته وأقام البحري بالعراق في خدمة المتوكل والفتح بن خاقان فلما قتل رجعا إلى منبج وكانت وفاته بها بداء السكنة وقيل بطلب والاول أصح وفي الفهرست لابن النديم : كان شعر البحري على غير الحروف إلى أيام الصولي فانه عمله على الحروف وعمله على ابن حمزة الاصفهاني أيضا فجوده على الانواع وله من الكتب : كتاب الحماسة على مثال حماسة أبي تمام وكتاب معاني الشعراء 1 حماسة (البحري) اختاره من أشعار العرب للفتح بن خاقان معارضة لكتاب الحماسة الذي ألفه أبو تمام حبيب بن أسد الطائي . رواية أبي العباس احمد ابن محمد المعروف بابن أبي خالد الاحول عن أبيه عن البحري . وفيه منتخبات أكثر من خمسمائة شاعر جلهم من شعراء الجاهلية . طبع بعناية الاب لويس شيخو عن نسخة ليدن مع تذييلات وفهارس مط اليسوعيين بيروت 1910 ص 298 و 286 ديوان (البحري) عن نسخة عهدها من سنة 424 هـ بخط علي بن عبد الله الشيرازي مط الجوانب أستانة 1300 جزء 2 بمط هندية 1911 1329 بعناية عبد الرحمن افندي البرقوقي وبالمط الادبية / صفحة 531 / بيروت 1911 ص 799 كتب بأخذه أنه منقول عن طبعة الجوانب بالآستانة بحر العلوم أبو العياش عبدالعلي محمد بن نظام الدين محمد اللكنوي الانصاري المشهور ببحر العلوم (نبغ في حدود سنة 1180) 1 تنوير المنار وهو شرح على منار الانوار لحافظ الدين النسفي (أنظر مجموعة رقم 4) 2 رسائل الاركان (فقه حنفي) لكنو 1309 ص 288 3 شرح سلم العلوم (منطق) طبع حجر دهلي 1309 ص 277 4 فواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت وهو شرح مسلم الثبوت في أصول الفقه لمحب الله البهاري لكنو 1878 ص 630 وطبع مع كتاب المستصفي للغزالي (بولاق 1324) . 5 مولانا عبدالعلي وهي حاشية على شرح مير زاهد الهروي على رسالة التصديقات والتصورات لقطب الدين الرازي دهلي 1292 ص 66 البحراني " عبد الغني " (الشيخ) عبد الغني بن احمد البحراني الشافعي قره العين في ضبط أسماء رجال الصححين الفه سنه 1174 أوله : الحمد لله الذي أوضح بمعالم السنة السبيل الخ حيدر آباد 1323 ص 59 البحراني " (الشيخ) علي " لسان الصدق جوابا للكتاب الذي سماه صاحبه / صفحة 532 / ميزان الحق وهو رد على اظهار الحق أتم تأليفه سنة 1306 مط الموسوعات 1319 البحراني " ميثم " * ميثم بن علي البحراني " (الشيخ) هاشم بن سليمان " مدينة الفاخر في فضائل الامام علي بن أبي طالب وكراماته طبع العجم (دون تاريخ) البحراني " (الشيخ) يوسف بن احمد " من الامامية 1 كشكول البحراني ويسمى بأنياس خاطر وجليس المسافر العجم 1291 2 لؤلؤة البحرين العجم 1269 بحرق (869 930) (.) (الشيخ) جمال الدين محمد بن محمد بن عمر بحرق الحضرمي وفي ديوان الاسلام : محمد بن عمر بن مبارك . الشيخ الامام البارع الفقيه النحوي اللغوي . القاضي جمال الدين الحميري الحضرمي الشافعي . له مؤلفات منها سيرة نبوية ومختص الاذكار وشرح الملححة وشرح لامية الافعال لابن مالك . اه ولد بحضرموت ونشأ بها وحفظ عدة كتب وأخذ العلم عن جمع منهم الفقيه عبد الله بامخرمة والحافظ السخاوي وسلك السلوك في التصوف . ودرس وأفتى وانتفع به الناس وصنف كتبا عديدة منها : تبصرة الحضرة الشاهية الاسمدية بسيرة الحضرة النبوية والاسرار النبوية في اختصار الاذكار للنووي ومتعة الاسماع بأحكام السماع * (هامش) * (.) النور السافر (خط) (*) / صفحة 533 / ومواهب القديس في مناقب ابن العبدروس وغير ذلك . وله النظم الرائق والنثر الفائق وقد ذكره السخاوي في الضوء اللامع مات بأحمد آباد . (عن طبقات الشافعية للاسدي ورقة 150) وقيل أنه مات مسموما 1 بحرق على لامية الافعال وهو شرح على لامية الافعال لابن مالك (صرف) مصر . . 2 تحفة الاحباب وطرفة الاصحاب وهو شرح على ملححة الاعراب وسنحة الآداب للامام جمال الدين الحريري (نحو) أوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان بهامشه تفائيد وفوائد من شرح المصنف والفاكهي واليمنى وغيرهم المط الوهيبية 1296 و 1300 مط عثمان عبد الرازق 1306 المط الميمنية 1308 ص 52 المط الخيرية 1319 3 نشر العلم في شرح

لامية العجم ذكر في أوله أنه جرد أكثره من شرح العلامة صلاح الدين الصفدي واختار من جملة من أشعاره واقتصر على ما يتعلق بشرح القصيدة وحل غريب لغاتها ومشكلة اعرابها وتوضيح معانيها مط كاستلي 1283 المط الخيرية 1309 ص 76 و 1320 بحية بن يوسف اليهودي الاندلسي الهداية إلى فرائض القلوب وهو الباب الاول من كتاب التوحيد . نشره الدكتور ابراهيم سالم القدسي تمهيدا لتأليف تام من كتاب الهداية للدائن (أي قاضي اليهود) الاندلسي المشهور بابن بحية (عن مجلة المقتبس الجزء 2 ص 100) وبعد كتابة ما ذكر أعلاه أخبرت بطبع كتاب : " الهداية إلى فرائض القلوب " ذكر أنه تأليف الواعظ الديان بحية بن يوسف بن باقودا الاندلسي . اعتنى بطبعه على النسخ الخطية الموجودة في أوكسford وباريس وبطرسبرج ابراهيم بن بنيامين يهودا رتب على مقدمة / صفحة 534 / وعشرة أبواب 1 في اخلاص التوحيد 2 في الاعتبار بالمخلوقين 3 في وجوب التزام الطاعة لله 4 في التوكل على الله 5 في اخلاص العمل لله 6 في التواضع لله 7 في التوبة 8 في محاسبة النفس 9 في الزهد 10 في المحبة لله ومعه ترجمة باللغة الالمانية ليدن 12 / 1907 ص 397 المتن العربي وفيه لوحان بالفوتوغراف بالخط العبراني البحيري * محمد كامل البحيري البخاري " الامام " (194 256) (.) أبو عبد الله محمد بن أبي الحسن اسماعيل بن ابراهيم ابن يردازبه الجعفي بالولاء البخاري الامام في علم الحديث ولد ببخارى ونشأ بها يتيما فحفظ القرآن وشدا العربية وهو صبي وحبب إليه سماع الحديث وهو في المكتب ولم يناهز البلوغ حتى حفظ عشرات الالوف من الاحاديث . ورحل في طلب الحديث إلى أكثر ممالك الشرق من خراسان والجيل والعراق والحجاز ومصر والشام . ولما نضج علمه شرع في تمييز الاحاديث الصحيحة من غيرها بعد أن عرف عللها ووجوهها معرفة لم تتم لاحد مثله . فكان المقدم بذلك على جميع علماء الارض . واستخرج كتابه (الجامع الصحيح) من ستمائة الف حديث في ست عشرة سنة وبقي طول حياته يتردد بين الامصار ويقم ببغداد ونيسابور حتى اشتاق إلى بلاده فرجع إليها وابتلي فيها بفتنة خلق القرآن . فأخرجه أهل بخارى ومات في طريقه بقرية يقال لها خرتنك على ثلاثة فراسخ من سمرقند 1 الادب المفرد (في الحديث) هند 1306 وفي الاستانة بمط محمد افندي البسنوي وعلى هامشه الجامع الصغير للامام محمد بن الحسن سنة . . بهامشه مسند الامام الاعظم أبي حنيفة أستانة 1309 ص 237 * (هامش) * (.) الفهرست 230 ابن خلكان 576 1 روضات الجنات 159 4 مفتاح السعادة 4 2 طبقات السبكي 2 2 إلى 19 (*) / صفحة 535 / 2 التاريخ الصغير (في رجال الحديث) هند 1325 ص 251 ويليهِ الضعفا الصغير له أيضا وكتاب الضعفا والمتروكين للنسائي ص 385 و 39 وبآخره أسماء الرجال ص 38 3 ثلاثيات البخاري والمراد به هو ما اتصل إلى رسول الله من الحديث بثلاثة رواة . وتتحصر الثلاثيات في صحيح البخاري في اثنين وعشرين حديثا (كشف الظنون) الهند سنة . . 4 الجامع الصحيح المشهور " بصحيح البخاري " وهو أول الكتب الستة في الحديث وأفضلها على المذهب المختار . قال الامام النووي في شرح مسلم : اتفق العلماء على أن أصح الكتب بعد القرآن الكريم الصحيحان صحيح البخاري وصحيح مسلم وتلقاهما الاثمة بالقبول وكتاب البخاري أصحهما صميما وأكثرهما فوائد (كشف الظنون) (1) طبقات الهند بمبئي جزء 8 بمجلد واحد 1269 ص 798 دهلي جزء 2 سنة 1270 مو 1890 م طبقات بولاق جزء 3 سنة 1280 جزء 4 مضبوطة بقلم محمد بك المكاوي 1286 جزء 2 سنة 1829 جزء 8 سنة 1296 وفي سنة 1311 أصدر السلطان عبد الحميد الثاني أمره الشاهاني بطبعه وأن يعتمد في تصحيحه على النسخة اليونانية المعول عليها في جميع روايات البخاري وعلى نسخ أخرى خلافا شهيرة الصحة والضبط فطبع في بولاق بالشكل الكامل وبهامشها تقييدات جزء 9 من سنة 1311 إلى 1313 وبآخر صفحة كتب على الهامش ما يأتي : * (هامش) * (1) قال احمد بن مصطفى المعروف بطاش كبرى زاده في كتابه مفتاح السعادة " والكتب المصنفة في علم الحديث أكثر من أن تحصى وأوفر من أن تستقصى الا أن السلف والخلف قد أطبقوا قاطبة أن أصح الكتب بعد كتاب الله تعالى كتاب صحيح البخاري ثم صحيح مسلم ثم الموطأ ثم بقية الكتب الستة وهي سنن أبي داود وسنن الترمذي وسنن النسائي وسنن ابن ماجه وسنن الدارقطني . . . " (*) / صفحة 536 / " في هامش اليونانية بخط الاصل ما نصه : عدد ما فيه من الاحاديث سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا " طبقات مصر جزء 10 سنة 1279 طبع حجر بهامشها النور الساري من فيض صحيح البخاري وهو شرح الشيخ حسن العدوي الحمزاوي جزء 4 بهامشها حاشية السندي طبع حروف 1299 و 1309 جزء 4 بهامشها حاشية السندي وتقريرات من شرحي القسطلاني وشيخ الاسلام زكريا الانصاري بمط محمد مصطفى 1299 و 1300 و 1320 جزء 4 بالمط الخيرية 1304 جزء 4 بمط شرف 1305 جزء 4 بالمط اليمينية 1306 و 1309 طبقات أوروبا جزء 3 باعتناء الاستاذ كرهل (1) ليدن 1862 إلى 1868 جزء 1 قطعة منه في بطرسبرج 1876 أستانة جزء 8 بالمط العامرة 1325 مشكولا كتب في أولها " قد أجرينا الطبع على ما شرح عليه امام المحققين وخاتمة المحدثين العلامة احمد بن محمد الخطيب القسطلاني " أنظر شروح صحيح البخاري في الكتب الآتية ابن حجر العسقلاني : فتح الباري في شرح صحيح البخاري . العيني " بدر الدين " : عمدة القاري في شرح البخاري . القسطلاني " احمد " : ارشاد الساري بشرح صحيح البخاري . الانصاري " أبويحيى زكريا " : تحفة الباري على صحيح البخاري . الدهولي " ولي الله " شرح تراجم أبواب صحيح البخاري 5 الحديث النبوي مصر . . 6 خلق أفعال العباد طبع مع كتاب العلم للذهبي في دهلي 1306 (ذكره

جرجي زيدان في تاريخ آداب اللغة جزء 2 ص 210) 7 خير الكلام في القراءة خلف الامام مصر 1320 * (هامش) * (1) * (E . Krihl / صفحة 537 / 8 الضعفاء الصغير (في رواة الحديث) ومعه الضعفاء والمتروكين للامام النسائي والمنفردات والوحدان للامام مسلم حيدر آباد الدكن 1323 البخاري " صفي الدين الحنفي " (نزيل نابلس المتوفي سنة 1200) ذكر الشيخ محمد بن عبد الرحمن الكزبري الشافعي في ثبته قال : ومن مشاهير أكابر شيوخه ومسندي

محدثهم خاتمة المحدثين والمسندين وحيد العصر في المتأخرين . . السيد أبو الفضل محمد صفي الدين بن احمد الاثري الحسيني البخاري الاصل والشهرة نزيل بلدة سيدنا الخليل ثم نابلس الشام قدم علينا منهما مرارا وأخذ عنه أفاضلها وسمعت منه حديث الرحمة بشرطه واجاز لي ما يجوز له وله شيوخ كثيرون من أهل بخارى واليمن ومصر والشام والحجاز . قال وكان آية من آيات الله الباهرة في حفظ الحديث ومعرفة رجال السند اخباريا نسابة وقد جمع عنده من كتب الحديث جمعية قل ما تجتمع عند غيره . وتوفى شهيدا بطاعون سنة 1200 ودفن بمقابر نابلس . القول الجلي في ترجمة شيخ الاسلام ابن تيمية الحنبلي طبع في المجموع المشتمل على الدرر بمط كردستان 1329 من ص 100 إلى 136 وطبع بهامش كتاب جلاء العينين في محاكمة الاحمديين للالوسي (بولاق 1292) البخاري " عبد العزيز " (730) (.) عبد العزيز بن احمد بن محمد علاء الدين البخاري تفقه على كثيرين من مشاهير العلماء . له تصانيف مقبولة * (هامش) * (.) الفوائد البهية ص 94 (*) / صفحة 538 / منها شرح أصول البيزودي وهو اعظم الشروح واكثرها فائدة وبيانا وشرح المنتخب الحسامي ووضع كتابا على الهداية ووصل إلى النكاح فاخترته المنية 1 التحقيق (أو) شرح الحسامي المعروف بغاية التحقيق أو شرح المنتخب الحسامي أوله : الحمد لله الذي مهد مباني الاسلام بالآيات الظاهرة . . وهو شرح على مختصر حسام الحق والدين محمد بن محمد بن عمر الاخسيكي في أصول الفقه لكانوا 1292 1876 ص 2 372 كشف الاسرار (أو) كشف يزودي على أصول الامام فخر الاسلام أبي الحسن علي بن محمد ابن حسن البيزودي وبالهامش أصول البيزودي جزء 4 بمط الشركة وبفقه حسن حلمي الرندلي استانة 8 / 1307 جملة صفحاته 1521 بخيت (الشيخ) محمد بن بخيت بن حسين المطيعي الحنفي الازهري مفتي الديار المصرية المولود بالمطبعة تسع مركز ومديرية اسيوط سنة 1271 وقدم القاهرة في أوائل سنة 1281 1 الاجوبة المصرية عن الاسئلة التونسية في عدة فنون على نسق الاجوبة العراقية للالوسي مط النيل 2 1324 احسن القرا في صلوة الجمعة في القرى المط الشرفية 1327 3 احسن الكلام فيما يتعلق بالسنة والبدع من الاحكام مصر 1320 4 ارشاد الامة في حكم الاحكام بين اهل الذمة / صفحة 539 / فقه على المذاهب الاربعة) مصر 1317 ص 23 5 ارشاد أهل الملّة إلى اثبات الالهة بمط كردستان 1329 ص 384 ويليه العلم المنشور في اثبات الشهود لتقي الدين السبكي ص 56 6 ازاحة الوهم وازالة الاشتباه عن رسالة الفونوغراف والسيكورتاه مط النيل 1324 7 البدر الساطع شرح جمع الجوامع للسبكي (أصول الفقه) طبع منه الجزء الاول في مجموع شروح جمع الجوامع (مصر 1332) والباقي تحت الطبع 8 تطهير الفؤاد من دنس الاعتقاد مصر 1318 9 حسن البيان في ازالة بعض شبه وردت على القرآن طبع مع حواشي الخريدة الآتي ذكرها 10 حواشي الخريدة ومعها حسن البيان المذكور أنفا مط جريدة الاسلام . . . 11 الدرر البهية في الصلوات الكمالية لدفع شبه وردت على تلك الصيغة مط الآداب . . . 12 القول الجامع في الطلاق البدعي والمتتابع (على المذاهب الاربعة) المط الخيرية 1320 13 القول المفيد في علم التوحيد المط الخيرية . 14 الكلمات الحسان في الحروف السبعة وجمع القرآن مصر 1323 15 مقدمة شفاء السقام بتطهير الفؤاد من دنس الاعتقاد طبعت مع شفاء الاعتقاد لتقي الدين السبكي (مصر) / صفحة 540 / البديخشاني علي بن محمود بن محمد الرائض البديخشاني أخلص الخالصة (أو) خلاصة الخالصة وهو ملخص خالصة الحقائق لما فيه من أساليب الدقائق تأليف أبي القاسم عماد بن محمود بن احمد الفارابي المتوفي سنة 607 أورد فيه طرفا من الاخبار والآثار وكلمات الاكابر والحكم والاشعار قازان 1851 م ص 66 بدر " محمد بك " (1320) (.) الدكتور محمد بك بدر البقلي هو من أهل زاوية البقلي . أخبر عن نفسه أنه من عائلة القنيعية وكان أهله فقراء وأنه دخل أولا مكتب بلده ولما بلغ سبع سنين أدخله أخوه مدرسة القصر العيني ففرح بذلك لانه كان يرغب التعلم . ثم انتقل إلى مدرسة المبتديان بالنصرية . وقرأ العلوم الابتدائية ثم دخل مدرسة التجهيزية والالسن ودرس الهندسة ثم انتخب إلى مدرسة الطب وأخذ عن محمد علي باشا البقلي وغيره . وذهب إلى بلاد الانكليز وأتقن فيها العلوم الطبية وكان يلقب في مدارسها بنجمة المشرق وعاد إلى الديار المصرية ونال فيها شهرة وافرة حتى أنه تعين حكيما لداثرة نجل الخديوي السابق حسن باشا ودرس بقصر العيني أكثر من عشرين سنة 1 الدرر البديرية النضيدة في شرح الادوية الجديدة أوله : يا من شرحت الصدور بما وهبته اياها من غامض علمك جزء 2 مصر 1310 (الجزء الاول بمط بولاق والثاني بمط العصر التاسع عشر) 2 الصحة التامة والمنحة العامة طبع بعضها بمصر 1296 * (هامش) * (.) الخطط الجديدة 89 11 (*) / صفحة 541 / 3 الفوائد البديرية في علم الشفاء والمادة الطبية بولاق 1307 ص 436 4 النفحة الزهرية في الامراض الزهرية جزء 1 بالمط البديرية 1312 ص 436 بدران " احمد " احمد بن السيد حسين بدران البيروتي (من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة) الاشراف في مكارم الاخلاق جمع فيه أربعين حديثا في حسن الخلق ومعاملة

الخلق وشرحها حسبما ذكره وفسره علماء الحديث الشريف بيروت 1303 ص 111 بدران " عبد القادر " (1927) من أسرة حجازية محلها دوما قرب دمشق درس على جده الشيخ مصطفى وعلى علماء دمشق كالمشايخ سليم العطار والطنطاوي وعلاء الدين عابدين واتصل بالامير الكبير عبد القادر الجزائري وعين مصححا ومحرا بمطبعة الولاية وجريدتها ثم صار مدرسا وكتب في صحف دمشق عنى بطبع تهذيب تاريخ ابن عساكر (أنظر ابن عساكر) فلم يطبع منه سوى 5 أجزاء والسبعة الاجزاء الباقية مخطوطة عند أسرته وله من المخطوطات منتخب النفائس من كتاب تحفة الطالب وارشاد المدارس في المدارس للغمي ومنادمة الاطلال ومسامرة الخيال في تاريخ دمشق وأثارها طبع منه كراسين فقط وله غير ذلك من المؤلفات لم تطبع كانت وفاته بدمشق البدر اوي " حسن علي " خريج القسم العالي من مدرسة المعلمين الخديوية ووكيل المدرسة الاعدادية الثانوية سابقا / صفحة 542 / 1 تهذيب العامي والمحرف مط الهداية 1330 1912 ص 85 2 علم الحساب طبع حجر بولاق 1257 بدر الدين بن مالك * ابن مالك " بدر الدين " (الشيخ) بدر الدين تاج آل الصديق المجاز في حقيقة رحلة الشيخ محمد زين العابدين الصديقي إلى بلاد الحجاز ومؤلف الكتاب كان موجودا سنة 1062 بدليل تاريخ قصيدته التي مدح بها زين العابدين المذكور وهو : " حزت سعدا بحجك البرور " طبع بمصر (دون تاريخ) البدري الدمشقي أبو البقاء عبد الله بن محمد البدري المصري الدمشقي المولود سنة 847 صاحب الديوان المشهور وتاريخ تبصرة أولئ الابصار وسحر العيون (1) نزهة الانام في محاسن الشام عنى بنشره صاحب المكتبة العربية ببغداد السيد نعمان الاعظمي المط السلفية 1341 ص 393 البدري " (سيدي) احمد " صيغ صلوات على النبي (صلعم) له ولسيدي عبد القادر الجيلاني بولاق 1292 بدوي " خليل " الدمشقي نزيل بيروت هو خليل بن ميخائيل بن يوسف من آل حاتم النازحين * (هامش) * (1) أنظر سحر العيون المذكور المنسوب إلى الشيخ عبد الهادي الايباري (*) / صفحة 543 / من حوران في القرن السادس عشر للميلاد وقد أطلق على جدوده لقب البدري لاتخاذهم ازياء البدر عند متاجرتهم مع العرب في بر حمص وحماه و هجر والده ميخائيل حلب في صدر القرن الماضي إلى دمشق ثم انتقل منها إلى بيروت بعد نكبة الشام سنة 1860 م ولد خليل في بيروت ودرس العلوم في مدرسة عين تراز ببلنابن وكان ذكيا نبيا فباشر التعليم في المدرسة البطريركية ببيرروت ثم عهد إليه تحرير جريدة البشير فتولاه زها تسع سنين وفي أثنائها اشتغل بتدريس اللغة العربية في كلية القديس يوسف للأباء اليسوعيين وصحح عدة كتب دينية وعلمية في مطبعة الآباء المذكورين وفي سنة 1888 أنشأ مجلة الكنيسة الكاثوليكية ثم استقال من تحرير البشير لينشئ مجلة الفوائد الاسبوعية واستبدلها في السنة عينها بجريدة الاحوال السياسية التي ما زالت تصدر يوميا في بيروت وتعاطى الاشغال التجارية وحصل ثروة طائلة وله عدة تأليف منها روايات أدبية وعني بتصحيح كتب كنسية لطائفة الروم الملكيين وله من الكتب التاريخية والأدبية 1 كشف المكتوم عن آخري سلاطين الروم وهما يوحنا پاليولوجوس وشقيقه قسطنطين تأليف الاب دي كوييه اليسوعي معرب مط اليسوعيين بيروت 1890 ص 206 2 نخبة نخب في ترجمة يوحنا فم الذهب وقد أودعه نتقا من خطبه البليغة ببيرروت 3 نزهة الالباب في رياض الآداب رتبه لاجل تقويم القراءة العربية في المدارس الابتدائية ببيرروت 1900 ص 208 البدري المنيأوي * مخلوف البدري بديع الزمان * الهمذاني / صفحة 544 / البديعي الدمشقي (1073) (.) البديعي يوسف الفاضل الاديب الناظم النائر الدمشقي ثم الحلبي قاضي الموصل له مؤلفات منها الصبح المنبئ في حبيثة المتنبئ وذكرى حبيب وله شعر حسن شهير وهو من شعراء النفحة (ديوان الاسلام) وله هبة الانام فيما يتعلق بأبي تمام (1) وقال المحبي : الاديب الذي زين الطروس برشحات أقلامه فلو أدركه البديع لاعتزل صنعة الانشاء والقريض عند استماع نثره ونظمه . خرج من دمشق في صباه فحل في حلب فلم يزل حتى بلغ الشهرة الطنانة في الفضل والادب الصبح المنبئ عن حبيثة المتنبئ وهو مختصر يحوي على ذكر أبي الطيب المتنبئ وأخباره ونبذة من قلائد أشعاره طبع بهامش كتاب التبيان للعبري (مصر 1308) (الدكتور) بدينوف منتخبات عربية انتخبها من أجرومية الموسيو زوسن برلين 1895 ص 9 و 311 براده " احمد بك " كبير مفتشي نظارة المعارف سابقا وناظر مدرسة دار العلوم الآن رسالة في امكان صناعة الصيني المصقول بمصر معربة عن وليم دي مرجن مصر 1895 م البرادي أبو الفضل أبو القاسم بن ابراهيم البرادي الدمري من علماء الاباضية في القرن التاسع للهجرة كتاب الجواهر المنتقات في اتمام ما أخل به * (هامش) * (.) خلاصة الاثر 4 510 4 أعلام النبلاء 335 6 (1) منه مخطوط في دار الكتب المصرية (*) / صفحة 545 / كتاب الطبقات ذكر فيه نكتا عجيبية في صفة رسول الله (صلعم) وشيئا من اجازة الشيخ أبو عمار في الطبقة الاولى وجوابات الائمة وختمه بخاتمة في ذكر الموت طبع حجر مصر 1302 ص 239 برازين الروسي (1) دليل المسافر في الشرق وهي مكالمات عربية بحسب لهجة بلاد بين النهرين وسوريا ومصر طبع بموسكو بطرسبرج 1857 ص 96 البرباري " رزوق " اللبناني الخلاصة الصافية في أصول الجغرافية ببيرروت ؟ البربير " احمد " (1160 1229) احمد بن عبد اللطيف بن احمد البربير الحسيني البيروتي ولد بدمياط وحفظ القرآن ولما بلغ اثنتي عشر سنة حفظ ألفية ابن مالك وحضر شرحها على الشيخ فتح الله ونظم الشعر وهو في الثالث عشرة . وأخذ بدرس العلوم كالمنطق والفقه واللغة والفرائض على علماء زمانه . ولم يزل مقبلا على طلب العلم حتى كانت سنة ثلاث وثمانين فهاجر إلى بيروت وأكرهه أميرها الامير يوسف الشهابي على القضاء

ثم امتنع وفتح محلا لتعليم الاطفال وفي سنة خمس وتسعين رحل إلى دمشق واجتمع بمفتيها خليل افندي المرادي فمدحه بقصيدة وأثنى عليه المرادي وأكرمه . وكانت وفاته بدمشق 1 شرح الجلى على بيتي الموصلى أودعه فنونا من الآداب وفصولا في كل علم من العلوم والموصلى المذكور هو عبد الرحمن بن ابراهيم الصوفي الموصلى من أدياء القرن الثالث عشر هـ . أما البيتان فهما : * (هامش) * (1) * (Berezine) Nikolovich / صفحة 546 / ان مر والمرأة يوما في يدي * من خلفه ذواللطف أسما من سما دارت تماثيل الزجاج ولم تزل * تقنوه عفوا حيث سار وبما المط الادبية بيروت 1302 ص 2 352 مقامة في المفخرة بين الماء والهواء دمشق 1300 ص 23 البربير " مصباح " (1261 1282) محمد بن محمد بن مصباح البربير حفيد احمد البربير المتقدم أظهر من صغره نجابة عظيمة . فبعد اتقانه أصول اللغة وميادي العلوم على شيوخ بيروت في أيامه كالشيخ عبد الرحمن النحاس وعبد الله خالد البيروتي وأخيه الشيخ ابراهيم البربير استخدم في مجلس التحقيق بوظيفة كاتب وكان في شرح شبابه مولعا بالشعر فينظم في أوقات الفراغ القصائد الرائقة التي تعرب عن فضله . وقد وافاه أجله فقصف غصن شبابه طربا في وباء الهواء الاصفر الذي حدث سنة 1282 (1865 م) (الآداب العربية في القرن التاسع عشر) البدر المنير في نظم مصباح البربير جمعه شقيقه عمر البربير مط الاميركان بيروت 1878 - 1290 ص 78 بربير " محمد " الرشيدى تخميس القصيدة السعدية في مدح خير البرية طبع مع تخميس البردة للشيخ محمد السخاوي (مصر 1317) برتران (1) نصائح طبيب لكل ليبب في منع السقم * (هامش) * (1) . * (Bertrand E . L) / صفحة 547 / بتدبير الجسم طبعة ثانية الجزائر 1874 م ص 69 البرجندى " عبدالعلي " هو عبدالعلي بن محمد بن حسين البرجندى (أو) البرجندى الحنفي فاضل جامع للعلوم . له يد طولى في العلوم الرياضية . من تصانيفه شرح المجسطى فرغ منه سنة 931 وشرح رسالة الطوسي في الاضطراب وحواشي على شرح ملخص الجمعيني وشرح النقاية مختصر الوقاية وغير ذلك (الفوائد البهية في التعليقات ص 15) كتاب البرجندى أو " شرح مختصر الوقاية " وهو المختصر المنسوب لصدر الشريعة . أوله الحمد لله العزيز الكافي المحيط علمه الوافي بالاسرار والمضرات (فقه حنفي) بتصحيح المولوي احسان الله الفرنجي محلى في المطبع العالي طبع حجر العجم 1301 جزء 4 بمجلد واحد البردويل بن راشد ديوان البردويل بن راشد وقاطبة وقطبة وسطح عايد وبلبيس مع المجوس . وهو من قصص العرب الهلالية المط العنانية على الحجر 1298 البرزنجي " ابن القاسم بن السيد ابراهيم " اجابة الداعي في مناقب سيدي احمد الرفاعي ضمن مجموعة رقم 24 (بولاق 1301) البرزنجي " احمد بن اسماعيل " الحسيني الموسوي من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة مبعوث المدينة المنورة والمدرس بالحرم الشريف 1 اصابة الداهاى شاكلة اعراب ان لم يجد الاهي (حديث) ومعها رسالة في هذا الموضوع لاحمد بن محمد / صفحة 548 / العربي زروق تونس 1309 وفي المط الحميدية 1316 2 جواهر الاكليل في مفاخر دولة الخديوي اسماعيل اسكندرية 1291 ص 22 (مط الكوكب الشرقي) 3 فتحة البراض بالتركي المعترض على القاضي عياض مصر 1310 ص 44 4 مناقب سيدنا عمر بن الخطاب مط النيل 1321 . 5 المناقب الصديقية تونس 1306 6 النصيحة العامة لملوك الاسلام والعامه (مواظ) (لم يذكر تاريخ طبعها وعلى الغالب طبع بمصر) البرزنجي " جعفر بن اسماعيل " جعفر بن اسماعيل بن زين العابدين بن محمد الهادي بن زين بن السيد جعفر مؤلف مولد النبي (نبع في حدود سنة 1279) 1 تاج الابتهاج على النور الوهاج في الاسراء والمعراج وبهامشه قصة المعراج لزين العابدين على نمط مولد جده المط الحميدية 1314 ص 2 186 الكوكب الانور على عقد الجوهر في مولد النبي الازهر وهو شرح على مولد النبي للسيد جعفر بن حسن البرزنجي بهامشه القبول المنجي وهو حاشية الشيخ عليش على مولد البرزنجي مط الميمنية 1310 ص 3 239 نزهة الناظرين في مسجد سيد الاولين والآخرين مكة 1303 مط الجمالية 1332 - 1914 ص 120 / صفحة 549 / البرزنجي " جعفر بن حسن " (1177) (.) زين العابدين جعفر بن حسن بن عبد الكريم الشهير بالمظلوم ابن السيد محمد المدني بن عبد الرسول البرزنجي الشافعي الشيخ الفاضل العالم البارح مفتي السادة الشافعية بالمدينة النبوية . ولد ونشأ نشأة صالحة وبرع في الخطب والترسل وصار اماما وخطيبا ومدرسا بالمسجد النبوي . وألف مؤلفات نافعة وانشأت رانعة منها رسالة جالية الكرب بأصحاب سيد العجم والعرب (1) وهي رسالة في أسماء البديين والاحمديين . كانت وفاته بالمدينة ودفن بالبقيع 1 جالية الكدر باسما اصحاب سيد الملائك والبشر وهي منظومة رائية . وتعرف بالمنظومة البدرية جمع فيها أسماء أهل بدر وأحد أنظر العرائس الواضحة الغرر شرح المنظومة البدرية لعبد الهادي نجا الابياري (مصر 1299) 2 الجنى الداني في مناقب الجيلاني هند 1310 3 قصة المعراج مصر 1284 4 مولد النبي (صلعم) المعروف بمولد البرزنجي طبع حجر مصر 1298 مط شرف 1307 ص 16 البرزنجي " محمد " (1040 1103) (. .) محمد بن عبد الرسول بن عبد السيد بن عبد الرسول ابن قلندرين بن عبد السيد المتصل النسب بسيدنا الحسن بن أبي طالب (الشافعي البرزنجي ولد بشهر زور ونشأ بها وقرأ القرآن وجوده على * (هامش) * (.) سلك الدرر 2 9 (1) طبعت موسومة بجالية الكدر بأسماء أصحاب سيد الملائك والبشر (. .) سلك الدرر 4 - 65 (*) / صفحة 550 / والده وبه تخرج في بقية العلوم . وقرأ في بلاده على جماعة منهم الملا محمد شريف الكدراني ولازم خاتمة المحققين ابراهيم بن حسن الكوراني . وسلك طريق

القوم على يد الصفي احمد القشاشي . ودخل همدان وبغداد ودمشق وقسطنطينية ومصر وأخذ عن بها من العلماء . . ثم توطن المدينة الشريفة وتصدر للتدريس وصار من سراة رؤسائها . والف تصانيف عجيبة منها : انهار السلسبيل في شرح تفسير البيضاوي والاشاعة في اشراط الساعة والنواقض للروافض . وكانت وفاته في غرة محرم سنة 1103 ودفن بالمدينة الاشاعة لاشراط الساعة وهو في علامات القيامة مط السعادة 1325 - 1907 ص 288 البرسوي * سيد علي زاده البرعي " محمد " (الشيخ) محمد البرعي بن محمد بن رجا الحجازي الشافعي الشرنوبى البلقيني الرحمت العامة الشريفة في الصلاة على الذات المحمدية اللطيفة (فوائد) فرغ من تأليفه سنة 1301 مط شرف 1305 البرعي اليمني عبد الرحيم بن احمد البرعي اليمني العارف بالله (كان في القرن الخامس للهجرة) (.) 1 ديوان (البرعي) بدأ بالقصائد الربانيات ثم النبويات ثم الصوفيات ثم الوعظيات طبع حجر مصر 1283 و 1288 الوهيبية 1297 مط شرف 1300 و 1301 و 1303 مط عبد الرازق 1309 ص 152 * (هامش) * (.) ذكره الاب لويس شيخو في شرح المجاني ص 1 قال : هو عبد الرحيم أبو أحمد الشرواني في كتاب حديفة الافراح فوصفه بقدة العارفين وبهجة محافل المتقين ولم يذكر تاريخه (*) / صفحة 551 / الميمنية 1310 ص 160 العلمية 1313 ص 164 بمبئى 1291 ص 155 2 مولد النبي الشهير بالعروس ويقال أنه للواقدي طبع حجر مصر 1298 ص 80 و 1301 ص 63 وطبع باعتناء احمد المليجي مصر ص 32 البرقوقي " (السيد) عبد الرحمن " صاحب مجلة البيان 1 البهجة البرقوقية وهي شرح على قصيدة سيدي علي الرضا (مواعظ) مط شرف 1313 ص 63 2 التلخيص في علوم البلاغة . وهو شرح تلخيص المفتاح للقرظيني وفي أوله مقدمة للكتاب المذكور مط النيل 1322 - 1904 ص 437 حضارة العرب في الاندلس المط التجارية 1341 - 1923 ص 200 بركات " (الدكتور) أنطون " الدمشقي أحد تلامذة مدرسة الطب بقصر العينى المتوفي سنة . . . درر النفائس في جمال العرائس وهو في تهذيب الاخلاق قدمه هدية إلى الاميرة جشم آفت هانم والفه بمعاونة الياس افندي سماحه اللبناني مصر 1882 ص 176 بركات " حسن " (الشيخ) حسن بن محمود بن احمد بن محمد بركات (من أبناء القرن الرابع عشر للهجرة) الصلوات الجليله على أشرف الخلق حبيبه وخليله مط شرف 1302 بركات " داود افندي " المحرر الاول لجريدة الاهرام بالقاهرة / صفحة 552 / المولود في يحشوش من لبنان سنة 1872 هبط إلى مصر في سنة 1891 وأقام مدة بالاسكندرية ثم دخل محررا في جريدة الاهرام منذ نحو عشرين سنة وهو كاتب بليغ له المقالات السياسية والاجتماعية التي تدل على غزارة علمه وفرط ذكائه لم يتعاطى تأليف الكتب ولم نر له مؤلفا سوى كتاب واحد قال لنا انه لم يقصد ذكر اسمه فيه بل كان أحد أصدقائه الدكتور بورتغالس بك الاختصاصي بالامراض الجلدية والزهرية كلفه بترجمته من الافرنسية إلى العربية فعربه له خلاصة مجانية ولم يكن يقصد اعلان اسمه به وهو " كتاب البغاء أو خطر العهارة في القطر المصري " طبع بمط هندية سنة 1907 ص 142 ولد داود افندي بركات كتاب : السودان المصري ومطامع السياسة البريطانية طبع في مط الاهرام 1924 ذكر في جامع التصانيف الحديثة الجزء الاول رقم 143 بركات " عمر " (الشيخ) عمر بن محمد بركات البقاعي الشامي 1 حاشية على شرحه على منظومته لضابط الاستعارات (بلاغة) فرغ من الشرح سنة 1290 ومن الحاشية سنة 1295 المط الوهيبية 1298 2 فيض الاله المالك في حل الفاظ عمدة السالك وهو شرح على متن العمدة لشهاب الدين احمد المشهور بابن النقيب بالهامش المتن المذكور (فقه شافعي) مصر 1321 البرماوي (1106) (.) برهان الدين ابراهيم بن محمد بن شهاب الدين ابن خالد البرماوي الشافعي الانصاري شيخ الجامع الازهر قرأ على الشمس محمد الشوبري والشيخ السلطان المزاحي * (هامش) (.) * (طبقات الشافعية للشرقاوي ورقة 206 بالققا *) / صفحة 553 / والشيخ محمد البابلي والشيخ علي شبراملسي ولازم دروس الشهاب القليوبي واختص به وتصدر بعده للتدريس في محله وأخذ عن محمد بن خليل العجلوني وعلي بن علي المرحومي نزيل سخا . له تأليف عديدة حاشية (البرماوي) على شرح الغاية لابن قاسم الغزي أولها الحمد لله الذي جعل التفقه في الدين من أهم المقصودات . . فرغ من تأليفها سنة 1074 بهامشها شرح الغاية لابن قاسم الغزي بولاق 1287 ص 366 و 1298 بهامشها تقارير للشيخ محمد الانبائي مصر . وله حاشية على شرح المنهج لشيخ الاسلام زكريا الانصاري غير مطبوعة منها نسخة خطية في دار الكتب المصرية رقم 30 البرناوي " (الشيخ) يوسف الشهيد " (من علماء القرن الثالث عشر للهجرة) منح الوهاب في قواعد الاعراب (نحو) وهي منظومة أولها : الحمد لله على الانعام * وأفضل الصلاة والسلام ويليها موصل الطلاب لمنح الوهاب وهو شرح على المنظومة المذكورة للشيخ عليش مط مصطفى وهبي 1281 بروكلمان (1) هو الاستاذ الالماني الشهير صاحب كتاب ادبيات اللغة العربية باللغة الالمانية الجامع لمصنفات العرب المطبوعة والمخطوطة وعنه أخذ المرحوم جرجي زيدان لكتابه تاريخ آداب اللغة العربية أكثر معلوماته وقد استفدت منه كثيرا وعني الاستاذ بروكلمان بنشر كتاب عيون الاخبار لابن قتيبة الدينوري نقلها عن نسختي القسطنطينية وبطرسبرج (2) * (هامش) * (1) (2) C . Brockelmann) وقد باشرت دار الكتب المصرية بنشر هذا الكتاب برمته (*) / صفحة 554 / برهان الدين بن علي الطرابلسي * الطرابلسي " برهان الدين " برهان الدين أبو الوفا * اليعمري برهان الدين الحلبي * الحلبي " علي بن ابراهيم " برهان الدين الزرنوجي * الزرنوجي (الدكتور) برون الجواهر السنوية في الاعمال الكيماوية بتصحيح محمد عمر التونسي

جزء 3 مصر 1260 اليزدوي (482) (.) علي بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم بن موسى بن عيسى بن مجاهد أبو الحسن (فخر الاسلام) اليزدوي الفقيه بما وراء النهر صاحب الطريقة على مذهب الامام أبي حنيفة توفي بسمرقند (تاج التراجم) قال السمعاني : ما حدثنا عنه (أي عن أبي الحسن بن عبد الكريم اليزدوي) سوى صاحبه أبي المعالي محمد بن نصر الخطيب . قال وكان امام الاصحاب بما وراء النهر وله التصانيف الجليلة درس بسمرقند ومات بكش . وكان احد من يضرب به المثل في حفظ المذهب (الفوائد البهية) كنز الوصول إلى معرفة الاصول ويعرف بأصول اليزدوي . وهو كتاب عظيم الشأن جليل البرهان محتو على لطائف الاعتبارات بأوجز العبارات . قام جمع من الفحول باعباء توضيحه وكشف خباياه وتلميحه (كشف الظنون) طبع مع شرحه كشف الاسرار لعبد العزيز البخاري (أنظر كشف الاسرار باسم : البخاري عبد العزيز محمود) استانة 1307 * (هامش) * (.) ابن قطلوبغا ص 30 الفوائد البهية ص 124 (*) / صفحة 555 / بزرك بن شهریار * يزدك البزاز (1261 1305) (.) ملا حسن بن ملا حسين الشهير بالبزاز ولد في الموصل وأخذ العلوم عن علامة وقته صالح بن الحاج طه الخطيب . وغلب عليه الشعر فاشتغل به مع اشتغاله في صناعة البزازة وما زال شعره يرق ويروق حتى اشتهر به وذاع صيته . ثم انه أخذ الطريقة الرفاعية عن الشيخ حاجي سلطان والطريقة النفشبنديّة عن الشيخ السيد محمد النووي وفي اخر ايامه فقد بصره . ديوان (البزاز) جمعه تلميذه محمد أفندي شيت الجومرد الموصلي وذكر فيه التوسلات والاستغاثات والمدائح النبوية ولم يراع في ترتيبه الروئ والقوافي مط شرف 1305 ص 139 و 22 و يليه ديوان صغير لمحمد جومرد المتقدم في المدائح النبوية والتوسلات البزازي (827) (.) (الامام) حافظ الدين محمد بن محمد بن شهاب بن يوسف الكردي البريقيني الخوارزمي الشهير بالبزازي أو بابن البزاز الكردي الحنفي كان من أفراد الدهر في الفروع والاصول . أخذ عن أبيه واشتهر في بلاده وكان في بلدة سراى قرب نهر أئل ثم رحل إلى بلدة قريم وأقام بها سنين ثم رجع إلى بلده ثم رحل إلى بلاد الروم وتباحث فيها مع شمس الدين الفناري 1 الفتاوى البزازية (أو) البزازية في الفتاوى وتعرف بالجامع الوجيز . وهو كتاب جامع لخص فيه زبدة مسائل الفتاوى والواقعات من الكتب المختلفة ورجح ما ساعده الدليل وسماه الجامع الوجيز فرغ من * (هامش) * (.) تاريخ الموصل الجزء 2 ص 285 (. .) الشقائق النعمانية 1 92 الفوائد البهية 187 (*) / صفحة 556 / تأليفه سنة 812 (كشف الظنون) (وفي دار الكتب المصرية في نسخة خطية وجد في آخر كتاب الاجارة منه : وقد مضى جزء من الليل في أول ربيع الاول سنة 806) (فقه حنفي) قازان 1308 ص 501 بولاق 1311 الميمنية 1323 بهامش الفتاوى الهندية أنظر اورنك زيب 2 مناقب الامام أبي حنيفة يشتمل على المطالب العالية طبع مع كتاب مناقب الامام المذكور للموفق بن احمد المكي (هند 1321) أنظر : الموفق ابن احمد البساطي (الشيخ) محمد بن علي بن بدر الدين بن محمد ابن عبد العزيز البساطي الشافعي (من أبناء القرن الحادي عشر للهجرة) التالذ والطريف في فن جناس التصحيف (بلاغة) أنظر الجمالي " الشيخ احمد " مختصر التالذ والطريف البستاني " أمين " المحامي مختارات أمين البستاني من رسائل وفضول للمؤلف في الاجتماع والقانون والقضاء والادب والسياسة مط الهلال 1919 ص 248 البستاني " (الخوري) بطرس " اللبناني الماروني نزيل بيروت المولود سنة 1879 تلميذ مدرسة عين ورقة 1 آداب المراسلة لتلامذة المدارس بيروت 1912 ص 174 2 الرسائل العصرية مجموعة مكاتيب في جميع المواضيع المؤلف في فن التراسل بيروت 1910 ص 344 / صفحة 557 / 3 رواية داود الملك بيروت 1906 البستاني " (المعلم) بطرس " (1887 1819 م) (.) (المعلم) بطرس بن بولس بن عبد الله بن كرم بن شديد بن أبي شديد بن محفوظ البستاني (من قرية الدبيه من اقليم الخروب في جبل لبنان) أخذ العلم في مدرسة عين ورقة (وهي مدرسة مشهورة في لبنان لتتقيف الاكليروس الماروني) ثم درس فيها مدة . وجاء إلى بيروت فأخذ يتردد إلى دعاة البروتستانت وتبعهم في مذهبهم . وولي التعليم في مدرسة عبيه التي أنشأها الدكتور فنديك ثم رجع إلى بيروت وعين ترجمانا لفتنصل أميركا وأخذ في التأليف والوعظ والخطابة . واعان عالي سميث والدكتور فنديك في ترجمة التوراة . ثم شرع في تأليف قاموسه محيط المحيط واشتهر اسمه وذاع صيته . وفي سنة 1863 انشأ مدرسة وطنية في بيروت قصدها الطلبة من سائر انحاء الشام ومصر والاسنانة واليونان والعراق . ثم انشأ اول عام 1870 مجلة الجنان التي له فيها المقالات الهامة ثم جريدة الجنة . وكان ابنه سليم معينا له في تدبير شؤون المدرسة وكتابة الجنان والجنة . وللمعلم بطرس البستاني تأليف مفيدة تداولتها الايدي في سائر الاصقاع لا سيما دائرة المعارف وهو سفر جليل فكر في وضعه بعد انتهائه من محيط المحيط ثم كتب نموذجا عنه ورفعته إلى خديوي مصر اسماعيل فصدرت ارادته بامداده بما يكفل ظهور هذا الكتاب في حيز الوجود . فاشتركت الحكومة المصرية بألف نسخة وامتده بمكتبة عظيمة حوت أجل الكتب وانفعتها للاستعانة بها على تحرير الدائرة . وكان المترجم في حياته مثال الفضل والاجتهاد ونموذج البراعة والادب وعنوان التجلد والثبات في خدمة العلم توفي فجأة في بيروت وبكاه الاهل والاصدقاء وابنه الخطباء والعلماء ورثاه الكتاب والشعراء . * (هامش) (.) (تراجم مشاهير الشرق جزء 2 ص 25 المقتطف في السنة الثامنة اعيان البيان للسندوبي (*) / صفحة 558 / 1 آداب العرب خطبة بيروت 1859 م 2 تاريخ نابليون الاول امبراطور فرنسا بيروت 1868 ص 3 435 دائرة المعارف وهي أول دائرة علمية ابرز منها المؤلف ستة أجزاء قبل وفاته : الجزء الاول من

الف إلى أبو الأملك 1876 ص 792 " الثاني " أبو أمية إلى ارجوان 1877 " 800 " الثالث " ارحوب إلى اغمنت 1878 " 800 " الرابع " اغميد إلى ايونا 1881 " 806 " الخامس " ايوب إلى بيوس 1882 - " 784 " السادس " تأبط شرا إلى حرب 1882 " 784 واتم ابنه سليم " السابع من حرب بن أبيه إلى دمشق 1883 " 770 " الثامن " دمسيس إلى روستجق 1884 - 764 ثم أتم الأجزاء التالية نجيب وأمين البستاني بمساعدة سليمان افندي البستاني " التاسع من رسو إلى سليك 1887 ص 762 " العاشر " سليكون إلى صلاح الدين 1898 - 759 " الحادي عشر من الصلبة إلى عثمانية 1900 - 755 4 روضة التجار في مبادئ مسك الدفاتر بيروت 1851 5 قصة روبنسون كروزي معرب عن الانكليزية بيروت . . (1) 6 قطر المحيط وهو مختصر محيط المحيط جزء 2 بيروت 71 / 1867 م 7 كشف الحجاب في علم الحساب بيروت 1848 م ص 317 و 1887 م ص 8 414 الكوثر وهو اعلان لكتاب دائرة المعارف * (هامش) * (1) وطبعت هذه القصة في مالطه سنة 1835 ص 252 موسومة بقصة روبنسون كروزي باللغة العربية تشتمل على سياحته وما جرى له اثناء ذلك (بدون اسم المترجم) (*) / صفحة 559 / وكان القصدان يسميه بهذا الاسم بيروت 1874 ص 14 9 محيط المحيط قال في أوله انه يحتوي على ما في محيط الفيروزبادي وعلى زيادات كثيرة عسر عليها فرغ من تبييضه سنة 1869 م جزء 2 بيروت 1870 10 مصباح الطالب في بحث المطالب وهو شرح على بحث المطالب للمطران جرمانوس فرحات بيروت 1854 ص 425 11 مفتاح المصباح (صرف ونحو) بيروت 1868 ص 361 ومختصره للمبتدئين 1862 ص 144 12 الهيئة الاجتماعية والمقابلة بين العوائد العربية والافرنجية بيروت 1864 ص 42 البستاني " سعيد (افندي) " (1901) (رواية ذات الخدر مثل بها أحوال مصر وعاداتها على اسلوب لطيف اسكندرية 1884 البستاني " سليم " (1884 1848 م) هو بكر أنجال المعلم بطرس البستاني المذكور قبلا ولد في قرية عبيه وقرأ العلوم العربية على الشيخ ناصيف اليازجي واتقن معرفة اللغات التركية والانكليزية والفرنسية على اشهر الاساتذة . وفي سنة 1862 عين ترجمانا لفضلية الولايات المتحدة الاميركية وكان الساعد الايمن لابييه في جميع الاعمال الادبية التي قام بها لا سيما في تدبير شؤون المدرسة الوطنية . واشتغل مع أبيه في تأليف دائرة المعارف وتحرير المقالات المهمة في مجلة الجنان . ثم اخذ على عاتقه تحرير جريدتي الجنة والجنيبة . وألف عدة روايات تمثيلية وقصصية اشتهر المترجم بدمائة الاخلاق وحدة الذكاء جامعا بين علو الهمة وشهامة النفس وسلامة السريرة . مات فجأة في قرية بوارج في لبنان وشيعت جنازته إلى بيروت / صفحة 560 / 1 تاريخ فرنسا الحديث يتضمن تاريخ الامبراطور نابليون الاول وينتهي بوفاته استعان بتأليفه بالشيخ خطار الدحداح بيروت 1884 ص 1040 . 2 تاريخ نابليون بونابرت في مصر وسوريا نقلا عن تاريخ فرنسا الحديث مط غرزوزي اسكندرية 1914 ص 200 البستاني " سليمان " (1925) هو سليمان بن خطار بن سلوم نادر البستاني المولود سنة 1856 في قرية بكشتين (لبنان) وكان عضوا في مجلس الاعيان في القسطنطينية وناظر ديوان الاشغال سنة 1913 م 1 الياذة هو ميروس معربة نظما وعليها شرح تاريخي أدبي ومصدرة بمقدمة في هوميروس وشعراء وأدب اليونان والعرب مط الهلال 1904 ص 1260 2 عبرى وذكرى (أو) تاريخ الدولة العثمانية قبل الدستور وبعده مط الاخبار 1908 ص 204 البستاني " عبد الله " أستاذ اللغة العربية في المدرسة البطريركية وفي مدرسة الحكمة ببيروت 1 خطاب في التاريخ العام تأليف بوسويت الفرنسي عربه بمعاونة شاكر عون بيروت 1882 ص 336 2 كتاب النحو وهو الجزء الثاني من بحث المطالب للمطران جرمانوس فرحات مع زيادات بعبا (لبنان) 1900 ص 299 وعنى بتصحيح كتاب الاقتضاب في ادب الكتاب لابن السيد البطلوسي / صفحة 561 / وله البستان . وهو معجم لغوي بجزئين كبار صدر منه الجزء الاول سنة 1927 (أنظر جامع التصانيف الحديثة) البستاني " ميخائيل عيد " رئيس محكمة المتن (لبنان) سابقا مرجع الطلاب وهو كتاب في الفقه ذكر فيه مسائل المعاملات المأثورة والفتاوى المشهورة المط العلمية بيروت 1914 م ص 717 البستاني " نجيب " (1862 - 1919) هو ثالث أنجال المعلم بطرس البستاني المذكور قبلا ولد في بيروت ودرس الادب على أبيه وأخيه سليم وحرر عدة مقالات في الجنة والجنان ثم تعاطى المحاماة في القاهرة ذكرى ومشاهدات في الاستانة مصر 1914 البستاني " وديع " أحد متخرجي كلية الاميركية في بيروت 1 البستاني وهو مختارات من مجموعة أشعار غرامية للنابغة الهندي العصري رابندراناث طاغور (معرب) مط المعارف 1917 ص 71 2 ثمرة الحياة تأليف اللورد افيري من علماء الانكليز وكتابهم المشهورين نقل عن الترجمة الفرنسية مصر 1910 3 ربايعيات عمر الخيام وعمر الخيام من نوابغ شعراء الفرس ترجم هذه الربايعيات إلى اللغة العربية عن ترجمة فتز جولد الانكليزية بعد أن قابلها بترجمات هونيفلندو نيقولاوس وغارنر ومكارني ونظمها سباعيات مط الآداب 1912 ص 142 4 السعادة والسلام معرب عن اللورد افيري مط المعارف 1910 / صفحة 562 / 5 مسرات الحياة معرب أيضا عن اللورد المذكور مصر . ص 205) وعرب هذا الكتاب مرة أخرى بقلم خليل بك ثابت أنظر ثابت " خليل " (6 محاسن الطبيعة وعجائب الكون تأليف اللورد افيري مصر 1913 7 معنى الحياة معرب عن الاصل الانكليزي مصر 1910 ص 150 البستاني " يوسف افرام " محرر بجريدة مصر تاريخ حرب البلقان الاولى والحرب البلقانية الثانية جزء أول فيه 40 رسما وخريطتان مط الهلال 4 / 1913 البستاني " يوسف توما " اللبناني صاحب مكتبة العرب في

القاهرة 1 أمثال الغرب والشرق طبع مرارا بمصر 2 روض الجنان في تاريخ جبل لبنان مختصر طبع بالاسكندرية 1908 ص 160 البستاني الديراني " (القس) أغوسطين " الكوكب السيار وفيه ذكر رحلة بطيريك الموارنة سنة 1905 مط الارز (لبنان) 1906 ص 312 بسترس " حبيب " تاريخ هيرودتس اليوناني معرب بيروت 7 / 1886 ص 636 / صفحة 563 / بسترس " سليم دي " (1839 1883) (.) .
سليم بن موسى بسترس من أسرة بسترس الشهيرة في بيروت غنى ووجاهة ولد في بيروت ونشأ في حجر والدته وكان أبوه قد مات سنة 1850 م . فأخذ المترجم بعض الدروس في اللغة العربية وأحرز بعض اللغات الأجنبية . ورحل إلى أوروبا سنة 1855 وكانت أحوالها مجهولة لدى السواد الاعظم في سورية . وفي سنة 1860 قصد الاسكندرية ثم عاد إلى أوروبا وأنشأ محلا تجاريا في لندن واتخذها سكنا له وعرف بفضل وسخا يده فتوفر عدد أصحابه بين وجوه البلاد وأعيانها ونال من محاسن امبراطور روسيا اسكندر الثاني التعطفات الفائقة وحاز الامتيازات الخاصة وكذلك منحتة الدولة العثمانية أوسمتها وكانت وفاته في فلكنستن (قرب لندن) ونقلت جثته إلى بيروت دفن في ضريح عائلته النزهة الشهية في الرحلة السليمية وصف فيها رحلته إلى أوروبا المط السورية 1856 ص 132 البستي " أبو حاتم " (354) (. .) (الامام الحافظ) أبو حاتم محمد بن حيان بن احمد ابن حيان البستي التميمي من بست بضم فسكون بلد كبير من بلاد الغور بطرف خراسان هراة وعزنة ألف المسند الصحيح والتاريخ والضعفاء وسمع من أكثر من ألفي شيخ وأخذ علم الحديث عن ابن خزيمة وولي قضاء سمرقند . وقال الحاكم كان من أوعية العلم في الفقه والحديث واللغة والوعظ ولكن جرحه ابن الصلاح بكثرة الغلط في التصريف (طبقات * (هامش) *) (.) تراجم مشاهير الشرق 2 166 ذكر فيها أن للمترجم ديوان شعر اسمه : أنيس الجليس . لكني لم أجد له ذكرا في احدى الفهارس (.) طبقات السبكي 141 2 طبقات الاسدي ورقة 11 (*) / صفحة 564 / الاسدي) . ذكر أنه قدم نيسابور مرتين ثم ولي قضائنا ثم قدم نيسابور ثالثة وبني فيها خانقاه وقرئت عليه جملة من مؤلفاته روضة العقلاء ونزهة الفضلاء جمع فيه ما طاب من الأشعار الراققة والحكم والمواعظ البليغة وصحيح الاخبار والمسند من الآثار مط كردستان 1328 ص 267 البستي " أبو الفتح " (400 وقيل 401) (.) أبو الفتح علي بن محمد بن الحسين بن يوسف ابن محمد بن عبد العزيز البستي صاحب الطريقة الانيقة والتجنيس الانيس البديع التأسيس . فمن ألفاظه البديعة قوله : من أصلح فاسده . أرغم حاسده . من أطاع غضبه أضاع أدبه . عادات السادات سادات العادات . من سعادة جدك . وقوفك عند حدك وهو من شعراء اليتيمة . توفي ببخارى ديوان (البستي) بيروت 1294 ص 85 و 1885 م البسطامي (858) (. .) (الشيخ الامام) عبد الرحمن بن محمد بن علي الحنفي البسطامي مولده في خراسان وله مصنفات كثيرة منها مناهج التوسل المطبوع وكتاب شمس الأفاق في علم الحروف والاوراق وكتاب الادعية وكتاب الادوية الجامعة وغير ذلك . كانت وفاته في بروسا مناهج التوسل في مباحج التوسل أوله ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين رتبته على 46 لطيفة ذكر في كل منها مكتوبا . ثم أورد عقبه * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 450 1 يتيمة الدهر 4 204 (. .) الشقائق النعمانية 1 108 شرح المجاني 872 أنظر تاريخ آداب اللغة العربية لجرجي زيدان جزء 3 249 (*) / صفحة 565 / نكتة وحكاية طبع مع كتاب جنان الجناس لصلاح الدين الصفدي مط الجوائب 1299 ص 160 بسيم " ابراهيم افندي " الكاتب الاول لمشيخة الجامع الاحمدي أدب اللغة وملكة الذوق محاضرة القيت في نادي موظفي الحكومة بالاسكندرية سنة 1328 وطبعت بمط الوطنية في ص 48 بسيور (أو) باسيور " نقولا " أحد المدرسين في المدرسة السعيدية 1 الطبيعة الابتدائية للمدارس أول . الفه بمعاونة عثمان صدقي مصر . . 2 مسائل في الطبيعة وهي قواعد وجيزة في قياس الاجسام ونسب الروافع والنقل النوعي وضغط السوائل وغير ذلك وعلى كل قاعدة منها مسائل كثيرة مصر 1334 البسيوني (الشيخ) محمد علي البسيوني البيباني المالكي أحد علماء الازهر ومفتي المعية السنوية سابقا 1 حسن الصنيع في علم المعاني والبيان والبديع أوله الحمد لله الذي أبان ببديع صنعه عن كمال معاني صفاته ابلغ بيان . . مط ديوان المعارف 2 1301 خاتمة حسنة على شرح أبي الحسن المسمى كفاية الطالب الرباني على رسالة أبي زيد القيرواني اتمها سنة 1285 طبع حجر مصر 1287 البسيوي (الشيخ) علي بن محمد بن علي البسيوي العماني كتاب مختصر البسيوي الشامل المتن المكنى / صفحة 566 / بابي الحسن (فقه الشيعة) طبع بالمط السلطانية بزنجبار (دون تاريخ) بشاره نصر الله حاتم احد كتبة القلم التركي في متصرفية لبنان (سابقا) السفينة الدائرة بالامثال السائرة جمع فيه نحو الفي مثل وقدمه لصاحب الدولة نعوم باشا متصرف جبل لبنان المط العلمية بيروت (دون تاريخ) البشاري * المقدسي " أبو عبد الله " البشاري " محمد سليمان باشا " تحفة الالباب وهداية الطلاب فيما يجب عليهم من الآداب وهو في ذم النميمة والغيبة اتمه سنة 1290 مط التمدن 1322 البشبيشي " احمد بن عبد اللطيف " (1041 1096) (.) (الشيخ) احمد بن عبد اللطيف بن القاضي احمد بن شمس الدين بن علي المصري البشبيشي الشافعي كان متضلعا من فنون كثيرة قوي الحافظة ميالا نحو الدقة . له التصرف في العبارات . ولد ببلده بشبيش وحفظ بها القرآن ولازم من مشايخها الشيخ علي المحلي وقرأ بالمحلة على الشيخ حسن البديري . ثم رحل إلى مصر وقرأ بالروايات على الشيخ سلطان المزاحي ولازمه في الفقه والحديث والفرائض والعربية وغيرها نحو خمس عشرة سنة ولازم أبا الضياء علي الشبراملسي وأخذ عن الشمس البابلي والشمس الشوبري والشيخ يس الحمصي

وغيرهم وتصدر للاقراء والتدريس بالجامع الازهر واجتمعت عليه الافاضل وجلس في محل شيخه سلطان المزاحي * (هاشم) * (.) خلاصة الاثر 1 238 * (*) / صفحة 567 / وحج في سنة 1092 وأقام بمكة يدرس ثم عاد إلى مصر وتوجه إلى بلده بشيبيش فادركه فيها الحمام التحفة السنية في الاجوبة السنية عن الاسئلة المرضية جوابا على أسئلة في أمور الدين وردت عليه من عبد الرحمن باشا الوزير طبع حجر مصر 1278 البشتاوي " (الشيخ) محمد سليم " جواهر الروايات في الدعوى والبيانات (فقه حنفي) المط الشرفية 1319 ص 86 بشتلي " يوسف افندي " أحد موظفي نظارة الخارجية بمصر 1 مرشد الراغبين في اسعاف المصابين جمع فيه كثيرا من الفوائد التشريحية والفسيولوجية والعلاجية فيه 85 شكلا طبيا مصر 1905 2 هديه الملوك في آداب السلوك وهو كتاب جامع لأداب الغربيين وفيه شئ كثير من آداب الشرقيين مصر 1895 ص 360 وطبع طبعة ثالثة بمط المقتطف سنة 1909 بشير افندي رمضان 1 بدائع الشعر في الحماسة والفخر مط الادبية بيروت 1326 ص 255 مسامرة الحبيب في الغزل والنسيب كتب في أوله : يا من يروم مناجاة الحبيب على * طور الهوى بالنسيب العذب والغزل / صفحة 568 / أقرأ كتابي وخل الكتب اجمعا * في طلعة البدر ما يغنيك عن زحل مط التقدم 1906 ص 240 وطبع ثانيا وثالثا : صح سمي هذا الكتاب في الطبعة الاولى : مناجاة الحبيب في الغزل والنسيب . فصدر الامر بدار السعادة بحجزه ثم لما اعلن الدستور طبع الطبعة الخامسة باسمه الحقيقي : مناجاة الحبيب في الغزل والنسيب لجامعه بشير رمضان في المط الاهلية بيروت 1327 ص 253 بطرس حنا خوجه بالمدارس الاميرية المصرية ومحرر جريدة الراوي نظام التعليم مط الهلال 1896 ص 120 صغير (الخوري) بطرس عزيز نائب بطيريك الكلدان بحلب تقويم قديم للكنيسة الكلدانية النسطورية ومعه ترجمة فرنساوية مط اليسوعيين 1909 بطرس كرامه * كرامه بطرس و ابراهيم الايضاحات الجلية في تاريخ حوادث المسألة القبطية المط الانكليزية بمصر 1893 ص 132 البطاح المكي " (الشيخ) يوسف " ارشاد الانام إلى شرح فيض الملك العلام لما اشتمل عليه النسك من الاحكام فرغ من تأليفه بمكة المشرفة سنة 1244 بهامشه فيض الملك العلام للشيخ محمد صالح بن ابراهيم الزبيري (فقه شافعي) مصر 1299 المط الميمنيه 1309 ص 47 / صفحة 569 / البطلوسي " أبو بكر " (494) (.) (الوزير) أبو بكر عاصم بن أيوب البطلوسي النحوي قال في البلغة : امام في اللغة روى عن أبي عمر السفاقي وغيره وشرح المعلمات ومات سنة اربع وستين واربعمئة (بغية الوعاة) . وأما ابن بشكوال فيؤرخ وفاته سنة 494 شرح ديوان رئيس الشعراء أبي الحرث الشهير بامرئ القيس بن حجر الكندي المط الخيرية 8 / 1307 ص 152 وطبع قبلا بمصر بمط محمد شاهين سنة 1282 ص 179 البطلوسي " أبو محمد " (444 521) (.) أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطلوسي النحوي الاندلسي كان عالما بالادب واللغات متبحرا فيهما مقدما في معرفتهما واتقانها . سكن مدينة بلنسية وكان الناس يجتمعون إليه ويقرأون عليه ويقتبسون منه وكان حسن التعليم جيد التفهيم ثقة ضابطا ألف كتبا نافعة منها كتاب المثلث في مجلدين أتى فيه بالعجائب (1) ودل على اطلاع عظيم وله كتاب الاقتضاب في شرح ادب الكتاب وغير ذلك . وبالجملة فكل شئ يتكلم فيه فهو غاية في الجودة وله نظم حسن فمن ذلك قوله : اخو العلم حى خالد بعد موته * واوصاله تحت التراب رميم وذو الجهل ميت وهو ماش على الثرى * يظن من الاحياء وهو عديم * (هاشم) * (.) ابن بشكوال عدد 966 بغية الوعاة 274 (. .) ابن بشكوال عدد 539 ابن خلكان 1 332 (1) وقفت على نسخة خطية من كتابه المثلث قال فيه اجتمع لنا في المثلث المختلف المعاني 680 كلمة ومن المثلث المتفق المعاني 122 كلمة وقد كنت صنفته فيه تأليفا آخر مرتبا على نظم الحروف حسبما فعلت في هذا التصنيف وذلك عام سبعين وأربعمئة وذهب عنى في نكبة السلطان جرت على وانتهب معظم ما كان بيدي غير انه لم يبلغ مدد ما ذكرته في هذا التأليف الثاني . (*) / صفحة 570 / كان مولده بمدينة بطليوس وتوفي بمدينة بلنسية 1 الاقتضاب في شرح ادب الكتاب وهو شرح ادب الكاتب لابن قتيبة الدينوري ذكر فيه ان غرضه تفسير الخطبة وذكر اصناف الكتبة ومراتبهم وحمل ما يحتاجون إليه في صناعتهم ثم الكلام على نكته والتنبيه على غلظه وشرح أبياته (كشف الظنون) وقف على طبعه واعتنى بمراجعة اصله وصح ما وجد فيه من التحريف والتصحيح والاعلاط النسخية المعلم عبد الله البستاني بيروت المط الادبية 1901 ص 477 الانصاف في التنبيه على الاسباب التي اوجبت الاختلاف بين المسلمين في آرائهم . عنى بطبعه الشيخ احمد عمر المحمصاني البيروتي الازهري مصر 1319 ص 136 البطناوي الهندي الدوان خاخي خزانة العلم في العلوم الرياضية كلكته 1837 م بطي " رفائيل " أحد أدباء بغداد له تأليف في الادب أنظر ملحق هذا المعجم جامع التصانيف الحديثة بعض الادباء الاندلسيين بديع المقال في مدح من نبغ من بين أصابعه الزلال ويليهِ استغفار الاسنى في نظم أسماء الله الحسنى نظم الشيخ محمود الدمياطي بولاق 1319 ص 16 بعض أفاضل العلماء 1 بغية القاصدين لفضائل أحياء علوم الدين ويليهِ المنقذ من الضلال والمضنون الصغير للغزالي مصر 2 تعريب التبر المسبوك في نصيحة الملوك / صفحة 571 / (مواظ) المط الكاستيليه 1277 قال في أوله : سألني بعض الكبراء أن انقل كتاب نصيحة الملوك (للغزالي) من اللغة الفارسية إلى الالفاظ العربية . فامتثلت ذلك ونقلته على ترتيبه وصورته . . 3 مجموعة المعاني وهي تشتمل على نظم رائق وكلام فائق على جملة مقطعات في مائة معنى لجملة من الشعراء مط الجوائب استانة 1301 ص 221 و 6 بعض افاضل الروس مفتاح كنوز القرآن في بيان مواضع الآيات

من السور طبع أوربا ص 700 ورأيت طبعة أخرى لا ذكر لمحل طبعها ولا لتاريخ الطبع عدد صفحاتها 656 البغدادي (الشيخ) داود * الخالدي النقشبندي البغدادي " صفى الدين " صفى الدين البغدادي الحنفي قواعد الاصول في فرائض المذاهب الاربعة ضمن مجموعة رقم 79 البغدادي " عبد القادر بن عمر " (1093) (1030) (.) نزيل القاهرة وتلميذ الشهاب الخفاجي كان فاضلا بارعا مطالعا على أقسام كلام العرب في النظم والنثر راويا لوقائعها وحروبها وأيامها . وكان يحفظ مقامات الحريري وكثيرا من دواوين العرب على اختلاف طبقاتهم وهو أحسن المتأخرين معرفة باللغة والشعر والحكايات البديعة مع الثبوت في النقل وزيادة الفضل والانتقاد الحسن ومناسبة ايراد كل شئ في موضعه خرج من بغداد وهو متقن للغات العربية والفارسية والتركية وورد دمشق * (هامش) * (.) خلاصة الاثر 2 451 (*) / صفحة 572 / قرأ بها على السيد محمد بن كمال الدين نقيب الشام وعلى محمد بن يحيى الفرضى ثم رحل إلى مصر فدخلها في سنة خمسين وألف وأخذ العلوم الشرعية والاتها النقلية عن جمع من مشايخ الازهر اجلهم الشهاب الخفاجي . وكان الخفاجي مع جلالته وعظمته يراجع في المسائل الغربية لمعرفة مطائنها وسعة اطلاعه وطول باعه . ثم دخل دمشق سنة 1085 وكان في صحبة الوزير ابراهيم باشا المعروف بكتخدا وسافر إلى ادرنه وعاد مريضا إلى مصر فتوفي بها وكانت ولادته ببغداد خزانة الادب ولب لباب لسان العرب وهي شرح على شواهد شرح العلامة رضي الدين محمد ابن الحسن الشهير بالرضي الاسترابادي على الكافية أولها : نعمدك يا من شواهد آياته غنية عن الشرح والبيان . بدأ بتأليفها في مصر في غرة شعبان سنة 1073 وفرغ منها ليلة الثاني والعشرين من جمادي الآخرة سنة 1079 بهامشها كتاب المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الالفية المعروف بشرح الشواهد الكبرى تأليف بدر الدين محمود العيني جزء 4 بولاق 1299 البغدادي " عبدالقاهر " ابن طاهر البغدادي البغدادي " عبد اللطيف " * عبد اللطيف البغدادي البغدادي محمد بن رشيد * الوتري البغدادي البغدادي " الشيخ محمد بن سليمان " الحديقة الندية في آداب الطريقة النقشبندية بهامش اصفى الموارد من سلسل احوال الامام خالد للشيخ عثمان الوائلي النجدي : أنظر الوائلي النجدي البغدادي محمد بن غانم * ابن غانم البغدادي / صفحة 573 / البغوي (510 أو 516) (.) أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد المعروف بالفراء البغوي الفقيه الشافعي الملقب محيي السنة كان بحرا في العلوم وأخذ الفقه عن القاضي حسين بن محمد أحد تلامذة القفال المروزي وصنف في تفصيل كلام الله تعالى وأوضح المشكلات من قول النبي (صلعم) وروى الحديث ودرس وصنف كتبا كثيرة . ونقل عنه أنه ماتت له زوجة فلم يأخذ من ميراثها شيئا وأنه كان يأكل الخبز البحت فعزل في ذلك فصار يأكل بالزيت . والفراء نسبة إلى عمل الفراء وبيعها والبغوي نسبة إلى بغ وبغشوة شاذة على خلاف الاصل . قال السمعاني في كتاب الانساب توفي البغوي في مرورود ودفن عند شيخه القاضي حسين 1 مصابيح السنة (في الحديث) قيل عدد أحاديثه 4719 منها المختص بالخاري 325 ومسلم 875 ومنها المتفق 1051 . أوله الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى الخ جزء 2 بولاق 1294 معه موطأ الامام مالك جزء 2 مصر 1318 2 معالم التنزيل (في التفسير) وهو كتاب متوسط نقل فيه عن مفسري الصحابة والتابعين ومن بعدهم طبع حجر بمبئ 1296 وطبع بهامش لباب التأويل في معاني التنزيل للخازن البغدادي (مصر 2 / 1331) وطبع في العجم على الحجر دون تاريخ وذكر محل طبعه بأربعة أجزاء البقاعي الشيرازي * الشيرازي " أبو محمد رزوبهان " البقاعي " ابراهيم " (809 885) برهان الدين أبو إسحق ابراهيم بن عمر بن حسن الرباط * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 183 . طبقات السبكي 4 214 4 روضات الجنات 246 . مفتاح السعادة 1 435 (*) / صفحة 574 / ابن علي بن أبي بكر البقاعي الشافعي المتوفي بدمشق 1 سر الروح اختصره من كتاب الروح لابن قيم الجوزية وأتمه سنة 853 مط السعادة 1326 2 لعب العرب بالميسر في الجاهلية الاولى طبع في ليدن سنة 1303 في مجموعة طرف عربية جمع عمر السويدي أنظر لندبرج البقاعي عمر * بركات " عمر " بقراط * أبقرات البقري (أو) البقروي (الشيخ) محمد بن عمر بن قاسم بن اسمعيل المقرئ البقري بلدا الشافعي مذهباً حاشية على شرح السبكي على الرحبية (فرائض المذاهب الاربعة) أولها : الحمد لله واهب المنن ذي الجود والاحسان فالكرم فرغ من تأليفها سنة 1146 بهامشها الشرح المذكور طبع حجر مصر 1277 بولاق 1284 مط الازهرية 1298 و 1310 مط شرف 1298 و 1304 مط عبد الرازق 1303 المط الميمنية 1305 بقطر " اليوس " (1784 1821 م) القبطي مذهباً المولود في أسبوط (مصر) اتخذه نابوليون الاول حين استيلائه على مصر كترجمان خاص وكان له من العمر خمس عشرة سنة ورحل إلى باريس مع الحملة الفرنسية التي خرجت من مصر فعين ترجماناً في نظارة الحربية سنة 1812 ولما الغيت هذه الوظيفة وكل إليه تدريس اللغة العربية في مدرسة اللغات بباريس وكان بينه وبين ميخائيل الصباغ مودة . مات بباريس 1 قاموس فرنساي وعربي عني بنشره / صفحة 575 / وتصحيحه العلامة كوسين دي برسيفال Caussin de Perceval وطبع في باريس سنة 1829 ثم طبعة ثانية جزء 2 سنة 1848 وصححه عبيد جلاب وأضاف إليه ملحقا عدد صحائفه 174 وطبعت الاجزاء الثلاثة بمصر سنة 1871 م مختصر في الصرف لتعليم تلاميذ مدرسة اللغات الشرقية بمحروسة بباريس كرسي المملكة الفرنسية طبع حجر باريس 1821 ص 58 البقلى " احمد " * حمدي بك احمد البقلى " على بك " (1923) الطبيب الاختصاصي لامراض الفم والاسنان وقياه الاسنان (رسالة) مط الواعظ 1324 1906 ص 94

البقلی " محمد بدر " * بدر " محمد بك " البقلی " محمد علي باشا الحكيم " (1228 1293) (.) محمد علي بن علي الفقيه الجويلي بن محمد جويلی البقلی رئيس المدرسة الطبية المصرية وكبير جراحيها ولد بزواوية البقلی في الموفية . ولما بلغ التاسعة من سنه جاء به احمد البقلی إلى القاهرة وأدخله مدرسة أبي زعبل . وظهرت فيه مخائل النجابة وحده الذهن . فاختر أن يكون من صف التلامذة الذين أرسلوا إلى باريس للتبحر في العلوم الطبية . فنال بها الشهادة . وحين رجوعه إلى مصر عين أستاذا للعمليات الجراحية الكبرى والصغرى والتشريح الجراحي . ثم حصل بينه وبين بعض أطباء المستشفى الأوروبي منافسة فأمر ؟ بنقله إلى ثمن قوصون من أثمان * (هامش) * (.) تراجم مشاهير الشرق 2 150 . الخطط الجديدة 85 11 وفيها يقول أن المترجم ولد سنة 1230 تقريبا (*) / صفحة 576 / القاهرة ليتولى التطبيب فيه على نفقة الحكومة وبعد مضي ست سنوات عين رئيسا لجراحي قصر العيني وأستاذا للجراحة وجعله سعيد باشا طبيبه الخاص ولما وقعت الحرب بين مصر والحبشة سار في الحملة المصرية برفق حسن باشا وخدم الجنود المصرية . وتوفاه الله في الحبشة ولم يعلم أخذ مكان ضريحه 1 روضة النجاح الكبرى في العمليات الجراحية الصغرى أولها : حمدا لمن أتقن بحكمته العالم في أتم نظام بولاق 2 1259 غاية الفلاح في فن الجراحة أوله سبحان من أطلع فن الجراحة شمسا في سماء الشفاء جزء 2 بولاق 3 1282 غرر النجاح في أعمال الجراح أولها لك الحمد يا من جرحت قلوب أوليائك بياهر جمالك بولاق 1263 البقلی الحكيم " محمود رشدي " حكيم من مدرسة الطب بباريس طبيب من مدرسة القصر العيني بالقاهرة تلميذ من الإرسالية المصرية لفرنسا تلميذ براني باسبتاليات باريس قاموس طبي فرنسوي عربي المط الشرقية باريس 1870 1286 ص 358 بكر بن عبد العزيز بن دلف ابن أبي دلف القاسم بن عيسى العجلي الكرجي (.) شعر (بكر بن عبد العزيز الخ) طبع مع شعر النعمان بن بشير (دهلي 1337) (الشيخ) بكر التميمي النابلسي صاحب كتاب السيف الحميدي الصقيل * (هامش) * (.) ابن الأثير في حوادث سنة 283 و 274 (*) / صفحة 577 / الطوفان كشف الفتاع عنه مط الإسلام 1317 البكره جى الحلبي " الشيخ قاسم بن محمد " حلية البديع في مدح النبي الشفيق أو حلية العقد البديع في مدح . . . أوله الحمد لله الذي أبدع ببديع صنعه صنعة البديع . . وهو شرح ببديعته المسماة بالعقد البديع في مدح النبي الشفيق المط العزيزية بجلب 1293 ص 350 البكري " أبو بكر " أبو بكر البكري عثمان بن محمد شطا الدمياطي (نزيل مكة المشرفة نبغ في حدود سنة 1300 هـ) 1 اعانة الطالبين على حل ألفاظ فتح المعين أوله : الحمد لله الذي أوضح الطريق للطالبين . فرغ من تأليفه سنة 1300 جزء 4 بهامشها الشرح المسمى بفتح المعين على قررة العين نزين الدين المليباري (فقه شافعي) بولاق 1300 و 1307 و جزء 4 المط الميمنية 1306 و 1316 2 الدرر البهية فيما يلزم المكلف من العلوم الشرعية (فقه شافعي) مكة 1312 ص 31 معها ترجمة باللغة الجاوية مط محمد أبي زيد مصر 1312 ص 201 قصة المعراج طبع مع قصة المعراج لنجم الدين بن احمد السكندري الغيطي (مصر 1299) 4 القول المبرم في أن منع الاصول والفروع من ارتهم محرم طبع بهامش الداعي المسموع الخ للخطيب الجاوي (مصر 1309) 5 كفاية الاتقياء ومنهاج الاصفياء وهو شرح على المنظومة المسماة هداية الاذكياء إلى طريق الاولياء للشيخ زين الدين المليباري فرغ من تأليف هذا الشرح سنة 1302 (تصوف) طبع بهامشه سلام / صفحة 578 / الفضلاء للشيخ محمد نووي مصر 1302 ص 130 المط الخيرية 1304 6 فحة الرحمن في مناقب السيد احمد زيني دحلان طبع حجر مصر 1305 البكري " أبو الحسن احمد بن عبد الله بن محمد " (.) (لا يمكن التحقيق عن هذا المصنف الذي ينسب إليه الكتب الآتية وهي تتضمن حكايات غير ثابتة) 1 غزوة الاحراب وما جرى للامام علي الغلاب الوثاب والصحابية والاحباب وتسمى أيضا بواقعة الخندق مط شرف 1301 ص 103 مط عبد الرازق 1305 2 فتوح اليمن ويعرف بحكاية أو غزوة رأس الغول مصر 1288 ص 118 و 1297 ص 144 المط الشرفية 1299 ص 156 مط عثمان عبد الرازق 1302 و 1305 مصر 1315 ص 168 بمبئ 1295 ص 195 3 قصة اسلام الطفيل بن عامر الدوسي وما جرى له من اوله إلى آخره طبع على ذمة احمد بن مراد تركي وأخيه بالجزائر طبع مصر 1322 ص 255 البكري الأندلسي " (أبو عبيد) " (487) (432) (.) أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن أبي مصعب البكري الوزير . من مرسيه من أعيان أهل الأندلس * (هامش) * (.) قال الاب شيخو في شرح المجاني ص 312 : أبو الحسن البكري هو أبو الحسن احمد بن عبد الله البكري صاحب كتاب الأنوار ومفتاح السرور والافكار في مولد محمد وله أيضا كتاب الحكم وغير ذلك ولا يوثق بروايته كان يخلق الكلام كثير الكذب توفي في أواسط القرن الثالث للهجرة ولم يقل لنا الاب شيخو من أي مصدر اخذ هذه الفوائد . (.) ابن بشكول 628 بغية الوعاة 285 عيون الانبا (*) / صفحة 579 / كان اماما لغويا اخباريا متفطنا أميرا بساحل كورة كيله وكان لا يصحو من الخمر أبدا صنف شرح نوادر أبي علي الفالي وشرح أمثال أبي عبيد وفي شرح مجاني الادب جزء 1 ص 79 : كان أبو عبيد البكري أدبيا متقد الذهن واسع المعرفة وكان مدمنا على الخمر . انقطع بعد وفاة أبيه إلى السلطان محمد بن معن فأكرمه وأدخله في بطانته ثم أرسله سفيرا إلى المعتضد بن عباد ليفاوضه في محاربة الفنس ملك اقليم لاون الذي كانت تقوت شوكته وتفاقم أمره 1 معجم ما استعجم وهو معجم جغرافي للبلاد التي جاء ذكرها في أشعار العرب وفي صدره مقدمة مفيدة عن قبائل العرب . والباين أنه اقتبس شيئا من رحلة تاجر يهودي اسمه ابراهيم بن يعقوب

من أهل أسبانيا (1) . أول الكتاب : الحمد لله حمدا يقتضي رضاء . قال هذا كتاب ذكرت فيه جملة ما ورد في الحديث والاختار والتواريخ والأشعار من المنازل والديار والقرى والامصار والجبال والآثار والمياه والدارات . رتبته على ترتيب حروف المعجم باصطلاح المغاربة طبع بعناية العلامة وستنقلد وبآخره فهرست أسماء المواضع المذكورة في الكتاب جزء 2 غوتا 7 / 1876 2 المغرب في ذكر بلاد أفريقية والمغرب وهو جزء من كتابه المسالك والممالك وفيه وصف أفريقيا الشمالية طبع باعتناء البارون دي سلان في الجزائر 1857 ص 213 و 19 ثم طبع ثانية بعد مقابلته مع أربع نسخ خطية في باريس سنة 1911 (2) (البكري القرشي) (776) (الشيخ) صفي الدين عبد الرحمن بن الحسين بن عبد الله ابن نصر بن العمر بن عبد الكريم البكري القرشي الدمشقي الروض النضير في مناقب سيدنا السيد احمد * (هامش) * (1) أنظر ابراهيم بن يعقوب (2) - (bliee par le Baron -) * (1911) Description de l ' Afrique Septentrionale pu de Slane , ed 02 . Paris / صفحة 580 / الرفاعي الكبير أوله الحمد لله الحميد المجيد . طبع بهامش كتاب رياضة الاسماع في أحكام الذكر والسماع لابي الهدى الصيادي (مصر 1903) البكري " محمد بن مصطفى " (1196 1143) (.) (الشيخ) محمد بن مصطفى بن كمال الدين بن علي البكري الصديقي الحنفي الغزي نشأ في حجر أبيه وقرأ القرآن العظيم وحنمته وهو ابن تسع سنين . وأخذ في طلب العلم فقراً على كثيرين وأخذ الطريقة الخلوتية عن والده وألف مؤلفات نافعة منها شرح رسالة الكلمات الخواطر سماها النفحات العواطر وشرح منظومة والده . . وجمع كتابا في أسماء الكتب على طريقة غريبة سماها كشف الظنون في أسماء الشروح والمتون وله غير ذلك . كانت وفاته في غزة هاشم ودفن بها صلوات شريفة في مجموعة رقم 82 (بولاق 1303) البكري " محمد بن عبد الرحمن " (952 898) (. .) أبو المكارم شمس الدين محمد بن عبد الرحمن البكري الصديقي الشافعي الأشعري ترجمه صاحب الخط الجديدة قال : أبو الحسن محمد بن عبد الرحمن بن احمد بن محمد الصديقي الأشعري تلميذ شيخ الاسلام زكريا كان عالما في جميع الفنون له تفسير القرآن العزيز فرغ من تأليفه سنة 926 وهو إذ ذاك ابن ثمان وعشرين سنة . كان يقيم سنة بمصر وسنة بمكة المكرمة . وقد شرح العلامة المناوى رسالة للمترجم في فضائل نصف شعبان . فأتى عليه في خطبة الشرح بما هو جدير به 1 (كتاب) الانوار ومصباح السرور والافكار * (هامش) * (.) سلك الدرر 4 14 (. .) الخط الجديدة 3 127 (*) / صفحة 581 / وذكر نور محمد المصطفى المختار مصر 2 الدرة المكلفة في فتح مكة المشرفة المجلة مصر 1287 و 1282 ص 104 و 1287 و 1297 المط الشرفية 1300 الميمينية 1300 و 1308 ص 84 مط عثمان عبد الرازق 1301 وم 1303 المط العثمانية 1310 ص 79 المط الشرفية 1324 ص 70 ومصر 1317 ص 63 3 فضائل ليلة النصف من شعبان طبع مع كتاب باقة الريحان للشيخ محمد اللبان الشافعي (الاسكندرية 1286) البكري " محمد توفيق " (الاستاذ الجليل محمد توفيق بن علي بن محمد البكري الصديقي العمري الهاشمي التيمي (المولود بالقاهرة سنة 1287) كان نقيب الاشراف وشيخ مشايخ الطرق الصوفية بالديار المصرية وفي سنة 1912 م اعتراه مرض وتولاه وسواس وأوهام فنقله ذوهه إلى العصفورية في لبنان وعاد إلى مصر معافي في 27 مايو سنة 1928 1 أراجيز العرب مصر 1313 ص 200 بيت الصديق أنظر كتاب بيت الصديق عدد 7 3 التعليم والارشاد صنفه بعض رجال الصوفية ومعظمه مأخوذ من كتاب الاحياء . رسم ترتيبه ووضع شكله وتبويبه محمد توفيق البكري مصر 1317 4 صهاريج اللؤلؤ وفيه عشر نبت أدبية منثورة ومنظومة استعمل في تحريره الاساليب العصرية والتراكيب العربية مضمنا اياها أحدث الافكار الفلسفية والخيالات الجديدة الادبية مصر 1907 م 5 فحول البلاغة الحاوي المختار من شعر ثمانية من فحول الشعراء وأئمة البلاغة وهم : مسلم بن الوليد / صفحة 582 / وأبو نواس الحسن بن هاني وأبو تمام والبحري وابن الرومي وابن المعتز والمتنبي وأبو العلاء المعري . ثم يتلوه بعض رسائل لابي العلاء مصر 1313 ص 279 6 (كتاب) بيت السادات (الوفاية) ضمنه انساب أولئك السادة وتراجمهم مصر (دون تاريخ) ص 95 7 (كتاب) بيت الصديق في تراجم أسرة أبي بكر الصديق ونسلهم مط المؤيد 1323 ص 416 8 المستقبل للاسلام أتى فيه على جميع ما يتعلق بمواطن الاسلام ونظامه العمراني مط المنار 1310 البكري " مصطفى " (1162 1099) (.) مصطفى بن كمال الدين بن علي بن كمال الدين ابن عبد القادر بن محيي الدين الصديقي الحنفي الدمشقي البكري والد محمد البكري السابق ذكره ولد بدمشق وتوفي والده الشيخ كمال الدين وعمره ستة أشهر فنشأ يتيما واشتغل بطلب العلم في دمشق وأخذ عن مشايخ عصره ولازم الشيخ عبد الغني النابلسي وقرأ عليه التدبيرات الالهية والفصوص وغيرها وطرفا من الفقه . وأخذ الطريقة الخلوتية عن الشيخ عبد اللطيف الخلوتي . وفي سنة 1119 سكن ايوان المدرسة الباذرائية ونزل في حجرة بها يقصد الانفراد والاشتغال بالاذكار والاوراد وفي سنة 22 توجه من دمشق الشام إلى زيارة بيت المقدس وهناك أخذ عنه جماعة الطرق ونشر ألوية الاوراد والاذكار وارتحل أيضا إلى حلب وبغداد وتنقل للسياحة في البلاد لاجل زيارة من بها من الاولياء . ودخل مصر وأقام بها مدة وأخذ بها عنه خلق كثيرون . وفي سنة 35 رحل إلى حمص ومنها إلى حماه فحلب فالقسطنطينية ومكث في تلك البلاد معتكفا على التأليف والنظم قال المرادي : وبلغت مؤلفاته 222 ما بين مجلد * (هامش) * (.) سلك الدرر 4 190 الجبرتي 1 171 (*) / صفحة 583 / وكراستين وأقل وأكثر . وله نظم كثير

وقصائد جمّة خارجات عن الدواوين تقارب اثني عشر ألف بيت كانت وفاته بمصر ودفن بترربة المجاورين 1 الذخيرة الماحية للآثام في الصلاة على خير الانام في سائر الايام مصر 1319 ص 67 2 الصلاة الهامعة بمحبة الخلفاء الجامعة لبعض ما ورد في فضائل الخلفاء بولاق 1304 و 1310 ص 220 3 فوائد الفرائد في ضابط العقائد (توحيد) منظومة شرحها الدردير أنظر الدردير " احمد " : شرح على العقيدة المسماة بفوائد الفرائد 4 للمحات الرفاعات للتدهيش عن صلوات ابن مشيش بهامش الانوار القدسية والاسرار الانسية في الوظيفة الياقوتية لمحمد بن محمد مسعود الفاسي 5 منظومة الاستغفار أنظر قرة الابصار بشرح منظومة الاستغفار لاحمد البخاري الدمياطي البكفالوني (1038 1098) (.) محمد بن محمد بن محمد بن احمد المعروف بالبخشي البكفالوني الحلبي الشافعي ولد ببيكفالون قرية من أعمال حلب وبها قرأ القرآن ونشأ بحجر والده ورحل في أوائل طلبه إلى دمشق الشام وأخذ عن بها من علمائها ثم توطن حلب الشهباء وأخذ بها عن عالمها محمد الكواكبي وسافر إلى القسطنطينية ثم عاد إلى دمشق ومنها إلى مكة حيث ادى الحج وأقام بمكة مجاورا وبها مات شمس المفخر ذيل لكتاب قلائد الجواهر مط السعادة 1326 ص 123 * (هامش) * خلاصة الاثر (*) / صفحة 584 / (الاخ) بلاج أحد اخوة المدارس المسيحية ومفتش اللغة العربية بمدارسهم في مصر سابقا 1 بحر الآداب جزء 5 مصر 1905 الطبعة الخامسة بمط الجوائب المصرية 1907 (1) 2 سفينة البلغاء في أصول البلاغة وأمهاث قواعدها مصر 1907 3 سفينة النحاة في النحو اربعة اجزاء الاولان منها على طريقة السؤال والجواب والحق كل فصل من فصولها بتمارين كثيرة مصر 1907 البلاذري (279) (.) أبو العباس أو أبو الحسن وقيل أبو جعفر وأبو بكر (الامام) احمد بن يحيى بن جابر ابن داود البلاذري البغدادي هو خاتمه مؤرخي الفتح . نشأ في بغداد وتقرب من المتوكل والمستعين والمعتز . وعهد إليه المعتز بتتقيف ابنه عبد الله . وكان شاعرا وكاتباً و مترجماً ينقل من الفارسية إلى العربية . وذكر صاحب الفهرست أن جده جابر كان يكتب للخصيب صاحب مصر وانه كان شاعرا راوية وسوس في اخر ايامه فأخذ إلى البيمارستان لانه شرب تمر البلاذر على غير معرفة ومنه اسمه . ومات على الاغلب سنة 279 اول ايام المعتضد قال ياقوت : كان احمد بن يحيى بن جابر عالما فاضلا شاعرا راوية نسابا متقنا وكان مع ذلك كثير الهجاء بذى اللسان . وقال ابن عساكر في كتابه : ويلغني أن البلاذري * (هامش) * (1) بأسفل صحفها شرح لغريب الفاظها وفي أثنائها رسوم لعظماء الحكماء (.) الفهرست 113 معجم الادباء 127 2 فوات الوفيات 17 تاريخ ابن عساكر 109 2 معلمة الاسلام ص 624 * (*) / صفحة 585 / كان أديبا راوية له كتب جياذ ومدح المأمون بمدائح وجالس المتوكل ومات في أيام المعتمد ووسوس في آخر عمره 1 انساب الاشراف وأخبارهم ويعرف بالقرابة وتاريخ الاشراف قال في كشف الظنون " هو كتاب كبير كثير الفائدة كتب منه عشرين مجلدا ولم يتم " طبع منه الجزء الحادي عشر فقط باعنا الاستاذ وأليم اهلورد طبع حجر غريفسوالد 1883 م ص 447 و 27 وفيه كثير من أخبار بني أمية في زمن عبد الملك والوليد 2 فتوح البلدان وسماه صاحب كشف الظنون كتاب البلدان وفتوحها وأحكامها قال : وهو كتاب كثير الفوائد ذكره ابن العديم وهو اجمع كتب الفتوح واصحها . ضمنه المؤلف ابحاثا سياسية يندر العثور عليها في كتب التاريخ كاحكام الخراج والعتاء وأمر الخاتم والنقود والخط وغير ذلك طبع باعنا الموسيو دي غويه جزء 3 غريفسوالد 8 - 1863 وجزء 1 باعنا اهلورد سنة 1883 باعنا شركة الكتب العربية في مط الموسوعات 1319 - 1901 ص 480 .) ووضع علي بك بهجة قاموس الامكنة والباقاع في جزء أنظر علي بك بهجة) وطبع من كتاب فتوح البلدان جزء فيه ذكر فتوح السند وهي نبد عربية وفارسية ومعها ترجمة فرنساوية باعنا الموسيو ريود (1) ليدن 1845 ص 161 و 217 البليبيسي " محمد علي " (746) الملح والطرف من منادات ارباب الحرف مصر 1866 البليبيسي " الشيخ محمد " * محمد البليبيسي * (هامش) * (1) () * (J . F . Reinaud) / صفحة 586 / بلتيه بك كان في سنة 1312 ناظر مدرسة المعلمين التوفيقية 1 الدرر البهية في الفرائد العربية مصر 1889 م 2 القول المنتخب في التربية والادب ترجم هذا الكتاب والذي قبله احمد افندي حسن واسكندر جاسبارولي (أنظر احمد افندي حسن) البلخي " أبو زيد " * ابن سهل البلخي القندوزي (1220 1270) سليمان بن خوجه قبلان القندوزي البلخي يبايع المودة في فضائل أمير المؤمنين علي بن أبي استانة 1301 البلخي " محمد " (الشيخ الامام) محمد بن عثمان بن عمر البلخي الحنفي عين العلم وزين الحلم في التوحيد والآداب الدينية وهر مختصر احيا علوم الدين للغزالي (وفي كشف الظنون جزء 4 ص 283 : عين العلم وزين الحلم منسوب إلى بعض علماء بلخ ومشايخهم وصح عند بعض انه الشيخ الامام محمد بن عثمان بن عمر البلخي وهو مصنف الوافي في علم النحو) قازان 1856 ص 128 وطبع مع شرح عليه لملا على القاري طبع حجر استانة البلخي " أبو زيد " * ابن سهل البلخي بليس (القس) دانيال المرسل الاميركاني نزيل بيروت / صفحة 587 / الدروس الاولية في الفلسفة العقلية مط الاميركان بيروت 1874 م البلففوري * (الشيخ) علي يوسف بلفاسم بن سديره * أبو القاسم بن سديره البلقيشي (الشيخ) احمد بن عبد المؤمن البلقيشي (من أبناء أواخر القرن الثاني عشر للهجرة) الابتهاج بنور السراج وهو شرح على منظومة العربي بن عبد الله المساوي مط محمد مصطفى 1309 البلقيني " (الشيخ) محمد " طبقات الشيخ احمد الشرنوبلي المتوفي في الرحلة الثانية إلى بلاد الروم سنة 994 وله من العمر 63 سنة . ذكر فيها مناقب الاولياء الاربعة وكرامات أصحاب الاشراف

الاربع . جمع الشيخ محمد البلقيني من تلامذة احمد الشرنوبى المذكور (1) مط محمد جاهين 1281 ص 54 مط شرف 1305 ص 48 موسومة بطبقات القطب الكبير البلكرامى * محمد البلكرامى البكرامى " غلام زاده " * آزاد بلو " (الاب) يوحنا " (1822 1904) (2) أحد المرسلين اليسوعيين المولود في لوكس من أعمال فرنسا والمتوفى في بيروت . له مآثر وأعمال مشهورة أيام رسالته في البلاد السورية وكان بيني وبينه مودة خصوصية * (هامش) * (1) في الخزانة النيمرية نسخة خطية من هذا الكتاب كتب فيها : " الكشف الغيوبى للقطب الشرنوبى . أملا منه لتلميذه العارف بالله تعالى سيدي محمد البلقيني " . (خط سنة 9 . 11) (2) * (J . B . Belot / صفحة 588 / وقد نشطته على تصحيح الفواميس الفرنسية والعربية التي كانت مطبوعة قبلا في مطبعة اليسوعيين ببيروت وكان فيها أغلاط كثيرة 1 الفرائد الدرية في اللغتين العربية والفرنساوية أصل هذا القاموس للاب كوش اليسوعى ثم زاد عليه الاب بلو وصححه وطبع طبعة متقنة بمطبعة اليسوعيين في بيروت آخر طبعة وجدتها سنة 1899 كتب عليها الطبعة السادسة 2 قاموس فرنساوي عربي جزء 2 بالمطبعة المذكورة 1890 وأعيد طبعه 3 نخب الملح وهو منتخبات من كتب العرب نشره الاب بلو لتلامذة المدارس ثم جاء بعده مجاني الادب للاب لويس شيخو فأهمل نخب الملح الذي طبع منه خمسة أجزاء سنة 96 / 1871 البلواجي " (الحاج) ابراهيم بن محمد " حاشية على ديباجة الدر الناجي لعمر بن صالح الفيضي (منطق) أنظر الفيضي التوقادي : الدر الناجي على متن ايساغوجي (أستانة 1289) بلوهر ويوداسف (.) كتاب في المواعظ والامثال الحكمية وفيه القصيدة العينية لابن سينا موسومة بالقصيدة الغراء في كيفية هبوط النفس وصعودها طبع حجر على ذمة نور الدين جيواخان تاجر الكتب ومالك المطبع الحيدري في بمبئ 1306 ص 288 البلوي الاندلسي * أبو الحجاج البلوي بليبيل " (القس) لويس " الراهب الماروني اللبناني * (هامش) * (.) كذا كتب اسم مؤلف كتاب المواعظ وقد نسب البعض إلى كتيبة مسيحيين (*) / صفحة 589 / تربية دود القز مط الارز (جونية) 1904 ص 41 بليط " (الورتيت) " بولس " (1910 1827 م) من أسرة بليط المشهورة في حلب الشهباء أوقف حياته على خدمة آل وطنه عموما وأبناء طائفته الارمنية خصوصا فاشتهر بقداسته وسمو فضائله وله التأليفات المفيدة طبع منها : 1 الدعامة في وجود الله وخلود النفس طبع في حلب 2 محاورات دينية حلب ؟ اللبناني " أبو عبد الله محمد بن حسن " 1 حاشية على شرح محمد بن يوسف السنوسي على مختصره في المنطق فاس 1302 ص 199 2 شرح على متن السلم للاخضري (منطق) فاس 1313 ص 110 بولاق 1318 ص 220 وبأسفل صحافه حاشية على الشرح لسيدي علي قصاره وبالهامش شرح سعيد قدوره على السلم اللبناني " فتح الله " (الشيخ) فتح الله اللبناني المغربي الشاذلي 1 أتحاف أهل العناية الربانية في اتحاد طرق الله وفي فهرست مكتبة أمين الخانجي : أتحاف أهل العناية الربانية (في الطريقة الشاذلية) مط السعادة 1321 2 تحفة أهل الفتوحات والاذواق في اتخاذ السبحة وجعلها في الاعناق مط الشرفية . . 3 عقد الدر واللال ء في بيان فضل الفقر والفقراء وفضيلة السؤال طبع بهامش مدارك / صفحة 590 / السلوك إلى ملك الملوك لوالده أبي بكر اللبناني المغربي 4 فتح الله في مولد خير خلق الله مصر 1320 5 ورد الحفيظة الفتحية والوظيفة البهية المدنية وهو من أوراد السادة الشاذلية الدرقية اللبنانية مط التقدم ص 40 و 19 اللبناني " محمد " الشهير بفرعون وثائق (محمد اللبناني) فاس 1317 ص 44 و 1320 ص 47 و 1322 ص 52 اللبناني " محمد بن حسن " (من علماء القرن الثاني عشر للهجرة) 1 حاشية على شرح محمد بن يوسف السنوسي على مختصره في المنطق بهامشه متن الشرح فاس 1302 ص 199 2 الفتح الرباني لما ذهل عنه الزرقاني وهي حاشية على شرح العلامة الزرقاني على مختصر الشيخ خليل فرغ من تأليفها سنة 1173 أنظر الزرقاني " عبد الباقي " اللبناني " مصطفى " (الشيخ) مصطفى بن محمد بن عبد الخالق اللبناني (من أبناء القرن الثالث عشر للهجرة) التجريد على مختصر السعد على التلخيص وهو حاشية على مختصر السعد جرد أغلبها من هوامش نسخة شيخه الشيخ محمد الصبان فرغ من تجريدها سنة 1211 موشى بالحواشي من تقرير شمس الدين الانبائي (بلاغة) 1285 وجزء 2 بولاق 1297 و 1311 و 1313 (*) / صفحة 591 / اللبناني المغربي " (الشيخ) أبو بكر بن محمد " (1284 مدارك (أو مدارج) السلوك إلى ملك الملوك (تصوف) وبهامشه عقد الدر واللال . في بيان فضل الفقر والفقراء وفضيلة السؤال لابن المؤلف الشيخ فتح الله . وبآخره الفتوحات الغيبية شرح الصلوات المشيشية وشرح أبيات تطهر بماء الغيب للسيد أبي بكر أيضا مط الجمالية 30 / 1329 اللبناني المغربي " عبد الرحمن " (1198) (الشيخ) عبد الرحمن بن جاد الله اللبناني المغربي حاشية على شرح جلال الدين المحلي على جمع الجوامع (علم الاصول) جزء 2 بولاق 1285 و 1297 و 9 / 1308 البنتنى أو البنتاني * النووي " محمد بن عمر " البنجاوي (الشيخ) هارون بن عبد الرازق البنجاوي المصري المالكي كان مدرس اللغة العربية بمدرسة المهندسخانة الخديوية وبالمدراس التجهيزية المتوفى سنة نيف وثلاثين وثلاثمائة والف 1 حسن الصياغة في فنون البلاغة بولاق 1306 - 1889 ص 207 عنوان الظرف في علم الصرف بولاق 1306 - 1889 ص 81 3 المبادئ النافعة في تصحيح المطالعة مصر البنداري الاصفهاني الفتح بن علي بن الفتح قوام الدين البنداري الاصفهاني / صفحة 592 / (نبغ في القرن السابع للهجرة) تاريخ دولة آل سلجوق من انشاء الامام عماد الدين محمد بن محمد بن حامد الاصفهاني اختصار الشيخ الامام الفتح بن علي بن محمد

البنداري الاصفهاني . قال في أوله : . . . اني لما فرغت من انتخاب الكتاب الموسوم بالبرق الشامي من انشاء الامام السعيد عماد الدين الخ طالعت كتابه الموسوم بنصرة الفترة وعصرة الفطرة في أخبار الوزراء السلجوقية . فانتخبت منه هذا المختصر الخ مط الموسوعات 1900 1318 ص 284 أنظر عماد الدين الاصفهاني بندلي صليبا الجوزي (1) 1 الامومة عند العرب تأليف ديكن الهولندي (معرب) وهو تاريخ العائلة في المجتمع البشري عموما وعند العرب خصوصا قازان 1902 ص 66 الطاعون وأعراضه والوقاية منه قازان 1897 ص 24 بنريس " جون " (2) سلك البيان في مناقب القرآن عربي وانكليزي مرتب على حروف المعجم لندن 1873 ص 167 بنشئب * محمد بنشئب البنا الحلبي " فيليب باصيل " قصيدة في مدح البرنس جوانفيل على أعماله الخيرية في اطفائه الحريقة التي شبت في القسطنطينية سنة 1839 برسلاو 1843 البنا المقدسي * المقدسي " أبو عبد الله * (هامش) * (1) (Pantalemon) Pandeli (John Benrice B .) * (2) A Saliba Gauzi / صفحة 593 / البنا الدمياطي * الدمياطي " احمد " البنهاوي " مصطفى حسن " وحي الخيال نظم مصر . . . بنيامين خليل الادبيات جزء 3 مصر . . . بنيس " عبد الكريم بن العربي " الواضح المنهاج في نظم ما للتاج (نظم حكم ابن عطا الله) فاس 1324 ص 44 بنيس " محمد " (الشيخ) أبو عبد الله محمد بن احمد بنيس (نبغ في حدود سنة 1200) 1 بهجة البصر في شرح فرائض المختصر (مختصر الشيخ خليل المالكي) بهامشه حاشية سيدي محمد ابن المدني جنون جزء 1 ص 328 وجزء 1 سنة 1318 ص 322 وطبع موسوما بشرح على فرائض خليل في فاس مع الحاشية المذكورة جزء 1 ص 244 (دون تاريخ) 2 لوامع انوار الكوكب الدرّي في شرح همزية البوصيري مصر 1296 فاس 1297 و 1317 ص 389 وعلى هامش الفوائد الجليلة البهية على الشائل المحدية للشيخ محمد بن احمد جسوس (مصر 1306 و 1316) وله حاشية على كتاب منية الحساب أنظر : ابن غازي " أبو عبد الله " : بغية الطلاب بهاء الله سليل الباب وزعيم الطائفة البهائية (1817 1892 م) (.) * (هامش) * (.) (أنظر مقالة سانح ؟ في البائية والبهائية تعريب محمد حسين بيجاره *) / صفحة 594 / اليا ب هو علي محمد قام سنة 1260 وقتل شهيدا في تبريز 1267 وهو مبشر ببهاء الله بعده وبهاء الله هو حسين ابن ميرزا بزرك من الوزراء بلاد فارس اسس الدين البهائي نفي من طهران في زمن نصر الدين شاه إلى بغداد وأقام بها نحو 12 سنة وأظهر امره هنالك ثم نفى إلى الاستانة وكان فيها ضيفا عند السلطان عبد العزيز نحو ثلاثة اشهر فاضطهده العلماء واضطرت الدولة إلى تسفيره إلى ادرنه فأقام بها نحو خمس سنين واجتمع حوله جمع غفير من المسلمين والمسيحيين ومنها جاء عكا وجعل اقامته بها وأرسل إلى الملوك ورؤساء الاديان الرسائل والالواح وبقي بعكا إلى أن توفي سنة 1309 الموافقة لسنة 1892 م وبعد وفاته قام ابنه عبد البهاء عباس بنشر دعوته وذلك حسب وصية بهاء الله . وبعد اعلان الدستور بتركيا سافر إلى مصر ومنها إلى أوروبا مرة أخرى ومنها سافر إلى أمريكا وذلك بدعوة من البهائين الاميركيين وألقى في أمريكا خطبا كثيرة في السلام العام ووحدة العالم الانساني أقام غالبا في أوروبا وأمريكا نحو سنتين وعاد إلى حيفا وتوفي سنة 1921 م وقام بعد عبد البهاء شوقي افندي ابن كريمته بوصية من عبد البهاء وهو الآن زعيم البهائية واقامته بحيفا وله من العمر 29 سنة 1 الالواح المباركة وهي أصل عقائد طائفة البهائين باللغة العربية والفارسية مط السعادة 1338 رسائل (بهاء الله) وهي عقائد البهائين باللغة العربية والفارسية مط السعادة 1339 3 كتاب (بهاء الله) مط السعادة 1338 البهاري " غلام " (الشيخ) غلام يحيى بن نجم الدين البهاري لواء الهدى في الليل والدجى وهو حاشية على شرح محمد زاهد الهروي على الرسالة القطبية (منطق) ضمن مجموعة رقم 100 / صفحة 595 / البهاري " محب الله " (1119) (الشيخ المحقق) محب الله بن عبدالشكور البهاري قرأ العلوم على مقدم المحققين وقدمه المدققين الشيخ قطب الدين الشهيد . قال أحد مترجميه : حسبك شاهدا على وفور علمه السلم والمسلم . (أي مسلم الثبوت) وقال أحد شراح سلم العلوم : ان نسبة المترجم إلى بهار بالكسر بلدة عظيمة من بلاد الفويرب ومسقط رأسه موضع كرا بالفتح . اشتاق للعلم في عنفوان الشباب وأخذ أوائل الكتب الدراسية من مواضع شتى ثم انقطع إلى حوزة درس المولوي قطب الدين الشمس آبادي وفرغ من العلوم عنده . وبعد ما تحلى بالفضائل قصد الديار الجنوبية من الهند المعروفة بالدكن ولازم السلطان عالمكير فولاه قضاء لكتو وبعد عدة سنين عزل عنه وقلده السلطان قضاء حيدر آباد الدكن ثم غضب عليه فعزله ثم عفا عنه وأمره بتعليم ابنه وفي سنة 1119 ولي صدارة ممالك الهند ولقب بفاضل خان وفي هذه السنة غار عليه هادم اللذات (اه ملخصا من شارح سلم العلوم) (1) 1 رسالة المغالطة العامة الورود شرحها الشيخ عبد الحلیم اللكنوي برسائله المسماة معين الغائصين برد المغالطين . أنظر مجموعة رقم 2 سلم العلوم (منطق) جزء 2 لكانا 1265 و 1282 مع شرح القاضي محمد مبارك بن محمد دائم الاديمي ومنبهات على الشرح المذكور لاهور 1309 وعليه شرح حمد الله الصنديلي مع تعليقات لمحمد عبد الله الطنكي الهند 1312 جزء 1 وعليه حاشية وتقييدات 3 مسلم الثبوت (في أصول الفقه) أوله الحمد لله الذي نزل الآيات وأرسل لنا البينات . . . عاليكركه 1297 دهلي 1311 ص 76 وطبع مع المنبهات على نفقة الشيخ فرج الله الكردي في مجموعة تشتمل (1) على مسلم * (هامش) * (1) أنظر أيضا سبحة المرجان في آثار هندستان * () / صفحة 596 / الثبوت جزء أول ص 360 والمنهدات جزء ثان ص 360 بالمط الحسينية (2) مختصر ابن الحاجب أو مختصر المنتهى الاصولي

ص 240 (3) منهاج الوصول إلى علم الاصول للبيضاوي ص 112 بمط كردستان 1326 البها زهير (أو بهاء الدين زهير (581 656) (.) (الوزير) أبو الفضل بهاء الدين زهير بن محمد ابن علي بن يحيى بن الحسن بن جعفر بن منصور ابن عاصم المهلبى الازدي الفاتكى المصرى الصالحى كان مولده بوادي نخله قريبا من مكة وتربى بقوص في الصعيد الاعلى وقدم القاهرة في خدمة السلطان الصالح نجم الدين أيوب منذ كان نائبا عن أبيه الملك الكامل وتبعه في بلاد المشرق ولما سجن الملك الصالح بقلعة الكرك أقام هو بنابلس . ولما فرج عنه التحق به ودخل معه مصر وبلغ من الرفعة ما لم يبلغه غيره . وكان بينه وبين ابن مطروح مودة ومحاضرات وعرفه ابن خلكان صاحب وفيات الاعيان وقال في حقه انه من فضلاء مصر وأحسنهم نظما ونثرا وخطا ومن أكبرهم مروءة . مات بمصر ودفن بالقرافة الصغرى ديوان (الوزير أبي الفضل زهير بن محمد المهلبى) طبع حجر مصر 1277 و 1278 و 218 و 1297 ص 190 معه ترجمة بالشعر الانكليزي باعتناء ادورد هنري بلمر (Edward Henri) Palmer كمبردج 6 / 1875 جزء 2 مط شرف 1300 مط عيد الرازق 1305 المط الميمنية 1311 ص 160 مط الموسوعات 1322 وفي بيروت ص 213 كتب اسمه ديوان الوزير البارع البليغ والشاعر المفلق المجيد بهاء الدين زهير المهلبى المصرى البهبهاني الأقا محمد باقر البهبهاني * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 242 حسن المحاضرة 1 271 (*) / صفحة 597 / الفوائد العتيقة والفوائد الجديدة طبع مع كتاب الفصول الغروية في الاصول الفقهية لمحمد حسين ابن عبد الرحيم الطهراتي الرازي (العجم 1270) تنبيه : وجدت في كتاب روضات الجنات ص 123 و 124 ترجمة الأقا محمد باقر بن المولى محمد أكمل الاصبهاني ثم الفارسي البهبهاني لكنى لم أستفد من هذه الترجمة المعقدة إذا كان الكتاب الذكور أي الفوائد العتيقة والفوائد الجديدة هو له أو لابنه محمد علي المولود سنة 1144 هـ أو لغيره وقد ذكر صاحب روضات الجنات هذا التأليف في ص 124 إذ قال ومن مصنفاته : الفوائد الحائرية ذكر في ما لا بد للفقهاء من معرفته وفيها الفوائد الملحقة بها وربما يقال لها : الفوائد الجديدة وللأولى العتيقة البهشتي * رمضان بن عبد المحسن البهلولى أبو وهيب بهلول بن عمرو الصيرفي الكوفي المعروف ببهلولى المجنون (المتوفى في حدود سنة 190) (.) كان من عقلاء المجانين وله كلام مليح ونوادير وأشعار . استقدمه الرشيد وغيره من الخلفاء لسمع كلامه . قال عبد الله بن عبد الكريم كان لبهلولى صديق . فبينما بهلول يمشي في بعض طرقات اليصرة إذ رأى صديقه . فلما رآه صديقه عدل عنه فقال لبهلولى ادن مني ولا تخافن غدري * ليس يخشى الخليل غدر الخليل ان أدنى الذي ينالك مني * ستر ما يتقي وبث الجميل الدر الاصفى والزبرجد المصفى في مدح سيدنا محمد المصطفى وهو المشهور بسر باب الوصول لابي العباسي سيدي احمد البهلولى سلك فيه طريقة التغزل في ألطف ما يمكن أن يقال من المدائح النبوية ورتبه على (.) فوات الوفيات 1 82 (*) / صفحة 598 / حروف الهجاء والتزم في هذا الترتيب طريقة المغاربة بأن يفتتح البيت الاول من القصائد بحرف القافية مط شرف 1311 بمبئ 1312 ص 98 البهلواني * موسى الكليم البهلواني بهمنيار بن المرزبان " أبو الحسن " من تلامذة الشيخ الرئيس ابن سينا (نبغ في سنة 430) رسالتان فيما بعد الطبيعة 1 رسالة في مراتب الموجودات 2 رسالة في موضوع العلم المعروف فيما بعد الطبيعة . معها ترجمة إلى اللغة الالمانية بقلم الدكتور سلمون بوپر (1) ليبسك 1851 ص 28 و 47 بهنا " الياس جرجس " أصله من راشيا من الطائفة السريانية ثم تمذهب بمذهب البروتستانتية 1 الاسهاب في مراقى الحساب مط الادبية بيروت 1911 2 المبدأ الراقي إلى المراقى 1904 ص 40 3 المرقاة الثانية المشهور في حساب الكسور 1902 ص 108 4 المرقاة الثالثة المرتب في العدد المركب 1903 ص 134 5 المرقاة الرابعة الجاري في الحساب التجاري 1903 ص 264 6 الدرر الغوالي في الحساب العالي وهو السادس من المراقى الحسابية 7 الشذور الذهبية في القراءة العربية * (هامش) * ((1)) * (Popper) . S / صفحة 599 / 8 الفرق بالحيوان القسم الواحد عن الحصان والآخر عن الحمار بيروت 1913 البهوتي الحنبلي (1051) (.) (الشيخ) منصور بن يونس بن سلاح الدين بن حسن ابن احمد بن علي بن ادريس البهوتي الحنبلي شيخ الحنابلة بمصر . كان عالما عاملا متبحرا في العلوم الدينية صارفا أوقاته في تحرير المسائل الفقهية ورحل الناس إليه من الأفاق لاجل أخذ مذهب الامام حنبل عنه فانه انفرد في عصره بالفقه وكان ممن انتهى إليه الافتاء والتدريس . وكان شيخا له مكارم دارة وكان في كل ليلة جمعة يجعل ضيافة ويدعو جماعته من المقادسة . وإذا مرض أحد منهم عاده وأخذته إلى بيته ومرضه إلى أن يشفى . مات بمصر ودفن بمقبرة المجاورين 1 الروض المربع بشرح زاد المستنفع مختصر المقنع (1) (فقه ابن حنبل) مط ولاية سورية دمشق 1305 ص 422 2 كشاف القناع عن الاقتاع (فقه ابن حنبل) أوله الحمد لله الذي شرح صدورنا بالهداية إلى الاسلام . فرغ من تأليفه سنة 1046 بهامشه شرح البهوتي على منتهي الايرادات جزء 4 مط الشرفية 1319 البهوتي الشافعي " محمد " أبو محمد محمد بن محمد بن عبد المتعال البهوتي الشافعي (من علماء القرن الرابع عشر للهجرة) 1 اتحاف البشر بشرح ورد السحر تصوف مط الشرفية 1321 ص 102 صغير 2 فتح الاغلاق في احكام الطلاق فقه شافعي * (هامش) * (.) خلاصة الاثر 4 426 الخطط الجديدة 100 9 (1) في دار الكتب المصرية مخطوط موسوم بمختصر المقنع تأليف أبي النجا شرف الدين موسى بن احمد بن موسى بن سالم الحجواي المقدسي الحنبلي الصالحى فهرست دار الكتب 1 س 552 / صفحة 600 / مط محمد مصطفى 1306 ص 91 و 1410 ص

132 3 المطالب المهمات في أحكام العبادات (فقه شافعي) مط الخيرية 1310 ص 132 بهيت " (الدكتور) امين " طبيب اسنان وجراح عقد الجمان فيما ينبغي اتخاذه لحفظ الاسنان مصر 1905 ص 28 بوانيه بك مندوب المستشار المالي المكلف بادارة التعداد قاموس جغرافي للقطر المصري مرتب على الحروف الهجائية بولاق 1899 ص 9 و 941 بوجندار (أو) بوجندام محمد بن المصطفى أستاذ المترجمين بالمدارس العليا بالرباط تعطير البساط بذكر تراجم قضاة الرباط طبع حروف فاس 1335 ص 55 بودج " ارنست الفرد " سواء السبيل في سكان أرض النيل بيروت 1884 أو 1888 ص 133 پورتر (الدكتور) هارفي (1) معلم التاريخ والفلسفة في الكلية الامريكية ببيروت المتوفي بحدود سنة 1918 قاموس انكليزي عربي وعربي انكليزي ألفه بمعاونة جون ورتبات جزء 2 مط المقتطف 1895 وتكرر طبعه مرارا كثيرة آخر طبعة 1923 م * (هامش) * (1) (Harvey) Dr . Porter / صفحة 601 / 2 المنهج القويم في التاريخ القديم بيروت 1884 ص 598 وعنى بتصحيح قاموس وليم ورتبات العربي الانكليزي (أنظر ورتبات " وليم ") بورتقالس بك 1 البغاء أنظر بركات " داود " 2 رسالة في صيانة المعدة طبع حجر مصر (دون تاريخ) بوركهوت (1817 1781) (1) (المستشرق السويسري الذي طاف في بلاد النوبة وبادية الشام وجهات الحجاز وعرف بالشيخ ابراهيم وكانت وفاته بالقاهرة أمثال عربية جمعها وترجمها إلى اللغة الالمانية طبعت في وايمار (المانيا) 1834 م وطبعت قبلا في لندن سنة 1830 م ص 232 (الاب) بورغاد (2) (1866 1806) مسامرة قرطاجنة وهي مناظرة في القرآن والانجيل بين قاض ومفت وراهب باريس 1276 ص 4 و 175 پوريان مجموعة احوال زجل مصرية جمع پوريان باريس 1894 ص 160 * (هامش) * (.) (Bourgade) Francois * () (2) (J . L . Burckhard) / صفحة 602 / البوريني " بدر الدين " (1024 963) (.) أبو الضياء حسن بن محمد بن محمد بن حسن بن عمر بن عبد الرحمن الصفوري الاصل الدمشقي الملقب بدر الدين البوريني الشافعي ولد بقرب صفورية وكان فرد زمانه في الفنون والعلوم وكان يحفظ من الشعر والآثار والاحاديث المسندة ما لم يجمع في غيره . وألف تأليف كثيرة منها تحريراته على تفسير البيضاوي وحاشية على المطول وشرح ديوان الفارض وهو أشهر مؤلفاته . وتاريخه المعروف بتراجم الاعيان في أبناء الزمان وهو أحد خلاصة مأخذ خلاصة الاثر للمحبي وجمع ديوانا من شعره توفي بدمشق ودفن بمقبرة باب الفرائيس . رثاه عبد الرحمن العمادي المفتي وكان ممن أخذ عنه وتلمذ له مدة وقصيدته أحسن ما قيل فيه من المراثي مطلعها قوله : زلزل الكون والقمام علا * وهوى البدر بعد ما كمالا شرح ديوان ابن الفارض له ولعبد الغنى النابلسي باعتناء الكونت رشيد الدحداح اللبناني مرسيليا 1853 ص 574 24 وطبع في بولاق 1289 المط الخيرية 1320 المط الازهرية 1329 پوست " (الدكتور) جرج " (1909 1838) (.) أستاذ في الكلية الاميركانية ببيروت لعلم النبات والجراحة والمواد الطبية ومنشئ مجلة الطبيب العربية ولد بنويورك ودرس الطب في جامعتها وكان والده من أساتذتها . ثم تعلم اللاهوت فصار من المبشرين الاطباء وقضى مدة في خدمة الامة الاميركية أثناء الحرب الاهلية جاء سورية سنة 1863 وقطن طرابلس الشام وأتقن فيها اللغة العربية ثم عاد إلى نيويورك وعند تأسيس المدرسة * (هامش) * (.) خلاصة الاثر 2 51 (.) المقتطف المجلد 35 الجزء الخامس) * (Dr . G . Post / صفحة 603 / الطبية الامريكية سنة 1867 م عين أستاذًا لعلم النبات والجراحة والمواد الطبية قضى المترجم إحدى وأربعين سنة يدرس ويعالج المرضى في المستشفى وغيره . وكان من أكثر الاطباء والجراحين اشتغالا بالطب والجراحة . وكان مثالا في النشاط والهمة على العمل الا أنه اتهم بالبخل وحرصه الشديد في تقاضي أجره عمله مات في بيروت 1 الاقرباذين (أو) المواد الطبية مط الامريكان بيروت 2 علم الحيوان (أو) نظام الحلقات في سلسلة ذوات الفقرات مط الامريكان بيروت الجزء الاول في ذوات الثدي طبع سنة 1869 الجزء الثاني في الطيور طبع سنة 1882 3 مبادئ التشريح والهيكلين والفيسيولوجيا وفيه مائة شكل بيروت 4 مبادئ علم النبات بيروت 5 المصباح الوضاح في صناعة الجراح بيروت 1873 ص 700 وفيه رسوم وفهرس خاص 6 نبات سوريا وفلسطين والقطر المصري وبواديها مط الامريكان بيروت 1883 7 نظام الحلقات في سلسلة ذوات الفقرات أنظر علم الحيوان رقم 2 وله فهرس وقاموس الكتاب المقدس (التوراة) طبعا بمط الامر كان ببيروت البوصيري " الامام " (696 608) (.) (العارف بالله) شرف الدين أبو عبد الله محمد بن سعيد ابن حماد بن محسن بن عبد الله بن صنهاج بن هلال * (هامش) * (.) فوات الوفيات 205 2 المنهل الصافي 159 حسن المحاضرة 1 273 الخطط الجديدة 10 8 (*) / صفحة 604 / الصنهاجي المعروف بالبوصيري صاحب البردة المشهورة كان أحد أبويه من بوصير (قرية بصعيد مصر) والآخر دلاص فركبت له نسبة منهما وقيل له الدولاصي لكنه اشتهر بالبوصيري . كان يعاني صناعة الكتابة والتصرف وياشر الشرقية ببليس وله تلك القصيدة المشهورة التي نظمها في مباشري الشرقية التي اولها : نقتد طوائف المستخدمينا * فلم ار بينهم رجلا أمينا وللبوصيري في مدائح النبي قصائد طنانة منها قصيدة مهموزة أولها : كيف ترقى رقيق الانبياء * باسماء ما طاولتك سماء وقصيدة بانث سعاد أولها : إلى متى انت باللذات مشغول * وانت عن كل ما قدمت مسئول وقصيدته المشهورة بالبردة التي أولها : امن تذكر جيران بذى سلم * مزجت دمعا جرى من مقلة بدم شرحها اكثر من واحد قال فيه ابن سيد الناس هو احسن شعرا من الجزائر والوراق كانت وفاته بالاسكندرية 1 البردة وتعرف بالكواكب الدرية

في مدح خير البرية وهي مائة بيت وبيتان وستون بيتا منها اثنا عشر في المطلع ستة عشر في ذكر النفس وهواها وتلثون في مدائح الرسول . تسعة عشر في مولده . عشرة في من دعا به . سبعة عشر في مدح القرآن . ثلاث عشرة في ذكر معراجيه . اثنان وعشرون في جهاده . أربعة عشر في الاستغفار . تسعة في المناجاة (كشف الظنون) قيل أنه نظمها في مدة مرض اعتراه تبركا فأثاه النبي (صلعم) وغطاه ببردته فشفى ولذلك سمى بديعته بالبردة أيضا مدراس 1845 م كلكته 1825 وترجمتها بالفارسية بين السطور قازان 1849 م وترجمتها باللغة التترية مصر طبع حجر مط السيد علي 1298 و 1300 ومعها القصيدة المضرية وخواص البردة طبع حجر / صفحة 605 / مط حسن الرشيدى (دون تاريخ) بهامشها نظم اسماء اهل بدر للشيخ ابراهيم السنوسي ويليها القصيدة المضرية للوصيري وتحميس القصيدة التي أولها : يا من يرى ما في الضمير ويسمع للشيخ ابراهيم السنوسي طبع حروف بولاق 1305 ومعها القصيدة المضرية المط الوهيبية 1313 وبين اسطرها شرح كلماتها باللغة الجاوية ويانا 1824 و 1860 ص 26 و 34 ومعها ترجمة باللغات الفارسية والتركية والالمانية 2 قصيدة (إلى متى انت باللذات مشغول) وتسمى ذفر المعاد كما هو مكتوب عليها تونس 1305 3 قصيدة لامية أولها (جاء المسيح من الاله رسولا) أنظر عثمان الموصلى : الهدية الحميدية الشامية 4 القصيدة المضرية طبع مع قصيدة البردة (أنظر رقم 1) 5 القصيدة الهمزية في المدائح النبوية وتعرف بالمهموزة أنظر المنح الملكية في شرح الهمزية لابن حجر الهيتمي . بوكثور " الياس " * بقطر " اليوس " بولاد " أميل " المحامي في القاهرة التشريع المصري الحالي ضمنه ابحاث واقتراحات في اصلاح المجالس الحسينية وتناقض الاحكام الاهلية وغير ذلك مصر 1910 بولاد " (الخوري) انطون " (1871) المولود في دمشق في ختام القرن الثامن عشر للميلاد من أسرة بولاد الشهيرة ترهب في دير المخلص سنة 1815 وترأس على دير القديسة تقلا ودير دروس / صفحة 606 / طلبة رهبانيته وعلمهم اللاهوت مدة ثم اعتزل الاشغال في دير المخلص وانقطع إلى الفرائض النسكية . وفي سنة 1860 انتقل إلى بيروت بداعي نكبة سوريا فسكنها إلى عام وفاته وكان مولعا بالاداب العربية لا سيما التاريخ (الاداب العربية للاب لويس شيخو) راشد سوريا مجموعة فيها مقتطفات من كتاب الصبح المبئ عن حيثة المتنبي والرسالة الحاتمية لابن مظفر الحاتمي وبعض منتخبات من كتاب عيون الانبا لابن أبي أصيبعة وبحث في الميقات وغير ذلك . اهداها إلى راشد باشا والي سوريا وسماها باسمه بيروت 1868 ص 226 البولاقى " على " (الشيخ) علي بن حسين المرعي المعروف بالبولاقى (كان موجودا سنة 1307) تبيان البيان (بلاغة) وهو تقرير على حاشية الصاوي لشرح تحفة الاخوان للشيخ الدردير أوله نحمدك حقا منزها عن الشبيه والمثيل فرغ من تأليفه سنة 1299 بأعلى صحائفه حاشية الصاوي وبأسفلها التقرير المذكور وبالهامش الشرح مط شرف 1305 البولاقى " محمد " (الشيخ) محمد احمد حسنين البولاقى الشافعي مدرس بالجامع الازهر (كان موجودا سنة 1332) الانيس الجليس في الرد على تحرير المرأة وما فيه من التلبس مصر 1327 البولاقى " محمود حمدي " الألاتى 1 المغنى المصري وصور مشاهير ملحنى المغانى مصر 1904 1322 ص 168 مط الظاهر 1326 ص 184) وهي الطبعة الرابعة) / صفحة 607 / 2 مفرح الجنس اللطيف وصور مشاهير الراقصات طبعة ثانية مصر 1322 البولاقى " (الشيخ) مصطفى " (1263) (الشيخ) أبو يحيى مصطفى البرلسى لمالكي الازهرى الشهير بالبولاقى 1 حاشيه على ما املاه الشيخ القويسنى على سلم العلوم أو حاشية على شرح القويسنى للسلم المرونق فاس (دون تاريخ) ص 160 وفاس 1319 ص 156 2 الخطب السنوية للجمع الحسينية مط كاستيلي 1261 مط محمد مصطفى 1301 المط الميمينية 1307 ص 83 3 ديوان خطب مصر 1281 ص 128 4 السيف اليماني لمن قال يحل سماع الآلات والاغاني (أو) السم القاتل للمغنى المتساهل طبع بهامش الحصن والجنة على عقيدة اهل السنة للشيخ محمد بن يوسف الكافي (مصر 1324) البوني (622) محيي الدين (أو) شرف الدين احمد ابن علي القرشي البوني الامام الحبر العارف المغربي صاحب المصنفات في علم الحروف منها شمس المعارف الكبرى والوسطى والصغرى ولطائف الاشارات (ديوان الاسلام) وجاء ذكر البوني في الكواكب السبارة لابن الزيات (ص 268) ان قبره على باب التربة المقيبة (في القرافة) بالقرب من تربة عبد الجليل الطحاوي الذي توفى سنة / صفحة 608 / 649 وينسب إلى البوني كتاب اللعة النورانية 1 رسالة السر الكريم في فضل بسم الله الرحمن الرحيم مصر . . 2 شرح اسم الله الاعظم ويليها كتاب اللعة له أيضا مصر (دون تاريخ) ص 80 (1) 3 شمس المعارف الكبرى (أو) شمس المعارف ولطائف العوارف في علم الحروف والخواص قال والمقصود من هذا الكتاب أن يعلم بذلك شرف اسماء الله تعالى وما اودع في بحرها من أنواع الجواهر الحكميات وكيف التصريف بالاسماء والدعويات الخ طبع حجر مصر 1291 بأربعة أجزاء وبالمط الحسينية مرارا طبع حروف جزء 4 بمبئ 1287 و 1298 وبمط شركة التمدن الصناعية 1318 ص 487 و 438 فتح الكريم الوهاب في ذكر فضائل البسمة مع جملة من الابواب طبع حجر مصر (دون تاريخ) 5 اللعة (أو) اللعة النورانية ذكر فيه الاسم الاعظم وكيفية الانفعال به وغير ذلك طبع مع شرح اسم الله الاعظم المذكور اعلاه رقم 2 البياع الصغير * ابراهيم افندي مصطفى البيباني (الشيخ) بدر الدين محمد بن يوسف البيباني (من أبناء النصف الثاني من القرن الثالث عشر هـ) شرح قصيدة غرامي صحيح (أو) شرح القصيدة الغرامية في المصطلحات الحديثية (مصطلح الحديث) اوله الحمد لله على ارسال منه

فرغ من تأليفه بمدينة * (هامش) * (1) في كتاب مخطوط اسم هذا الكتاب : موضح الطريق في شرح اسماء الله الحسنى رايته في احد المجاميع المخطوطة (*) / صفحة 609 / دمشق وطبع على ذمة المؤلف في بولاق 1286 ص 11 بيبرس * رضوان العدل البيتي العلوي * السقاف البيتي المسعودي * المسعودي " أبو عبد الله " البيجوري * الباجوري " ابراهيم " البيجي * المسعودي البيجي بيدس * خليل ابراهيم بيدس بيار جيح (1) الالفاظ الطبية القديمة وترجمتها للفرنسية بباريس 1905 ص 137 (2) وكان نشر قبلا في المجلة الاسيوية بباريس بير قدم (المولى) عبد الحليم بن الشيخ بير قدم بن نصوح بن موسى بن مصطفى عبد الكريم بن حمزه (من علماء القرن الحادي عشر) كشف رموز غرر الاحكام وتنوير درر الحكام وهو حاشية على درر الحكام لملا خسرو (فقه حنفى) اولها الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهداية والتوفيق فرغ من تأليفها سنة 1060 جزء 2 استانة 1270 وجزء 2 در سعادت (استانة) 1311 / 3 (هامش) * (1) Dr . Pierre Guigues (1) / صفحة 610 / بيركلي (929 981) (.) زين الدين محمد بن بير علي محيي الدين المشهور باسم بيركلي أو بركلي أو بروكي كان من قسبة بالي كسرى ونشأ في طلب المعارف والعلوم وعكف على التحصيل والافادة من المولى محيي الدين المشتتهر بأخي زاده ولازم المولى عبد الرحمن أحد قضاة العسكر في عهد السلطان سليمان . ثم غلب عليه الزهد والصلاح . واتصل بخدمة الشيخ عبد الله القرمانى البيرامى فأمره شيخه بالعود والاشتغال بمدرسة العلوم . ومذاكرة المنطوق والمفهوم . والتصدي للامر بالمعروف والنهي عن المنكرات والوعظ بالزواج والزجرات . وحصل بينه وبين المولى عطا الله محبة اكيدة فأقبل بحسن الالتفات عليه : وبنى مدرسة بقسبة بركي وفوض تدريسها إليه . عين له كل يوم سنتين درهما فكان يدرس تارة ويعظ أخرى فقصده الناس من كل فج عميق وانتفع الناس بوعظه ودرسه . وفي آخر عمره جاء إلى قسطنطينية ودخل مجلس الوزير محمد باشا وكلمه في قمع الظلمة ودفع المظالم توفي وهو مكب على الزهد والعبادة 1 اظهر الاسرار (نحو) رتبه على ثلاثة أبواب . الاول في العامل الثاني في المعمول الثالث في العمل أي الاعراب استانه 1219 و 1235 و 1285 و 1301 بولاق 1279 وفي مجموعة رقم 104 2 امتحان الاذكياء وهو شرح لب الالباب في علم الاعراب لناصر الدين البيضاوي (نحو) أنظر حاشية الأطه لي على امتحان الاذكياء 3 امعان الانظار على المقصود وهو شرح المقصود المنسوب للامام الاعظم (صرف) ويليه روح الشروح لعيسى افندي السيروي على المقصود أيضا استانة 1293 * (هامش) * (.) العقد المنظوم في ذكر أفاضل الروم 430 2 (*) / صفحة 611 / 4 الدرة اليتيمة في التجويد استانة 1253 5 رسالة الزيارة طبع في المجموع المشتمل على الدرر الخ من ص 518 إلى 550 (مط كردستان 1329) 6 رسالة في مصطلح الحديث مصر 7 روض الجناية استانة 1304 8 الطريقة المحمدية في بيان السيرة النبوية الاحمدية فرغ من تأليفه سنة 980 اوله : الحمد لله الذي جعلنا امة وسطا خير امم طبع حجر استانة 1260 ص 260 و 1270 طبع حروف بولاق 1296 9 العوامل في مجموعة رقم 104 10 العوامل الجديدة استانة 1235 بولاق 1279 . 11 كفاية المبتدي في التصريف استانة 1289 ص 32 و 1303 ص 12 32 معدل الصلاة رسالة شرحها موسى بن احمد النكدوي أنظر النكدوي بير محمد دده أبو المكارم زين الدين السيد بير محمد دده بن السيد المصطفى بن حبيب محمد بن بير محمد (من علماء القرن الحادي عشر للهجرة) 1 المدحة الكبرى من الكلام القديم في حق سيدنا محمد المصطفى عليه افضل الصلاة واتم التسليم ويليه : 2 الوسيلة العظمى في شمائل المصطفى خير الورى بولاق 1301 ص 160 وطبع الوسيلة العظمى بهامش مكارم الاخلاق للطبرسي (مصر 1311) / صفحة 612 / بيرم التونسي الاول (1130 1214) محمد بن حسام بيرم التونسي اصله من أسرة يرجع نسبها إلى بيرم أحد قواد الجند العثماني الذي جاء تونس بقيادة سنان باشا سنة 981 مونسأ من هذه الاسرة جماعة كثيرون اشتهروا بالعلم والفضل لا سيما محمد بيرم الخامس الذي رسخت قدمه في القاهرة كما سترى في ترجمته ولم يزل ابنه مصطفى بك بيرم معروفا لدى الخاص والعام ومشهورا بمعارفه وحسن اخلاقه وهو قاض في المحكمة المختلطة وقد تكرم على بالتعليمات الآتية عن تواريخ اجداده الكرام ولد الشيخ محمد بيرم الاول في شوال سنة 1130 وولي الفتوى بتونس في محرم سنة 1170 ومشيخة الاسلام في ذي القعدة سنة 1186 وتوفي في 3 شوال سنة 1214 وولد الشيخ محمد بيرم الثاني في 16 ذي القعدة سنة 1166 وولي القضاء في 24 ربيع الاول سنة 1193 ونقابة الاشراف سنة 1206 والفتوى في المحرم سنة 1215 ومشيخة الاسلام في 16 ربيع الاول سنة 1216 وكانت وفاته في 15 جمادى الاولى سنة 1247 والشيخ محمد بيرم الثالث ولد سنة 1201 وولي الفتوى في ذي القعدة سنة 1229 ومشيخة الاسلام ونقابة الاشراف في 15 جمادى الاولى سنة 1247 مات في ربيع الاول سنة 1259 وولد الشيخ محمد الرابع في 3 جمادى الاولى سنة 1220 وولى الفتوى في 15 جمادى الاولى سنة 1247 ومشيخة الاسلام ونقابة الاشراف في 27 ربيع الاول سنة 1295 وتوفي في جمادى الاولى سنة 1278 1 الشجرة النبوية وتعرف بالحمامات المعدنية وفيه فوائد بحرية طبية للنساء والرجال والبنات مصر . 2 نبذة في بعض القواعد الشرعية لحفظ الادارة الكلية ويلها رسالة في موضوعات الحديث مط الاعلام 1306 ص 4 و 34 و 12 / صفحة 613 / بيرم الثاني التونسي " محمد " (1166 1247) حسن الانباء في جواز التحفظ من الوباء مط الاعلام 1302 ص 26 2 بيرم

الثالث التونسي " محمد " 1201 - 1259 شرح ايساغوجي أوله الحمد لله لوليه والصلاة على صفيه : فرغ من تأليفه ثامن عشر ذي الحجة سنة 1258 تونس 1289 مط الاعلام 1302 ص 24 بيرم الخامس التونسي " الشيخ محمد " (1256 1307) (.) ولد بتونس وتفق في جامع الزيتونة وفي سنة 1288 عين مدرسا به . وفي سنة 1290 جاهر محمد بيرم بنصر خير الدين باشا الصدر الاعظم في القسطنطينية فأعجب الوزير بنشاطه وعهد إليه ادارة الاوقاف سنة 1291 . ثم سافر إلى فرنسا وقابل المارشال مكماهون رئيس الجمهورية الفرنسية فاكرم وفادته . وحدثت تقلبات سياسية في تونس بسبب تداخل الدولة الفرنسية وورغبتها في ضم تونس إلى املاكها . فعزم على الخروج منها وبعد ان حج دخل القسطنطينية فاحسنت الدولة وفادته ولما رسخ قدم فرنسا بتونس ينس من العودة إليها وجاء مصر بعد الحوادث العربية . وأنشأ فيها جريدة الاعلام . وعينه الحكومة المصرية سنة 1889 م قاضيا في محكمة القاهرة الابتدائية وكانت وفاته بالقاهرة 1 تحفة الخواص في حل صيد بندق الرصاص (فقه حنفي) أوله : الحمد لله الذي شرف نوع البشر قال فيه : الاصطياد ببندق الرصاص قد تقرر في الناس منذ * (هامش) * (.) تراجم مشاهير الشرق 2 - 241 المقتطف 1890 ص 673 ورأيت ترجمة مطولة لمحمد بيرم الخامس بامضاء محمد بيرم نشرت بمصر سنة 1911 (*) / صفحة 614 / أزمان غير انه لما كان من المستحدثات بعد الصدر الاول اختلفت فيه انظار المتأخرين وقد شاع تحريم ما مات من صيده على مذهب أبي حنيفة فاحببت ان اجمع فيه رسالة احرر فيها الشأن مط الاعلامية 1303 ص 28 رسالة في احكام الاشراف آل بيت رسول الله مط الاعلام 1302 ص 16 3 صفوة الاعتبار بمستودع الامصار والاقطار هو سفر جليل ذكر فيه البلدان التي رحل إليها من اوربا واوربا وافريقية وتوسع في مواضع شتى وفيه تاريخ القطر التونسي من زمن الفتح الاسلامي إلى حين دخول فرنسا فيه وتاريخ بلاد الجزائر وحروب فرنسا فيها وتاريخ الديار المصرية والثورة العربية وغير ذلك من الفوائد التاريخية . . طبع منه 4 اجزاء بمط جريدة الاعلام سنة 1302 وطبع الجزء الخامس بمط المقتطف سنة 1311 4 ملاحظات سياسية عن التنظيمات اللازمة للدولة العلية كانت تقدمت للسلطان عبد الحميد حررها سنة 1298 وطبعت في مصر (دون تاريخ) ص 48 بيرم " مصطفى بك " هو ابن بيرم التونسي الخامس المتقدم ذكره وكان قاضيا بالمحكمة المختلطة بالقاهرة تاريخ الازهر (أو) الازهر رسالة قدمها لمؤتمر علماء اللغة الشرقية المعقد بمدينة همبرغ ببلاد المانيا في أوائل سبتمبر سنة 1902 مط التمدن 1321 ص 76 و 6 بيرون علم التحليل في الكيمياء ألفه الأستاذ بيرون ولم اهد إلى اسم معرب الكتاب جزء 2 بولاق 1260 في الجزء الثاني منه رسوم / صفحة 615 / البيروني " أبو الريحان " (362 440) (.) أبو الريحان محمد بن احمد البيروني الخوارزمي والبيروني نسبة إلى بيرون مدينة في السند كذا في عيون الانبا ذكره محمد بن محمود النيسابوري فقال : له في الرياضيات السبق الذي لم يشق المحضرون غباره . ولم يلحق المضمرون المجيدون . . وبلغني انه لما صنف القانون المسعودي أجازاه السلطان بحمل فيل من نقده الفضي . فرده إلى الخزانة بعد الاستغناء عنه . اه . وكان جليل المقدار خصيصا عند الملوك مكبا على تحصيل العلوم منصبا على التصنيف لا يكاد يفارق القلم يده وعينه النظر وقلبه الفكر . له من التصانيف الادبية شرح شعر ابي تمام لم يتم . التعليل باجالة الوهم في معاني نظم اولئ الفضل . المساورة في اخبار خوارزم . مختار الآثار والاشعار قال ياقوت وأما تصانيفه في النجوم والهيئة والمنطق والحكمة فانها تفوق الحصر . ورأيت فهرستها في وقف الجامع بمرور في نحو الستين ورقة بخط مكتنز . اه قيل أن السلطان محمود لما استولى على خوارزم اخذ معه ودخل إلى بلاد الهند وأقام بينهم وتعلم لغتهم واقتبس علومهم ثم أقام بغزنة حتى مات بها 1 الآثار الباقية عن القرون الخالية في النجوم والتاريخ وهو كتاب مفيد ألفه للامير شمس المعالي وبين فيه التواريخ التي تستعملها الامم والاختلاف في الاصول التي هي مبادئها . وفيه فوائد تاريخية عن ملوك اشور وبابل والكلدان والقطب واليونان والروم طبع المتن العربي باعنا الأستاذ سخو لبيسيك 8 / 1876 ص 73 و 30 و 362 (1) وترجمته إلى الانكليزية مع ملحوظات * (هامش) * (.) معجم الادباء 6 - 308 عيون الانبا 20 2 بغية الوعاة 20 روضات الجنات 1 68 و 179 4 ابن العبري 432 (1) (.) * (Chronologie Orientalis - Volken arab brsg) Ed Sachau . V . C / صفحة 616 / وفهرست سنة 1879 م طبعة ثانية بالمتن العربي وشروح الاستاذ سخو لبيسيك 1923 2 تاريخ الهند أو تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مردولة جزء 2 باعنا الاستاذ سخو المذكور قبلا لندن غوتا 1887 ص 41 و 365 للمتن العربي والترجمة الانكليزية في لندن 1888 " وللمترجم كتاب " القانون المسعودي في الهيئة والنجوم " قدمه للسلطان مسعود بن محمود بن سبكتكين الغزنوي وحذا فيه حذو بطليموس في المجسطي . وهو غير مطبوع وقد وهم صاحب اكتفاء القنوع بقوله " ص 246 " انه طبع في لبيسيك سنة 1878 م وله أيضا كتاب " التفهيم لاوائل صناعة التنجيم " منه نسخة بالفوتوغراف في دار الكتب المصرية وهو من كتب احمد زكي باشا البيشاوري * خانملا بيشوف الجرمانى كان قنصل دولة المانيا في حلب تحفة الانباء في تاريخ حلب الشهباء المط الادبية بيروت 1880 ص 160 (1) (البيضاوي " ناصر الدين " (685) (.)) عبد الله بن عمر بن محمد بن علي (الامام العالم العلامة المحقق شيخ الاسلام) ناصر الدين أبو الخير الشيرازي الشافعي . قاضي شيراز صاحب التفسير المسمى بأنوار التنزيل الذي اشتهر وبهر وتلقاه الناس بالقبول والطوالع والمنهاج وشرح المصابيح والغاية القصوي وغيرها توفي سنة

685 أو 691 وأما * (هاشم) * (1) أنظر نقد هذا الكتاب في أعلام النبلاء الجزء الاول (.) بغية الوعاه 286 طبقات السبكي 59 5 طبقات الاسدي 65 بالقفا روضات الجنات 454 مفتاح السعادة 1 - 436 (*) / صفحة 617 / قول الشهاب الخفاجي في حاشية التفسير انه توفي سنة 719 فمما لا يعول عليه (ديوان الاسلام) قال التاج السبكي في طبقاته : أن البيضاوي لما صرف عن قضاء شيراز رحل إلى تبريز وصادف دخوله إليها مجلس درس . فجلس في اخريات القوم بحيث لم يعلم به أحد . فذكر المدرس نكتة زعم ان أحدا من الحاضرين يقدر على جوابها وطلب من القوم حلها والجواب عنها فان لم يقدرها فالحل فقط . فان لم يقدرها فاعادتها . فشرع البيضاوي في الجواب فقال لا اسمع حتى أعلم انك فهمت فخيره بين اعادتها بلفظها أو معناها . فهتت المدرس . فقال اعداها بلفظها . فأعادها ثم حلها وبين أن في ترتيبه اياها خلا . ثم أجاب عنها وقابلها في الحال بمثلها ودعى المدرس إلى حلها فاعتذر عليه ذلك . وكان الوزير حاضرا . فأقامه من مجلسه وادناه إلى جانبه وسأله من أنت . فأخبره أنه البيضاوي وأنه جاء في طلب القضاء بشيراز . فأكرمه وخلع عليه في يومه ورده انتهى . القى دروسا في عدة مدن وتوفى في تبريز . وقال في بغية الوعاه أنه مات سنة 685 وقال السبكي والاسنوي سنة 691 وقال ابن كثير في تاريخه والكتبي وابن حبيب سنة 685 . 1 أنوار التنزيل وأسرار التأويل ويعرف بتفسير البيضاوي . وهو كتاب عظيم الشأن غني عن البيان لخص فيه من الكشف ما يتعلق بالاعراب والمعاني والبيان ومن التفسير الكبير ما يتعلق بالحكمة والكلام ومن التفسير ما يتعلق بالاشتقاق وغوامض الحقائق ولطائف الاشارات . وضم إليه ما رواه زناد فكره من الوجوه المعقولة والتصرفات المقبولة (كشف الظنون) أوله : الحمد لله الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا . جزء 7 بمجلدين باعتناء الموسيو فليشر (1) ليبسيك 8 / 1844 م ووضع فل (2) الالمانى لهذه الطبعة فهرستا وافيا طبع في ليبسيك 1878 م * (هاشم) * (1) Winand Fell (2) * (H . O . Fleisher) / صفحة 618 / جزء 2 بولاق 1263 و 1282 / 3 مصر 1303 بهامشه حاشية أبي الفضل الكازروني جزء 5 مط الميمنية 1330 جزء 2 بهامشه تفسير الجلالين استانة 1285 و 1296 و 1305 و 1314 جزء 2 دهلي 1271 لكناو وبمبي 1277 و 1282 جزء 5 بهامشها حواشي أبي الفضل الكازروني طهران 1272 وطبع بهامش السراج المنير للشربيني الخطيب (مصر 1311) وعلى هامش مصحف قرآن عظيم استانة 1305 ص 816 وعلى هامش حاشية الشهاب الخفاجي بولاق 1283 وفي مجموعة التقاسير الاربعة (أنظر مجموعه رقم 39) 2 طوابع الانوار ومطالع الانظار (في التوحيد) وهو متن متين اعتنى العلماء في شأنه طبع حجر اسنانه . . أنظر مطالع الانظار في شرح طوابع الانوار لشمس الدين أبي التثناء محمود بن عبد الرحمن الاصفهاني 3 لب الالباب في علم الاعراب وهو مختصر الكافية شرحه مولانا محمد بن بير علي ببيركلي وهو المعروف بامتحان الاذكياء (أنظر ببيركلي : امتحان الاذكياء 4 منهاج الوصول إلى علم الاصول مختصر مرتب على مقدمة وسبعة كتب . أوله : تقدس من تمجد بالعظمة والجلال . . قال أن كتابنا هذا يسمى منهاج الوصول إلى علم الاصول الجامع بين المشروع والمعقول والمتوسط بين الفروع والاصول الخ . قال الاسنوي اعلم أن المصنف أخذ كتابه من الحاصل للارموي والحاصل أخذ مصنفه من المحصول للفخر (كشف الظنون) مط كردستان 1326 ص 112 بمجموعة فيها مسلم الثبوت ومختصر ابن الحاجب (أنظر مسلم الثبوت للبهاري) أنظر أيضا نهاية السؤل شرح منهاج الوصول لجمال الدين الاسنوي المطبوع بهامش التقرير والتحبير لابن أمير حاج حلبي / صفحة 619 / البيضاوي البغدادي * الحلاج البيطار (" الشيخ " محمد بهاء الدين) نقد عين الميزان وهو رد على ميزان الجرح والتعديل لجمال الدين القاسمي مصر . . بيطار " نقولا " دليل الانسان لحفظ الانسان مصر . . البيقوني " الشيخ عمر " (.) البيقونية (أو) المنظومة البيقونية (في مصطلح الحديث) طبعت بمصر 1273 و 1276 و 1297 و 1302 و 1306 و 1322 أنظر أيضا حاشية عطية الاجهوري على شرح محمد الزرقاني على البيقونية البيكباشي جرين * جرين البيكباشي البيلوني " محمد فتح الله بن محمود " مختصر رحلة ابن بطوطة طبع حجر مصر 1278 ص 79 صح في خلاصة الاثر 106 4 ترجمة محمد بن فتح الله ابن محمود البيلوني أبو مفلح توفي سنة 1085 أديب شاعرا انما لم يذكر له المحبى تأليفه مختصر رحلة ابن بطوطة (البيهقي " ابراهيم بن محمد " (نبغ في خلافة المقتدر 295 320) وفي فهرست دار الكتب المصرية ذكر انه من علماء القرن الخامس الهجري (المحاسن والمساوي أولها الحمد لله رب العالمين * (هاشم) * (.) وكتب أيضا الشيخ طه بن محمد البيقوني ؟ / صفحة 620 / ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم . . ضمنها محاسن الكتب ومحاسن النبي والخلفاء ومحاسن السبق إلى الاسلام ومحاسن الوفا والشكران وذكر مع كل واحدة منها ما يقابلها من المساوي طبع في ليبسيك : الجزء الاول من ص 1 إلى 448 سنة 9 / 1318 الجزء الثاني من ص 449 إلى 627 سنة 1320 وفي جيسن بألمانيا سنة 1902 1320 باعتناء الدكتور فريدريك شوالي (1) بثلاثة مجلدات جزء 2 مط السعادة 1325 البيهقي " أبو بكر " (384 458) (.) أبو بكر احمد بن الحسين بن علي بن عبد الله ابن موسى البيهقي النيسابوري الخسروجردي الفقيه الشافعي الحافظ الكبير المشهور أخذ الفقه عن أبي الفتح ناصر المروزي . غلب عليه الحديث واشتهر به ورحل في طلبه إلى العراق والجلال والحجاز وسمع بخراسان من علماء عصره وكذلك ببقية البلاد التي انتهى إليها وشرع في التصنيف . فصنف فيه كثيرا حتى قيل تبلغ تصانيفه الف جزء . وهو اول من جمع نصوص الامام الشافعي في

عشرة مجلدات قال امام الحرمين : ما من شافعي الا وللشافعي عليه منة الا البيهقي فان له على الشافعي منة لتصانيفه في نصره مذهبه . ومن مشهور مصنفاة السنن الكبير والسنن الصغير . ودلائل النبوة والسنن والآثار (2) وشعب الايمان ومناقب الشافعي ومناقب احمد بن حنبل وغير ذلك . توفي بنيسابور ونقل إلى بيهق وهي قرى مجتمعة بنواحي نيسابور منها خسروجرد من قراها * (هامش) * (1) Dr . Friedrich 1902 Schevally - Giessen (.) ابن خلكان 1 24 1 ياقوت 1 804 السبكي 3 3 طبقات الاسدي 23 روضات الجنات 1 69 جلاء العينين 137 (2) السنن والآثار وتعرف بالسنن الكبرى منها نسخ خطية في دار الكتب المصرية (*) / صفحة 621 / قال السبكي في طبقاته : كان على سيرة العلماء قانعا من الدنيا باليسير متجملا في زهده وورعه قائما بنصرة المذهب أصولا وفروعا جبلا من جبال العلم 1 كتاب الاسماء والصفات (رجال الحديث) طبع حجر آل اباد (هند) 2 1313 القراءة خلف الامام دهلي (دون تاريخ) البياع الصغير * ابراهيم أفندي مصطفى بيهم " حسين " (1298 1249) (.) (الحاج) حسين بن عمر بن حسين العيتاني بيهم الشافعي ولد في بيروت وكان منذ حداثة كلفا بتحصيل المعارف والاجتماع بأهل الفضل والادب . فقرأ علي مشايخ وقته كالشيخ عبد الله خالد والشيخ محمد الحوت . وبعد أن زاول التجارة حينما يسيرا نزع إلى العلم . فبرع بفنون الانشا على اختلافها . ثم نظم الشعر . فصارت له به ملكة راسخة بحيث كان يقوله ارتجالا . وكان حريصا على اقتناء الكتب النادرة حتى جمع مكتبة عظيمة . اشتهر بالصلاح ومناصرة العلماء وأغاثة المحتاجين من أي مذهب كانوا . وتقلد مأموريات شتى في خدمة الحكومة والوطن . وانتدبه سكان وطنه ليمثلهم سنة 1878 م في مجلس النواب العثماني . مات ببيروت وأدرج جثمانه في ضريح والده ديوان بيروت . . (وله ارجوزة في العلم نشرت في السنة الاولى من أعمال الجمعية العلمية السورية ص 26 16) البيومي الدمهوري (الشيخ) محمد بن محمد البيومي المشهور بأبي عياشة الدمهوري الشافعي * (هامش) * (.) تاريخ الصحافة العربية 1 117 الآداب العربية للاب لويس شيخو 2 19 (*) / صفحة 622 / خلاصة المختصرات في علم الفرائض والمناسخات (على المذاهب الاربعة) بولاق 1316 ص 96 البيومي " علي " علي البيومي بن السيد حجازي البيومي الشافعي الخلوتي النقشبندي جامع الاسرار في طريق السادة البيومية ومالها من الاذكار مط المعاهد (دون تاريخ) بيومي " محمد افندي " (1268) (.) العالم الرياضي توجه إلى بلاد أوروبا سنة 1241 في أول رسالة أرسلت إلى هناك من الديار المصرية فأقام في أوروبا تسع سنين ودخل مدرسة المهندسخانة الفرنسية وتعلم بها وخرج منها بعد أن تم علومها . ثم عاد إلى مصر في سنة 1250 فجعل معلم الدروس الهندسية في مدرسة المهندسخانة ببولاق . ثم انفصل منها إلى قلم الترجمة بديوان المدارس فجعل ناظره . وتعين معه رفاة بك في ترجمة كتب التواريخ والجغرافيا . كان حسن الاخلاق . مهيبا جليلا ذا رأى حسن (الخطط الجديدة) 1 ثمرة الاكتساب في علم الحساب معرب بولاق 1263 2 جامع الثمرات في حساب المثلثات معرب بولاق 1264 3 الجبر والمقابلة المكمل بولاق 1256 4 ميكانيقه (أي) علم جر الانتقال ألفه بمعاونة احمد طويل طبع حجر بولاق 1257 5 الهندسة الوصفية معرب بولاق 1252 جزء 2 مصر 1263 * (هامش) * (.) الخطط الجديدة 11 68 (*) / صفحة 623 / بيومي " الشيخ محمد " الشيخ محمد بيومي المنبليوي المقرئ برهان التصديق في الرد على مدعي التلفيق (في القرائات) مط الآداب 1312 ص 30 البياضي " جرجس عبد السيد " 1 تاريخ أستاذ التاريخ (فهرس مط المعارف) 2 علم التاريخ الحديث جزء 2 (فهرس مط المعارف) 3 ماذا ولماذا (أو) العلم العام الحلقة الاولى : مبادئ تمهيدية وهو مرتب على سؤال وجواب . قال في أوله رأيت ندرة المؤلفات العربية في العلوم الطبيعية فانصرف عنان خاطري إلى تدارك هذا الامر صدر ملحقا لمجلة المحيط مط مصر 1908 ص 40 البيوشي (1160 1221) أبو محمد عبد الله بن محمد الكردي الشافعي البيوشي (نسبة إلى بيوش قرية من قرى الكرد) الكناية حفية لراغب الحفاية وهو شرح على ارجوزة الحفاية في علم النحو ومطلعها : احمد ربي حالة الضراء * حمدي له في حالة السراء وعدد أبيات هذه الارجوزة 672 بيتا طبع حجر استانة 1289 ص 88 / صفحة 624 /

583 و 33 وطبعت مشكاة المصابيح بهامش مرقاة المفاتيح لملا على القاري / صفحة 628 / وترجم هذا الكتاب إلى اللغة الانكليزية وطبع في كلكتة سنة 1809 التبريزي " أطف علي بن احمد " شرح بانث سعاد طبع مع كتاب السامي في الاسامي للميداني (العجم 1294) التبريزي " محمد " الحنفي ميزان الادب وهو شرح آداب البحث لعضد الدين الايجي أنظر تعليقات الكلنوي على ميزان الادب (استانة 1234) التتائي * محمد بن ابراهيم التتائي التجاني " احمد " * التيجاني " احمد " التجيبي " أبو العباس " (549 أو 550 هـ) . (أبو العباس احمد بن معد بن عيسى بن وكيل التجيبي الاندلسي ويعرف بالاقليشي اخذ العربية والادب عن ابي محمد البطلوسي وسمع الحديث من صهره ابن يعيش والحافظ ابي بكر بن العربي وابي الوليد بن الدباغ . ورحل وحج وجاور بمكة سنين وسمع من ابي الفتح الكروخي وحدث . وكان عالما بالحديث واللغة والعربية عاقلا مضطلعا من الادب والورع والمعرفة بعلم شتى والزهد والاقبال . صنف شرح الاسماء الحسنی بشرح الباقيات الصالحات . النجم من كلام سيد العرب والعجم وغير ذلك قال ابن الابار مات بقوص في عشر الخمسين وخمسائة وقد نيف علي الستين وجزم الصفدي بأنه مات سنة خمسين . وقال السلفي والادفوي مات بمكة رابع رمضان سنة تسع وأربعين قال ابن فرحون في الديباج المذهب * (هامش) * (.) بغية الوعاة 171 فح الطيب 1 772 الديباج المذهب 84 * () / صفحة 629 / اختلف في وفاته وفي محلها فقبل بمكة وقيل بقوص وذلك سنة 551 هـ . النجم من كلام سيد العرب والعجم (حديث) أوله : الحمد لله الملك الاعظم الخ رتبته على عشرة أبواب وجعل الكتاب العاشر مختصا بأدعية مأثورة عن النبي (صلعم) مط الاعلام 1302 ص 8 التجيبي " أبو القاسم " * الزقاق التجيبي الكندي * الكندي " أبو عمر " تدمري زاده محمد دريش نقيب الاشراف بالبلاد الرومية (من علماء القرن الرابع عشر) الاسعاف لنقيب السادة الاشراف (رسالة في النحو) أتم تأليفها سنة 1299 مط العلمية 1312 ص 15 التراقي * المولي التراقي تربكي أو تربكه (Thorbeeke Heinrich) علم الآداب العربية سنين طويلة في كليتي هيدلبرج وهال واعتنى بنشر الكتب الآتية : 1 درة الغواص للحريري . أنظر الحريري 2 كتاب الملاحن لابن دريد . أنظر ابن دريد 3 الجزء الاول من الفضليات . أنظر المفضل الضبي 4 الرسالة العامة في كلام العامة لميخائيل الصباغ أنظر " ميخائيل الصباغ " واعتنى بنشر تاريخ الطبري مع غيره من المستشرقين 5 ترجمة سعديا لنشيد الانشاد (وهو جزء من التوراة) / صفحة 630 / الترجمان الميورقي " عبد الله بن عبد الله " (من أبناء القرن التاسع للهجرة) تحفة الاريب في الرد على أهل الصليب كان من أفاضل النصارى ولما أسلم أراد أن يبين اباطيل نواميسم . فبدأ بذكر بلده ومنشئه ثم رحلته ودخوله في الاسلام في عصر أبي العباس احمد صاحب تونس وابنه تونس وابنه فارس عبد العزيز وبين مقصود الكتاب في تسعة أبواب وفرغ سنة 823 هـ (كشف الظنون) تونس 1290 مصر 1895 ص 68 تردي الاب اعطينوس تردي اليسوعي (Augustinus) Tardy حلية الطلاب في علم الحساب طبعة رابعة بمط اليسوعيين بيروت 1895 التركيزي ابن التلاميذ * الشنقطي " محمد محمود " التركي " احمد بن مراد " مناسك الحاج 1318 ص 36 تركي (أو) الترك " نيقولا " (1763 1838 م) نيقولا الترك بن يوسف اسطنبولي (1) (أو) نيقولا * (هامش) * (1) كذا وجدت اسمه في المجلة الفرنسية المطبوعة في القاهرة إمام تملك نابليون الديار المصرية وفيها قصيدة له في انتصار بونايرت قال في آخرها : وقفوح مصر كان في * صفر وأمر الله صار ويوم سبث فيه قد * أرخت تم الانتصار (سنة 1212 هـ) قال ناشر هذه القصيدة : نقولا الترك ابن يوسف L ' auteur de cette ode se nomme ; il est natif de Beyrouth et m ' a semble reunir connaissances litteraires des hommes du pays infiniment plus etendues .) * (que je n ' ai trouve jusqu , ici dans aucun) / صفحة 631 / ابن يوسف الترك (أو) نقولا التركي كان أصل والده من القسطنطينية ثم سكن دير القمر حيث ولد ابنه نقولا . فنشأ المترجم في حجر والده وكان منذ حدثته محبا للاداب ولم يزل يتعاطى النظم والنثر إلى أن نال فيها نصيبا صالحا . ونبغ في الشعر بجودة قريحته دون الدرس على أستاذ يلقتنه والعلم يرشده ولهذا في شعره ضعف . وقد خدم الامير بشير الشهابي زمنا طويلا وله في مدحه قصائد كثيرة (1) ثم جاء مصر وعين مع فنة من السوريين كمخائيل الصباغ وغيره كاتباً للحملة الفرنسية أيام دخول نابليون الاول القطر المصري له مصنفات منها تاريخ الامبراطور نابليون الآتي ذكره وتاريخ آخر ضمنه أخبار احمد الجزائر لا يزال مخطوطا وله ديوان شعر منه نسخه مخطوطة في المكتبة الشرقية عند الأباء اليسوعيين في بيروت ونسخة أخرى في الخزانة التيمورية وبها أيضا إحدى عشر مقالة ونظم بعض مزامير داود النبي ونسخة أخرى في خزانة الاديب قبلان عبد الله كرامة بالقاهرة وقال الاستاذ هوار في كتابه " الاداب العربية ص 406 " أن نقولا فقد البصر في آخر عمره فكانت ابنته ورده تستنسخ له الاشعار وهو يلقتها لها كانت وفاته في دير القمر 1 تملك جمهور الفرنسية الاقطار المصرية والبلاد الشامية وهو يتضمن ذكر مقتل الملك لويس السادس عشر سنة 1792 (والاصح سنة 1793) ويتلوه حروب نابليون بونايرت مدة ثلاثة أعوام ابتداؤها من شهر محرم الحرام سنة 1213 م آخرها شهر ربيع الثاني سنة 1216 م وفي آخره ذكر تملك الدولة العثمانية والدولة الانكليزية من بعد خروج الدولة الفرنسية معه ترجمة إلى اللغة الفرنسية للموسيو ديغرانج Desgranges Aine جزء أول باريس 1839 ص 230 و 286 أنظر الجبرتي " عبد الرحمن " ما

ذكرناه عن كتابه مظهر التقديس * (هامش) * (1) منها قصيدة في تاريخ الامير حيدو الشهابي ص 915 /
صفحة 632 / 2 مجموع حوادث العرب الواقع بين الفرنساوية والنمساوية في أواخر سنة 1805 الموافق لها
سنة 1220 لتاريخ الهجرة وهو ترجمة الوقائع العسكرية بباريس 1807 ص 306 (لم يذكر في هذا الكتاب
اسم مؤلفه أو معربه بل تبعنا بذلك رأى الاب لويس شيخو الذي نسبه إليه الترمذي " أبو عيسى " (209 279
ه) (الامام) أبو عيسى بن محمد عيسى بن سورة بن الطحال السلمى البوغي الترمذي الضرير احد الائمة الذي
يقتدى بهم في علم الحديث . صنف كتاب الجامع تصنيف رجل متقن . وبه كان يضرب المثل . وهو تلميذ أبي
عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري وشاركه في بعض شيوخه مثل قتيبة بن سعيد وعلي بن حجر وابن بشار
وغيرهم . توفي بترمذ . وقال ؟ السمعاني . توفي بقرية بدغ من قرى ترمذ على ستة فراسخ منها (ابن خلكان)
1 جامع الترمذي (أو) الجامع الصحيح هو ثالث الكتب الستة في الحديث . نقل عن الترمذي انه قال صنف
هذه الكتاب فعرضته على علماء الحجاز والعراق وخراسان فرضوا به ومن كان في بيته . فكأنما النبي في بيته
يتكلم . وقد اشتهر بالنسبة إلى مؤلفه فيقال جامع الترمذي . ويقال له السنن أيضا والاول أكثر (كشف الظنون)
جزء 2 بولاق 1292 جزء 1 الهند 1293 ص 656 دهلي 1328 ص 241 و 30 يتقدمه رسالة في أصول
الحديث منسوبة إلى السيد الشريف على الجرجاني وفي آخره شمائل الترمذي (أنظر مجموعة رقم 52) 2
الشمائل النبوية والخصائل المصطفوية / صفحة 633 / (أو) شمائل النبي صلى الله عليه وسلم . وتعرف
بشمائل الترمذي أولها بعد البسملة الحمد لله على عباده الذين اصطفى أستانة 1264 كلكته 1262 فاس 1310
ص 155 . بالاستانة مشكولا دون ذكر تاريخ الطبع وبآخر الجامع الصحيح كما في رقم 1 وعليها شروح
كثيرة يأتي ذكرها في أماكنها الترمذي " الحكيم المؤذن أبو عبد الله " (من علماء القرن الثالث للهجرة) أبو
عبد الله محمد بن علي بن حسن (وقيل بن الحسين) ابن شير المؤذن الحكيم الترمذي الصوفي هو من أجل
كبار مشايخ خراسان روى عن أبيه وعن قتيبة بن سعيد وصالح بن عبد الله الترمذي ويعقوب الدورقي وعلي بن
حجر السعدي وسفيان بن وكيع وغيرهم . وسمع الكثير بخراسان والعراق وغيرهما . قال أبو عبد الرحمن
السلمي نفوه من ترمذ وأخرجوه منها وشهدوا عليه بالكفر وذلك بسبب تصنيفه كتاب ختم الولاية وكتاب علل
الشريعة . وقالوا أنه يقول أن للولياء خاتما كما أن للانبيا خاتما . . فجاء إلى بلخ فقبلوه بسبب موافقته إياهم
على المذهب ومن تصانيف الترمذي كتاب الفروق لا بأس به بل ليس في بابه مثله يفرق فيه بين المداراة
والمداينة والمحاجة والمجادلة والمناظرة والمغالبة والانتصار والانتقام وهلم جرا من أمور مقاربة المعنى وله
أيضا كتاب غرس الموحدين غور الامور . المناهي وكتاب شرح الصلاة (انتهى عن طبقات الشافعية للسبكي)
. وله من التصانيف كتاب نواذر الاصول سنذكره وكتاب اثبات العلل . علل الشريعة . وشغف بتصانيفه جمال
الدين أبو غانم محمد بن القاضي أبي الفضل هبة الله وجمع معظمها عنده وكتب بعضها بخطه (معجم الادباء
33 6) نواذر الاصول في معرفة أخبار الرسول (حديث) قال صاحب كشف الظنون : وعليه زوائد لجلال
الدين السيوطي . وقد ذكر الترمذي ثلاثمائة أصل الا / صفحة 634 / اثني عشر وهو الملقب بسلو العارفين
وبستان الموحدين روى أن (المؤلف) قال : ما وضعت حرفا لينقل عنى ولا لينسب الي شئ منه . ولكن كان
إذا اشتد على وقتي اتسلى به . وله مختصر على قدر ثلثه طبع في الاستانة 1294 ص 432 (1) وينلوه : "
مرقاة الوصول حواشي نواذر الاصول في أحاديث الرسول " جمع مصطفى بن الشيخ اسماعيل الامام الدمشقي
جردها من حواشي نسخة وجدها وأضاف لها في المناسبات ما تيسر من الاحاديث والعوائد ص 132 (2)
الترمسي " محمد محفوظ بن عبد الله " منهج ذوي النظر في شرح منظومة علم الاثر (مصطلح الحديث)
مصر 1332 ص 408 ترنبرغ (1878 1807) (3) أحد تلامذة البارون سلوستردي ساسي اعتنى بنشر
الكتب الآتي بيانها : 1 جزء من كتاب المحاضرة للسيوطي 2 فتوح الفرنج لبلاد المسلمين أنظر ابن خلدون 3
الانيس المطرب في أخبار المغرب لابن أبي زرع الفاسي 4 فهرست تاريخ الكامل . أنظر ابن الاثير الجزري "
عز الدين " 5 خريدة العجائب وفريدة الغرائب لابن الوردي (خمسة اجزاء من الكتاب) الترمذي " عبد الله " *
ابن علوي الحدادي * (هامش) * (1) في الكتاب المطبوع 291 أصل . الاول في الاستعاذة الثاني في كلمة
النجوى الثالث في تأثير الغضب في الايمان الرابع في آداب الانتقال بتقديم اليمين على الشمال الخامس في النهي
عن الفرع ؟ الخ (2) يغلب الظن ان اسم الكتاب حديث الوضع ومنه ؟ مورد اسمه في النسخة المطبوعة على
ثلاثة أشكال 1 نواذر الاصول في معرفة أخبار الاصول 2 نواذر الاصول الملقب بسلو العارفين وبستان
الموحدين 3 نواذر الاصول في أحاديث الرسول (3) () * () Carl John (Tornberg) / صفحة 635
/ التستري (201 283) (.) أبو محمد . سهل بن عبد الله بن يونس بن عيسى بن عبد الله بن ربيع التستري
لم يكن له في وقته نظير في المعاملات والورع وكان صاحب كرامات ولقي الشيخ ذا النون المصري وكان له
اجتهاد وافر ورياضة عظيمة . سكن البصرة زمانا وعبادان مدة . كان مولده بتستر سنة مائتين وقيل احدى
ومائتين وتوفي بالبصرة تفسير القرآن العظيم جزء صغير طبع بعد مقابلته علي نسختين اجدهما محفوظة في
دار الكتبخانة العربية والثانية برواق الاتراك بمصر مط السعادة 1326 - 1908 ص 204 التستري " ()
الشيخ) مرتضى الانصاري " فرائد الاصول أنظر الشيرازي النجفي : حاشية على فرائد الاصول . التفتازاني
" سعد الدين " (722 793) (. .) مسعود بن عمر بن عبد الله (الشيخ) سعد الدين التفتازاني الهروي

الشافعي الخراساني التفتازاني نسبة إلى تفتازان بلدة بخراسان ولد فيها . كان من محاسن الزمان لم تر العيون مثله في الاعلام والاعيان . وهو الاستاذ على الاطلاق . والمشار إليه بالاتفاق . اشتهرت تصانيفه في الارض . وأتت بالطول والعرض . حتى أن السيد الشريف الجرجاني في مبادئ التأليف كان يغوص في بحار تحقيقه وتحريره . ويلتقط الدرر من تدقيقه وتسطيره . ويعترف برفعة شأنه وجلالته وقدر فضله وعلو مقامه . الا أنه لما وقعت بينهما المشاجرة والمنافرة * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 - 273 (. .) الدرر الكامنة جزء 2 ورقة 182 بغية الوعاه 391 الفوائد البهية 134 روضات الجنات 309 مفتاح السعادة 1 - 165 (*) / صفحة 636 / بسبب ما سبق في مجلس تيمور من المباحثة والمناظرة لم يبق الوفاق والتزم تزييف كل ما قال . وكلاهما من الفضلاء في الورى تضرب بهما الامثال اه . وقد اختلفوا في وصفه فجعله بعضهم حنفيًا وغيرهم شافعيًا . وقد انتهت إليه رئاسة الحنفية بزمانه . قال زين الدين بن نجم المصري : مات بسمرقند ونقل إلى سرخس (ملخصا عن الفوائد البهية) قال في الدرر الكامنة : كان مولده سنة 712 على ما وجد بخط ابن الجزري وذكر لي ابن عريشاه الدمشقي الحنفي أن الشيخ علاء الدين كان يذكر أن الشيخ سعد الدين توفي سنة 91 عن نحو ثمانين سنة صح اه وأما في فهرست دار الكتب السلطانية فيذكر وفاته سنة 793 عن الصحيح المنقول عن معاصره السيد الشريف الجرجاني حيث أرخ وفاته في قصيدة رثاه بها بقوله : طيب الله ثراه وجمل هذه الجملة يبلغ عدد 1 793 التلويح في كشف حقائق التنقيح وهو شرح على التنقيح لصدر الشريعة عبيدالله بن مسعود ذكر فيه أنه لما كان فحول العلماء مكبين على مباحث كتاب فخر الاسلام البزدوي ووجد بعضهم طاعنين على ظواهر ألفاظه اراد تنقيحه وحاول تبين مراده وتقسيمه على قواعد المعقول موردا فيه زبدة مباحث كتاب المحصول ومباحث ابن الحاجب مع تحقيقات بديعة وتدقيقات غامضة منيعة . قلما توجد في الكتب سالكا فيه مسلك الضبط والايجاز فنصف هذا الشرح ممزوجا وسماه : التوضيح في حل غوامض التنقيح (ملخصا من كشف الظنون) بالهامش التنقيح المذكور (علم الاصول) . جزء 1 استانة 1304 ص 102 جزء 2 المط الميمينية 1327 وفي مجموعة رقم 3 (الهند 1292) 2 - تهذيب المنطق والكلام - هو متن متين ألفه سنة 789 أوله : الحمد لله الذي هدانا لسواء الطريق الخ . قال وهذه غاية تهذيب الكلام في تحرير المنطق والكلام . جعله على قسمين : الاول في المنطق والثاني في الكلام واختصر المقاصد في كلامه ولما كان منطق احسن ما صنف فيه اشتهر في الافاق فاكب عليه المحققون / صفحة 637 / بالدرس والاقراء فنصفوا له شروحا " (كشف الظنون) لكانوا 1869 - وطبع بمط السعادة سنة 1330 - 1912 ص 128 وعليه تعليقات للشيخ عبد القادر معروف الكردي جمعها من تحريرات أفضل المحققين 3 - شرح التصريف العزي - أضاف إليه فوائد شريفة وزوائد لطيفة - وهو أول تصانيفه الفه سنة 737 (صرف) المط الميمينية 1307 ص 46 - أسنانه سنة 4 - شرح الاربعين النووية - (حديث) تونس 1295 ص 137 . أسنانه 1316 . 5 - شرح على الرسالة الشمسية للكاتب (أو) سعد الدين على الشمسية (منطق) في مجموعة رقم 91 طبع حجر أسنانه 1312 ص 192 . 6 - شرح على العقائد النسفية لابي حفص عمر النسفي - (توحيد وعقائد) كلكته 1260 - بهامشه حواش للمولوي خادم حسين العظيم آبادي - لكانهور 1286 - مذيلا بحاشية الخيالي مصر 1321 ص 148 - مط شاكر 1331 - 1913 ص 504 - قازان 1897 - بهامشه شرح العصام ص 252 وقازان 1898 ص 231 بهامشه حاشية المولى مصلح الدين مصطفى الكستلي على شرح العقائد ثم يتلوه حاشية المولى الخيالي على شرح العقائد وبهامشه حاشية الشيخ رمضان بن عبد المحسن المعروف بهشتي وبآخره متن العقائد أسنانه 1313 ص 193 و 106 وسنة 5 / 1323 7 - شرح مقاصد الطالبين في علم أصول الدين (توحيد) - أنظر عدد 11 مقاصد الطالبين 8 - ضابطة انتاج الاشكال - (منطق) أنظر البيان العجيب في شرح ضابطة التقريب لابي الحسن اللكوني 9 - المطول - (على التلخيص) وهو شرح على تلخيص المفتاح للقزويني أوله : الحمد لله الذي ألهمنا حقائق المعاني ودقائق البيان . تهياً الفراغ من تبييضه سنة 748 / صفحة 638 / بمحروسة هراة وكان الافتتاح سنة 742 بجرجانية خوارزم أسنانه 1260 ص 442 و 1286 و 1304 ص 280 - بهامشه حاشية الفناري والسيد الشريف وأبي القاسم السمرقندي ومحمد رضا الكيايكاني طبع حجر العجم 1274 10 - مختصر المطول - (أو) مختصر (العلامة سعد الدين التفتازاني) على تلخيص المفتاح . ومعه مواهب الفتاح لابن يعقوب المغربي وعروس الافراح في شرح تلخيص المفتاح لبهاء الدين السبكي وبهامش الشروح كتاب الايضاح في علم البلاغة لمؤلف التلخيص الخطيب القزويني وحاشية الدسوقي على شرح السعد (بلاغة) - طبع على نفقة الشيخ فرج الله الكردي جزء 4 المط الاهلية ببولاق 9 / 1317 وطبع هذا المختصر لوحده في كلكته 1228 - 1813 وفي مجموعة رقم 92 11 - مقاصد الطالبين في أصول الدين وهو في علم الكلام - أوله : حمدا لمن يفوح نفحات الامكان الخ . رتبه على ستة مقاصد وفرغ من تأليفه سنة 784 بسمرقند وله عليه شرح جامع - طبع الشرح في الاستانة سنة 1277 جزء 2 وبهامشها متن مقاصد الطالبين وفي سنة 1305 بجزء واحد . 12 - النعم السوانغ في شرح الكلم النوانغ لابي القاسم بن عمر الزمخشري - طبع مع ذيل له في ترجمة جار الله الزمخشري مأخوذة عن ابن خلكان - مط وادي النيل 1287 ص 80 - مع حاشية لمحمد البيروتي بيروت 1306 . تقلا " سليم بك " . تقلا " بشارة بك " (1849 - 1892 م) (1853 - 1901 م) هما أخوان أصلهما من كفر شيما (لبنان) نشأ سليم في حجر والده ثم

تخرج في مدرسة عبيه الأمريكية وبعد حوادث سنة 1860 جاء بيروت ودخل المدرسة / صفحة 639 / الوطنية التي أنشأها المعلم بطرس البستاني فلما أتم دروسه عين أستاذا في المدرسة البطريركية . وفي أثناء ذلك سمع على الشيخ ناصيف اليازجي وأتقن علم اللغة وكان الشيخ ناصيف معجبا بذكائه ويفوض إليه شرح بعض الدروس على طلبته . ورحل المترجم إلى الاسكندرية ورفع إلى اسماعيل باشا . قصيدة رنانة مهدت له سبيل النجاح فنال الامتياز بانشاء جريدة الاهرام سنة 1875 - لكنه لاقى صعوبات شتى قبل أن يعم انتشارها ويقبل الناس على مطالعتها (1) . وأصيب سليم تقلا بألم في القلب فأشار عليه الاطباء بالذهاب إلى سوريا لتبديل الهواء فلاقاه القضاء المبرم ومات بببيت موي (احدى قرى لبنان) ودفن بكفر شيما مسقط رأسه وقام شقيقه بشاره باعباء الجريدة وكان غيورا مقداما في العمل وما زال يتعاطى شؤونها إلى أن مات سنة 1901 ولم أجد في فهارس المكاتب من تصانيف هذين الاديبيين سوى كتاب واحد تحت عنوان : 1 - بشارة تقلا باشا - 1853 - 1901 أقوال الجرائد - مرآة الشعراء - مختارات من أقوال الفقيد المنشورة في الاهرام - طبع بمط الاهرام اسكندرية 1902 2 - مدخل الطلاب إلى فردوس لغة الاعراب (كتاب التصريف وكتاب النحو) أوله : حمدا لمن له العزة والجلال فرغ من تبييضه سنة 1873 - مط المعارف بيروت 1873 ص 272 3 - نبذة من ديوان سليم بك تقلا - بمط الاهرام الاسكندرية سنة 1893 م . التكريتي " يحيى بن عدي " ابن عدي التكريتي * (هامش) * (1) من غريب ما حكى عن انشاء هذه الجريدة أن صاحبها أرسل صدى الاهرام الذي كان يصدر يوميا على سبيل الاشتراك إلى أربعة آلاف وجيه . فردت إليه كلها وانتهى أمر مشتركتها إلى اربعين مشتركا فقط ثم صدر امر الحكومة بالغائها واقفال المطبعة (*) / صفحة 640 / التكريتي " يحيى بن جرير (أو) ابن حزير " المصباح المرشد إلى الفلاح والنجاح طبع منه الباب الواحد والثلاثون في الكهنوة (كذا) (1) باعثناء الاستاذ كورتين - وله مقدمة للاستاذ ريط - لندن 1885 ص 2 و 48 التكريدي " على يوسف " معرض السياسة - مصر 1902 تلحق " محمد بك " الاجوبة الجليلة في الاصول الصرفية - طبعة ثانية مط الادبية بيروت 1891 م ص 96 التلعفري (593 - 675) (.) محمد بن يوسف بن مسعود بن بركة شهاب الدين الشيباني التلعفري - الشاعر المشهور ولد بالموصل واشتغل بالادب ومدح الملوك والاعيان - وكان خليعا معاشرنا . امتحن بالقمار وكلما أعطاه الملك الاشرف شيئا قامر به . فطرده إلى حلب . فمدح (بها صاحبها) العزيز فأحسن إليه وقرر له رسوما فسلك معه ذلك المسلك . فنودي في حلب أي من قامر مع الشهاب التلعفري قطعت يده . فضاقت عليه الارض فجاء إلى دمشق يستجدي ويقامر وفي الآخر نادم صاحب حماه وبها مات . ديوان (التلعفري) - مصر 1298 - بتصحيح محمد الانسي بيروت 1310 ص 54 وبذيله مقامة لشمس الدين المعروف بالشاب الظريف ص 18 * (هامش) * (1) thirsty first chapter of the book entitled the lamp that guides to salvathion) treating of the Priest hoad (by Yahia ibn Hajirat zakriti وفي عيون الانبا جزء 1 - 213 ترجمة أبي نصر يحيى بن جرير التكريتي كان موجودا سنة 472 ملكني لا أظن أنه مؤلف كتاب المصباح المرشد المذكور (.) فوات الوفيات 2 - 277 * (*) / صفحة 641 / التلمساني " ابن أبي حجلة " * ابن أبي حجلة التلمساني " أبو العباس " المقرئ التلمساني التلمساني " محمد بن محمد بن عبد الرحمن " (نبغ في حدود سنة 1193) الزهرة النائرة فيما جرى في الجزائر حين أغارت عليها جنود الكافرة - الجزائر 1841 م التلمساني المنداسي أبو عثمان سعيد بن عبد الله التلمساني المنداسي العقيقة - قصيدة في مدح النبي طبع في الجزائر سنة 1319 ص 57 ، 65 و 6 باللغة العامية ومعها ترجمة إلى اللغة الفرنسية ومقدمة للجنرال فوربيكه (1) تماضر " بنت عمرو " الخنساء التمبكتي * احمد بابا التمبكتي التمبكتي " عبد الرحمن " * السعدى " عبد الرحمن " التمرتاشي " محمد " (1004) (.) محمد بن عبد الله بن احمد الخطيب بن محمد الخطيب بن ابراهيم الخطيب بن محمد الخطيب التمرتاشي الغزي الحنفي رأس الفقهاء في عصره - كان اماما فاضلا جميل الطريقة قوي الحافظة كثير الاطلاع أخذ ببلده أنواع الفنون عن شمس محمد بن المشرقي الغزي مفتي الشافعية بغزة . ثم رحل إلى القاهرة أربع مرات آخرها سنة 998 هـ * (هامش) * (1) Faure biguet (.) خلاصة الاثر 4 - 18 وفي نسخة خطية من كتاب تنوير الابصار وجد أن وفاته في أوائل رجب سنة 1006 هـ * (*) / صفحة 642 / وتفقه بها على بعض المحققين ورجع إلى بلده وقد رأس في العلوم وقصده الناس للفتوى . وألف التأليف العجيبة المتقنة منها كتابه تنوير الابصار - وهو متن في الفقه جليل المقدار جم الفائدة دقيق مسائله كل التدقيق فاشتهر في الآفاق وله تأليف غيرها تنوير الابصار وجامع البحار - (فقه حنفي) أوله الحمد لله الذي أحكم أحكام الشرع الشريف . . قال لما رأيت الهمم مائلة إلى المختصرات المضبوطة راغبة بالكلية عن الكتب المبسوطة اردت ان اكتب متنا مشتملا على كثير من مسائل المتون المعتمدة الخ . . أنظر الدر المختار في شرح تنوير الابصار لعلاء الدين الحصكفي . ورد المختار على الدر المختار لابن عابدين التميمي الداري (الشيخ) احمد بن محمد بن تميم بن صالح بن احمد الخطيب التميمي الداري الخليلي نجا الارواح في احكام النكاح - (فقه حنفي) أوله الحمد لله الذي أبرز هذا العالم من العدم إلى الوجود الخ . قال فيه : لما كان النكاح من أهم الامور الدينية اردت أن أجمع رسالة في بيان أحكامه وأركانها وما يتوقف صحة العقد عليه حين رأيت كثرة السؤال عنه في هذه الازمان خصوصا في مذهب النعمان - فرغ من تأليفه سنة 1239 مط شرف موسى 1298 التميمي " علي بن سليمان

" . الداهية الكبرى على الرائية الصغرى - أنظر : النجدي " سليمان بن سلمان " التميمي " محمد " محمد افندي التميمي نجل المرحوم الاستاذ الشيخ التميمي مفتي الديار المصرية الدر النظيم في أم حكيم - هي رواية أدبية / صفحة 643 / قال مؤلفها : حديث ليلي خير من ألف ليلة وليلة في دهاء دمنه في حكمة كئيلة وقصة يلهو بها النديم ويصغى لها الحكيم الخ - ألفها التماسا لطلب مصطفى الجوهري المنشاوي - مط المقطف 1318 ص 150 قال ناشر الكتاب : وللمؤلف ديوان شعر موسوما بديوان الصفا عسى تسعنا العناية بطبعه . التميمي المراكشي * المراكشي " عبد الواحد " التمبكتي * احمد بابا التمبكتي التنسي " محمد بن عبد الله عبد الجليل " (899) نظم الدر والعقيان في بيان شرف بني زيان (ملوك تلمسان) طبع ترجمة القسم الاول منه في باريس سنة 1852 باعتناء الموسيو بارجس (1) التتوخي " ابن سعيد " * سحنون بن سعيد التتوخي " القاضي " أبو علي " (327 أو 329 - 384) (.) (القاضي) أبو علي المحسن بن أبي القاسم علي بن محمد بن أبي الفهم داود بن ابراهيم بن تميم التتوخي سمع بالبصرة من أبي العباس الاثرم وأبي بكر الصوري والحسين بن محمد بن عثمان النسوي وطبقتهم ونزل بغداد وأقام بها وحدث إلى حين وفاته . وكان سماعه صحيحا وكان أدبيا شاعرا اخباريا . ولي القضاء بعكر مكرم وايدج ورامهرمز . وتقلد بعد ذلك أعمالا كثيرة في * (هامش) (1) S . J . Barjes كان الموسيو بارجس كاهنا فرنساويا علم العربية في مرسلها واشتغل في باريس في جريدة البرجيس فترجم تاريخ بني زيان النسوي وتاريخ بني جلاب للسيد حاج محمد الادريسي ونشر منتخبات من كتب عربية نادرة كالفيض المديد من اخبار النيل السعيد للمنوفى وغير ذلك (اليتيمة 2 - 110 ابن خلكان 1 - 445 معجم الادباء 60 - 251) * / صفحة 644 / نواح مختلفة . وفي سنة 363 كان متولي القضاء بواسط . له ديوان شعر وكتاب نشوار المحاضرة وكتاب المستجاد من فعلات الاجداد والفرج بعد الشدة توفي ببغداد 1 - الفرج بعد الشدة - (تصوف) - جزء 2 مصر 1903 م 2 - جامع التواريخ المسمى بكتاب نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة - طبع الجزء الاول منه بتصحيح مرجليوث بمط هندية على نفقة - Oriental Transla 1921 - lation fund ولم يعثر الناشر على أجزاء غير هذا التتوخي " زين الدين " (الامام) زين الدين أبو عبد الله محمد بن محمد ابن عمرو التتوخي (أحد أعيان المائة السابعة للهجرة) الاقصى القريب في علم البيان - مصر 1327 ص 120 التتوخي القروي قاسم بن عيسى بن ناجي التتوخي القروي شرح على رسالة الامام عبد الله بن أبي زيد القيرواني - طبع مع كتاب شروح على الرسالة المذكورة للبرنسي الفاسي المعروف بزروق مصر 1332 التتيري " عبد الكريم " تاريخ الفحشاء - مصر تنير " عبد الوهاب سليم " الاسلام حافظ الذم فيما بين الامم مط الاقتصاد بيروت 1328 - 1910 ص 41 التنير " محمد " * محمد طاهر التنير / صفحة 645 / التهامي " أبو الحسن علي بن محمد " (416) (.) الشاعر المشهور . كان مشتهر الاحسان ذرب اللسان مخلي بينه وبين ضروب البيان يدل شعره على فوز القدر دلالة برد النسيم على الصبح قال ناشر ديوانه : أن أبا الحسن قدم إلى مصر مستخفيا ومعه كتب كبيرة من حسان بن مفرج ابن دغفل البدوي وهو متوجه إلى بني قره وهي بلدة في صعيد مصر بالقرب من أسيوط . فقال أنا من بني تميم . فلما انكشفت حاله عرف أنه التهامي الشاعر . اعتقل في خزانة البنود وهو سجن بالقاهرة . وذلك سنة 416 ثم قتل سرا في سجنه في تاسع جمادي الاولى من السنة المذكورة ديوان (أبي الحسن التهامي) - اسكندرية 1893 ص 144 وطبعت المراثية التي قالها في رثاه ولده وأولها حكم المنية في البرية جار ما هذه الدنيا بدار قرار طبعت في كتاب بلوغ الأرب بشرح قصيدة من كلام العرب (أنظر السجاعي واحمد بن احمد ومحمود شريف) التهانوي الهندي (الشيخ) محمد علي بن الشيخ علي بن القاضي محمد حامد ابن محمد صابر الفاروقي التهانوي الهندي الحنفي 1 - سبق الغايات في نسق الآيات - الهند 1316 2 - كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم وهو معجم لغوي فني في اصطلاح الفنون . أوله الحمد لله الذي خلق الانسان وعلم البيان وخصصه بروائع الاحسان وميزه بالعقل الغريزي وأتم العرفان قال ان أكثر ما يحتاج به في تحصيل العلوم المدونة والفنون المروجة إلى الاساتذة هو اشتباه الاصلاح فان لكل اصطلاحا خاصا به إذا لم يعلم بذلك لا يتيسر للشارح فيه الاهتداء إليه سبيلا والى انفحامه دليلا - فرغ من جمعه سنة 1158 ورتبه على فنين فن في الالفاظ العربية وفن في الالفاظ العجمية - * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 - 451) * / صفحة 646 / جزء 17 باعتناء سپرنغر وويليام ليس ناسو على نفقة جمعية بنغال الاسيوية كلكتة 61 / 1848 - وطبع منه جزء واحد بمط الاقدام في الاستانة سنة 8 / 1317 ص 955 التواقي " الشيخ محمد البشير " مجموع الافادة في علم الشهادة - (فقه مالك) تونس 1282 و 1314 ص 162 توتنجي " كامل افندي " خواطر في الحب والزواج - حلب 1910 ص 61 التوحيد * أبو حيان التوحيدي التوزري " أبو الفضل " ابن النحوي التوزري توفيق اسكاروس * اسكاروس توفيق حبيب 1 - الفتیان الكشافة - المط العصرية 1921 ص 284 2 - الفجالة قديما وحديثا - مط المعارف 1919 ص 94 توفيق دوس أسرار الارتقاء - مصر 1286 توفيق افندي زيبق ميزان النفس - عربيه عن الانكليزية وهو بمثابة دليل للانسان يرشده إلى الطرق التي يجب أن يسير فيها في عمله وبينه وبين الناس - مصر 1915 ص 40 / صفحة 647 / توفيق افندي طنوس أحد محرري جريدة البصير تاريخ الحرب البلقانية ووصف وقائعها الشهيرة مجموعة من أوثق المصادر - مصر 1913 م توفيق عزوز صاحب جريدة الكمال وخوجه مدرسة الاقتصاد الهدية التوفيقية في تاريخ الامة القبطية أهدى كتابه إلى بطرس

باشا غالي ناظر المالية سابقا بمصر جزء 2 مط العصر التاسع عشر 1893 م توفيق ميخائيل غرائب الاخبار عن شرق افريقيا وزنجبار وهي رحلة وصف بها المؤلف عوائد أهل جيبوتي وأخلاقهم ومعيشتهم وكذلك بلاد مدغسقر الفرنسية وموزامبيق وكفوروا البرتغالية وعدن الانكليزية وزنجبار العربية . مط التمدن 1910 ص 115 وفيه بعض رسوم التوقاتي (900) (.) المولى أو ملا لطف الله لطي بن حسن التوقاتي قرأ على المولى سنان باشا وتخرج عنده . ولما أتى المولى علي القوشجي إلى بلاد الروم أرسله سنان باشا إليه وقرأ عليه العلوم الرياضية . ولما جلس السلطان بايزيد خان أعطاه مدرسة السلطان مراد خان بمدينة بروسه ثم أعطاه مدرسة فيلبه فمدرسة دار الحديث بأدرنة - وكان فاضلا لا يجاري وعالما لا يبارى . وكان يطيل لسانه على أقرانه وعلى السلف أيضا فأبغضه العلماء العظام ولهذا نسبوه إلى الالحاد والزندقة فحكم عليه بالقتل وقال المؤرخ في تاريخه (وتقدمت شهيدا) - له من المصنفات كتاب : * (هامش) * (.) الشقائق النعمانية 1 - 413 (*) / صفحة 648 / موضوعات العلوم ألفه للسلطان بايزيد جمع فيه نبذا من العلوم ثم شرحه وسماه المطالب الالهية وله مراتب الموجودات ومباحث البرهان وغير ذلك رسالة في تضعيف المذبح - (علم الحساب) باعتناء الاستاذ جليدرس ليدن 1827 (1) التوقادي (الحافظ السيد) محمد الشريف بن مصطفى التوقادي المدرس بجامع السلطان محمد الفاتح 1 - مفتاح صحيح البخاري - وهو فهرس للاحاديث التي وردت في الجامع الصحيح للبخاري . مرتب على حروف الهجاء ضمن مجموعة الاستانة 1312 2 - مفتاح صحيح مسلم - طبع بالمجموعة المذكورة بالاستانة 1313 (القس) توما أيوب السرياني الكاثوليكي المولود في حلب الشهباء . درس العلوم في مدرسة الآباء اليسوعيين ثم بدير الشرفة ببلبنان وانقطع بعد كهنوته في وطنه للتدريس والتأليف وكان مولعا بدرس العربية وتخرج عليه كثيرون من الشبان رواية فيبولا - أو الدياميس في روما معربة عن الفرنسية تتضمن حوادث النصرانية بأوائل نشأتها - القدس 1908 ؟ (السيد) توما أودو مطران أرومية (1915) (.) كنز اللغة الآرامية - جزء 2 الموصل 1897 التونسي " أبو عبد الله " ابن سعيد التونسي * (هامش) * (1) Die Geschichte von plato) them smyrnaens 1827 (1) / صفحة 649 / arithmetica (ed Gildus - Ludg Bat) (.) تاريخ الموصل 2 - 276 (*) / صفحة 649 / التونسي " احمد جمال الدين " مختصر مولد البرزنجي - تونس 1302 التونسي " خير الدين " خير الدين باشا التونسي الشاذلي محمد بن احمد التونسي الشاذلي الوفائي المدعو بأبي المواهب قوانين حكم الاشراف إلى كل الصوفية بجميع الآفاق - (تصوف) ويليها الرائية الشريشية المسماة بأنوار السرائر لابي العباس احمد بن خلف البكري المعروف بالشريشي - مط ولاية سورية دمشق 1309 ص 108 - 12 التونسي " محمد عمر " محمد عمر التونسي التويني الياس افندي خليل التويني من أدباء بيروت فلسفة الزواج - مط العثمانية (لبنان) 1895 ص 131 تينلر الاسطلندي " الدكتور جان " (1) أنيس المشرحين - معرب عن الدكتور هوپر وهو دليل الجراح . وله ذيل في الالفاظ الانكليزية مع ترجمتها إلى اللغة العربية على ترتيب الحروف الافرنية كلكته 1836 ص 310 و 108 تينلر هتون * هتون التيجاني (أو) التجاني " احمد " الشيخ احمد التجاني بن باب (أو) بابا بن احمد * (هامش) * (1) * (.) Tytler . / صفحة 650 / لبيب الشنقيطي أو الشنقيطي المغربي المالكي المتوفي بالمدينة المنورة بعد سنة 1260 ظهرت عليه أمارات النجاية في صغره واشتغل على والده في أول امره وعلى والدته الصالحة . وتوجه إلى المشرق وهو شاب على طريق الغرب برا . ثم نزل من مراكش إلى الجديدة فركب في البحر إلى طنجه . فأصابه الميد الشديد فعزم ان يحج برا وفعل ذلك . فتوجه إلى مكناسه ومنها دخل بلاد الواسطة والجريد وتونس والبلاد المشرقية وكان من أعاجيب الدهر في الذكاء والفطنة ومكارم الاخلاق . وكان له اليد الطولى في العلم وخصوصا في فن السير والفقه والاصول واللغة والمنطق والعروض . له من التأليف منية المريد - منظومة شرحها سيدي العربي بن السائح ومطلعها : قال ابن العلوئي نسبة * المغربي المالكي مذهبه انظر شرح المنظومة الموسومة ببغية المستفيد بشرح منية المريد لمحمد العربي بن السائح العمري الشرقي التيجاني (أو) التجاني " احمد " (.) 1 - احزاب واوراد القطب الرباني سيدنا ومولانا الشيخ احمد التجاني - الميمنية 1333 ص 128 2 - السر الابهر في اوراد القطب الاكبر - (سيدي الشيخ احمد التجاني) تأليف خادمه محمد علوان الجوسقي - مط العمومية 1328 ص 30 صغير التيجاني " محمد " أبو عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن أبي القاسم التيجاني (كان موجودا سنة 710) تحفة العروس ونزهة النفوس - ذكره صاحب كشف الظنون وقال هو لابي عبد الله محمد بن احمد * (هامش) * (.) أنظر مناقب احمد التيجاني في كتاب بلوغ الاماني للشيخ احمد بن عبد الله المكي (*) / صفحة 651 / البجائي (؟) مجلد على 25 بابا من كتب علم الباه - مط الشرفية 1301 ص 204 (المولى) التيرري كشف حقائق الرموزات في شرح ديباجة التصورات - وهو شرح على خطبة شرح القطب على الشمسية - (منطق) استانة 1309 التيفاشي (580 - 651) (.) صباح الدين أو شهاب الدين أبو العباس احمد ابن يوسف التيفاشي القيسي وفي الديباج المذهب : احمد بن يوسف بن احمد بن أبي بكر بن حمون بن حجاج بن ميمون بن سليمان ابن سعد القيسي - الامام العلامة شرف الدين القفصي التيفاشي سمع ببلده من أبي العياش احمد بن أبي بكر بن جعفر المقدسي . واشتغل بالادب وعلوم الاوائل وبرع في ذلك كله . وقدم الديار المصرية وهو صغير . فقرأ بها وتفنن على العلامة موفق الدين عبد اللطيف البغدادي ورحل إلى دمشق واشتغل بها على

العلامة تاج الدين الكندي ثم رجع إلى بلاده وولي قضاها . ثم بعد ذلك رجع إلى ديار مصر والشام وكان فاضلا بارعا له شعر حسن ونثر جيد ومصنفات عديدة في فنون - مولده بتيفاش وتوفى بالقاهرة ودفن بمقبرة باب النصر . أزهار الافكار في جواهر الاحجار - طبع مع ترجمة ايطالية في فيورنسا 1818 م ص 55 (1) انما هذه الطبعة هي ناقصة عن النسخ الخطية الموجودة من هذا الكتاب في خزائن أوروبا (صح من هذا الكتاب نسخ خطية في خزائن مختلفة * (هامش) * (.) الديباج المذهب ص 74 - أنظر أيضا المجلة الاسبوية في باريس سنة 1868 ص 5 وصاعدا (1)) * (Fiori di pensieri sulli pietre preziose / صفحة 652 / وفي دار الكتب المصرية نسخة نقلت بالفوتوغراف عن نسخة اصلية بمكاتب القسطنطينية وقد فزت بنسخة نفيسة كتبت سنة 695 قابلتها مع النسخة الفوتوغرافية في دار الكتب المصرية وان وفني المولى نشرتها بالطبع) تيمور باشا هو احمد بن اسماعيل بن محمد بن اسماعيل بن علي تيمور - أحد أعيان الاعيان بمصر المولود بالقاهرة في 22 شعبان من سنة 1288 - تلقى العلوم بمدرسة كليبر لموسيو مارسل وتوسع في علوم اللغة لدى الشيخ محمد محمود الشنقيطي والشيخ حسن الطويل والشيخ رضوان محمد المخلاطي وغيرهم وهو صاحب الخزانة التيمورية وفيها من الكتب المطبوعة والمخطوطة ما يعز وجوده في غيرها من المكاتب المصرية - عني بجمعها وترتيبها وبذل فيها النفس والنفيس وأعد لها قاعة كبيرة في أبعاديته بقويسنا ثم نقلها إلى الجزيرة بالقاهرة شارع شجرة الدر ووضع لها الفهارس مرتبة حسب الفنون لكنه لم ينشرها بالطبع وقد تكرم علي وسمح لي بالبحث فيها طويلا فاقتبست فوائد جمة من كنوزها ولاحمد باشا تيمور غيرة عظيمة في رفع علم اللغة العربية ونشر سائر العلوم والمعارف وقد زاره كثيرون من المستشرقين فوجدوا من المجاملات واللفظ ما يخلد ذكره في عالم الادب تصحيح لسان العرب - قال : هذه تنبيهات على أغلاط وقعت في نسخة لسان العرب للامام ابن منظور المطبوعة ببولاق سنة 1300 - 1308 كنا عثرنا عليها أثناء المراجعة ونشرنا عنها فصولا في صحيفة المؤيد ومجلتي الضياء والآثار . ثم بدا لنا أن نجمع شتاتها الخ القسم الاول مط الجمالية 1334 ص 59 وطبع القسم الثاني سنة 1924 م 2 - فهرست كتاب الكواكب السيارة في ترتيب السيارة - وضعه لكتاب الكواكب السيارة / صفحة 653 / تأليف ابن الزيات وطبع بذيله سنة 1325 - 1907 ولاحمد باشا تيمور مقالات عديدة علمية وأدبية وتاريخية في أكثر المجلات العربية وعنى بنشر رسالة رشيد الدين الوطواط فيما جرى بينه وبين الامام الزمخشري من المحاورات - طبعت ضمن رسائل البلغاء لمحمد كرد علي (أنظر كرد علي " محمد " : رسالة البلغاء وله تأليف حديثة سيأتي ذكرها في جامع التصانيف الحديثة تيمور " عائشة " عائشة عصمت (خانم) تيمور " محمد بك " هو ابن احمد باشا تيمور المتوفي سنة 1921 وله مؤلفات ترى وصفها في ذيل هذا المعجم : جامع التصانيف الحديثة .

حرف الثاء

ثابت بن جابر الفهمي * تأبط شرا ثابت بن قره (211 - 288) (.) أبو الحسن ثابت بن قره بن هرون بن ثابت بن كرايان بن ابراهيم بن كرايان بن مارينوس ابن مالاجريوس - الحاسب الحكيم الصابئ الحرائي كان في مبدأ امره صيرفيا بحران . ثم انتقل إلى بغداد واشتغل بعلوم الاوائل فمهر فيها في علم الطب . وكان الغالب عليه علم الفلسفة . وله تأليف كثيرة في فنون * (هامش) * (.) ابن خلكان 1 - 124 عيون الانبا 1 - 215 ابن العبري 265 (*) / صفحة 654 / من العلم مقدار عشرين تأليفا (1) وكان من أعيان عصره في الفضائل الا انه جرى بينه وبين أهل مذهبه أشياء انكروها عليه في المذهب فرافعوه إلى رئيسهم . فأنكر عليه مقالته فمنعه من دخول الهيكل فتاب ورجع عن ذلك . ثم عاد بعد مدة إلى تلك المقالة فمنعوه من الدخول إلى المجمع فخرج من حران ونزل كفرتوما وأقام بها مدة إلى أن قدم محمد بن موسى من بلاد الروم راجعا إلى بغداد فرآه فاضلا فصيحاً فاستصحبه إلى بغداد وانزله في داره ووصله بالخليفة (المعتضد) فادخله في جملة المنجمين . وبلغ ثابت من المعتضد أجل المراتب وأعلى المنازل حتى كان يجلس بحضوره في كل وقت ويحادثه طويلا ويصاحكه ويقبل عليه دون وزرائه وخاصته . وله مصنفات في التعليمات الرياضية والطب والمنطق . وله تصانيف بالسريانية فيما يتعلق بمذهب الصابئة . ولم يكن في زمن ثابت بن قره من يماثله في صناعة الطب وعالج مدة السرى الرفاء الشاعر فأصاب العافية فعمل فيه وهو احسن ما قيل في طبيب هل للعليل سوى ابن قره شافي بعد الاله وهل له من كافي احيا لنا رسم الفلاسفة الذي اورى وأوضح رسم طب عافي فكأنه عيسى بن مريم ناطقا يهب الحياة بأيسر الاوصاف المقالة الخامسة من كتاب ايلونيوس في المخروطات نقل ثابت بن قره واصطلاح بني موسى (في الهندسة) معه مقدمة باللغة الالمانية للاستاذ لودريج تيكس - ليبسيك 1889 ص 26 و 82 ثابت " ابراهيم بن يعقوب " (1849 - 1918 م) من أسرة ثابت المشهورة في بيروت بالجاه والغنى أصيب في آخر عمره بالفالج فتفرغ للأدب وقيل ان له مقالات باللغة الفرنسية أدرجت في بعض مجلات اوروبا * (هامش) * (1) عدله صاحب طبقات الاطباء اكثر من مائه مصنف (*) / صفحة 655 / 1 - الجامعة الوطنية { 2 - قصة علي وبعض كتاباته } وهما كتابان جمع فيهما المؤلف بعض مقالات دينية وأدبية واجتماعية وسياسية وصدر الاول منهما برسم فتاة في ريعان الصبا وهي سلفي ابنته الوحيدة عاجلها سهم القضا في الرابعة عشر من عمرها - بيروت 1909 ثابت " الدكتور ايوب " 1 - آفة الشرق - رسالة بعث بها إلى الدكتور رضا توفيق بك - بيروت 1910 ص 219 - عيرة وذكرى (أو) كلمة حول الدستور مجموع مقالات في المذاهب السياسية وانه لا دخل للاديان في ترقى نوع الانسان - نشرت قبلا في جريدتي الوطن والثبات - بيروت 1909 م ثابت " خطر " خطر ثابت ثابت " خليل بك " مدير مطبعة السودان ومكتبتها بالخرطوم سابقا ومدير جريدة المقطم حالا ولد في دبر القمر (لبنان) نحو سنة 1871 وتخرج من كلية الامر كان ببيروت مسرات الحياة - ترجمه عن اللورد افيري مط السودان خرطوم 1904 و 1908 ص 259) نشر تباعا في جريدة الخرطوم ثم على حدة وترجم هذا الكتاب مرة أخرى بقلم وديع البستاني (1) ثابت " عبد الفتاح " واجبات العمدة القضائية والادارية - مصر * (هامش) * (1) كتب المترجم اسمه في أول طبعة نشرت بالخرطوم خ . ث . وقال انه اول كتاب طبع ونشر في بلاد السودان (*) / صفحة 656 / ثابت وانطاكي دليل مصر والسودان - مصر 1905 ص 560 الثعالبي (350 - 429) (.) أبو منصور عبد الملك بن محمد بن اسماعيل الثعالبي النيسابوري قال ابن بسام صاحب الذخيرة في حقه : كان في وقته راعي تلعات العلم . وجامع اشات النثر والنظم . رأس المؤلفين في زمانه . وامام المصنفين بحكم اقرانه . سار ذكره سير المثل . وضربت إليه اباط الابل . وطلعت دواوينه في المشارق والمغرب . طلوع النجم في الغياهب له من التأليف يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر وهو أكبر كتبه وأحسنها وأجمعها وفيها يقول ابن قلاقس الاسكندري : أبيات أشعار اليتيمة * أبقار افكار قديمة ماتوا وعاشت بعدهم * فلذاك سميت اليتيمة وله مصنفات غيرها تدل على كثرة اطلاعه وقد أخذ عن أبي بكر الخوارزمي - كانت ولادته بنيسابور وتوفى بها والثعالبي نسبة إلى خياطة جلود الثعالب وعملها . قيل له ذلك لانه كان فرا 1 - احسن كلام النبي والصحابي والتابعين وملوك الجاهلية وملوك الاسلام - وهو أما الاصل وأما مختصر لكتاب الاعجاز والايجاز له أيضا - معه ترجمة لاتينية للموسيو فالتون D Valeton . ج . ل . ليدن 1844 ص 116 و 267 - احسن ما سمعت - وهو مختصر على عشرة أبواب أوله : أما بعد حمد الله على الائه الخ - ويعرف بالألي * (هامش) * (.) الانباري 436 ابن خلكان 1 - 365 روضات الجنات 462 . مفتاح السعادة 1 - 187 (*) / صفحة 657 / والدرر (كشف الظنون) . مع شروح لمحمد افندي صادق عنبر - مط الجمهور 1324 ص 192 3 - أربع رسائل منتخبة من مؤلفات العلامة أبي منصور الثعالبي الرسالة الاولى منتخبات كتاب التمثيل والمحاضرة الرسالة الثانية منتخبات كتاب المبهج الرسالة الثالثة منتخبات كتاب سحر البلاغة وسر البراعة الرسالة الرابعة منتخبات كتاب النهاية في الكناية مط الجوائب أسنانه 1301 4 - الاعجاز والايجاز - (أو) الايجاز والاعجاز أنظر مجموعة رقم 12 - مجموعة خمس رسائل في الادب التزم شرحه وطبعه اسكندر آصاف - المط العمومية 1897 ص 304 5 - كتاب الامثال - المسمى بالفرائد والقلائد ويسمى أيضا العقد النفيس في نزهة الجليس -

مط دار دار الكتب العربية (الميمنية) 1327 ص 6 88 - برد الاكباد في الاعداد - أنظر مجموعة رقم 12
خمس رسائل في الادب 7 - التمثيل والمحاضرة - طبع منتخبات منه - ذكر في عدد 8 3 - ثمار القلوب في
المضام والممنسوب ذكر أنه ألفه للامبر أبي الفضل عبيد الله بن احمد الميكالي وبنى على ذكر أشياء مضافة
ومنسوبة إلى أشياء مختلفة يمثل بها ويكثر في النظم والنثر استعمالها كقولهم : غراب نوح ونار ابراهيم وذئب
يوسف وعصا موسى وخاتم سليمان أخرجهما في أحد وستين بابا - (كشف الظنون) - عني بنشره محمد بك أبو
شادي - مط الظاهر 1326 ص 9 559 - خاص الخاص - وفيه مواضيع شعرية ونثرية - أودع فيه من عيون
الغرر وفصوص الكتب ما يكاد يخرج من حد الاعجاب إلى حد الاعجاز ورتبه على ثمانية أبواب تونس 1293
- عني بتصحيحه الشيخ محمود السمكري . / صفحة 658 / أوله : أما بعد حمدا لله جل ذكره على الأئمة الخ -
مط السعادة 1326 - 1908 ص 10 191 - رسالة فيما جرى بين المتنبى وسيف الدولة لبيسيك 11 1847
- سحر البلاغة وسر البراعة - أوله : أما بعد فالحمد أولى من حمد والصلاة على محمد الخ - قال : فان هذا
الكتاب أخرجت بعضه من غرر نجوم الارض ونكت أعيان الفضل من بلغاء العصر في النثر وحللت بعضه من
نظم الشعراء الذين أوردت ملح أشعارهم في كتابي المترجم بيتية الدهر (كشف الظنون) طبع منتخبات منه .
ذكر في رقم 12 3 - سر الادب في مجاري لغة (كلام) العرب طبع مع كتاب السامي في الاسامي للميداني .
العجم 13 1294 - العقد النفيس في نزهة الجليس - هو كتاب الامثال ذكر في رقم 14 5 - غرر أخبار ملوك
الفرس وسيرهم - معه مقدمة وترجمة فرنسوية للاستاذ زوتنبرج H . Zotenberg ناظر المطبوعات في
مطبعة باريس الوطنية باريس 1900 ص 758 و 15 50 - الفراند والقلاند - مصر 1328 - وطبع بهامش
نثر النظم وحل العقد له أيضا - دمشق 1301 (1) 16 - فقه اللغة وسر العربية - بعناية الكنت رشيد الدحاح
- باريس 1861 ص 172 و 15 - طبع حجر مصر 1284 ص 196 - طبع حروف مصر 1880 م ص
271 - بالمط العمومية على نفقة مصطفى البابي الحلبي وأخويه 1318 - ص 263 بتصحيح الشيخ محمد
الزهري 1325 ص 448 - باعتهاء الاب لويس شيخو مط اليسوعيين بيروت 1885 ص 17 432 - الكناية
والتعريض - (أدب) طبع مع كتاب المنتخب من كنايات الابداء واشارات البلغاء للجرجاني * (هامش) * (1
) وفي دار الكتب المصرية : الفوائد والقلاند ويسمى الفوائد والقلاند . مخطوط تأليف أبي سعيد نشوان الحميري
(*) / صفحة 659 / " أبي العباس " مط السعادة 1326 ص 59 و 148 (أنظر النهاية في التعريض
والكناية) 18 - لطائف المعارف - رتبه على عشرة أبواب (1) في ذكر الاوائل (2) في ألقاب الشعراء
الذين لقبوا من أشعارهم (3) في سائر الآداب الاسلامية (4) في الكتاب المتقدمين الخ - ويليه فهرست ما فيه
من أسماء الرجال والنساء والمواضع الخ - باعتهاء الاستاذ ذي يونغ ليدن 1867 ص 158 و 19 41 -
اللطائف والظرائف - في مدح الاشياء وازدادها ومعها اليواقيت والمواقيت - في مدح الشئ وذمه - بولاق
1296 ص 116 مصر 1307 ص 20 128 - المبهج - ألفه لامير شمس المعالي قابوس . أوله : باسم الله
استفتاحا واستتجاجا الخ . ذكر فيه أنه أهده إلى شمس المعالي حين ورده ثم زاد فيه ونقص وبدل فأنشأ نشأة
أخرى ورتبه في أبواب سبعين (كشف الظنون - مط النجاح مصر 1322 - 1904 ص 56 وطبع منتخبات
منه في مجموعة أربع رسائل - أنظر رقم 21 3 - مختصرات من كتاب المؤنس الوحيد في المحاضرات -
ومعه ترجمة إلى اللغة الالمانية . اعتنى بطبعها وتصحيحها وترجمتها العبد الضعيف غوستاوفليغل (فلوغل) -
ويانا 1829 م ص 32 و 22 291 - مرآة المروآت - (وأعمال الحسنات) مط الترقي 1898 م ص 32
23 - مكارم الاخلاق - تولى نشره الاب لويس شيخو وهي عبارة عن ثمانية أبواب قصيرة أودعها صاحبها
حكما بليغة مسجعة في حسن سياسة النفس - بيروت 1900 24 - من غاب عنه المطرب - يشتمل على
منتخبات من الشعر والحكم في الخط والبلاغة والربيع الخ . باعتهاء / صفحة 660 / محمد اللباييدي - مط
الادبية بيروت 1309 ص 118 وضمن مجموعة بمط الجوائب 25 1302 - المنتحل - وهو منتخبات من
فحول شعراء العرب ويليهِ المنتحل في تراجم شعراء المنتحل لشارح المنتحل ومصحح روايته الشيخ احمد أبو
علي أمين مكتبة اسكندرية البلدية - المط التجارية اسكندرية 1321 - 1903 ص 26 364 - المؤنس الوحيد
في المحاضرات طبع منه مختصرات كما في رقم 21 . 27 - نثر النظم وحل العقد - وهو عدة لمن يروم
التدرب في صناعة الانشاء - دمشق 1300 ص 164 - بهامشه الفراند والقلاند دمشق 1301 ص 168 المط
الادبية مصر 1317 28 - النهاية في التعريض والكناية - وهو نفس كتاب الكناية والتعريض المذكور في رقم
17 وعلى الهامش رسالة الفوائد العجيبة في اعراب الكلمات الغربية لمحد أمين بن عابدين - مکه 1301 ص
29 48 - بيتية الدهر في شعراء أهل العصر - أولها : الحمد لله خير ما بدئ به الكلام وختم - قسمها إلى أربعة
اقسام كل قسم منها يشتمل على أبواب وفصول القسم الاول في محاسن اشعار آل حمدان وشعرائها وغيرهم من
أهل الشام وما يجاورها ومصر والموصل ولعم من أخبارهم القسم الثاني في محاسن اشعار أهل العراق وانشاء
الدولة الدبلوماسية من طبقات الافاضل وما يتعلق بها من أخبارهم ونواديرهم القسم الثالث في محاسن اشعار أهل
الجبال وفارس وجرجان وطبرستان من رؤساء الدولة الدبلوماسية وكتابها وقضائها وشعرائها وسائر فضلائها وما
يضاف إليها من أخبارهم وغرر الفاظهم . القسم الرابع في محاسن أهل خراسان وما وراء النهر من انشاء
الدولة السامانية - جزء 4 المط الحنفية دمشق 1303 / صفحة 661 / الثعالبي " عبد الرحمن " (785 -

875 هـ) عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي الجعفري المالكي الأشعري ولد بمحل سكنى والديه في وادي يسر الذي بينه وبين مدينة الجزائر مسافة مرحلة وأصله من وطن الثعالبة في عمالة الجزائر بأفريقية - ذكره السخاوي في الضوء اللامع وقال كان اماما علامة الخ وترجمه احمد بابا التنبكتي في كفاية المحتاج وقد اثنى عليه جماعة من شيوخه - رحل في طلب العلم ودخل بجاية وكان عمدة قرأه بها . ثم ارتحل إلى المشرق فلقى بمصر الشيخ ولي الدين العراقي فأخذ عنه علوما جملة ثم لقي بمكة بعض المحدثين ورجع إلى الديار المصرية ومنها إلى تونس فمكث بها سنة ثم رجع إلى مدينة الجزائر وفيها نشر علمه الغزير وله غير المصنفات المطبوعة : الذهب الابريز في غريب القرآن العزيز وكتاب المراثي وروضة الازهار ونزهة الاخبار والانوار المضئبة الجامع بين الحقيقة والشريعة وغير ذلك توفي بمدينة الجزائر وفيها ضريحه يزار 1 - الجواهر الحسان في تفسير القرآن - أوله الحمد لله رب العالمين . فرغ من تأليفه سنة 833 ويليه معجم مختصر في شرح ما وقع في كتاب الجواهر الحسان من الالفاظ الغريبة - مط الجزائر جزء 4 - 1327 والمعجم ص 181 وبآخره كتاب الروى والمنامات ص 40 2 - العلوم الفاخرة (في النظر) في الامور الآخرة مط الحميدية المصرية جزء 2 سنة 1317 3 - المختار من الجوامع في محاذاة الدرر اللوامع في أصل مقراً الامام نافع - للشيخ أبي الحسن علي المعروف بابن بري وهو شرح جامع لما تفرق في غيره من الشروح ويمتاز عنها ببتبهات وتحريير مسائل مع المعمول به في قراءة الامام نافع مع روايتي قالون وورش طبع مع شكل المتن بالمط الثعالبة بالجزائر 1324 ص 168 / صفحة 662 / ثعلب (200 - 291) (.) أبو العباس احمد بن يحيى بن زيد بن يسار النحوي الشيباني بالولاء المعروف بثعلب امام الكوفيين في النحو واللغة والثقة والديانة سمع ابن الاعرابي والزبير بن بكار وابن الانباري وغيرهم . وكان ابن الاعرابي إذا شك في شئ قال له : ما تقول يا أبا العباس في هذا ثقة بغزارة حفظه قال ثعلب في ترجمة حاله : رأيت المأمون لما قدم من خراسان وذلك في سنة 204 وقد خرج من باب الحديد وهو يريد قصر الرصافة والناس صفان إلى المصلى قال فكان أبي قد حملني على يده فلما مر المأمون رفعتني على يده فقال لي هذا المأمون وهذه سنة أربع . فحفظت ذلك عنه إلى الساعة وكان سني يومئذ أربع سنين وقال أيضا : ابتدأت بالنظر في العربية والشعر واللغة في سنة ست عشرة وحذقت العربية وحفظت كتب الفراء كلها حتى لم يشذ عني حرف منها ولي خمس وعشرون سنة . وكنت أعني بالنحو اكثر من عنايتي بغيره فلما أتقنته اكببت على الشعر والغريب ولزمت أبا عبد الله بن الاعرابي بضع عشرة سنة توفي ببغداد ودفن في جوار داره بقرب باب الشام وقبره هناك معروف . قيل في رثائه : مات ابن يحيى فماتت دولة الادب * ومات احمد انحى العجم والعرب فان تولى أبو العباس مفقتدا * فلم يمت ذكره في الناس والكتب 1 - فصيح ثعلب - في اللغة - وفي كشف الظنون فصيح اللغة - اختلف في مؤلفه فقيل للحسن بن داود الرقي وقيل لابن السكيت والاصح انه لابي العباس احمد ابن يحيى المعروف بثعلب الكوفي النحوي وهو كتاب صغير الحجم كثير الفائدة اعتنى به الأئمة - معه ملحوظات * (هامش) * (.) الفهرست 74 معجم الادباء 2 - 133 ابن خلكان 1 - 36 الانباري 293 بغية الوعاه 172 روضات الجنات 1 - 56 مفتاح السعادة 1 - 145 (*) / صفحة 663 / للاستاذ فون برث . Von J Barth ليبسيك 1876 ص 63 - 75 - مع شرح عليه لابي سهل الهروي ولعبد اللطيف البغدادي مصر 9 / 1285 - وطبع مع شرحه التلويح في شرح الفصيح لابي سهل الهروي على نسخة قرأها الشيخ احمد عمر المحمصاني على نسخة الشيخ محمد محمود التركيزي الشنقيطي مصر 1325 ص 188 - وطبع في مجموعة الطرف الادبية لطلاب العلوم العربية (مصر 1325) - أنظر الخانجي الحلبي " محمد أمين " - ولفصيح ثعلب ذيل أملاه الشيخ موفق الدين عبد اللطيف البغدادي - أنظر الهروي " أبو سهل " 2 - قواعد الشعر - عن أبي العباس احمد بن يحيى ثعلب رواية أبي عبد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني - معه ملحوظات لموسيو سكاريللي باللغة الايطالية ليدن 1890 ص 42 (1) الثعلبي (427 هـ) (.) أبو إسحق احمد بن محمد بن ابراهيم النيسابوري المعروف بالثعلبي صاحب التفسير والعرائس في قصص الانبياء كان اماما كبيرا حافظا للغة بارعا في العربية روي عن أبي طاهر ابن خزيمة وأبي محمد المخزومي . أخذ عنه (أبو الحسن) الواحدي (بغية الوعاه) قال ابن السمعاني يقال له الثعلبي والثعالبي وهو لقب لا نسب 1 - العرائس - ويعرف بعرائس المجالس في قصص الانبياء - أوله : الحمد لله حق حمده الخ - قال هذا كتاب يشتمل على قصص الانبياء المذكورة في القرآن * (هامش) * (1) قال زيدان في آداب اللغة جزء 1 - 106 انه طبع بمصر سنة 1323 شرح ديوان زهير لثعلب . فاظنه وهما الا انه طبع بمصر في السنة المذكورة شرح ديوان للاعلم الشنتمري وهو الذي طبع قبلا في ليدن - أنظر الاعلم الشنتمري (.) معجم الادباء 2 - 104 - ابن خلكان 1 - 26 طبقات السكي 3 - 23 - طبقات الاسدي ورقة 21 بغية الوعاه 154 - روضات الجنات 1 - 68 (*) / صفحة 664 / بالشرح والبيان - بولاق 1286 ص 353 - مصر 1297 ص 429 ومصر 1298 مط محمد مصطفى 1301 بهامشه مختصر روض الرياحين في مناقب الصالحين لليافعي مط كاستلي 1298 - مط شرف 1303 - المط الميمنية 1303 و 1324 - المط الازهرية 1308 ص 299 - المط الخيرية 1310 ص 280 مط مصطفى الحلبي 1340 ص 312 - وطبع في بمبئي 1295 و 1306 موسوما " في قصص الانبياء المسمى بعرائس التيجان " . وكتب في آخره : تمت الفهرست على قصص الانبياء المسمى بعرائس

المجالس 2 - قصة سمسون النبي - مصر 3 - قصة سيدنا موسى الصديق المأخوذة من قصص الانبياء - طبع
حجر مصر 1299 - المط العلمية 1312 .